



Trabajo final de grado. Plan de intervención.

Universidad Siglo 21.

Licenciatura en educación.

***“Nuevos escenarios para mejorar el rendimiento en  
lengua y literatura como alternativa de prevención de  
fracaso escolar, caso IPEM 193, Córdoba.”***

Silvia Lorena Oviedo  
Legajo: VEDU08193  
Asesora: Debora Brocca.

Villa Dolores, Córdoba, Julio 2019

# Índice

CONTENIDO	Pág.
Resumen del trabajo .....	3-4
Introducción.....	5-8
1- Presentación línea temática.....	8-9
1.1 Contexto de aplicación; Síntesis de la institución seleccionada.....	9-13
2 - Sobre la intervención:	
2.1 Delimitación del problema.....	13-16
2.2 Objetivos generales y específicos.....	16-18
2.3 Justificación. ....	17-20
2.4 Marco Teórico.....	20-33
3-Plan de acción:	
3.1 Presentación de la propuesta.....	33-35
3.2 <u>Líneas de Acción propuestas: Detalle de las actividades propuestas:</u>	
• Línea 1: presentación de la problemática y la propuesta de trabajo	35-37
• Línea 2: Producción de materiales.....	37-43
• Línea 3: Capacitación a estudiantes sobre estrategias de estudio	

para comprensión lectora.....	43-46
• Línea °4: La implementación del plan de intervención.....	47-51
3.3Cronograma.....	51-53
3.4Recursos.....	52-55
3.5Presupuesto.....	55
3.6Evaluación del plan de intervención.....	56-57
4- A modo de cierre	
4.Resultados esperados.....	57-58
4.1Conclusión.....	58-61
4.2Referencias.....	61-63

## Resumen del trabajo

La siguiente propuesta corresponde a un plan de intervención para dar respuesta a la problemática presentada en el I.P.E.M 193 José María Paz, de la localidad de Saldan provincia de Córdoba, Sobre el fracaso escolar. La propuesta, centrada en el ciclo básico de lengua y literatura, pretende prevenir la deserción estudiantil, brindando estrategias que permitan optimizar el número de aprobados en la materia y de esta forma contribuir con la reducción del índice de repitencia y de posible abandono escolar. El principal objetivo es generar un nuevo espacio de aprendizaje que se sume como alternativa, a los ya existentes. En este nuevo escenario los materiales juegan un papel central ya que son considerados mediadores del aprendizaje. Así mismo y reconociendo que por sí solo, no garantizan el aprendizaje se prevén instancias de capacitación y acompañamiento destinado a los estudiantes y jornadas de sensibilización sobre el trabajo en equipo. El fracaso escolar, desde la perspectiva del ecosistema educativo se la comprende como una problemática que implica la participación necesaria de todos los elementos, destacando la responsabilidad colectiva ,concepto que descansa en la interrelación y dependencia de todo el sistema educativo. Padres y/o tutores, equipo docente y estudiantes se convierten en partes fundamentales para desarrollar estrategias que motiven la permanencia dentro del sistema. La relevancia de la problemática radica en el valor a la permanencia dentro del sistema escolar cubriendo la obligatoriedad legal, entendida como esencial para poder garantizar igualdad de oportunidades al insertarse a la realidad social y laboral.

**Descriptor:** Fracaso escolar, Abandono escolar, Educación, Aprendizaje, Autonomía.

## Summary

The following proposal corresponds to an intervention plan to provide a response to the presented problematic, school failures, at the I.P.E.M. 193 Jose María Paz, Saldan, Córdoba province. The proposal, focused on the basic cycle of language and literature, aims to prevent the school dropouts, providing strategies that would allow to increase the amount of approved students on the subject and therefore contribute with the repeaters rate decrement and potential school dropouts. Generating a new learning environment as an alternative to the already existing ones is the main goal. The materials play a leading role in this new scenario since they are considered learning facilitators. On top of that, and understanding that on its own, this does not guarantee the learning success, several training and complementary activities for the students are foreseen, as well as workshops of teamwork awareness. From the educational ecosystem perspective, the school failure represents a problematic that implies the necessary involvement of all the elements, with the collective responsibility standing out, concept that relies on the interrelation and dependence of all educational system. Parents and/or tutors, teaching team and students, become crucial parts to develop strategies that motivate the permanence inside the system. The relevance of the problem lies in the value of the permanence on the educational system covering the legal enforceability, being essential to guarantee equal opportunities to fit into social and labor realities.

**Descriptors:** School failure, School dropouts, Education, Learning, autonomy.

## Introducción

El tema que motiva este plan de acción es la deserción escolar planteada como problemática, ya que implica la incapacidad del sistema educativo de garantizar la escolaridad obligatoria y con ella la alfabetización de la población desertante.

La deserción puede ser parcial que en tal caso, se hablará de trayectorias escolares incompletas, o total haciendo referencia al abandono escolar por completo. Por lo expresado anteriormente podemos considerarla como sinónimo de fracaso escolar en cuanto el sistema no pudo garantizar la continuidad y permanencia dentro de la obligatoriedad de la ley. El fracaso escolar es un término polisémico, entre algunas definiciones, podemos referirnos a él en cuanto a la calidad educativa brindada dentro del sistema obligatorio como así también haciendo hincapié en la permanencia dentro del sistema, es decir, la cumplimentación de la obligatoriedad educativa, que garantizaría la alfabetización de la población. Esta última forma de abordar el tema de fracaso escolar vertebrará este trabajo de aplicación.

Como es posible apreciar desde esta definición, el fracaso escolar no se puede entender, desde la perspectiva individual por el contrario es considerado desde el enfoque de ecosistema educativo propuesto por A. Bronfenbrenner(1997) como complejo y multicausal que responden a las interrelaciones de todos los elementos del sistema educativo y por ende de responsabilidad compartida.

Si fracaso escolar es entendido como el abandono del sistema educativo es necesario revisar algunos antecedentes que demuestran el valor puesto en la permanencia como contracara al fracaso ya que la obligatoriedad del sistema escolar tiene relación

directa con el concepto de alfabetización. Algunas estrategias dentro del sistema escolar para asegurar la permanencia se ven reflejadas en planes y *programas para completar el nivel primario y secundario*.

En esta preocupación por la permanencia y la amplitud de los márgenes de obligatoriedad, subyace el concepto de alfabetización. Al respecto cabe preguntarnos ¿Qué se entiende por alfabetización? ¿Cuándo se dice que alguien está alfabetizado?

Si tomamos el aporte que realiza la UNESCO “La alfabetización es también una fuerza motriz del desarrollo sostenible ya que permite una mayor participación de las personas en el mercado laboral, mejora la salud y la alimentación de los niños y de la familia; reduce la pobreza y amplía las oportunidades de desarrollo durante la vida.” (Recuperado de: <https://es.unesco.org/themes/alfabetizacion>).

El concepto de alfabetización ha ido cambiando con el tiempo, hoy en el siglo XXI en una era marcada por la sociedad de la información y el conocimiento, se considera la alfabetización como un largo proceso que comprende todo el desarrollo de la vida. Excediendo la escolarización.

Ahora bien si pensamos en los comienzos del concepto podemos relacionarlo con la adquisición de lectura y escritura pero al igual que su contracara el analfabetismo es un concepto que ha ido evolucionando de acuerdo a las nuevas exigencias sociales es decir, a los saberes que cada momento histórico considera significativos y válidos e indispensables para vivir en sociedad.

Hoy en día saber leer y escribir no es suficiente para garantizar los saberes relevantes para vivir en sociedad y es por este mismo hecho que la obligatoriedad en la escolaridad se ha ido ampliando. Ya que es considerado un instrumento privilegiado para garantizar el derecho de todos los estudiantes. La escuela tiene como base el objetivo de

alfabetizar al estudiante para que este pueda desenvolverse en distintos ámbitos y que a la vez pueda seguir este camino de alfabetización continúa de forma plena.

Entonces ¿Qué sucede con ese estudiante que ha abandonado la escuela? ¿Logra insertarse en la sociedad? ¿Cuenta con las herramientas necesarias para poder integrarse a la comunidad y salir adelante? La alfabetización debe ser concebida con miras a preparar al hombre para desempeñar una función social, cívica y económica que rebase ampliamente los límites de una alfabetización rudimentaria reducida a la enseñanza de la lectura y de la escritura, logrando la permanencia que tiene como fin que los jóvenes logren finalizar sus estudios y posibilitar trayectorias superiores para alcanzar mayores niveles de educación.

El gran problema de la escuela I.P.E.M 193 “José María Paz” es que la alfabetización no logra concretarse por completo referido a la obligatoriedad y con ello en garantizar los saberes mínimos indispensables requeridos en la sociedad actual .Es por lo tanto la escuela la responsable de brindar soluciones o estrategias para reinsertar a estos estudiantes al ámbito escolar, elaborando posibles alternativas para lograr que el estudiante pueda completar su escolaridad de manera provechosa.

Teniendo en cuenta su situación contextual, al ser la única oferta educativa secundaria en el lugar, el abandono de los individuos de la institución puede convertirse en el abandono del sistema escolar por completo, lo cual culminaría en posicionar al sujeto en un lugar desigual a nivel social.

Dimensionar las consecuencias sociales e individuales de la no alfabetización permite otorgarle el valor que le corresponde a la alfabetización en la escolarización obligatoria como garantes de derecho y a la vez visualizar la incidencia de ambientes

alfabetizadores y la creación de nuevos escenarios que actúen como estrategias de la institución para enriquecer y garantizar la escolarización .

## 1. Presentación de la línea temática

### Ecosistemas educativos

Para Hablar de ecosistema educativo es necesario un análisis complejo sobre la totalidad, que incluya la interpretación y comprensión integral de todos sus componentes, como sostiene Tessier (1994) “El ecosistema educativo se fundamenta en el paradigma ecológico integrado por un medio de vida que implica a organismos vivos y objetos que se influyen entre ellos y en el que existe un carácter dinámico en donde cada elemento es a la vez origen y objeto de influencia por vía de reciprocidad”. Tessier (Como se cito en Choque Larrauri Raúl, 2009, P: 2).

Mediante este enfoque el sistema educativo en su totalidad, está conformado por subsistemas que deben estar necesariamente relacionados e interconectados para lograr los propósitos educativos. Cada institución educativa, a su vez, tiene la responsabilidad social de contribuir y asegurar la formación de calidad del sujeto para que, éste desarrolle trayectoria escolares válidas que le posibiliten la igualdad de oportunidades para vivir en sociedad. Por lo cual el éxito o el fracaso escolar no solo dependen del estudiante o el docente sino de todos los componentes que conforman la institución educativa que necesariamente también deben interactuar e interrelacionarse en pos de un mismo objetivo educativo.

Desde la perspectiva del ecosistema educativo, se pretende complejizar la mirada hacia el fracaso escolar convirtiéndolo en una problemática que para su tratamiento requiere la interconexión de todos los actores institucionales como así también del entorno inmediato. Trabajar desde esta línea temática es comprometerse como equipo

de trabajo en pos de un mismo objetivo: la reducción de repitencia como indicador de deserción escolar que comprende un modo de fracaso educativo. Y a la vez garantizar la inclusión, la igualdad de oportunidades en el acceso a la cultura y vida social del educando, Planificando acciones que posibiliten la reducción de la problemática.

Más aún en contextos donde la única posibilidad de alfabetización secundaria se encuentra en una sola escuela, como es el caso del I.P.E.M. N° 193 José M. Paz que como única alternativa de educación secundaria en la localidad debe garantizar la culminación de los estudios ya que la repitencia y posterior deserción significa coartar la posibilidad de igualdad de condiciones para la vida social.

### 1.1 Contexto de aplicación; Síntesis de la institución seleccionada

#### El I.P.E.M. N° 193 José M. Paz

El **I.P.E.M. N° 193 José M. Paz** CUE :142233-0 EE 03107070 , **E-mail:** [ipem193josemariapazsaldan@gmail.com](mailto:ipem193josemariapazsaldan@gmail.com) se encuentra ubicado en el centro de la localidad de Saldán, departamento Colón, en la provincia de Córdoba, Argentina . Cito en calle Vélez Sarsfield N° 647.

El contexto inmediato donde está inserta la institución, está caracterizado por ser un pequeño pueblo conformado por trece barrios, estos sectores están poblados entre un **70%** y un **95%** de las familias que tienen una posición socioeconómica baja en general, exceptuando la de los barrios privados, que poseen una posición socioeconómica media. Otra particularidad de Saldan es, que al estar cerca de Córdoba capital muchas familias trabajan fuera de la localidad convirtiéndose en ciudad dormitorio.

La población escolar está conformada en un **75 %** por habitantes de Saldán y en un **25 %** por habitantes de localidades vecinas ambos de clase media y baja. En la

actualidad El I.P.E.M. N° 193 José María Paz ( CUE: 142233-0 EE 03107070), funciona en un edificio propio cito en Vélez Sarsfield N°647.

En el que asisten 644 alumnos distribuidos en dos turnos –mañana y tarde, con dos orientaciones: Economía y Gestión, y Turismo.

La comunidad educativa cuenta con: un director, un vicedirector, dos Coordinadores de curso, 97 docentes, dos ayudantes técnicos, ocho preceptores, un administrador de red, dos bibliotecarios, personal de maestranza, servicio de kiosco y el servicio de P.A.I.C.O.R , programa de asistencia alimentaria, (Gobierno de la Provincia de Córdoba, 2016, <https://goo.gl/3gpRVS>). En cuanto a la oferta educativa la escuela se caracteriza por tener como proyecto central las pasantías laborales que tienen como propósito principal vincular a la educación con el trabajo brindando a los estudiantes la posibilidad laboral mediante prácticas laborales completas y en ámbito real ya sean organizaciones públicas o privadas.

Este proyecto central es acompañado por CLAN (capacitación laboral de alcance nacional) que enfatiza el fortalecimiento institucional de las escuelas secundarias orientadas y la importancia de sumar al título de Bachiller Orientado la certificación de cursos de capacitación ,prevista en el plan nacional de educación obligatoria y formación docente 2012-2016( resolución CFE188/12). Posibilitando además la formación para la vida y el trabajo lo que representa a la escuela de Saldan.

Participa también del Proyecto: PNFS (programa nacional de formación situada) y trabaja sobre el asesoramiento situado prioritario a las escuelas Faro, asistiendo a cada una de ellas en la elaboración de un proyecto escolar de aprendizajes prioritarios.

El I.P.E.M. N° 193 José María Paz es la única oferta educativa de educación secundaria en la ciudad, por lo cual, su existencia se reviste de significatividad e importancia, ya que representa la posibilidad de continuidad de las trayectorias educativas en la región. Esta característica está enraizada en sus orígenes.

El comienzo de la institución estuvo motivado por el esfuerzo de vecinos y de la municipalidad del lugar para brindar solución a una necesidad social de la población; evitar la migración de los jóvenes posibilitando la educación obligatoria, con la misión y visión que los estudiantes tuvieran una formación que les permitiera desempeñarse en la vida y el trabajo.

En el año 1965 comienza a funcionar como institución privada en turno vespertino, en la escuela primaria que prestaba sus instalaciones para tal fin. Esta condición en su gestión, se debió a la urgencia y a la demanda de la comunidad cada vez más sostenida. Con el paso del tiempo, el alto número de estudiantes ingresantes y la escases de recursos hizo que comience a pensarse en el pasaje a la red provincial, así en 1988 la escuela ingresó al ámbito provincial y su personal pasó a depender de DEMES (Dirección General de Educación Secundaria). Donde recibe su actual denominación IPEM 193 José M. Paz.

A lo largo de su historia ha ido adaptándose, para satisfacer las nuevas demandas de una sociedad en permanente cambio. Por ello participó de distintos proyectos nacionales y provinciales que le permitieron lograr un edificio propio, velar por la calidad educativa y adaptarse a las nuevas demandas sociales. Con respecto a las nuevas tecnologías, la escuela se insertó en distintos programas que le permitieron adquirir: laboratorios de informática, elementos electrónicos y Capacitación para

contribuir al enriquecimiento de la calidad educativa (programa Eductrade, Programa de Mejoramiento del Sistema Educativo, PROMSE y plan Conectar Igualdad).

Si bien en la actualidad cuenta con recursos para motivar el aprendizaje mediante tics persisten algunas problemáticas como la conexión a internet insuficiente y falta de capacitación interna.

Para solucionar problemas originados por el contexto sociocultural, en el que está inserta, a lo largo de su historia se ha puesto énfasis en los estudiantes en situación de riesgo socio pedagógico. Participó de programas de becas estudiantiles y proyectos de mejoras lo que permitió concretar proyectos institucionales significativos, como es el caso el programa de tutorías para acompañar las trayectorias escolares de los estudiantes. Mediante el vínculo con el EPAE (Equipo Profesionales de Acompañamiento Educativo), partir del 2012, se fomentó el trabajo en red, que trató de contribuir en a la permanencia escolar.

Ha tomado además como punto central, el trabajo con Necesidades Educativas Derivadas de la Discapacidad (NEDD), enmarcado en la Ley 26.206 para trabajar adecuaciones en consideración de cada situación acontecida con el estudiante.

Los valores promovidos que sustentan el proyecto educativo esfuerzo, compromiso personal y el trabajo en equipo.

En la misión institucional del I.P.E.M. N° 193 José María Paz tiene inicio y desarrollo en su historia y su situación local, formar para la vida y el trabajo, brindando la posibilidad de acceso a la educación y posibilitando la realización o culminación de la trayectoria escolar obligatoria, mediante una formación integral y permanente que posibilite la inserción en la vida sociocultural y en el mundo laboral.

En cuanto a la visión, pensar en una escuela inclusora, fomentando la igualdad y respetando el derecho de todos a estudiar y el desarrollo del sentido de pertenencia y el trabajo en equipo en pos del mismo objetivo; la coincidencia de misión y visión.

## 2 - Sobre la intervención

### 2.1 Delimitación del problema

Necesidad de reducción del índice de desaprobados en el ciclo básico en el área de lengua y literatura como prevención de repitencia y posible deserción escolar.

La permanencia se ha convertido en un desafío, una visión a lograr para lo cual se requiere el trabajo en equipo, entendiendo que es responsabilidad de toda la comunidad educativa reducir los índices de repitencia que pueden ocasionar abandono o deserción estudiantil provocando trayectorias escolares incompletas.

Como ya se ha explicado anteriormente, al ser la única oferta educativa de educación secundaria, hablar de permanencia en la institución es asegurar la trayectoria escolar obligatoria, que garantice la continuidad en estudios superiores e igualdad de condiciones para la vida social, de no ser logrado este objetivo estaríamos hablando de fracaso escolar pero, se debe señalar que no se habla aquí ,de fracaso del estudiante solamente, sino como responsabilidad de todos los componentes del sistema educativo o sea ,del ecosistema escolar en su conjunto.

Para comprender la importancia dedicada en este trabajo a la necesidad de disminución de repitencia, se entiende a este fenómeno como la causa del alejamiento paulatino que en muchos casos puede terminar con deserción y /o abandono definitivo. (Perassi Zulma, 2009)

El I.P.E.M. N° 193 José M. Paz Presenta un alto índice de repitencia en distintas asignaturas. En el área de lengua y literatura el porcentaje de desaprobados, es considerablemente mayor en el ciclo básico como podemos observar en la siguiente tabla extraída de plan de evaluación de gestión 2017:Tabla 5: Cantidad de alumnos por asignatura y curso con materias previas (I.P.E.M. N°193, 2018)

Asignatura	1° año	2° año	3° año	4° año	5° año	Total
Matemática	13	31	45	9	16	114
Lengua	22	44	29	16	3	114
Educación Física	31	7	6	1	2	47
Sistemas de Información Contable	0	0	0	3	4	7
Inglés	18	22	15	0	0	55
Biología	5	2	0	1	0	8
Recursos Humanos	0	0	0	2	3	5
Formación para la Vida y el Trabajo	0	0	0	1	0	1
Plástica	4	0	2	1	0	7
Historia	0	14	10	16	2	42
Psicología	0	0	0	0	1	1
Ciudadanía y Participación	1	1	0	0	0	2
Química	0	3	9	0	3	15
Geografía	31	0	17	7	4	59
Tecnología	4	3	6	0	0	13
Física	13	0	14	4	4	35
Música	1	8	0	1	0	10
<b>Totales</b>	<b>143</b>	<b>135</b>	<b>153</b>	<b>62</b>	<b>42</b>	<b>535</b>

Fuente: Rojas, 2018.

Otra tabla a considerar es la siguiente:

Tabla 2: Matrícula inicial y final, según trayectoria escolar de los estudiantes del I.P.E.M. N° 193 José María Paz

Ciclo lectivo	Matrícula inicial	Matrícula final	Abandono		P. último día		Aprobación coloquio		Aprobación ex. regular		Repitentes	
			Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%
2014	605	547	56	9,2	270	45	96	16	41	7	122	20
2015	608	549	71	12	249	41	71	12	39	6	102	17
2016	676	611	65	9,6	291	43	127	19	32	5	143	21
2017	665	565	89	13	321	48,27	107	16,09	40	6,01	112	17

( Giojala,Plan de evaluación 2017)

Para lograr bajar el índice de repitencia y con ello evitar problemas como el desgranamiento o deserción, la institución ha tomado como línea de acción la firma de actas de compromiso entre los estudiantes, los padres o tutores y la institución. Como se puede observar en la siguiente tabla:

Tabla 6: Firma de Actas de repitentes del ciclo lectivo 2017

<b>Porcentaje de repitentes que firman actas</b>		
<b>Total de repitentes</b>	125 estudiantes	100 %
<b>Firman actas</b>	90 estudiantes	72 %
<b>No firman actas</b>	35 estudiantes	28 %

(Rojas, plan de evaluación de gestión 2017)

En el plan de evaluación de gestión 2017 se anexa, además la siguiente información: “Se trabajó con actas de compromiso con alumnos repitentes junto con sus padres, realizando un seguimiento con un 60% de cumplimiento. No se logró el porcentaje deseado” (Susana Giorjalas, 2018)

En cuanto a los datos referidos a las situaciones de repitencia y abandono, en el mismo documento se analiza la siguiente tabla:

Tabla 8: Situación final de repitentes del ciclo lectivo 2017

<b>Situación final de repitentes del ciclo lectivo 2017</b>		
Solicitan pase	14	11,50 %
Repiten nuevamente	14	11,50 %
<b>Abandonan</b>	35	29 %
<b>Promovidos</b>	59	48 %
<b>TOTAL</b>	122	100 %

( Rojas, plan de evaluación de gestión 2017)

En conjunto, estos datos muestran el alto grado de repitencia y una de las asignaturas que presenta altos porcentajes de estudiantes desaprobados es Lengua y Literatura, dato que se agudiza más en el ciclo básico, que se muestra más vulnerable a este fenómeno. También se puede observar que el número de abandono escolar es elevado llegando en el 2017 al 29%. Por lo tanto se hace necesario acordar acciones que tiendan a brindar oportunidades para lograr bajar el índice de repitencia, previniendo así un ocasional abandono o deserción escolar. Este plan si bien, está circunscripto al área de lengua y literatura, es factible de poder ser replicado con posterioridad a otras aéreas del saber.

## 2.2 Objetivos generales y específicos

### Objetivos generales

- Desarrollar un plan de acompañamiento institucional en el aprendizaje de lengua y literatura a estudiantes del ciclo básico, para disminuir el índice de desaprobados como medida de prevención de repitencia y posible deserción, en el El **I.P.E.M. N° 193 José M. Paz**, de la localidad de Saldan para el año 2020.

### Objetivos específicos

- Desarrollar talleres de sensibilización que incluya a la comunidad educativa sobre el fracaso escolar y el trabajo en equipo como responsabilidad social.
- Diseñar e implementar talleres sobre estrategias de comprensión lectora en los cursos del ciclo básico.
- Organizar talleres para la elaboración de materiales virtuales y cuadernillos de ejercicios que funcionen como mediadores en el aprendizaje de la lengua y la literatura.

### 2.3 Justificación

La permanencia dentro del sistema educativo hasta cumplimentar la educación secundaria obligatoria es uno de los principales objetivos del estado nacional y de los estados provinciales, expresado en de la ley nacional de educación, 26.206. Como se puede observar en los siguientes artículos:

“Garantizar una educación integral que desarrolle todas las dimensiones de la persona y habilite tanto para el desempeño social y laboral, como para el acceso a estudios superiores.” (Ley 26.206,2006, Art. 11B)

“Garantizar a todos /as el acceso y las condiciones para la permanencia y el egreso de los diferentes niveles del sistema educativo, asegurando la gratuidad de los servicios de gestión estatal, en todos los niveles y modalidades.” (Ley 26.206,2006, Art 11 H)

La permanencia en el sistema educativo busca garantizar la formación del sujeto social. Desde allí su importancia y el desafío constante para su logro. Completar la educación secundaria es un derecho de todos los argentinos, ya que la escuela se convierte en

herramienta de justicia social asegurando la igualdad de oportunidades para el acceso al trabajo y el desarrollo en la vida.

En consecuencia se aborda el tema de fracaso escolar como un factor excluyente de la participación y vida social democrática. Hablar de fracaso escolar entonces, es hacerlo desde la no permanencia, ósea desde la deserción escolar, en este sentido es entendido como fracaso colectivo del sistema educativo y de la sociedad en sí, y no como mero fracaso personal.

Lo antedicho requiere de un trabajo en conjunto de todos los elementos que conforman al sistema educativo garantizando, alternativas, planes y proyectos que posibiliten la culminación de la educación obligatoria.

El I.P.E.M. N° 193 José M. Paz al ser parte del sistema educativo no es ajeno a este propósito de educación. En la actualidad la preocupación sobre esta problemática se ha convertido en su principal objetivo a solucionar. La permanencia dentro de la institución preocupa y ocupa a los actores institucionales, en el análisis del plan de evaluación de gestión 2017 se muestran los índices de repitencia y las tasas de deserción en crecimiento y mostrando correlato entre ellas. Convirtiéndose la repitencia en una causa de deserción escolar.

Buscar una alternativa para la solución de esta problemática se hace necesario y urgente por las características del contexto institucional y social inmediato.

Cabe destacar en este sentido que el I.P.E.M. N° 193 José M. Paz es la única oferta educativa secundaria en la ciudad y que el contexto social, su población estudiantil, pertenece a clase baja y media, y que además, está caracterizada por ser ciudad dormitorio. Si analizamos estos aspectos podemos concluir, que la deserción en este caso puede ocasionar el abandono permanente y con ello la exclusión del sistema educativo, por ser la única oferta educativa. Teniendo en cuenta que la población en su

mayoría pertenece a clase baja implica menos posibilidades de continuar sus estudios en otra ciudad, en este contexto el abandono de los individuos del sistema escolar, culminaría en posicionar al sujeto en un lugar desigual a nivel social, ya que perder la posibilidad de alfabetizarse implica limitar y subordinar su futuro desempeño social, cultural y económico.

Ahora bien la reñitencia puede tener multiplicidad de posibles causas; razones económicas, discontinuidad de las trayectorias por problemas familiares, desinterés, Problemas de desempeño escolar (bajo rendimiento, conductas) etc. Para la realización de este plan se ha tomado como idea central evitar la repitencia y con ello el posible abandono escolar, desde el eje de desempeño escolar. Se parte desde allí por la evidencia de dificultades por parte de los estudiantes en el área de Lengua y Literatura, presentándose este fenómeno, con mayor número de desaprobados en el ciclo básico, sector más vulnerable, Surge así la problemática a trabajar : la Necesidad de reducción del índice de desaprobados en el ciclo básico en el área de lengua y literatura como prevención de repitencia y posible deserción escolar.

El plan de intervención propuesto está centrado en acompañar las trayectorias educativas de los estudiantes en el área de lengua y literatura del ciclo básico, desarrollando y fomentando estrategias cognitivas que permitan gradualmente la autonomía en el aprendizaje, desde la mediación con materiales adecuados y acompañamiento institucional .Se hace necesario destacar que esta propuesta implica el trabajo en conjunto e interrelacionado de toda la comunidad educativa y social involucrada.

Se espera que el estudiante pueda manejar sus ritmos y tiempos de aprendizajes adquiriendo estrategias y herramientas cognitivas la aplicación de los aprendizajes a

otras áreas del saber. Se considera oportuna la realización de este plan ya que se ha enfocado, en el proceso mismo del aprendizaje y el desarrollo de capacidades que le permitan al estudiante control de su propio proceso de aprendizaje, contención y apoyo, y posibilidad de superación personal.

La propuesta se basa en generar mediante un momento de producción nuevos materiales que se conviertan en nuevos escenarios de aprendizaje y a la vez apoyos para promocionar el cursado. Cuenta también con otra etapa, la implementación que es en definitiva el uso de esos recursos ya elaborados que con pequeños cambios y adaptaciones, el plan puede seguir siendo implementado por el tiempo que considere la institución educativa sin la necesidad de realizar nuevamente, el momento de producción.

Esta propuesta pretende trabajar desde los orígenes mismos de la problemática por lo cual proyecta distintas líneas de acciones dirigidas a diversos actores requiere del trabajo en equipo e interrelacionado. Busca abordar en profundidad la problemática buscando soluciones más estables y permanentes

#### 2.4 Marco Teórico

Como ya se ha explicado anteriormente el ecosistema educativo desde una concepción muy general, comprende la interrelación de todos los elementos del sistema educativo, partiendo de esta idea central, se tomará a la institución educativa como un espacio vincular donde se manifiesta el fracaso escolar y en la cual se generan estrategias para lograr la permanencia estudiantil. Con respecto a este objetivo central, el presente plan de intervención contempla la propuesta de generar una alternativa educativa para brindar una posible solución.

Hablar de ecosistema educativo como ya se ha planteado anteriormente, es pensar en la interrelación indispensable y obligatoria del sistema educativo en su totalidad, tanto en sus aspectos macro y micro para el logro de un objetivo en común. A modo de ejemplificación se cita, el enfoque ecológico sustentado por A. Bronfenbrenner (1997), el cual sostiene lo siguiente:

Se intenta comprender el comportamiento definiéndolo como la resultante de un intercambio mutuo y recíproco entre el organismo y el medio. La ecología del desarrollo humano comprende el estudio científico de la progresiva acomodación mutua entre un ser humano activo, en desarrollo, y las propiedades cambiantes de los entornos inmediatos en los que vive la persona en desarrollo, en cuanto este proceso se ve afectado por las relaciones que se establecen entre estos entornos y por los contextos más grandes en los que están incluidos los entornos. (Como se cito en Choque Larrauri, 2009, P: 2).

Sin embargo a las necesidades de este plan de intervención nos detendremos en los aspectos micro, enmarcados dentro de una institución educativa específica. Trasladando la idea central de concepto de interrelación, dentro de la institución educativa para comprender que entre todos los actores institucionales que la componen se establecen roles, actividades y vínculos para el logro de un mismo fin: la alfabetización. La cual consiste en garantizar los saberes indispensables para el acceso a un trabajo, para la vida en sociedad o para continuar con estudios superiores. Desde esta perspectiva se toma el concepto de ecosistema educativo, como vinculante, lo cual requiere una complejización de la mirada, de interconexiones entre distintas culturas. En esta tarea de dotar de especificidad al proyecto se retoman los conceptos elaborados por Bronfenbrenner (1997), citado por Choque Laurrauri, (2009). Que en forma acotada sostienen que, el ambiente ecológico se interrelaciona y estructura en

diferentes niveles: el microsistema (nivel más inmediato en el que se desarrolla el individuo), el mesosistema (interrelación de dos o más entornos), el exosistema (contextos más amplios, no incluyen al sujeto como activo) y el macrosistema (cultura y subcultura en la que se desenvuelve el individuo).

Se puede concluir entonces que la institución no está sola en su accionar sino que mediante políticas educativas que surgen de niveles sociales más amplios a modo de demandas, el sistema educativo acciona en conjunto y es parte constitutiva indisoluble en la institución educativa específica.

Para la presente propuesta se opta por trabajar en el nivel de microsistema que es el espacio en el cual los sujetos se relacionan, vinculan y aprenden. Y ser el nivel donde se manifiesta la problemática del fracaso escolar. En este punto es necesario determinar desde que perspectiva se entiende al fracaso escolar. Como refiere Choque Laurrauri (2009) el fracaso escolar es un fenómeno que señala el fracaso del sistema educativo y no hace referencia ni al fracaso del estudiante, ni al del profesor es la multicausalidad del fenómeno lo que hace necesario un abordaje integral.

Por lo expresado y haciendo una vinculación con el concepto de ecosistema educativo, cuando se habla de fracaso escolar se asume la responsabilidad de todos los elementos del sistema educativo. El fracaso es el resultante de una serie de interrelaciones dadas que si bien, se manifiesta en la institución no se puede concebir como personal ya que no depende de la responsabilidad de un solo actor institucional. El peligro de tomar al fracaso escolar como individual radica en que la posible solución depende solo de voluntad propia del sujeto responsable.

Cuando hablamos de fracaso escolar podemos hacerlo haciendo referencia a la calidad de los aprendizajes o a la no permanencia dentro del sistema educativo, para este trabajo se posicionará desde esta última concepción entendiendo al fracaso escolar

como sinónimo de exclusión del sistema manifestado por la deserción permanente o trayectorias educativas inconclusas. A partir de esta definición se hace necesario ahondar en el concepto de la permanencia

Cuando se habla de permanencia desde esta mirada se puede observar como los distintos niveles se manifiestan; ya que uno de los principales objetivos del sistema educativo es lograr la permeancia del estudiante hasta cumplimentar la educación secundaria obligatoria garantizando la alfabetización y con ello el acceso a la vida del trabajo y al escenario social según lo expresado por la ley nacional de educación 26.206 (2006).

Con respecto al término permanencia dentro del microsistema se acuerda con lo propuesto por Dabenigno, Larripa, Austral, Tissera y Goldenstein Jalif (2010) definiéndolo como: “el entramado de relaciones y prácticas que se despliegan en el nivel de las instituciones educativas [...] para promover que todos los estudiantes logren transitar y completar su carrera escolar, evitando el abandono” (*Rosli, Carlino, 2015, Párr:1*)

Como podemos analizar mediante lo expuesto la permanencia es un objetivo central dentro de la institución educativa y responde a un mandato social y político. En este entramado de relaciones y prácticas que la institución utiliza como estrategias se encuentra un concepto subyacente; la institución como micro escenario de juegos de interrelaciones entre los actores para un determinado fin que consiste en evitar la no permanencia entendida como fracaso escolar.

Podemos enriquecer lo antedicho con lo expresado por Maddonni y Aizecang, (2000) retomando a Perrenoud (1996):“En este sentido, cabe señalar que la repitencia, la sobreedad y el abandono escolar no pueden entenderse como manifestaciones de fracasos individuales, sino como signos de insuficiencia del sistema educativo mismo,

que compromete a los sujetos educativos en sus relaciones sociales” (Como se citó en Villalonga Penna1, 2011 , P:50.)

Por último, el fracaso escolar como hemos dicho anteriormente se manifiesta dentro de la institución educativa, presentándose de forma multicausal, ya que puede ocasionarse por problemas familiares, inasistencias reiteradas, trabajos tempranos, escaso acompañamientos familiar, embarazo adolescente, adicciones, cursos numerosos, etc. Pero en el nivel institucional se manifiesta mediante indicadores, uno de ellos es la repitencia que puede ocasionar otros indicadores como desgranamiento, sobradad y la deserción provocando abandono permanente del sistema educativo o trayectorias inconclusas.

El concepto de repitencia, también es multicausal ya que puede ser ocasionada por multiplicidad de factores como, el bajo rendimiento académico, baja autoestima, escaso o nulo interés hacia el estudio problemas económicos y/o familiares, ausentismo entre otros pero para el presente trabajo se enfocará, en los problemas relacionados con los aprendizajes esperados, siendo causa de la desaprobación en las asignaturas al no cumplir con los saberes mínimos exigidos.

Entender la repitencia desde el eje de rendimiento académico refiere pensar en los procesos de aprendizaje propuestos para contribuir al éxito de las trayectorias educativas. En definitiva y rescatando la idea de que prevenir el fracaso y la deserción no solo dependerá de cuestiones referidas al alumnado sino también a los materiales empleados, a las innovaciones docentes, las metodologías y estrategias y las oportunidades de aprendizaje presentadas. Mediante el esfuerzo compartido por toda la comunidad educativa. (Álvarez, Amaya Martínez &González,2016.)

El fracaso escolar manifestado mediante la repitencia es un problema en el que intervienen todos los actores institucionales y el propio proceso de enseñanza y de aprendizaje.

Ya que la presente propuesta tiene como eje central presentar nuevos escenarios de aprendizaje es pertinente partir en este apartado desde el concepto del constructivismo aplicado a educación.

¿Qué es el constructivismo? para ilustrar este concepto se cita lo expresado por Mario Carretero en su libro “ construcción y educación ” : “básicamente es la idea que un individuo- tanto en los aspectos cognitivos y sociales del comportamiento como en los afectivos - no es un simple producto del ambiente o resultado de sus disposiciones internas, sino una construcción propia; que se produce día a día como resultado de la interacción de esos factores... el conocimiento no es una copia de la realidad, sino una construcción del ser humano...” (Carretero Mario, 2005; pp: 24-25.)

El enfoque constructivista se nutre de diferentes teorías provenientes de distintas disciplinas, entre sus autores más representativos se encuentran: Piaget, con la teoría de los esquemas cognitivos, Ausubel, la teoría del aprendizaje significativo; Vigotsky, y Bruner, desde el enfoque sociocultural o constructivismo social, entre otros. Todos ellos aunque de distintas aéreas comparten principios básicos; que a modo muy general podemos sintetizarlos en: el conocimiento como construcción y el individuo como constructor que percibe la realidad, y la construye mediante la organización y el aporte de sentido. Desde allí el rol activo del sujeto que aprende como responsable de sus procesos y la importancia de los conocimientos previos elementos construidos por el mismo sujeto que le sirven de soporte para nuevas construcciones.

Desde lo dicho por Carretero(2005) podemos apreciar que en esta construcción que realiza el sujeto intervienen distintos factores como lo psicológico, lo cognitivo y lo social, desde este último radica la importancia del medio.

En cuanto a la aplicación del constructivismo en el plano educacional comparten también la importancia de la actividad constructiva del alumno en la adquisición de aprendizajes escolares.

La concepción del aprendizaje de Ausubel plantea la teoría del aprendizaje significativo, concepto que de una manera u otra subyacen en todo el enfoque constructivista, en palabras de Díaz Barriga,(1989):

“Ausubel, como otros teóricos cognitivistas, postula que el aprendizaje implica una reestructuración activa de las percepciones, ideas, conceptos y esquemas que el aprendiz posee en su estructura cognitiva. Podríamos caracterizar a su postura como constructivista (aprendizaje no es una simple asimilación pasiva de información literal, el sujeto la transforma y estructura) e interaccionista (los materiales de estudio y la información exterior se interrelacionan e interactúan con los esquemas de conocimiento previo y las características personales del aprendiz)” (Como se citó en Díaz Barriga Arceo Frida & Hernández Rojas Gerardo ,2002. P: 45).

El aprendizaje para la perspectiva constructivista, es individual, se da mediante la reconstrucción que implica la reorganización interna de las estructuras cognoscitivas pero en constante diálogo con el medio, interrelacionándose lo individual con lo social.

De lo antes dicho se pueden rescatar núcleos vertebrales, que tienen fuerte impacto en la educación. primero ; El aprendizaje como proceso individual por lo cual el estudiante es el responsable último de su propio aprendizaje, también implica la diversidad misma

ya al tener el carácter de individual en consecuencia es diverso , varía de una persona a otra en cuanto a ritmos de aprendizaje.

Con respecto al desarrollo gradual de la autonomía, se valora la centralidad de la experiencia misma, la praxis. “la construcción de la autonomía de los estudiantes (y también el trabajo para la enseñanza de los procesos metacognitivos) requiere necesariamente de la experiencia y de la reflexión sobre la experiencia. Para aprender a ser un alumno autónomo, hay que pasar por experiencias que permitan serlo y reflexionar sobre ellas; para poder poner en juego prácticas metacognitivas, hay que transitarlas...” (Capelletti Graciela, 2014:P; 64.)

Como podemos apreciar el desarrollo de la autonomía se vincula con el concepto de aprendizaje significativo antes trabajado: “Para Ausubel, aprender es sinónimo de comprender. Por ello, lo que se comprenda será aquello que se aprenda y se recordará mejor porque quedará integrado en nuestra estructura de conocimiento.”(Carretero, 2005;P:31)

Si tenemos en cuenta lo expresado por Graciela Capelletti (2014) notaremos que refiere a acompañar en la construcción, refiriéndose al concepto del rol docente como agente mediador, el aprendizaje individual dado en un entorno específico, que funciona como guía y facilitador .”Formar en habilidades metacognitivas a los estudiantes y acompañarlos en la construcción de su autonomía les permitirá disponer de estas capacidades a través del tiempo y convertirlas en competencias centrales...” (Capelletti Graciela, 2014; p: 73)

En cuanto a la diversidad del aprendizaje Rebeca Anijovich en su libro gestionar una escuela con aulas heterogéneas cita a Gimeno Sacristán (2000):

“Todo lo que pueda hacerse por romper la uniformidad de las fuentes de información, por introducir ritmos de aprendizaje diferenciados, atención, y recursos distribuidos entre alumnos según sus desiguales necesidades... por desbordar los espacios de aprendizaje, por disponer de tareas distintas... serán recursos para que, sin renunciar a un proyecto de cultura común compartida desde la radical singularidad de cada uno, pueda hablarse de una escuela estimuladora de autonomía y de la libertad, que es en la que puede acrisolarse la idiosincrasia personal creadora.”(Como se citó en Anijovich Rebeca,2014:P21 .)

En ambas citas se visualizan distintas formas sociales de mediación, y su incidencia en los procesos de aprendizaje. Para especificar lo que se entiende por medio y mediación, conceptos desarrollados por Vigotsky desde la teoría sociocultural. Quién plantea al aprendizaje desde la zona de desarrollo real, desarrollo próximo y zona de desarrollo potencial, que comprende donde se encuentra cognitivamente el sujeto -los conocimientos previos, donde puede llegar sin intervención mediadora su zona de desarrollo próximo y potencialidad-al cual acceden gracias la intervención del medio. Se evidencia la importancia que Vigotsky le atribuye a la interacción, para que se produzca el aprendizaje debe existir interacción social y cultural. El rol del elemento mediador significativo en educación, contribuye al cambio en la concepción docente y el rol del estudiante. Docentes y pares son concebidos como mediadores significativos dentro de la escuela.

J.Bruner introduce la teoría del andamiaje en aprendizajes, concepto que gira en torno a la función específica del mediador.

Las herramientas cognitivas y el acompañamiento adecuado que en su analogía están identificadas con los andamios que el mediador debe ir colocando a medida que avanza el aprendizaje hasta su paulatino retiro, para el cual se deben haber brindado herramientas para desarrollo de la autonomía.

El profesor, por su parte, deja de ser el poseedor exclusivo del conocimiento para convertirse en el facilitador de un proceso de descubrimiento llevado a cabo por el estudiante, bajo su guía. Para Bruner y sus colegas (1976), el profesor debía cumplir las funciones de tutor de un proceso de construcción de conocimiento en el que se pretende ir más allá de las capacidades ya presentes en el estudiante. Se trata básicamente de la aplicación del concepto de andamiaje (scaffolding) que Bruner había propuesto para el proceso de desarrollo del lenguaje. En este caso, se convierte en un andamiaje conceptual en el que la interacción comunicativa entre el profesor y sus estudiantes permite el avance cognitivo de los segundos, Sin trasladar nunca la responsabilidad del aprendizaje al primero. (Camargo Uribe, Hederich Martínez, 2010;p:339.)

A modo de síntesis se destacan la importancia de las interacciones con el medio como escenario determinante del aprendizaje. Entendida como mediación sociocultural que puede ser realizada por diversos actores significativos padres, hermanos entre otros en el ámbito escolar docentes y pares. Pero que también refieren a estrategias, herramientas cognitivas y funciones específicas de materiales.

Es de destacar también que el lenguaje tiene un papel central para este enfoque, a continuación se presentan dos citas extraídas “Jerome Bruner: dos teorías cognitivas, dos formas de significar, dos enfoques para la enseñanza de la ciencia” por Ángela Camargo Uribe y Chistian Hederich Martínez.

Finalmente, la perspectiva culturalista, dada la importancia que le asigna al entorno como fuente desde la cual se construye el conocimiento, aboga por la interacción social comunicativa como mecanismo principal en el aprendizaje. Adquieren relevancia aquí los planteamientos de Vigotsky y su concepto de mediación semiótica (verbal) en el aprendizaje. En este caso, el reto para las pedagogías es encontrar fórmulas que permitan la construcción conjunta de conocimientos culturalmente relevantes sobre la base de una interacción comunicativa altamente significativa para todos y cada uno de los participantes.( Camargo Uribe y Chistian Hederich Martínez,2010:P:341)

El individuo se encuentra inmerso en un entorno cultural que es el que proporciona los elementos para la aprehensión del mundo, los otros y él mismo. ¿Cómo lo hace?En este punto, Bruner abandona también la perspectiva cognitivista de un aprendizaje por la vía de la aplicación de estrategias cognitivas para el manejo de la interacción con el mundo. La nueva perspectiva propone a un aprendiz inmerso en un mundo social-cultural y es por la vía de interacción con el otro, en especial la interacción comunicativa con el otro, que es posible construir un mundo con sentido, es decir, aprender. (Bruner, 1986). (Como se citó en Camargo U.,Hederich Martinez, 2010,P:334.)

Las ideas centrales de la citas anteriores gira en torno al papel del lenguaje en la construcción de aprendizajes; La interacción social comunicativa como mecanismo principal de aprendizaje, se destaca la función del lenguaje como posibilitadora de aprendizajes.

Desde la perspectiva comunicativa mediante aportes del constructivismo, y específicamente, desde la teoría sociocultural, entre otras, el lenguaje es el mediador central, la lectura y escritura son concebidas como herramientas fundamentales en el proceso de aprendizaje y en la relación con el entorno. Sociedad lenguaje y cultura comprenden una triada indisoluble. La capacidad de lectura y escritura hacen posible las interacciones con el mundo social posibilitando la pertenencia a la cultura.

En cuanto a la importancia del lenguaje Bruner (1986) lo manifiesta cuando desarrolla el tema del lenguaje narrativo.

Discurso narrativo. La narración, de acuerdo con Bruner ,es el instrumento cultural que con mayor fuerza y eficacia construye mundos posibles. Entre otras posibilidades, los relatos: 1) Proporcionan marcos o esquemas de conocimiento (creencias, valores, situaciones canónicas y contextos) desde los cuales se puede construir explicaciones del mundo y de la vida; 2) Proporcionan elementos para establecer empatías por la vía de analogías(relatos metafóricos, metonímicos, alegorías, apologías),lo cual permite relacionarse con otros compartiendo subjetividades; y 3) Indican contextos y circunstancias que permiten construir sentidos mediante la interpretación de intenciones. (Como se citó en Camargo Uribe, Hederich Martinez, 2010;P:334.)

Pero en cuanto a la lectura y escritura como habilitantes para el acceso a nuevos aprendizaje y a la cultura letrada, el proceso de enseñanza y aprendizaje debe atender a las prácticas de escritura y lectura en cuanto posibilitadoras de aprendizajes.

Leer y escribir supone un proceso inacabado que comienza con la adquisición del código lingüístico, pero que continúa durante toda la vida mediante el perfeccionamiento constante en la propia praxis, es un proceso interactivo entre textos

orales y escritos , donde las experiencias de prácticas de lectura y escritura constantes posibilitan el acceso a una cultura letrada , cada vez más compleja .

La complejidad está, dada en que a la medida que crecemos la interacción con textos escritos y orales también se complejizan, la posibilidad de participar en el mundo letrado está determinado por el grado de comprensión y producción textual que el sujeto posea, a mayor grado mayor posibilidades de aprendizajes significativos.

Ahora bien a la premisa que sostiene que el desarrollo del aprendizaje en la lecto-escritura solo se aprende mediante la práctica misma. La respuesta es sí, a mayor experiencia de lectura y escritura mayor grado de desarrollo, pero aquí, tomaremos los aportes de Vigotsky en cuando a Zona de desarrollo próximo, real y potencial. Desde la zona de desarrollo real mediante, las prácticas de lectura y escritura, llevan al sujeto a una zona de desarrollo próximo, y puede ocurrir eventualmente, dependiendo de la capacidad individual a la zona de desarrollo potencial.

Pero si queremos asegurar la zona de desarrollo potencial no basta solo con las prácticas, las experiencias de lectura y escritura, necesitamos la intervención de la mediación como herramientas cognitivas que permitan el desarrollo de capacidades lingüísticas para acceder a mayores complejizaciones.

El aprendizaje de la lectura y escritura, como todo proceso necesita la praxis pero no se agota allí, la aprehensión de reglas generales, gramaticales, semánticas, léxicas, sintácticas y fonológicas, estructuras textuales y estrategias propias de la escritura y lectura contribuyen a lograr la autonomía lectora.

Al igual que el propósito mismo del aprendizaje de la lectura y escritura y de las propias prácticas. Entender para qué y por qué lo hago contribuye al desarrollo de la metacognición dotando de significatividad a la experiencia misma de lectoescritura, “Desde la perspectiva de la enseñanza, se presentan desafíos que implican dar

ayuda a los alumnos con el objetivo de que puedan atribuir significados personales a los aprendizajes. La intención es que comprendan lo que hacen, los porqués y los para qué de las actividades en las que se involucran, sin perder de vista que tenemos que brindar a los estudiantes oportunidades para que se desempeñen de forma cada vez mas autónoma.” (Anijovich, 2014;P:41.)

Para concluir es necesario rescatar la importancia de la enseñanza de la lectura y escritura como herramientas fundamentales para el aprendizaje y poder valorar la función de la mediación tanto de docentes, de pares o de materiales en la construcción significativa del aprendizaje ,desarrollando estrategias metacognitivas que tengan como objetivo desarrollar la autonomía del sujeto que aprende .

### 3 Plan de acción

#### 3.1 Presentación de la propuesta

El plan propuesto tiene como propósito el acompañamiento en el desarrollo de las trayectorias educativas de los estudiantes en el área de lengua y literatura del ciclo básico, del instituto José M. Paz I.P.E.M. N° 193 para mejorar el rendimiento escolar en la materia de lengua y literatura brindando una alternativa de prevención de repitencia como indicador del fracaso escolar.

La propuesta se centra en el aprendizaje autónomo del estudiante , para que él mismo, gradualmente pueda adquirir y desarrollar estrategias cognitivas que le permitan el control de su propio proceso de aprendizaje en el área de lengua, apoyo, y posibilidad de superación personal, un aprendizaje significativo capaz de ser aplicado además a situaciones diversas.

El plan de intervención está pensada en cuatro líneas de acción fundamentales incluyendo su implementación. La primera corresponde a la presentación de la propuesta al equipo institucional. Se considera una etapa necesaria desde el punto de vista del abordaje en comunidad de la problemática. Esta etapa se concretará mediante un encuentro con formato taller promoviendo la sensibilización y vinculación, motivando el deseo y compromiso del trabajo en equipo.

La segunda línea de acción, se define como el momento de producción de materiales. Incluye una etapa de trabajo con los Docentes; que mediante formato taller se generan espacios para la producción de los materiales; producción de teleclases de temáticas que resulten más complicadas para los estudiantes y el diseño y elaboración de cuadernillos de actividades que prioricen el desarrollo del aprendizaje procesual y focalicen en las estrategias de comprensión lectora y producción de textos.

En la tercera línea de acción, entendiendo que los materiales por sí solos no garantizan el aprendizaje se prevé capacitaciones con formato taller de estrategias de comprensión lectora destinada a los estudiantes. Además de los talleres se prevé, la incorporación al aula de dichas estrategia como aprendizajes y contenidos, que serán puestos en práctica en la materia de lengua y literatura. La capacitación en estrategias de comprensión lectora tiene la intencionalidad de desarrollar capacidades de lectura y escritura que le permitan al estudiante gradualmente adquirir mayor autonomía al estudiar.

La cuarta línea de acción corresponde a la etapa de implementación del plan, la cual incluye designación de espacios y responsabilidades, acceso a los materiales y un taller de presentación de la propuesta a la comunidad inmediata, familiares y estudiantes (una reunión explicativa a todos los estudiantes del CBU). El desarrollo de la

implementación consiste en la utilización de los recursos elaborados teleclases y la realización del cuadernillo de actividades por parte de los alumnos que deseen (con dificultades en asistencia, comprensión o simplemente a modo de superación). Se trata de conformar un nuevo espacio de aprendizaje respetando los ritmos de cada estudiante y fomentando la responsabilidad en el aprendizaje.

Este espacio se presenta como una posibilidad de aprendizaje e incluye seguimiento de la experiencia mediante la participación y realización de las actividades, que serán tenidos en cuenta para los exámenes en coloquio y finales. Como notas complementarias y entendiendo la importancia del progreso diario y la construcción del aprendizaje, en la consecución de metas de aprendizaje, valorando su implicación, actitud, esfuerzo y compromiso por aprender.

### 3.2 Líneas de Acción propuestas: Detalle de las actividades propuestas

➤ Línea de acción nº1: presentación de la problemática y la propuesta de trabajo.

Su eje central es la socialización, la creación de vínculos y desnaturalización de la problemática se busca la interpelación y el compromiso en el proyecto. Posibilitando las acciones futuras mediante la valoración del trabajo en equipo como responsabilidad social.

El equipo de gestión establecerá fecha y horarios para la convocatoria a este primer encuentro con formato taller.

A continuación se presenta la propuesta del taller: “Hablemos en comunidad educativa.”

Los destinatarios: Docentes de lengua y literatura, coordinadores de curso, docentes con horas institucionales, si los hubiese y ayudantes técnicos.

Espacio: A realizarse dentro de la misma institución educativa – aula.

Profesional que lo imparte: Equipo de gestión

Duración: Comprende una sesión de 4 horas

Primer momento: El taller comenzará con la proyección del video “Q’ESWACHAKA. El último puente Inca”(recuperado de: <https://youtu.be/CH1-wmKD761>) el cual trata del trabajo en equipo, luego se procederá con la técnica de la conversación literaria a la construcción de un diálogo genuino donde se analice el trabajo en equipo, en la vida laboral y personal. Teniendo como disparadores las siguientes preguntas: ¿Hay tareas imposibles? ¿Cómo podemos transpolar el concepto de creación de puentes? ¿Cómo es el trabajo que se desarrolla? ¿Qué hace cada individuo? ¿Sobre la alegría del trabajo que les hizo sentir? ¿El trabajo presentado es trabajo en equipo lo hubiesen podido hacer solos?.

Segundo momento: se invita a los presentes a una mesa servida (Café, té, masas, etc.) Y se les pide que saquen una servilleta las cuales tendrán escritas las palabras fracaso escolar y se les pide que escriban palabras que lleguen a su mente.

Tercer momento: Para continuar con el desarrollo del taller se presentará la problemática que genera esta propuesta, en base a los datos extraídos de las evaluaciones del plan de gestión 2017 con los porcentajes de desaprobados en el área de lengua y de repitentes (que se integran nuevamente al sistema y los que no.)

Cuarto momento; dividido en mesa de trabajo se pedirá a los presentes que compartan lo escrito en las servilletas y entre todos puedan hablar del fracaso escolar y del rendimiento en el área de lengua, tomando como preguntas guías, sus sentimientos, sus miradas frente al fenómeno, sus experiencias. Para luego entre todos poder llegar a una definición del mismo.

Quinto momento: se colocarán todas las definiciones en un panel destinado para tal fin. El mismo contendrá en todos los lados las palabras; estudiantes- familia- docentes. Directivos – sistema- sociedad.

Entre todos se leerán las definiciones y se reflexionara (se espera definiciones diversas según las experiencias de cada uno de ellos.) teniendo en cuenta las palabras del panel, las conceptualizaciones sobre fracaso escolar, y bajo rendimiento en el área de lengua elaboradas y la relación con el video de inicio.

Sexto momento: A modo de cierre se presentará la propuesta como un desafío con sus objetivos y propósitos y las líneas de acción previstas. La misma será enviada a los participantes vía e-mail.

➤ Línea de acción n°2: Producción de materiales.

Esta instancia cuenta con dos partes, la primera refiere a la producción de teleclases y la segunda comprende la producción de un cuadernillo de actividades por año. Que funcionen como mediadores del aprendizaje en lengua y literatura. Es una instancia pilar de la propuesta, por lo cual se requiere un seguimiento y acompañamiento constante para reajustar etapas si fuese necesario.

- Taller de diseño y producción de teleclases

Antes de comenzar con el taller se sugiere una charla informativa sobre la creación de teleclases que tenga en cuenta lo siguiente:

Objetivo de producción 30 tutorías en un comienzo.

Con respecto a la elaboración y edición; la etapa de diseño será realizada por los docentes, el momento de grabación y filmación lo llevará a cabo el equipo técnico, y la edición se realizará, en forma externa al instituto, por un especialista.

Los destinatarios: docentes de lengua del ciclo Básico.

Espacio: Dentro de la institución educativa; sala de informática y aula.

Profesional que lo imparte: equipo de gestión, coordinadores de curso y ayudantes técnicos.

Duración: Comprende dos encuentros de aproximadamente 3hrs y espacio de producción en soporte virtual y tiempos de grabaciones. Tiempo de producción final estipulada tres meses.

### Descripción

El primer encuentro consta de tres instancias .El primer momento; se realiza en la sala de informática, los encargados de la apertura del taller son los ayudantes técnicos de la institución, como punto de partida se explicará cómo funciona un documento compartido, Drive, y se realizará la apertura de un documento llamado producción de teleclases, el cual contendrá tres carpetas tituladas primer año, segundo año y tercer

año y se invitará a la participación de los docentes. Este momento está pensado como ejercicio práctico del uso de la herramienta tecnológica.

A continuación se realiza un breve descanso; que se llevará a cabo en el aula de usos múltiples y consiste de un recreo de 20 minutos compartiendo una mesa servida (bebidas y alimentos para compartir), tiene la función de relajación y creación de vínculos.

Segundo momento; A continuación se invitará a los presentes a continuar con el desarrollo del taller; se presenta la temática y el propósito del encuentro; la selección y jerarquización de temas para el desarrollo de las teleclases.

Separados en tres grupos según sean docentes de primer, segundo o tercero año, se procederá a una instancia de diálogo y narración de experiencias propias que resulten relevantes para la selección temática (disparadores: dificultades, complejidades, tiempos áulicos.) luego se procederá al trabajo con las planificaciones anuales correspondientes a ese año. Con base en esos materiales y conversatorios anteriores se elaborará una lista tentativa de posibles temas.

Como tercer momento se realizará el cierre mediante una puesta en común participativa.

Este taller tendrá desarrollo y continuación mediante el uso de la herramienta tecnológica creada al principio del taller (documento compartido) donde los docentes irán definiendo la lista de contenidos y su jerarquización definitiva. Hasta el próximo encuentro. Para esta producción se estipula una distancia entre encuentro de un mes.

Segundo encuentro: En un primer momento; se trabajara con preguntas problematizadoras como disparadoras del debate, esta primera instancia tiene como objetivo desmitificar algunas concepciones.

Las preguntas podrían ser las siguientes: En cuanto a los jóvenes y relación con la tecnología ¿cómo aprenden hoy? ¿Cuáles son sus intereses y por qué debe pensarse desde educación? ¿Tecnología versus escritura?

Luego del debate y puesta en común se llegará a acuerdos conceptuales con respecto a los intereses de los estudiantes las nuevas formas de aprender.

En un segundo momento se propone una nueva pregunta ¿clase expositiva y constructivismo cual es su relación? Respuesta que se propone que se elabore luego la visualización del video “Conociendo a Vigotsky, Piaget, Ausubel y Novak” referido a las principales características del enfoque constructivo en educación, docentes y desnaturalizar o desmitificar la clase expositiva buscando estrategias que adecuen la clase expositiva a los principios constructivistas. (Recuperado: CECC SICA, 2009<https://youtu.be/-YpCocmWxPA>)

Tercer momento; a continuación se pedirá que en grupos piensen en las teleclases que netamente son expositivas y desde allí realicen aportes para trabajar la exposición desde la concepción constructivista.

Se recomienda en este punto tomar un breve descanso compartiendo una mesa servida.

Cuarto momento separado en grupos de trabajo se realizara la distribución de las temáticas para llevar a cabo las teleclases. Luego se diseñarán la planificación de las mismas. En la que consten el contenido central y la organización del texto expositivo e instrumentos visuales como organizadores gráficos, videos o imágenes.

Aspectos esenciales que los encargados del taller deben hacer hincapié para pensar en las teleclases: recomendaciones para unificar criterios acerca de su elaboración, así como para orientar a los profesores que van a afrontar este desafío.

- ¿Quién va a utilizarla?
- Dinamismo en el lenguaje
- Utilización de ordenadores gráficos como elemento agilizado.
- Exposición ordenada y clara de los contenidos.
- Capaz de estimular y desafiar al alumno.
- Elaboración del guión, es el proceso multidireccional de la comunicación, imaginando que conversa con un alumno que está del otro lado de la pantalla.
- Contemplar el contenido y el tratamiento metodológico.
- Tener en cuenta los elementos paralingüísticos
- Podrán disponer de recursos tecnológicos como tablete o computadoras que faciliten la exposición y puedan mostrar mediante ellas ejemplos, videos, elementos ilustrativo, etc.
- Tener en consideración de las diferencias al exponer en una clase convencional o frente a una cámara.

Calidad del lugar donde se realiza la filmación, en cuanto a acústica e iluminación.

A modo de cierre se subirá al drive.

El desarrollo y continuación de este encuentro se realizará mediante el archivo compartido. Se completará un cuadro con posibles fechas y horarios para la grabación

de las teleclases serán por turnos para lo cual los docentes deberán inscribirse con anterioridad.

- Taller número dos: Producción de cuadernillos: “taller de producción de actividades”

Se prevé la realización de un taller presencial y el trabajo mediante documento compartido para la elaboración de un cuadernillo con actividades para primer, segundo y tercer año. En su totalidad deben contemplar las actividades diversas y de complejidad creciente, que posibilite el ejercicio y aplicación de los contenidos enseñados en el aula, debe incluir actividades relacionadas a núcleos conceptuales del área de lengua, de la literatura, y la comprensión lectora debe estar caracterizada por la integración de las temáticas, toda actividad debe partir del texto.

Los destinatarios: Docentes de lengua del ciclo Básico turno mañana.

Espacio: Dentro de la institución educativa; sala de informática y biblioteca.

Profesional que lo imparte: Equipo de gestión y coordinador de curso.

Duración: Comprende un encuentro de aproximadamente 3hrs y espacio de producción en soporte virtual. Tiempo de producción final estipulada dos meses.

Descripción del encuentro

Como primer momento se ha estipulado la realización de una instancia de exploración utilizando la red de internet, de cuadernillos ya elaborados por otros institutos y de actividades propuestas por entes oficiales de educación nivel nacional y provincial.

En un segundo momento reunidos en grupos formado según el año en el cual se desempeñan. Se comenzará a realizar acuerdos en cuanto a la organización del cuadernillo teniendo en cuenta la selección de ejes y temáticas, la integración o división en apéndices .y lineamientos generales para pensar las actividades respetando la diversidad y variedad de propuestas.

Se sugiere en este momento disponer de una mesa servida para que los docentes puedan hacer uso en el tiempo que lo requiera.

El siguiente encuentro se realizará mediante uso de documento compartido como espacio de trabajo. Se plasmará la organización definida que funcionará como modelo y se irán subiendo actividades según las temáticas seleccionadas teniendo en cuenta constantemente la gradualidad del aprendizaje y los conocimientos previos de los estudiantes. El cuadernillo debe incluir un espacio preferentemente al final del mismo, como Bitácora para el estudiante pueda escribir libremente sobre lo que sienta con relación a las actividades o a otras experiencias (pueden tomarse como instrumentos de evaluación del plan de intervención y ajustando algunas propuestas si fuese necesario). La duración de este segundo encuentro será de tres meses.

- Línea de acción n°3: Capacitación a estudiantes sobre estrategias de estudio para la comprensión lectora.

Pretende desarrollar las capacidades básicas de lectura y escritura, mediante un trabajo constante dentro del aula y la hora de lengua y literatura. No obstante

Antes de comenzar esta etapa los profesores deben avisar al equipo de gestión la fecha exacta de la intervención con por lo menos una semana de anticipación , para que la gestión pueda prever el material y costos de la intervención .En lo

posible , para facilitar la organización se sugiere que se desarrolle en la misma semana en todos los cursos.

### Taller “leo y comprendo”

Los destinatarios: Participación obligatoria, estudiantes de primer y segundo año .

Invitación a estudiantes de tercer año (Se hace esta salvedad ya que los estudiantes de tercer año no formarán parte de la implementación del proyecto al año siguiente)

Espacio: Espacio áulico, dentro de la hora de lengua y literatura.

Profesional que lo imparte: El docente de lengua y literatura, a cargo del espacio curricular.

Duración: Comprende dos encuentros de aproximadamente modulo y medio de duración. La distancia de tiempo prevista éntrelos encuentros es de tres meses; ya que la adquisición de estas estrategias requieren de ejercitación constante por tratarse de un aprendizaje procesual. Es en la hora de lengua donde se realizaran actividades de comprensión lectora para desarrollar esta capacidad.

Introducción ; los textos expositivos cuya función central es brindar información sobre un determinado tema , están presentes en todas las asignaturas, por consiguiente los estudiantes se relacionan con ellos durante toda su trayectoria escolar , la selección de esta tipología textual para abordar los talleres de estrategias para la comprensión lectora , no es caprichosa , sino que responde a la importancia de comprenderlos y saber trabajarlos .

Primer encuentro: la temáticas a desarrollar es “el texto como unidad comunicativa: el reconocimiento del párrafo, la idea principal y las ideas secundarias”. Se comenzara el

taller con la escritura del título del texto en la pizarra, y se trabajará sobre los conocimientos previos utilizando las inferencias. Se continuará la lectura de un texto expositivo a elección del docente coordinador (el mismo variará de complejidad según el año de desarrollo).

Segundo momento: Lectura en voz alta por parte del docente coordinador, del texto expositivo seleccionado. Luego se realizará una breve conversación sobre el texto afianzando la comprensión lectora partiendo de la verificación de las inferencias realizadas anteriormente.

Como tercer momento los estudiantes se organizan, en grupos de cinco o seis integrantes, a partir de tarjetas de diferentes colores que sacan de un sobre y luego colocan en ellos sus nombres. El docente coordinador entrega una fotocopia del texto que se leyó, a cada grupo. A continuación en forma colectiva se dividirá el texto en párrafos. Y se seleccionará el primero para realizar una búsqueda de ideas principales y secundarias entre todos. Utilizando las macro estrategias de omisión y selección. ( En este momento debe existir una explicación breve sobre ideas principales y secundarias, desarrolladas en forma dialógicas.)

Como cuarto momento se les entregará a cada grupo un sobre, con un número de párrafo y pistas escritas sobre las ideas principales y secundarias (omisión y selección). Para que realicen la siguiente consigna: descubran la idea principal que está en el párrafo que les tocó. Luego marca las ideas secundarias.

Quinto momento se realiza la puesta en común el docente coordinador irá escribiendo, luego del análisis y reflexión, las ideas principales párrafo por párrafo.

Como momento final se leerán todas las ideas principales y se hará una valoración oral del trabajo realizado en pos de la comprensión lectora.

### Encuentro número 2

La temática a desarrollar es el resumen como estrategia de comprensión. Al igual que en el encuentro uno se comienza con las inferencias sobre el título del texto, luego se lee el texto completo a elección del docente coordinador (el mismo variará de complejidad según el año de desarrollo).

Segundo momento; en forma oral y colectiva se trabaja con las estrategias de omisión y selección (ideas principales y secundarias), y se irá escribiendo en la pizarra las ideas principales de cada párrafo.

Tercer momento; Divididos en grupos de cinco o seis integrantes realizarán una nueva lectura al texto. Luego realizarán las siguientes actividades:

- 1)- Tomar las ideas principales escritas en el pizarrón y unir las de forma que quede un texto con sentido es decir coherente.
- 2) Tomar el texto que resultó de la actividad uno y agregarle palabras propias que contribuyan a la comprensión general.

Cuarto momento leemos los textos resultantes y realizamos una breve valoración de las producciones y aportes en la escritura.

Se sugiere en tercer año desarrollar los contenidos de organizadores gráficos (esquema de contenido o esquema conceptual, cuadros comparativos Y/o mapas conceptuales) para continuar con el desarrollo de estrategias de lectura.

➤ Línea de acción n°4: La implementación del plan de intervención.

Esta línea responde a cuestiones organizativas para que la implementación del plan.

Como primera instancia comprende la realización de un taller dirigido a padres y/o tutores y una reunión informativa a estudiantes. Luego la etapa de implementación propiamente dicha, etapa procesual de aprendizaje individual a través del empleo de materiales (cuadernillos, teleclases) y mediados por distintos espacios de ayudantía.

Primera instancia:

El equipo de gestión debe invitar formalmente a la participación del taller. La participación en esta instancia se considera vital ya que representa otra posibilidad de acompañamiento en el aprendizaje por lo tanto en el caso de escasa participación, se debe buscar otro medio (E-Mail o cuaderno de comunicación, reuniones virtuales, etc.), para informar sobre la propuesta.

- Taller de presentación de la propuesta a padres y /o tutores

Descripción, Taller N° 1: “Crear vínculos para alcanzar las metas.”

Los destinatarios: El taller está dirigido a familia, padres o tutores, de los estudiantes del ciclo básico.

Espacio: A realizarse dentro de la misma institución educativa. Infraestructura: aulas y una sala amplia para realizar las actividades en conjunto( Comedor o patio)

Profesional que lo imparte: Equipo de gestión y docentes de lengua y literatura.

Duración: Comprende una sesión de 2 horas

Primer momento: Se esperará a los padres con una mesa servida para compartir, el ambiente estará decorado con producciones de los estudiantes y ambientado con música suave. En este momento se les pedirá que escojan un rectángulo de cartulina (distintos colores) que estarán sobre la mesa y escriban el su nombre y el de sus hijos. Para colocárselos como distintivos.

Segundo momento: Todos en ronda se les pedirá que cierren sus ojos en ese momento un coordinador leerá en forma recitada y cantada el texto de Laura Devetach la “textoteca”. La intencionalidad de este momento es revelar y revalidar los saberes y las trayectorias escolares o no escolares.

Tercer momento: separados en grupo, según el color de la tarjeta identificadora elaborada en el primer momento y acompañados por coordinadores (docente de lengua y literatura) se los invitará a realizar un simulacro, para ello formados como si fuesen estudiantes, el docente los llevará a un aula en la cual se les tomará asistencia, y se les entregará una hoja en ella expresarán mediante la escritura, de palabras sueltas o anécdotas, sus recuerdos como estudiantes como guía el docente puede utilizar alguna pregunta disparadora ¿Cómo se sentían en la escuela?, ¿Qué materias les gustaba más? ¿Qué materia les costaba más? Luego se comenta la experiencia.

Cuarto momento: Luego de la socialización de lo vivido se les pide que piensen en sus hijo o tutelados y respondan ¿Si tienen ayuda? ¿Quién ayuda? ¿Cuáles son sus fortalezas y sus debilidades, sus oportunidades y sus adversidades (F.O.D.A). Cómo se sienten ustedes cuando los ayudan, ¿Qué logros se imaginan para sus hijos? ¿Cuáles son sus deseos como padres? Momento de escucha.

Luego entre todos se construirá el concepto del rol de las familias en esta tarea de acompañamiento.

Quinto momento: Se presenta la problemática y la propuesta de trabajo, Como desafío colectivo. Se les explica el desarrollo de actividades, los espacios destinados y realizamos un breve momento exploratorio sobre los materiales teleclases y cuadernillos. Se cierra el taller con la proyección del “Q’ESWACHAKA. El último puente Inca”( Recuperado: <https://youtu.be/CH1-wmKD761>) culminando con una pequeña reflexión.

- Reunión de presentación de la propuesta a estudiantes.

Los destinatarios: estudiantes de primer, segundo y tercer año del instituto I.P.E.M 193

J. María Paz.

Espacio: Sala amplia comedor o patio.

Profesional que lo imparte: Equipo de gestión y docentes de lengua y literatura.

Duración: 1 módulo

Es importante generar un espacio de accesibilidad y vínculos para motivar a los estudiantes a uso de este nuevo espacio de aprendizaje y sus beneficios en cuanto al desarrollo del aprendizaje en sí, pero también como una posibilidad de recuperación de la materia.

Además de la explicación de la propuesta y la enseñanza del acceso a los distintos materiales, su debe contemplar instancia que propicie la creación de vínculos y propicie

a motivación a la participación futura. Se pueden emplear para ello distintas dinámicas según el interés de los jóvenes, número y lugar de realización.

al finalizar el encuentro se debe realizar la firma de actas de compromiso , para este momento se sugiere realizar de manera simbólica , empleando afiches o telas , en el que se escriba el título del proyecto , y en estos carteles poder dibujar o pintar sus manos con el nombre en el centro. Posteriormente los carteles se colocarán en áreas comunes de la institución .Esta dinámica sigue las líneas de escuelas interactivas, posibilitando el recordatorio constante del acta de compromiso.

Con respecto a la segunda instancia; la implementación propiamente dicha, el equipo de gestión deberá realizar reuniones organizativas, para definir condiciones básicas para la implementación exitosa del plan. Debe garantizar:

- En cuanto al acceso a los materiales: El acceso libre a teleclases y al cuadernillo de actividades a tutores, ayudantes y estudiantes con el fin de compartir el conocimiento y así enriquecer la posibilidad de acompañamiento.

-Generar un espacio en la sala de informática para grabar o compartir las teleclases o en el caso de no poseer computadora poder verlas allí. Los ayudantes técnicos serán las personas responsables de ayudar a acceder a las teleclases y de generar el espacio propicio y en algunos casos enseñar saberes prácticos para su uso. Como así también generar un registro de accesos.

- Los espacios de ayudantías: Generar un espacio para ayudantías con la realización de las actividades o interpretación de consignas. Y establecer sus responsables; como



Actividad 1 “ taller” un encuentro									
<b>2.Produccion de materiales</b>									
Act.1 taller dos encuentros.		■		■					
Actv2. producción		■	■	■					
Act.2.taller 1 encuentro					■				
Act. de producción					■	■	■		
<b>3. Capacitación a estudiantes</b>									
Actv. taller dos encuetros		■			■				
		□			□				
<b>4. Implementación</b>									
Actividad 1 taller a padres									■
									□
Actividad 2 taller a estudiantes									■

notas: la etapa de implementación comienza con un nuevo ciclo lectivo se realizan las actividades de presentación en marzo, y los meses posteriores corresponden a etapas de aprendizajes individualizados.

■ Un encuentro duración ■ Trabajo domiciliario de producción. ■ Receso vacacional

### 3.4Recursos.

Los recursos necesarios para el desarrollo de las actividades son los siguientes:

#### Primera línea de acción

Recursos humanos: Equipo de gestión.

Recursos técnicos /materiales: Proyector, cañón, amplificador, una computadora, aula, Mesas amplias, marcadores y pizarra.

Recursos de contenido: Video O'ESWACHAKA el ultimo puente del Inca, doc. Evaluación de plan de gestión 2017, Resumen de fundamentación y líneas de acción del plan de intervención.

Recursos Económicos: elementos necesarios para realizar la mesa servida (café, mate cocido, te, masas dulces) costo estimado \$400,

#### Segunda línea de acción

Recursos humanos: Equipo de gestión, coordinadores de curso y ayudantes técnicos. Especialista en diseño y edición de videos.

Recursos técnicos/materiales: sala de informática, 16 computadoras, aulas, Internet, documento compartido DRIVE, mesa o bancos amplios, proyector.

Recursos de contenido: video sobre la teoría constructivista, cuadernillos de actividades de otros establecimientos soporte virtual.

Recursos económicos: insumos para merienda (café, té, masas dulces, servilletas.) costo aproximado de \$400.

#### Tercera línea de acción

Recursos humanos: Profesores de lengua ciclo básico.

Recursos técnicos/materiales: -pizarras, marcadores,

Recursos económicos: 400 fotocopias (1000) sobre los textos para estudiantes de lectura. y Gastos en material de librería(13 Cartulinas) \$200

#### Cuarta línea de acción

Recursos técnicos/materiales: proyector. Amplificador. Computadora.

Recursos humanos: Equipo de gestión, docentes de lengua ciclo básico y coordinadores de curso.

Recursos económicos: Insumos para merienda (café, té, masas dulces, servilletas.) costo aproximado de \$400. Artículos de librería:\$600 (3 cartulinas, hojas y 30 lapiceras, alfileres.6 Afiches)

Recursos de contenidos: Video O'ESWACHAKA el ultimo puente del Inca, doc. Evaluación de plan de gestión 2017, Resumen de fundamentación y líneas de acción del plan de intervención. " La textoteca" de Laura Devetach.

Realizando una evaluación de los recursos se puede concluir que el I.P.E.M 193 José María Paz cuenta con la mayoría de los recurso necesarios para la realización del plan, en cuanto a mobiliario, infraestructura, artefactos tecnológicos, conexión a la red, documentos requeridos y personal capacitado. No obstante hay algunos recursos que deben adquirirse por lo cual es necesario una evaluación en cuanto a sus costos.

Estos recursos son: Gastos relacionados a los desarrollos de los talleres, insumos de librería y los referidos a los costos de meriendas para compartir en los encuentros. Se prevé como responsabilidad de cooperadora.

Se prevé la necesidad de contemplar, los costos en material fotocopiado para los estudiante cuyo número es de 400 copias.

El pago por los servicios de edición de las treinta tutorías es otro recurso que se debe contemplar para establecer el presupuesto. Ya que el importe total asciende a los \$5000, este presupuesto es opcional ya que esta edición también puede ser realizada utilizando aplicaciones de celulares relativamente sencillas, se ha considerado la intervención de un especialista pensando en la calidad final de la teleclase. En esta misma línea considerando las grabaciones de las clases se necesita una videocámara , el instituto no

cuenta con ese recurso tecnológico por lo que se considera la compra del artefacto , si bien también es opcional ya que con celulares también se pueden realizar las filmaciones, se considera necesario atendiendo a la calidad y dotando de una herramienta nueva y muy aprovechable , a toda institución.

en cuanto a las fotocopias , videocámara y pagos de servicios se propone la realización una rifa , y que toda la comunidad educativa colabore con la venta o compra de un N° de \$ 15 ( Población educativa 755 estudiantes y personal docente ) lo cual cubriría la totalidad de gastos.

### 3.5Presupuesto:

Se desprende de la evaluación de recursos la necesidad de estimar los costes de la intervención y de contemplar las distintas alternativas de presupuesto.

-Artículos de librería:\$800

- Gastos generales de insumos para meriendas:\$1200

- Fotocopias para talleres:\$1000

- videocámara- opcional- \$5.500.

- Especialista en edición de videos; 30 videos editados \$5.000

- Estimación final de costes: -Opción 1 completo \$13500

- Opción 2, Sin Especialista en Edición: \$8500

- las opciones sin cámara de video, la financiación mediante numero de rifas. Sin Cámara y con edición \$8000./ sin cámara y sin especialista \$3500

### 3.6 Evaluación:

El seguimiento de las diferentes etapas de evaluación estará a cargo de un equipo evaluativo creado para tal fin, compuesto por el equipo de gestión, coordinador de curso y dos docentes de lengua ciclo básico y un docente de lengua del ciclo especializado.

La evaluación del plan de intervención se dividirá en dos etapas; la referida a la producción de materiales y condiciones básicas para la implementación la cual comprende las líneas de acción uno, dos, y tres; y la otra corresponde a la evaluación de la implementación, que incluye la línea de acción N° cuatro.

Evaluación de la primera etapa: Tiene como eje central el seguimiento y guía para identificar aspectos que puedan llegar a obstaculizar el plan para reajustar o diseñar estrategias que posibiliten la continuación. Esta etapa debe pensarse como flexible, dinámica y abierta para la intervención a tiempo en la búsqueda de alternativas.

Como elementos decisivos para medir los sucesivos acercamientos y distanciamientos del objetivo central se utilizarán los siguientes indicadores: La opinión de los actores docentes, en cuanto a sus inseguridades, problemas de producción y desmotivación. Para la recopilación de estos datos se empleará un cuaderno de comunicación destinado para tal fin, donde docentes puedan dejar registrado sus inquietudes y mediante la observación directa.

Otro indicador para esta etapa de evaluación será la participación y tiempos de la producción cuya fuente será, el seguimiento de avance mediante observación en el archivo compartido.

La segunda etapa: la evaluación de la implementación contiene dos instancias, la primera la cuarta línea de acción y el desarrollo del plan, es una etapa de seguimiento

cuyo indicador principal es la participación, en cuanto al uso de los materiales creados anteriormente y las consultas en los espacios de ayudantías la fuentes para valor este indicador serán registro de asistencia a consultas y registro de solicitud de materiales.

Otra fuente para medir la participación será la bitácora, escritura de los estudiantes sobre el proceso que se encuentra dentro de los cuadernillos.

En cuanto a la segunda instancia: la evaluación del impacto, para ello se considera los resultados de aprendizajes medidos por estándares ya prefijados, la fuente utilizada será el registro de los estudiantes que hayan aprobado la asignatura dentro del año lectivo, coloquio y examen final. Por otro lado se valorará las opiniones de los actores involucrados padres y docentes mediante la extracción de datos de cuestionarios, de preguntas simples en cuanto a lo positivo y lo negativo del plan.

De esta manera mediante la triangulación de datos cualitativos y cuantitativos se podrá visualizar el impacto real del plan de intervención y si este logro su objetivo, en forma parcial o total, Para evaluar así las posibilidades de desestimación del plan o su reprogramación y perfeccionamiento.

#### 4- A modo de cierre

##### 4.1 Resultados esperados.

La propuesta tiene como objetivo general el desarrollo de un plan de acompañamiento institucional en el aprendizaje de lengua y literatura, destinado a los estudiantes del ciclo básico con la intención de disminuir el índice de desaprobados como medida de prevención de repitencia y posible deserción escolar.

Este objetivo se sustenta en la creación de un nuevo espacio, compuesto por; teleclases sobre temáticas nucleares del área de lengua y literatura y un cuadernillo con actividades que funcione como una alternativa de estudio más, a los ya existentes. Se

espera lograr que este nuevo espacio se convierta en un verdadero escenario de aprendizaje que permita al estudiante poder recuperar saberes, que por reiteradas inasistencias y/o dificultades en el aprendizaje u otras causas, necesiten reforzar para su total comprensión sumando así una alternativa más a la explicación y trabajo áulico.

También mediante el apoyo otorgado por la institución, el uso de los materiales producidos (Tele clases y cuadernillo de actividades) y el acompañamiento del ámbito familiar, posibiliten al estudiante el desarrollo de capacidades en el estudio de la lengua y literatura mediante estrategias de comprensión lectora saberes, que a su vez, el estudiante podrá aplicar a otras disciplinas escolares.

En cuanto proceso de aprendizaje en sí, se espera poder contribuir al desarrollo de la autonomía en el aprendizaje y a su vez ir desarrollando la conciencia sobre el mismo proceso de aprendizaje, sobre el proceso de metacognición. Aplicable también, a todas las otras disciplinas escolares.

Por último se espera lograr, ampliar el panorama sobre la problemática del fracaso escolar, comprendiéndolo como responsabilidad compartida y no meramente problemática individual y a su vez contribuir a dimensionar las consecuencias del abandono escolar y valorar así la educación secundaria como un agente alfabetizador creador de igualdades de oportunidades para la vida.

#### 4.2 Conclusión

Para ir concluyendo es necesario retomar algunos conceptos centrales sobre la problemática y la propuesta en sí. Es conveniente volver a centrarnos en la importancia de la educación obligatoria como garante de alfabetización y con ello de igualdad de oportunidades. Frente a esta premisa y analizando el contexto del IPPEM 193

José María Paz, adquiere la problemática de abandono escolar, mayor prestancia ya que esta institución resulta ser la única oferta educativa de nivel secundario esto agudiza aun más el problema de repitencia y posible deserción escolar permanente o de trayectorias incompletas.

Esta situación necesitaba de una propuesta que comprometiera a todos los integrantes de la institución no responsabilizando solamente al individuo que fracasa, esto implica una sensibilización y toma de conciencia sobre las consecuencias del fracaso escolar en este contexto. Pero sobre todo una propuesta que garantice estabilidad y continuidad en el tiempo, al centrar esta propuesta en el aprendizaje permite ir al fondo de la problemática para brindar una solución más profunda.

El plan acción propuesto prevé la creación de un espacio nuevo de aprendizaje, y con esto contempla el proceso de aprendizaje en sí, con desafíos muy importantes como lo son el desarrollo gradual de autonomía y la conciencia en la metacognición. Para ello es fundamental el desarrollo de habilidades de comprensión lectora que contribuyan en la adquisición de nuevos saberes, el dominio de las estrategias de lectura y escritura posibilitan el acceso a todas las demás disciplinas, una limitación en esta comprensión es una limitación al aprendizaje en sí. por lo cual se recomienda la incorporación constante de distintas estrategias como la identificación de ideas principales, los resúmenes y síntesis, previstas en la propuesta, se recomienda ampliar con otras estrategias, creación de cuadros u diferentes organizadores textuales, estrategias del texto expositivo, oral y escrito.

Regresando a la propuesta en sí, la gran fortaleza está asociada a las capacidades construidas por los estudiantes que le van a posibilitar aplicar lo aprendido a cualquier otra área del saber escolar o no escolar.

Es de notar también que más allá que la propuesta está pensada para lengua y literatura al estar centrada en el aprendizaje es totalmente viable su aplicación a cualquier otra disciplina.

La etapa de producción de materiales, la creación del nuevo espacio de aprendizaje, es una fase de la propuesta muy ardua si se tiene en cuenta la extensión y al trabajo del equipo docente. Pero representa a la vez la etapa más valiosa del plan ya que el éxito o el fracaso de la propuesta depende de selecciones, decisiones y la calidad de las producciones.

Por lo cual es conveniente en esta etapa la evaluación permanentemente que monitoree constantemente la motivación y participación para poder intervenir inmediatamente en caso detectar algún desajuste. La motivación debe ser buscada y deseada, y de ser necesario prever algún tipo de compensatorio.

La ardua tarea de producción nos lleva a una etapa de implementación con posibilidades de mantenerse en el tiempo en forma casi natural, sin un esfuerzo infrahumano, sino mediante simples ajustes en cuanto a los materiales del cuadernillo y la posibilidad de ir año a año anexando materiales, y esa es otra gran fortaleza de la propuesta ya que para esta problemática profunda poder mantenerse en forma constante brinda mayor posibilidades de solución de la problemática y mayor alcance .

Durante la implementación es necesario destacar el papel fundamental de los acompañamientos. En este punto la propuesta contempla el acompañamiento de familiares mediante el libre acceso a los materiales, pero como limitación también se puede tomar el punto que no se ha realizado un relevamiento real sobre el verdadero acceso a los conocimientos en cuanto a tecnologías ( informáticas como también de lecto- escritura) para acceder a los materiales y poder desarrollar su rol de acompañantes .

En este punto se recomienda hacer dicho relevamiento y en función a los datos obtenidos realizar un trabajo de capacitación en conjunto entre municipio y escuela.

El otro eje de acompañamiento es el institucional; si bien la propuesta contempla espacios de consulta, podrá ser altamente enriquecida con un sistema de tutorías específicas. Dedicadas para tal fin por profesores en lengua y literatura o por estudiantes de los institutos de formación IFD en lengua y literatura, se pueden hacer proyectos de articulación muy significativos.

Para ir concluyendo con lo expuesto es de destacar algunos aspectos muy favorables como la posibilidad de durabilidad en el tiempo y extensión a otras disciplinas construyendo un nuevo espacio de aprendizaje que se sume y articule con el funcionamiento institucional existente.

## Referencias

- Alvarez Blanco, L y Martínez Gonzalez Amaya,R.(2016). Cooperación entre las Familias y los Centros Escolares como Medida Preventiva del Fracaso y del Riesgo de Abandono Escolar en Adolescentes. *Revista Latinoamericana de Educación Inclusiva* [online].10,(1).pp.175-192. doi: 10.4067/S0718-73782016000100009
- Anijovich Rebeca. (2014). Gestionar una escuela con aulas heterogéneas: enseñar y aprender en la diversidad. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Ed, Paidós.

- Camargo Uribe, A y Martínez Hederich,C. (2010). Jerome Bruner: Dos teorías cognitivas, dos formas de significar, dos enfoques para la enseñanza de la ciencia. Universidad Simón Bolívar. Barranquilla, Colombia.. Recuperado a partir de <http://revistas.unisimon.edu.co/index.php/psicogente/article/view/1797>
  
- Cappelletti (2014)*La autonomía como meta educativa*. En Anijovich R. Gestionar una escuela con aulas heterogéneas: enseñar y aprender en la diversidad (PP: 59-74). Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Ed, Paidós.
  
- Carretero,M.(2005). *Constructivismo y Educación*. Mexico,D,F. Ed: Progreso.
  
- Choque Larrauri, R. (2009). Ecosistema educativo y fracaso escolar. *Revista Iberoamericana de Educación*, 49 (4), 1-9.
  
- Conociendo a Vigotsky, Piaget, Ausubel y Novak (CECC SICA, 2009, recuperado a partir de <https://youtu.be/-YpCocmWxPA>).
  
- Díaz Barriga Arceo, F, y Hernández Rojas.( 2002.). *Constructivismo y Aprendizaje significativo*. F. Díaz Barriga Arceo y G. Hernández Rojas. Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Mc Graw Hill, México.
  
- Ley N°26.206(2006) Ley nacional de educación, ministerio de educación y cultura, recuperado:<https://www.argentina.gob.ar/validez-nacional-de-titulos/ley-de-educacion-nacional-ndeg-26206>

- Perassi, Z. (2009) ¿Es la evaluación causa del fracaso escolar? *Revista iberoamericana de Educación*, Vol;50:P:65-80. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3037639>
- Q'eswachaka.(s.f) El último puente Inca” Recuperado de <https://youtu.be/CH1-wmKD761>.
- Rosli, N y Carlino, P.(2015). Acciones institucionales y vinculares que favorecen la permanencia escolar de alumnos de sectores socioeconómicos desfavorecidos. Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas Universidad de Buenos Aires, Argentina.
- Villalonga Penna1,M.M .( 2011). Aproximaciones teóricas sobre el fenómeno de la repitencia escolar y sus implicancias en las relaciones áulicas y en el quehacer psicológico. *Revista Electrónica de Psicología Iztacala*. **14**, (1) ,46-64.