



MODELOS DE PÁGINAS



**Calleri ya
está en semis**
En New Heaven
derrotó al
chileno en 3 sets.
DEPORTES/P.34

CON ESTA EDICIÓN

Tranquera Abierta
Miceli anunció una
rebaja del 5% en las
retenciones a los lácteos.



**"Se ganó con el
corazón"**
Declaró el alero luego del
partido contra
Serbia y Montenegro.
DEPORTES/P.34



LOCALES

Río Cuarto recibirá 1.400 casas para la clase media

Lo anunció anoche el gobernador De la Sota. Del total,
1.000 se distribuirán por sorteo público. P.08

La cifra está dentro de las expectativas que tenía el gobierno
de Ríns. Río Cuarto es la ciudad más beneficiada. P.08

PROVINCIALES

**La Provincia
quiere cerrar
un acuerdo
con los
gremios**

Marcelo Falo evitó
precisar cuán cerca está
el acuerdo. P.11

POLICIALES

**Encuentran
en Almafuerite
a un chico
secuestrado**

Después de 2 años de
búsqueda la policia dio
con el chico. P.13

LOCALES

¿Oro negro en Levalle?

Explorarán la región en busca de gas y
petróleo. Lo anunciaron Kirchner y
De la Sota. P.05

LAS CUENCAS

- General Levalle
- Mar Chiquita
- Justiniano Posse



LOCALES

El Club del humo tiene vía libre



Constanza Mugnaini, presidenta del Club del Humo entra al local exclusivo para fumadores

El encargado de controlar los
espectáculos públicos de la ciudad
dijo que la agrupación de fumadores
no viola la Ley Antitabaco. P.06

SOCIOS

Hoy, sólo son 15 socios del Club del Humo
pero estiman que hay al menos unas mil
personas interesadas en sumarse.
Pagarán un inscripción de 10 pesos y una uota
de 5 por mes.

NACIONALES

**El Gobierno
descartó la
intervención
federal de
Salta**

Se iniciaría el diálogo
entre las autoridades y
los piqueteros. P.17

POLICIALES

**Revelan duros
castigos para
recuperar a
anoréxicas
y a bulímicas**

Desgarradores
testimonios de ex
pacientes de Aluba. P.13

ALMAFUERTE

"Nuestra meta no es Che Guevara"

Ricardo Iorio frontal referente del heavy argentino, se define como un artista que "emite verdades".

Almafuerte volvió a Río Cuarto para presentar en Elvis su flamante disco "Toro y Pampa" y recorrer toda su carrera que ya lleva 11 años. Ricardo Iorio, líder del poderoso cuarteto heavy y siempre polémico y frontal, hablo de todo con Puntal minutos después del bien show bien metalero.

-Durante el show hiciste el chiste de que tenés la voz ronca porque sos de mucho vomitar. Como artista siempre vomitaste palabras que hicieron que los fans se sintieran identificados.

- Si, es verdad, pero los chicos se ligan con Almafuerte por tres factores: la música, la letra y lo que uno transmite, que es una imagen de hombre de bien, de gaucho, de no Internet, de padre de familia, de hombre que esta dispuesto a comer un sándwich donde me inviten. Muchos chicos me invitan a comer a la casa de sus padres pero yo les enseño en decirles: "yo voy a ir a su casa cuando usted tenga su casa. No lo tome a mal". Siempre he transmitido la familia, el casarse, el trabajar, porque me parece que eso es lo importante.

-También tus seguidores se identifican con los valores Argentinos que transmite el grupo. Incluso en el nuevo disco el nombre y la tapa (Un Toro) refieren a cosas nuestras.

-Exactamente, tienen que ver con lo que es la nación. Porque siempre tiene que haber artistas en la música del rock que transmitan valores positivos. Capaz que hay chicos que por ver a Almafuerte se dan cuenta que acá en Río Cuarto venían las indiadas y se llevaban cantidad de personas pa´ Chile y que hubo un sector de la provincia que

quiso independizarse de la capitanía de Córdoba. Yo me crié en el campo, en Guatimozin, en Monte Maíz, ahí viví mi infancia y mi adolescencia y escribí mis primeras canciones. Mis abuelos eran muy pobres. Porque es fácil ser hijo de ricos. Pero nosotros somos muchachos bravos, rockeros, sin tumbadoras, sin teclados... Es muy importante ratificar eso, nuestra meta no es che Guevara.

-En la película "Que sea Rock" mencionas la violencia social que existe en argentina. ¿Cómo ves el futuro cercano?

- Creo que tenemos que ir para adelante. Mi generación (tengo 44 años) somos hijos de trabajadores y si han indemnizado a los hijos de desaparecidos a mi me tienen que dar 400 millones de pesos por que mi papa fue un trabajador. Entonces no me rompan... Hay una cosa que dice Jose Larralde: "Mi alma sabe la verdad, pero es mejor que este callada". Para qué, para el bien de las personas que amo, porque sabemos muy bien que cuando emite verdades no te van a matar a vos, van a matar a las personas que queres.

-Mencionas a Jose Larralde, que es uno de los grande referentes del decir rural.

- Si, Larralde es mi referente y somos amigos. Para mi es muy importante porque no es un hombre que estuvo con Fito Paez o Leon Gieco que toco con cualquiera.

-Han pasado los años y las modas en el mundo del rock. Sin embargo el heavy sigue siempre teniendo muchos seguidores. ¿Por qué crees que se da esto?

-Por obstinación. Pero podría ser mucho mas masivo si las personas que manejan



Iorio al fernte de Almafuerte: "Somos muchachos bravos".

los sellos multinacionales fuesen cristianas, pero no lo son.

-El ultimo disco se vende únicamente en los show. ¿Es una forma de luchar contra los sellos?

-De los sellos prefiero no opinar. Por eso en el disco hay una canción que dice: "se expande el vicho de la desviación/se muere el respeto a los ancianos/los niños adoran monstruos y se enfrentan padre e hijos" En el final de la charla, sin que medie pregunta, Iorio remata: "No hay nada mejor que sentirse un hombre de bien y serlo, porque eso libera a las personas. Si quiero ser músico y lo soy, estoy liberado. El problema es cuando un es maestro pero en realidad quería ser plomero. Ahí viene la degeneración, la pedofilia, la locura que estamos viviendo. Esa es la diferencia que hay entre Calamaro y Almafuerte".

UNA BANDA CON HISTORIA

A fines del 94' se produjo un suceso importante en el mundo del rock, Hermética, una banda que marco un periodo en la musica pesada. La disolucion de la banda dio lugar a dos agrupaciones. Una de estas es Almafuerte. Cabe destacar que es un hecho unico en la historia de la musica popular, un musico cuyas 3 bandas fueron y son los pilares fundamentales de la musica pesada en la argentina. El musico del que hablamos es Ricardo Iorio.



Promesa

La riqueza del trabajo de Jorge Jewsbury no solo hay que buscarla en su condición de guitarrista sino también en su trabajo docente. Y ahora no sólo la mayoría de los jóvenes solistas de guitarra que se perfilan en la ciudad son

sus alumnos, sino por la voluntad que lo ha llevado a armar de la nada el Ensamble de guitarras del "Julián Aguirre" que, con dos presentaciones breves en la Isla y el Auditorio Menossi abre otra puerta para que entra la música.



"Pasen y vean"

Como parte de un proyecto de gira nacional e integrado con la presencia de grupo que presento la obra de teatro mostraron su música los cantautores Aaron Sáez, Español, y David de Gregorio, Argentino. "Tenemos un proyecto independiente que abarca

todos los aspectos: desde la música propiamente dicha a la forma de organización de los shows". De esa manera expresan sus propias canciones, y también clásicos del pop rock argentino y español e incursionan en música folclórica de ambos países.

LO QUE VENDRA

12 de octubre:	Jóvenes Pordioseros (Bs. As.) - Pub Elvis
14 de octubre:	Biopsia (Río Cuarto) - Pub Elvis
19 de octubre:	Dancing Mood para protagonizar la cuarta fiesta Ska junto a los locales Naturae y Tiembla delirio orquesta.
26 de octubre:	Primer encuentro rioplatense de latinrock que incluirá las actuaciones de Once Tiroz (Uruguay) Pampa Yakuza y Andand descalzo (Bs. As.) y Kingston Jam (Río Cuarto).

En Noviembre están confirmados 2 Minutos y Horcas también en Elvis. En tanto, el jueves 9 vuelve Bersuit Bergarabat el segundo festival Ciudad de Encuentros en el parque Sarmiento.

PUBLICIDAD

EDITORIAL

La prórroga del acuerdo de precios

La extensión del acuerdo de precios con los supermercados hasta diciembre de 2007 constituye un paso clave dentro de una estrategia que aspira a abarcar a todos los grandes sectores de la economía y a la cual el Gobierno sigue dispuesto a apostar buena parte del futuro de la su gestión. El indudable acierto que significa poner el control de la inflación entre las máximas prioridades de la hora exige, sin embargo, ser fortalecido con medidas de naturaleza más técnica, que escapen al riesgo de descansar excesivamente en el voluntarismo político. De hecho, es innegable que las presiones inflacionarias son inseparables del cuadro económico actual, en particular de tasas de crecimiento del producto bruto que inevitablemente generan algún cuello de botella o

De alguna manera, los acuerdos de precios representan la acción del Estado sobre lo que percibe como las causas de la inflación: la ambición empresarial de obtener la mayor ganancia posible. Aun cuando su relativo éxito parezca darle la razón, no puede desconocerse que hay otros motivos, algunos de ellos estimulados por las propias políticas oficiales.

cierto recalentamiento. A ello deben sumarse evidentes desfases provocados por la intervención oficial, que aunque a veces pueden puntualmente justificarse en nombre del interés común han conformado una llamada "inflación de dos velocidades", de la que siempre se teme que en algún momento busque el equilibrio de modo violento y descontrolado. De alguna manera, los acuerdos de precios

representan la acción de Estado sobre lo que percibe como una de las causas de la inflación; la ambición empresarial de obtener la mayor ganancia posible. Aun cuando su relativo éxito parezca darle la razón, no puede desconocerse que hay otros motivos, algunos de ellos estimulados por las propias políticas oficiales. Un ejemplo claro es la determinación de mantener un dólar alto, lo que exige inyec-

tar permanentemente pesos al mercado. El gobierno ha anunciado explícitamente que desea hacer subir el precio del dólar un poco más, aun cuando ello repercute claramente sobre muchos precios internos, no sólo los relacionados con el comercio exterior sino hasta los de los inmuebles. Dado que mantener la inflación a raya significa evitarle sobresaltos no solamente a un gobierno que el año próximo se jugará la permanencia por otro período, sino también a las sufridas familias argentinas, las iniciativas en ese sentido merecen ser acompañadas. Pero cuando otros lineamientos de la política oficial tienden a empujar los precios hacia arriba, las chances de controlarlos a fuerza pura de determinación política se ven severamente comprometidas.

CARTAS AL DIRECTOR

Los textos destinados a esta sección no deben exceder de una extensión razonable. Además, es imprescindible que estén firmados y que en ellos quede constancia del domicilio, teléfono y duermo de D.N.I. o cedula de identidad. El diario se reserva el derecho de publicar tales colaboracio-

nes, así como de rumirlas o extraerlas cuando lo considere oportuno. No se devolverán los originales no solicitados, ni se facilitará información postal o telefónica sobre ellos. Para mensajes al director periodístico que no tengan como objetivo su publicación, dirigirse a la casilla de e-mail: puntal@amet.com.ar

JUBILADOS

Sr. Director:
Desde hace mas de cinco siglos el capitalismo a impuesto su pensamiento y acción destructora en todo el mundo. No podemos negar los adelantos tecnológicos y científicos que ha producido, pero tampoco la casi eliminación de la naturaleza, de pueblos enteros que han sido domesticados o directamente exterminados. En su afán de riqueza no ha respetado clases ni pueblos originarios. Ha reducido a la humanidad a un simple cambio mercantil, sembrando la miseria el hambre y la desolación entre millones de personas. Su codicia es tal que la humanidad siempre estuvo en segundo plano.
Hoy podemos ver, en este mundo globalizado, al mismo capitalismo implantando la misma acción por modernos métodos de opresión que en nada a cambiado para bien. Desde la Revolución Francesa hasta nuestros días aun siguen siendo validas aquellas consignas de los comuneros de Paris: igualdad, fraternidad, libertad.
Días atrás contemple de mi puesto de "colero" el espectáculo que nos muestra la clase mas postergada de esta Argentina opulenta, es decir los jubilados, "viejas y viejos" que aun siguen con sueldos por debajo de la línea de la pobreza y continuamente deben acudir a préstamos para sobrevivir. Otra perla que se suma al largo padecimiento para acceder a la jubilación. A los jubilados que venimos del sistema de reparto, que hasta hace muy poco ganábamos 150 pesos gracias al justicialista Carlos Menem se nos suman hoy nuevos padecimientos. Seguimos siendo prisioneros de los buitres o piratas. Antes éramos cautivos asalariados, hoy con esta modalidad

de las privatizaciones, somos estafados ya que incautamente caemos en la red de la oferta y la demanda que graciosamente estos bancos ofrecen a los jubilados, sin conocer que devolvemos luego el doble de lo que nos prestan. Nuestros ojos se posan en llamativos carteles donde "viejas y viejos" sonrientes y con alegres rostros disfrutan de vacaciones y eventos multitudinarios, y llenos de gozo, alegres e incomparables como si hubieran recibido una fortuna.
Así nuestra vida sigue siendo de zozobra, de angustia casi tanto como antes de jubilarnos. Con la nueva jubilación estatal, que durante años pecho de muchas fallas. Esto ocurrió durante gobernantes dictadores y gobernantes civiles perversos, pero el Estado era mas responsable, hoy somos prisioneros de un sistema lleno de contradicciones, despiadado en muchos aspectos, en donde los jubilados no son arte ni parte.
Durante el gobierno de Menem se pacto con la burocracia sindical y los banqueros para hacer un gran negocio, como es actualmente para esta clase de privilegiados, sin que el actual gobierno haya modificado en algo esta situación, salvo los sueldos, pero que aun siguen bajos. Con la nueva jubilación empezó otro clavarío y otro gran negocio para esas clases privilegiada, sumada hoy a los tramitadores, todos ellos verdaderos buitres o piratas que ya no son como antes, que robaban generalmente para la corona. Hoy los beneficios son privados, solamente para un grupo. No tienen alas ni pico corvo o alargado, ni parche en el ojo o pata de palo, algo carcomida ni garfio afilado en una mano. Hoy necesitan de ágiles secretarias y dedos oprimiendo una maquina. Algu-

nos son con títulos, Dr., Contadores, o simplemente con un poco de habilidad, en mercado seguro, no hay crisis para ellos.
¿Qué hacer frente a esta situación?
Proponemos que el Estado Nacional se haga cargo de toda la aplicación de la Ley de Jubilaciones hasta su cobro, disponiendo bancos al efecto para que los jubilados tengan un poco de la dignidad que hasta ahora no tienen, por culpa de la voracidad de quienes se señalan al principio de esta carta.

Victor Barrios
DNI: 6.619.651

INEFICIENCIA ESTATAL

Sr. Director:
Es muy loable que la Municipalidad provea de entretenimiento a la ciudadanía. Hoy leemos: "El nuevo humor de Córdoba-Los Inservibles" y nos preguntamos: ¿Tienen que traer comediantes de afuera para eso? La administración municipal esta llena de esos personajes. Y sino simplemente veamos un simples ejemplos.
¿Cuánto empleados hay en espacios verdes?. No creo que hayan plantado un árbol por persona. Hoy debido a la mezcolanza entre K, URC, socialistas y Peronistas, la sierras de cadenas se usan para serruchar arboles y no pisos. Pero no los reponen. En el Paseo Sobremonte se han talado varios pero no son repuestos. Después lo harán pero ¿Cuándo?.
Los parquímetros ¿funcionan?. A los ponchazos lo hacen, pero ¿la recaudación va a las arcas fiscales? Simplemente observando vemos que algunos no tienen alcancías, sino que lo recaudado va directamente a

los bolsillos de personas. ¿No era que con eso se evitarían las apropiaciones ilegales? Vamos, señores, ¡somos grandes!
Y ¿cómo está la incorporación de empleados? Es evidente que hay de todo, pero el reclutamiento no se hace en forma eficiente. Razonamos. Si el pueblo es el que paga, queremos lo mejor. No deseamos secretarias cama adentro que no distingan entre una impresora y una fotocopiadora. Tampoco empleados que tengan antecedentes de "mala paxis" en otras en empresas. Si les aportan votos, métenlos en los clubes políticos, no en la administración pública. Terminemos con eso de pagar sueldos a inservibles.
Comencemos a cambiar, los que no sirven que se queden en otro lado con un subsidio, pero que trabajen los que lo desean y saben hacer.

Juan R. Bell
DNI:92.061.605

AGRADECIMIENTO

Sr. Director:
Nuevamente, como hace un año, tuve que salir desesperado en el auto de mi yerno a la Clínica del Sud porque no podía respirar. Ni bien llegue me atendieron de inmediato en la guardia de la noche del día 02/08/2006 a las 23:30; después quedaba internado en la unidad coronaria.
Quiero agradecer a estos profesionales, jovencitos todos, y a las enfermeras y enfermeros que lograron con su atención y calidad humana sacarme de una situación delicada, a todos eternamente agradecido, como también a las doctoras Soresi y Valdettaro. Gracias.
Normando Claudio Patroni
DNI: 6.635.443

Fundado el 9 de agosto de 1980 Es una publicación de: EDITORIAL FUNDAMENTO SA Rivadavia 180 - Río Cuarto Telefax: 0358-4649300 e-mail: puntal@puntal.com.ar	PUNTAL es miembro de la Sociedad Interamericana de Prensa (SIP), de la asociación de Diarios del Interior de la República Argentina (ADIRA) y de la Asociación de Entidades Periodísticas Argentinas (ADEPA). Adherido al Instituto Verificador de Circulaciones (IVC). PUNTAL es una publicación periódica cuyo propietarios es Editorial Fundamento S.A. Registro de la propiedad N° 11	Representante en Buenos Aires F.L.C.S.A. Arcos 3381 - (C1429AZK) - Nuñez Ciudad de Buenos Aires Tel. (011) 4702-0077	Representante en Cordoba Javier Smith SRL Avda. Olmos - 2º piso - 5000 Córdoba Tel. (0351) 4262226	Oficina Comercial en Villa Maria Avenida Alem 146 Tel. (0353) 4528080
---	--	---	---	--

LOS FUMADORES ENCONTRARON SU LUGAR

El Club del Humo tendría vía libre

El encargado del control de Espectáculos Públicos dijo que esta agrupación de fumadores no está violando la Ley Antitabaco porque actuará en forma privada y la gente no tendrá libre acceso.

"Como escuché en un canal de Córdoba, creo que le encontraron la vuelta. Con este Club del Humo los fumadores no están violando la ordenanza antitabaco". La frase cobra importancia cuando quien la reproduce es el propio funcionario encargado de controlar los Espectáculos Públicos en la ciudad, el subsecretario de Gobierno Juan Maritano.

La creación en Río Cuarto de un club privado para fumadores que funcionará como sociedad civil sin fines de lucro es el primer intento exitoso de los fumadores pa-

ra eludir la prohibición legal. Después de la negativa del municipio a atender el reclamo de bares y restaurantes quienes pedían que les autoricen un lugar exclusivo para fumadores dentro de sus locales, y luego del rechazo de los concejales al masivo pedido de un bar y un restorán sólo para quienes fuman, este sector de la población encontró la veta legal para encontrar un lugar propio que no sean sus viviendas o las veredas de la ciudad.

Maritano explicó que como municipio sólo puede controlar los lu-

gares públicos. "Ahí es donde yo me puedo meter, pero si hay un club privado, con socios y que no es de libre acceso al público, no podemos hacer nada", dijo el funcionario.

Esta noche el Club del Humo, ubicado en Urquiza y Avenida Sabatini, hará su inauguración, pero todo indica que no será el único. En el celular de la presidenta de la agrupación, Constanza Mugnaini, ayer llovieron los llamados de interesados en asociarse pero también de personas que quieren crear sus propios clubes en sus ciudades.

"El nuestro es el primero en el país y, según me dicen, es el segundo en el mundo porque hay otro que funciona en Madrid. Surgió como una necesidad de tener un lugar para compartir hábitos entre amigos porque nos parecía una ridiculez tener que salir a la puerta de un café para poder fumar", cuenta ella.

Aunque en el lugar, los socios tendrán el servicio de cafetería y de parrilla, aclararon que le grupo no persigue lucro alguno: "Parte de lo que se obtendrá irá para cubrir el mantenimiento, la



limpieza y los insumos; otra parte se destinará a campañas de difusión y concientización sobre el perjuicio de fumar; y una tercera parte irá al grupo Lalcec que trabaja en la prevención del cáncer de pulmón", dijo Constanza.

Con 24 años y porte de modelo, esta estudiante de Relaciones Públicas y su grupo de amigos logró sacudir la inercia de miles de fumadores cordobeses que empezaban a resignarse a no tener su lugar. Pero ella aclara: "No

queremos que nos vean como rebeldes porque no lo somos. No tenemos mala intención, ni queremos enfrentarnos con nadie. Apoyamos la Ley antitabaco porque los que tenemos el mal hábito somos nosotros, por eso buscamos un lugar donde nadie va a molestar a fumadores pasivos".



Constanza Mugnaini no quiere que el Club del Humo sea visto como un grupo de rebeldes. "Apoyamos la ley Antitabaco, por eso buscamos un lugar donde no vamos a molestar", dijo.

SOCIOS

Hoy, sólo son 15 socios del Club del Humo pero estiman que hay al menos unas mil personas interesadas en sumarse.

Pagarán un inscripción de 10 pesos y una cuota de 5 por mes.

En los bares, el malestar se hizo sentir

La noticia de que en Río Cuarto se abrirá un club exclusivo para fumadores exacerbó los ya caldeados ánimos de los propietarios de bares de la ciudad.

A tres meses de la instauración de la Ley Antitabaco provincial que fue refrendada por una ordenanza local, los bares aún no consiguen

reponerse de la merma en las ventas que se produjo por la ausencia de clientes fumadores o por el menor tiempo que permanecen en el interior de estos lugares públicos. Si a eso, se le suma la aparición de un lugar exclusivo para fumadores, las perspectivas, dicen, serán sombrías para ellos.

"Yo soy una convencida de que ley pareja no es rigurosa. Nosotros tuvimos un índice muy considerable de disminución de clientes y la gente paulatinamente se fue adaptando a la idea de no poder fumar dentro de un café. Pero todavía no volvimos a los niveles normales de asistencia y si a eso le

anexamos un lugar donde se va a poder fumar...", se preocupó la encargada de La Barraca, Ana Rosetti.

Juan Deramo, de Lulú, fue directo: "La noticia me cae mal, pero yo también estoy viendo si hago algo privado donde el Municipio no me moleste".

PUBLICIDAD

PUBLICIDAD

■ MIENTRAS FUMIGABA

Un aviador de Lavoulaye se accidentó en San Luis

Estaba trabajando en un campo próximo a Buena Esperanza cuando tocó una de las riendas de una antena repetidora de Canal 13 de la capital puntana.

Un vecino de Laboulaye que piloteaba un avión fumigador sufrió un grave accidente al caer a tierra en un campo ubicado al sur de la provincia de San Luis. El accidente se produjo ayer por la mañana y se indicó que el piloto, Norberto Gallo, de 52 años, se encontraba internado en una clínica de Villa Mercedes con múltiples heridas que en principio no pondrían en peligro su vida. La avioneta se estrelló y se incendió ayer en un campo del sur de San Luis donde realizaba tareas

de fumigación, y el piloto salvó su vida y estaba fuera de peligro, informaron las fuentes policiales. El comisario inspector Rodolfo Vicente Tula, jefe de la comisaría de Buena Esperanza, 230 kilómetros al sur de la capital provincial, precisó a la agencia Télam que el piloto, Norberto Gallo, de 52 años, fue internado en el Hospital de Villa Mercedes con fracturas múltiples. Se indicó por otra parte que "el piloto del fumigador logró sobrevivir, aunque sufrió graves heridas, al caer la nave con la que es-

ta trabajando en un campo próximo a la localidad de Buena Esperanza, unos 200 kilómetros al sur de la ciudad de San Luis, cerca del límite con Córdoba". El señor Gallo presentaba una "descompensación", además de "traumatismos múltiples y fracturas", indicó el médico César Osana, del Policlínico Juan Domingo Perón de Villa Mercedes, San Luis, adonde fue trasladado. Fuentes policiales dijeron que el accidente se produjo alrededor de las 11 en el campo "La Totorá", próximo a Buena Esperanza.

El baleado está fuera de peligro

Ricardo Negro, el gerente de una empresa láctea de Tío Pujio que apareció baleado en cercanías de un hotel alojamiento de Villa Maria, se encontraba fuera de peligro, ya que el disparo solo le perforo el paladar, dijeron las fuentes policiales. Negro había sido hallado por la policía en su automóvil, luego de que se efectuara un disparo en una de las habitaciones de un motel al cual ingreso solo. Ayer se indicó que la justicia dispuso que el hecho

sea calificado como "tentativa de suicidio", y se procedió a secuestrar el arma empleada, un revolver calibre 32. La policía indico que el gerente habría disparado el arma dos veces, pero el segundo tiro no salio y la bala quedo atorada e el caño del arma. La victima fue hallada por la policía luego de que una de las mucamas entrara a la habitación y encontrara un charco de sangre y un arma de fuego y se avisara a la comisaría.

■ EN HORA PICO

Asaltaron el correo en Santa Rosa de Calamuchita

Tres personas jóvenes perpetraron un asalto en la sucursal del Correo Argentino de la localidad de Santa Rosa de Calamuchita, alzándose con un botín de 20 mil pesos, informó ayer la policía. El robo se produjo a las 12.30 horas cuando tres personas armadas, que se conducían en una moto enduro, asaltaron a mano armado la sucursal del correo de Santa Rosa de Calamuchita. Los delincuentes actuaron en momentos en que había muchas personas en el lugar, y aprovecharon que era ayer un jornada de muchos pagos por los vencimientos que mensualmente se operan.

Un detenido

La policía de la Unidad Departamental está en plena investigación del caso y como resultado se realizaron allanamientos que derivaron en la detención de una persona en cercanías de Santa Rosa, quien podría haber actuado como apoyo de los delincuentes.

La jefa de la Departamental Calamuchita de la Policía, comisario mayor Stella Maris Ramírez, indicó que no podía brindar mayores precisiones porque se encontraba en plena tarea de investigación. Dijo que los ladrones aprovecharon y también le quitaron un teléfono celular a un cliente y se apoderaron de un maletín.

Cobran Servicios

"En el lugar del asalto funciona una oficina de cobro de servicios, como impuestos y tarjetas de crédito y en el momento del hecho delictivo había una gran cantidad de clientes, y dos personas encargadas de la seguridad del local, quienes no pudieron actuar", dijo otra fuente policial. Los ladrones contaron como principal factor el hecho de actuar rápidamente dejando sin posibilidad de actuar a los guardias. Al actuar rápidamente, los delincuentes pudieron escapar en la motocicleta que los esperaba.

PUBLICIDAD

PUBLICIDAD



NORMAS GRÁFICAS

[illegible]

FOLIOS

-FOLIO DE APERTURA DE SECCIÓN

PUNTAL	VIERNES 25 DE AGOSTO DE 2006		LOCALES	12
---------------	--	--	----------------	-----------

-FOLIO DE CONTINUACIÓN PÁGINAS SIGUIENTES

PÁGINA PAR

PUNTAL	VIERNES 25 DE AGOSTO DE 2006		LOCALES	12
---------------	--	--	----------------	-----------

-PÁGINA IMPAR

12	LOCALES		VIERNES 25 DE AGOSTO DE 2006	PUNTAL
-----------	----------------	--	--	---------------

CINTILLOS

-CINTILLO

Se compone en mayúsculas, en Frankling Gothic Demi Compressed, cuerpo 17 pts. Va acompañados de un rectángulo gris (Black 40%) de 5,4 mm de lado.

ALMAFUERTE

FIRMAS Y EPÍGRAFES

-FIRMA FOTOS

Las firmas de fotos van situadas en la parte superior derecha de las fotografías. Se componen en mayúsculas, en Frankling Gothic Book Compressed, cuerpo 6 pts.



FIRMA CARTAS DE LECTORES

Las firmas de las cartas de lectores van situadas a continuación del texto, justificadas hacia la derecha. Se componen en el mismo tipo que el texto base, pero en la version negrita (Utopia Bold) cuerpo 9 pts.

Al efecto para que los jubilados tengan un poco de la dignidad que hasta ahora no tienen, por culpa de la voracidad de quienes se señalan al principio de esta carta.

Victor Barrios
DNI: 6.619.651

EPÍGRAFES

Los epígrafes se ubican debajo de las fotografías, justificados a la izquierda, compuestos en Frankling Gothic Book Compressed, cuerpo 9 pts.



lorio al fernte de Almafuerte: "Somos muchachos bravos".

TEXTOS DE APOYO

Sirven para apoyar con datos relevantes a las notas y pueden estar configurados en 1 y 2 columnas.
Los títulos estan configurados Frankling Gothic Demi Compressed, cuerpo 9 pts. Van justificados a la izquierda, sobre rectángulo gris (Black 15%).
El texto esta compuesto en Frankling Gothic Book Condensed, justficado a la izquierda sobre un fondo gris (black 5%)

SOCIOS

Hoy, sólo son 15 socios del Club del Humo pero estiman que hay al manos unas mil personas interesadas en sumarse.
Pagarán un inscripción de 10 pesos y una couta de 5 por mes.

TÍTULOS

Todos los títulos se componen en la Familia FF Zine Serif. Varían en el cuerpo y peso. En todos los casos se componen combinando mayúsculas y minúsculas.

TÍTULO PRINCIPAL

Se componen en 1 y 2 líneas. Pueden ir en 3 y 5 columnas, en cuerpo 44 y 50 pts., respectivamente. Se utilizará la versión negra (FF Zine SerifDis Bold Roman)

El Club del Humo tendria vía libre

1 LINEA, 6 COLUMNAS 50 PTS.

Un aviador de Laboulaye
se accidentó en San Luis

2 LINEAS, 3 COLUMNAS 44 PTS.

TÍTULO SECUNDARIO

Se componen en 1, 2 y 3 líneas. Pueden ir en 1, 2 y 3 columnas, en cuerpo 25, 35 y 35 pts, respectivamente. Se utilizará la versión negra (FF Zine SerifDis Bold Roman)

El baleado está fuera de peligro

1 LINEA, 3 COLUMNAS 35 PTS.

Asaltaron el correo
en Santa Rosa de
Calamuchita

3 LINEAS, 2 COLUMNAS 35 PTS.

Trágico
choque en
Corrientes

3 LINEAS, 1 COLUMNA 25 PTS.

TÍTULO NOTA SUBORDINADA

Se componen en 1, 2 y 3 líneas. Pueden ir en 2, 3 y 4 columnas, en cuerpo 35, 35 y 40 pts, respectivamente. Se utilizará la versión regular (FF Zine SerifDis Regular Roman)

En los bares, el malestar se hizo sentir

1 LINEA, 4 COLUMNAS 40 PTS.

Lo detienen por violar a una
jóven discapacitada

2 LINEAS, 3 COLUMNAS 40 PTS.

La participación
decisiva de los líderes

2 LINEAS, 2 COLUMNAS 35 PTS.

BAJADAS

BAJADAS DE TÍTULO PRINCIPAL

Las bajadas se componen en un máximo de 4 líneas. El columnado es libre, no es necesario que ocupe las mismas columnas que el título. Se utilizará el tipo FF Zine SansDis Regular Roman, en cuerpo 16 pts.

El encargado del control de Espectáculos Públicos dijo que esta agrupación de fumadores no está violando la Ley Antitabaco porque actuará en forma privada y la gente no tendrá libre acceso.

Bajada de título principal, 16 pts.

BAJADAS PORTADAS

Para los títulos de noticias secundarias de portada, las bajadas se componen en cuerpo 14 pts.

Después de 2 años de búsqueda la policía dio con el chico. P.13

Bajada de título secundario, en portada, 16 pts.

BAJADAS DE OPINON

Las bajadas de opinión, se componen en la versión itálica del texto base (Utopia italic), en cuerpo 11 pts., con justificación centrada. Pueden extenderse hasta 6 líneas y siempre van entre columnas. Además van acompañadas de filetes horizontales superiores e inferiores de 0,3 pts. de grosor, color negro (Black 100%)

De alguna manera, los acuerdos de precios representan la acción del Estado sobre lo que percibe como las causas de la inflación: la ambición empresarial de obtener la mayor ganancia posible. Aun cuando su relativo éxito parezca darle la razón, no puede desconocerse que hay otros motivos, algunos de ellos estimulados por las propias políticas oficiales.

SUBTITULOS E INTERTÍTULOS

INTERTÍTULO DE OPINIÓN

Los intertítulos de opinión se componen en maúsculas, en Frankling Gothic Demi Compressed, cuerpo 9 pts. Van justificados a la izquierda, sobre rectángulo gris (Black 15%) de 1 columna de ancho por 5,8 mm de alto.

INEFICIENCIA ESTATAL

SUBTÍTULO REGULAR

Los subtítulos se componen en Frankling Gothic Demi, cuerpo 9 pts. van justifiados a la izquierda. No se deben extender más de 1 línea.

Cobran Servicios

TEXTO BASE

El texto base se compone en Utopía regular, en cuerpo 9 pts. y sus respectivas variables de peso e inclinación (negrita e itálica). El texto va justificado, con separación silábica.

"Como escuché en un canal de Córdoba, creo que le encontraron la vuelta. Con este Club del Humo los fumadores no están violando la ordenanza antitabaco". La frase cobra importancia cuando quien la reproduce es el propio funcionario encargado de controlar los Espectáculos Públicos en la ciudad, el subsecretario de Gobierno Juan La creación en Río Cuarto de un club priva-

do para fumadores que funcionará como sociedad civil sin fines de lucro es el primer intento exitoso de los fumadores para eludir la prohibición legal. Después de la negativa del municipio a atender el reclamo de bares y restaurantes quienes pedían que les autoricen un lugar exclusivo para fumadores dentro de sus locales, y luego del rechazo de los concejales

TEXTO DE ENTREVISTAS

El texto de entrevistas se compone con la misma configuración que el texto base (Utopía regular, en cuerpo 9 pts). Las preguntas van en negrita y las respuestas en regular. Tanto las preguntas, como las respuestas llevan guión de diálogo.

-También tus seguidores se identifican con los valores Argentinos que transmite el grupo. Incluso en el nuevo disco el nombre y la tapa (Un Toro) refieren a cosas nuestras.

-Exactamente, tienen que ver con lo que es la nación. Porque siempre tiene que haber artistas en la música del rock que transmitan valores positivos. Capaz que

hay chicos que por ver a Almafuerte se dan cuenta que acá en Río Cuarto venían las indiadas y se llevaban cantidad de personas pa´ Chile y que hubo un sector de la provincia que quiso independizarse de la capitanía de Córdoba. Yo me crié en el campo, en Guatimozin, en Monte Maíz, ahí viví mi infancia y mi adolescencia y escribí mis primeras canciones. Mis abuelos

LLAMADAS ENTRE COLUMNAS

Se utiliza para agregar datos relevantes respecto a la información y tienen un ancho de media columna. El texto esta compuesto por Utopia italic de 10 pts. LLeva filetes horizontales de 3 pts. de grosor, color gris (Black 50%), tanto en la parte superior como en la inferior.

"Como escuché en un canal de Córdoba, creo que le encontraron la vuelta. Con este Club del Humo los fumadores no están violando la ordenanza antitabaco". La frase cobra importancia cuando quien la reproduce es el propio funcionario encargado de controlar los Espectáculos Públicos en la

Espectáculos Públicos dijo que no está violando la Ley Antitabaco

ciudad, el subsecretario de Gobierno Juan La creación en Río Cuarto de un club privado para fumadores que funcionará como sociedad civil sin fines de lucro es el primer intento exitoso de los fumadores para eludir la prohibición legal. Después de la negativa del municipio a

BLANCOS HORIZONTALES

A continuacion se detalla los espacios en blanco horizontales que se deben respetar en la configuración de la página basados en la rejilla base

<div>PUNTAL</div> <div>VIERNES 25 DE AGOSTO DE 2006</div>			
LOS FUMADORES ENCONTRARON SU LUGAR		2 líneas rejilla base	
El Club del Humo ten		1 línea rejilla base	
El encargado del control de Espectáculos Públicos dijo que esta agrupación de fumadores no está violando la Ley Antitabaco porque actuará en forma privada y la gente no tendrá libre acceso.		2 líneas rejilla base	
<div><div></div><div>SOCIOS</div><div>Hoy, solo són 15 socios del Club del H manos unas mil personas interesadas Pagarán un inscripción de 10 pesos y</div></div>		2 líneas rejilla base	
En los bares. el malestar se hi		2 líneas rejilla base	
La noticia de que en Río Cuarto se abrirá un club exclusivo para fumadores exacerbó los ya caldeados ánimos de los propietarios de bares de la ciudad. A tres meses de la instauración de la Ley Antitabaco provincial que fue refrendada por una ordenanza local, los bares aún no consiguen		1 línea rejilla base	
tas que se produjo por la ausencia de clientes fumadores o por el menor tiempo que permanecen en el interior de estos lugares públicos. Si a eso, se le suma la aparición de un lugar exclusivo para fumadores, las perspectivas, dicen, serán sombrías para ellos. "Yo soy una convencida de que ley		2 líneas rejilla base	
vimos un índice muy considerable de disminución de clientes y la gente paulatinamente se fue adaptando a la idea de no poder fumar dentro de un café. Pero todavía no volvimos a los niveles normales de asistencia y si a eso le anexamos un lugar donde se va a poder fumar...", se preocupó la		2 líneas rejilla base	
o es Che Guevara"		2 líneas rejilla base	
<div><div></div><div>El último disco se vende únicamente en los show. ¿Es una forma de luchar contra los sellos? -De los sellos prefiero no opinar. Por eso en el disco hay una canción que dice: "se</div></div>		UNA BANDA CON HISTORIA	
A fines del 94' se produjo un suceso importante en el mundo del rock,		2 líneas rejilla base	

BLANCOS VERTICALES

Las noticias no vinculadas se separan con doble calle y el centro colocamos un corondel de 0,5 pt

Las noticias vinculadas se separan con doble calle