

Universidad Siglo 21



Licenciatura en Educación - Ciclo

Trabajo Final de Graduación

Plan de intervención – Innovación Educativa
“Los desafíos de implementar el ABP en el Instituto Santa Ana”

Entregable 4

Apellido y nombre: Raffo, María Gabriela

Legajo: VEDU0022728

DNI: 30.887.409

Profesora experta / Tutora: del Valle Soria, Sandra

Buenos Aires, junio, 2025

Agradecimientos

A mi familia, por acompañarme en cada paso que doy en esta profesión que tanto amo; desde que tomé la decisión de ser docente a mis 17 años hasta la actualidad, en la búsqueda de crecimiento profesional. Siempre con el mismo entusiasmo y la misma fe.

A mis gatas, Panzotti y Princesa, por las largas jornadas de estudio y elaboración de este trabajo en las que permanecieron a mi lado, trasnochando junto a mí en más de una ocasión. Las mascotas son esos acompañantes silenciosos que nos sostienen de formas impensadas.

A Karina y Silvina, directoras de las escuelas donde trabajo, por su constante apoyo y motivación a buscar la mejor versión de mí misma. Por su confianza en mi trabajo, sus sugerencias y consejos para seguir mejorando en mi labor.

A mis amigas, por celebrar cada calificación y cada materia aprobada como si fueran sus propios logros. Rodearse de la gente correcta es clave para disfrutar las metas alcanzadas.

A esta casa de estudios, por haberme dado la posibilidad de conocer gente maravillosa, desde lo personal y lo profesional. La calidez de los empleados en el CAU, la guía de los docentes, el apoyo de los compañeros a través de mensajes. La virtualidad se hizo mucho más llevadera gracias a la red de contención generada en estos años.

Índice

Agradecimientos	II
Resumen	IV
Introducción	1
Diagnóstico situacional institucional	3
Datos generales	3
Aspectos filosóficos y epistemológicos.....	4
Aspectos pedagógicos	5
Delimitación del problema	7
Árbol de problemas	9
Antecedentes	10
Línea temática: Innovación educativa	11
Esquema de objetivos, metas y acciones	14
Marco teórico	15
Plan de acción - Actividades	22
Evaluación	60
Recursos	77
Diagrama de Gantt	79
Cronograma de actividades	82
Link a video de presentación	83
Referencias	84
Anexos	92

Resumen

El Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) posibilita el desarrollo del pensamiento crítico tanto en estudiantes como en docentes. Es así como el plan de intervención del presente trabajo tiene por objetivo general implementar jornadas teórico-prácticas sobre ABP a través de capacitaciones, cursos y talleres con el fin de garantizar la coherencia pedagógica en todo el nivel primario. Dichos encuentros están destinados a directivos, docentes y alumnos del Inst. Santa Ana durante el segundo semestre de 2025 y todo el ciclo lectivo 2026.

Dentro de las principales actividades que se han planificado se procura involucrar a todo el personal para familiarizarlos con la terminología y las posibilidades de aplicación, así como acompañarlos en un mayor aprovechamiento de los recursos materiales y humanos de la institución. Se plantean propuestas de formación activa en modalidad de taller, para favorecer no solo espacios de formación, sino de diálogo e intercambio entre docentes y directivos. Así, se aspira a ejemplificar a través de la experiencia las mismas posibilidades de manejo de contenido y estrategias que pueden utilizar en el trabajo con los estudiantes.

A modo de intento de conclusión, es posible pensar que la comunidad educativa del Inst. Santa Ana en su totalidad (familias, alumnos, docentes, directivos) es capaz de apropiarse del ABP para seguir fortaleciendo su imagen y reputación de excelencia académica con énfasis en valores.

Palabras clave: modelo ABP; trabajo colaborativo; rutinas de pensamiento; estrategias educativas.

Introducción

El modelo de Aprendizaje Basado en Proyectos (más conocido como ABP) desafía los límites de la creatividad, poniendo en juego nuevas estrategias de enseñanza que generen a su vez nuevos aprendizajes. Tanto en docentes como en alumnos, la forma de abordar los contenidos y apropiarse de los conceptos se sale del modelo tradicional de “explicación – tarea- acreditación”, poniendo en juego habilidades de conocimiento integral en lo que respecta a innovación educativa.

Definida por Edith Lewin (1995) como una propuesta que incluye no solo un mejoramiento en el sistema, sino también en la práctica del aula, la innovación educativa implica abordar las propuestas de una manera novedosa para llegar a la “enseñanza poderosa” planteada por Maggio (2012). De esta forma, se transforma la vida de los sujetos que enseñan y de los sujetos que aprenden. Es así como, por enmarcarse en la línea temática “Innovación Educativa”, se ha decidido elegir dicho modelo para abordar la problemática detectada en el Instituto Santa Ana.

Al faltar una línea pedagógica coherente en todo el nivel primario, se detectaron inconsistencias entre el perfil de alumno propuesto en el PEI y las propuestas pedagógicas concretas, según sea primer o segundo ciclo. A fines de intentar garantizar que lo planteado en los primeros años de la escolaridad primaria se sostenga, potencie y afiance hasta terminar séptimo grado y los alumnos ingresen al secundario con mayores herramientas de aprendizaje, es que se planteó como objetivo general implementar jornadas teórico-prácticas sobre ABP a través de capacitaciones, cursos y talleres. Dichos encuentros están destinados a directivos, docentes y alumnos durante el segundo semestre de 2025 y todo el ciclo lectivo 2026.

Al adentrarnos en los objetivos específicos, estos se pensaron para contemplar a directivos, docentes y alumnos en tanto integrantes activos de la comunidad educativa. Comenzando por el equipo de conducción, se plantea un curso semestral en modalidad semipresencial sobre gestión educativa, orientado a la aplicación de nuevas didácticas según el ciclo, enmarcadas en el ABP. En lo que respecta a los docentes, las capacitaciones se pensaron con frecuencia trimestral y bimestral, a fines de brindar información y estrategias de aplicación concretas en sus prácticas educativas para que también se familiaricen y apropien de los conceptos. Finalmente, se propone ofrecer a los estudiantes de ambos ciclos talleres bimestrales presenciales que impliquen el abordaje de contenidos curriculares a partir de sus propios intereses o como respuesta a una necesidad común.

Es así como el plan de acción apunta a que dichos objetivos puedan llevarse a cabo aprovechando y maximizando los recursos materiales y humanos que la institución ofrece. Convocar a los directivos en primer lugar responde a razones más profundas que lo esperado institucionalmente. Si ellos, tanto en castellano como en inglés, son quienes guían las propuestas pedagógicas de los docentes, es imprescindible que sean los primeros en ser capacitados y que se puedan reconocer como alumnos dispuestos a innovar en pos de potenciar lo que ya lograron y aprender de los aspectos a mejorar.

Una vez que el equipo de conducción se familiarice con la propuesta y con el enfoque, se apunta a que puedan orientar las dudas que surjan en los maestros y a su vez los motiven a poner en práctica con los grupos de estudiantes las mismas propuestas de actividades que ellos realicen. Aquí la asesoría pedagógica se vuelve clave para registrar los avances y favorecer instancias de evaluación formativa que fortalezcan el trabajo y permitan lograr la coherencia con el PEI desde el inicio hasta el fin de la escuela primaria.

Diagnóstico situacional institucional

Datos generales

El Instituto Santa Ana es un colegio mixto, bilingüe y laico de gestión privada, con modalidad de doble jornada obligatoria a partir de sala de 5. Presenta una oferta educativa en los tres niveles: inicial y primario, más secundario con orientaciones en Humanidades y Ciencias Sociales, especializado en idioma inglés (UES21, 2019 a).

Está ubicado en el barrio Argüello, sobre la calle Ricardo Rojas 7253. Su código postal -5147- corresponde a la localidad, departamento y provincia de Córdoba, en la República Argentina. Los datos de contacto son su teléfono (03543 42-0449), el mail institucional (info@institutosantaana.edu.ar) y el mail del director general (bergelrd@yahoo.com.ar). En Internet, cuentan con sitio web bajo el dominio <https://www.institutosantaana.edu.ar/> y página de Facebook: <https://www.facebook.com/SantaAnaInstituto/?locale=es> (UES21, 2019 b).

Abrió sus puertas en 1980 con nivel inicial y dos grados de nivel primario, tras el esfuerzo de las familias fundadoras por buscar en su zona de residencia una educación bilingüe en idioma inglés que satisficiera las necesidades de formación académica y en valores. Es por lo que comenzaron adquiriendo una casona antigua con un amplio espacio verde, para luego adosar nuevas zonas e instalaciones que permitieran plasmar el proyecto educativo. Hoy cuenta con 407 alumnos y 72 docentes entre ambos turnos (UES21, 2019 c).

Con familias de posición socioeconómica media, el barrio donde está ubicada la escuela cuenta con los servicios básicos de luz, agua corriente y gas natural (UES21, 2019 d). Además, se añaden los servicios de alumbrado público, recolección de basura y

líneas urbanas e interurbanas de transporte que permiten arribar a la institución -sin contar los taxis y transportes particulares (UES21, 2019 e).

Aspectos filosóficos y epistemológicos

En pos de brindar una enseñanza personalizada, se procura lograr el crecimiento de cada alumno a través de estimular sus capacidades individuales (UES21, 2019 f). Es así, que la institución pregonar los valores de respeto, identidad y responsabilidad, detallados en los Acuerdos escolares de convivencia. Dichos valores involucran el respeto por el prójimo, los símbolos patrios, los espacios comunes y las demás culturas - incluyendo la cultura inglesa, en línea con sus festividades y la formación bilingüe. A su vez, se pretende fomentar un sentido de pertenencia en todos los actores institucionales considerando a la escuela como un espacio legítimo en donde formar la identidad nacional, bajo la responsabilidad de asumir un compromiso de actitud positiva con el rol que cada uno desempeña (UES21, 2019 g).

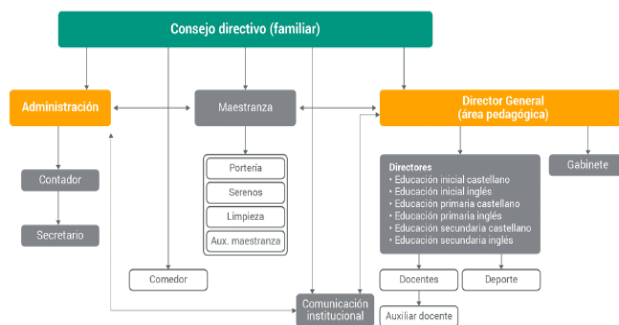
Es misión de la institución trabajar para la excelencia académica, donde “[...] se forman personas intelectualmente activas, autónomas, curiosas e interesadas por el conocimiento. Alumnos que se observan atentos, que experimentan, que ensayan, que argumentan, que aceptan equivocarse para conseguir cada vez mejores niveles de producción, de reflexión, de sensibilidad y de objetividad en la lectura del hacer y sentir de sí mismo y de los otros”. Asimismo, en cuanto a su visión, puede decirse que “[...] es una escuela que considera a cada alumno como un ser único, con una historia y un contexto que se conoce y con un proyecto de vida que se descubre y potencia. Es una escuela que desarrolla la autoestima y la empatía en sus alumnos para colocarlos en su rol de actores y lectores críticos de la realidad que los rodea” (UES21, 2019 h).

En 1982, cuando se construyó el PEI, se establecieron tres principios ligados a la adecuación de la oferta educativa con los avances científicos y tecnológicos, la

formación integral a través del cultivo de valores morales con el desarrollo de competencias intelectuales y actitudinales y el compromiso de actualización permanente a fines de asegurar la calidad educativa. Apoyando dichos principios, sus objetivos incluyen: reformular el currículum institucional según los intereses de la comunidad, buscar la participación de todos los actores institucionales en la concreción del y formar alumnos curiosos, observadores, intelectualmente activos, solidarios y sensibles (UES21, 2019 i).

En lo que respecta a sus actores institucionales, puede establecerse el siguiente organigrama institucional, donde se aprecia la estructura directiva y sus relaciones (UES21, 2019 j):

Figura 1: Organigrama



Fuente: Universidad Siglo 21, elaboración propia.

Aspectos pedagógicos

En sintonía con su formación bilingüe, la estructura académica del Inst. Santa Ana está compuesta por el Nivel Inicial (que brinda una estimulación temprana en inglés sin horario formalizado, aparte de lo contemplado para castellano), el Nivel Primario (con ocho materias en este idioma, a contraturno de lo contemplado por la Ley de Educación Nacional) y el Nivel Secundario (con cuatro materias a contraturno, incluida la preparación para los exámenes internacionales). Con respecto a este último

nivel, cabe destacar que la escuela dispuso una modalidad de cursado y evaluación diferente al resto de los cursos para el 6to. año, por tratarse de un año de articulación universitaria. Se finaliza entregando dos trabajos de investigación -en castellano e inglés respectivamente, en los cuales se deben aplicar las herramientas conceptuales y procedimentales aprendidas durante el secundario (UES21, 2019 k). La jornada extendida – de dos horas y cuarto- comienza luego del almuerzo, con servicio de comedor y menú avalado por nutricionista, presentado mensualmente en la página web de la institución (UES21, 2019, l).

Desde el Proyecto Institucional, se establece el perfil del alumno ingresante y el perfil del alumno egresado del secundario, remarcando las habilidades sociales que acompañan a su búsqueda de la excelencia académica en el idioma inglés al finalizar la escolaridad. Por otra parte, también contempla las habilidades y valores especiales de la orientación en Humanidades y Ciencias Sociales, característica de esta escuela (UES21, 2019 m).

De forma complementaria a las áreas contempladas en el Diseño Curricular, el Inst. Santa Ana brinda el espacio de opción institucional ‘Comunicación, Cultura y Sociedad’ para trabajar de forma crítica el contenido de los medios de comunicación masiva, las habilidades de comprensión y el conocimiento de la cultura general. Asimismo, cuenta con los siguientes proyectos y talleres: Granja para inicial y primaria, Taller literario para primaria y dos talleres de creatividad y escritura para el nivel secundario. El objetivo de la Granja es el aprendizaje a través de la experimentación directa por descubrimiento, así como los talleres buscan a través de sus recursos específicos el formar alumnos con riqueza expresiva en lo oral y lo escrito, fomentando la visión crítica del mundo que los rodea (UES21, 2019 n).

Como proyectos específicos de la institución, pueden mencionarse: las salidas educativas, los viajes nacionales para 6to. de primaria e internacionales en secundaria, la iniciación literaria en el nivel primario y los trabajos conjuntos entre las familias y la coordinadora de acción a padres, muchas veces con el propósito de recaudar fondos para el gabinete de computación, el escenario y equipo de música (UES21, 2019 o).

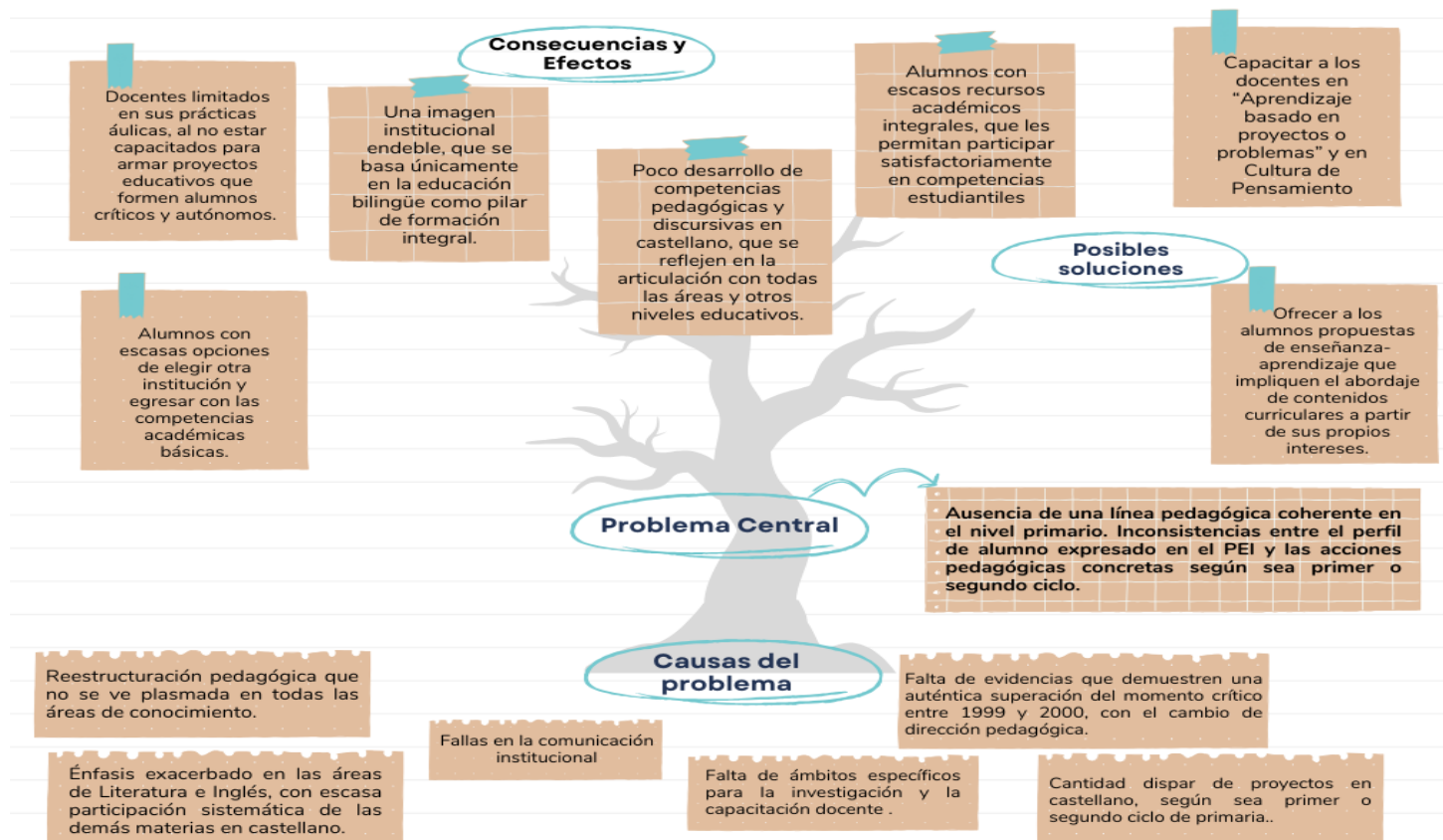
Delimitación del problema

A partir del diagnóstico situacional y del análisis DAFO, se observan una serie de discrepancias entre la presentación institucional y las prácticas educativas concretas. A pesar de que el primer principio de su PEI contempla adecuar la oferta educativa a los avances científicos y tecnológicos, en su elaboración intervino el Consejo Directivo del momento y no ha sido reformulado oficialmente o contemplado un estatuto de renovación desde 1982 (UES21, 2019 p). En lo que respecta al análisis DAFO específicamente, la fortaleza de contar con libertad para desarrollar propuestas educativas sumada a la predisposición docente no se ve respaldada al marcar como debilidad que cuentan con escasos espacios para la investigación y capacitación de su personal. Del mismo modo, las fallas en la comunicación institucional y la delimitación de roles son debilidades que limitan potencialmente la oportunidad de desarrollar propuestas educativas innovadoras y afianzar el aumento de la matrícula de estudiantes (UES21, 2019 q).

La modalidad de jornada extendida en inglés es de dos horas y cuarto, pero aún falta la acreditación oficial en DIPE. Los alumnos presentan gran desempeño comunicacional en este idioma si se enmarcan en situaciones de viaje, aunque no todos pueden acceder a dicho beneficio o al de exámenes internacionales debido principalmente al elevado costo que representan para las familias. (UES21, 2019 r).

También debe señalarse que hay una sola propuesta transdisciplinar y transversal a todo el nivel primario: “Celebración de la palabra”. Los demás proyectos institucionales en castellano tienen distribución dispar según el ciclo que se tome. Por ejemplo, hay cuatro proyectos para primer ciclo y dos para segundo ciclo; como excepción se tomó “La Copa del Mundo: Rusia 2018” como proyecto áulico para ambas modalidades en todos los niveles, pero con mayor énfasis de actividades en idioma inglés (UES21, 2019 s).

Es así como, a fines de elaborar un plan de intervención en la institución, se hace el siguiente recorte y árbol de problemas:



Fuente: versión propia a partir de la información obtenida en el módulo 0, con la herramienta Canva (UES21, 2019 t).

Antecedentes

- **Fanaro, M.A.; Suasnábar, J.; Elgue, M. (2021).** *Apagón eléctrico como puerta al aprendizaje basado en proyectos en una escuela primaria argentina. Revista Itinerarios Educativos – la revista del INDI. CONICET Digital, 57-66.*
 - Se pensó en posibles respuestas a la pregunta de lo que ocurriría si el apagón eléctrico se prolongara en el tiempo. Los estudiantes crearon así una serie de prototipos de generadores de energías alternativas, donde el foco no estaba en su efectivo funcionamiento, sino en la voluntad de responder concretamente a una necesidad comunitaria a partir de lo aprendido en la escuela. Fortaleció la comunicación entre docentes y el trabajo en equipo.
- **Montoya S. E., Vargas M. C., Urbano C. M., y Di Marco M. E. (2021).** *Aprendizaje basado en proyectos en el aula. Experiencia pedagógica en una institución educativa rural de nivel primario. PIRQAS. Revista Multidisciplinar de Investigación Educativa, 2(4), 22-33.*
 - Las propuestas “El mundo de las abejas” y “¿Qué es lo más importante del mundo?” partieron de preguntas disparadoras para identificar intereses comunes e impactar en el entorno cercano. El primero se vio en una feria escolar, donde las familias y los docentes vieron una genuina incorporación de los contenidos. El segundo, derivó en la construcción de un instrumento de “riego por goteo” para utilizar en las huertas familiares a fines de ahorrar agua.
- **Rinaudo, K., Emanuel, P., D'aloisio, F., Bermúdez, G. (2024)** “Saquemos los materiales de la vitrina”: una experiencia de formación docente sobre actividades prácticas de laboratorio para la educación primaria. Universidad Surcolombiana. *Revista Latinoamericana de Educación Científica, Crítica Y Emancipadora; 3; 1; 169-183.*

Comentado [S1]: DEBES DESARROLLAR LAS ESTRATEGIAS QUE PROPONEN Y LOS RESULTADOS QUE OBTUVIERON. QUE MODIFICÓ QUE REDUJO, ETC

Comentado [u2]: Corregido

- Ante la necesidad de una formación docente en el uso de los materiales del laboratorio escolar, se propuso un taller de exploración y uso de instrumentos posibles de encontrar en un laboratorio. El estudio teórico y la aplicación en experiencias concretas posibilitó a los docentes posicionarse como aprendices con distintos grados de intervención y luego llevar esos aprendizajes al trabajo con sus propios grupos.

Línea temática: Innovación educativa

La innovación educativa es definida por Edith Litwin (1995) como una nueva propuesta que incluye un mejoramiento en el sistema educativo y en la práctica del aula. Aclara que va más allá de proponer nuevas tecnologías que optimicen los tiempos de lo que ya se hacía en clase. Es decir, que para ella innovar implica abordar de una forma novedosa la propuesta educativa en sí misma para enriquecerla y convertirla así en una “enseñanza poderosa” que transforme las vidas de los sujetos, acuñando un concepto de la autora Mariana Maggio (2012, p. 6). Es así como, para que podamos hablar de innovación educativa según su enfoque, deberíamos poder identificar seis rasgos distintivos en dicha enseñanza (Aulas Virtuales del PROED, 1995, <https://n9.cl/l8gcr>):

1. Que dé cuenta de un abordaje teórico actual, recuperando aspectos epistemológicos de la disciplina que se pretende enseñar, contemplando a su vez el estado del arte, los modos de investigación y cómo se comprende cierto tema en la actualidad.
2. Que permita pensar el modo de la disciplina, mediante condiciones que recuperen la narrativa propia de esa materia, para enseñar con ella y seguir construyendo conocimiento.
3. Que mire en perspectiva, comprendiendo que hay distintos modos de abordar ciertos temas. Así, se propicia el debate con tomas de posición e intercambio de puntos de vista.

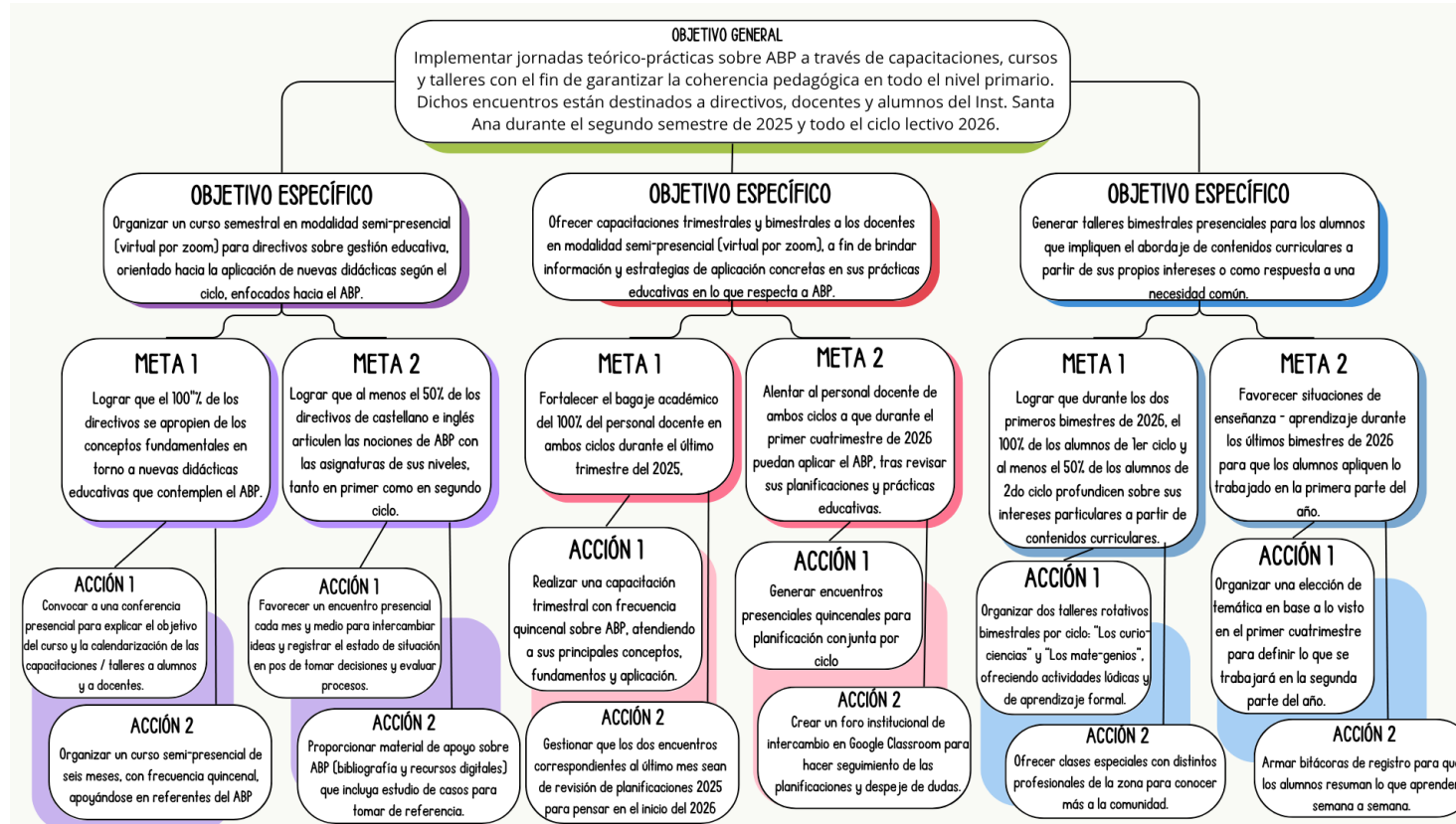
4. Que esté formulada en tiempo presente. Eso habilita a que se piense en la actualidad de la clase, la propuesta y la evaluación, así como de la institución y el grupo específico.
5. Que ofrezca una estructura original, haciendo alusión a la capacidad de inventiva e imaginación. Para la autora, esto también incluye el no plagiarse a uno mismo como docente, al repetir las mismas propuestas una y otra vez solo porque salieron bien.
6. Que conmueva y perdure, ya que todas esas propuestas que nos ayudan a pensar y ver en perspectiva de alguna forma influyen en los estudiantes y los docentes.

Axel Rivas (2017), en el XII Foro Latinoamericano de Educación, debate las cuestiones cruciales sobre innovación educativa aclarando que, antes de definirla, hay que tener sumo cuidado de no caer en lo que él denomina una “inflación conceptual que le quita valor productivo” (Rivas, 2017, p. 19). Dicha afirmación se ampara en ser precavidos ante la amplia circulación de moda que tiene el hablar de “innovar en educación”. Por eso, y en coincidencia con Litwin, opta por definirla como “una fuerza vital, presente en escuelas, educadores, proyectos y políticas, que es capaz de reconocer las limitaciones de la matriz educativa tradicional y alterarla para el beneficio de los derechos de aprendizaje del siglo XXI de nuestros alumnos [...] Innovar es alterar los elementos de un orden escolar que apagan o limitan el deseo de aprender de los alumnos” (Rivas, 2017, p. 20).

Francisco Javier Molina Arias (2024), en su publicación “Ocho consejos prácticos para iniciar una transformación escolar en innovación”, sigue alineado con estos autores y explicita una suerte de pedido a los líderes educativos. Concibiendo a la innovación “como la incorporación sistemática y planificada de prácticas orientadas a mejorar procesos de enseñanza y aprendizaje con el fin de elevar la calidad de la educación” (Molino Arias, 2024, p.1), destaca la necesidad de desafiar el modelo educativo centrado en los adultos.

Haciendo dialogar a estos tres autores, podría decirse que la innovación educativa es la línea temática indicada para abordar el problema detectado en la institución. Se busca enriquecer las prácticas educativas de los docentes de forma novedosa para enriquecer a su vez el aprendizaje de los alumnos y acercarse lo más posible a una formación integral.

Esquema de objetivos, metas y acciones



Fuente: Elaboración propia, con la herramienta Canva.

Marco teórico

Dentro de línea temática de innovación educativa, definida anteriormente en palabras de Litwin, Rivas y Molina Arias, se considera que el Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) es el modelo que mejor respondería a la necesidad de intervención en el Instituto Santa Ana. Teniendo en cuenta que en su análisis DAFO registra como fortaleza la libertad para desarrollar propuestas educativas y predisposición docente, como oportunidad la libertad para desarrollar propuestas educativas innovadoras y como debilidad los escasos espacios para la investigación y la capacitación docente, pueden combinarse estos datos y generar distintas estrategias, a saber (UES21, 2019u):

- Fortaleza + Oportunidad= Estrategia ofensiva de desarrollo de potencialidades.
- Oportunidad + Debilidad= Estrategia de cambio o reorientación, para afrontar desafíos.

Dichas estrategias garantizarían acercarnos lo más posible a la solución de la problemática detectada en la delimitación y correspondiente árbol de problemas, aplicando el ABP ¿Por qué? Porque hay una predisposición y una necesidad de mayor capacitación docente en nuevas didácticas educativas, que darían a los maestros más herramientas teórico-prácticas que potencien las capacidades de los alumnos y que, con el paso del tiempo, logren afianzar la coherencia entre primer y segundo ciclo de la escuela primaria.

Sin embargo, con el fin de lograr una mejor comprensión del por qué se elige esta modalidad, comencemos por definir lo que se entiende por ABP. En su libro “Enseñar distinto: guía para innovar sin perderse en el camino” (2021), Melina Furman lo describe como “un enfoque que se caracteriza por organizar secuencias de trabajo que comienzan con un desafío, pregunta o problema relevante que los alumnos tienen que resolver. Y luego los involucra en una serie de actividades grupales e individuales que culminan en la elaboración de un producto final auténtico” (Furman, 2021, p. 176).

A simple vista, es una descripción que responde al tipo de intervención necesaria en esta institución. Tomando como referencia e inspiración los proyectos interdisciplinarios que se desarrollan en la actualidad -como “Plumas, patas, picos” en primer grado, “Bucket fillers” en segundo, “Unidos al ritmo de la murga” en tercero o “Los colores de mi patria” en sexto, entre otros-, el personal del Inst. Santa Ana no sería totalmente ajeno a dicha dinámica (UES21, 2019 v). Del mismo modo que estos proyectos mencionados, cualquier propuesta enmarcada en ABP puede estar organizada a partir de un solo espacio curricular o en conjunto con otras áreas de conocimiento. Se busca que los alumnos se inicien y ejerciten en la resolución de problemas, la toma de decisiones y en la indagación reflexiva haciendo que partan de una pregunta individual para dar respuesta a una necesidad colectiva de su entorno cercano (Furman, 2021, p.176).

El ABP ha ido cobrando fuerza de forma cada vez más explícita en las distintas capacitaciones docentes de los últimos años, así como es tema de discusión frecuente en el ámbito educativo. Pero en sí, no es una idea completamente ‘nueva’ en el siglo XXI. Pueden rastrearse sus inicios hasta los comienzos del siglo XX, con el pedagogo estadounidense John Dewey -máximo exponente de “la tradición de aprendizaje experiencial y la corriente de educación progresista”, en palabras de Melina Furman (Furman, 2021, p. 176).

Este autor ha dedicado gran parte de su vida a pensar sobre la educación, colocando al sujeto que aprende en un lugar protagónico. Consideraba que el “aprender haciendo” era fundamental y que la escuela brindaba una “función estabilizadora e integradora” de distintas esferas de socialización en el ser humano (Dewey, 2004, p. 30). En el libro “Democracia y educación”, publicado por primera vez en 1910 y con seis reediciones hasta la fecha, problematiza entre otras cuestiones los aspectos filosóficos de la educación y cómo la socialización en la escuela facilita la incorporación y/o transformación de hábitos. Esta

afirmación reviste un carácter especial porque, aunque es positiva, el autor aclara que la formación educativa se da en la escuela, pero no termina totalmente en ella. Involucra también al ambiente en el cual se desenvuelve el ser humano a medida que se incorpora de forma gradual en distintos grupos de pertenencia. Lo que él llama “formación educativa de las disposiciones” es un proceso que considera se realiza de forma inconsciente, pero que el ambiente especial de educación formal estabiliza, hace consciente e integra las costumbres sociales existentes que necesita incorporar (Dewey, 2004, p.31). Podría reconocerse aquí la importancia que revestiría para los alumnos aprender a partir de vivencias del mundo real, donde la escuela conectaría los contenidos curriculares con el entorno inmediato del sujeto.

Al mismo tiempo, cabe destacar que Dewey advierte sobre la incorporación de hábitos como algo más que una relación ‘estímulo-respuesta’. Aunque no habla explícitamente del rol docente, sí puede inferirse su participación en el momento que reconoce a la escuela como un “ambiente formado con la finalidad expresa de influir en las disposiciones mentales y morales de sus miembros” (Dewey, 2004, p. 28). Refiere a la incorporación gradual de los conocimientos partiendo de un ambiente simplificado, y, a través de un orden progresivo, utilizar los aprendizajes obtenidos en su versión simple para luego incorporar una visión de los rasgos más complicados de la sociedad -como la política, el arte, la ciencia y la religión según sus ejemplos (Dewey, 2004, p.29).

Como segunda función del ambiente especial llamado ‘escuela’, le otorga la responsabilidad de preparar al sujeto para una mejor sociedad futura cumpliendo el rol de ‘eliminador de rasgos perjudiciales del ambiente existente’ y así evitar malas influencias en sus hábitos mentales (Dewey, 2004, p.29). Es así como puede inferirse el enfoque innovador al considerar que la escuela no debería preparar alumnos que acrediten contenidos y aprueben materias, sino que la educación debería compartir la responsabilidad como agente

socializador, al darle herramientas a los sujetos que les permitan desenvolverse satisfactoriamente en el presente y en el futuro (esto daría fundamentos al aprendizaje basado en proyectos como herramienta de adquisición de conocimiento real y funcional). Para seguir explorando el pensamiento de este autor, como tercera función, Dewey especifica que el ambiente escolar debe procurar que los sujetos adquieran la suficiente apertura mental como para ir más allá del ambiente en el que han nacido y se han desenvuelto, y así procurar alcanzar uno más amplio (Dewey, 2004, p. 30).

Como otro de sus grandes aportes a la innovación educativa, puede mencionarse el peligro que para este autor significa llevar al extremo el concepto de ‘educación intencional’, que él mismo ha desarrollado al especificar cuáles serían las funciones de la escuela en su rol de institución estabilizadora y equilibradora. Valora el uso del lenguaje como un instrumento que posibilita mejorar la vida social y la enseñanza que debe realizarse para garantizar una mejor comunicación y aprehensión progresiva de los conocimientos. Pero advierte que, si las escuelas se apartan de los beneficios que proveen los medios extraescolares, el espíritu social de la educación se ve reemplazado por un espíritu pseudointelectual. Esto significa para él que si la educación formal aísla al sujeto de un contexto donde pueda aplicar lo que aprende, solo logra conocimiento inerte -que asegura el desarrollo de una habilidad técnica, pero no la inteligencia necesaria para que dicha habilidad sirva a fines útiles (Dewey, 2004, p. 44).

Avanzando un poco más cerca en el tiempo, Jacques Delors elabora junto a otros autores un informe a la UNESCO sobre la Educación para el siglo XXI, donde comienza definiéndola como un “clamor de amor por la infancia, por la juventud que tenemos que integrar en nuestras sociedades en el lugar que les corresponde” (Delors, 1996, p.8), sin dejar de lado el sistema educativo, pero tampoco perdiendo de vista a la familia, a la comunidad de base e incluso a la nación del que esos sujetos forman parte. Para resolver las tensiones entre

lo mundial y lo local, lo universal y lo singular y entre lo tradicional y la modernidad, es que insta a “imponer el concepto de educación durante toda la vida con sus ventajas de flexibilidad, diversidad y accesibilidad en el tiempo y el espacio” (Delors, 1996, p. 14-15).

El autor deja claro que este concepto no busca ni debe reemplazar al sistema formal de educación. La escuela como institución y el rol del maestro como autoridad son en sí esenciales para asegurar la transmisión del recorrido que ha hecho la humanidad aprendiendo sobre sí misma (Delors, 1996, p.15). Pero sí resalta que, para afrontar la vida personal y profesional, se vuelve necesario aprender a aprender. Surge una nueva obligación de comprender mejor el mundo que nos rodea y también comprender a los otros, en vistas de la utopía de un entendimiento mutuo que nos lleve hacia una armonía y convivencia pacífica (Delors, 1996, p. 16). Por eso menciona lo que considera los cuatro pilares de la educación:

- Saber convivir, conociendo mejor a los otros en su historia, tradiciones y espiritualidad, para impulsar proyectos comunes o al menos garantizar el análisis compartido de retos del futuro (Delors, 1996, p. 16).
- Saber conocer, favoreciendo la formación de una cultura general que sienta bases para aprender durante toda la vida (Delors, 1996, p.17).
- Saber hacer, adquiriendo competencias que permitan “hacer frente a numerosas situaciones y que faciliten el trabajo en equipo” (Delors, 1996, p.17).
- Saber ser, sabiendo que fortalecer la responsabilidad personal contribuye a la “realización del destino colectivo” (Delors, 1996, p.17).

Delors reconoce que ubicar estos pilares en términos utópicos puede ser interpretado como una meta inalcanzable, pero a su vez considera que la utopía es necesaria para guiar a la educación -y por ende a la sociedad- hacia una educación de calidad, más allá de las propuestas formales.

Los postulados desarrollados hasta aquí permiten establecer como intento de conclusión provisoria que la importancia de la “educación para la vida” es un asunto que ha estado en la mesa de los debates sobre educación desde hace al menos un siglo. El aprendizaje innovador convoca a una participación democrática y activa, donde los sujetos que enseñan y los sujetos que aprenden deben ser protagonistas si quieren aplicar “lo que saben” en el ambiente donde viven y/o donde aspiran a vivir.

Entonces, cabría preguntarnos si puede aprovecharse ese gran acervo cultural en la historia de la educación para “volver a vivirlo” en la escuela de hoy. El Instituto Santa Ana obedece a un perfil académico con peso provincial y alcance o proyección internacional. Su personal directivo y docente está consciente de la importancia que tiene en la comunidad, así como cuenta con personal para alcanzar grandes logros académicos. Sin embargo, parece no lograr hacerlo en su plenitud.

Como labor de asesoría pedagógica, se vuelve necesario adquirir una mirada integral que afiance en este caso el paso de los alumnos por la escuela primaria. Que las áreas de Castellano e Inglés aporten de manera equitativa conocimientos, habilidades y valores en la formación integral de sus estudiantes. Es por tal motivo que el plan de intervención contempla medio año de preparación para directivos y docentes y así dedicar el ciclo lectivo 2026 a potenciar el rendimiento académico de maestros y estudiantes en el marco del ABP.

Tanto directivos, como docentes y alumnos van a tener momentos de aprendizajes compartidos. Del mismo modo, cada instancia de preparación servirá de base a la siguiente para que la incorporación teórica y práctica no caiga en evaluaciones sumativas y de mera acreditación de contenidos. El Aprendizaje Basado en Proyectos propone un cambio de mentalidad que comienza con el equipo de gestión, familiarizándose con nuevos conceptos y

estudios de caso. De ese modo, estarán más preparados para acompañar a los docentes en un modo de planificar que son capaces de lograr, pero que necesitan mayor seguimiento.

Todos esos pequeños grandes objetivos darán como resultado un impacto positivo en las aulas; el sujeto que aprende, el sujeto que enseña y quienes dirigen la escuela serán más comunidad educativa que nunca en pos de resaltar su misión, visión y valores.

Plan de acción – actividades

Tabla 1: Objetivo específico N°1, meta 1, acción 1

Metas/Acción/Objetivo	Actividad	Responsable	Evaluación	Recursos
<p><u>Meta 1:</u> Lograr que el 100% de los directivos se apropie de los conceptos fundamentales en torno a nuevas didácticas educativas que contemplan el ABP.</p> <p><u>Acción 1:</u> Convocar a una conferencia presencial para explicar el objetivo del curso y la calendarización de las capacitaciones / talleres a alumnos y docentes.</p> <p><u>Objetivo específico:</u> Organizar un curso semestral en modalidad semipresencial (virtual</p>	<p>Se llevará a cabo un primer encuentro de carácter informativo en modalidad presencial para el equipo de gestión (representantes legales y directivos de castellano e inglés).</p> <p><u>Objetivo de la actividad:</u> Informar a los directivos de ambos turnos el plan de acción/intervención enfocado en el ABP, como parte de la innovación educativa.</p> <p><u>Actividad</u></p> <p>a) Saludo inicial, presentación de la asesora pedagógica encargada de llevar a cabo el plan de acción (5 minutos).</p> <p>b) Dinámica de presentación “Conversación de ascensor”. Cada uno tendrá un minuto contado por reloj para presentarse y contar su rol dentro de la institución (10 minutos).</p> <p>c) Proyección de la presentación en la pizarra, explicitando el porqué de aplicar el ABP en la institución, presentando los datos y las observaciones que respaldan el plan de acción - Ver anexo 1: https://docs.google.com/presentation/d/1MrKQz4ai14KSBaaRf_AuE7Y8tjOtGxj1/edit?usp=sharing&ouid=</p>	Asesora pedagógica	<ul style="list-style-type: none"> • Entrega de una hoja con una plantilla para aplicar la rutina de pensamiento “Puntos de la brújula”. • Sirve como un sensor para descubrir reacciones personales de los directivos ante la propuesta presentada. La estructura sería: <ul style="list-style-type: none"> • <u>Este / Entusiasmos:</u> ¿Qué les entusiasma de esta propuesta? • <u>Oeste /Obstáculos o preocupaciones:</u> ¿Qué te preocupa sobre esta propuesta? ¿Hay algo que te inquieta? ¿Pensás que tiene algún aspecto 	<p><u>Materiales</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Biblioteca, como lugar de reunión. • Computadora. • Proyector. • Pizarra. <p><u>De contenido</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Presentación con diapositivas. • Plantilla con la rutina de pensamiento. <p><u>Humanos</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Asesor pedagógico.

<p>por zoom) para directivos sobre gestión educativa, orientado hacia la aplicación de nuevas didácticas según el ciclo, enfocadas en el ABP.</p>	<p>110974652374661460339&rtpof=true&sd=true</p> <p>Se explicitará también:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Objetivo general. • Plazos de implementación generales -segundo semestre 2025 y ciclo lectivo 2026. • Plazos de implementación específicos (el de su curso, el de las capacitaciones docentes y el de los talleres de los alumnos). • Descripción de las actividades a desarrollar. • Descripción de su rol y del rol de docentes y alumnos para el desarrollo y éxito del plan de acción (25 minutos). <p>d) Entrega de la hoja de autoevaluación con la rutina de pensamiento “Puntos de la brújula” (10 minutos). Ver anexo 2: https://docs.google.com/document/d/1J_anlocSt2vZG31wTgS_U7m96aauyeol1T9cqyBacXM/edit?usp=drive_link</p> <p>e) Cierre de la reunión con espacio para preguntas, sugerencias y comentarios (5 minutos).</p>		<p>negativo?</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Norte</u> / <u>Necesidades:</u> ¿Qué necesitas saber sobre este tema? • <u>Sur</u> / <u>Sugerencias:</u> ¿Qué te inspira a hacer este tema? 	
---	---	--	--	--

Tabla 2: Objetivo específico N°1, meta 1, acción 2

Metas/Acción/Objetivo	Actividad	Responsable	Evaluación	Recursos
<p><u>Meta 1:</u> Lograr que el 100% de los directivos se apropie de los conceptos fundamentales en torno a nuevas didácticas educativas que contemplen el ABP.</p> <p><u>Acción 2:</u> Organizar un curso semipresencial de seis meses, con frecuencia quincenal, apoyándose en referentes del ABP.</p> <p><u>Objetivo específico:</u> Organizar un curso semestral en modalidad semipresencial (virtual por zoom) para directivos sobre gestión educativa, orientado hacia la aplicación de nuevas</p>	<p>Desarrollo del curso de seis meses para directivos de castellano e inglés, y para los representantes legales, de 1 hora y media de duración por clase.</p> <p><u>Objetivo de la actividad:</u> Proporcionar a los directivos información y herramientas prácticas para comprender los conceptos principales del ABP.</p> <p><u>Actividad (de julio a diciembre)</u></p> <p>1) <u>Encuentro 1 – Presencial:</u> Introducción a los conceptos de innovación educativa y ABP. Presentación del marco teórico de la propuesta para lectura conjunta y despeje de dudas.</p> <p>Ver anexo 3: https://docs.google.com/document/d/198SAPzYwKfocGGNGuUdhfzVduFscBtmlYng6Zx0d_e4/edit?usp=drive_link</p> <p>Ver anexo 4: https://docs.google.com/document/d/1bJJsH1heihX4RGPgleQ7i5Hlvi4IHq-QqatRMU-pL-/edit?usp=sharing</p>	Asesora pedagógica	<ul style="list-style-type: none"> Entrega de la hoja hecha en el encuentro anterior (“Puntos de la brújula”) en el primer encuentro presencial, para volver a debatir y compartir con los colegas. <u>Evaluación formativa:</u> Entrega de una plantilla con la rutina de pensamiento “Antes sabía / Ahora sé”. La primera columna se completará en la primera clase. La segunda columna se completará en la séptima clase. Se hará una revisión de la 	<p><u>Materiales</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Biblioteca, como lugar de reunión. Computadora. Conexión a Internet. Proyector. Pizarra. Marcadores y anotadores. <p><u>De contenido</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Presentación con diapositivas. Plantilla con la rutina de pensamiento. Documentos impresos con información clave. <p><u>Humanos</u></p>

<p>didácticas según el ciclo, enfocadas en el ABP.</p>	<p>2) <u>Encuentro 2 – Virtual:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Desarrollo del concepto de “Liderazgo educativo”; el rol del directivo como facilitador y generador de contexto en sus equipos docentes. • Elaboración de una matriz de diagnóstico de equipos docentes, para que cada directivo pueda tener un primer diagnóstico de su personal. Se les mostrará una plantilla para completar: <ol style="list-style-type: none"> a) Empoderar (nombre del docente que quiere innovar y sabe cómo hacerlo). b) Capacitar (nombre del docente que quiere innovar, pero no sabe cómo hacerlo). c) Comprometer (nombre del docente que no tiene predisposición para innovar, pero sabe cómo hacerlo). d) Convencer / negociar (nombre del docente que no quiere innovar y que no sabría cómo hacerlo). <p>Ver anexo 5: https://docs.google.com/document/d/1kXgrV49K0yY0AYJtUkSHQUHdFXVxoYVOKEPtozF4Sb8/edit?usp=drive_link</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cierre con espacio para puesta en común, dudas y consultas. <p>3) <u>Encuentro 3 – Presencial:</u> Desarrollo del concepto de Aprendizaje profundo. Contraposición con el concepto</p>		<p>segunda columna en la doceava clase, en el encuentro de cierre.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Recopilación de esas plantillas por parte de la asesora pedagógica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Asesor pedagógico.
--	---	--	--	--

	<p>de Conocimiento inerte.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realización de actividades prácticas para desarrollar conceptos. • Análisis de proyectos institucionales hechos hasta ahora para identificar estos conceptos. • Cierre con espacio de discusión y puesta en común. <p>4) <u>Encuentro 4 – Virtual</u>: Clase teórica sobre Aprendizaje Basado en Proyectos. Conceptos. Principios. Rol del docente y del estudiante.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cierre con espacio para consultas. <p>5) <u>Encuentro 5 – Presencial</u>: Realización de actividades prácticas para aplicar conceptos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Análisis de un proyecto a elección de primer ciclo y uno de segundo ciclo para discutir la presencia de los componentes del ABP trabajados en la clase anterior. • Cierre con espacio para puesta en común sobre las similitudes y diferencias encontradas según el ciclo, el turno y el tema propuesto. <p>6) <u>Encuentro 6 – Presencial</u>: Análisis de casos en escuelas de Latinoamérica y del país en las que se haya aplicado el ABP. Identificación de componentes, rol del docente y de los alumnos, análisis de su impacto en el aprendizaje.</p> <p>Ver anexo 6:</p> <p>https://drive.google.com/file/d/15OhxrYlm1-p7rvQu_KhhxkOm8HwBwgp/view?usp=sharing</p>			
--	---	--	--	--

	<p>Ver anexo 7: https://drive.google.com/file/d/1-sXUkkFAzpsjTEe4E25JfzGbHGuTz8aL/view?usp=sharing</p> <p>Ver anexo 8: https://drive.google.com/file/d/1CTTxmZ1FWFlti1oNywFeG0TUOGM-VmrD/view?usp=sharing</p> <p>7) <u>Encuentro 7 – Virtual</u>: Liderazgo educativo, parte 2. El rol del directivo en el ABP.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Debate y puesta en común sobre lo trabajado en los primeros seis encuentros. • Desarrollo conjunto de la nueva visión que requiere este enfoque; que los directivos puedan responderse hacia dónde quieren ir ellos como directores ante un proceso de innovación educativa que contemple el ABP. <p>8) <u>Encuentro 8 – Virtual</u>: Continuación del desarrollo conjunto de la nueva visión. Se pensará y plasmará por escrito:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Qué se quiere de los docentes. • Qué harán como directivos para lograr lo que se quiere de ellos. <p>9) <u>Encuentro 9 – Presencial</u>: Análisis de las instalaciones, el equipamiento y los recursos materiales y humanos en pos de implementar el ABP.</p>			
--	---	--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> • Intento de respuesta a las preguntas: ¿Tenemos todo lo que necesitamos? ¿Qué debemos conseguir / transformar/ afianzar para que el ABP sea posible en la escuela? <p>10) <u>Encuentros 10 y 11 – Virtuales</u>: Desarrollo del rol de las preguntas y de la evaluación en el ABP. Análisis de casos para ver el impacto en el aprendizaje. Realización de actividades prácticas para aplicar conceptos.</p> <p>11) <u>Encuentro 12 – Presencial</u>: Encuentro de cierre. Puesta en común sobre la visión y el rol del directivo en el ABP, análisis de los equipos docentes.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Espacio de preguntas y respuestas. • Aclaración de dudas consultas. 			
--	--	--	--	--

Tabla 3: Objetivo específico N°1, meta 2, acción 1

Metas/Acción/Objetivo	Actividad	Responsable	Evaluación	Recursos
<p><u>Meta 2</u>: Lograr que al menos el 50% de los directivos de castellano e inglés articulen las nociones de ABP con las asignaturas de sus niveles, tanto en primer</p>	<p>Se tomarán los encuentros presenciales 3, 6, 9 y 12 del curso de capacitación para directivos y se organizará un espacio extra de reflexión e intercambio de 1 hora y media adicional por encuentro.</p> <p><u>Objetivo de la actividad</u>: Reflexionar sobre el impacto que tendría la implementación del ABP en los demás</p>	<p>Asesora pedagógica</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Armado de un portfolio (bitácora virtual) donde quedarán plasmadas las reflexiones de los directivos sobre su proceso de 	<p><u>Materiales</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Sala de laboratorio informático, como lugar de reunión.

<p>como en segundo ciclo.</p> <p><u>Acción 1:</u> Favorecer un encuentro presencial cada mes y medio para intercambiar ideas y registrar el estado de situación en pos de tomar decisiones y evaluar procesos.</p> <p><u>Objetivo específico:</u> Organizar un curso semestral en modalidad semipresencial (virtual por zoom) para directivos sobre gestión educativa, orientado hacia la aplicación de nuevas didácticas según el ciclo, enfocadas en el ABP.</p>	<p>integrantes de la comunidad educativa (docentes, alumnos, familias).</p> <p><u>Actividad 3</u></p> <p>a) Cada encuentro se iniciará con una variante de la dinámica de presentación “Phillip 66”, que consta en otorgar 6 (seis) minutos de intercambio para debatir sobre un tema en específico.</p> <ul style="list-style-type: none"> • El asesor pedagógico, en calidad de moderador de la actividad, otorgará dos bloques de seis minutos para reflexionar sobre el contenido de los dos encuentros anteriores. <p>b) Se armará una bitácora virtual compartida en un salón de Google Classroom, donde cada integrante del equipo de gestión anotará las conclusiones provisorias de cada encuentro.</p> <p>Ver anexo 9: https://classroom.google.com/c/Njk5OTg2NjM5ODQ4/a/NzAwMDEyMDYwODkz/details (vínculo de invitación a la clase de Google Classroom: https://classroom.google.com/c/Njk5OTg2NjM5ODQ4?cjc=34voet4k – código 34voet4k)</p> <p>c) <u>Encuentro 3:</u> Intercambio de ideas sobre “Aprendizaje profundo vs. Conocimiento inerte”, pensando cuál creen que predomina en las propuestas</p>		<p>aprendizaje.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Evaluación de participación mediante puestas en común. 	<ul style="list-style-type: none"> • Computadoras con acceso a Internet. • Plataforma Google Classroom. <p><u>De contenido</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Proyectos institucionales. <p><u>Humanos</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Asesora pedagógica
--	---	--	--	--

	<p>de la institución.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Análisis del estado de situación de los proyectos “Plumas, patas, picos” (1er grado), y “Los colores de mi patria” (6to grado). <p>Ver anexo 10: https://docs.google.com/document/d/1YPw9OYnWbmBXxhEs5XoZrkmmL2Hdns9B-LV4rytMMLw/edit?usp=sharing</p> <ul style="list-style-type: none"> • Toma de decisión sobre cambios y permanencias en los mismos, a la luz de los conceptos del encuentro. <p>d) <u>Encuentro 6:</u> Análisis FODA/DAFO de la implementación del ABP en todas las propuestas del nivel primario.</p> <p>Ver anexo 11: https://docs.google.com/document/d/1r6dgTQS516HsBP9NIAIStCXPzZNPM6L966oRhXQ1tZg/edit?usp=sharing</p> <p>e) <u>Encuentro 9:</u> Puesta en común teniendo en cuenta:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La rutina “Puntos de la brújula” completada en la conferencia de presentación. • La rutina “Antes sabía/Ahora sé” completada en la clase 7. • El análisis FODA /DAFO completado en el encuentro 6. 			
--	--	--	--	--

	f) <u>Encuentro 12</u> : Toma de decisiones sobre la gradualidad de la implementación. Revisión de los plazos propuestos.			
--	---	--	--	--

Tabla 4: Objetivo específico N° 1 – Meta 2 – Acción 2

Metas/Acción/Objetivo	Actividad	Responsable	Evaluación	Recursos
<p><u>Meta 2</u>: Lograr que al menos el 50% de los directivos de castellano e inglés articulen las nociones de ABP con las asignaturas de sus niveles, tanto en primer como en segundo ciclo.</p> <p><u>Acción 2</u>: Proporcionar material de apoyo sobre ABP (bibliografía y recursos digitales) que incluya estudios de caso para tomar de referencia.</p> <p><u>Objetivo específico</u>: Organizar un curso semestral en modalidad</p>	<p>Armado de un reservorio de recursos bibliográficos (físicos y digitales).</p> <p><u>Objetivo de la actividad</u>: Brindar material teórico sobre el impacto del ABP en el proceso de enseñanza-aprendizaje, para que se tenga un marco de referencia que acompañe el recorrido formativo.</p> <p><u>Actividad</u></p> <p>a) Revisión de los conceptos abordados en la conferencia de presentación, apoyándonos en las diapositivas y el material entregado en encuentros anteriores (10 minutos).</p> <p>b) Presentación de algunas de las obras de autores referentes del tema, tanto en formato papel como en formato digital (15 minutos).</p> <p>c) En el caso de los libros, se hará una exploración del índice para encontrar puntos en común con la</p>	<p>Asesora pedagógica</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Autoevaluación entre colegas para sumar reflexiones al portfolio. • Encuesta de evaluación para evaluar los aportes teóricos y prácticos de la capacitación: <ol style="list-style-type: none"> a) ¿Considerás que la capacitación cubrió tus expectativas? b) ¿El contenido de la capacitación fue de fácil aprendizaje? 	<p><u>Materiales</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Laboratorio informático, como lugar de encuentro. • Computadoras con acceso a Internet. • Plataforma Google Classroom. • Sitio web Google Books. • Sitios web de Universidades y del CONICET. • Sitio web

<p>semipresencial (virtual por zoom) para directivos sobre gestión educativa, orientado hacia la aplicación de nuevas didácticas según el ciclo, enfocadas en el ABP.</p>	<p>información entregada anteriormente (20 minutos).</p> <p>d) En el caso de los artículos y los videos de YouTube, se leerá el resumen / abstract (15 minutos).</p> <p>Ver anexo 12: https://drive.google.com/drive/folders/10aAqDnpOxoISK7DGY8NY1IaF5LDadwYr?usp=sharing</p> <p>e) Cierre con espacio para intercambio de ideas, consultas y sugerencias, teniendo en cuenta el recorrido hecho en las capacitaciones desde julio hasta la fecha (20 minutos)</p> <p>Ver anexo 13: https://docs.google.com/document/d/1DLVILcjmEQGMqthNjTt6_O6-wGSHhgqBdrYuVNmKP2M/edit?usp=sharing</p>		<p>c) ¿Hay algún tema que considerás la asesora debería abordar con mayor profundidad con los docentes?</p> <p>d) ¿Considerás que la bibliografía y los recursos son acordes a lo solicitado?</p>	<p>YouTube.</p> <p><u>De contenido</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Libros y artículos que aborden los fundamentos teóricos del ABP. • Videos educativos. • Libros y artículos con estudios de caso sobre ABP. <p><u>Humanos</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Asesor pedagógico.
---	---	--	---	--

Tabla 5: Objetivo específico N° 2 – Meta 1 – Acción 1

Metas/Acción/Objetivo	Actividad	Responsable	Evaluación	Recursos
<p><u>Meta 1:</u> Fortalecer el bagaje académico del 100% del personal docente en ambos ciclos durante el último trimestre del 2025.</p> <p><u>Acción 1:</u> Realizar una capacitación trimestral con frecuencia quincenal sobre ABP, atendiendo a sus principales conceptos, fundamentos y aplicación.</p> <p><u>Objetivo específico:</u> Ofrecer capacitaciones trimestrales y bimestrales a los docentes en modalidad semipresencial (virtual por zoom), a fin de brindar información y estrategias de aplicación concretas en sus prácticas</p>	<p>Desarrollo del curso de capacitación sobre ABP para los docentes de castellano e inglés, la bibliotecaria del turno mañana y los docentes de materias especiales.</p> <p><u>Objetivo de la actividad:</u> Proporcionar a los docentes información y herramientas prácticas para comprender los conceptos básicos del ABP y su impacto en el proceso de enseñanza-aprendizaje.</p> <p><u>Actividad (de octubre a diciembre, dos horas por encuentro)</u></p> <p>1) <u>Encuentro 1 – Presencial:</u></p> <p>a. Saludo inicial; presentación de la asesora pedagógica encargada de llevar a cabo el plan de acción.</p> <p>b. Dinámica de presentación “Barra de chocolate”: Se pedirá a cada docente que doble una hoja en 6 partes y se dará un tiempo de aproximadamente 10 minutos para que, en cada casillero, pongan el nombre de algún colega que cumpla con las siguientes características:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Que tenga muy buen manejo de herramientas digitales / plataformas educativas. • Que sea muy creativo haciendo material didáctico. • Que tenga mucha experiencia de aula en primer ciclo. • Que tenga mucha experiencia de aula en segundo ciclo. • Que sea muy creativo al preparar secuencias 	Asesora pedagógica	<ul style="list-style-type: none"> • Evaluación de participación mediante puestas en común al finalizar los encuentros 2 y 4. • Entrega de una plantilla con la rutina de pensamiento “Antes sabía /Ahora sé”. • La primera columna se completará en la primera clase. • La segunda columna se completará en la cuarta clase. 	<p><u>Materiales</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Biblioteca, como lugar de reunión. • Proyector. • Pizarra. • Computadora con acceso a internet. • Plataforma Google Classroom. • Hojas A4 blancas. <p><u>De contenido</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Presentación con diapositivas. • Resumen informativo en formato papel. • Plantilla con la rutina de pensamiento.

<p>educativas, en lo que respecta a ABP.</p>	<p>didácticas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Que tenga ideas creativas sobre dinámicas grupales. <p>c) Luego se pedirá que conserven ese papel, junto con las anotaciones que harán del curso.</p> <p>d) Introducción al concepto de ABP. Presentación del marco teórico de la propuesta, mediante proyección de diapositivas en el pizarrón.</p> <p>Ver anexo 14: https://docs.google.com/presentation/d/1SWqF4uH7cFI-XHAP-Ag9vzkchoD9Geb5q/edit?usp=sharing&oid=110974652374661460339&rtpof=true&sd=true</p> <p>Ver anexo 15: https://docs.google.com/document/d/1u1rhr-2aLrTFdtSCbCgCJK93gNFuAdpT/edit?usp=sharing&oid=110974652374661460339&rtpof=true&sd=true</p> <p>Ver anexo 16: https://docs.google.com/document/d/1bwM9r_EdDbO7Dpv0IVw8PINpe7IIvulU/edit?usp=sharing&oid=110974652374661460339&rtpof=true&sd=true</p> <p>2) <u>Encuentro 2 – Virtual:</u></p>			<p><u>Humanos</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Asesor pedagógico.
--	---	--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollo y contraposición de los conceptos “Aprendizaje profundo” y “Conocimiento inerte”. • Realización de actividades prácticas de reflexión con una secuencia de primer ciclo y otra secuencia de segundo ciclo para identificar estos conceptos. • Cierre con intercambio de ideas mediante puesta en común. <p>3) <u>Encuentro 3 – Presencial</u>: Desarrollo del concepto de ABP. Principios. Rol del docente y del estudiante. El papel de las preguntas y su impacto en el aprendizaje.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Análisis conjunto de ejemplos aplicados en Latinoamérica y en el país. <p>4) <u>Encuentro 4 – Virtual</u>: Clase teórico- práctica. Desarrollo del concepto de evaluación en ABP y realización de actividades prácticas sobre las propuestas abordadas en el encuentro 2 y los elementos teóricos trabajados en los encuentros 3 y 4.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconocimiento del rol del estudiante en los proyectos elegidos. • Presentación del reservorio de recursos bibliográficos disponible en Google Classroom, sumando nombres de autores referentes del ABP. <p>Ver anexo 17</p> <p>https://drive.google.com/drive/folders/10aAqDnpOxoISK7DGY8NY11aF5LDadwYr?usp=sharing</p> <p>(vínculo de invitación a la clase de Google Classroom: https://classroom.google.com/c/Njk5OTg2NjM5ODQ4</p>			
--	--	--	--	--

	<p>?cjc=34voet4k – código 34voet4k)</p> <p>5) <u>Encuentros 5 y 6 – Presenciales</u>: Intercambio de ideas y espacio de consultas. Revisión de proyectos y planificaciones utilizados en 2025 para proyectar el ciclo lectivo 2026.</p>			
--	---	--	--	--

Tabla 6: Objetivo específico N° 2 – Meta 1 – Acción 2

Metas/Acción/Objetivo	Actividad	Responsable	Evaluación	Recursos
<p><u>Meta 1</u>: Fortalecer el bagaje académico del 100% del personal docente en ambos ciclos durante el último trimestre del 2025.</p> <p><u>Acción 2</u>: Gestionar que los dos encuentros correspondientes al último mes sean de revisión de planificaciones 2025 para pensar en el inicio del 2026.</p> <p><u>Objetivo específico</u>:</p>	<p>Se hará el cierre del curso de capacitación sobre ABP trabajando en las planificaciones 2025 en vistas al ciclo lectivo 2026.</p> <p><u>Objetivos de la actividad</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Reforzar los conceptos del ABP vistos en los cuatro encuentros anteriores para revisar el estado de situación de los proyectos institucionales hechos hasta ahora. • Decidir qué proyectos de los ya vigentes serán revisados, reformulados o descartados en función de lo trabajado en la capacitación. <p><u>Actividad (los dos encuentros son en diciembre)</u></p> <p>1) <u>Encuentro 5 – Presencial</u>:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Revisión de los proyectos en castellano y en inglés 	<p>Asesora pedagógica</p>	<p>Autoevaluación entregada al finalizar el encuentro 5:</p> <p>1) ¿Cuáles son las fortalezas que reconocí en mi labor docente, en base a lo planificado hasta ahora?</p> <p>2) ¿Cuáles son las fortalezas que considero que tengo con relación al nuevo enfoque que se plantea para la institución?</p>	<p><u>Materiales</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Biblioteca como lugar de reunión. • Pizarra. • Computadora con conexión a internet. • Plataforma Google Classroom. • Marcadores. • Hojas A4 blancas. <p><u>De contenido</u></p>

<p>Ofrecer capacitaciones trimestrales y bimestrales a los docentes en modalidad semipresencial (virtual por zoom), a fin de brindar información y estrategias de aplicación concretas en sus prácticas educativas, en lo que respecta a ABP.</p>	<p>para elegir cuáles modificarán en vistas del enfoque del ABP.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificación de logros y aspectos a mejorar. • Registro escrito de dicha revisión en las carpetas de planificaciones docentes. • Intercambio de observaciones entre colegas. • Registro de los puntos en común en la pizarra (para que luego el asesor pedagógico lo suba a una bitácora virtual en Classroom). <p>Ver anexo 18: https://classroom.google.com/c/Njk5OTg2NjM5ODQ4/a/NzAwMDEzMDg4ODIz/details (vínculo de invitación a la clase de Google Classroom: https://classroom.google.com/c/Njk5OTg2NjM5ODQ4?cjc=34voet4k – código 34voet4k)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cierre con entrega de autoevaluación. <p>Ver anexo 19: https://docs.google.com/document/d/1L9viWD3YKviJZ1H0qtn77c3LzBE073-iHVpT36d0Lds/edit?usp=sharing</p> <p>2) <u>Encuentro 6 – Presencial:</u> a. Breve intercambio sobre lo trabajado en el encuentro anterior. b. Trabajo en grupos divididos por ciclo (castellano e</p>		<p>3) ¿Qué aspectos considero que debo fortalecer para hacer frente a esta nueva propuesta?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Entrega de una hoja con una plantilla para aplicar la rutina de pensamiento “Puntos de la brújula”. • Sirve como un sensor para descubrir reacciones personales de los docentes ante la propuesta presentada. La estructura sería: • <u>Este / Entusiasmos:</u> ¿Qué les entusiasma de esta propuesta? • <u>Oeste /Obstáculos o preocupaciones:</u> ¿Qué te preocupa sobre esta propuesta? ¿Hay algo que te inquieta? ¿Pensás que tiene algún aspecto 	<ul style="list-style-type: none"> • Carpetas didácticas de los docentes. • Plantilla con la rutina de pensamiento. • Autoevaluación. <p><u>Humanos</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Asesor pedagógico.
---	--	--	--	---

	<p>inglés), con una hoja de ruta para avanzar sobre las primeras ideas del ciclo lectivo 2026:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Revisión del proyecto “La Copa del Mundo 2018” para reversionarlo al Mundial 2026 y fortalecer la participación de ambos ciclos en castellano e inglés en sus materias respectivas, incluidas las materias especiales. <p>Ver anexo 20: https://docs.google.com/document/d/1COF4U--Do_zK4dd_fW1rrFW-Fof5_2IFkUCIkHFYEA/edit?usp=sharing</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elección de un grado por ciclo (el que tenga menos proyectos hasta ahora) y esbozar qué contenidos curriculares podrían facilitar un espacio de planificación según el ABP. • Toma de decisión sobre cuáles se sostendrán y cuáles se declinarán. <p>Ver anexo 21: https://docs.google.com/document/d/1egZNCOQse5qnsUIrpoj7gow8OqvtA3ap/edit?usp=sharing&oid=110974652374661460339&rtpof=true&sd=true</p>		<p>negativo?</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Norte</u> / <p><u>Necesidades:</u> ¿Qué necesitás saber sobre este tema?</p> <p><u>Sur / Sugerencias:</u> ¿Qué te inspira a hacer este tema?</p>	
--	--	--	---	--

Tabla 7: Objetivo específico N° 2 – Meta 2 – Acción 1

Metas/Acción/Objetivo	Actividad	Responsable	Evaluación	Recursos
<p><u>Meta 2:</u> Alentar al personal docente de ambos ciclos a que durante el primer cuatrimestre del 2026 puedan aplicar el ABP, tras revisar sus planificaciones y prácticas educativas.</p> <p><u>Acción 1:</u> Generar encuentros presenciales quincenales para planificación conjunta por ciclo.</p> <p><u>Objetivo específico:</u> Ofrecer capacitaciones trimestrales y bimestrales a los docentes en modalidad semipresencial (virtual por zoom), a fin de brindar información y estrategias de aplicación concretas en sus prácticas</p>	<p>Se partirá de los acuerdos establecidos en el último encuentro de 2025 para calendarizar y avanzar sobre las primeras planificaciones de 2026, aplicando el ABP.</p> <p><u>Objetivos de la actividad</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Fortalecer lazos cooperativos entre los docentes curriculares y extraprogramáticos de castellano e inglés, a fines de aplicar lo aprendido en 2025. • Revisar, reformular y potenciar las planificaciones bajo el enfoque del ABP. <p><u>Actividad (11 encuentros de febrero a junio/julio, de aproximadamente 1 hora y media cada uno)</u></p> <p>1) <u>Encuentro 1:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Dinámica de presentación para comenzar el ciclo lectivo 2026 “Conversación de ascensor”, dando a cada docente 1 (un) minuto reloj para contar las expectativas que tienen este año con la implementación del ABP. • División en equipos de trabajo por ciclo (castellano) para planificar los dos primeros talleres del año: “Los curio-ciencias” y “Los mate-genios”. Las consignas directrices serán: <ul style="list-style-type: none"> a. Incluir los elementos del ABP. b. Seleccionar los contenidos prioritarios de cada 	Asesora pedagógica	<ul style="list-style-type: none"> • Autoevaluación mediante la relectura de la rutina de pensamiento “Los puntos de la brújula” realizada a fines de 2025. • Evaluación de participación mediante puestas en común. • Revisión de lo anotado en la rutina “Antes sabía /Ahora sé”, bajo las siguientes preguntas orientadoras: <ol style="list-style-type: none"> 1) ¿Mi experiencia de aula hasta ahora genera cambios en la columna de “Ahora sé”? 2) ¿Qué aspectos 	<p><u>Materiales</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Biblioteca como lugar de reunión. • Pizarra. • Marcadores de pizarra. <p><u>De contenido</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Carpetas didácticas de los docentes <p><u>Humanos</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Asesor pedagógico.

<p>educativas, en lo que respecta a ABP.</p>	<p>asignatura para enmarcar la propuesta.</p> <p>c. Contemplar la rotación por bimestre y espacios posibles de desarrollo de las actividades.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cierre con puesta en común, espacio de intercambio y consultas. <p>2) <u>Encuentro 2</u>: Continuación de la planificación de los talleres, contemplando:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Secuencias de actividades. • Recursos para utilizar. • Nivel de participación de las familias. • Profesionales de la comunidad que darán las clases especiales. <p>Cierre con puesta en común, espacio de intercambio y consultas.</p> <p>3) <u>Encuentro 3</u>: Revisión con la asesora pedagógica de la planificación de los talleres, para su corrección y comienzo de implementación. (Este encuentro será a la semana siguiente del encuentro 2, como excepción a la dinámica quincenal).</p> <p>4) <u>Encuentro 4</u>:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reunión con docentes de ambos ciclos para compartir experiencias sobre la presentación de los talleres. • Toma de notas en la bitácora virtual y registro en las carpetas de planificación docente. <p>5) <u>Encuentro 5</u>:</p> <ul style="list-style-type: none"> • División en equipos de trabajo por ciclo para evaluar 		<p>de mis prácticas docentes modificó el abordaje teórico y práctico sobre ABP?</p>	
--	--	--	---	--

	<p>el estado de situación tras el primer mes de ambos talleres.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Recopilación de preguntas disparadoras que hayan surgido en las clases a fin de generar un reservorio de opciones temáticas para el segundo cuatrimestre 2026. <p>Ver anexo 22: https://classroom.google.com/c/Njk5OTg2NjM5ODQ4/a/NzAwMDEzNDM5ODU0/details (vínculo de invitación a la clase de Google Classroom: https://classroom.google.com/c/Njk5OTg2NjM5ODQ4?cjc=34voet4k – código 34voet4k)</p> <p>6) <u>Encuentro 6</u>: Recuperación de las anotaciones hechas a fines de 2025 para que los docentes de castellano e inglés comiencen a planificar el proyecto “Copa del Mundo 2026”, en vistas del evento deportivo que tendrá lugar entre el 11 de junio y el 19 de julio. Se hará énfasis en:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Priorizar la presencia equitativa de contenidos de castellano e inglés, así como los elementos del ABP desarrollados. • Asegurar distintas propuestas que incluyan a las materias especiales. <p>7) <u>Encuentros 7 y 8</u>: Planificación del proyecto por ciclos, delimitando los objetivos, contenidos y actividades en el marco del ABP. Algunas sugerencias para tener en cuenta serán:</p>			
--	--	--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> • Análisis de los partidos desde Educación Física. • Articulación con talleres de expresión escrita y oral, en castellano e inglés. <p>8) <u>Encuentro 9</u>:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Espacio de intercambio para chequear estado de situación de los talleres rotativos y del inicio del proyecto “Copa del Mundo 2026”. • Anotación de sugerencias en las carpetas de planificaciones, haciendo énfasis en el rol del estudiante y el papel de las preguntas en el ABP. • División en equipos de trabajo por ciclo, tomando como base las anotaciones hechas en el sexto encuentro de diciembre 2025 sobre la elección del grado que menos proyectos tenga. Puesta en común, nutrida por las experiencias de los primeros meses de 2026. • Registro en la pizarra de logros y aspectos a seguir trabajando. • Comienzo de la planificación por ciclo (castellano e inglés) para las propuestas del segundo cuatrimestre. <p>9) <u>Encuentro 10</u>: Planificación de las situaciones de enseñanza-aprendizaje que se aplicarán en el segundo cuatrimestre, tomando como insumos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Anotaciones de las carpetas didácticas. • Recopilación de las preguntas disparadoras. • Resúmenes teóricos o bibliografía vista en las capacitaciones sobre ABP. 			
--	--	--	--	--

	10) <u>Encuentro 11</u> : Cierre de las planificaciones, proyectando su lanzamiento para la segunda parte del año, luego del receso escolar de invierno.			
--	--	--	--	--

Tabla 8: Objetivo específico N° 2 – Meta 2 – Acción 2

Metas/Acción/Objetivo	Actividad	Responsable	Evaluación	Recursos
<p><u>Meta 2</u>: Alentar al personal docente de ambos ciclos a que durante el primer cuatrimestre del 2026 puedan aplicar el ABP, tras revisar sus planificaciones y prácticas educativas.</p> <p><u>Acción 2</u>: Crear un foro institucional de intercambio en Google Classroom para hacer seguimiento de las planificaciones y despeje de dudas.</p> <p><u>Objetivo específico</u>: Ofrecer capacitaciones</p>	<p>Armado de un aula virtual en Google Classroom como bitácora virtual y espacio de intercambio.</p> <p><u>Objetivo de la actividad</u>: Brindar un espacio de consulta e intercambio entre colegas y con intervenciones de la asesora pedagógica, para favorecer el seguimiento de las planificaciones, los comentarios y los aportes docentes.</p> <p><u>Actividad</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Exploración de la plataforma para reconocer sus funciones principales (10 minutos). 2) Navegación por la biblioteca virtual presentada en primera instancia a los directivos (15 minutos). 3) División en equipos de trabajo por ciclo (castellano e inglés) para crear una bitácora virtual. El asesor pedagógico irá guiando el proceso, proyectando en la pizarra el “aula virtual” y el paso a paso (10 minutos). 4) Registro de las anotaciones y observaciones hechas 	Asesora pedagógica	<ul style="list-style-type: none"> • Evaluación entre colegas, con espacio para observaciones en los siguientes indicadores: <ol style="list-style-type: none"> a. ¿Se habilita la expresión de ideas? b. ¿Se adaptan las propuestas a los diferentes ritmos y estilos de aprendizaje? c. ¿Las actividades e instrumentos de evaluación 	<p><u>Materiales</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Laboratorio de informática, como lugar de reunión. • Computadora con acceso a internet. • Proyector. • Pantalla. • Plataforma Google Classroom. <p><u>De contenido</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Carpetas didácticas de los

<p>trimestrales y bimestrales a los docentes en modalidad semipresencial (virtual por zoom), a fin de brindar información y estrategias de aplicación concretas en sus prácticas educativas, en lo que respecta a ABP.</p>	<p>en las planificaciones (20 minutos)</p> <p>5) Registro de las preguntas disparadoras recopiladas por los docentes (15 minutos).</p> <p>Ver anexo 23: Vínculo de invitación a la clase de Google Classroom: https://classroom.google.com/c/Njk5OTg2NjM5ODQ4?cjc=34voet4k – código 34voet4k</p> <p>6) <u>Cierre</u>: Intercambio y espacio de consultas (10 minutos).</p> <p>Ver anexo 24: https://docs.google.com/document/d/1o-9DHUasTJ23QiBNoGfI7jzZqpNMQNcpauQK5NcPQj4/edit?usp=sharing</p>		<p>son accesibles y pertinentes?</p> <p>d. ¿Se proponen actividades grupales o cooperativas?</p> <p>e. ¿Se condice lo expresado en la bitácora con las prácticas docentes?</p>	<p>docentes.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Anotaciones de los intercambios hechos en los encuentros. <p><u>Humanos</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Asesor pedagógico.
--	--	--	--	---

Tabla 9: Objetivo específico N° 3 – Meta 1 – Acción 1

Metas/Acción/Objetivo	Actividad	Responsable	Evaluación	Recursos
<p><u>Meta 1:</u> Lograr que, durante los dos primeros bimestres de 2026, el 100% de los alumnos de primer ciclo y al menos el 50% de los alumnos de segundo ciclo profundicen sobre sus intereses particulares a partir de los contenidos curriculares.</p> <p><u>Acción 1:</u> Organizar dos talleres rotativos bimestrales por ciclo: “Los Mategenios” y “Los curio-ciencias”, ofreciendo actividades lúdicas y de aprendizaje formal.</p> <p><u>Objetivo específico:</u> Generar talleres bimestrales</p>	<p>Se presentará a los alumnos un espacio de trabajo en modalidad taller, teniendo en cuenta lo planificado por los docentes a fines de 2025 y principios de 2026.</p> <p><u>Objetivo de la actividad:</u> Brindar a los alumnos nuevas oportunidades de acercarse a los contenidos, favoreciendo una participación activa que los ubique como protagonistas.</p> <p><u>Actividad (talleres de 8 encuentros semanales cada uno, de 80 minutos de duración)</u></p> <p>1) <u>Clase 1 – ambos talleres</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Presentación de la propuesta a partir de una proyección con diapositivas mediante la rutina de pensamiento “zoom-in”. • Se irá descubriendo de a poco la imagen con el nombre de cada taller, a medida que los alumnos van esbozando sus primeras ideas según la parte de la imagen que vean. <p>Ver anexo 25: https://docs.google.com/presentation/d/15NtJ3cNO8a0EQBkzQ6XnzfrS6EczGyF9/edit?usp=sharing&ouid=110974652374661460339&rtpof=true&sd=true</p> <ul style="list-style-type: none"> • Breve resumen de la propuesta y sus objetivos, 	Asesora pedagógica	<ul style="list-style-type: none"> • Evaluaciones de participación por clase (participación activa en clases y discusiones). • Evaluación formativa con revisiones regulares del progreso (portfolios, productos intermedios y finales). • Recursos de simulación con el juego de roles. • Autoevaluación con la rutina de pensamiento “3-2-1 puente”. 	<p><u>Materiales</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Salón de usos múltiples para la presentación y la exposición final. • Sala de informática. • Biblioteca. • Computadoras con acceso a internet. • Proyector y pantalla. • Afiches, hojas, marcadores. <p><u>De contenido</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Noticias sobre curiosidades de ciencias y de Matemática, aportadas por los

<p>presenciales para los alumnos que impliquen el abordaje de los contenidos curriculares a partir de sus propios intereses o como respuesta a una necesidad común.</p>	<p>aclarando la rotación después del octavo encuentro para que todos puedan ser parte de ambas experiencias.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cierre: Intercambio, espacio para evacuar dudas y hacer consultas. <p>2) <u>Clase 2 – “Los Mategenios”:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Inicio: Pregunta disparadora “¿Dónde encontramos la Matemática?”, con posterior anotación de las posibles respuestas en el pizarrón. • Desarrollo: Exploración del aula para buscar ejemplos concretos de conocimiento aritmético y geométrico según el ciclo. Guía del docente a cargo. Puesta en común sobre lo encontrado; debate e intercambio de ideas. • Cierre: Revisión de lo anotado para complementarlo con lo explorado por los alumnos. <p>3) <u>Clase 3 – “Los Mategenios”:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Inicio: Presentación de “la caja misteriosa”, donde los alumnos tendrán que adivinar su contenido. • Desarrollo: Trabajo con juegos matemáticos que abarquen el campo aditivo o multiplicativo según el ciclo. Algunos de los juegos pueden ser: <ul style="list-style-type: none"> a. El juego del gato. b. La pulga y las trampas. c. Juegos de emboque. • Cierre: “Para después de jugar”. Puesta en común sobre los juegos que jugó cada uno. Preguntas 			<p>alumnos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Presentación con diapositivas. • Videos educativos. • Plurianual de Matemática. <p><u>Humanos</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Asesora pedagógica.
---	--	--	--	---

	<p>disparadoras para retomar en la siguiente clase: “¿Qué juegos con números se les ocurrirían para jugar? ¿Tendrían tablero, fichas? ¿Cuáles serían las reglas?</p> <p>Ver anexo 26: https://drive.google.com/file/d/1rpZP3e6H_gce-HxUaq2GroVHmvdF4Mz/view?usp=sharing</p> <p>4) <u>Clase 4 – “Los Mategenios”</u>: “El inventor de juegos”:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Inicio</u>: Retomar la pregunta de la clase anterior y, divididos en grupos, pensar en el juego que inventarían. Asignación de roles, según los criterios: Reglamento, diseño, elaboración de tablero y fichas. • <u>Desarrollo</u>: Elaboración del juego, atendiendo a la división por grupos. • <u>Cierre</u>: Puesta en común sobre el juego que diseñó cada grupo. Anotación docente de preguntas disparadoras o comentarios que puedan ser relevantes para actividades posteriores. <p>5) <u>Clase 5 – “Los Mategenios”</u>:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Continuación de la elaboración del juego, con mayor o menor intervención docente según el ciclo. • <u>Cierre</u>: Presentación de los juegos creados por los chicos. Rotación de alumnos por grupos para jugar a las distintas propuestas. Guardado de los mismos en “La caja misteriosa” para la segunda parte del año. 			
--	--	--	--	--

	<p>6) <u>Clase 6 – “Los Mategenios – todo tiene forma”:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Inicio:</u> Nueva presentación de “la caja misteriosa”, pero esta vez contendrá varios sets de Tangram (común y circular). Breve indagación sobre el juego para ver si lo conocen y jugaron antes. • <u>Desarrollo:</u> División en grupos, donde cada uno recibirá un set de tarjetas con figuras que deben armar con las piezas del Tangram. • <u>Cierre:</u> Puesta en común sobre similitudes y diferencias de los Tangram y qué tuvieron en cuenta para armar las distintas figuras. Exploración del aula en busca de formas geométricas. Pregunta de cierre: “¿Hay algún objeto que no pueda armarse con figuras geométricas?”. <p>7) <u>Clase 7 – “Los Mategenios”:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Inicio:</u> Se retoma la clase a partir de la pregunta disparadora de la clase anterior y propuesta de una situación a resolver: “Son arquitectos de edificios de lujo y deben construir piscinas con formas no convencionales, inspirados en el juego del Tangram”. • <u>Desarrollo:</u> División en grupos de trabajo para diseñar las piscinas en base a la tarea asignada. <u>Con Educación Plástica:</u> Armado de maquetas en base a los diseños creados, con variación de la complejidad según el ciclo. 			
--	---	--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> • Cierre: Puesta en común sobre el avance de los diseños y posibles dificultades al llevarlos a la realidad. <p>8) <u>Clase 8 – “Los Mategenios”:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Inicio: Intercambio de ideas en base a lo trabajado la clase anterior. • Desarrollo: Terminación de las maquetas según los grupos de trabajo que se hayan formado. • Cierre: Nuevo planteo de la pregunta hecha al inicio del taller: “¿Dónde encontramos la Matemática?”. Revisión de lo anotado y comparación con las experiencias actuales. Registro de las preguntas que hayan surgido a lo largo del taller, como base para el segundo cuatrimestre. <p>9) <u>Clase 2 – “Los curio-ciencias”:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Inicio: Pregunta disparadora: “¿Cómo reconozco a un científico?”, con posterior anotación de las posibles respuestas en el pizarrón. • Desarrollo: División del grado en grupos para que, entre todos, dibujen y/o expliquen por escrito según el ciclo “¿Cómo se imaginan a un científico?”. • Cierre: Puesta en común y anotación de las conclusiones en un conclusiómetro. <p>10) <u>Clase 3 – “Los curio-ciencias”:</u></p>			
--	---	--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> • Inicio: “Los 4 fantásticos”. Separación en cuatro grupos, cada uno con un color asignado según el elemento de la naturaleza correspondiente, pero sin anticiparles el nombre: Rojo (Fuego). Marrón (Tierra). Azul (Agua). Blanco (Aire). Lluvia de ideas sobre la posible elección de los colores. • <u>Desarrollo</u>: Trabajo con los científicos dibujados la clase anterior, acompañando con la pregunta: “¿Dónde ubicamos a estos científicos? ¿Con qué color los relacionamos?”. Anotación de conclusiones en el pizarrón o el conclusionómetro del taller. Colocación de una pregunta en el centro de cada mesa (afiche del mismo color): “¿Qué se puede hacer con el fuego/ el agua/ la tierra/ el aire?”. Cada integrante debe responder a la pregunta en el afiche y luego rotará hasta que todos contesten las cuatro preguntas. • <u>Cierre</u>: Lectura de respuestas, intercambio de ideas. <p>11) <u>Clase 4 – “Los curio-ciencias”</u>:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se hará junto con el profesor de Educación Física. • <u>Inicio</u>: Juego de presentación “Qué fue primero”, donde los alumnos se dispondrán en ronda. Se irán nombrando diferentes inventos o hechos históricos de a pares, para que los alumnos den un paso al frente o 			
--	--	--	--	--

	<p>atrás según crean que haya sido primero uno u otro. Por ejemplo: <u>Qué fue primero...</u> ... La invención de la lamparita o la creación de la bandera. la llegada del hombre a la luna o la invención del microondas. ... la Revolución de Mayo o la Independencia de Estados Unidos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Desarrollo</u>: Respetando la disposición en ronda pero sentados, se les mostrarán los científicos dibujados en la clase 2 y se les preguntará con qué hecho/invento lo relación y por qué. <p>Puesta en común para pensar sobre el rol de un científico en las Ciencias Sociales y en las Ciencias Naturales. Anotación en el conclusiómetro.</p> <p>Pregunta disparadora: “¿Siempre se hizo igual ciencia? ¿Se puede congelar el tiempo?”, con posterior registro de respuestas o dudas.</p> <p><u>Juego de roles</u>: Se pedirá que circulen brevemente por el lugar y se detengan para retratar en modo “estatuas” distintas escenas, por ejemplo: Andando en colectivo. Jugando a las cartas. Dando/escuchando un discurso. Inventando el teléfono. Construyendo un muro.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Cierre</u>: Reflexión final, intercambio entre pares sobre 			
--	--	--	--	--

	<p>el concepto de tiempo histórico.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tarea: Traer impresa una curiosidad de la que hayan escuchado o leído. <p>12) <u>Clase 5 – “Los curio-ciencias”:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Inicio: Intercambio entre pares sobre las curiosidades que trajo cada uno, bajo la consigna: Decir el título y qué les llamó la atención ¿Por qué decís que es una curiosidad? <p><u>Registro</u> docente de las preguntas que vayan surgiendo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desarrollo: Para pensar entre todos: ¿Hay ciencia en estas curiosidades? • Se retoma el dibujo del científico trabajado en clases anteriores para agregar más información al dibujo. • Cierre: Puesta en común y recopilación de las curiosidades en un portfolio. <p>13) <u>Clase 6 – “Los curio-ciencias”:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Inicio: “Todo se clasifica”. Se retoman las curiosidades de la clase anterior, y lo trabajado en el encuentro 4. • Desarrollo: Colocación de dos mesas, cada una con el cartel “Ciencias Sociales/Ciencias Naturales”. Se les pedirá a los alumnos que separen sus curiosidades entre estos dos grupos. Lo mismo con los científicos. <p>Puesta en común bajo la rutina de pensamiento “Qué te</p>			
--	---	--	--	--

	<p>hace decir eso”, donde cada alumno expondrá su elección.</p> <p>Anotación docente de las dudas y palabras claves según lo planificado.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cierre: Intercambio de ideas con la consigna: “Relacionar las palabras ‘ciencia y curiosidad’ ¿Qué es lo que hace a un hecho algo curioso?”. <p>14) <u>Clase 7 – “Los curio-ciencias en la Biblioteca”:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Inicio: Partiendo de las curiosidades encontradas por cada alumno, se propondrá un “viaje al tesoro del conocimiento”. • Desarrollo: Separados por grupos según la ciencia, pedirán en Biblioteca un ejemplar (libro/revista) que trate o se relacione con su curiosidad. <p><u>Anotación</u> en una hoja de aquellos datos que no sabían sobre la curiosidad que buscaron.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cierre: Intercambio de ideas, sumando información al portfolio. <p>15) <u>Clase 8 – “Los curio-ciencias”:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Inicio: Con mayor o menor ayuda docente según el ciclo, los alumnos completarán una variación de la rutina de pensamiento “3-2-1 puente”, escribiendo: <ul style="list-style-type: none"> a. 3 cosas que les hayan gustado del taller. b. 2 datos nuevos que no sabían. c. 1 tema sobre el que les gustaría seguir 			
--	--	--	--	--

	<p>investigando.</p> <p>16) <u>Clase 9 – Los dos talleres</u>: Se armará una exposición por ciclo con los productos de ambos talleres, donde los alumnos serán los expertos que expongan su recorrido.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dicha exposición será para las familias de ambos ciclos. 			
--	---	--	--	--

Tabla 10: Objetivo específico N° 3 – Meta 1 – Acción 2

Metas/Acción/Objetivo	Actividad	Responsable	Evaluación	Recursos
<p><u>Meta 1</u>: Lograr que, durante los dos primeros bimestres de 2026, el 100% de los alumnos de primer ciclo y al menos el 50% de los alumnos de segundo ciclo profundicen sobre sus intereses particulares a partir de los contenidos curriculares.</p> <p><u>Acción 2</u>: Ofrecer</p>	<p>Se trabajará con profesionales egresados de la Universidad Blas Pascal, del área de investigación en sus cuatro ejes temáticos:</p> <ol style="list-style-type: none"> Tecnología. Educación. Desarrollo sostenible. Derecho y Justicia. <p><u>Objetivo de la actividad</u>: Poner en contacto a los alumnos con profesionales de una institución cercana a ellos, a fines de ampliar sus conocimientos e intereses.</p> <p><u>Actividad</u></p>	Asesora pedagógica	<ul style="list-style-type: none"> • Entrevistas estructuradas y no estructuradas. 	<p><u>Materiales</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Salón de usos múltiples. • Computadora. • Proyector. • Pizarra. • Marcadores. <p><u>De contenido</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Material de las investigaciones de la

<p>clases especiales con profesionales de la zona, para conocer más a la comunidad.</p> <p>Objetivo específico: Generar talleres bimestrales presenciales para los alumnos que impliquen el abordaje de los contenidos curriculares a partir de sus propios intereses o como respuesta a una necesidad común.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Serán ocho clases especiales (una por mes, separadas por ciclo), abordando un eje temático por encuentro. <p>Ver anexo 27: https://docs.google.com/document/d/1cd47UmOgQgFqYzhmN5yQWPLIPtJY_485E-cJmpaKbOk/edit?usp=sharing</p> <p>1) <u>Presentación</u> de los ejes temáticos a los alumnos, indagando qué entienden por cada uno.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Anticipación</u> del profesional que dará la clase especial. • <u>Elaboración de preguntas</u> para hacerle, con el docente como facilitador. • <u>Selección</u> de preguntas para la entrevista. <p>2) <u>Inicio</u>: Presentación del profesional a cargo de la clase especial. En su presentación incluirá:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Eje temático bajo el cual investiga. • Trabajo que realiza actualmente. <p><u>Desarrollo</u>: Recorrido por su trabajo, en función de los contenidos curriculares que hayan abordado los alumnos.</p> <p><u>Cierre</u>: Entrevista al profesional, a partir de una selección de preguntas elaboradas por los alumnos.</p>			<p>universidad.</p> <p><u>Humanos</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Asesora pedagógica. • Profesionales invitados.
---	---	--	--	---

Tabla 11: Objetivo específico N°2, Meta 2 – Acción 1

Metas/Acción/Objetivo	Actividad	Responsable	Evaluación	Recursos
<p><u>Meta 2:</u> Favorecer situaciones de enseñanza-aprendizaje durante los últimos bimestres de 2026 para que los alumnos apliquen lo trabajado en la primera parte del año.</p> <p><u>Acción 1:</u> Organizar una elección de temática en base a lo visto en el primer cuatrimestre para definir lo que se trabajará en la segunda parte del año.</p> <p><u>Objetivo específico:</u> Generar talleres bimestrales presenciales para los alumnos que impliquen el abordaje de contenidos curriculares a partir de sus propios</p>	<p>Se tomarán los productos y anotaciones obtenidos de los talleres rotativos como base y disparador de las propuestas del tercer y cuarto bimestre. Se incluye el proyecto transversal “Copa del Mundo 2026”.</p> <p><u>Objetivo de la actividad:</u> Generar una aproximación diferente al conocimiento, haciendo un recorrido por las experiencias de trabajo previas.</p> <p><u>Actividad</u></p> <p>1) <u>Clase 1:</u> Con los alumnos dispuestos en U con sus bancos, se hará el cierre del proyecto “Copa del Mundo 2026”, sumándole la siguiente pregunta disparadora: “¿Hay ciencia en el fútbol? ¿Detectamos ciencia en el Mundial?”. a. Registro de las conclusiones en el pizarrón, por parte del docente. b. Exposición en el aula de los productos elaborados en los talleres, pidiendo que los alumnos expliquen el recorrido realizado. c. Registro de conclusiones. d. Lectura conjunta de lo anotado, a lo que la docente sumará las anotaciones que fueron haciéndose en los talleres.</p> <p>2) <u>Clase 2:</u> Pregunta disparadora para completar de manera individual: “Si fueras una persona que hace</p>	Asesora pedagógica	<ul style="list-style-type: none"> • Autoevaluación de la experiencia de los talleres, con escala de valoración “Siempre/ Casi siempre/ A veces / Casi nunca/ Nunca”: <ol style="list-style-type: none"> a. Pude completar todas las tareas en tiempo y forma. b. Registré en las hojas/fichas/carpeta, lo pedido por mi docente. c. Logré aplicar lo que aprendí en una situación nueva. d. Encontré otras formas de acercarme al 	<p><u>Materiales</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Afiches, marcadores, hojas. <p><u>De contenido</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Producciones de los alumnos. • Portfolio de reflexiones. • “Menú” a modo de infografía con los temas a abordar en las clases. <p><u>Humanos</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Asesora pedagógica.

<p>intereses o como respuesta a una necesidad común.</p>	<p>ciencia, ¿a qué te dedicarías y por qué?”.</p> <ol style="list-style-type: none"> Puesta en común de los alumnos que quieran compartir su respuesta. Archivado de la actividad en un portfolio por parte del docente. Exposición del científico dibujado en los talleres, para intercambiar ideas sobre similitudes y diferencias. <p>3) <u>Clase 3</u>: Presentación por parte del docente de las líneas temáticas más repetidas entre lo expresado por los alumnos (ella lo tendrá separado previamente, asegurándose que todos los alumnos hayan sido incluidos en la propuesta).</p> <ol style="list-style-type: none"> <u>“Clases a la carta”</u>: El docente propondrá la elección de dos temática para que les prepare “especialmente” un recorrido de aprendizaje. Las condiciones serán: <ul style="list-style-type: none"> Las temáticas deben ser de áreas diferentes. Se respetará la decisión de la mayoría, en un marco de sana convivencia y respeto por las diferencias. Reflexión conjunta de la elección. Cierre oral con la rutina de pensamiento “Qué te hace decir eso”. <p>4) <u>Clase 4 – “Presentación del menú”</u>:</p> <ol style="list-style-type: none"> El docente presentará los proyectos en forma de menú de restaurante, con la estructura: <ul style="list-style-type: none"> 3 entradas. 3 platos principales. 		<p>contenido.</p> <ul style="list-style-type: none"> Autoevaluación con la rutina de pensamiento “Círculo de puntos de vista”, para que los alumnos se pongan en el lugar de un científico y justifiquen su elección. Reflexión con la rutina de pensamiento “Qué te hace decir eso”. Reflexión escrita sobre el propio aprendizaje a partir de los portfolios de “Los curio-ciencias” y “Los Mategenios”. 	
--	---	--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> • 3 postres. b. Cada “plato” representará una actividad relacionada con la temática elegida y la consigna será que, a lo largo de dos meses, deben trabajar al menos 1 de cada una. c. El rol del docente será de facilitador, acompañando los recorrido de las elecciones de sus estudiantes. <p>Ver anexo 28: https://drive.google.com/file/d/11CzwwgvCB3nyQsQR2uLqLbf3QGhuTPaZ/view?usp=sharing</p>			
--	--	--	--	--

Tabla 12: Objetivo específico N°3 – Meta 2 – Acción 2

Metas/Acción/Objetivo	Actividad	Responsable	Evaluación	Recursos
<p><u>Meta 2:</u> Favorecer situaciones de enseñanza-aprendizaje durante los últimos bimestres de 2026 para que los alumnos apliquen lo trabajado en la primera parte del año.</p> <p><u>Acción 2:</u> Armar</p>	<p>Armado de un portfolio /bitácora de aprendizaje, a modo de registro de los contenidos y habilidades trabajados.</p> <p><u>Objetivo de la actividad</u></p> <p>Favorecer la ampliación del vocabulario de los estudiantes, motivándolos a aplicar vocabulario específico.</p> <p><u>Actividad</u></p>	<p>Asesora pedagógica</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Portfolio con los “pases de salida” para resumir lo aprendido en las clases y en la semana. Responden a la rutina de pensamiento “Titular”. • “Cápsula del tiempo” como una 	<p><u>Materiales</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Fichero con fichas. • Caja de tamaño grande. • Afiches. • Marcadores. • Hojas. <p><u>De contenido</u></p>

<p>bitácoras de registro para que los alumnos resuman lo que aprenden semana a semana.</p> <p><u>Objetivo específico:</u> Generar talleres bimestrales presenciales para los alumnos que impliquen el abordaje de contenidos curriculares a partir de sus propios intereses o como respuesta a una necesidad común.</p>	<p>1) <u>Presentación de los “pases de salida”</u>: Al finalizar cada clase, los alumnos completarán una ficha aplicando la rutina de pensamiento “Titular”, para que resuman en una oración lo aprendido en la semana.</p> <ol style="list-style-type: none"> Archivado en un fichero del aula, a cargo del docente. Revisión conjunta y puesta en común tras cuatro pases de los temas aprendidos. <p>Ver anexo 29: https://docs.google.com/document/d/1D7s1RcSLJhMwv2eqHcB_KghyTjtdhmPe1nL.SxBo2C0/edit?usp=sharing</p> <p>2) <u>Armado de una “cápsula del tiempo”</u>:</p> <ol style="list-style-type: none"> Se les pedirá a los alumnos que traigan de sus casas una caja grande, decorada a su gusto. En ella, se guardarán los productos de los talleres del primer cuatrimestre que puedan ser guardados allí. Escribirán luego una carta a su “yo del futuro”, para ponerla también en la caja. Se guardarán las cajas en un sector del aula para entregárselas en el último año del secundario, como recuerdo de su paso por la escuela primaria. 		<p>tarea que resume un proyecto individual de recorrido grupal.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Resúmenes de lo trabajado, hechos por los alumnos. Rutinas de pensamiento. <p><u>Humanos</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Asesora pedagógica.
---	--	--	---	---

Evaluación

Tabla 1: Objetivo específico 1, meta 1, acción 1

Objetivo/Meta/Acción	Instrumentos de evaluación	Criterios de evaluación/Indicadores de avance	Cronograma de evaluación	Análisis y comentarios
<p><u>Objetivo específico 1:</u> Organizar un curso semestral en modalidad semipresencial (virtual por zoom) para directivos sobre gestión educativa, orientado hacia la aplicación de nuevas didácticas según el ciclo, enfocadas en el ABP.</p> <p><u>Meta 1:</u> Lograr que el 100% de los directivos se apropie de los conceptos fundamentales en torno a nuevas didácticas educativas que contemplen el ABP.</p> <p><u>Acción 1:</u> Convocar a una conferencia presencial para explicar el objetivo del curso y la calendarización de las capacitaciones / talleres a alumnos y docentes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Entrega de una hoja con una plantilla para aplicar la rutina de pensamiento “Puntos de la brújula”. • Sirve como un sensor para descubrir reacciones personales de los directivos ante la propuesta presentada. La estructura sería: • <u>Este / Entusiasmos:</u> ¿Qué les entusiasma de esta propuesta? • <u>Oeste /Obstáculos o preocupaciones:</u> ¿Qué te preocupa sobre esta propuesta? ¿Hay algo que te inquieta? ¿Pensás que tiene algún aspecto negativo? • <u>Norte / Necesidades:</u> ¿Qué necesitás saber sobre este tema? • <u>Sur / Sugerencias:</u> ¿Qué te inspira a hacer este tema? 	<p><u>Criterios:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprensión de la consigna. • Claridad en la expresión. • Colaboración y trabajo en equipo. <p><u>Indicadores de avance:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Relación pertinente entre lo expresado en la rutina y lo expuesto en la conferencia. • Coherencia entre lo solicitado a la asesora, lo expuesto en el encuentro y la producción escrita de cada asistente. 	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Julio 2025 – semana 1 (al regresar del receso escolar de invierno):</u> <p>Entrega de la rutina de pensamiento “Puntos de la brújula”.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Asegurarse que se comprenda la importancia de involucrarse con el proyecto. • Asegurarse de que el equipo de gestión se sienta parte del plan de acción, como participe activo de la propuesta por más que no esté en el aula.

Tabla 2: Objetivo específico 1, meta 1, acción 2

Objetivo/Meta/Acción	Instrumentos de evaluación	Criterios de evaluación/Indicadores de avance	Cronograma de evaluación	Análisis y comentarios
<p><u>Objetivo específico 1:</u> Organizar un curso semestral en modalidad semipresencial (virtual por zoom) para directivos sobre gestión educativa, orientado hacia la aplicación de nuevas didácticas según el ciclo, enfocadas en el ABP.</p> <p><u>Meta 1:</u> Lograr que el 100% de los directivos se apropie de los conceptos fundamentales en torno a nuevas didácticas educativas que contemplen el ABP.</p> <p><u>Acción 2:</u> Organizar un curso semipresencial de seis meses, con</p>	<ul style="list-style-type: none"> Entrega de la hoja hecha en el encuentro anterior (“Puntos de la brújula”) en el primer encuentro presencial, para volver a debatir y compartir con los colegas. <u>Evaluación formativa:</u> Entrega de una plantilla con la rutina de pensamiento “Antes sabía / Ahora sé”. <p>Recopilación de esas plantillas por parte de la asesora pedagógica.</p>	<p><u>Criterios:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Comprensión de la consigna. Claridad en la expresión. Incorporación de los conceptos trabajados a medida que se avanza en los encuentros. <p><u>Indicadores de avance:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Enriquecimiento de sus aportes escritos /orales a medida que pasan los encuentros. Adopción de una postura proactiva. Coherencia entre lo que escribe, lo que dice y lo que la institución 	<p><u>De julio a diciembre – frecuencia quincenal</u></p> <p>a. <u>Julio – semana 4 – clase 1:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Reflexión con la rutina “Puntos de la brújula”. Completar primera parte de la rutina “Antes sabía/ Ahora sé”. <p>b. <u>Octubre – semana 12 – Clase 7:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Completar segunda columna. <p>c. <u>Diciembre – semana 21 – clase 12:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Revisión de la 	<ul style="list-style-type: none"> Asegurarse que se comprenda la importancia de involucrarse con el proyecto. Garantizar una equidad en el manejo de los términos y conceptos del ABP que serán parte de las propuestas pedagógicas, para que puedan orientar y acompañar apropiadamente a sus docentes.

frecuencia quincenal, apoyándose en referentes del ABP.		necesita.	segunda columna. • Reflexión final.	
---	--	-----------	--	--

Tabla 3: Objetivo específico 1, meta 2, acción 1

Objetivo/Meta/Acción	Instrumentos de evaluación	Criterios de evaluación/Indicadores de avance	Cronograma de evaluación	Análisis y comentarios
<p><u>Objetivo específico 1:</u> Organizar un curso semestral en modalidad semipresencial (virtual por zoom) para directivos sobre gestión educativa, orientado hacia la aplicación de nuevas didácticas según el ciclo, enfocadas en el ABP.</p> <p><u>Meta 2:</u> Lograr que al menos el 50% de los directivos de castellano e inglés articulen las nociones de ABP con las asignaturas de sus niveles,</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Armado de un portfolio (bitácora virtual) donde quedarán plasmadas las reflexiones de los directivos sobre su proceso de aprendizaje. • Evaluación de participación mediante puestas en común. • Análisis FODA de la implementación del ABP en todas las propuestas del nivel primario (Fortalezas, Oportunidades, Debilidades, Amenazas). 	<p><u>Criterios:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprensión de la consigna. • Claridad en la expresión. • Incorporación de los conceptos trabajados a medida que se avanza en los encuentros. <p><u>Indicadores de avance:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Enriquecimiento de sus aportes escritos /orales a medida que pasan los encuentros. 	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Encuentro 3 – Agosto:</u> Reflexiones sobre los propios aprendizajes en la bitácora virtual. • <u>Encuentro 6 – Septiembre:</u> Análisis FODA como evaluación diagnóstica situacional. • <u>Encuentro 9 – Noviembre:</u> Evaluación de participación apoyándose en las reflexiones del encuentro 7, el análisis FODA del encuentro 6 	<ul style="list-style-type: none"> • Garantizar herramientas variadas para ejercitar la capacidad reflexiva. • Comprometer a los directivos con la elaboración de proyectos. • Asegurarse de generar una recopilación de reflexiones para

<p>tanto en primer como en segundo ciclo.</p> <p><u>Acción 1:</u> Favorecer un encuentro presencial cada mes y medio para intercambiar ideas y registrar el estado de situación en pos de tomar decisiones y evaluar procesos.</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Adopción de una postura proactiva. • Incorporación del vocabulario y conceptos principales del ABP en sus reflexiones y aportes. 	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Encuentro 12: Diciembre:</u> Reflexiones sobre los propios aprendizajes sumando los aportes de todos los encuentros. 	<p>favorecer la autocrítica a futuro.</p>
--	--	---	---	---

Tabla 4: Objetivo específico 1, meta 2, acción 2

Objetivo/Meta/Acción	Instrumentos de evaluación	Criterios de evaluación/Indicadores de avance	Cronograma de evaluación	Análisis y comentarios
<p><u>Objetivo específico 1:</u> Organizar un curso semestral en modalidad semipresencial (virtual por zoom) para directivos sobre gestión educativa, orientado hacia la aplicación de nuevas</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Autoevaluación entre colegas para sumar reflexiones al portafolio. • Encuesta de evaluación para evaluar los aportes teóricos y prácticos de la capacitación, en pos de ajustar lo que haga falta en las propuestas a los docentes. 	<p><u>Criterios:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprensión de la consigna. • Claridad en la expresión. • Incorporación de los conceptos trabajados a 	<p><u>Diciembre – semana 3 - encuentro 12:</u></p> <p>a) Entrega de la autoevaluación al inicio de la actividad.</p> <p>b) Entrega de la encuesta al finalizar el</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lograr una evaluación lo más objetiva posible de la propuesta presentada. • Procurar la pluralidad de voces, para que los directivos

<p>didácticas según el ciclo, enfocadas en el ABP.</p> <p><u>Meta 2:</u> Lograr que al menos el 50% de los directivos de castellano e inglés articulen las nociones de ABP con las asignaturas de sus niveles, tanto en primer como en segundo ciclo.</p> <p><u>Acción 2:</u> Proporcionar material de apoyo sobre ABP (bibliografía y recursos digitales), que incluya el estudio de casos para tomar de referencia.</p>		<p>medida que se avanza en los encuentros.</p> <p><u>Indicadores de avance:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Enriquecimiento de sus aportes escritos /orales a medida que pasan los encuentros. • Desarrollo de una mayor predisposición hacia la aceptación de nuevas propuestas. 	<p>encuentro, previo a la instancia de intercambio final.</p>	<p>incorporen la expresión del pensamiento crítico oralmente y por escrito.</p>
---	--	--	---	---

Tabla 5: Objetivo específico 2, meta 1, acción 1

Objetivo/Meta/Acción	Instrumentos de evaluación	Criterios de evaluación/Indicadores de avance	Cronograma de evaluación	Análisis y comentarios
<p><u>Objetivo específico 2:</u> Ofrecer capacitaciones trimestrales y bimestrales a los docentes en modalidad semipresencial (virtual por zoom), a fin de brindar información y estrategias de aplicación concretas en sus prácticas educativas, en lo que respecta a ABP.</p> <p><u>Meta 1:</u> Fortalecer el bagaje académico del 100% del personal docente en ambos ciclos durante el último trimestre del 2025.</p> <p><u>Acción 1:</u> Realizar una capacitación trimestral con frecuencia quincenal sobre ABP, atendiendo a</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Evaluación de participación mediante puestas en común al finalizar los encuentros 2 y 4. • Entrega de una plantilla con la rutina de pensamiento “Antes sabía /Ahora sé”, para evaluar el registro que los docentes tienen de sus fortalezas y aspectos a trabajar. 	<p><u>Criterios:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprensión de la consigna. • Claridad en la expresión. • Incorporación de los conceptos trabajados a medida que se avanza en los encuentros. <p><u>Indicadores de avance:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Enriquecimiento del vocabulario en sus intervenciones. • Entendimiento de los conceptos principales del ABP. • Reconocimiento de los elementos del ABP en planificaciones 	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Octubre – Semana 2 – clase 1:</u> Se completa la primera columna de la rutina “Antes sabía/Ahora sé”. • <u>Octubre – Semana 4 – clase 2:</u> Se tomará registro de los aportes realizados en la puesta en común. • <u>Noviembre – Semana 8 – clase 4:</u> Se tomará registro de los aportes realizados en la puesta en común. Se completará la segunda columna del “Antes sabía/Ahora sé”, a la luz de los 	<ul style="list-style-type: none"> • Garantizar que la información obtenida de estas evaluaciones sea funcional a la mejora del plan de acción. • Asegurarse que el proyecto sea evaluado de forma objetiva y sistemática. • Facilitar a los docentes distintas herramientas de evaluación en el rol de alumnos, para motivarlos a que luego las utilicen con sus propios grupos.

sus principales conceptos, fundamentos y aplicación.		previas.	contenidos trabajados para registrar los avances.	
--	--	----------	---	--

Tabla 6: Objetivo específico 2, meta 1, acción 2

Objetivo/Meta/Acción	Instrumentos de evaluación	Criterios de evaluación/Indicadores de avance	Cronograma de evaluación	Análisis y comentarios
<p><u>Objetivo específico 2:</u> Ofrecer capacitaciones trimestrales y bimestrales a los docentes en modalidad semipresencial (virtual por zoom), a fin de brindar información y estrategias de aplicación concretas en sus prácticas educativas, en lo que respecta a ABP.</p> <p><u>Meta 1:</u> Fortalecer el bagaje académico del 100% del personal docente en ambos ciclos</p>	<p>1) Autoevaluación entregada al finalizar el encuentro 5, para favorecer la revisión sobre las propias prácticas.</p> <p>2) Entrega de una hoja con una plantilla para aplicar la rutina de pensamiento “Puntos de la brújula”.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sirve como un sensor para descubrir reacciones personales de los docentes ante la propuesta presentada. La estructura sería: • <u>Este / Entusiasmos:</u> ¿Qué les entusiasma de esta propuesta? • <u>Oeste /Obstáculos o preocupaciones:</u> ¿Qué te preocupa 	<p><u>Criterios:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprensión de la consigna. • Claridad en la expresión. • Incorporación de los conceptos trabajados a medida que se avanza en los encuentros. • Desarrollo de la metacognición. <p><u>Indicadores de avance:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconocimiento de 	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Diciembre:</u> a. Sem. 1- Encuentro 5: Redacción y revisión de la autoevaluación. b. Sem. 3– Encuentro 6: Se hará la rutina de pensamiento “Puntos de la brújula”. 	<ul style="list-style-type: none"> • Garantizar que la información obtenida de estas evaluaciones sea funcional a la mejora del plan de acción. • Asegurarse que el proyecto sea evaluado de forma objetiva y sistemática. • Facilitar a los docentes distintas herramientas de evaluación en el rol de

durante el último trimestre del 2025. <u>Acción 2:</u> Gestionar que los dos encuentros correspondientes al último mes sean de revisión de planificaciones 2025 para pensar el inicio del 2026.	sobre esta propuesta? ¿Hay algo que te inquieta? ¿Pensás que tiene algún aspecto negativo? • <u>Norte / Necesidades:</u> ¿Qué necesitás saber sobre este tema? • <u>Sur / Sugerencias:</u> ¿Qué te inspira a hacer este tema?	los elementos del ABP en planificaciones previas. • Aplicación de los elementos del ABP en las planificaciones. • Apropriación de los conceptos básicos del ABP en su expresión escrita.		alumnos, para motivarlos a que luego las utilicen con sus propios grupos.
--	---	--	--	---

Tabla 7: Objetivo específico 2, meta 2, acción 1

Objetivo/Meta/Acción	Instrumentos de evaluación	Criterios de evaluación/Indicadores de avance	Cronograma de evaluación	Análisis y comentarios
<u>Objetivo específico 2:</u> Ofrecer capacitaciones trimestrales y bimestrales a los docentes en modalidad semipresencial (virtual por zoom), a fin de brindar información y	• Autoevaluación mediante la relectura de la rutina de pensamiento “Los puntos de la brújula” realizada a fines de 2025. Se busca enriquecer la mirada tras haber tomado distancia de varios meses. • Evaluación de participación	<u>Criterios:</u> • Claridad en la expresión. • Incorporación de los conceptos trabajados a medida que se avanza en los encuentros.	• <u>Febrero – Encuentro 1:</u> Relectura de la rutina de pensamiento “Puntos de la brújula”, a modo de autoevaluación.	• Garantizar que la información obtenida de estas evaluaciones sea funcional a la mejora del plan de acción.

<p>estrategias de aplicación concretas en sus prácticas educativas, en lo que respecta a ABP.</p> <p><u>Meta 2:</u> Alentar al personal docente de ambos turnos a que, durante el primer cuatrimestre de 2026, puedan aplicar el ABP, tras revisar sus planificaciones y prácticas educativas.</p> <p><u>Acción 1:</u> Generar encuentros presenciales quincenales para planificación conjunta por ciclo</p>	<p>mediante puestas en común, para fomentar las intervenciones de los pares en un clima de respeto mutuo y escucha activa. Registro en la bitácora virtual y posterior lectura en el mes de mayo, generando un espacio de reflexión.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Revisión de lo anotado en la rutina “Antes sabía /Ahora sé”, bajo las siguientes preguntas orientadoras que apuntan a la metacognición: <ol style="list-style-type: none"> 1) ¿Mi experiencia de aula hasta ahora genera cambios en la columna de “Ahora sé”? 2) ¿Qué aspectos de mis prácticas docentes modificó el abordaje teórico y práctico sobre ABP? 	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollo de la metacognición. • Proactividad y actitud receptiva. • Argumentación de ideas, conocimientos y prácticas. <p><u>Indicadores de avance:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Aplicación de los elementos del ABP en las planificaciones. • Apropiación de los conceptos básicos del ABP en su expresión escrita. 	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Marzo – Encuentro 4:</u> Puestas en común. Registro en bitácora. • <u>Abril – Encuentro 6:</u> Puestas en común. Registro en bitácora. • <u>Mayo – Encuentro 8:</u> Puestas en común. Lectura de registros anteriores. Reflexión conjunta. • <u>Junio – Encuentro 10:</u> Revisión de la rutina “Antes sabía/Ahora sé” + dos preguntas de autoevaluación. 	<ul style="list-style-type: none"> • Procurar la pluralidad de voces, para que los docentes incorporen la expresión del pensamiento crítico oralmente y por escrito.
--	---	--	---	---

Tabla 8: Objetivo específico 2, meta 2, acción 2

Objetivo/Meta/Acción	Instrumentos de evaluación	Criterios de evaluación/Indicadores de avance	Cronograma de evaluación	Análisis y comentarios
<p><u>Objetivo específico 2:</u> Ofrecer capacitaciones trimestrales y bimestrales a los docentes en modalidad semipresencial (virtual por zoom), a fin de brindar información y estrategias de aplicación concretas en sus prácticas educativas, en lo que respecta a ABP.</p> <p><u>Meta 2:</u> Alentar al personal docente de ambos turnos a que, durante el primer cuatrimestre de 2026, puedan aplicar el ABP, tras revisar sus planificaciones y</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Evaluación entre colegas, como instancia formativa de acompañamiento y trabajo colaborativo. Contará con espacio para observaciones en los siguientes indicadores: <ol style="list-style-type: none"> a. ¿Se habilita la expresión de ideas? b. ¿Se adaptan las propuestas a los diferentes ritmos y estilos de aprendizaje? c. ¿Las actividades e instrumentos de evaluación son accesibles y pertinentes? d. ¿Se proponen actividades grupales o cooperativas? e. ¿Se condice lo expresado en la bitácora con las prácticas docentes? • Sirve a su vez de apoyo para el uso 	<p><u>Criterios:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprensión de la consigna. • Claridad en la expresión. • Colaboración y trabajo en equipo. • Facilidad con herramientas digitales. <p><u>Indicadores de avance:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Valoración positiva de los aportes de los colegas. • Receptividad de las observaciones, que se tiene en cuenta para actividades posteriores. • Actitud crítica frente a 	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Junio – Semana 4:</u> Una vez pasado el encuentro 10, antes de la clase 11, previa al receso escolar de invierno. 	<ul style="list-style-type: none"> • Garantizar que la información obtenida de estas evaluaciones sea funcional a la mejora del plan de acción. • Facilitar a los docentes distintas herramientas de evaluación en el rol de alumnos, para motivarlos a que luego las utilicen con sus propios grupos.

prácticas educativas. <u>Acción 2:</u> Crear un foro institucional de intercambio en Google Classroom para hacer un seguimiento de las planificaciones y despeje de dudas.	de un “aula virtual” como espacio de consulta, generando los roles de expertos y novatos.	las observaciones de colegas. • Proactividad en el aprendizaje de una plataforma digital.		
---	---	--	--	--

Tabla 9: Objetivo específico 3, meta 1, acción 1

Objetivo/Meta/Acción	Instrumentos de evaluación	Criterios de evaluación/Indicadores de avance	Cronograma de evaluación	Análisis y comentarios
<u>Objetivo específico 3:</u> Generar talleres bimestrales presenciales para los alumnos que impliquen el abordaje de los contenidos curriculares a partir de sus propios intereses o como respuesta a una necesidad común. <u>Meta 1:</u> Lograr que, durante los dos primeros	<ul style="list-style-type: none"> • Evaluaciones de participación por clase (participación activa en clases y discusiones). • Evaluación formativa con revisiones regulares del progreso (portfolios, productos intermedios y finales). • Recursos de simulación con el juego de roles. • Autoevaluación con la rutina de pensamiento “3-2-1 puente”. 	<u>Criterios de evaluación</u> <ul style="list-style-type: none"> • Comprensión de la consigna. • Claridad en la expresión. • Colaboración y trabajo en equipo. • Argumentación de ideas, conocimientos y prácticas. • Experimentación con 	<ul style="list-style-type: none"> • <u>De marzo a junio:</u> Evaluaciones de participación por clase, en ambos talleres. • <u>Abril – clase 4 “Los Mategenios”:</u> Evaluación formativa; revisión de productos intermedios (juego de números). 	<ul style="list-style-type: none"> • Garantizar que la información obtenida de estas evaluaciones sea funcional a la mejora del plan de acción. • Asegurarse que el proyecto sea evaluado de forma objetiva y sistemática.

<p>bimestres de 2026, el 100% de los alumnos de primer ciclo y al menos el 50% de los alumnos de segundo ciclo profundicen sobre sus intereses particulares a partir de los contenidos curriculares.</p> <p><u>Acción 1:</u> Organizar dos talleres rotativos bimestrales por ciclo: “Los Mategenios” y “Los curio-ciencias”, ofreciendo actividades lúdicas y de aprendizaje formal.</p>		<p>diferentes recursos y procesos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Creación de una producción en sintonía con su entorno. <p><u>Indicadores de avance</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Capacidad de resumir los conceptos principales. • Planteo coherente entre el producto final y lo trabajado en clase. • Exposición de aportes pertinentes a la temática presentada. 	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Abril – clase 4 “Los curiociencias”:</u> Recursos de simulación con el juego de roles. • <u>Abril – clase 5 “Los curiociencias”:</u> Evaluación formativa; armado del portfolio de curiosidades. • <u>Junio – clase 8 ambos talleres:</u> Autoevaluación con la rutina de pensamiento “3-2-1 puente”. • <u>Junio /Julio (primera semana) – clase 9 ambos talleres:</u> Evaluación formativa con exposición de productos finales. 	<ul style="list-style-type: none"> • Asegurarse que los resultados sean utilizados para mejorar el proyecto y potenciar las prácticas docentes.
---	--	--	--	--

Tabla 10: Objetivo específico 3, meta 1, acción 2

Objetivo/Meta/Acción	Instrumentos de evaluación	Criterios de evaluación/Indicadores de avance	Cronograma de evaluación	Análisis y comentarios
<p><u>Objetivo específico 3:</u> Generar talleres bimestrales presenciales para los alumnos que impliquen el abordaje de los contenidos curriculares a partir de sus propios intereses o como respuesta a una necesidad común.</p> <p><u>Meta 1:</u> Lograr que, durante los dos primeros bimestres de 2026, el 100% de los alumnos de primer ciclo y al menos el 50% de los alumnos de segundo ciclo profundicen sobre sus intereses particulares a partir de los contenidos curriculares.</p> <p><u>Acción 2:</u> Ofrecer clases</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Entrevistas estructuradas, semiestructuradas y no estructuradas. • Las entrevistas estructuradas siguen una misma secuencia y orden en las preguntas, por lo que se podrían aplicar a todos los profesionales por igual. Serían más acordes a los alumnos de primer ciclo. • Las entrevistas semiestructuradas, también tienen una secuencia y orden de las preguntas, pero como su nombre lo indica, tienen alguna pregunta de carácter más flexible para que el investigador responda de forma más amplia. Serían más acordes a los alumnos de segundo ciclo - 4to y 5to grado. • Las entrevistas no estructuradas, se llaman así por 	<p><u>Criterios de evaluación</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprensión de la consigna. • Claridad en la expresión. • Colaboración y trabajo en equipo. • Argumentación de ideas, conocimientos y prácticas. <p><u>Indicadores de avance:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Valoración de las intervenciones y respeto por el acervo cultural. • Respeto por las convenciones de escritura en la redacción de preguntas. • Incorporación del 	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Marzo – semana 3:</u> Entrevistas al especialista en investigación del área de Tecnología. <ul style="list-style-type: none"> a. Estructuradas (primer ciclo). b. Semiestructuradas (4to y 5to) y no estructuradas (6to y 7mo). • <u>Abril – semana 8:</u> Entrevistas al especialista en investigación del área de Educación. <ul style="list-style-type: none"> a. Estructuradas (primer ciclo). b. Semiestructuradas (4to y 5to) y no estructuradas (6to y 7mo). 	<ul style="list-style-type: none"> • Garantizar que la información obtenida de estas evaluaciones sea funcional a la mejora del plan de acción. • Procurar la pluralidad de voces, para que alumnos incorporen la expresión del pensamiento crítico oralmente y por escrito.

<p>especiales con profesionales de la zona, para conocer más a la comunidad.</p>	<p>su grado alto de flexibilidad. Aunque hay preguntas planificadas previamente, estas son más bien orientativas y se producen variaciones según lo que responda el entrevistado. Serían más acordes a 6to y 7mo grado.</p>	<p>vocabulario específico de las ciencias.</p>	<p>• <u>Mayo – semana 12:</u> Entrevistas al especialista en investigación del área de Desarrollo Sostenible.</p> <ol style="list-style-type: none"> a. Estructuradas (primer ciclo). b. Semiestructuradas (4to y 5to) y no estructuradas (6to y 7mo). <p>• <u>Junio – semana 16:</u> Entrevistas al especialista en investigación del área de Derecho y Justicia.</p> <ol style="list-style-type: none"> a. Estructuradas (primer ciclo). b. Semiestructuradas (4to y 5to) y no estructuradas (6to y 7mo). 	
--	---	--	---	--

Tabla 11: Objetivo específico 3, meta 2, acción 1

Objetivo/Meta/Acción	Instrumentos de evaluación	Criterios de evaluación/Indicadores de avance	Cronograma de evaluación	Análisis y comentarios
<p><u>Objetivo específico 3:</u> Generar talleres bimestrales presenciales para los alumnos que impliquen el abordaje de contenidos curriculares a partir de sus propios intereses o como respuesta a una necesidad común.</p> <p><u>Meta 2:</u> Favorecer situaciones de enseñanza-aprendizaje durante los últimos bimestres de 2026 para que los alumnos apliquen lo trabajado en la primera parte del año.</p> <p><u>Acción 1:</u> Organizar una elección de temática en base a lo visto en el primer cuatrimestre para</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Autoevaluación de la experiencia de los talleres, con escala de valoración “Siempre/ Casi siempre/ A veces / Casi nunca/ Nunca”: e. Pude completar todas las tareas en tiempo y forma. f. Registré en las hojas/fichas/carpeta, lo pedido por mi docente. g. Logré aplicar lo que aprendí en una situación nueva. h. Encontré otras formas de acercarme al contenido. <p>Se utiliza este recurso para tener un registro escrito individual, además de lo registrado por la docente en la clase.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Autoevaluación con la rutina de pensamiento “Círculo de puntos de vista”, para que los alumnos se pongan en el lugar de un científico y 	<p><u>Criterios de evaluación</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprensión de la consigna. • Claridad en la expresión. • Colaboración y trabajo en equipo. • Argumentación de ideas, conocimientos y prácticas. <p><u>Indicadores de avance:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Valoración de las intervenciones y respeto por el acervo cultural. • Respeto por las convenciones de escritura en la redacción de las respuestas. • Incorporación del 	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Agosto – semana 1:</u> Autoevaluación de la experiencia de los talleres. • <u>Agosto – semana 3:</u> Autoevaluación con la rutina de pensamiento “Círculo de puntos de vista”. • <u>Septiembre – semana 5:</u> Actividad reflexiva con la rutina de pensamiento “Qué te hace decir eso”. • <u>Septiembre – semana 7:</u> Reflexión escrita 	<ul style="list-style-type: none"> • Procurar la pluralidad de voces, para que alumnos incorporen la expresión del pensamiento crítico oralmente y por escrito. • Garantizar la correlación entre lo planificado y lo hecho en clase. • Asegurar el progreso del proyecto según lo pautado con directivos y docentes.

definir lo que se trabajará en la segunda parte del año.	<p>justifiquen su elección.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reflexión con la rutina de pensamiento “Qué te hace decir eso”. Se apunta a enriquecer el repertorio de respuestas y la metacognición. • Reflexión escrita sobre el propio aprendizaje a partir de los portfolios de “Los curio-ciencias” y “Los Mategenios”. 	<p>vocabulario específico de las ciencias.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ejercicio del pensamiento crítico, en comparación con producciones anteriores. 	<p>posterior a la exhibición de los productos de los talleres.</p>	
--	--	---	--	--

Tabla 12: Objetivo específico N°3, meta 2, acción 2

Objetivo/Meta/Acción	Instrumentos de evaluación	Criterios de evaluación/Indicadores de avance	Cronograma de evaluación	Análisis y comentarios
<p><u>Objetivo específico 3:</u> Generar talleres bimestrales presenciales para los alumnos que impliquen el abordaje de contenidos curriculares a partir de sus propios intereses o como respuesta a una necesidad común.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Portfolio con los “pases de salida” para resumir lo aprendido en las clases y en la semana a partir de la dinámica “Clases a la carta”. Responden a la rutina de pensamiento “Titular”, generando en los alumnos el desarrollo de la metacognición y el poder de síntesis. • “Cápsula del tiempo” como tarea 	<p><u>Criterios de evaluación</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprensión de la consigna. • Claridad en la expresión. • Argumentación de ideas, conocimientos y prácticas. 	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Octubre (las cuatro semanas):</u> Completar los “pases de salida” con lo aprendido en esa clase /semana. • <u>Noviembre (las cuatro semanas)</u> 	<ul style="list-style-type: none"> • Procurar la pluralidad de voces, para que alumnos incorporen la expresión del pensamiento crítico oralmente y por escrito. • Garantizar la

<p><u>Meta 2:</u> Favorecer situaciones de enseñanza-aprendizaje durante los últimos bimestres de 2026 para que los alumnos apliquen lo trabajado en la primera parte del año.</p> <p><u>Acción 2:</u> Armar bitácoras de registro para que los alumnos resuman lo que aprenden semana a semana.</p>	<p>específica con criterio de evaluación que resume un proyecto individual de recorrido grupal.</p>	<p><u>Indicadores de avance:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Valoración de las intervenciones. • Respeto por las convenciones de escritura en la redacción de las respuestas. • Incorporación del vocabulario específico de las ciencias. • Ejercicio del pensamiento crítico, en comparación con las primeras producciones previas al comienzo de los talleres. 	<p>Completar los “pases de salida” con lo aprendido en esa clase / semana.</p> <p>• <u>Diciembre – semanas 1 y 2:</u> Confección conjunta de la “cápsula del tiempo”.</p>	<p>correlación entre lo planificado y lo hecho en clase.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Asegurar el cierre del proyecto con los alumnos según lo pautado con directivos y docentes.
--	---	---	---	--

Recursos

Recursos	Explicación	Ejemplo
Humanos	<ul style="list-style-type: none"> • Persona encargada de planificar y llevar adelante las distintas etapas de la propuesta en el plan de intervención. • Investigadores invitados a dar las clases especiales en el marco de los talleres bimestrales rotativos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Licenciada en Educación María Gabriela Raffo, en calidad de asesora pedagógica. • Egresados de la Universidad Blas Pascal.
Material / Técnico	<p>Los recursos materiales que se van a utilizar se encuentran dentro de la institución, desde los lugares donde se van a realizar los talleres / capacitaciones / clases especiales, hasta los insumos necesarios para tomar registro de las de las actividades.</p> <p>En el caso de evaluaciones o encuestas, se imprimirán en la institución también.</p> <p>La caja de tamaño grande será traída por los alumnos desde sus casas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Biblioteca, como lugar de reunión para la capacitación de directivos y docentes. • Sala de informática, como lugar de reunión para aquellas capacitaciones que requieran varias computadoras con conexión a internet. • Salón de usos múltiples, como lugar de reunión para las clases especiales con investigadores. • Computadora (disponible en Biblioteca). • Proyector. • Plataforma Google Classroom. • Pizarra (disponible en Biblioteca). • Marcadores de pizarra. • Hojas A4 blancas. • Fichero con fichas. • Caja de tamaño grande. • Afiches. • Marcadores.

Económicos	Honorarios de la asesora pedagógica y los investigadores invitados a dar las clases especiales.	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Asesora pedagógica</u>: Honorarios según nomenclador, calculando por horas de trabajo fuera de la institución para planificación y preparación de materiales más las horas de clases para dar capacitaciones /acompañamiento a directivos y docentes. • <u>Investigadores</u>: Honorarios según nomenclador, por hora cátedra de clase dada en la institución.
De contenido	Se incluye la bibliografía consultada, el material de estudio, material de consulta, videos educativos y plataformas utilizadas.	<ul style="list-style-type: none"> • Presentación con diapositivas. • Plantillas con las rutinas de pensamiento. • Resúmenes con información clave sobre ABP. • Artículos con estudios de caso. • Videos educativos. • Proyectos institucionales previos. • Sitio web Google Books. • Sitio web Universidad Blas Pascal. • Carpetas didácticas de los docentes.

Diagrama de Gantt – Cronograma

Diagrama de Gantt - Instituto Santa Ana

Periodo julio - diciembre 2025



Fuente: Elaboración propia, con la herramienta Canva.

Diagrama de Gantt - Instituto Santa Ana

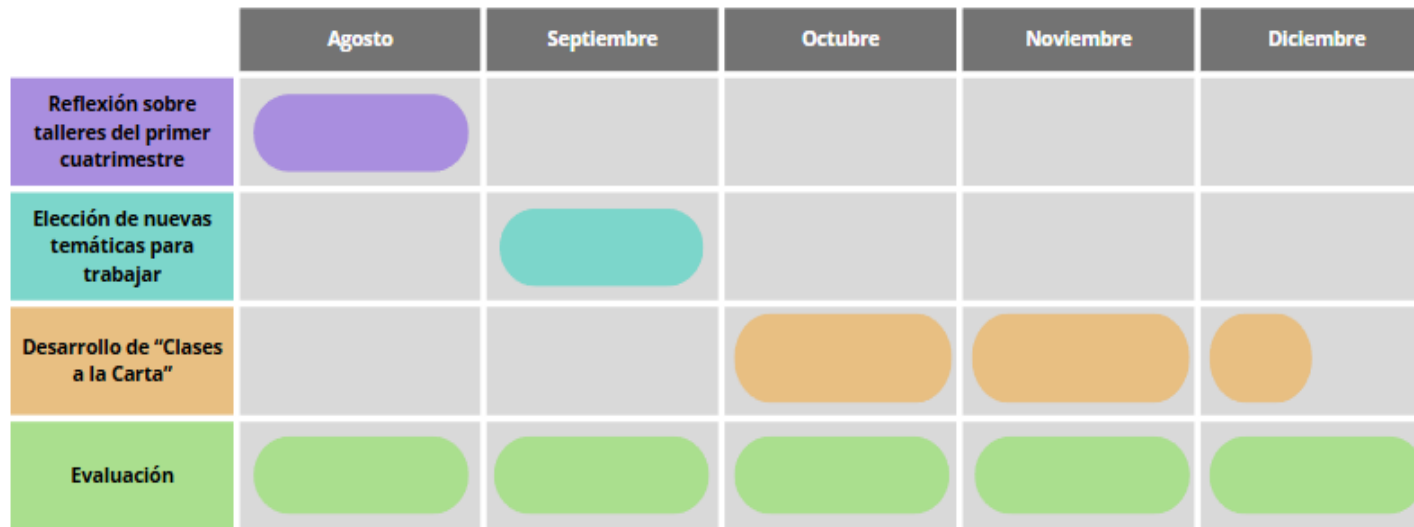
Periodo febrero - julio 2026



Fuente: Elaboración propia, con herramienta Canva.

Diagrama de Gantt - Instituto Santa Ana

Periodo agosto - diciembre 2026



Fuente: Elaboración propia, con herramienta Canva.

Cronograma de actividades

Actividades	Fecha inicio	Duración en días / semanas	Fecha fin
Conferencia presencial para presentar el proyecto a los directivos y representantes legales de la institución.	Lunes 22 de julio	1 día	Lunes 22 de julio
Curso de capacitación en ABP para directivos	Miércoles 24 de julio	22 semanas	Miércoles 17 de diciembre
Encuentros adicionales de reflexión para directivos	Miércoles 20 de agosto	17 semanas	Miércoles 17 de diciembre
Armado de un reservorio de recursos bibliográficos y videos educativos	Miércoles 17 de diciembre	1 día	Miércoles 17 de diciembre
Curso de capacitación en ABP para docentes	Martes 14 de octubre	8 semanas	Martes 18 de noviembre
Encuentros de cierre del curso de ABP para reflexionar sobre las planificaciones 2025 y pensar planificaciones 2026.	Martes 2 de diciembre	3 semanas	Martes 16 de diciembre
COMIENZO CICLO LECTIVO 2026			
Encuentros presenciales de planificación conjunta, castellano e inglés, para comenzar el ciclo lectivo 2026	Martes 10 de febrero 2026	21 semanas	Martes 30 de junio 2026
Armado de un aula virtual en Google Classroom, como	Martes 23 de junio	1 día	Martes 23 de junio

bitácora virtual y espacio de intercambio.			
Talleres bimestrales rotativos, ambos ciclos (“Los Mategenios” y “Los curio-ciencias”).	Taller 1: miércoles 11 de marzo	8 semanas	Miércoles 29 de abril
	Taller 2: miércoles 6 de mayo	8 semanas	Miércoles 1° de julio
Clases especiales mensuales con investigadores	Miércoles 25 de marzo	14 semanas	Miércoles 24 de junio
Reflexión sobre los talleres del primer cuatrimestre	Miércoles 6 de agosto	4 semanas	Miércoles 27 de agosto
Elección de nuevas temáticas para trabajar	Miércoles 2 de septiembre	3 semanas	Miércoles 16 de septiembre
Desarrollo de “Clases a la carta”	Miércoles 7 de octubre	10 semanas	Miércoles 9 de diciembre

Video de presentación

- Enlace a YouTube: <https://youtu.be/0noq-Vp-Z2g?si=2oA9r8-U8NAdm2EA>

Referencias

- Arrieta, M. E. (2020). *Aprendizaje colaborativo, ayer y hoy* (Doctoral dissertation, Universidad Católica de Córdoba). Recuperado de <https://pa.bibdigital.ucc.edu.ar/2660/>
- Aulas Virtuales del PROED (1995). Clase virtual nro. 2. Aspectos a tener en cuenta para el diseño del aula virtual. Campus Moodle. Recuperado de <https://campusmoodle-consultas.aulavirtual.unc.edu.ar/mod/book/tool/print/index.php?id=31381>.
- Delors, J. (1996). La educación encierra un tesoro. Informe a la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la educación para el siglo XXI. Recuperado de https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000109590_spa.locale=es
- Dewey, J. (2004). *Democracia y educación: Una introducción a la filosofía de la educación*. Sexta edición. Buenos Aires. Editorial Losada S.A. Recuperado de <https://books.google.com.ar/books?id=s8KsHz4q7ZIC&printsec=frontcover&hl=es#v=onepage&q&f=false>
- Fanaro, M.A.; Suasnábar, J.; Elgue, M. (2021). Apagón eléctrico como puerta al aprendizaje basado en proyectos en una escuela primaria argentina. *Revista Itinerarios Educativos – la revista del INDI*. CONICET Digital, 57-66, recuperado de https://ri.conicet.gov.ar/bitstream/handle/11336/164267/CONICET_Digital_Nro.729d944d-5437-4cd0-8ff9-1e36f31125ce_B.pdf?sequence=5&isAllowed=y
- Furman, M. (2021). *Enseñar distinto: guía para innovar sin perderse en el camino*. Buenos Aires, Argentina. Editorial Siglo XXI.
- Harvard Graduate School of Education (s/f), *Proyect Zero – Caja de rutinas de pensamiento*. Recuperado de

[routines? x tr sl=en& x tr tl=es& x tr hl=es& x tr pto=tc#IntroducingExploringIdeas](#)

Ministerio de Educación (s/f). Orientaciones para docentes: juegos para aprender – tableros de numeración y operaciones con números naturales. Recuperado de https://www.argentina.gob.ar/sites/default/files/2023/05/3-_juegos_para_aprender_2o_ciclo_-_tableros.pdf

Molina Arias, F. (2024). Ocho consejos prácticos para iniciar una Transformación Escolar en Innovación. Red de Innovación para la transformación educativa. Recuperado de <https://www.redinnovacioneducativa.cl/columnas-de-opinion/ocho-consejos-practicos-para-iniciar-una-transformacion-escolar-en-innovacion>

Montoya S. E., Vargas M. C., Urbano C. M., y Di Marco M. E. (2021). Aprendizaje basado en proyectos en el aula. Experiencia pedagógica en una institución educativa rural de nivel primario. PIRQAS. *Revista Multidisciplinar de Investigación Educativa*, 2(4), 22-33., recuperado de https://ri.conicet.gov.ar/bitstream/handle/11336/164661/CONICET_Digital_Nro.3d63335b-a040-4a5a-99ed-dae104c61064_A.pdf?sequence=2&isAllowed=y

Raffo, M.G. (2025) Diagrama de Gantt. Elaboración propia con la herramienta Canva. https://www.canva.com/design/DAGp9NKjjsG/XJXXVynPAkpee0Rk0GR2XA/edit?utm_content=DAGp9NKjjsG&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton

Raffo, M.G. (2025). Esquema de objetivos, metas y acciones. Elaboración propia con la herramienta Canva. https://www.canva.com/design/DAGn1F9_4OQ/xaiKGcnvRX5KW3ifKKVJQ/edit?

[utm_content=DAGn1F9_40Q&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton](https://www.canva.com/design/DAGn1F9_40Q&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton)

Raffo, M.G. (2025) Diseño de menú para “Clases a la Carta”. Elaboración propia con la herramienta Canva.

https://www.canva.com/design/DAGqBq1cA34/88q2us6haxdhvMt4udLUCQ/edit?utm_content=DAGqBq1cA34&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton

Raffo, M.G. (2025) Portada de presentación “Los Mategenios”. Elaboración propia con la herramienta Canva.

https://www.canva.com/design/DAGqBXxs5fA/pWP8dypqjmhFqROD7cWk8g/edit?utm_content=DAGqBXxs5fA&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton

Raffo, M.G. (2025) Portada de presentación “Los curio-ciencias”. Elaboración propia con la herramienta Canva.

https://www.canva.com/design/DAGqBagIAkc/FIplRcyxF5moCEr_B-I4_Q/edit?utm_content=DAGqBagIAkc&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton

Rinaudo, K., Emanuel, P., D'aloisio, F., Bermúdez, G. (2024) “Saquemos los materiales de la vitrina”: una experiencia de formación docente sobre actividades prácticas de laboratorio para la educación primaria. Universidad Surcolombiana. *Revista Latinoamericana de Educación Científica, Crítica Y Emancipadora*; 3; 1; 169-183, recuperado de

https://ri.conicet.gov.ar/bitstream/handle/11336/253769/CONICET_Digital_Nro.0ee924b7-52b6-412f-b980-e8c86be9ff16_B.pdf?sequence=2&isAllowed=y

Rivas, A. (2017) Cambio e innovación educativa: las cuestiones cruciales: documento básico, XII Foro Latinoamericano de Educación / Axel Rivas. - 1a ed. - Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Santillana. Recuperado de <https://www.fundacaosantillana.org.br/wp-content/uploads/2020/04/XII-Foro-Documento-Basico-digital.pdf>

UES21 (2019 a), SF. M0. Colegio Santa Ana, Lección N° 2 – Presentación, página 7, recuperado de <https://siglo21.instructure.com/courses/39359/pages/plan-de-intervencion-modulo-0#org2>

UES21 (2019 b), SF. M0. Colegio Santa Ana, Lección N° 1 – Datos generales de la escuela, página 4, recuperado de <https://siglo21.instructure.com/courses/39359/pages/plan-de-intervencion-modulo-0#org2>

UES21 (2019 c), SF. M0. Colegio Santa Ana, Lección N° 9 – Historia institucional, página 24, recuperado de <https://siglo21.instructure.com/courses/39359/pages/plan-de-intervencion-modulo-0#org2>

UES21 (2019 d), SF. M0. Colegio Santa Ana, Lección N° 3 – Ubicación de la institución en el contexto, página 8, recuperado de <https://siglo21.instructure.com/courses/39359/pages/plan-de-intervencion-modulo-0#org2>

UES21 (2019 e), SF. M0. Colegio Santa Ana, Lección N° 4 – Medios de transporte y accesibilidad, página 11, recuperado de <https://siglo21.instructure.com/courses/39359/pages/plan-de-intervencion-modulo-0#org2>

UES21 (2019 f), SF. M0. Colegio Santa Ana, Lección N° 13 – Mandatos institucionales.

Visión, misión, página 32, recuperado de

<https://siglo21.instructure.com/courses/39359/pages/plan-de-intervencion-modulo-0#org2>

UES21 (2019 g), SF. M0. Colegio Santa Ana, Lección N° 21 – Sistemas de sanciones, normativa para el alumnado. Convivencia escolar: sus componentes, página 52 (págs.

6 y 7 en el documento), recuperado de

<https://siglo21.instructure.com/courses/39359/pages/plan-de-intervencion-modulo-0#org2>

UES21 (2019 h), SF. M0. Colegio Santa Ana, Lección N° 13 - Mandatos institucionales.

Visión, misión, página 32, recuperado de

<https://siglo21.instructure.com/courses/39359/pages/plan-de-intervencion-modulo-0#org2>

UES21 (2019 i), SF. M0. Colegio Santa Ana, Lección N° 20 – PEI, página 49 (págs. 2, 3 y 4 en el documento), recuperado de

<https://siglo21.instructure.com/courses/39359/pages/plan-de-intervencion-modulo-0#org2>

UES21 (2019 j), SF. M0. Colegio Santa Ana, Lección N° 17 – Figura 1 – Organigrama institucional, página 42, recuperado de

<https://siglo21.instructure.com/courses/39359/pages/plan-de-intervencion-modulo-0#org2>

UES21 (2019 k), SF. M0. Colegio Santa Ana, Lección N° 25 – Estructura académica, página

69, recuperado de [https://siglo21.instructure.com/courses/39359/pages/plan-de-](https://siglo21.instructure.com/courses/39359/pages/plan-de-intervencion-modulo-0#org2)

[intervencion-modulo-0#org2](https://siglo21.instructure.com/courses/39359/pages/plan-de-intervencion-modulo-0#org2)

UES21 (2019 l), SF. M0. Colegio Santa Ana, Lección N° 22 – Menú y comedor, página 53, recuperado de <https://siglo21.instructure.com/courses/39359/pages/plan-de-intervencion-modulo-0#org2>

UES21 (2019 m), SF. M0. Colegio Santa Ana, Lección N° 23 – Perfil del alumno, perfil del egresado, páginas 54 y 55, recuperado de <https://siglo21.instructure.com/courses/39359/pages/plan-de-intervencion-modulo-0#org2>

UES21 (2019 n), SF. M0. Colegio Santa Ana, Lección N° 24 – Concepción de currículum y evaluación, páginas 67 y 68, recuperado de <https://siglo21.instructure.com/courses/39359/pages/plan-de-intervencion-modulo-0#org2>

UES21 (2019 o), SF. M0. Colegio Santa Ana, Lección N° 32 – Otros proyectos significativos para la institución escolar, páginas 115-118, recuperado de <https://siglo21.instructure.com/courses/39359/pages/plan-de-intervencion-modulo-0#org2>

UES21 (2019 o), SF. M0. Colegio Santa Ana, Lección N° 33 – Relación de la escuela con la familia, página 119-121, recuperado de <https://siglo21.instructure.com/courses/39359/pages/plan-de-intervencion-modulo-0#org2>

UES 21 (2019 p), SF. M0. Colegio Santa Ana, Lección N° 20 – PEI, páginas 49 y 50, recuperado de <https://siglo21.instructure.com/courses/39359/pages/plan-de-intervencion-modulo-0#org2>

UES21 (2019 q), SF. M0. Colegio Santa Ana, Lección N° 35 – Proyecto Plan de Mejora Institucional (PMI), páginas 127 y 128, recuperado de

<https://siglo21.instructure.com/courses/39359/pages/plan-de-intervencion-modulo-0#org2>

UES21 (2019 r), SF. M0. Colegio Santa Ana, Lección N° 24– Concepción de currículum y evaluación, página 66, recuperado de

<https://siglo21.instructure.com/courses/39359/pages/plan-de-intervencion-modulo-0#org2>

UES21 (2019 s), SF. M0. Colegio Santa Ana, Lección N° 31 – Proyectos transversales actuales e históricos significativos, páginas 90 a 111, recuperado de

<https://siglo21.instructure.com/courses/39359/pages/plan-de-intervencion-modulo-0#org2>

UES21 (2019 t), SF, M0. Colegio Santa Ana, Árbol de problemas – versión propia a partir de la información recuperada de

<https://siglo21.instructure.com/courses/39359/pages/plan-de-intervencion-modulo-0#org2>, con la herramienta Canva https://www.canva.com/design/DAGIHsI8vYI/1SRXdsLTl8kWG8Q3hn_UeG/edit?utm_content=DAGIHsI8vYI&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton

UES21 (2019 u), SF. M0. Colegio Santa Ana, Lección N° 35 – Proyecto Plan de Mejora Institucional (PMI), páginas 127, 128 y 129, recuperado de

<https://siglo21.instructure.com/courses/39359/pages/plan-de-intervencion-modulo-0#org2>

UES21 (2019 v), SF. M0. Colegio Santa Ana, Lección N° 31 – Proyectos transversales actuales e históricos significativos, páginas 90 a 111, recuperado de

<https://siglo21.instructure.com/courses/39359/pages/plan-de-intervencion-modulo-0#org2>

Universidad Blas Pascal (s/f). Investigación y desarrollo – Impulsando el conocimiento.

<https://www.ubp.edu.ar/investigacion-y-desarrollo/>

YouTube – página principal (2015). Nuevo Escudo Universidad Siglo XXI, recuperado de

<https://youtu.be/yTDatfSYcYA?si=ZSqEItP6jHHtmJvF>

Anexos

- Anexo 1:



Plan de acción – Asesora pedagógica: María Gabriela Raffo

Plan de acción: ¿Por qué el ABP en la escuela?

Las propuestas de enseñanza basadas en el ABP nos brindan un marco en donde:

- Se ubica a los estudiantes en un lugar protagónico; construya experiencias educativas contextualizadas, cercanas a las situaciones de su vida cotidiana;
- Pueden establecerse relaciones entre los contenidos que se trabajan de forma simultánea en distintas asignaturas, generando entre los mismos asociaciones múltiples.
- Se articulan contenidos con el desarrollo de capacidades;
- Se introducen diversas formas de estructuración del contexto de aprendizaje (de los tiempos de trabajo, de la organización social de la actividad, de las normas que deben aplicarse en el desarrollo de la misma, etc.);
- Se prevee un producto final con destinatarios reales. Ese producto será crucial para que lo aprendido adquiera sentido y además pueda ser comunicado a otros.



Comentado [S3]: Primero referencias, luego el anexo. Aquí las imágenes, los enlaces en la tabla para mayor lectura integrada.

Comentado [u4]: Corregido

¿Cuál es el objetivo general?

Implementar jornadas teórico-prácticas sobre ABP a través de capacitaciones, cursos y talleres con el fin de garantizar la coherencia pedagógica en todo el nivel primario. Dichos encuentros están destinados a directivos, docentes y alumnos del Inst. Santa Ana durante el segundo semestre de 2025 y todo el ciclo lectivo 2026.



¿Cómo y en qué tiempo lo lograremos?

Diagrama de Gantt - Instituto Santa Ana

Periodo julio - diciembre 2025



Diagrama de Gantt - Instituto Santa Ana

Periodo febrero - julio 2026

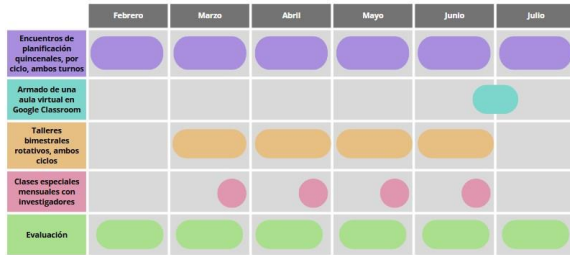


Diagrama de Gantt - Instituto Santa Ana

Periodo agosto - diciembre 2026



¿Cuánto llevará en tiempo real cada actividad?

Actividades	Fecha inicio	Duración en días / semanas	Fecha fin
Conferencia presencial para presentar el proyecto a los directivos y representantes legales de la institución.	Lunes 22 de julio	1 día	Lunes 22 de julio
Curso de capacitación en ABP para directivos	Miércoles 24 de julio	22 semanas	Miércoles 17 de diciembre
Encuentros adicionales de reflexión para directivos	Miércoles 20 de agosto	17 semanas	Miércoles 17 de diciembre
Armado de un reservorio de recursos bibliográficos y videos educativos	Miércoles 17 de diciembre	1 día	Miércoles 17 de diciembre
Curso de capacitación en ABP para docentes	Martes 14 de octubre	8 semanas	Martes 18 de noviembre
Encuentros de cierre del curso de ABP para reflexionar sobre las planificaciones 2025 y pinnas planificaciones 2026	Martes 2 de diciembre	3 semanas	Martes 16 de diciembre



COMIENZO CICLO LECTIVO 2026			
Encuentros presenciales de planificación conjunta, castellano e inglés, para comenzar el ciclo lectivo 2026	Martes 10 de febrero 2026	21 semanas	Martes 30 de junio 2026
Armado de un aula virtual en Google Classroom, cines bitácora virtual y espacio de intercambio	Martes 23 de junio	1 día	Martes 23 de junio
Talleres bimestrales rotativos, ambos ciclos ("Los Mangos" y "Los curio-ciencias")	Taller 1: miércoles 11 de marzo Taller 2: miércoles 6 de mayo	8 semanas 8 semanas	Miércoles 29 de abril Miércoles 1° de julio
Clases especiales mensuales con investigadores	Miércoles 25 de marzo	14 semanas	Miércoles 24 de junio
Reflexión sobre los talleres del primer cuatrimestre	Miércoles 6 de agosto	4 semanas	Miércoles 27 de agosto
Elección de nuevas temáticas para trabajar	Miércoles 2 de septiembre	3 semanas	Miércoles 16 de septiembre
Desarrollo de "Clases a la carta"	Miércoles 7 de octubre	10 semanas	Miércoles 9 de diciembre



¡Juntos haremos un excelente trabajo!



- Anexo 2:



3) Norte: Necesito saber
 ¿Qué más necesito saber o descubrir acerca de esta idea o propuesta? ¿Qué información adicional me ayudaría a evaluar estas ideas o propuestas?

2) Oeste: Obstáculos
 ¿Qué encuentro como obstáculo o preocupación de esta idea o propuesta? ¿Qué me preocupa o me inquieta sobre esta idea o propuesta? ¿Cuál es su desventaja?

1) Este: Entusiasmo
 ¿Qué me entusiasma de esta idea o propuesta? ¿Cuál es su ventaja?

4) Sur: Sugerencias
 ¿Cuál es mi sugerencia, postura u opinión actual con respecto a esta idea o propuesta? ¿Cuál debe ser el siguiente paso para evaluar esta idea o propuesta?

• Anexo 4:



RUTINA DE PENSAMIENTO “ANTES SABÍA/ AHORA SÉ”

ANTES SABÍA	AHORA SÉ

• Anexo 5:



MATRIZ DE DIAGNÓSTICO DE EQUIPOS DOCENTES

- a) Empoderar (nombre del docente que quiere innovar y sabe cómo hacerlo).
- b) Capacitar (nombre del docente que quiere innovar, pero no sabe cómo hacerlo).
- c) Comprometer (nombre del docente que no tiene predisposición para innovar, pero sabe cómo hacerlo).
- d) Convencer / negociar (nombre del docente que no quiere innovar y que no sabría cómo hacerlo).


• Anexo 9:

The screenshot displays a virtual classroom interface for Instituto Santa Ana. At the top, there is a navigation bar with tabs for 'Novedades', 'Trabajo en clase', 'Personas', and 'Calificaciones'. Below this, the school's logo and name 'INSTITUTO SANTA ANA' are prominently displayed, along with a 'Personalizar' button. The main content area is divided into several sections:

- Meet:** A section with a 'Generar vínculo' button.
- Código de la clase:** Displays the code '34voet4k'.
- Próximas:** A section indicating 'No tienes tareas para entregar próximamente' with a 'Ver todo' link.
- Announcements:** A list of messages from 'Gabriela Raffo' dated June 9th and 11th. The messages include a welcome message for the 2025-2026 cycle and two task announcements: 'Docentes primer y segundo ciclo - Registro pregun...' and 'Docentes - Logros y a seguir trabajando de las sec...'.

Código de la clase


34voet4k




Gabriela Raffo
9 Jun (Editado: 11 Jun)


⋮

¡Bienvenidos, docentes y directivos! Esta aula virtual será nuestro puente de comunicación que nos acompañará durante la capacitación 2025 y el ciclo lectivo 2026. Es un placer acompañarlos en un nuevo desafío de aprendizaje. ¡Adelante!






Gabriela Raffo publicó una nueva tarea: Docentes primer y segundo ciclo - Registro pregun...
11 Jun




Gabriela Raffo publicó una nueva tarea: Docentes - Logros y a seguir trabajando de las sec...
11 Jun



Gabriela Raffo
11 Jun (Editado: 26 Jun)

Recuerden que en el margen superior derecho tienen el link de Drive con acceso a la Biblioteca Digital. Allí encontrarán dos carpetas:

- Una con la explicación de las rutinas de pensamiento, para que luego puedan utilizarlas con sus grupos.
- Una con bibliografía recomendada (es un puntapié para que puedan seguir investigando, ¡adelante!)



BIBLIOTECA DIGITAL SAN...
Carpeta de Google Drive

• Anexo 11:



ANÁLISIS F.O.D.A. DE LA IMPLEMENTACIÓN DEL ABP EN LA ESCUELA

FORTALEZAS	OPORTUNIDADES
DEBILIDADES	AMENAZAS

- Anexo 13:



Encuesta de evaluación para evaluar los aportes teóricos y prácticos de la capacitación

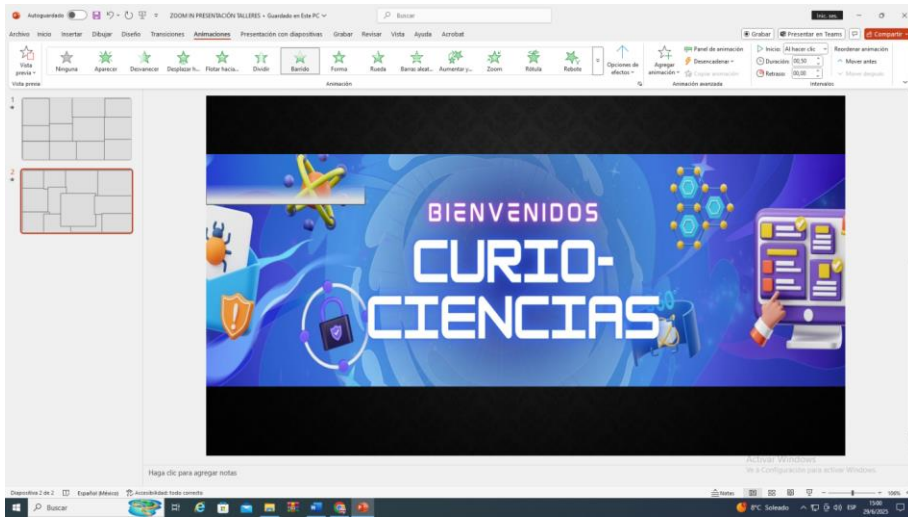
- a) ¿Consideras que la capacitación cubrió tus expectativas?
- b) ¿El contenido de la capacitación fue de fácil aprendizaje?
- c) ¿Hay algún tema que consideras la asesora debería abordar con mayor profundidad con los docentes?
- d) ¿Consideras que la bibliografía y los recursos son acordes a lo solicitado?

- Anexo 19:



Autoevaluación entregada al finalizar el encuentro 5

- 1) ¿Cuáles son las fortalezas que reconocí en mi labor docente, en base a lo planificado hasta ahora?
- 2) ¿Cuáles son las fortalezas que considero que tengo con relación al nuevo enfoque que se plantea para la institución?
- 3) ¿Qué aspectos considero que debo fortalecer para hacer frente a esta nueva propuesta?



- Anexo 28:



- Anexo 29:



PASES DE SALIDA

<p>En una sola oración, lo más breve que puedas, contá con tus propias palabras:</p> <p>¿Qué fue lo más interesante de la clase de hoy? ¿Qué aprendiste de nuevo?</p>	
---	--

ORIENTACIONES Y DICTAMEN DE LA COMISIÓN ACADÉMICA DE EVALUACIÓN

Como miembro del tribunal evaluador de los Trabajos Finales de Grado en la Licenciatura en Educación de la Universidad Siglo 21, debo destacar que el trabajo presentado por la estudiante **María Gabriela Raffo**, titulado *“Los desafíos de implementar el ABP en el Instituto Santa Ana”*, constituye un aporte sólido, coherente y pertinente dentro del campo de la innovación educativa.

En primer lugar, sobresale la **claridad en la delimitación del problema y el diagnóstico institucional**, lo cual permite comprender con precisión la necesidad de intervención en la comunidad educativa abordada. La autora articula un análisis situacional completo, apoyado en fuentes actualizadas y enmarcado en debates teóricos contemporáneos sobre el Aprendizaje Basado en Proyectos, lo que denota un dominio conceptual y una apropiada integración de autores relevantes.

Asimismo, resulta altamente valorable el **plan de acción diseñado**, que no solo contempla la capacitación docente y directiva, sino también la participación activa de los estudiantes y familias, evidenciando una mirada integral y sistémica del proceso educativo. El nivel de detalle alcanzado en las metas, cronogramas, recursos y estrategias de evaluación muestra una planificación rigurosa y viable, con capacidad de generar impacto real en la institución.

Otro aspecto que merece reconocimiento es la **coherencia entre el marco teórico y la propuesta práctica**. La autora logra vincular los postulados de referentes como Litwin, Maggio y Rivas con un diseño de intervención contextualizado, evitando caer en abstracciones alejadas de la realidad escolar.

Por todo lo expuesto, este tribunal considera que el trabajo cumple satisfactoriamente con los requisitos académicos y profesionales exigidos para esta instancia. En consecuencia, se declara el **trabajo aprobado** y se habilita a la estudiante a pasar a la **fase de Defensa Oral**, donde podrá ampliar y profundizar los aspectos aquí desarrollados.

Muchas Felicidades Ma Gabriela!!!