



Licenciatura en Educación

Trabajo Final de Grado

Plan de Intervención

Modelos de aprendizajes innovadores

“Alfabetización digital y comprensión lectora en el Nivel Inicial del Instituto

Santa Ana”

Autor/a: Salazar Claudia Ester

DNI: 30.087.941

Legajo: VEDU016156

Tutor: Soria, Sandra del Valle

Posadas, 13 de noviembre del 2022

Agradecimientos

Agradezco a la Universidad siglo21, a mi tutora que nos acompañó en este proceso Soria Sandra y al personal del CAU POS 5 de Posadas Misiones que siempre estuvieron al pendiente de mi recorrido guiándome, respondiendo dudas con calidez.

A mi familia que me acompañó y apoyó incondicionalmente, a mis tres pequeños hijos Ayelén, Juan Pablo y Taniel mis motores para luchar y esforzarme cada día por superarme, a mi esposo siempre muy cerca alentándome y al pendiente de lo que necesitaba para que pueda cumplir este sueño y desafío profesional lo que me permitió dedicarle las horas, días y noches de estudio necesarias para esta carrera de grado.

Especialmente agradezco a Dios por brindarme salud ya que a pesar de las dificultades me brindó fortaleza para mirar hacia adelante y no claudicar en el camino.

Índice

Resumen	4
Introducción	5-6
Capítulo 1	
1.1-Presentación de la Línea temática	7-8
1.2-Síntesis de la Institución	8 a 12
1.3-Delimitación de la Necesidad	12 a 15
Capítulo 2	
2.1-Objetivo general y específicos	15-16
2.2-Justificación	16 a 20
2.3-Marco Teórico.....	21 a 28
Capítulo 3	
3.1-Plan de trabajo: reunión con directivos y descripción de la organización.....	29
3.2- Primer momento: La importancia de alfabetizar a los niños y niñas del nivel inicial incluyendo nuevas herramientas digitales.	31-32
3.3- Segundo momento: ¡Manos a la obra! Presentación de la plataforma Quizizz. Materiales a enriquecer.	33-34
3.4- Tercer momento: ¡Manos a la obra! Presentación de la plataforma Kahoot. Crearán una actividad acorde a la edad de sus alumnos.	35-36
3.5- Cuarto momento: ¿Qué se llevan de estos 4 talleres?.....	36 a 38
3.6- Diagrama de Gantt	38-39
3.7- Recursos	39-40
3.8- Presupuesto	40-41
3.9- Evaluación.....	41 a 44
Capítulo 4	
4.1-Resultados esperados	45
4.2-Conclusión	45-46

Referencias -----	47 a 50
Anexos -----	50 a 53

Resumen

Este plan de intervención ha sido preparado para el Instituto Santa Ana de la ciudad de Córdoba, se evidencia la necesidad de capacitar y desarrollar con los directivos y docentes del Nivel inicial durante el primer cuatrimestre del ciclo lectivo 2023 en la creación de una biblioteca de recursos digitales interactivos con las plataformas Quizizz y Kahoot, para que puedan incluir actividades de alfabetización digital y comprensión lectora con las mismas.

En primera instancia se lleva a cabo una capacitación sobre los temas principales a desarrollar, luego una serie de talleres que orienten a los docentes en el uso de las plataformas mencionadas, donde se combinan textos, imágenes y recursos multimedia que hacen más atractivo la manera de interactuar con los contenidos curriculares que los docentes del nivel inicial planifican para sus alumnos siendo sus guías en el trayecto escolar.

Las actividades se inician el 20 de marzo de 2023 y están a cargo de la Licenciada Claudia Salazar, se proponen talleres dinámicos que posibiliten el aprendizaje creativo a través de recursos y estrategias didácticas.

Palabras claves: Alfabetización digital, comprensión lectora, plataformas Quizizz y Kahoot.

Introducción

Este trabajo de formación de grado se presenta para la cátedra Seminario Final que concluye con la etapa formativa de la Licenciatura en Educación, donde como asesora pedagógica se elabora un plan de intervención para el Instituto Santa Ana de Córdoba, Argentina, para dar solución a una necesidad en este caso; dividido en 4 capítulos, los cuales corresponden a cada una de las instancias propuestas como entregables para la acreditación de la cátedra.

En el primer capítulo se presenta la línea temática escogida para el nivel inicial del Instituto Santa Ana, Modelos de aprendizajes innovadores, visto que las realidades educativas se caracterizan por ser cambiantes, donde todos tenemos un rol que cumplir por tal motivo se deben buscar nuevas metodologías y habilidades pedagógicas, los docentes preparando clases significativas e interesantes, que involucren a los alumnos emocional y cognitivamente. Se presentan también los datos de la institución recuperados de los materiales que brinda la Universidad Siglo 21 en la cátedra Seminario Final y un breve recorrido por la historia, su misión, visión y valores. Finalmente se identifica el problema o necesidad que da origen y fundamento al plan de intervención.

En el segundo capítulo se encuentra el objetivo general, objetivos específicos, justificación y el marco teórico que sustenta el plan de intervención con autores relevantes para llevar a cabo este plan de mejora con los directivos y docentes de Nivel Inicial del Instituto Santa Ana.

En el tercer capítulo, se presenta el plan de trabajo, talleres planificados con sus correspondientes evaluaciones y autoevaluaciones entre cada encuentro.

La propuesta de una secuencia didáctica, por momentos, consiste en 4 encuentros, el primer encuentro en formato capacitación, se presentan los temas y conceptos que se

van a trabajar, precursores de la alfabetización inicial, desarrollo del lenguaje, comprensión lectora. En el segundo y tercer momento, en formato taller se presentan las plataformas Quizizz y Kahoot, sus descargas y componentes para la elaboración de actividades interactivas con textos y recursos multimedia, se detallan los recursos materiales necesarios para llevar a cabo los talleres, computadoras, todos los elementos que lo componen, e internet de la sala de informática del Instituto Santa Ana. En el cuarto momento en formato taller los docentes con el acompañamiento como asesora elaboran secuencias didácticas con las plataformas presentadas, finalizado el mismo en formato ateneo cada docente comparte opiniones y experiencias del transcurso de estos talleres.

Se detalla el presupuesto, se incluyen los honorarios por la cantidad de horas destinadas a planificar y llevar a cabo como asesora pedagógica este plan de intervención, costo de Coffe break para el desayuno de cada encuentro para los participantes y materiales de librería necesarios para los 4 talleres. Luego el cronograma con los días y horarios de los talleres con los directivos y docentes.

En el cuarto capítulo se mencionan los resultados esperados de esta propuesta formativa, como también la conclusión con debilidades y fortalezas, nuevos interrogantes y propuestas para mejorar este plan de intervención.

Capítulo 1

1.1-Presentación de la línea Temática.

Este Plan de Intervención está planteado desde la línea temática de Modelos de aprendizajes Innovadores, el propósito es la aplicación de un proyecto innovador con el uso de la tecnología TICS, herramienta tan significativa para el mundo en el que nos encontramos insertos e incluso desde los más pequeños.

Partiremos del significado de alfabetizar que nos brinda el Diccionario de la Lengua Española, 23.a, ed., [versión 23.5 en línea] (Real Academia Española RAE, 2014) <https://dle.rae.es> Ordenar alfabéticamente. Enseñar a alguien a leer y a escribir.

Todos los niños son alfabetizados desde el seno de sus familias, pero no necesariamente alfabetizar es enseñar a leer y escribir como lo expone en la siguiente revista:

La perspectiva de alfabetización inicial plantea que la adquisición de la alfabetización se da a través de un proceso evolutivo cuyos orígenes se retoman a la vida temprana del niño, hay un proceso previo en el desarrollo de cada niño, en cada familia, que luego el sistema educativo debe fortalecer con la alfabetización formal, brindar herramientas necesarias a los niños y niñas desde su ingreso al Nivel Inicial, incentivar y

fomentar el espíritu curioso y crítico en los mismos acercándolos a los libros de textos, docentes que incentiven la lectura, la imaginación, guías en el uso de las herramientas digitales que son parte común en el crecimiento de cada niño y niña. (Sulzuby & Teale, 1991; Teale & Sulzuby, 1986, p.26)

La presencia de las nuevas tecnologías en las aulas ya no tiene vuelta atrás. Si hace unos años las autoridades y los docentes podrían pensar que los medios digitales debían restringirse a algunas horas o a algunos campos de conocimiento, hoy es difícil, si no imposible, oponerle límites a su participación en los procesos de enseñanza y aprendizaje. Experiencias como modelo 1 a 1 (una computadora por alumno) las pizarras electrónicas, los laboratorios de informática móviles o incluso la convivencia cotidiana con los celulares y otros artefactos digitales, muestran que las tecnologías llegaron para quedarse. (Dusel Inés, 2010, p.11)

Estos son los desafíos que los docentes deben afrontar para apropiarse de las nuevas herramientas, para innovar sus clases y proyectos, sin que pierdan la calidez de la interacción social.

1.2-Síntesis de la organización:

El establecimiento Educativo Instituto Santa Ana es un colegio de gestión privada bilingüe inglés. La misma se encuentra ubicada en la Calle: Ricardo Rojas 7253 Código postal: 5147 Barrio: Argüello, localidad de Córdoba, departamento Córdoba, Provincia de Córdoba, País: Argentina. Recuperado de (UES21, 2019, S.F. Módulo 0. Plan de Intervención Instituto Santa Ana, Datos generales. Lección 2)

El Instituto Santa Ana es un colegio de gestión privada bilingüe (castellano-inglés) de doble escolaridad obligatoria a partir de la Sala de 5 años. Mixto y laico, cuenta con la orientación en Humanidades y Ciencias Sociales especializada en idioma inglés

(H2isa, 2014). Recuperado de (UES21, 2019, S.F. Módulo 0. Plan de Intervención Instituto Santa Ana, presentación. Lección 3)

Esta Institución funciona en un edificio propio al que asisten 407 alumnos y 72 docentes, funciona en dos turnos, mañana y tarde, cuenta con la orientación en Humanidades y Ciencias Sociales.

La misma se adaptó a los cambios y demandas tanto del sistema educativo nacional provincial como de nivel socioeconómico. En el año 1979 solo existía una institución con educación bilingüe español-francés; esto movilizó a un grupo de familias a fundar una institución bilingüe español-inglés, así fue que tan soñado proyecto se concretó en el año 1980.

Las familias fundadoras anhelaban transmitir la importancia sobre la relación del hombre con la naturaleza es por ello que la institución se encuentra ubicada en un amplio espacio verde. No les fue sencillo oficializar el espacio físico para llevar adelante tan anhelado proyecto, en sus comienzos contaban con una casona en la que comenzó a funcionar aulas y dependencias administrativas, poco después se construyó el edificio principal, quedando en la casona las oficinas, una zona para comedor y la sala de computación.

Inicialmente la institución se identificó por transmitir una educación personalizada y constructivista, con diálogo y participación activa de los padres junto a los docentes. En marzo de 1980 comenzó a funcionar el Jardín de Infantes, primero y segundo grado con un total de 52 alumnos, con modalidad de escolaridad doble, por la mañana castellano y por la tarde inglés.

A nivel ministerial (Dirección General de Enseñanza Privada o DIPE), tiene un alto nivel de aceptación, tanto en el desarrollo del proyecto institucional como en los

proyectos de crecimiento. Recuperado de (UES21, 2019, S.F. Módulo 0. Plan de Intervención Instituto Santa Ana, Posición y Valor de la Institución dentro del sistema Ministerial. Lección 9)

En sus comienzos se constituye como sociedad anónima, compuesta por tres inversores: uno, encargado del aspecto pedagógico, y dos, del administrativo. Con el tiempo se fueron yendo los inversores (el que se encargaba de lo pedagógico entre 1985 y 1986), de modo tal que hacia el año 2008 solo quedaba uno de los fundadores.

En este recorrido recuerdan 2 momentos críticos de la institución: En sus comienzos, la institución estaba organizada en una función administrativa, otra edilicia y otra pedagógica (directores). Unos años después cambió la dirección pedagógica, que implementó modalidades educativas en relación con el perfil del alumno y de los padres diferentes al ideario institucional entre los años 1990 y 2000, cuando se vio afectada la imagen y el prestigio de la institución. Ideas como que "el secundario era fácil" y que "en los alumnos había muchos problemas de conducta" provocaron un descenso de la matrícula. Para revertir esta situación, se generó un plan de trabajo con el foco en la redefinición de la modalidad pedagógica, el perfil de alumno, la familia y los docentes.

Otro momento crítico está relacionado con el cambio de plan implementado aproximadamente entre 1984 y 1985. De un plan que contaba con materias relacionadas con la enseñanza del latín, el griego, las letras clásicas, etcétera, se pasó a una formación humanista, lo que provocó grandes reestructuraciones a nivel pedagógico y administrativo y el cierre de una cohorte. Recuperado de (UES21, 2019, S.F. Módulo 0. Plan de Intervención Instituto Santa Ana, Hitos significativos y momentos críticos, Lección 12)

Las personas más recordadas por la institución son la Fundadora, alma y esencia en la creación y visión de dicha institución; la primera directora Mabel Graff, el primer director de inglés Nicolás Míster y los directores generales.

Visión: puede decirse que la institución considera a cada niño en su totalidad, como seres únicos con sus historias particulares,

Misión: el equipo interdisciplinario trabaja por brindarles las herramientas para fortalecer la autoestima a cada niño/a que se sientan parte de un grupo como lectores y actores críticos en primera persona, que acepten equivocarse, sean reflexivos de sus propias acciones y de los demás.

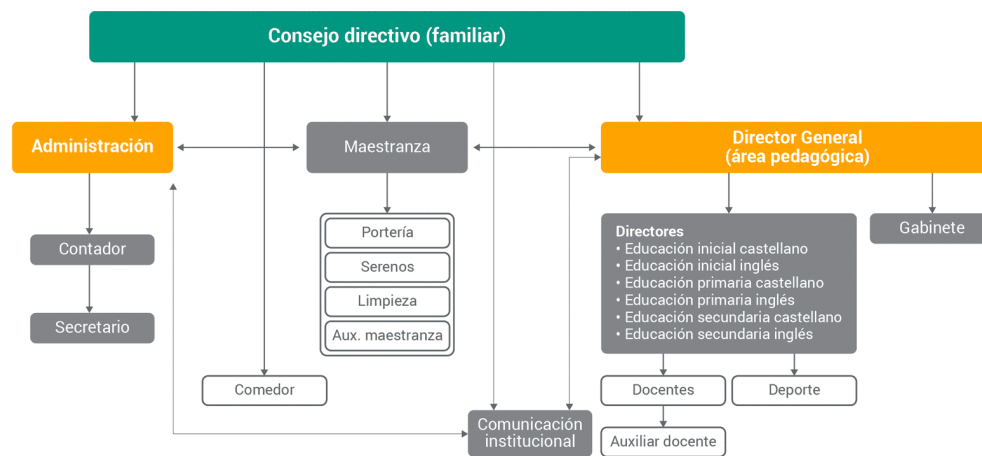
Impulsar el diseño e implementación de políticas de desarrollo que promuevan una mejor calidad de vida e igualdad de oportunidades para todos los habitantes de la Provincia de Córdoba. (Fundación Córdoba Mejora, 2015b, <https://bit.ly/2Ef5Jg>)
Recuperado de (UES21, 2019 S.F. Módulo 0. Plan de Intervención Instituto Santa Ana, Proyecto Plan de Mejora Institucional (PMI), Lección 35)

Perfil del Directivo: Personas que conozcan la institución se sientan parte de ella, con conocimientos pedagógicos-filosóficos como didáctico-metodológico, que le permitan ser autocríticos, creativos, dispuestos a trabajar y comunicarse con fluidez y calidad humana.

Perfil del Docente: didáctico con fluidez para comunicarse, trabajar en equipo, creativo y conocedor de saberes, métodos didácticos del área curricular en la que se desempeña, como así también posea conocimientos psicológicos que le permitan resolver, conducir o anticipar situaciones de disciplina acorde a la edad de los estudiantes.

Visión: Aspiramos a vivir en una provincia que, a través del diálogo democrático entre distintos sectores, sea capaz de activar políticas de desarrollo efectivas y sustentables, y en dónde Fundación Córdoba Mejora sea un agente dinamizador y ejecutor referente del involucramiento social empresario. (Fundación Córdoba Mejora, 2015b, <https://bit.ly/2Ef5JgL>). Recuperado de (UES21, 2019 S.F. Módulo 0. Plan de Intervención Instituto Santa Ana, Plan de Mejora, Lección 35)

Figura 1: Organigrama de la institución



Fuente Recuperado de (UES21, 2019 S.F. Módulo 0 Plan de Intervención Instituto Santa Ana, Organigrama de la institución, Lección 18)

La línea divisoria central remarca la convicción de que las áreas administrativa y pedagógica deben ser independientes en cierta medida para que ninguna influya sobre la otra, en detrimento de cada una. En cuanto a la evaluación la realizan en proceso, teniendo en cuenta las observaciones para la toma de decisiones en busca de las mejores que sean necesarias.

1.3-Delimitación de la Necesidad

El Instituto Santa Ana, en el PEI expresa que este instrumento se encuentra abierto a las necesidades del entorno, cuenta con objetivos, propósitos y metas de mediano y largo plazo, orientado a la mejora continua.

“La propuesta de enseñanza de la institución constituye la esencia del hacer educativo, en torno al cual se organiza el accionar institucional en su multidimensionalidad, dando cuenta de problemas, prioridades y soluciones alternativas, como así también de ajustes, modificaciones y adaptaciones que posibilitan la construcción permanente, coherente y precisa de sentidos alrededor de las necesidades, los intereses y las posibilidades de los estudiantes y sus familias, de los docentes y los directivos”. Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba..., 2011d, <https://bit.ly/2OtVRXa>. Recuperado de (UES21, 2019, S.F. Módulo 0. Plan Intervención Instituto Santa Ana. Plan de Mejora Institucional. La Evaluación Institucional Lección 20)

El maestro es el que asume un papel relevante de mediador entre el educando y el conocimiento, es el docente el facilitador de los procesos de enseñanza aprendizaje, en un ambiente de respeto hacia sus pares, para que puedan lograr desarrollar su autonomía; es por esto que los proyectos educativos específicos y transversales que el Instituto Santa Ana ofrece a su comunidad son:

“Titiriteros en acción”: Proyecto áulico para primer grado. Recuperado de (UES21, 2019 S.F. Módulo 0. P.I. Instituto Santa Ana. Plan de Mejora Institucional Proyectos transversales actuales e históricos significativos Lección 32)

Iniciación Literaria unidad curricular Iniciación Literaria en nivel primario, donde se permite la exploración de textos dentro y fuera de la biblioteca, el goce y disfrute por la cultura escrita y el desarrollo de las habilidades fundamentales, es decir, la oralidad, la lectura y la escritura. Recuperado de (UES21, 2019, S.F. Módulo 0. P.I. Instituto Santa Ana. Plan de Mejora Institucional. Proyectos transversales actuales e históricos significativos Lección 32)

Al leer estos proyectos podemos dar cuenta que están destinados al nivel primario, por tal motivo se propone trabajar con los docentes del Nivel Inicial y sus Directivos en la planificación de Proyectos, secuencias Didácticas para pensar actividades de alfabetización desde el nivel inicial, entendiendo que el proceso alfabetizador no se trata de imponer a los alumnos conocimientos, sino que se produzca una interacción de los mismos con los textos como experiencia directa, y así promover situaciones para descubrir palabras y textos que tienen un sentido y el lenguaje oral como uso social.

Por lo dicho, es importante destacar que el Diseño Curricular de la Educación Inicial dice:

Intencionalidades formativas de la Educación Inicial el Jardín de Infantes inicia la puesta en juego del derecho al bien social que significa la educación entendida como una política de justicia cultural en la distribución de la herencia del conjunto de saberes y en la oportunidad simultánea de conocimiento de lo nuevo. Así, en la Educación Inicial, enseñar es una acción ineludible y específica que no puede reemplazarse por la acción de cuidar o asistir, aunque estas últimas constituyan dimensiones de la educación integral. Recuperado de (Diseño Curricular de la Educación Inicial - Diseño Curricular de la Educación Inicial 2011-

2020 Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba, Secretaría de Educación Subsecretaría de promoción de igualdad y calidad educativa, Dirección General de planeamiento e información educativa, p.7)

Al respecto del Plan de intervención la siguiente propuesta es la creación de una Biblioteca Digital para el Nivel Inicial y que así puedan hacer uso de las herramientas didácticas que posee la institución:

Una sala de laboratorio informático: está adecuada y acondicionada con computadas para todo el curso. Tiene luz eléctrica, luz natural proveniente del exterior y una puerta (dos hojas, con rejas) de entrada y salida.

Una biblioteca: tiene un escritorio, una computadora, una pizarra, tres mesas, veinticuatro sillas, juegos lúdicos varios y calefactor. Cuenta con aproximadamente 5000 libros clasificados: enciclopedias, material de consulta, literatura infantojuvenil, videoteca y hemeroteca. Posee luz natural y eléctrica y una puerta de entrada y salida. Recuperado de (UES21, 2019, S.F. Módulo 0. P.I. Instituto Santa Ana. Plan de Mejora Institucional. La institución educativa: su estructura y dinámica. Lección 15)

Capítulo 2

2.1-Objetivo General

Desarrollar con los Docentes y Directivos del Nivel Inicial del Instituto Santa Ana durante el primer cuatrimestre del ciclo lectivo 2023 en la creación de una biblioteca de recursos digitales interactivos.

Objetivos específicos

Orientar a los docentes del Nivel Inicial del Instituto Santa Ana al trabajo en equipo a clasificar libros de la biblioteca acordes a las edades de los niños para que se inicien en el desarrollo de competencias lingüísticas como comprensión de texto.

Presentar a los docentes la plataforma digital Quiziz y Kahoot y su utilización para potenciar la comprensión lectora.

Demostrar los elementos que contienen las plataformas para crear una biblioteca con recursos interactivos.

Incentivar a los docentes del Nivel Inicial a crear un material interactivo con la plataforma presentada.

Proponer la elaboración de planificaciones e incluir actividades enriquecidas con estas herramientas.

Analizar grupalmente sus materiales interactivos para enriquecerlas y utilizarlas para planificar secuencias didácticas con este recurso didáctico.

2.2-Justificación

Esta propuesta de intervención para trabajar en el Instituto Santa Ana con los Docentes y Directivos del Nivel Inicial se debe a que en la historia del Nivel Inicial se sucedieron distintas concepciones sobre alfabetización. Alfabetizar ha sido definido como lengua, sus usos y prácticas del lenguaje, se refiere al uso de la palabra para expresar ideas, sentimientos, interactuar con otros, y también construir saberes, pero decidir enseñarlas requiere transformar las prácticas en el aula.

En la historia del Nivel Inicial se decía que este no era un contenido a desarrollar en este nivel que el siguiente lo debía realizar, es por ello que se adiestraba a los niños

para que lleguen “preparados” a primer grado para que puedan aprender a leer y escribir. La manera de preparar a los niños del Nivel Inicial consistía en trabajar con un cuaderno de aprestamiento para que los alumnos aprendan lateralidad, discriminación visual, coordinación viso motriz y buena articulación fonética.

Años más tarde estas concepciones fueron tema de revisión y la enseñanza del lenguaje ha dado como resultado un cambio en la conceptualización y como son vistos los niños, no solo como sujetos que deben aprender habilidades sino como niños que desarrollan la alfabetización mucho antes de ingresar a la escuela; aunque muchas escuelas hasta el día de hoy continúan enseñando de esa manera; por ello es importante rever las prácticas de los docentes del Instituto Santa Ana para mejorar la calidad y propuestas didácticas y que puedan incorporar en sus planificaciones actividades atractivas a la época en la que los niños se desarrollan como sujetos del aprendizaje.

Es importante destacar como lo dice el Diseño Curricular de la Educación Inicial:

A la hora de planificar la tarea en Educación Inicial se pueden adoptar formas o estructuras variadas, cada una de las cuales ofrece tanto ventajas y posibilidades, como desventajas o limitaciones. Las *unidades didácticas*, *los proyectos* y *las secuencias didácticas* son las estructuras o formas de organización “más usuales” en el jardín, aunque cabe señalar que no las únicas. Por eso, debemos tomarlas como *formas posibles* que ayudarán a *brindar, ampliar y enriquecer las oportunidades educativas* de los niños. Recuperado de (Diseño Curricular de la Educación Inicial - Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba. Secretaria de educación subsecretaria de promoción de la igualdad y calidad educativa dirección general de planeamiento e información educativa. p.23)

El docente, facilitador o moderador en entornos virtuales (aunque también presenciales), debe llevar a cabo antes, durante y después del proceso didáctico o instruccional, acciones que convenientemente sustentadas y diseñadas se identifican según sea la fase en dicho proceso como: pre-activa, inter-activa y post-activa.

La fase pre-activa se corresponde con el proceso de la planificación didáctica.

En la fase inter-activa se gestiona y facilita el proceso didáctico previamente planificado, en el cual se desarrolla la interacción docente alumno y alumnos entre sí y en la post-activa se concreta la evaluación y el control de calidad y, consecuentemente, se favorecen la reflexión y la retroalimentación durante todo el proceso didáctico.

La fase pre-activa, como escenario de la didáctica que tiene que ver con la búsqueda y análisis de alternativas y la toma de decisiones puntuales, las cuales se concretan a través de la planificación didáctica como proceso previo a la intervención pedagógica, convenientemente referenciada en los aspectos teóricos que la sustentan para hacer una adecuada selección y organización de los distintos elementos que la configuran. (Amaro de Chacín, Rosa. 2011, p. 132)

Las planificaciones, Unidades Didácticas, Secuencias Didácticas, Proyectos, no son moldes ni formatos rígidos, sino que brindan posibilidades de organización de contenidos y actividades diversas durante el año escolar. No debemos olvidar que el acceso a una educación de calidad, en tanto derecho fundamental de todas las personas, se enfrenta a un contexto de cambio paradigmático al comenzar el siglo XXI. El desarrollo que han alcanzado las TIC (Tecnologías de la Información y la Comunicación) en los últimos años demanda al sistema educacional una actualización de prácticas y contenidos que sean acordes a la nueva sociedad de la información. Esta actualización implica en primer lugar un desafío pedagógico, para incorporar las TIC al aula y en el currículum

escolar... (Enfoques Estratégicos sobre las TIC en Educación en América Latina y el Caribe. UNESCO 2014 p. 8)

Esto puede considerarse una oportunidad para los alumnos del Instituto Santa Ana en la era digital en la que viven, de disponer de internet no solo como un dispositivo para jugar o buscar información sino también para apropiarse de contenidos y conocimientos en plataformas interactivas.

Antecedentes de Educación Digital en el Nivel Inicial En el año 2009, en las salas de 4 y 5 años de los jardines de gestión estatal se entregaron computadoras de escritorio con el fin de incorporar las TIC a los proyectos escolares y, de esta manera, enriquecer los procesos de enseñanza y aprendizaje. Con el objetivo de favorecer una efectiva implementación, se conformó un equipo de Asesores Pedagógicos Digitales, para acompañar a los docentes como pareja pedagógica en este nuevo desafío. En esa primera etapa, los asesores pedagógicos asistían a los jardines de infantes para facilitar y dinamizar la incorporación del recurso digital disponible a las propuestas escolares, acompañando la formación de los maestros y equipos de conducción, diseñando y configurando junto al docente el espacio TIC (Fogiel & Etkin, 2013) y planificando secuencias didácticas enriquecidas con dispositivos digitales. Durante estos años se dio acompañamiento aproximadamente a cincuenta jardines, para una incorporación paulatina y genuina de las TIC a la dinámica escolar del Nivel Inicial. Entre los logros más significativos alcanzados en esta etapa inicial cabe destacar: • la motivación de los docentes ante la posibilidad de incorporar recursos digitales en las salas, • la apertura de los equipos de conducción para habilitar, promover y acompañar estas experiencias, • la creciente demanda de acompañamiento y formación por parte de los jardines al equipo de asesoras pedagógicas de la Gerencia Operativa de Inclusión e Innovación Educativa (GO Gerencia Operativa Tecnología e Innovación Educativa), • el significativo aumento en la

calidad y cantidad de producciones de los niños, niñas y docentes enriquecidas con recursos digitales.

Esta mirada educativa integral en el Nivel Inicial debe contemplar, además de leer y escribir en soportes propios del código lingüístico tradicional, competencias como la comprensión, la interpretación, la apreciación estética, el cuestionamiento crítico, el establecimiento de relaciones y la producción de diversos tipos de textos, como también la habilidad para buscar y obtener información diversa en soportes diversos (Ferreiro, 2008). Asimismo, implica el desarrollo de competencias específicas, transversales y transferibles que posibiliten crear, jugar, entender y comunicar conocimientos en un mundo en el cual dichos procesos son mediados, de manera creciente, por tecnologías digitales. Para lograr el desarrollo de estas competencias complejas debemos considerar las tecnologías tradicionales (cuadernos, carpetas, lápices) y el modo en que se complementan e integran con las nuevas tecnologías digitales que estén disponibles en el jardín (computadoras, tablets, cámaras digitales, micrófonos, proyector, retroproyector, escáner, celulares, grabadores digitales, impresoras, entre otros).

La incorporación de estos dispositivos tecnológicos al ecosistema escolar se enriquece con las aplicaciones, entornos y plataformas virtuales, que contribuyen a la alfabetización integral de los niños y niñas, pero solo una propuesta pedagógica sistémica y contextualizada será capaz de transformar la incorporación tecnológica en verdadera innovación educativa. (Marco pedagógico para la educación digital Nivel Inicial, 2016, p. 30-31)

La inclusión de las tecnologías en los proyectos didácticos es un proceso que debe priorizar al niño como protagonista de su propio aprendizaje. La Educación Digital en el Nivel Inicial no busca reemplazar o desplazar tecnologías o prácticas existentes, sino que las re-significa y las enriquece para potenciar las prácticas de enseñanza y los procesos de

aprendizaje de los niños y niñas. De esta manera, se promueve una apropiación crítica y creativa de las TIC desde los primeros años de la escolarización. Desde esta perspectiva, la inclusión del Nivel Inicial en el Plan S@rmiento BA propone generar espacios para que el niño, a partir de la innovación pedagógica y del uso creativo de los recursos digitales disponibles, pueda: reflexionar, pensar, crear, descubrir, etc. (Marco pedagógico para la educación digital nivel Inicial, 2016, p.38-39)

2.3-Marco Teórico

La Educación Inicial posee propósitos claros que aluden al desarrollo de las capacidades de los niños pequeños. Éstos ingresan al Jardín con un cúmulo de habilidades, experiencias y conocimientos que han adquirido con su familia, en su entorno familiar o en los demás ambientes sociales de procedencia y poseen enormes potencialidades de aprendizaje. En este sentido, durante el trayecto de la Educación Inicial, salas de 3, 4 y 5 años, se ofrecerán oportunidades de aprendizaje sistemáticas, continuas y gradualmente más complejas que favorezcan en los niños el logro progresivo de capacidades. Recuperado de (Diseño Curricular de la Educación Inicial - Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba. Secretaria de educación subsecretaria de promoción de la igualdad y calidad educativa dirección general de planeamiento e información educativa. p.8)

El conocimiento es una construcción del ser humano: cada persona percibe la realidad, la organiza y le da sentido en forma de constructos, gracias a la actividad de su sistema nervioso central, lo que contribuye a la edificación de un todo coherente que da sentido y unicidad a la realidad. Existen múltiples realidades construidas individualmente y no gobernadas por leyes naturales: cada persona percibe la realidad de forma particular dependiendo de sus capacidades físicas y del estado emocional en que se encuentra, así como también de sus condiciones sociales y culturales. (Ortiz Granja, Dorys, 2015, p.96)

Las familias son guías en el crecimiento de los niños y los docentes no pueden despreciar esos conocimientos aun sabiendo que son heterogéneos, este último es quien trabaja con otras cuestiones, como el desarrollo de la autoestima y la escucha atenta de sus intereses para acercarlos al aprendizaje, son criterios esenciales que miden el éxito de la apropiación de competencias culturales de los niños.

El modelo constructivista de Piaget (1973), expresa que la acción humana consiste en este mecanismo continuo y perpetuo de reajuste y equilibramiento, y es por ello que, en sus fases de construcción inicial, puede considerarse a las estructuras mentales sucesivas que engendran el desarrollo como otras tantas de equilibrio, cada una de las cuales ha progresado en relación con las precedentes. Seis estudios de (Psicología Piaget Jean, 1991, p. 15)

Después de haber realizado un recorrido por la teoría de Piaget es posible expresar su visión innovadora de cómo se construye el conocimiento desde una visión constructivista, parte de la idea de un sujeto que interactúa con los objetos y a partir de esa interacción va adquiriendo conocimientos, adaptándose al medio, frente a las necesidades que se le presenta se produce un desequilibrio, ejemplo tener hambre, frente al mismo buscará satisfacer dicha necesidad, en este caso comer, una vez superado el equilibrio se restablecerá. El desarrollo intelectual del ser humano avanza desde lo sensorio motor hasta lo conceptual-lógico es una constitución de estructuras mentales pero este proceso: “No se circunscribe a ninguno de los dos factores, pues el conocimiento no se manifiesta en etapas, sino que es integral, holístico”. (Alfonso Cárdenas Páez Adolfo, 2011, párr.15)

Es preciso aclarar que Piaget realizó una teoría general del proceso de adquisición de conocimientos, pero no hizo una reflexión sobre el proceso de desarrollo del lenguaje y la escritura.

Un estudio realizado sobre el ambiente literario familiar y la participación familiar en el proceso de alfabetización inicial observó que los niños provenientes de sectores en riesgo socio-ambiental se diferencian de sus pares en todas las dimensiones lingüísticas consideradas (funcionalidad de la escritura, sistema de escritura y lenguaje oral). Las disparidades encontradas estarían asociadas al nivel de alfabetización del entorno familiar y social. Borzone, Rosemberg, Diuk y Amado, 2005. El ambiente literario en el hogar refiere a otro estudio realizado por Dickinson & Tabors (2002) en niños de nivel socioeconómico bajo, se observó que las actividades literarias desarrolladas en el hogar, tales como la lectura de cuentos y las interacciones verbales tienen efectos inmediatos y duraderos en el proceso de adquisición de la lectura. En el mismo sentido, otras investigaciones evidencian que la lectura frecuente de cuentos por parte de docentes y padres a los niños a cargo -tanto en la escuela como en el hogar respectivamente- incrementa en forma significativa su nivel de vocabulario y de habilidades básicas de la lectura tales como la identificación de palabras escritas. (Porta & Difabio, 2011 p.74)

La escuela argentina desarrolló gran parte de su propuesta pedagógica teniendo la lectura y la escritura como ejes de transmisión del conocimiento. El libro, como paradigma de transmisión, todavía hace creíbles los procesos de enseñanza y aprendizaje. Han convivido y persisten en algunos casos posturas apocalípticas e integradas respecto a la tecnología y la escuela. Desde aproximadamente los años sesenta, en nuestro país se habla de los vínculos entre las tecnologías de la comunicación y la educación, pero existe

una brecha importante entre el estado de discusión de este tema y las líneas concretas de su aplicación en el campo educativo. (Contín Silvia, 2011, p. 44- 55)

La propuesta de la creación de una Biblioteca Interactiva permite acercar a los docentes y directivos del Nivel Inicial del Instituto Santa Ana ciudadanos del siglo XXI a repensar sus prácticas para luego incluir en sus planificaciones actividades relacionadas a la lectura y comprensión de textos, cuentos de forma interactiva y lúdica, sabiendo que los alumnos que hoy asisten a las escuelas están rodeados y manipulan con facilidad de plataformas digitales, este tipo de actividad que se propone colaborará al desarrollo de capacidades relacionadas al uso de los medios digitales pero como recurso educativo.

El Diseño Curricular de Educación Inicial valida la práctica de la lectura:

La lectura en voz alta (de materiales textuales diversos) por parte del docente ha de ser práctica frecuente en la sala, pues cumple variadas funciones: convoca y “educa” la atención; genera la magia del encuentro con los textos; favorece la apropiación de saberes acerca de los quehaceres del lector; ayuda a la construcción de la noción de lectura como acto social; a través de ella, se favorece el paso “de la palabra oída a la palabra leída”, abriendo, de este modo, camino hacia la lengua escrita. (Diseño Curricular de la Educación Inicial - Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba. Secretaria de educación subsecretaria de promoción de la igualdad y calidad educativa dirección general de planeamiento e información educativa, 2010, p.146)

Este acercamiento de los niños a la biblioteca escolar y a los libros como dice el Diseño Curricular de Educación Inicial (2010) debe ser un compromiso alfabetizador trabajar contenidos sistemáticos con propósitos

claros, propiciar lecturas diarias no como rutinas sino como encuentros de disfrute, imaginación y participación activa.

Desde hace al menos dos décadas, distintos expertos, colectivos, asociaciones y especialistas educativos reclaman la necesidad de que se incorporen nuevas alfabetizaciones al sistema educativo. Alfabetizaciones centradas bien en la adquisición de las estrategias de producción y análisis del lenguaje audiovisual, en el dominio del uso de los recursos y lenguajes informáticos, o en el desarrollo de habilidades de búsqueda, selección y reconstrucción de la información. (Silvia Contín, 2011, p. 51)

Dice la autora, Ana María Rolandi, con extrema claridad: “Nadie puede desconocer el impacto que las tecnologías han tenido en cada uno de los ámbitos y esferas de la sociedad, las TIC, se “aprende haciendo”, por lo cual debemos animarnos a recorrer ese camino de acercarse a los objetos de conocimiento explorando, accionando, investigando, creando y recreando. Y si lo hacemos de la mano de los especialistas, expertos en trazar las metas que les brindan intencionalidad pedagógica a las tareas, en plantear los contenidos específicos, en delinear las propuestas de enseñanza más significativas para abordarlos, en encontrar los modos de llevarlo a la acción, tanto mejor será el camino. (Rolandi Ana María, 2012, párr. 2)

Los escenarios con tecnología digital permiten expandir las posibilidades lúdicas a través de propuestas generadoras de espacios de libertad, de transformación simbólica y de creación. En este sentido, los usos más interesantes de las tecnologías digitales en las salas se inscriben en esta lógica y, por tanto, tienden a contraponerse a la banalización que muchas veces proponen los llamados “juegos didácticos” cuando se constituyen como lo opuesto al juego y al concepto de lo lúdico. Las tecnologías digitales aportan a la creación de escenarios kinestésicos como ámbitos propicios para el desarrollo de la

imaginación. Es así que se entiende por espacio lúdico a la resignificación espacial con el objetivo de promover la exploración y dar lugar al juego como dinámica natural de aprendizaje del niño. Es un espacio de juego planificado y dispuesto por el docente y los niños y niñas. En estos espacios pueden utilizar videos, fotografías y música, realizar producciones gráficas, sonoras y audiovisuales digitales, y utilizar diversas aplicaciones que los enriquezcan. (Marco pedagógico para la educación digital, Nivel Inicial, 2016, p. 55)

La propuesta presentada al Instituto Santa Ana permitirá la creación de un espacio interactivo en el Nivel Inicial a través de la plataforma Quiziz y kahoot donde se pueden fusionar elementos multimedia e interactuar respondiendo preguntas respecto a los conocimientos que se desea trabajar. Implica establecer conexiones lógicas para comprender una historia o una explicación, esta habilidad se desarrolla en los alumnos a través de las practicas conversacionales, donde interactúan conectando sus ideas, ejemplo cuando se les lee un cuento; en esta oportunidad serán los docentes quienes interactuarán con esta herramienta digital respondiendo las preguntas que se les presentará en las secuencias del cuento.

La comprensión lectora la adquieren los niños reflexionando sobre aspectos claves durante la lectura, hacerse preguntas y realizar inferencias, son hábitos de pensamiento que les serán útiles para desarrollar dicha comprensión. (Strasser Salinas Katherine, Vergara Delgadillo Daniela, 2016, p. 33)

(García-Rodríguez, A. & Gómez-Díaz, R., 2016, párr. 8) Las autoras certifican que, por un lado, los dispositivos digitales pueden tener la misma función de una televisión, básicamente, la función de entretener. Esto cuando son utilizados solamente para ver videos, por ejemplo. Sin embargo, por otro lado, el uso inteligente del soporte

puede transformarlo en una herramienta que, además de entretener, sí puede servir como aliado a la formación lectora de los niños, además de impulsar la creatividad y el aprendizaje. Según las autoras, para este uso inteligente, conocer los detalles de esta modalidad de lectura y las funcionalidades disponibles es una premisa.

(García-Rodríguez y Gómez-Díaz, 2016, párr. 16) profundizan en este apartado lo que consideran es una de las características fundamentales de los libros digitales: el enriquecimiento. Es a partir de obras enriquecidas que se puede sacar lo más productivo en esta modalidad de lectura. El enriquecimiento combina información textual con información multimedia, lo que favorece, entre otros, la interactividad.

En este plan de intervención se presentarán dos herramientas digitales a los directivos y docentes del Nivel Inicial del Instituto Santa Ana para enriquecer cuentos u otros contenidos que sean necesarios innovar y problematizar. De esta manera los docentes podrán presentar actividades a sus alumnos donde puedan interactuar con un cuento a medida que se les lee, en la escuela o en sus hogares, aquí es muy importante que los docentes de Nivel Inicial del Instituto Santa Ana generen espacios de reflexión con sus pares para intercambiar ideas, reflexionar y continuar enriqueciendo sus capacidades con herramientas digitales en este caso.

La asesora acordará una reunión con Directivos del Nivel Inicial del Instituto Santa Ana para presentarles el cronograma de actividades, de 4 encuentros, el 1er. Encuentro en formato capacitación, para desarrollar el marco teórico investigado en esta instancia, y los 3 restantes encuentros en formato Taller, el cual permite aprender e interactuar con el aprendizaje adquirido, en los mismos se los guiará la descarga y usos de las plataformas Quizizz y Kahoot, plataformas interactivas, como lo define la autora anteriormente citada (García-Rodríguez y Gómez-Díaz, 2016) permiten combinar

imágenes, textos, preguntas para mantener la atención de los participantes en este caso los alumnos.

Kahoot Es un servicio web que ha sido diseñado para fines educativos, con el objetivo de aprender divirtiéndose, considerada como herramienta de refuerzo, donde el docente controla la partida con precisión, de modo que puede hacer pausas para añadir las explicaciones necesarias. Una de las grandes virtudes de esta plataforma está en que cada uno puede crearse sus propios ‘concursos’, adaptados a las necesidades específicas de cada grupo de estudiantes según su proceso de aprendizaje. Algunos de los temas que se pueden reforzar de forma divertida en niños de 3 a 4 años que ofrece Kahoot son: Comprensión lectora; Figuras geométricas; Los sentidos; Nutrición. (Isabel Herrera de Velázquez, 2019, párr.23)

Quizizz Es una herramienta relacionada con la evaluación y la gamificación. Se trata de una alternativa muy útil con varios propósitos: reducir el tiempo de corrección de las pruebas escritas y motivar al alumnado a través del juego. Se muestran las excelentes posibilidades que nos ofrecen, detalles, trucos, consejos y el uso de la aplicación de forma creativa. Juego educativo; criterio de evaluación; examen; nuevas tecnologías; aplicación informática; creatividad. (Ruiz Davis, 2019, párr. 1)

Es importante que luego de enriquecer una propuesta didáctica se realice una evaluación del mismo para apreciar el avance o las dificultades presentadas en el desarrollo del mismo:

El proceso de e-evaluación debe tener como principio que se realiza para aprender y valorar los logros alcanzados durante la experiencia formativa mediada por diversos recursos electrónicos, plataformas virtuales y las acciones interactivas. (Lic. Lezcano, Lic. Vilanova, 2017, pág. 8)

En ambientes mediados por tecnología es fundamental que la evaluación sea continua:

Así, la evaluación no se reduce a la acreditación, sino que se le confieren diversas funciones, se evalúan procesos, resultados, se evalúa con la perspectiva de comprender y mejorar los procesos. (Lic. Lezcano, Lic. Vilanova, 2017, pág. 8)

Capítulo 3

3.1-Plan de Trabajo:

El plan de trabajo se llevará a cabo a través de una Secuencia Didáctica, por momentos, se convocará al Directivo y docentes del Nivel Inicial del Instituto Santa Ana para ampliar el proceso de alfabetización en los niños desde temprana edad, permitiéndoles poco a poco comprender lo que escuchan para que en años más adelante logren producir sus propios textos, este proceso comienza en su entorno familiar y con el ingreso escolar son los docentes los encargados de presentarles nuevos escenarios innovadores que potencien el trabajo colaborativo y de intercambio.

Para la implementación del plan de intervención, se realizará una reunión con las directoras del Nivel Inicial de lengua castellana (1) e inglesa (1) para informarles sobre los temas a tratar en la capacitación, la organización, el cronograma, presupuesto, fechas y horarios de inicio y finalización para la realización del mismo.

El formato de capacitación que se presentará a los Directivos para ser llevado a cabo en el edificio escolar del Instituto Santa Ana, dirigido a los 12 docentes del Nivel Inicial, 4 auxiliares y los 2 Directivos de dicha institución, constará de 4 encuentros, 1er. momento formato Capacitación, el 2do., 3ero, y 4to. momento formato talleres, incluido

en este último un formato ateneo, de esta manera cerrar los encuentros con una puesta en común que servirá al asesor a tener en cuenta para futuras capacitaciones. Se acuerda el iniciar el lunes 20 de marzo y probable fecha de finalización 02 de mayo de 2023, de 08.00hs a 10.00hs. cada taller de 2 horas cada uno con una distribución de 1 encuentro cada 15 días, para que los docentes dispongan de ese tiempo entre cada encuentro para ir implementando las propuestas presentadas. El taller es una herramienta que permite realizar diversas actividades en un grupo de personas con un fin concreto; como lo define (Gómez reyes Melba, 2015) “El taller como una realidad integradora, compleja, reflexiva en que se unen la teoría y la práctica como fuerza motriz del proceso pedagógico, orientando a la comunicación constante con la realidad social y como un equipo de trabajo altamente dialógico formado por docentes y estudiantes, en el cual cada uno es un miembro más del equipo y hacen sus aportes específicos.

Teniendo en cuenta que el Instituto Santa Ana, en su Proyecto Educativo Institucional, promueve la actualización permanente y dinámica, se les presentará dos plataformas virtuales Quizizz y Kahoot, y se le recomienda la versión cuenta súper de una de las plataformas para comenzar a utilizar con servicio pago y la otra utilizarán la versión básica asignando tareas con fecha limitada opción que le permitirá ir renovando su biblioteca (optarán una plataforma). Los docentes del Nivel Inicial podrán incluir las plataformas como estrategias para planificar actividades que motiven a sus alumnos a alcanzar los contenidos y aprendizajes que pretenden transmitirles, al mismo tiempo permitirles identificar las debilidades y fortalezas que como nivel en el sistema educativo son importantes y necesarios reforzar y actualizar con propuestas que promuevan una educación de calidad, a continuación, se describen las actividades.

SECUENCIA DIDÁCTICA

1° momento: Se inician el lunes 20 de marzo de 2023 fecha acordada con los Directivos, en formato capacitación con una introducción sobre los temas a trabajar: el desarrollo del lenguaje, la interacción oral, antecesores de la alfabetización y comprensión lectora.

2° momento: En formato taller, se presentará la plataforma Quizizz, luego con los textos seleccionados en el encuentro anterior elaborarán los primeros materiales interactivos, que los docentes comenzarán a utilizar con sus alumnos.

3° momento: En formato taller se les presentará la plataforma Kahoot en grupos confeccionarán una actividad acorde a la edad de sus alumnos.

4° momento: En formato taller planificarán secuencias didácticas para su grupo de alumnos incluyendo en sus actividades las plataformas presentadas. Luego en formato ateneo compartirán las experiencias vividas en el transcurso de estos talleres en el cual evaluarán lo que sabían y pensaban antes y los que piensan y saben ahora, (después) de la capacitación.

3.2-Primer Momento	<i>Orientar a los docentes del Nivel Inicial del Instituto Santa Ana en conceptos claves a tener en cuenta cuando se habla de alfabetización y comprensión lectora.</i>
Nombre capacitación:	La importancia de alfabetizar a los niños y niñas desde el nivel Inicial incluyendo nuevas herramientas digitales.
Duración:	2 horas reloj aproximadamente.
Recursos humanos:	Asesor responsable, directivos, docentes, técnico de la sala de informática.
Recursos materiales	<ul style="list-style-type: none"> -Dispositivos electrónicos con conexión a internet. -Una computadora de escritorio para cada docente. -Conexión a internet. -Proyector, pantalla digital, sus correspondientes cables y conectores. -Espacio de trabajo con sillas y mesas para que puedan moverse durante las diferentes organizaciones espaciales. -Productos de panadería, bebidas calientes para el desarrollo del Coffe break. -Padlet. -Lluvia de ideas (canvas) -Formulario y documentos Google drive.
INICIO: (15 minutos aproximadamente)	Mientras los docentes y directivos van ingresando a la sala de informática se proyecta una diapositiva con la palabra Bienvenidos acompañada de música, a modo espera a que todos puedan ubicarse en las computadoras de la sala de informática.(Ver https://docs.google.com/presentation/d/15qgFIHZrt1bukch5rDkKXiXVV-YSU1UXpR36xu32fLQ/edit?usp=sharing aquí Anexo1)

	<p>Seguidamente (luego de 5 minutos de espera) se presenta la asesora e invita a los directivos y docentes que se presenten indicando la sala que tienen a cargo o la sala en la que se encuentran trabajando.</p> <p>Antes de iniciar el desarrollo de los temas que son necesarios estén claros, se les presenta una pregunta disparadora para recolectar a modo de lluvia de ideas los conocimientos que trae cada docente, se les comparte el link para que comiencen a aportar sus ideas. (ver aquí https://padlet.com/coloresc3/hvbsv6ajor01w8ix Anexo2)</p>
<p>DESARROLLO: (90 minutos aproximadamente más un break de 10 minutos luego del desarrollo de los contenidos)</p>	<p>Partiendo de los conocimientos que tienen los docentes en la actividad realizada al inicio la asesora desarrollará conceptos necesarios para la implementación de este plan de intervención, desarrollo del lenguaje, la interacción oral, precursores de la alfabetización, estrategias y vocabulario. Se proyectarán diapositivas acompañadas del aporte de la asesora.</p> <p>(Ver aquí https://docs.google.com/presentation/d/1fBFXVLh5PD9qICo6vWDacwpJjS0k6JRWUdr81tpvFts/edit?usp=sharing Anexo 3)</p> <p>Oratoria de la asesora (ver aquí https://docs.google.com/document/d/1fcCd-hyokvtRs2sHiRCQmpNwUFms-w8YgeXpVIWsI/edit?usp=sharing Anexo 3)</p> <p>Luego de la exposición de la asesora los docentes compartirán sus opiniones en una pizarra de canvas, a modo lluvia de ideas, se comparte el link para que puedan participar desde sus computadoras. Una vez que todos participen se hará la puesta en común e intercambiarán ideas.</p> <p>(Ver aquí https://www.canva.com/design/DAFPvzW-EMw/OHu2CFFk9MqIbIUIzgsEA/edit?utm_content=DAFPvzW-EMw&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton Anexo 4)</p> <p>A continuación, se invita a los docentes y directivos a disfrutar de un Coffe break (café y facturas), dispuesto en el salón comedor de la institución.</p>
<p>CIERRE (15 minutos)</p>	<p>Cada docente deberá elegir de la biblioteca de la institución, un libro que lo utilizará para pensar una actividad interactiva para sus alumnos, luego deberá justificar su elección teniendo en cuenta los conceptos abordados en el encuentro. Cada uno recibirá en sus correos electrónicos una guía para pensar la actividad. (Ver aquí</p>

	<p>https://docs.google.com/document/d/1F5DtDsn8ujbvgyMDAGcl2Uop3zN1Im0SOcZGe6A2xQ/edit?usp=sharing Anexo 5).</p> <p>Para finalizar la jornada se los invita a participar de una actividad a modo Ticket de salida:</p> <p>Responderán a la siguiente consigna: Comparte 2 aportes que te llevas de este primer encuentro. En el padlet cada uno compartirá sus respuestas. (Ver aquí https://padlet.com/licenciaturaeducacion2022/xz2rc3x4pffifmwb Anexo 6).</p> <p>A modo de evaluación se compartirá un link para que accedan desde su celular o las computadoras y respondan antes de despedirnos, de esta manera tener en cuenta los aportes para el siguiente encuentro. (Ver aquí https://forms.gle/8VT9NBmTSrdXtJJYA Anexo 7).</p>
--	---

<u>3.3-Segundo momento:</u>	<i>En formato taller, se presentará la plataforma Quizizz, luego con los textos seleccionados en el encuentro anterior elaborarán los primeros textos enriquecidos, que los docentes comenzarán a utilizar con sus alumnos</i>
Nombre del taller:	¡Manos a la obra! Presentación plataforma Quizizz. Materiales a enriquecer.
Duración:	2 horas reloj aproximadamente.
Recursos humanos:	Asesor responsable, directivos, docentes, técnico de la sala de informática.
Recursos materiales:	<ul style="list-style-type: none"> -Dispositivos electrónicos con conexión a internet. -Una computadora de escritorio para cada docente. -Conexión a internet. -Proyector, pantalla digital, sus correspondientes cables y conectores. -Espacio de trabajo con sillas y mesas para que puedan moverse durante las diferentes organizaciones espaciales. -Productos de panadería, bebidas calientes para el desarrollo del Coffe break. -Plataforma Quizizz cuenta súper (opción paga acordada con directivos). -Formularios Google drive. -Archivo drive
INICIO (15 minutos aproximadamente)	Para comenzar la jornada se proyecta el paddlet que ha quedado armado el encuentro anterior a modo de recuperar contenidos y de esta manera motivarlos a que compartan con sus pares las actividades que se proponen crear con la nueva herramienta Quizizz, al mismo tiempo exponer dudas que se les ha presentado.

<p>DESA</p> <p>RROLLO (90 minutos aproximadamente con 2 break de 8 minutos)</p>	<p>Para comenzar la asesora proyectará en pantalla la manera de realizar la descarga y correspondiente instalación de la plataforma Quizizz (cuenta súper acordada con los directivos) y las herramientas que cuenta para crear actividades que irán enriqueciendo y motivando a sus alumnos en sus clases. Seguidamente una docente designada creará la cuenta Quizizz, se pondrán de acuerdo con el correo que utilizarán para que todas las docentes y directivos del Nivel Inicial puedan acceder. Se proyectará en pantalla los pasos para crear la cuenta y una vez creada los iconos disponibles para crear actividades, se les comparte un quizizz creado por la asesora como disparador para que las docentes lo puedan realizar. (Ver aquí https://quizizz.com/join?gc=10688115Anexo 8)</p> <p>Luego, cada docente en una computadora comenzará a interactuar con la plataforma, para crear un material interactivo con el cuento elegido el encuentro anterior y la asesora recorrerá la sala para despejar dudas o inquietudes. A continuación, se invita a los docentes y directivos a disfrutar de un Coffe break (café y facturas), dispuesto en el salón comedor de la institución.</p>
<p>CIERRE (15 minutos aproximadamente)</p>	<p>Retomando uno de los conceptos trabajados: “...como docentes debemos crear aulas sanas sin miedo al error o a sentirse expuesto...”, qué mejor que comenzar por los docentes mismos por lo cual se invitará a los docentes a compartir sus producciones con el grupo de pares, de esta manera observar obstáculos que se les pueda presentar con su grupo de alumnos. Seguidamente se les entregará un formulario para que tomen registro una vez que lleven a la práctica su cuento enriquecido. (Ver aquí https://docs.google.com/document/d/10Vz7gOjP3ekn1WCo_wMmepXK9c4yJzs_0YGKlCq4FL_o/edit?usp=sharing Anexo 9).</p> <p>En esta oportunidad como ticket de salida jugarán a lo siguiente: formarán 3 grupos de 6 participantes, en el día de hoy serán “Críticos por un día”, se les proyectará imágenes de cuadros de diferentes artistas, cada grupo deberá votar uno de los cuadros, pero solamente a un grupo se le dará la consigna para tal votación la cual será (predominio de colores verdes) se les brindará cinco minutos.</p> <p>(Ver aquí https://docs.google.com/drawings/d/14R3bNIF18kKnLCC8-RHLPPF9PLaqKKrIykSbPckAVc0/edit?usp=sharing Anexo 10).</p>

	<p>Para cerrar cada grupo expondrá y justificará sus respuestas, el equipo que tenía la referencia comentará por qué y en base a qué criterio se dirigió su votación. Con esta actividad se pretende hacer ver que después de todos los conceptos trabajados es importante que cada docente piense y evalúe qué criterios utilizará, qué desea evaluar o qué necesita saber de sus alumnos para continuar creando clases que los mantenga entusiasmados, conectados en clases atractivas que los motiven a ser artistas y autores de sus aprendizajes.</p> <p>Para cerrar este encuentro a modo de evaluación se compartirá un link para que accedan desde su celular o las computadoras y respondan antes de despedirnos, de esta manera tener en cuenta los aportes para el próximo encuentro. (Ver aquí https://forms.gle/7ZpGtvC69p7t8YpN7 Anexo 11)</p>
--	--

<u>3.4-Tercer momento:</u>	<i>Presentar la plataforma Kahoot y su utilización para potenciar la comprensión lectora.</i>
<u>Nombre del Taller:</u>	¡Manos a la obra! Presentación de la plataforma Kahoot. Crearán una actividad acorde a la edad de sus alumnos
<u>Duración:</u>	2 horas reloj aproximadamente.
<u>Recursos humanos</u>	Asesor responsable, directivos, docentes, técnico de la sala de informática.
<u>Recursos materiales:</u>	<ul style="list-style-type: none"> -Dispositivos electrónicos con conexión a internet. -Una computadora de escritorio para cada docente. -Conexión a internet. -Proyector, pantalla digital, sus correspondientes cables y conectores. -Espacio de trabajo con sillas y mesas para que puedan moverse durante las diferentes organizaciones espaciales. -Productos de panadería, bebidas calientes para el desarrollo del Coffe break. -Plataforma Kahoot (cuenta básica acordada con directivos) -Hojas, marcadores. -Formulario Google drive.
<u>INICIO</u> (10 minutos aproximadamente)	A medida que ingresan los docentes se les entregará un sobre cerrado a cada docente que lo reservará para el final del encuentro.
<u>DESA RROLLO</u> (90 minutos)	La asesora proyectando en la pizarra digital presentará la plataforma Kahoot los pasos necesarios para su correspondiente descarga, instalación y luego utilización.

<p>aproximadamente más 1cofee break de 10 minutos cada uno)</p>	<p>Seguidamente una docente designada realizará la descarga e instalación de la plataforma en una computadora, se pondrán de acuerdo grupalmente con el correo que utilizarán, para que todos puedan acceder a una misma cuenta en la plataforma kahoot, de esta manera compartan los materiales que crearán. A modo de ejemplo, en esta oportunidad se presentará una actividad creada para una clase en la que se trabajó “Las Abejas”, el docente necesita saber cuánto contenido ha adquirido su grupo para seguir avanzando, se comparte el link. (Ver aquí https://kahoot.it/challenge/02729113?challenge-id=99d1a198-71fa-4358-a93a-e1d4c1e56a64_1668346879127 Anexo 12).</p> <p>Los docentes y directivos pasarán al comedor a compartir el cofee break disponen de 10 minutos.</p> <p>A continuación, los docentes de forma individual, serán quienes crearán una actividad basada en alguna clase que hayan realizado o necesitan llevar a cabo y necesiten reunir información sobre los saberes previos de su grupo de alumnos, Dispondrán de 30 minutos para realizar la consigna.</p>
<p>CIERRE (15 minutos aproximadamente)</p>	<p>Una vez finalizado el tiempo y a modo de cierre cada docente ingresará a la sala de clases que cada docente creó para realizar las actividades, luego comentarán las dudas u obstáculos que se les presentó.</p> <p>Como ticket de salida se les presenta el siguiente juego: Ésta vez los grupos se dividirán de la siguiente manera, abrirán los sobres que se le entregaron al inicio de la jornada (con nombres de animales autóctonos de Córdoba), se formarán los grupos y se les compartirá la consigna en una diapositiva, la misma consiste en: cada grupo tendrá dos hojas y un marcador, un integrante del grupo que deberá dividir cada hoja en 9 cuadros, luego en una de las hojas en el primer cuadro del lado izquierdo dibujará una manzana, luego pasará la hoja a su compañero de la derecha y deberá dibujar una manzana pero que no sea igual ni en forma o tamaño a la anterior y así sucesivamente cada integrante hasta finalizar la hoja, seguidamente continuarán con la hoja número 2 siguiendo la misma consigna que no se repitan, no sean iguales las manzanas, la asesora recorrerá los grupos para despejar dudas. Puede suceder que en los dibujos aparezcan manzanas repetidas, para lo cual se agrega un ítem más dar vuelta la primer hoja y atrás realizarán un dibujo que al observarse se sepa que es una manzana sin que se vea la manzana, ejemplo una tarta de manzanas.</p> <p>Para cerrar se comparten y se observa los diferentes dibujos que aparecieron en cada grupo. Con este cierre de actividad se pretende dar cuenta de los pensamientos divergentes que pueden encontrar los docentes en cada grupo de alumnos, es importante que logren ofrecer a los niños y niñas del Nivel Inicial actividades interactivas como las desarrolladas en estos</p>

	<p>encuentros y continuar mejorándolos guiando y acompañando a sus alumnos, a expresarse sin miedo en aulas sanas donde todos se sientan libres de participar y expresarse.</p> <p>Para cerrar se los invita a ingresar al siguiente link y evaluar este tercer encuentro. (Ver aquí https://forms.gle/yphEDe4y4DhyU1XYA Anexo 13)</p>
--	--

<u>3.5- Cuarto momento</u>	<i>Analizar y evaluar los resultados obtenidos grupalmente con los materiales interactivos creados con las plataformas Quizizz y Kahoot.</i>
<u>Nombre del Taller</u>	<p>¿Qué se llevan de los 4 talleres?</p> <p>En formato taller planificarán secuencias didácticas, utilizarán para las actividades las plataformas presentadas. Luego en formato ateneo compartirán las experiencias vividas en el transcurso de estos talleres. Evaluarán lo que sabían y pensaban antes y los que piensan y saben ahora, (después)</p>
Duración: 2 horas reloj aproximadamente.	Recursos humanos: Asesor responsable, directivos, docentes, técnico de la sala de informática.
Recursos materiales:	<ul style="list-style-type: none"> -Dispositivos electrónicos con conexión a internet. -Una computadora de escritorio para cada docente. -Conexión a internet. -Proyector, pantalla digital, sus correspondientes cables y conectores. -Espacio de trabajo con sillas y mesas para que puedan moverse durante las diferentes organizaciones espaciales. -Productos de panadería, bebidas calientes para el desarrollo del Coffe break. -Plataforma Kahoot y Quizizz en las planificaciones. -Hojas blancas y marcadores. -Formulario Google drive.
INICIO (15 minutos aproximadamente)	<p>Se les da la bienvenida a todos los participantes y se los invita a reunirse con sus pares (quienes trabajan en sala de 3, sala de 4 y sala de 5)</p> <p>Para comenzar se proyectan algunas imágenes y se los invita a observarlas y pensar ¿Cómo se sienten ahora? (después de estos 2 meses de talleres) Cada uno fundamentará su elección. (Ver aquí https://docs.google.com/presentation/d/1x1XPNHPLfSEq0LJE</p>

	LP49GpgmEb M TWq59XkfGBiaHk/edit?usp=sharing Anexo 14).
DERASARROLLO (80 minutos aproximadamente con 1 coffee break de 10 minutos)	<p>La asesora expone: Cada cerebro es único como las huellas digitales de nuestras manos, no todos aprendemos de la misma manera ni al mismo tiempo, el contexto, las habilidades de cada uno nos hacen únicos.</p> <p>En el nivel inicial se enseña con el cuerpo, con juegos, con los sentidos para que el aprendizaje sea óptimo. Cada experiencia, cada propuesta la deben planificar de forma sistematizada, con actividades que los mantengan motivados, donde los alumnos se puedan equivocar sin miedo y de ello aprender, donde puedan poner en práctica los conocimientos y experiencias que traen de su entorno.</p> <p>Se invita a los docentes a planificar secuencias didácticas con un tema de su plan anual y sus respectivos contenidos curriculares, en las propuestas pedagógicas incluirán las herramientas trabajadas en estos encuentros. La asesora recorre el salón para guiar a los docentes que lo necesiten.</p> <p>A continuación, se invita a los docentes y directivos a disfrutar de un Coffe break (café y facturas), dispuesto en el salón comedor de la institución.</p>
CIERRE (15 minutos aproximadamente)	<p>Para finalizar, pero dejando abiertas las puertas para continuar por el camino de la innovación y crecimiento profesional de cada uno de los presentes, se los invita a sentarse en círculo (formato ateneo) para que todos puedan mirarse y aportar sus opiniones sobre lo que sabían antes y lo que saben ahora, los miedos y las incertidumbres que tuvieron, después de 2 meses de intenso aprendizaje, y qué les queda por seguir mejorando, fortaleciendo.</p> <p>A modo de ticket de salida, en esta oportunidad se les comparte el siguiente link para que puedan ingresar y realizar la evaluación de este encuentro, se les brinda 8 minutos. (Ver aquí https://docs.google.com/presentation/d/1x1XPNHPLfSEq0LJE_LP49GpgmEb M TWq59XkfGBiaHk/edit?usp=sharing Anexo 15)</p> <p>La asesora realiza una evaluación general sobre el desarrollo de los talleres tanto a nivel personal (autoevaluación) como de los docentes y directivos partícipes. (Ver aquí https://forms.gle/hxGzqb9EcPVDv1CNA Anexo 16)</p>

3.6-Diagrama de actividades para directivos y docentes del Nivel Inicial del

Instituto Santa Ana.

Diagrama de Gantt				
Alfabetización y Comprensión Lectora en el Nivel Inicial del Instituto Santa Ana				
Destinatarios. Directivos y Docentes del Nivel Inicial del Instituto Santa Ana				
Talleres	20/03	03/04	17/04	02/05
1er momento				
Bienvenida. La importancia de alfabetizar a los niños y niñas desde el nivel Inicial incluyendo nuevas herramientas digitales 2hs. Reloj. 08:00hs a 10:00hs.				
2do Momento				
¡Manos a la obra! Presentación plataforma Quizizz. Materiales a enriquecer. 2hs. Reloj.08:00hs a 10:00hs				
3er Momento				
¡Manos a la obra! Presentación de la plataforma Kahoot. Crearán una actividad acorde a la edad de sus alumnos. 2hs. Reloj.08:00hs a 10:00hs				
4to. Momento				
Evaluación. ¿Qué se llevan de este taller? En formato taller planificarán secuencias didácticas.08:00hs a 10:00hs				

Fuente elaboración propia, octubre 2022

3.7- Recursos A continuación, se detallan los recursos necesarios para la implementación del Plan de Intervención en el Instituto Santa Ana.

Recursos	
Recursos Humanos:	<ul style="list-style-type: none"> ● Licenciada en Educación (asesor pedagógico). ● Directivos y Docentes del Nivel Inicial. ● Técnico o Encargado de la sala de Informática que pueda brindar soporte ante dificultades técnicas

Recursos Materiales	<ul style="list-style-type: none"> ● Dispositivos electrónicos en conexión a internet. ● Una computadora de escritorio para cada docente para cada encuentro. ● Conexión a internet. ● Proyector, pantalla digital, sus correspondientes cables y conectores. ● Espacio de trabajo con sillas y mesas para que puedan moverse durante las diferentes organizaciones espaciales. ● 1 cuenta Quizizz. ● 1 cuenta de Kahoot! ● Google drive, Formularios Google. Lluvia de ideas Canvas. Padlet. ● Productos de panadería, bebidas calientes para el desarrollo del Coffe break. ● Hojas blancas, afiches. ● Marcadores, biromes.
Recursos de Contenido:	<p>Materiales digitales elaborados por la asesora para la realización de la capacitación y talleres, brindados a través de links.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● https://docs.google.com/presentation/d/15qgFIHZrt1bukch5rDkKXIXVV-YSU1UXpR36xu32fLQ/edit?usp=sharing ● https://padlet.com/coloresc3/hvbsv6ajor01w8ix ● https://docs.google.com/presentation/d/1fBFXVLh5PD9qLCo6vWDacwpJjS0k6JRWUdr81tpvFts/edit?usp=sharing ● https://docs.google.com/document/d/1fcCd-hyokvtRs2sHiRCQ_mp_NwUFms-w8YgeXpVIWsl/edit?usp=sharing ● https://www.canva.com/design/DAFPvzW-EMw/OHu2CFFk9MqIbIUIzgs_EA/edit?utm_content=DAFPvzW-EMw&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton ● https://docs.google.com/document/d/1F5DtDsn8ujbvygyMDAGcl2Uop3zN1Im0SOcZGe6A2xQ/edit?usp=sharing ● https://padlet.com/licenciaturaeducacion2022/xz2rc3x4pffifmwb ● https://forms.gle/8VT9NBmTSrdXtJJYA ● https://quizizz.com/join?gc=10688115 ● https://docs.google.com/document/d/10Vz7gOjP3ekn1WCowMmepXK9c4yJzs_0YGKIcq4FL_o/edit?usp=sharing ● https://docs.google.com/drawings/d/14R3bNIF18kKnLCC8-RHLPPF9PLaqKKrIykSbPckAVc0/edit?usp=sharing ● https://forms.gle/7ZpGtvC69p7t8YpN7 ● https://kahoot.it/challenge/02729113?challenge-id=99d1a198-71fa-4358-a93a-e1d4c1e56a64_1668346879127 ● https://forms.gle/yphEDe4y4DhyU1XYA ● https://docs.google.com/presentation/d/1xIXPNHPLfSEq0LJELP49GpgmEb_M_TWq59XkfGBiaHk/edit?usp=sharing ● https://docs.google.com/presentation/d/1xIXPNHPLfSEq0LJELP49GpgmEb_M_TWq59XkfGBiaHk/edit?usp=sharing ● https://forms.gle/hxGzqb9EcPVDv1CNA

Recursos económicos:	<ul style="list-style-type: none"> ● Se estima un presupuesto, el mismo se encuentra detallado a continuación.
-----------------------------	---

Fuente elaboración propia, octubre 2022.

3.8- Presupuesto

Se detalla brevemente los costos de la asesora pedagógica y su correspondiente organización, \$4500 la hora cátedra:

Reunión con los directivos: 2 horas

Planificación del plan de intervención: 5 horas

Organización de los tiempos: 2 horas

Primer taller: 2 horas

Segundo taller: 2 horas

Tercer taller: 2 horas

Cuarto taller: 2horas

Organización de Coffe break y librería: 3horas

Costo total honorario de la asesora \$ 90000

Presupuesto		
		Total
Honorarios del Licenciado en Educación	\$4500 por hora cátedra por 20 horas	\$90000
Botellas de agua mineral (1 por persona, incluida la asesora, \$100 por unidad, 20 para cada encuentro, 4 encuentros).	\$2000 por encuentro (por 4)	\$8000
Coffe break (factura de panadería y bebidas calientes café, té, paquete de servicio) para los 4 encuentros.	\$4000 servicio de desayuno completo (por 4 encuentros)	\$16000
Plataforma Quizizz Súper USD 2 por mes USD 24 por año	USD 2 por 12 meses USD 24 por año	\$4008
Material de librería Block de hojas blancas\$ 2000 Marcadores por 20 \$1500. (1block y 1 blíster para los 4 encuentros).	\$3500 total 4 encuentros	\$3500

Total, presupuesto 4 encuentros 20hs.	\$121.508
--	-----------

Fuente elaboración propia, octubre 2022.

3.9-Evaluación

Anijovich, Rebeca, (2017), define en su libro según el Diccionario de la Real Academia Española (DRAE) se define el verbo “evaluar” como “señalar el valor de algo”, “estimar, apreciar, calcular el valor”, “estimar los conocimientos, aptitudes y rendimiento de los alumnos”. En todos los casos admite la idea de medir y, por lo tanto, de establecer un valor. Y, como se observa en la última acepción del término, el vínculo entre evaluación y aprendizaje escolar forma parte del acervo social y cultural. Para llevar a cabo un proceso de evaluación, el evaluador tiene que definir algunas cuestiones fundamentales.

Pero, entonces, ¿qué evaluar? Para responder esta pregunta y vincularla con la posición del sujeto/estudiante en relación con el conocimiento, el docente inclinará la decisión hacia una u otra, según lo que verdaderamente importa respecto de sus propósitos de enseñanza, en diálogo con las propuestas curriculares que lo orientan. Se evalúan los aprendizajes en tanto conocimientos construidos acerca de: Dominio de información relevante. Comprensión, relación e integración de contenidos, uso de los conocimientos para resolver problemas, analizar situaciones, tomar decisiones, crear productos. Uso de estrategias cognitivas generales (por ejemplo, comunicación clara y precisa) y específicas de cada dominio disciplinar (por ejemplo, uso de un procedimiento eficiente para la resolución de un problema matemático). Al evaluar, es habitual que, en vez de hacer foco en la propuesta y en su contribución al aprendizaje de los estudiantes, se tienda a identificar errores. (Anijovich, Rebeca, 2017, p. 10-11) en su mismo libro cita a Astolfi (2003: 7), el problema del error en el aprendizaje es seguramente tan antiguo como la enseñanza misma. Sin embargo, nos encontramos continuamente con el error en la vida

diaria, y el sentido común no deja de repetirnos que solo dejan de equivocarse los que no hacen nada... en la mayoría de las actividades que practican los jóvenes, desde el deporte a los juegos de ordenador, lo consideran como un desafío, objeto de apasionadas competiciones entre amigos, como una ocasión más de superación. Sin duda porque sienten que aprenden algo más en cada ocasión en que intentan algo en lo que pueden equivocarse. (Anijovich, Rebeca, 2017, p. 16-19)

Lic. Lezcano Laura, Lic. Vilanova Gabriela, (2017, p.5) en su trabajo académico afirma que la tecnología está cambiando el escenario educativo, las tecnologías de la información y la comunicación son herramientas para agilizar, optimizar y extender procesos de enseñanza y aprendizaje. La influencia de la nueva tecnología en los modos de aprender genera nuevos desafíos para la evaluación. En este sentido las plataformas de e-learning ofrecen diversidad de herramientas y propician la adopción de distintos tipos de estrategias, tanto para el desarrollo de los contenidos como para las propuestas de actividades que favorecen la construcción del aprendizaje y evaluación.

La evaluación desde el enfoque constructivista, es considerada una instancia para aprender, por tanto, la función formativa y el error es considerada fuente de aprendizaje. Facilita la autorregulación del aprendizaje a través de la retroalimentación oportuna y constante del alumno. (Catrinao Chaucono 2015 citado en Anijovich, Rebeca, 2017, p. 49). Continuando con este concepto no podemos dejar de hablar de la importancia de autoevaluarnos en este proceso, tanto los alumnos como los profesores o asesores en este del plan de intervención llevado a cabo en el Instituto Santa Ana con las evaluaciones realizadas al final de cada taller se puede ajustar y rever las prácticas para mejorarlas.

Las incorporaciones de las TIC a los procesos de enseñanza y de aprendizaje en la era digital están modificando los ambientes tradicionales de enseñanza tanto presenciales como modificando los ambientes tradicionales de enseñanza tanto

presenciales como a distancia. La principal diferencia entre estas dos modalidades se centra en la separación física o no entre profesores y alumnos. Estos avances deben ser tomadas como potencialidades para hacer algo nuevo, trabajar en equipo, generando aulas seguras y sanas emocionalmente donde cometer errores sea parte del aprender,

Como asesora del plan de actividades llevada a cabo para los directivos y docentes del Nivel Inicial, se tuvo en cuenta estos criterios de evaluación.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ALFABETIZAR EN EL NIVEL INICIAL INCORPORANDO PLATAFORMAS DIGITALES			
	LOGRADO	EN PROCESO	NECESITAN MEJORAR
Capacitación docente	Los docentes comprenden los contenidos desarrollados en el primer encuentro y lo relacionan con sus experiencias.	Los docentes comprenden los contenidos desarrollados en el primer encuentro y lo comienzan a relacionar con sus experiencias.	Los docentes comprenden los contenidos desarrollados en el primer encuentro pero les cuesta relacionar con sus experiencias.
Manejo de las plataformas	Los docentes interactúan de manera segura en las plataformas presentadas.	Los docentes interactúan con las plataformas presentadas, pero requieren acompañamiento.	Los docentes interactúan de manera insegura en las plataformas presentadas.
Elaboración de materiales enriquecidos con la plataforma	Las propuestas enriquecidas con las plataformas conducen al desarrollo de competencias específicas de acuerdo a los aprendizajes esperados.	Las propuestas enriquecidas con las plataformas conducen al desarrollo de competencias, pero necesitan especificar los aprendizajes esperados.	Las propuestas enriquecidas con las plataformas no conducen al desarrollo de competencias específicas.
Planificación Secuencia Didáctica acorde al Nivel Inicial	Las actividades se plantean de forma organizada utilizando las plataformas presentadas, implican desafíos cognitivos, innovadoras para el desarrollo del	Las actividades se plantean de forma organizada utilizando las plataformas presentadas, implican desafíos cognitivos, innovadoras, pero deben agregar actividades o guías de preguntas para que favorezcan el	Las actividades se plantean de forma organizada pero no utilizan las plataformas presentadas, implican desafíos cognitivos, pero necesitan ser acordes al desarrollo del lenguaje con

	lenguaje y comunicación de sus alumnos.	desarrollo del lenguaje y comunicación de sus alumnos.	actividades que permitan una comunicación “sana” entre sus alumnos sin miedo a expresar sus opiniones.
Análisis de la capacitación por parte de los docentes	Los docentes participan activamente en todas las actividades propuestas, se encuentran abiertos a escuchar y exponer sus producciones en un intercambio y aprendizaje con el otro.	Los docentes participan activamente en todas las actividades propuestas, se encuentran abiertos a escuchar, pero les cuesta exponer sus producciones.	Los docentes no participan en las actividades propuestas, se encuentran cerrados a los cambios.

Fuente Elaboración propia octubre 2022.

Capítulo 4

4.1-Resultados esperados

Se espera que mediante la capacitación de “Alfabetización digital en el Nivel Inicial del Instituto Santa Ana”, se incentive a los docentes a optimizar los recursos tecnológicos que dispone la institución para elaborar proyectos que articulen los contenidos curriculares con los recursos digitales como las plataformas Quizizz y Kahoot que se les presenta a los docentes para que potencien competencias y habilidades con estos recursos innovadoras para el nivel inicial, que incentiven y despierten en los niños el interés por la lectura a partir de situaciones creativas y lúdicas, como una puerta de entrada al conocimiento, la información y la imaginación.

Se pretende como asesora pedagógica desde la planificación y organización de los talleres, que los docentes del nivel inicial puedan autoevaluar sus prácticas y las dificultades de las mismas para que mediante la incorporación de nuevos recursos se desarrollen propuestas pedagógicas con el propósito de fortalecer competencias como comprensión lectora utilizando estas plataformas de tipo gamificado donde se combinan

contenidos curriculares, libros de cuentos, textos, imágenes, recursos multimedia, creados para propiciar la interacción, pensar, responder preguntas, aprender de manera diferente.

Las herramientas tecnológicas, sean dispositivos o recursos tecnológicos, abren la posibilidad de que sean utilizados tanto en el aula como fuera de esta, por lo que es ineludible que se da un giro a la concepción de los espacios educativos, porque se brinda beneficios a los estudiantes, al mantenerlos motivados, captar sus atención coadyuvan a que se apropien de los contenidos y trabajen en equipos, es por ello que los docentes al estar capacitados el clima en sus aulas será muy favorable para continuar perfeccionándose e incentiva al siguiente nivel educativo del instituto Santa Ana a continuar incluyendo en las practicas áulicas herramientas y recursos tecnológicos.

4.2-Conclusión

En el Nivel Inicial del Instituto Santa Ana se visualiza la ausencia de capacitaciones en el uso de la biblioteca y de los recursos tecnológicos (TIC) como ambientes alfabetizadores. El nivel primario cuenta con proyectos de alfabetización, pero el nivel inicial no, por ese motivo deriva la necesidad de plantear objetivos claros, capacitar a los docentes y desarrollar con los mismos una biblioteca de recursos digitales y luego elaborar proyectos áulicos para innovar sus clases.

Como asesora pedagógica los objetivos que se plantean poseen respaldo bibliográfico de autores con trayectoria que sustentan la propuesta que se propone, luego se planifican los talleres con los recursos digitales que proporcionan las plataformas Quizizz y Kahoot, consideradas innovadoras para el nivel inicial porque se crean escenarios pedagógicos lúdicos, atractivos que enriquecen el accionar de sus alumnos como protagonistas de su proceso de aprendizaje.

En primera instancia se informa a los directivos del nivel inicial de la institución el plan de intervención planificado para poder llevarlo a cabo con su debida autorización, de esta manera poder disponer de todos los recursos necesarios para iniciar los talleres con sus correspondientes evaluaciones y autoevaluaciones en todo el trayecto para ir realizando las modificaciones que fueran necesarias para determinar si los objetivos planteados logran ser cumplidos, de esta manera readaptar el plan de intervención para poder llevarlos cabo en otro nivel de la institución con los reajustes necesarios.

En cuanto a las limitaciones se puede señalar la motivación de los docentes para elaborar recursos digitales interactivos que promuevan un cambio en sus proyectos y secuencias áulicas, como así también el acompañamiento de las familias, por tratarse de niños de 3 a 5 años, cada vez que el docente planifique actividades con un tutor en la institución o envíe alguna actividad a los hogares, será necesario contar con el apoyo de los mismos. En tanto las fortalezas se evidencian en la aceptación de los directivos del Instituto Santa Ana para llevar adelante este plan de intervención y brindar todos los recursos edilicios, materiales, informáticos, plataforma quizizz cuenta súper(servicio pago USD 24 por año) y honorarios necesarios, luego la predisposición de los docentes a participar en los talleres realizar las actividades, jugar e involucrarse en aprender y evaluar cada encuentro, facilitando críticas constructivas a este plan para mejorarlo y aplicarlo en otra institución que lo requiera o al siguiente nivel educativo de la institución, complejizando las propuestas acorde a las edades y desarrollo cognitivo y lingüístico de los niños del nivel primario.

Referencias

- Amaro de Chacín, R. (2011). La planificación didáctica y el diseño instruccional en ambientes virtuales. Universidad Pedagógica Experimental Libertador Caracas, Venezuela. *Revista Investigación y Postgrado*, vol. 26(nº2), p. 129-160 Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/658/65830335002.pdf>
- Anijovich R., Cappelletti G. (2017). La evaluación en el ámbito educativo. En autoras, R. Anijovich, G. Cappelletti (Paidós), *La evaluación como oportunidad* (pp. 13-27) Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Paidós. Recuperado de <http://fcen.uncuyo.edu.ar/catedras/laevaluacioncomoopunidadanijovichcappelletticompressed.pdf>
- Cárdenas Páez A. (2011). Piaget: lenguaje, conocimiento y Educación. *Revista colombiana de Educación*. (60) párr.15 ISSN 0120-3916 Recuperado de http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0120-39162011000100005#nm1
- UNESCO. (2013). *Enfoques Estratégicos sobre las TIC en Educación en América Latina y el Caribe* [documento en línea] Recuperado de <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000223251>
- Contín, S.A. (2011) Las nuevas alfabetizaciones. Más allá de la alfabetización tradicional en Argentina. *Lenguaje y Textos*. (34), 47-56 Recuperado de http://www.sedll.org/sites/default/files/journal/las_nuevas_alfabetizaciones_mas_alla_de_la_alfabetizacion_tradicional_contin_s..pdf

- Diccionario de la Lengua Española, 23.a, ed., [versión 23.5 en línea] (Real Academia Española RAE, 2014) Recuperado de <https://dle.rae.es>
- Diseño Curricular de la Educación Inicial 2011-2020 Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba, Secretaría de Educación Subsecretaría de promoción de igualdad y calidad educativa, Dirección General de planeamiento e información educativa, página 7 Recuperado de https://www.igualdadycalidadcba.gov.ar/SIPEC-CBA/publicaciones/EducacionInicial/DCJ_Inicial-23-02-2018.pdf
- Durán P. P. (2013). Reflexiones En torno al valor pedagógico del constructivismo. *Ideas y Valores*, volumen (63) 155 <https://doi.org/10.15446/ideasyvalores.v63n155.37181> Recuperado de http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0120-00622014000200008&lang=es
- Dusel I. (2010). *Aprender y enseñar en la cultura digital*. Buenos aires. Santillana. <http://www.bnm.me.gov.ar/giga1/documentos/EL003074.pdf>
- García-Rodríguez, A. & Gómez-Díaz, R. (2016). Lectura Digital Infantil. Dispositivos, Aplicaciones y Contenidos. *Revista Interamericana de Bibliotecología*, volumen (43) <https://doi.org/10.17533/udea.rib.v43n1ers1> Recuperado de http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0120-09762020000100010
- Gobierno de la Provincia de Córdoba (2011). Diseño Curricular de la Educación Primaria 2012. 2015. Córdoba. Recuperado de <https://www.igualdadycalidadcba.gov.ar/SIPEC-CBA/publicaciones/DPCurriculares-v2.php#gsc.tab=0>
- Liberio Ambuisaca X. P. (2019). *El uso de las técnicas de gamificación en el aula para desarrollar las habilidades cognitivas de los niños y niñas de 4 a 5 años de Educación Inicial*. (Tesis de grado) Universidad de Cienfuegos, Cuba. Recuperado de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1990-86442019000500392#B6
- Lic. Lezcano L., Lic. Vilanova G. (2017). *Instrumentos de evaluación de aprendizaje en entornos virtuales. Perspectiva de estudiantes y aportes de docentes* (Informe Científico Técnico). Universidad Nacional de la Patagonia Austral, Caleta Olivia -Santa Cruz -Argentina. Recuperado de [file:///C:/Users/User/Downloads/Dialnet-InstrumentosDeEvaluacionDeAprendizajeEnEntornosVir-5919087%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/User/Downloads/Dialnet-InstrumentosDeEvaluacionDeAprendizajeEnEntornosVir-5919087%20(1).pdf)
- Marco pedagógico para la educación digital: nivel inicial. - 1.a edición para el profesor - Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Ministerio de Educación del Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, 2016. (pp. 33-60) (Recuperado de https://www.buenosaires.gob.ar/sites/gcaba/files/marco_pedagogico_para_la_educacion_digital_en_el_nivel_inicial.pdf)
- Ortiz Granja, D. (2015). El constructivismo como teoría y método de enseñanza. *Sophia: colección de Filosofía de la Educación*, 19 (2), pp. 93-110 DOI: 10.17163/sophn19.2015.04 Recuperado de <Dialnet-ElConstructivismoComoTeoriaYMetodoDeEnsenanza-5973095.pdf>
- Piaget J. (1991). *Seis estudios de Psicología*. Barcelona. 1991. Labor. S. A. Aragó. Grupo Telepublicaciones Recuperado de

[http://www.bibliopsi.org/docs/carreras/obligatorias/CFG/ninez/calzetta/Jean_Piaget -
_Seis estudios de Psicologia.pdf](http://www.bibliopsi.org/docs/carreras/obligatorias/CFG/ninez/calzetta/Jean_Piaget_-_Seis_estudios_de_Psicologia.pdf)

Porta, M. E. & Difabio, H. E. (2011). *Identificando predictores del aprendizaje lingüístico inicial: Efecto de factores cognitivos, lingüísticos y ambientales*. (Investigación lingüística) Universidad de Cuyo y Centro de Investigaciones Cuyo, CONICET, Mendoza argentina. Recuperado de <https://www.cicuyo.org/ojs/index.php/Psicoped/article/view/97/88>

Porta M. E. (2013). Facilitando el Proceso de Alfabetización inicial desde el hogar. *Didáctica Lengua y Literatura* (25), 221-230 Recuperado de http://dx.doi.org/10.5209/rev_DIDA.2013.v25.42243

Rolandi, A. M. (2012). *TIC y Educación Inicial TIC y educación inicial: desafíos de una práctica digital en el Jardín de Infantes*. Rosario: Homo Sapiens Editores. Recuperado de [TIC y educación inicial: desafíos de una práctica digital en el Jardín de Infantes. – Laura Pitluk](#)

Ruiz D. (2019). Quizizz en el aula: Evaluar jugando. *Red de Información educativa*. Volumen (4), 1-8. Doi: (web) 104438/2695-4176_OTE_2019_847-19-121-5 Recuperado de [Quizizz en el aula : evaluar jugando \(educacion.gob.es\)](#)

Rugiero, J. P., Guevara, Y. (2015) Alfabetización inicial y su desarrollo desde la educación infantil. *Ocnos: Revista de Estudios de Lectura*, (13), 25-42. Doi 10.18239/ocnos_2015.13.02 Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/2591/259138240002.pdf>

Strasser K. Vergara Delgadillo, D. (2016). Cómo desarrollar la comprensión a través de la lectura de libros. En autoras K. Strasser, D. Vergara Delgadillo (Leer para Hablar). *Estrategias de desarrollo del lenguaje oral basadas en libros para niños en el aula parvularia*. (pp. 26-33). Chile: Leer para Hablar. Recuperado de http://leerparahablar.cl/download/Manual_Leer_para_hablar.pdf

UES21, 2019 S.F. Módulo 0. Plan de Intervención Instituto Santa Ana, Datos generales. Lecciones 2, 3, 9, 12, 15, 18, 20, 32, 35, Recuperado de: <https://siglo21.instructure.com/courses/16993/pages/plan-de-intervencion-modulo-0#>

Links de Imágenes utilizadas del buscador web, Google drive para diapositivas:

Slegers Liesbet. (2012). Cuento Las Emociones de Nacho. *La casa del Libro*. Recuperado de <https://es.scribd.com/document/466572672/Las-emociones-de-Nacho>

<https://encrypted-tbn0.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcTXEf1PL7IMDwy9ntyJHdvdEpyW6xmsv0y-PQZ9LBP3jgrUSTI&s>

<https://encrypted-tbn0.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcQbiZRKvkYhw5JPxmse2Kjj7wypwWdBPGDeiHQ3i7KYItqX2Is&s>

<https://encrypted-tbn0.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcQ5rH86qEfNikLe4zria9H94aUxOxs9zJwdlx5fHGjgbyXgrzM&s>

<https://encrypted-tbn0.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcSXMMAfWuQ76zz-GWCWsBDQZH4Dl6kgY-BWlVtdhggEd3Mcync&s>

https://encrypted-tbn0.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcSPXjlf5gD4RaM2ptK_WZ3VzwM0yu7NvSGo2CR6AY4LX8u4HeM&s

https://encrypted-tbn0.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcSZEE7zOIFLxjTZVvhuaRMGbmWXUiv_jsih_nHUPK5dHyyuheXVA&s

https://encrypted-tbn0.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcQl5A2FgvTCmb_vav7AUgmMzDy-2cUZ56ViKfGFZtWgnNsEbZU&s

https://encrypted-tbn0.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcSHCKPR5GwFZ2Jmssp6UGI93lixdX11o1IH_Hn0QfbLt2ToFbIY&s

https://encrypted-tbn0.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcSJLRud1pFjGpN7fPpAXO_BDo0dRjTNLFLoqa_j1ua9JJw5lKYu&s

https://encrypted-tbn0.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcSXYLTU_FhdezS1qZWGKIes0qAxu-CVwDieJm7TH3ZqTUNCnfjC&s

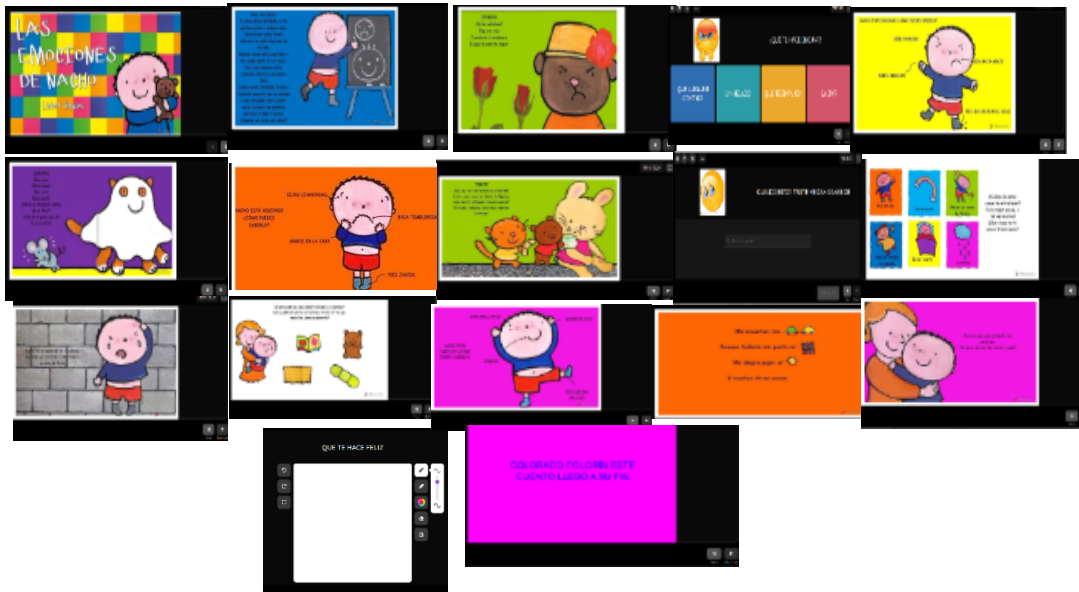
<https://encrypted-tbn0.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcS4kcOYsTkB-msRO1VSgxNPkEIpaWH55EDlmJannAm1q812ZPLm&s>

<https://encrypted-tbn0.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcTk-aolW2NC1O1LwfN0vAhgNPC3329rQU0KVX5S2pUeB8XGheY&s>

https://encrypted-tbn0.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcRjhYev0y4M3MzJjtN7L-fCXJKI0mXEhA5RmAX6NWE_CXpQSU4&s

Anexo 8 <https://quizizz.com/join?gc=10688115>

Se trata de un cuento que habla de las emociones de Nacho y como se siente en distintas circunstancias, los niños interactúan respondiendo como se siente en cada imagen, se intercalan preguntas sencillas para responder, **se marca con rojo la correcta**, luego de la 3er imagen: **¿QUÉ TE HACE ENOJAR?** Que jueguen contigo, **que te empujen**, un helado, saltar., continúa el cuento y en la 9na diapositiva responden **CUANDO ESTOY TRISTE ME DAN GANAS DE**, **escribirán con ayuda LLORAR**, continua el cuento y en la diapositiva 16 responde, **¿Qué te hace feliz?** **Dibujarán con el lápiz digital**. Luego finaliza el cuento.



Anexo 9

Docente:
Sala:

Cuento elegida	Estrategia utilizada	Fecha de publicación de la clase	¿Se utilizó en el aula o en los hogares?	Cantidad de alumnos o familias que participaron	¿Las respuestas demuestran que el grupo comprendió la propuesta de trabajo?	¿Contribuyó esta nueva plataforma a mejorar la atención y comprensión de los alumnos?	¿Qué es necesario mejorar?

Anexo 10



Anexo 11



Evaluación del segundo encuentro

¿Qué comentarios o sugerencias tiene sobre el contenido, el acceso del sitio o el uso de esta herramienta para mejorar el aprendizaje de los alumnos?

Reservados todos los derechos. No se permite la explotación económica ni la transformación de esta obra. Queda permitida la impresión en su totalidad.

	Excelente	Buena	Regular	Pobre
¿Las actividades son interesantes para los alumnos?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
¿El contenido es adecuado para el nivel de los alumnos?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
¿El acceso es fácil y cómodo?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
¿El uso de esta herramienta mejora el aprendizaje de los alumnos?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

¿Qué sugerencias tiene sobre la Plataforma Quizizz? *

Tu respuesta: _____

¿Qué sugerencias tiene para mejorar esta herramienta? *

Tu respuesta: _____

Anexo 12 https://kahoot.it/challenge/02729113?challenge-id=99d1a198-71fa-4358-a93a-e1d4c1e56a64_1668346879127

Se realizan preguntas referidas a un tema en este caso Las Abejas: se marca con **rojo** la correcta

¿Cuántas clases de abejas hay en una colmena? Opciones 1, 10, 5, **3**

¿Quién pone huevos en la colmena? Obrera, zángano, **reina**, todos

Los zánganos se encargan de recolectar polen de las flores V **F**

¿Qué acción realizan las abejas al recolectar polen? Alimentarse, hacer miel, **polinización**, competir

Observan un video sobre las abejas.



Anexo 13

Anexo 14



Anexo 15

Anexo 16

