



**Universidad Siglo 21**

**Licenciatura en Educación**

**“Las TIC como Modelo de Aprendizaje Innovador”**

**I.P.E.M N°193 “José María Paz”**

**Piktochart como instancia de fortaleza para el acompañamiento pedagógico 2023.**

**Trabajo Final de Grado**

**Plan de Intervención**

**Alumno:** Balberdi Ana Belén

**D.N.I:** 34.768.956

**Legajo:** VEDU020126

**Tutora:** Soria Sandra Del Valle

**Lugar, Mes y Año:** La Rioja, 2 de julio 2023

Agradecimiento:

A Dios, creador y hacedor que guía el camino.

A Pablo Ascencio, amor, por su apoyo incondicional

Elena y Franco, La familia que es el pilar en este camino recorrido.

Colegas y docentes de U. S.XXI

## RESUMEN

La implementación de las TIC, “Tecnologías de la información y comunicación” es considerada en la actualidad como una herramienta valiosa a la que todo sujeto social debe tener acceso como un derecho para insertarse de manera eficaz en la hoy llamada sociedad de la información y comunicación, esto es una realidad imperante porque el manejo de las TIC implica la apertura de las puertas al desarrollo en todos los ámbitos, incluido el de las instituciones educativas. Los docentes deben abrirse a la incorporación de las mismas dentro del aula, considerándolas como un puente que mejora la conexión entre ellos y sus alumnos, las TIC como herramientas en nuestra práctica áulica permiten el desarrollo de clases innovadoras, acceso a nuevas informaciones de manera rápida, garantizan una atención diferente por parte de los estudiantes ante las propuestas y contenidos presentados, facilitan la autonomía y desarrollo del pensamiento crítico entre otros muchos aspectos positivos.

En el presente proyecto de intervención bajo la implementación de la modalidad taller, se propone el uso de las mismas como una salida esperanzadora para solucionar los problemas de desinterés escolar y deserción vivenciados en el I.P.E.M N°193, las mismas son ofrecidas a los docentes miembros de la institución con la finalidad de capacitarlos en su uso y fomentar su incorporación dentro de su práctica, logrando actualizar a los mismos con la adquisición de herramientas nuevas y novedosas, como así también mejorar el proceso de comunicación con sus alumnos.

Prof. Balberdi Ana Belén

## INDICE

INTRODUCCION .....	6
LINEA TEMÁTICA ESTRATÉGICA.....	7
SINTESIS DE LA ORGANIZACIÓN/INSTITUCIÓN .....	8
Historia institucional .....	9
Estructura física.....	111
Estructura organizativa .....	111
Visión.....	122
Misión.....	122
Valores .....	133
DELIMITACION DE PROBLEMA/NECESIDAD .....	133
OBJETIVOS.....	17
Objetivo general .....	17
Objetivos específicos.....	177
JUSTIFICACIÓN .....	188
MARCO TEÓRICO.....	20
PLAN DE TRABAJO .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b> 4
Cronograma.....	36
Recursos.....	39
Presupuesto .....	39
Evaluación .....	40
RESULTADOS ESPERADOS .....	42
REFERENCIAS.....	45

ANEXO

## INTRODUCCIÓN

Desde la asignatura Seminario Final correspondiente a la carrera de Licenciatura en Educación, se elabora y presenta el siguiente plan de intervención.

Se utilizará como línea estratégica para realizar esta tarea los “Modelos de Aprendizajes Innovadores”, con el objetivo de brindar las herramientas necesarias para responder a la necesidad planteada por parte del instituto I.P.E.M N°193 “José María Paz”.

La institución evidencia en los últimos tiempos una grave falta de interés de los alumnos frente a las propuestas de clase que les presentan los profesores, problemática que se origina en diversas causas y deriva en un bajo rendimiento en el aprendizaje áulico, lo que requiere de cambios profundos para su abordaje.

Uno de ellos es la mayor incorporación de las nuevas tecnologías en el contexto áulico, pues se ha comprobado que el uso de medios tecnológicos que rompe con los modelos clásicos del pizarrón y el docente como expositor de contenidos, permite generar situaciones de aprendizaje significativo.

Considerando que los docentes no hacen un uso adecuado de las herramientas tecnológicas que están a su alcance, el objetivo de la presente intervención se centra en explicar la importancia de las TIC a los docentes del tercer año del I.P.E.M N° 193, fomentando de esta manera su incorporación como recurso innovador e interesante para desarrollar su práctica en el aula, con el fin de promover el interés y la valoración de los estudiantes ante las temáticas propuestas.

Se espera que la implementación de estas nuevas metodologías permita a los docentes mejorar sus prácticas áulicas, y a la vez generar procesos de retroalimentación y construcción en sus alumnos, aumentando la pertenencia a su grupo.

## **LINEA TEMÁTICA ESTRATÉGICA**

La línea estratégica desde la cual se aborda el siguiente plan de intervención es **“Modelos de Aprendizajes Innovadores”**. La misma se considera relevante dentro de la actual sociedad del conocimiento a causa del impacto positivo que las herramientas tecnológicas provocan en el aprendizaje.

Frente a estos modelos innovadores, surgen las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), entendidas como una herramienta valiosa de apoyo para los docentes, según Rodríguez et al. (2014). El uso e incorporación de las mismas nos permite abordar las temáticas de clase como así también renovar nuestra práctica formadora, obteniendo mejores resultados por parte de los educandos, y por consiguiente, favoreciendo los resultados académicos.

Sin embargo, para incorporar en las aulas una mayor cantidad de recursos didácticos mediados por la tecnología, se debe capacitar previamente a los docentes, a fin de que se encuentren preparados para integrar las TIC en su práctica diaria adoptando un paradigma constructivista que permita a los estudiantes ser protagonistas de su propio aprendizaje y participar de la creación de su conocimiento (Téliz, 2015).

Como menciona Alejandro Murillo (2017), la demanda actual del aprendizaje tecnológico adquirido por los profesionales de la educación, implica una transformación profunda y de gran importancia en el enfoque de enseñanza-aprendizaje, lo cual conlleva modificar sustancialmente “los materiales, métodos, contenidos o contextos” que utilizamos en el desarrollo de la educación como práctica.

Por otra parte, para garantizar el derecho a la educación, es necesario entender que, en el ámbito escolar, el docente posee un papel trascendental, dado que su tarea consiste en encargarse de gestionar las particularidades del ecosistema educativo. Pero su rol no

culmina allí, ya que también debe llevar a cabo acciones innovadoras, eficientes y eficaces, con el objetivo de producir y alcanzar aprendizajes significativos en sus estudiantes.

En este sentido, resulta indispensable pensar la construcción de los saberes desde su contexto de desarrollo, teniendo en cuenta el medio físico, social y cultural. Esto permitirá alcanzar una mirada amplia y contextual tanto de las propuestas educativas como del alumno y sus necesidades e inquietudes, considerando a este último como un sujeto que forma parte de una sociedad que lo determina e influye en las maneras de desarrollar su conocimiento.

## **SINTESIS DE LA ORGANIZACIÓN/INSTITUCIÓN**

El Instituto Provincial de Enseñanza Media “**I.P.E.M N°193 José María Paz**” está ubicado en la calle Vélez Sarsfield N° 647, entre las calles Suipacha y Lima, en el centro de la localidad de Saldán, perteneciente a la provincia de Córdoba.

En las instalaciones edilicias funcionan en el turno vespertino el Centro Educativo de Nivel Primario para Adultos (**C.E.N.P.A**), el Centro Educativo de Nivel Medio Adultos (**C.E.N.M.A N°216**) y el Centro Educativo de Desarrollo Regional (**C.E.D.E.R**). Ninguno de estos programas presenta vinculación entre ellos (Universidad Siglo 21, 2019, pp. 96-98).

La institución funciona con una matrícula escolar de un total de 644 alumnos y 97 docentes, distribuidos en el turno mañana y turno tarde. Tiene orientación en Economía y Gestión de las organizaciones y una especialidad en Turismo (Universidad Siglo 21, 2019, p.82).



Con respecto a la organización del personal que gestiona las tareas y funcionamiento de la institución, podemos decir que se conforma de la siguiente manera en orden de jerarquía: director, vicedirector, coordinadores de cursos (2), secretario, ayudantes técnicos (2), preceptores (8), administrador de redes y bibliotecarias (2).

### **Historia institucional**

A continuación, se presenta una breve reseña de los orígenes de la institución escolar. El **I.P.E.M N°193** surgió como una necesidad de la comunidad para evitar la partida de los jóvenes hacia Córdoba o La Calera en busca de poder finalizar sus estudios, ya que la localidad de Saldan no contaba con una escuela de nivel secundario.

Por iniciativa del Municipio, se fundó la institución en 1965, teniendo como objetivo funcional la posibilidad de brindar la preparación necesaria a los jóvenes de la comunidad para contribuir en el comercio local.

En un principio no tuvo un edificio propio y compartió las instalaciones con carácter de privada en la escuela “Nogal Histórico”. Comenzó funcionando en el turno vespertino mientras se gestionaba su creación como escuela pública, ya que no contaba con una autorización para funcionar como tal, y tampoco lo hacía con un ciclo completo: esto se logró con dos años de posterioridad a su fundación (1967).

Poco a poco fueron organizándose institucionalmente y creciendo en valores también, aspecto que se considera fundamental para la institución, por lo cual se destaca en la participación de actividades que priman lo cultural y comunitario, como es el caso de la competencia folklórica estudiantil que se desarrolla desde 1972 y busca revalorizar lazos de hermandad, amistad y compañerismo en la comunidad y con otras instituciones. La competencia folklórica es fundamental para la institución porque además se constituye

en torno a ella el Proyecto Educativo Institucional (PEI) (Universidad Siglo 21, 2019, pp. 96-98).

En 1976, la institución comenzó a gestionar su lugar como parte integrante de la provincia de Córdoba, dejando de ser de gestión privada y comenzando a depender de la Dirección General de Educación Secundaria, por lo que en 1988 busca construir su edificio propio como una prioridad, y surge también la cooperadora escolar con el apoyo de los padres.

En 1993 tiene lugar la creación del CBU (Ciclo Básico Unificado) con una duración de tres años, y del CE (Ciclo de Especialización) con orientación en Economía y Gestión de la Organizaciones y Especialidad en Turismo, Hotelería y Transporte, bajo los términos de la Ley Federal de Educación N.º 24195 (1993).

En 1995 la escuela continuó con su funcionamiento, pero ya en sus propias instalaciones ubicadas en el terreno de las calles Suipacha, Lima Quito y Vélez Sarsfield. Luego del proceso de edificación, entre el 2003 y 2005 se terminaron las mejoras edilicias.

Conforme al paso de los años, el instituto como tal se actualizó y adaptó acorde a las demandas de la sociedad y el sistema educativo a nivel Nacional y provincial. Esto implicó la incorporación de diversos programas educativos y de gestión como el sistema de becas, por ejemplo, el Centro de Actividades Juveniles (CAJ), Conectar la Igualdad, entre otros. También incorporó entre las demandas, y como fundamental, la inclusión a través del trabajo con Necesidades Educativas Derivadas de la Discapacidad (NEDD) respetando lo enmarcado en la Ley N° 26.206 (2006) (Universidad Siglo 21, 2019, pp. 96-98).

Desde sus inicios, la institución se identificó con los valores de respeto, sentido de pertenencia y honestidad, promoviendo el compromiso, el pensamiento crítico y participativo en sus alumnos, logrando generar una convivencia entre los alumnos sobre las bases del respeto y el autoconocimiento (Universidad Siglo 21, 2019, p.119).

### **Estructura física**

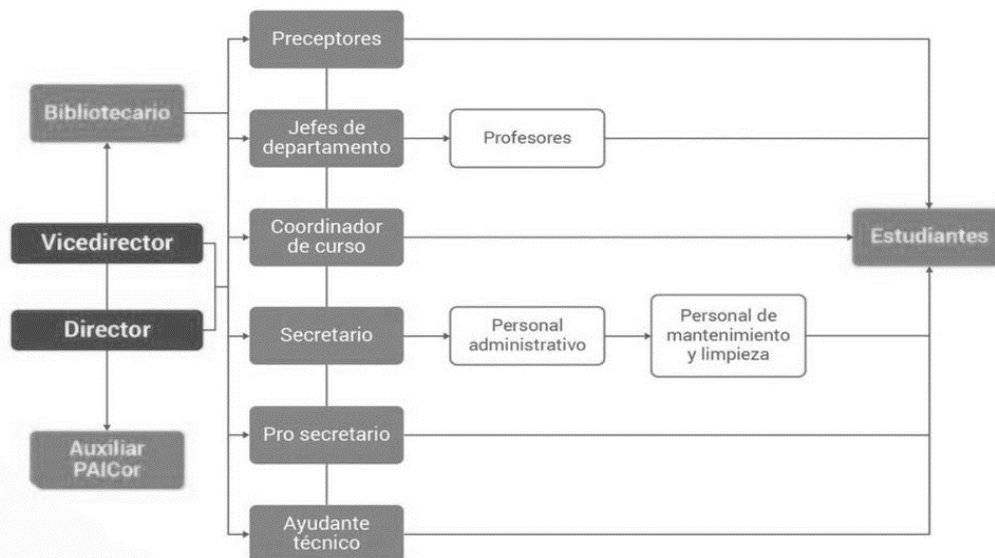
Con respecto a la distribución del espacio físico de la institución, podemos decir que se conforma del siguiente modo: un total de doce aulas destinadas para el dictado de clases, servicio de baños equipados, dos de ellos destinados para uso de los alumnos, y dos para el personal docente y no docente.

También la institución cuenta con un sanitario preparado para personas con discapacidad, una sala donde se realizan las actividades administrativas de Dirección, Vice dirección, Secretaría, Archivo y Recepción equipada con el mobiliario adecuado para tales fines, una sala multimedia y otra sala de laboratorio informática, una biblioteca, una oficina para el coordinador de curso, una sala de profesores y otra de preceptores, comedor y cocina, un patio, dos playones deportivos y un estacionamiento.

Asimismo, la institución se encuentra equipada con electrodomésticos que colaboran y facilitan el ambiente educacional, como por ejemplo televisores, computadoras, calefactores, ventiladores, equipos de música, impresora y fotocopidora (Universidad Siglo 21, 2019, pp. 96-98).

### **Estructura organizativa**

A continuación, en el siguiente gráfico se puede delimitar la distribución organizativa del cuerpo docente y actores de la institución según su jerarquía.



Fuente: Universidad Siglo 21 (2019).

## Visión

Desde sus comienzos la institución se plantea como objetivo principal la conformación de un espacio de intercambio enmarcado en la educación desde los valores, favoreciendo la realización personal, la inserción en la vida sociocultural, en el mundo laboral, así como la continuidad en estudios superiores. Desde el ámbito escolar, entonces, se brinda a los estudiantes las herramientas de aprendizaje que los preparan para la vida cotidiana, pero también que los modifican en sus estructuras de pensamiento y valores como sujetos capaces de mejorar el mundo que habitan (Universidad Siglo 21, 2019, p.118).

## Misión

El I.P.E.M se propone, desde su lugar en el espacio educativo, brindar a sus educandos las herramientas necesarias para lograr el desarrollo del pensamiento crítico y

la resolución de problemas, a través de una formación integral y permanente (Universidad Siglo 21, 2019, pp. 96-98).

Esto implica que los saberes aprendidos y adquiridos a lo largo de su formación se constituyen como significativos y de gran importancia para insertarse socialmente, laboralmente y en todos los aspectos de su vida diaria como miembros activos de una comunidad.

### **Valores**

Los valores expresados como prioritarios por la institución, son tolerancia, cooperación, participación, libertad para expresar y vivenciar ideas, y solidaridad, los cuales se promueven con el objetivo de generar un espacio propicio para que se desarrollen las relaciones interpersonales. A su vez, se pretende aprender cada día más y enseñar mejor, ya que esto repercute de manera directa en el mejoramiento de la calidad educativa, siendo los alumnos, los docentes y las familias los actores principales a la hora participar y generar el trabajo cooperativo (Universidad Siglo 21, 2019, p.118).

### **DELIMITACION DE PROBLEMA/NECESIDAD**

En el contexto de la institución educativa de nivel medio que funciona en el I.P.E.M N° 193 “José María Paz”, se propone trabajar con la problemática que surge ante la falta de interés de los alumnos frente a las propuestas de clase que les presentan los profesores, lo cual deriva en un bajo rendimiento en el aprendizaje áulico.

Cuando se hace foco y se piensa en el desinterés escolar, es importante abordarlo como una problemática compleja que no puede ser simplificada a través de reduccionismos. La misma se origina en múltiples y diversas causas de origen social,

cultural, contextual, económico entre otras; estos aspectos muy importantes determinan de manera directa el desarrollo de los alumnos y su desempeño en la vida escolar, pero también fuera del aula los moldean de manera inevitable y directa.

El creciente desinterés que evidencian los jóvenes ante la enseñanza escolar, los influye y atraviesa de tal manera que hasta llega al nivel de afectar su autopercepción generando conflictos de autoestima. Si se centra la atención en el contexto escolar, lo que origina esta apatía de los jóvenes hacia la escuela se convierte luego en déficit académico, y por consiguiente, pone en evidencia la falta de competencias como una de sus principales consecuencias.

En este sentido, para abordar la situación problemática que subyace a partir del desinterés escolar, se tomó como antecedente de lectura informativa la propuesta elaborada por Huertas Montes y Pantoja Vallejo (2016), denominada *“Efectos de un programa educativo basado en el uso de las Tic sobre el rendimiento académico y la motivación del alumnado en la asignatura de tecnología de educación secundaria”*.

El mencionado documento utilizó una metodología de tipo cuasi experimental, adoptando el diseño pretest-postest con grupo de control, elaborando y aplicando el diseño de un programa de intervención educativa para la enseñanza de la asignatura Tecnología de Educación Secundaria, y empleando herramientas correspondientes a las TIC. La finalidad perseguida por el mismo consistió en establecer una relación entre los grupos seleccionados, comparando aquellos donde se aplicó el programa en oposición con los que no recibieron este tipo de aprendizaje.

De este modo, se hizo posible ver sus alcances e influencia en el rendimiento académico y motivación del alumnado, obteniendo como resultado estudiantes con mejores calificaciones y más motivados, por lo que se llega a la conclusión de que la

aplicación de un programa educativo basado en las TIC mejora el rendimiento escolar de forma significativa (Huertas Montes y Pantoja Vallejo, 2016).

Por su parte, Martínez y Tapia (2013), en su propuesta titulada “*Educación con TIC para la sociedad del conocimiento*”, hicieron referencia a la inclusión de las TIC en el ámbito educativo, considerando la formación docente, los impactos esperados y los ámbitos de aplicación. Los autores llegaron a la conclusión acerca de la importancia de fomentar la investigación y el desarrollo de “líneas tecno pedagógicas creativas derivadas de la práctica y formación integral docente” (p.11), incrementando de ese modo la innovación y el conocimiento acerca de la mejor forma de incluir las nuevas tecnologías en las aulas.

Saiz y Maldonado (2019) exponen sus aportes en el texto “*Mediatizaciones y procesos de escolarización: Acerca del desinterés que presentan hoy los alumnos en la escuela secundaria*”, donde identifican ciertas características que arrojan una luz y llevan a una mayor comprensión sobre los orígenes de este desinterés escolar. Estos aspectos fueron expuestos a través de una entrevista dirigida a los alumnos de una institución de Córdoba, Argentina.

Según lo observado por los autores, la demanda del grupo apunta a la manera en cómo debería ser presentado el conocimiento en la escuela; se puede mencionar como algunos ejemplos los siguientes: por medio del empleo imágenes, incorporando la música o con algún recurso motivador que implique una actividad corporal más activa. Observando las propuestas, podemos pensar que lograr hacer de una actividad educativa un producto creativo, entretenido e interesante, no es algo difícil o imposible, todos podemos lograrlo y esto no implica de manera obligatoria el uso de medios tecnológicos, sino más bien depende del foco en el cual pongamos nuestra atención.

Este debe estar en poder generar situaciones con una parte lúdica que rompan con las estructuras ya existentes que no vienen resultando de utilidad, hay que romper los modelos clásicos y estructuras viejas, salir del aula y el pizarrón, ir más allá de los libros y el modelo de docente como expositor de contenidos, incorporando otros elementos y herramientas que pueden generar situaciones de aprendizaje significativo

Resulta de gran importancia convertir a la escuela en un espacio de interacción, un lugar para que el docente pueda actuar como guía y mediador en el desarrollo teórico-práctico de los estudiantes. En este espacio los textos ocupan un lugar importante, pero el contexto y las actividades que se desarrollan a su alrededor también son preponderantes. Todos estos aspectos competen a la tarea del docente y no son ajenos al mismo.

Como resultado de este proceso de intervención, se buscará identificar y destacar los aspectos positivos al aplicar las TIC en el proceso de aprendizaje, pues es posible observar en los antecedentes mencionados un aumento creciente en la motivación y en el interés por parte de los estudiantes, fomentando la creatividad, el desarrollo del pensamiento crítico y la toma de decisiones, como así también una mejor capacidad resolutive de los mismos ante los conflictos y resistencias que les generan los nuevos aprendizajes. A su vez la utilización de las tecnologías afianza el compañerismo a través del trabajo grupal, y de manera individual el estudiante desarrolla un fortalecimiento de su autoestima y autonomía en el proceso de aprendizaje.

Según los aportes de Murillo (2016), estas nuevas estrategias favorecen el aprendizaje produciendo un efecto positivo en el proceso de los estudiantes, a la vez que permiten a los docentes utilizar técnicas novedosas que llamen la atención de los aprendices, contribuyendo a la construcción de nuevos conocimientos y favoreciendo su curiosidad.



La viabilidad del presente estudio se basa en que la información aportada por la institución permite un análisis específico, y que la problemática detectada puede abordarse mediante un plan de intervención concreto y preciso, que fomente el uso de la tecnología en los docentes del I.P.E.M. a fin de mejorar las prácticas educativas en la institución en estudio.

## **OBJETIVOS**

### **Objetivo general**

Capacitar en la importancia del uso de las TIC a los docentes del tercer año del I.P.E.M N° 193, como así también fomentar su incorporación como recurso innovador e interesante para desarrollar su práctica en el aula, promoviendo de esta manera el interés y valoración de los estudiantes ante las temáticas propuestas

### **Objetivos específicos**

1. Introducir de manera breve una definición de TIC y su importancia como herramienta en nuestra formación docente y práctica pedagógica diaria.
2. Presentar las herramientas de tipo tecnológico que se emplearán en la capacitación: una multimedia que refiere a la producción de audios y su difusión en línea (podcast) y otra de tipo visual-gráfica como es el caso de la infografía.
3. Desarrollar y estructurar las competencias docentes necesarias para la interacción con las TIC.
4. Explorar y experimentar en el ámbito de los diseños gráficos con aplicación de pictogramas y audio como un ensayo para la implementación posterior de las herramientas de TIC.

## JUSTIFICACIÓN

El desinterés escolar en los alumnos es una problemática que afecta a todas las instituciones educativas en todos los niveles sociales y culturales. La causa de este fenómeno que genera resistencias y bloqueos en los jóvenes, no es un capricho propio de la edad y conflictos típicos de la adolescencia. Se origina en múltiples factores tales como el familiar, social, económico, cultural, y muchas veces también su origen es de tipo individual, por conflictos personales o entre pares y hasta generados por la propia institución, que no logra captar las necesidades de los estudiantes.

La escuela, como institución formadora de conocimientos debe ser una fuente inspiradora y de influencia positiva para los estudiantes, convirtiéndose en un lugar de socialización y aprendizajes, no solo a nivel educativo, sino que también en el desarrollo personal del adolescente (García Guavita, 2017).

Por otro lado, dentro del sistema educativo subyace otro problema que avanza de manera inevitable: la deserción escolar, un problema que afecta fuertemente al sistema educativo y surge como consecuencia directa del desinterés escolar.

Frente a la problemática propuesta por la institución I.P.E.M N°193 “José María Paz”, se propone el desarrollo de un plan dirigido especialmente a los docentes de dicha institución con herramientas planteadas desde un modelo innovador. De esta forma, se busca promover un cambio en la organización, las prácticas y también en las actitudes de los adultos para lograr una relación positiva, en pos de prevenir el fenómeno de deserción escolar por parte de los jóvenes.

La problemática del desinterés y apatía que se evidencia en el aula por parte de los alumnos frente a las diversas actividades que se plantean en las asignaturas, cuyo escenario se constituye en el ambiente escolar en general, no es un tema actual; sin

embargo, hoy en día se pone de manifiesto con mayor frecuencia generando malestar y serias tensiones entre los actores involucrados. Este acontecimiento es bastante desfavorable para nuestras prácticas docentes, pues conlleva a un empobrecimiento de los objetivos de aprendizaje y un sentimiento o sensación de frustración.

“¿Qué ha sucedido para que los alumnos hayan ido adquiriendo una actitud ligada a la apatía y al desgano en relación con las actividades y también con los vínculos que allí suceden?” (Saiz y Maldonado, 2010, p. 2).

Chaves Montero (2018) aborda en su estudio llamado “*Implementación de las TIC como recursos educativos en las aulas*” las ventajas de la incorporación de las redes sociales y las TIC a los procesos de enseñanza-aprendizaje. Todo esto implica una nueva mirada esperanzadora y positiva ante estos cambios tan profundos como necesarios.

En las últimas décadas el sistema educativo fue sufriendo diversos cambios de transición: pasó de un modelo educativo conductista con el docente como la figura principal y el alumno limitado a ser un mero receptor de apuntes y/o a manuales de referencia impuestos, a una nueva mirada que entiende en la actualidad que este modelo ya no responde a las necesidades que el alumno presenta.

Hoy se plantea la posibilidad de pensar al docente como un guía que brinda al alumno herramientas que le permitan aprender de una manera más autónoma, es decir, el profesor dejó de ser un “experto” y ahora cumple el rol de agente facilitador de aprendizaje. Pero para lograr esto debe prepararse y formarse en su profesión, renovarse y repensarse, reflexionar sobre su práctica, pero sobre todo poner el foco de atención no solo en el conocimiento que debe impartir sino en los actores involucrados que le exigen esos saberes, en los estudiantes.

Como postulan también otros autores como Villa Sánchez (2007), Hung (2015) y Saiz y Maldonado (2010), las TIC reclaman la existencia de “una nueva configuración del proceso didáctico y metodológico (...) donde el saber no tenga por qué recaer en el docente y la función del alumno no sea la de mero receptor de informaciones” (Riveros y Mendoza, 2008, p.34).

A partir de lo expuesto anteriormente, se propone pensar nuevas formas de aprender y de enseñar, con un sujeto aprendiz alejado del rol pasivo, donde este se involucre de manera activa y sea productor de su propio conocimiento. Por esto debemos garantizar un espacio propicio en el cual sus opiniones sean escuchadas y tomadas en cuenta, valoradas, dando lugar al debate con sus pares, cuestionando lo que no les parece correcto o aquello que no los convence, demostrando así su capacidad para producir juicios críticos sustentados y elaborados desde sus capacidades intelectuales y sus percepciones, inquietudes, miedos, desde su subjetividad y formas de ver el mundo. De esta manera, el conocimiento y aprendizaje cobrarán una mayor importancia para él.

## **MARCO TEÓRICO**

En primer lugar, resulta adecuado afirmar que no existe una definición consensuada del término “competencias”, y menos aún una perspectiva unificada respecto a lo que puede entenderse por competencias en educación. Para hacer una aproximación al concepto, recuperamos la definición de competencia que plantea Agudín (citado por Villa Sánchez, 2007):

"Entendemos las competencias como parte y producto final de un proceso educativo. De modo que una competencia será su construcción y el desempeño de ésta será la aplicación del conocimiento para ejecutar una tarea o para construir un

objeto, es decir, un resultado práctico del conocer. Esta noción de aprendizaje nos remite a la concepción constructivista del aprendizaje." (Villa Sánchez, 2007, p.14.)

El aprendizaje por competencias ayuda a los estudiantes a desarrollar habilidades prácticas que les permiten mejorar su desempeño como sujetos insertos en una sociedad que les demanda su participación activa como miembros, desarrollando su pensamiento crítico en la toma de decisiones, resolución de problemas prácticos que la vida cotidiana implica, su desempeño e inserción laboral entre otros. Bajo cualquier punto de vista la adquisición de las competencias y su manejo siempre es positivo, pues contribuyen de manera sustancial al aumento de oportunidades, ya sea en el campo laboral como en todos los órdenes de su vida.

Desde el punto de vista de la didáctica y sobre la base de las teorías cognitivas con una concepción constructivista del conocimiento, estas proponen que el sujeto es un activo constructor de significados porque interpela y cuestiona a la realidad que lo rodea. Gracias a esta interacción constructivista, se apropia del mundo y este queda representado en su mente produciendo aprendizajes y conocimiento. Así, el sujeto que aprende es activo, observa, indaga, contrasta y resuelve conflictos o situaciones problemáticas de maneras diversas y alternativas, mientras que el docente desde su rol facilita el logro de estas competencias.

Resulta muy importante que los proyectos de intervención estén centrados en estos procesos de producción de aprendizaje, haciendo hincapié en los saberes metalingüísticos, partiendo de propuestas que resulten significativas para los alumnos. En este marco, la lectura y escritura son importantes como parte del patrimonio cultural de toda comunidad, puesto que la alfabetización abre las puertas

necesarias para convertir a sus miembros actores en agentes transformadores de su entorno social.

La adquisición de competencias conlleva a la equidad y al desarrollo de una sociedad más justa y equitativa, es un derecho y una obligación al cual todo ser humano debe tener acceso. Sin embargo, se requiere de cambios profundos y estudiados para lograr la igualdad en contraposición al efecto indeseado de la exclusión que también es consecuencia de las nuevas tecnologías cuando no se dan las condiciones adecuadas. Como sostiene Hung (2015):

“La incorporación de las tecnologías en la vida cotidiana, en la ciencia, en la cultura, en las interacciones sociales, y en los contextos educativos, van en crecimiento. De tal modo que surge la necesidad de renovar los modelos metodológicos y didácticos en las escuelas para prever una de las grandes dificultades al incorporar las TIC: la exclusión generada por estas” (Hung, 2015, p. 10).

Al respecto, resulta interesante la propuesta de la UNESCO (2008), que plantea una serie de estándares ligados a las competencias en el manejo de las TIC que deben poseer los docentes. Según la UNESCO, los docentes deben ser:

- Competentes para utilizar las TIC.
- Buscadores, analizadores y evaluadores de información.
- Solucionadores de problemas y tomadores de decisiones.
- Usuarios creativos y eficaces de herramientas de productividad
- Comunicadores, colaboradores, publicadores y productores.
- Ciudadanos informados, responsables y capaces de contribuir a la sociedad

(UNESCO, 2008, p.7).

Bajo estos principios de equidad se argumenta sobre el sentido de las mismas en función de las necesidades de una sociedad cada vez más compleja, rica en información y basada en el conocimiento, que demanda tanto a docentes como a estudiantes utilizar las tecnologías con eficacia, como requisito indispensable para vivir, aprender y trabajar en el mundo actual. Desde esa perspectiva, se propone que el contexto educativo debe ayudar a los estudiantes, con la mediación del docente, a adquirir las capacidades necesarias para llegar a ser.

En las palabras de Saiz y Maldonado (2010), esto implica "Ser, a partir de experimentar, desarrollar y actuar tanto desde sus capacidades racionales, como desde sus aspectos emocionales, sensibles y sensoriales" (p.10).

Entre las herramientas tecnológicas que pueden utilizarse para lograr el objetivo propuesto, se han seleccionado para esta intervención un recurso multimedia que refiere a la producción de audios y su difusión en línea (podcast) y otra herramienta de tipo visual-gráfica como es el caso de la infografía.

El podcast es definido por Solano Fernández y Sánchez Vera (2010) como "una colección pre-grabada de archivos de audio que pueden ser automáticamente descargados desde un ordenador" (p.126). Si bien el origen del término deriva del dispositivo de audio iPod de Apple y se conoce desde el año 2000 de la mano de Dave Winner, los podcast pueden ser también reproducidos desde otros reproductores de audio.

En el ámbito educativo, los podcast se constituyen en un medio didáctico que puede ser creado a partir de un proceso de planificación tanto por un docente como por un alumno, aportando grandes beneficios que son fácilmente adaptables a diversos contextos.

En cuanto a la infografía, estas son definidas por Leturia (1998) como "una combinación de palabras y elementos visuales que explican los acontecimientos descritos en el artículo y sitúan a la historia o a sus protagonistas en un contexto determinado" (p.1). En el ámbito educativo pueden utilizarse como recursos para contar una historia o para brindar mejor la información, respondiendo al qué, quién, cuándo, dónde, cómo y por quién, a fin de mostrar con objetividad lo que se quiere transmitir.

Al respecto, Leturia (1998) detalla la importancia de ser sencillos y económicos con los elementos, teniendo en cuenta factores como la proporción, la perspectiva, la textura y las formas. La herramienta piktochart resulta de utilidad para diseñar infografías atractivas, para lo cual se debe crear una cuenta y escoger una plantilla ya creada o partir de una plantilla en blanco.



## **PLAN DE TRABAJO**

Con el fin de lograr un mejor aprovechamiento de los recursos tecnológicos en el I.P.E.M. N° 193 José María Paz, mejorar las prácticas educativas y motivar a los estudiantes para que sean más activos en su aprendizaje, se presentan las siguientes actividades:

### **TALLER 1: “Pensando en una nueva perspectiva para nuestra práctica áulica: Las TIC incorporadas como herramienta valiosa”**

#### **Objetivo:**

Introducir de manera clara y precisa una definición de TIC, y todo lo que este concepto engloba (dispositivos, funciones, características y tipos), exponer acerca de su importancia como herramienta en la formación docente del personal a capacitar y práctica pedagógica diaria por medio de una presentación utilizando el power point y el proyector. Finalmente desarrollar una actividad de producción aplicando recursos (infografía y podcast) en los sucesivos talleres.

**Responsable:** Asesora del plan de intervención Balberdi Ana.

**Lugar:** Sala multimedia.

**Tiempo:** 240 minutos.

**Inicio:** (15 min.)

Presentación formal de la asesora dando la bienvenida al personal docente y directivos del ciclo orientado turno mañana. Del I.P.E.M N°193 en la sala multimedia de la institución.

Explicación de los interrogantes que los docentes deberán tener en cuenta a la hora de presentar, trabajar y evaluar las actividades a desarrollar con los estudiantes por medio de un padlet para una lecto\_ comprensión más definida:

Presentar las TIC como recurso novedoso para llevar al aula estableciendo otras maneras para comunicar, difundir, hacer circular y almacenar los saberes en el aula.

Destacar la importancia de su aplicación para fortalecer la práctica docente incorporando estas nuevas herramientas.

Facilitar la tarea docente y fomentar los aprendizajes autónomos de los estudiantes.

Orientar a los docentes en la producción de actividades y clases que resulten más dinámicas y atrayentes.

Imagen N°1 :Visualización del padlet



Fuente: Elaboración propia <https://padlet.com/belubalberdi/mi-padlet-extremo-zrv2suk0lpg6nk3d>

### Desarrollo:

La asesora en su rol de capacitadora presentará al cuerpo docente del I.P.E.M que asiste al taller, la situación problemática escolar que subyace en la institución y que dio origen a dicha capacitación, para ello empleará el plan de evaluación general 2017 y el documento P.E.I elaborado por la institución. La presentación se realizará por medio de power point reflexionando con los docentes sobre las causas generadoras de los altos índices de repitencia y deserción, indagando sobre las acciones que realizan para que sus prácticas educativas sean más estimulantes.

Imagen N°2:

**ANÁLISIS INSTITUCIONAL DESCRIPTIVO-SITUACIONAL**

Ciclo lectivo	Matrícula inicial	Matrícula final	Abandono		P. último día		Aprobación coloquio		Aprobación ex. regular		Repitentes	
			Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%
2014	605	547	56	9,2	270	45	96	16	41	7	122	20
2015	608	549	71	12	249	41	71	12	39	6	102	17
2016	676	611	65	9,6	291	43	127	19	32	5	143	21
2017	665	565	89	13	321	48,27	107	16,09	40	6,01	112	17

Fuente: Giojala, 2017.

Fuente: Elaboración propia a partir del módulo 0:

<https://siglo21.instructure.com/courses/18578/pages/plan-de-intervencion-modulo-0#org1>

Como apertura de actividades se realizará una sensibilización sobre las prácticas diarias docentes y la necesidad de mejorarlas, para tal fin la asesora recurrirá a una lluvia de ideas, por medio de esta se plantearán palabras claves en relación a la lectura del módulo cero correspondiente al I.P.E.M N°193 “José María Paz” promoviendo la

intervención de los docentes a modo de actividad dinámica para comenzar y activar la atención de los participantes. (50 min)

Introducción sobre el concepto de las TIC de manera global y representación simbólica/gráfica utilizando el celular para comenzar a remarcar la importancia de su incorporación al aula como recurso innovador (15 min)

Para la exposición del concepto la asesora tomará los aportes de Rodríguez et al. Utilizando como recurso un audio de WhatsApp la asesora enviará a los docentes vía bluetooth para que trabajen en forma de debate (2014). El uso e incorporación de las mismas nos permite abordar las temáticas de clase como así también renovar nuestra práctica formadora, obteniendo mejores resultados por parte de los educandos, y por consiguiente, favoreciendo los resultados académicos. “(130 minutos)

Presentación de las actividades propuestas:

Previo al trabajo de actividades de producción con los docentes del I.P.E.M, la asesora realizará un desarrollo teórico del concepto de infografía y presentación de un modelo como así también la reproducción de un podcast a modo ilustrativo sobre el tema, se darán las características principales para su elaboración (creo que es lo que te piden: mencionar las actividades). (30 min)

Imagen N° 3: Vista parcial del prezi tutorial para trabajar podcast



Fuente: Elaboración propia de prezi <https://prezi.com/p/edit/yb04jvjmitwj/>

### Cierre:

Finalizado el desarrollo de la parte teórica y actividades de producción de los docentes, la asesora propondrá una última actividad: aplicar el enfoque del trabajo por competencias, tomando como elementos para la tarea los audios producidos en la actividad anterior y el boceto elaborado por puesta en común.

Imagen N°4: Captura de pantalla del texto a trabajar en este taller

#### ¿Qué abarcan las competencias digitales?

Las competencias digitales se definen como un espectro de competencias que facilitan el uso de los dispositivos digitales, las aplicaciones de la comunicación y las redes para acceder a la información y llevar a cabo una mejor gestión de éstas. Estas competencias permiten crear e intercambiar contenidos digitales, comunicar y colaborar, así como dar solución a los problemas con miras al alcanzar un desarrollo eficaz y creativo en la vida, el trabajo y las actividades sociales en general.

En general, se considera que las competencias digitales básicas, o sea, las competencias funcionales fundamentales para el uso elemental de los dispositivos digitales y las aplicaciones en línea, al igual que las competencias convencionales de la lectura, la escritura y el cálculo, son parte esencial de la nueva gama de competencias en alfabetización durante la era digital.

En una fase más avanzada, las competencias digitales en un nivel avanzado permiten que los usuarios saquen provecho de las tecnologías digitales de manera útil y transformacional, por ejemplo, en las profesiones vinculadas con las TIC. Algunos avances digitales de mayor importancia como la inteligencia artificial (IA), el aprendizaje automático y el análisis "Big Data" (de grandes datos), modifican las competencias necesarias, algo que repercute en el reforzamiento de las capacidades y el desarrollo de éstas con miras a alcanzar la economía digital del siglo XXI.

Para lograr que las personas progresen en una economía y sociedad conectadas, las competencias digitales deben ir también a la par de las capacidades sólidas en lectoescritura y cálculo, de un pensamiento crítico e innovador, de las soluciones a los problemas complejos, la capacidad de colaborar y las capacidades socioemocionales.

Fuente: <https://es.unesco.org/news/competencias-digitales-son-esenciales-empleo-y->

[inclusion-social](#)

## **TALLER 2:**

### **Objetivo:**

Presentar las herramientas de tipo tecnológico que se emplearán en la capacitación, una multimedia que refiere a la producción de audios y su difusión en línea (podcast) y otra de tipo visual-gráfico como es el caso de la infografía.

**Responsable:** Asesora plan de intervención Balberdi Ana.

**Lugar:** Sala multimedia.

**Tiempo:** 240 minutos.

### **Inicio:**

La jornada comenzará de manera amena durante la cual se hará la presentación de las actividades propuestas con enfoque en el concepto de “infografía” y “podcast”.(30 min)

### **Desarrollo:**

Se utilizará la técnica de debate para plantear estrategias en relación a las capacidades que menciona la UNESCO (25 min)

Se presentarán luego los procedimientos para trabajar con la herramienta web piktochart (Educar Chile, 2021) por medio del uso de los recursos de netbook y proyector. En su carácter de docente capacitadora, la asesora, explicará las principales funciones de la herramienta permitiendo así que los docentes capacitados puedan realizar la tarea propuesta como actividad de producción (45 min)

Considerando los conceptos de las herramientas TIC ya presentadas por la

asesora, los docentes comenzarán las actividades del taller, en primer lugar deberán producir una serie de audios sobre el documento orientador compromisos ambientales urbanos para ser aplicados con posterioridad en la elaboración de un podcast. Para realizar la tarea los mismos harán uso de sus celulares y la función de grabadora. (35 min.)

Por otro lado, en una segunda etapa de la actividad deberán seleccionar información e imágenes utilizando las netbook y a elaborar un boceto o borrador con ellas. Esto luego servirá como material de base para ser plasmado en una infografía.

(45 min.)

Imagen N°5: Diapositiva del power point explicativo sobre creación de infografía.



Fuente: Elaboración propia

A partir de la simulación trabajada con anterioridad por los docentes, se les planteará una actividad previa a la de cierre: deberán aplicar a su situación planteada la herramienta presentada (30 minutos).

**Cierre:** Se realizará la socialización del trabajo producido durante la jornada como así también una reflexión acerca de lo aprendido (30 minutos).

### **TALLER 3: ¿Cómo pensar y estructurar competencias incluyendo las TIC?**

#### **Objetivo:**

Desarrollar y estructurar las competencias docentes necesarias para la interacción con las TIC, incorporando de manera eficiente lo aprendido a lo largo de los talleres anteriores.

Proporcionar a los docentes del I.P.E.M N°193, recursos y materiales de apoyo fundamentales para facilitar la implementación de las TIC en el aula.

**Responsable:** Asesora plan de intervención Balberdi Ana.

**Lugar:** Sala multimedia.

**Tiempo:** 240 minutos.

**Inicio:** En esta instancia de aprendizaje de los docentes, teniendo bases de conocimiento en las herramientas TIC (trabajadas en taller 1 y 2), demostrarán su uso y aplicación, apreciando su valor positivo. Por su parte la asesora brindará los elementos necesarios para contribuir en la construcción y planificación de sus clases, tomando a las TIC como herramienta innovadora de tecnología aplicada que permita mejorar, producir y desarrollar aprendizajes en nuestros alumnos, y a la vez captar su atención.

La asesora presentará para comenzar la jornada con lectura acerca de la importancia y rol predominante del podcast para los alumnos. Ada Funes. (22de enero 2020) qué es un podcast: Definición y funcionamiento. [https://www.elespanol.com/como/podcast-definicion-funcionamiento/461204772\\_0.html](https://www.elespanol.com/como/podcast-definicion-funcionamiento/461204772_0.html)

### **Desarrollo:**

Los docentes del I.P.E.M N°193 organizados por grupos, deberán determinar y seleccionar las pautas para armar una infografía e incluir el podcast, definiendo los principales criterios básicos (tema, subtemas, selección de un contenido de clase) a considerar para la confección del material audiovisual que deberán presentar (30 minutos).

La asesora explicará a los asistentes del Taller que para desarrollar la actividad y producto terminado lo hagan teniendo en cuenta el área en que se desempeñan como docentes del I.P.E.M. (30minutos)



La asesora presentará una nueva herramienta de TIC: Piktochart. Para realizar la exposición empleará el proyector y netbook como soportes, explicará de manera clara y precisa las características, uso y posibles aplicaciones, también mostrará un ejemplo práctico de uso. Esta información permitirá afianzar la comprensión de los docentes y facilitar la realización posterior de la tarea propuesta como actividad de producción. (30 minutos)

Finalizado el desarrollo teórico, la asesora dará las directivas para la actividad de producción al docente: se les pedirá plasmar mediante el uso de la app Piktochart, los principales puntos de la secuencia colaborativa cuatrimestral interesada mediante el empleo de imágenes e insertando audios a modo de explicación según tutorial explicativo, a parte de un video (<https://youtu.be/-lFX2X7n51Y>)

Para el desarrollo de la actividad deberán posicionarse desde el paradigma socio-crítico (110 minutos).

Educar Chile [tutorial pictochart]. (30 de abril 2021)

Imagen N° 6 : Infografía



Fuente : Elaboración propia .  
<https://create.piktochart.com/beta/teams/29389298/saved/61821105>

Cierre:

Se realizará la presentación de manera grupal eligiendo el formato final que deberá incluir la guía de seguimiento conformada por los criterios :

\_ Asignación de tarea y creación de obligaciones (20 minutos).

TALLER 4: Innovando nuestra práctica para fortalecer la comunicación con los estudiantes

Objetivo:

Explorar cómo las TIC pueden enriquecer, mejorar y diversificar las estrategias de

enseñanza, permitiendo la creación de nuevos materiales educativos interactivos, el acceso a información actualizada, desarrollo de habilidades digitales en el aula y la comunicación efectiva con los estudiantes.

(Explorar y experimentar en el ámbito de los diseños gráficos con aplicación de pictogramas y audio como práctica para la implementación de una clase .

Responsable: Asesora plan de intervención Balberdi Ana.

Lugar: Sala multimedia.

Tiempo: 240 minutos.

Inicio:

La asesora invitará al gestor de TIC para que informe y explique a los docentes I.P.E.M N°193 acerca de las posibilidades tecnológicas de las que disponen en la institución, funciones y características del servidor escolar y accesibilidad para poder subir material al servidor (30 minutos).

Desarrollo:

La asesora presentará a los docentes del I.P.E.M el modelo de evaluación por rúbricas, utilizando para la exposición el recurso de un Prezi. Explicando los beneficios de su uso como facilitador de los procesos evaluativos. El modelo será tomado de: Ideas para el aula [14 de marzo 2021]. (60 min)

Para evaluar el nivel de capacidad alcanzada de acuerdo con la producción realizada y desempeño de cada grupo en la cursada del taller desarrollado en el I.P.E.M, se aplicará una rúbrica que los propios docentes realizarán a modo de actividad de práctica, evaluando la producción de sus colegas en la realización de las tareas desde sus distintas áreas (100 minutos).

Cierre:

Cada grupo realizará para exponer por turnos de un tiempo estipulado en no más de 10 min, una ponencia a modo de socialización final de las producciones del último taller (50 minutos).

Empleando piktchart deberán para realizar una infografía que pueda insertar sonido referente a un tema a elección sobre el pdf compartido sobre problemáticas urbanas.

### Cronograma

Número y nombre del taller:	Objetivos	Acciones	Fechas de aplicación	Tiempo
Taller N°1: “Pensando en una nueva perspectiva para nuestra practica educativa : Las TIC ´S como herramientas valiosas”	Introducir de manera breve una definición de TIC y su importancia como herramienta en nuestra formación docente y práctica pedagógica diaria.	Planteo de situación escolar por medio de un padlet en la sala multimedia. Sensibilización sobre sus prácticas diarias analizando un power point sobre el plan de evaluación general de 2.017 del I.P.E.M N°197. Introducción y reflexión sobre el tema de las TIC a través de prezi presentando podcast. Socialización del trabajo realizando un guion para simular condiciones en que se realiza un podcast con los	01 de Agosto_31 de agosto de 2023	15 minutos.  105 minutos.  90 minutos.  30 minutos .

		principales criterios que establecen los docentes del área para realizar la evaluación formativa		
Taller N°2 “Involucrando nuevas herramientas :Pikto chart en la elaboración de la propuesta”	Presentar las herramientas de tipo tecnológico que se emplearán en la capacitación, una multimedia que refiere a la producción de audios y su difusión en línea (podcast) y otra de tipo visual-gráfica como es el caso de la infografía.	Simulación por equipo sobre la problemática planteada para aplicar el enfoque del trabajo por competencias. Producir una serie de audios en relación a los compromisos ambientales urbanos para ser aplicados en la elaboración de un podcast. Borrador de infografía en relación a los contenidos de la temática escogida. Tutorial de utilización en infografía	1 de Septiembre _30 de septiembre	30 minutos.  110 minutos.  95 minutos.
Taller N°3 “¿Cómo pensar y estructurar competencias incluyendo las TIC?”	Desarrollar y estructurar las competencias docentes necesarias para la interacción con las TIC.	Web lectura sobre la importancia de ofrecer podcast a los alumnos Debatir y determinar pautas para armar una infografía e incluir el podcast. Procedimientos para trabajar con la herramienta web piktochart	1 de Octubre_31 de Octubre	30 minutos .  155 minutos.  55 minutos.
Taller N°4 “ ¿Cómo plantear la evaluación de las competencias?”	Explorar y experimentar en el ámbito de los diseños gráficos con aplicación de pictogramas y audio como un ensayo para la	Se muestra el modelo de evaluación	1 de Noviembre _30 de Noviembre	30 minutos.  90 minutos

	implementación posterior de las herramientas de TIC.	Evaluar la producción de sus colegas Ponencia a modo de socialización final .		100 minutos
--	--	--	--	-------------

Fuente: Elaboración propia.

### Diagrama de Gantt

Talleres	Responsable	Tiempo	Destinado	Agosto:				Septiembre			Octubre				Noviembre				
Taller N° 1 "Pensando en una nueva perspectiva para nuestra práctica educativa : Las TIC 'S como herramientas valiosas"	Asesora Pedagógica	Doscientos cuarenta minutos	Docentes																
Taller N°2 "Involucrando nuevas herramientas :Piktochart en la elaboración de la propuesta"	Asesora Pedagógica	Doscientos cuarenta minutos	Docentes																
Taller N°3 "¿Cómo pensar y estructurar competencias incluyendo las TIC?"	Asesora Pedagógica	Doscientos cuarenta minutos	Docentes																
Taller N°4 "¿Cómo plantear la evaluación de las competencias?"	Asesora Pedagógica	Doscientos cuarenta minutos	Docentes																
Evaluación	Asesora Pedagógica	Formadora	Docentes																
Rubrica	Asesora Pedagógica		Directivos																

## **Recursos**

### **Humanos**

- Profesional del área de Informática.
- Docentes pertenecientes al ciclo Orientado del I.P.E.M N° 193 “José María Paz”.

### **Materiales/técnicos**

- Doce netbook, una destinada para cada referente de área del tercer año.
- Un proyector.
- Una pantalla con trípode.
- Ocho cartulinas, dos fibrones, diez hojas blancas.
- Celular de cada docente. Recursos de Contenidos.

### **Recursos de contenidos**

- PEI institucional.
- Evaluación del plan de gestión 2017.
- Aprendizaje basado en competencias: una propuesta para la evaluación de las competencias -Aurelio Villa Sánchez.
- Normas UNESCO sobre Competencias en TIC para Docentes Versión final 3.0.

### **Presupuesto**

- Honorarios del docente capacitador. Se solicitará a la municipalidad de Saldan que sean abonados.
- Hora cátedra básica con 12 años de antigüedad= 3.796.

- 960 horas trabajadas. Honorarios finales 36.411.

## **Evaluación**

Las actividades propuestas durante el taller, desarrolladas por lo docentes del I.P.E.M N°193 como así también el rol y posicionamiento de la asesora en su práctica de capacitadora no quedan exentas de tal instancia. La evaluación también implica un aprendizaje y existen distintos criterios para abordarla, si nos contextualizamos en el taller la evaluación seleccionada busca identificar y reconocer el nivel de dificultad y los logros alcanzados durante la implementación y desarrollo del enfoque, en relación a la utilización de los recursos TIC: podcast y piktochart por parte de los docentes capacitados,

El criterio seleccionado será el de la evaluación de tipo formativa y sumativa, aplicada al iniciar y finalizar la capacitación, trabajando con el instrumento de rúbrica que se adjunta en la figura 2. Si nos posicionamos desde los autores estudiados en este proyecto de intervención tomaremos los aportes de Philippe Perrenoud con respecto a la evaluación formativa.

La evaluación formativa aborda un enfoque de evaluación educativa centrada en los procesos de aprendizaje y su objetivo apunta a mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje. Por otro lado, la evaluación sumativa se utiliza para medir el nivel de logro o el resultado final de un aprendizaje, la evaluación formativa se lleva a cabo de manera continua durante todo el proceso.

Philippe Perrenoud como pedagogo realizó importantes contribuciones al tema de la evaluación formativa destacando su importancia como una herramienta muy útil para apoyar el aprendizaje de los estudiantes y mejorar la calidad de la enseñanza.



Perrenoud defiende la idea de que la evaluación formativa debe centrarse en el desarrollo de las competencias de los estudiantes. Según su enfoque, la evaluación debe ser mucho más que una medición de conocimientos y centrarse en evaluar la capacidad de los estudiantes para aplicar esos conocimientos en situaciones reales.

El autor plantea el término de la evaluación auténtica, esta implica evaluar en situaciones y contextos reales, similares a los que encontramos fuera del aula, el enfoque se basa en que los estudiantes aprenden mejor enfrentando desafíos auténticos y se los evalúa según su desempeño ante los desafíos.

Al finalizar taller (cuatrimestre) y con posterioridad a la socialización del contenido, utilizando Google se les enviará a los profesionales un formulario con la rúbrica de su evaluación

Fig.2: Rúbrica propuesta para evaluación de docentes.

<b>Criterios de evaluación</b>	<b>No logrado</b>	<b>Parcialmente logrado</b>	<b>Logrado</b>
Comunicación asertiva en el grupo clase			
Actividades coherentes de acuerdo con la metodología propuesta por el capacitador			
Se observan características de la oratoria			
Conocimiento en la construcción y producción de la actividad			

Fuente: Elaboración propia.

## **RESULTADOS ESPERADOS**

Se espera que la implementación de estas nuevas metodologías permita a los docentes mejorar sus prácticas áulicas, apropiándose de una valiosa y enriquecedora guía metodológica que ayude a detectar los indicios del desinterés de sus alumnos y encontrar soluciones innovadoras para revertir la situación de manera eficiente y eficaz, siendo capaces de esta manera de lograr una autorreflexión sobre sus prácticas áulicas como así también generar procesos de retroalimentación y construcción.

Al generar estos cambios profundos en su práctica, lograrán transmitir otra mirada a sus alumnos; esto se reflejará en una mejor relación entre pares, sentimientos de afinidad y pertenencia a su grupo por medio del desarrollo de competencias básicas y pensamiento reflexivo.

Los estudiantes, a través de las TIC y su uso cotidiano, expresan las emociones que les generan las situaciones de la vida diaria que los atraviesan y marcan sustancialmente. Dentro del ámbito escolar, las TIC y su implementación propician la apropiación de estrategias y herramientas de índole cognitiva que contribuyen al desarrollo del pensamiento crítico y afectivo de los jóvenes, esto les permitirá la resolución en un futuro cercano de los conflictos que la realidad circundante les coloca como desafíos y también se convertirá en fuente de nuevos conocimientos de utilidad para su vida adulta. Las posibilidades de alcanzar nuevos aprendizajes son infinitas y en un futuro pueden plasmarse en una salida laboral que implique el uso de las TIC, ya sea a través de la creación de contenidos o lenguajes multimedia, manejo de herramientas gráficas, creación de páginas web, blog, etc. La tecnología en desarrollo está presente, pero también la oralidad, escritura y reflexión, y el lugar donde se adquieren estas capacidades y habilidades es el ámbito escolar, por tanto, debemos aprovechar y hacer un uso de las TIC como un valioso recurso.

## Conclusión

Las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) han revolucionado la forma en que interactuamos, nos comunicamos y accedemos a la información. Estas herramientas tecnológicas han tenido un impacto significativo en todos los aspectos de nuestra vida, desde el ámbito personal hasta el ámbito empresarial y social.

En primer lugar, las TIC han transformado la forma en que nos comunicamos. Las redes sociales, las aplicaciones de mensajería instantánea y las videoconferencias nos permiten conectarnos con personas de todo el mundo de manera rápida y eficiente. La distancia ya no es una barrera para la comunicación, y podemos compartir ideas, información y experiencias en tiempo real.

Además, las TIC han democratizado el acceso a la información. Internet nos brinda un vasto repositorio de conocimiento al alcance de nuestras manos. Podemos buscar cualquier información que necesitemos, aprender nuevos temas, acceder a cursos en línea y estar al tanto de los últimos avances en cualquier campo. Esto ha llevado a un aumento en la educación y la alfabetización digital.

Sin embargo, también es importante tener en cuenta algunos desafíos asociados con las TIC. La brecha digital sigue siendo una realidad, con disparidades en el acceso a la tecnología y la conectividad entre diferentes regiones y grupos de población. Además, la privacidad y la seguridad de los datos son preocupaciones importantes, ya que el uso de las TIC implica compartir información personal y sensible.

En conclusión, las TIC han transformado nuestra sociedad de manera profunda y continúan haciéndolo. Han cambiado la forma en que nos comunicamos, accedemos a la información y realizamos nuestras actividades diarias. Si se utilizan de manera responsable y ética, las TIC pueden mejorar nuestra calidad de vida, fomentar la innovación y promover el desarrollo socioeconómico. Sin embargo, es importante abordar los desafíos asociados y garantizar que todos tengan la oportunidad de beneficiarse de estas herramientas tecnológicas.

## REFERENCIAS

Chaves Montero, A. (2018). "Implementación de las TIC como recursos educativos en las aulas". En: Las TIC como plataforma de tele formación e innovación educativa en las aulas. (pp. 136-145). Sevilla: Egregius, Recuperado de: <http://hdl.handle.net/10272/14558>

Educar Chile (30 de abril 2021). "Tutorial Pictochart". Recuperado de: [https://www.youtube.com/watch?v=\\_QrV5737xJ4](https://www.youtube.com/watch?v=_QrV5737xJ4).

Funes, A. (22de enero 2020). "Qué es un podcast: Definición y funcionamiento". Recuperado de: [https://www.elespanol.com/como/podcast-definicion-funcionamiento/461204772\\_0.html](https://www.elespanol.com/como/podcast-definicion-funcionamiento/461204772_0.html)

García Guavita, C.J. (2017). "Mirando por la ventana: una caracterización del desinterés escolar, estudio de caso del colegio Ofelia Uribe de Acosta - IED de Bogotá, localidad de Usme". Universidad Santo Tomás. Recuperado de: <https://repository.usta.edu.co/bitstream/handle/11634/4104/2017juliogarcia.pdf?sequence=1>

Huertas Montes, A. y Pantoja Vallejo, A. (2016). "Efectos de un programa educativo basado en el uso de las TIC sobre el rendimiento académico y la motivación del alumnado en la asignatura de tecnología de educación secundaria". Educación XX1, 19(2), 229-250. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/706/70645811009.pdf>

Hung, E. S. (2015). "Factores asociados al uso de las TIC como herramientas de enseñanza y aprendizaje". Universidad del Norte. Recuperado de: <http://manglar.uninorte.edu.co/bitstream/handle/10584/5704/9789587416336%20eFactores%20asociados%20al%20nivel%20de%20uso%20de%20las%20TIC.pdf?sequence=1&isAllowed=y>.

Leturia, E. (1998). “¿Qué es infografía?” Revista Latina de Comunicación Social, 4.  
Recuperado de:  
[https://web.archive.org/web/20180509063846id\\_/http://www.revistalatinacs.org/z8/latina\\_art45.pdf](https://web.archive.org/web/20180509063846id_/http://www.revistalatinacs.org/z8/latina_art45.pdf)

Ley N° 24195 (1993). “Ley Federal de Educación”. Recuperado de:  
<https://www.argentina.gob.ar/normativa/nacional/ley-24195-17009>

Ley N° 26206 (2006). “Ley de Educación Nacional”. Recuperado de:  
<https://www.argentina.gob.ar/sites/default/files/ley-de-educ-nac-58ac89392ea4c.pdf>

Martínez, J. y Tapia, E. (2013). “Educación con TIC para la sociedad del conocimiento”. Revista Digital Universitaria, Vol.14 (1), 1-12. Recuperado de:  
[http://ru.tic.unam.mx/bitstream/handle/123456789/2101/art16\\_2013.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://ru.tic.unam.mx/bitstream/handle/123456789/2101/art16_2013.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Murillo, A. (3 de octubre de 2017). “¿Qué es innovación educativa?”. Rediech, Vol. 9. N° 17. Recuperado de: <https://observatorio.tec.mx/edu-news/innovacion-educativa/>

Murillo, J. (2016). “Investigación iberoamericana sobre enseñanza eficaz”. Revista Red de Posgrados en Educación. Recuperado de:  
[https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1405-666662016000200471](https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1405-666662016000200471)

Prezi (2021). “Ideas para el aula. Como hacer diapositivas bonitas con prezi”. Recuperado de: [https://www.youtube.com/watch?v=cUu3F-sZX\\_s](https://www.youtube.com/watch?v=cUu3F-sZX_s).

Riveros, V. S. y Mendoza, M. I. (2008). “Consideraciones teóricas del uso de la internet en educación”. Omnia, 14(1), 27 – 46. Recuperado de:  
<https://biblat.unam.mx/hevila/OmniaMaracaibo/2008/vol14/no1/2.pdf>

Rodríguez, M., De la Calle, C. V., Malaver, M. O., Gallego, J. D., Flórez, J. C., Henao, C. E. y Saldaña, R. (2014). “Aportes de los doctorados de educación en ciencia, tecnología y sociedad, desde la sistematización de sus investigaciones doctorales científicas y formativas, 2000-2010”. *Revista Interamericana de Investigación, Educación y Pedagogía, RIIEP*, 7(1). Recuperado de: <https://doi.org/10.15332/s1657-107X.2014.0001.04>

Saiz, M. C. y Maldonado, M. M. (2010). “Mediatizaciones y procesos de escolarización: acerca del desinterés que presentan hoy los alumnos en la escuela secundaria”. *Cuadernos de Educación*, (8). Recuperado de: <file:///C:/Users/maria/Downloads/gloriaborioli,+Journal+manager,+811-2881-1-CE.pdf>

Solano Fernández, I. M. y Sánchez Vera, M. M. (2010). “Aprendiendo en cualquier lugar: el podcast educativo”. *Pixel-Bit. Revista de Medios y Educación*, 36, 125-139. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/368/36815128010.pdf>

Téliz, F. (2015). Uso didáctico de las TIC en las buenas prácticas de enseñanza de las matemáticas. *Cuadernos de Investigación Educativa*, 6(2), 13-31. Recuperado de: <http://www.scielo.edu.uy/pdf/cie/v6n2/v6n2a02.pdf>

Universidad Siglo 21. (2019). Módulo 0. Plan de Intervención. I.P.E.M N°193 “José María Paz”. Lecciones: 2, 4, 5, 6, 10, 12. Recuperado de: <https://siglo21.instructure.com/courses/18578/pages/plan-de-intervencion-modulo-0#org1> .

Villa Sánchez, A. (2007). “Aprendizaje basado en competencias: una propuesta para la evaluación de las competencias genéricas”.

UNESCO. (2007). “Normas UNESCO sobre Competencias en TIC para Docentes. Versión final 3.0”. Recuperado de: <https://www.campuseducacion.com/blog/wp->

content/uploads/2017/02/Normas\_UNESCO\_sobre\_Competicias\_en\_TIC\_para\_Docentes  
.pdf



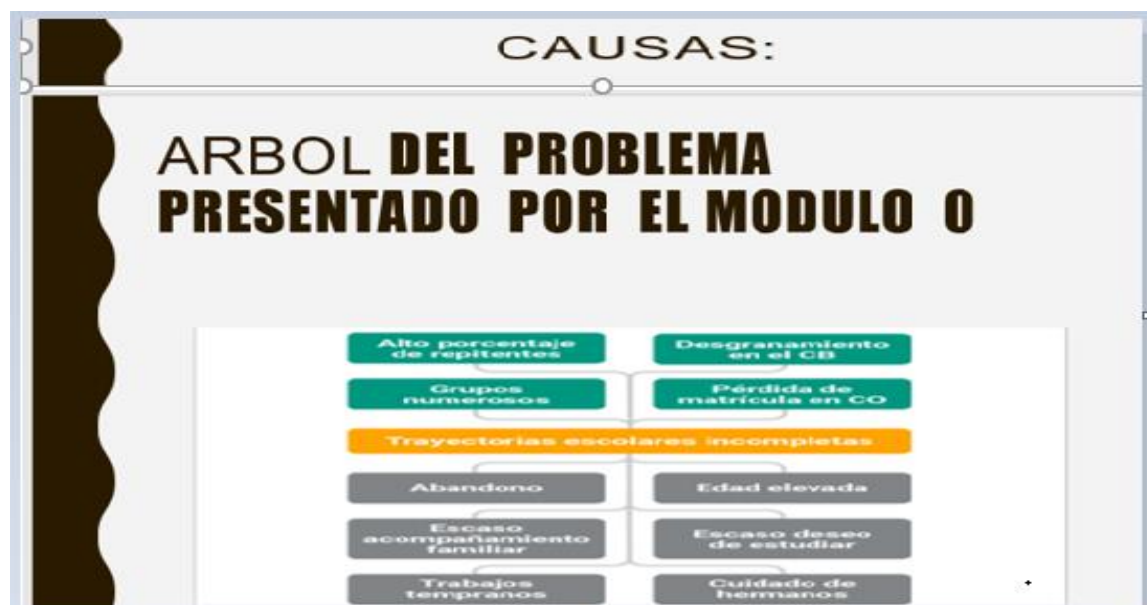
Anexos

Primer anexo:

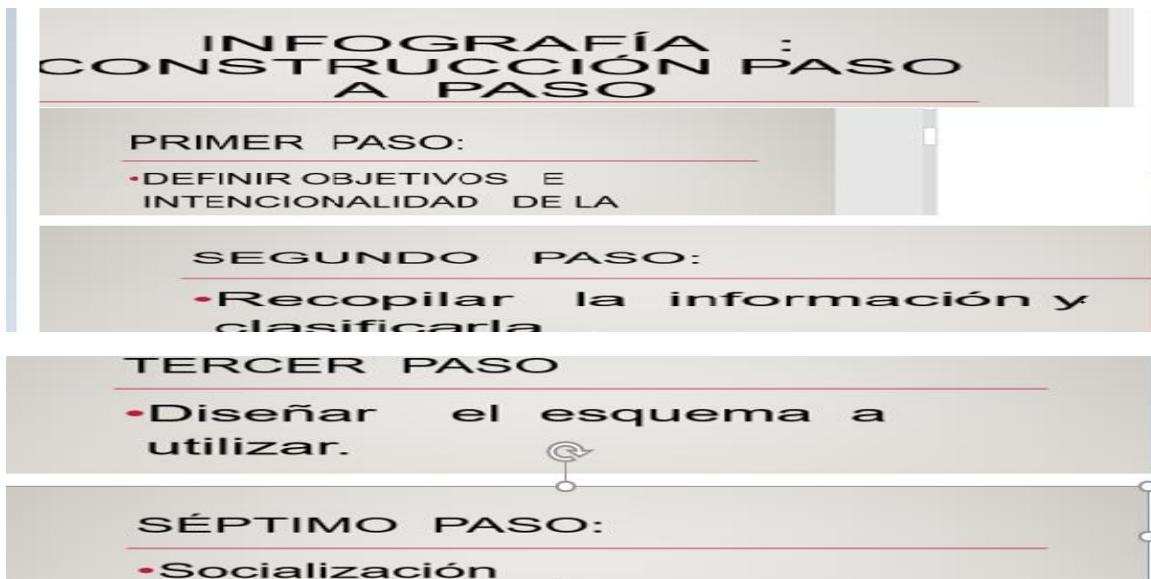
## PROBLEMÁTICA OBSERVADA DESDE EL PLAN DE EVALUACIÓN GENERAL 2017 DEL I.P.E.M. N°195 "JOSÉ MARÍA PAZ".

### ANÁLISIS INSTITUCIONAL DESCRIPTIVO-SITUACIONAL

Ciclo lectivo	Matrícula Inicial	Matrícula Final	Abandono		P. último día		Aprobación colegiada		Aprobación ex. regular		Repetentes	
			Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%
2014	606	547	58	9,2	270	45	96	16	41	7	122	20
2015	608	549	71	12	249	41	71	12	39	5	102	17
2016	676	611	65	9,6	291	43	127	19	32	5	143	21
2017	665	565	89	13	321	48,27	107	16,09	40	6,01	112	17



Segundo anexo:



Tercer anexo:



Cuarto anexo:

Guía para insertar Podcast de WhatsApp a Piktochart desde you tube:

- 1) Realizar el podcast a partir del guion trabajado utilizando los audios de WhatsApp.
- 2) En la computadora, abrir WhatsApp web, desde la esquina superior desde la flecha del mensaje para descargar archivo OGG.
- 3) Crear una carpeta, denominándola: Apellido y herramienta del docente. (Brito-podcast).
- 4) Buscar el google la aplicación "Convertido".
- 5) Cargar audio desde carpeta creada y convertirlo en mp3.
- 6) Abrir TunesTo Tube desde el buscador, ingresando con la cuenta de mail personal.
- 7) Clic en "subir" para cargar audio desde la carpeta creada.
- 8) Ir a google, imágenes para busca una imagen a fin al audio y presionar botón derecho, guardar imagen como y descargar imagen en-Brito-podcast-.
- 9) Subir la imagen, completar el título, descripción.
- 10) You tube, enviara el enlace del audio e imagen unificada.
- 11) En piktochart, en el apartado "más", en video, agregar la extensión del enlace y podrá completar la infografía multimedia.