

UNIVERSIDAD SIGLO 21



T.F.G

Trabajo Final de Egreso. Plan de Intervención.

Licenciatura en Educación.

Modelo de Aprendizaje Innovador

“Calidad educativa, calidez humana. El desafío de la formación docente.”

Instituto Santa Ana.

AUTORA: PROFESORA SÁNCHEZ DÉBORA

LEGAJO: VEDU06876

DNI: 25938787

TUTOR: LIC. SANDRA DEL VALLE SORIA

SAN JUAN, NOVIEMBRE 2022.

ÍNDICE

RESUMEN	4
PALABRAS CLAVES	4
AGRADECIMIENTOS	5
INTRODUCCIÓN	6
CAPÍTULO 1	7
LÍNEA TEMÁTICA	7
ORGANIZACIÓN INSTITUCIONAL	9
HISTORIA	9
MISIÓN Y VISIÓN	11
VALORES	12
PERFIL DEL EGRESADO	13
POBLACIÓN	13
CAPÍTULO 2	16
OBJETIVOS	16
GENERAL	16
ESPECÍFICOS	16
JUSTIFICACIÓN	17
MARCO TEÓRICO	20
FORMACIÓN DOCENTE	21
FORMACIÓN EN TIC	23
APRENDIZAJE INNOVADOR EN LA FORMACIÓN EN TIC	25
LAS HERRAMIENTAS DIGITALES	28
CAPÍTULO 3	31
PLAN DE TRABAJO	31
ENCUENTRO INTRODUCTORIO VIRTUAL	32
TALLER N°1	33
TALLER N°2	36
TALLER N°3	39
CRONOGRAMA	42
RECURSOS	43
PRESUPUESTO	43
EVALUCIÓN	44

CAPÍTULO 4	46
RESULTADOS ESPERADOS	46
CONCLUSIÓN	47
REFERENCIAS	48
ANEXO	53

RESUMEN

Al dar lectura al material referido a la Institución Santa Ana perteneciente a la localidad de Córdoba, que funciona en un edificio propio y luego de un análisis sobre diferentes aspectos de la misma, se detecta puntualmente en la lectura del Plan Mejora Institucional al que accedió a participar la Institución a partir del año 2019 en el diagnóstico DAFO la siguiente problemática: escasos espacios para la investigación y la capacitación docente. Con el objetivo claro de elaborar una propuesta de formación docente mediante TIC, y a través de encuentros en entornos virtuales se desarrollará el plan de acción. Se llevarán a cabo tres talleres presenciales en la institución con todos sus docentes participando activamente en su propia formación. Transitamos una nueva realidad educativa, los procesos de transferencia del conocimiento no son los mismos, es necesario una nueva mirada, un nuevo abordaje, no sólo para con los alumnos sino además con los docentes mismos. Es de suma importancia abordar capacitaciones para los docentes para lograr aprendizajes innovadores, mediante las herramientas que proporcionan las TIC. Desde el enfoque constructivista desarrollaremos tres de una enorme cantidad de aplicaciones, plataformas y nuevos formatos digitales que diversifican los modos de crear y abordar los contenidos de la enseñanza: classroom, youtube, padlet.com. Los docentes necesitan competencias y habilidades digitales, pero sobre todo necesitan adquirir o renovar sus competencias pedagógicas para el uso de todos estos medios TIC.

PALABRAS CLAVES

TIC- aprendizaje innovador- formación docente- classroom

AGRADECIMIENTOS

A Dios, Padre de Misericordia que allanó los caminos para que alcanzara uno de los tantos sueños laborales que he tenido a lo largo de estos más de veinte años de docencia.

A mi esposo, compañero de vida, colega, promotor de que termine y sostén en esta tarea titánica de tener una familia, trabajar y estudiar.

A mis hijos e hija, que sonrían y alegran mis días, que me alientan, para ellos: todo es posible, nunca hay que rendirse.

A mis padres que ven con ojos de amor todo lo que emprendo y lo aplauden con gozo.

A mis amigas, colegas y compañeros que me alentaron con las palabras y los gestos de cariño.

¡Gracias!

INTRODUCCIÓN

Abordaremos un plan de intervención en la Institución Santa Ana. Es una escuela que considera a cada alumno como un ser único, con una historia y un contexto que se conoce y con un proyecto de vida que se descubre y se potencia. Por lo que capacitar en forma constante a sus docentes es fundamental. Se llevarán a cabo un encuentro virtual introductorio por Meet, y encuentros presenciales en la institución con todos sus docentes participando activamente en su propia formación. Los talleres formativos buscan promover la capacitación en entornos virtuales, desarrollar y fortalecer las competencias digitales de los docentes. Aplicado a lo que se desarrollara en estas jornadas es un hacer colaborativo, interactuando lo teórico con lo práctico, en el ensayo-error que posibilita aprender haciendo. Con evaluación de proceso y formativa el plan de intervención busca la implementación de estos saberes nuevos en el próximo ciclo lectivo.

CAPÍTULO 1

LÍNEA TEMÁTICA ELEGIDA.

Luego de la lectura y el conocimiento de la realidad de la institución escolar elegida, siendo en este caso el Instituto Santa Ana, se escoge para el desarrollo de la propuesta de intervención el modelo de aprendizaje innovador. Díaz Barriga nos aporta sobre la innovación educativa lo siguiente: “La incorporación de las tecnologías de la información y comunicación (TIC) en el aula es un proceso que se está incrementando de manera acelerada a nivel mundial, es una expresión global de lo educativo. Ante esta situación es necesario tener presente que su incorporación no se limita al problema de contar con las herramientas que conforman estas tecnologías: equipos y programas de cómputo, sino que lo más importante es construir un uso educativo y, en estricto sentido, didáctico de las mismas”. Díaz-Barriga, página 5 (2013)

Transitamos una nueva realidad educativa, los procesos de transferencia del conocimiento no son los mismos, es necesario una nueva mirada, un nuevo abordaje, no sólo para con los alumnos sino además con los docentes mismos.

El autor Bates A. W nos ofrece este resumen de los nativos digitales, los alumnos con los que convivimos en el aula:

“Otro factor que diferencia a los estudiantes de hoy es la inmersión y la facilidad de uso de la tecnología digital y en particular de las redes sociales: mensajería instantánea, Twitter, videojuegos, Facebook y toda una serie de aplicaciones (apps) que se ejecutan en una variedad de dispositivos móviles como iPads y teléfonos móviles. Estos estudiantes están constantemente “conectados”. La mayoría de los estudiantes que llegan a la universidad o al terciario están inmersos en los medios sociales, y gran parte de su vida gira en torno a estos medios de comunicación. Algunos como Mark Prensky

(2001) sostienen que los nativos digitales piensan y aprenden fundamentalmente diferente como resultado de esa inmersión en los medios digitales y esperan usar los medios sociales en todos los demás aspectos de su vida. ¿Por qué su experiencia de aprendizaje tiene que ser diferente? Citado por Bates (2015a)

La pregunta abierta del autor nos interpela a pensar nuevos procesos. El docente debe hacer parte en su enseñanza a las nuevas tecnologías.

En una entrevista a Débora Brocca directora de la maestría en Innovación Educativa de la UES21 hacía referencia a innovar en educación diciendo: “pensar de qué estamos hablando cuando hablamos de innovación... hubo quienes asociaron fuertemente la innovación al uso de tecnología exclusivamente, cuando en realidad la tecnología es un medio como lo fue y lo seguirá siendo el pizarrón o las pizarras interactivas. Pero lo importante no es el medio, lo importante es el contenido. Ese es el segundo desafío: ver qué contenido le estamos poniendo a estos medios, cómo estamos planificando... que le decimos al alumno, y de igual manera al docente y que dice el docente, con que “material” forma. Proponer innovar en la formación del docente es un desafío que debemos abordar, proporcionando no solo herramientas nuevas o mejoradas sino contenidos que posicionen al docente frente al mundo globalizado de hoy”. Brocca (2022)

Es necesario, por lo tanto, abordar la innovación educativa con docentes y directivos tanto como con los alumnos. Ahí apuntamos con nuestra intervención.

PRESENTACIÓN DE LA INSTITUCIÓN. DATOS GENERALES.

Nombre de la escuela: Instituto Santa Ana.

Dirección postal: Ricardo Rojas 7253. Código postal: 5147. Barrio: Argüello
Localidad: Córdoba. Departamento: Córdoba. Provincia: Córdoba, País: Argentina

Teléfono: 03543 42-0449 E-mail: info@institutosantaana.edu.ar E-mail del
director general: bergelrd@yahoo.com.a UES21 (2019a)

Historia

Esta institución, perteneciente a la localidad de Córdoba, funciona en un edificio propio. Las actividades comenzaron en marzo de 1980 con la sala de jardín de infantes, primero y segundo grado, con un total de 52 alumnos. La modalidad siempre fue de doble escolaridad, con el dictado de los contenidos de castellano por la mañana y los de inglés por la tarde. Se propuso contemplar las inquietudes de un sector poblacional que aspiraba a esta educación bilingüe, en un ámbito en donde se diera especial énfasis a valores esenciales del hombre: la libertad, la solidaridad, el respeto, la honestidad y la individualidad, donde el niño y su familia encontrarán la posibilidad de fortalecer su autoestima y prepararse para la apertura a la sociedad.

La tarea de concretar el espacio físico para la realización del proyecto fue ardua: se adquirió una propiedad compuesta por una casona amplia y un gran espacio verde donde comenzaron a funcionar las aulas y las dependencias administrativas. Posteriormente, se construyó el edificio principal, se adaptó la casona a oficinas y se adosaron nuevas zonas para el comedor y la Sala de Computación. La propuesta inicial se identificó socialmente como personalizada; constructivista, en su postura de

aprendizaje; y dialógica y participativa, en su postura política y comunicativa. Se intentaba con ello que los alumnos crecieran sintiendo el placer de aprender, de ser respetados en sus procesos personales, en una comunidad donde sus padres fueran protagonistas al lado de sus docentes.

Los fundadores respondían a las características de personas con idearios muy marcados en lograr que la libertad y la creatividad marquen el rumbo del aprendizaje y la formación integral de la persona. En sus comienzos se constituye como sociedad anónima, compuesta por tres inversores: uno, encargado del aspecto pedagógico, y dos, del administrativo. Con el tiempo se fueron yendo los inversores (el que se encargaba de lo pedagógico entre 1985 y 1986), de modo tal que hacia el año 2008 solo quedaba uno de los fundadores.

Desde sus comienzos, en el nivel primario (Departamento de Castellano) se han sucedido 4 directores; el actual hace 8 años que está en su cargo. En el nivel primario (Departamento de Inglés), se han sucedido 3 directores. En el nivel secundario (Departamento de Castellano), se han sucedido 3 directores.

En el año 2017, se sumó (y refuncionalizó) a las instalaciones una nueva casona antigua con un salón de usos múltiple, dos anexos de uso general, un amplio patio delantero y otro trasero (donde se construye uno de los playones deportivos). En el mismo año, se incorporó una segunda división en Sala de 3 años.

En la actualidad ha tomado un punto central el proyecto de mejora institucional, particularmente a nivel directivo y de crecimiento institucional, proyectando las 2 divisiones. (UES21 2019b) “A lo largo de los años no solo hemos perseguido la excelencia académica sino hemos ofrecido un lugar donde las relaciones interpersonales son abiertas, hay fluidez de diálogo, naturalidad del conocer, sentir y actuar que permitan

crecer con seguridad, autoestima y respeto.” Instituto Santa Ana, s. f. c,
<https://bit.ly/2SZg08S>

Misión y Visión

En cuanto a la visión de la institución, puede decirse que es una escuela que considera a cada alumno como un ser único, con una historia y un contexto que se conoce y con un proyecto de vida que se descubre y se potencia. Es una escuela que desarrolla la autoestima y la empatía en sus alumnos para colocarlos en su rol de actores y lectores críticos de la realidad que los rodea. Se trabaja para que los alumnos logren un amplio dominio del idioma inglés.

Se trabaja para la excelencia académica, se forman personas intelectualmente activas, autónomas, curiosas e interesadas por el conocimiento, alumnos que observan atentos, que experimentan, que ensayan, que argumentan, que aceptan equivocarse para conseguir cada vez mejores niveles de producción, de reflexión, de sensibilidad y de objetividad en la lectura del hacer y sentir de sí mismos y de los otros. Apelamos a la construcción colectiva del conocimiento, desde el deseo, la curiosidad, el uso de nuevas tecnologías, el trabajo compartido y la idoneidad de nuestro personal. Se trabaja para que los alumnos logren un amplio dominio del idioma inglés. “docente para formar egresados preparados para la vida, muñidos de conocimientos, estrategias del conocimiento, pero fundamentalmente buenas personas.” (Instituto Santa Ana, s. f. a, <https://bit.ly/2N6wUNy>) Se trata de brindar una enseñanza personalizada, construida desde un trabajo en equipo interdisciplinario y articulado con el nivel primario, priorizando el crecimiento de cada alumno y estimulando sus capacidades individuales. Se intenta abrir caminos a múltiples experiencias, creando escenarios diferentes que

promuevan los distintos aprendizajes y el pensamiento crítico de los alumnos. (UES21 2019c)

Valores

Valores que nos proponemos vivir y enseñar: Los valores que definen la historia de nuestro Instituto por sus decires y por sus acciones son:

- **Dialogo**, se entiende este valor como exposición de ideas o afectos de modo alternativo para intercambiar posturas. El contacto se produce para lograr acuerdos. Convencidos de que los pensamientos puestos en palabras permiten acortar distancias y lograr entendimientos; es que nuestro instituto prioriza el dialogo y promueve espacios de encuentros ante conflictos, entre adultos y/o entre adultos y niños.
- **Identidad**, se entiende este valor como aquel, en donde las personas, con sus diferencias, se consideran una misma sin perder su propia esencia. Ninguno de nosotros es tan bueno como todos nosotros juntos. En el Santa Ana hablamos de familia, somos como una gran familia. Nos conocemos en nuestras virtudes, particularidades y puntos débiles. Actuamos de una manera similar a la que actúa una familia.
- **Respeto**: se entiende este valor como la consideración que se tiene de alguien o incluso algo, y que posee valor para sí mismo. La existencia del otro me convoca y me limita. Por tal razón este valor deberá estar presente en relación a todos 4 los actores Institucionales, como así también a los recursos materiales y tecnológicos de la institución puesto a disposición de cada uno. (UES21 2019d)

Perfil del egresado

Se espera que el egresado logre una admirable cultura general, que maneje el idioma inglés de excelencia, con marcadas habilidades sociales y se caractericen por ser:

- Curiosos e interesados por el mundo que los rodea. Observadores atentos y objetivos de sí mismo y del hacer y ser de los otros. Competentes para aprender y revisar permanentemente sus conocimientos. Intelectualmente activos para probar, experimentar, ensayar, aceptar equivocarse, investigar, volver a intentar y rehacer para conseguir cada vez mejores niveles de producción y reflexión. Solidarios, respetuosos, comprensivos y leales con sus pares. Sensibles para identificarse con todas las personas en cuyo contacto crezcan. Socialmente positivos a través de valores morales profundos y sólidamente arraigados. Respetuosos de las diferencias, aceptando lo diverso y desarrollando un pensamiento verdaderamente tolerante. (UES21 2019e)

Población

Actualmente asisten a ella 407 alumnos y 72 docentes distribuidos en dos turnos, mañana y tarde, con dos orientaciones: Humanidades y Ciencias Sociales. Además, cuenta con Equipo de gestión: 2 representantes legales: una a nivel educativo y otra a nivel administrativo, 5 directores: uno para el nivel inicial castellano y 1 uno para el nivel inicial inglés. Además, hay 2 para el nivel primario, castellano e inglés, y 2 para el nivel secundario, castellano e inglés. Personal docente y no docente – Secretarios: un secretario docente de secundario y una secretaria para el primario. Gabinete psicopedagógico: un

docente. Preceptores: dos. Bibliotecaria: una, por la mañana. Personal de limpieza: diez no docentes. Personal del quiosco: entre dos y tres personas se encargan de atender el quiosco. (UES21 2019f)

DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA

Al dar lectura al material referido a la Institución Santa Ana y luego de un análisis sobre diferentes aspectos de la misma se detecta puntualmente en la lectura del Plan Mejora Institucional al que accedió a participar la Institución a partir del año 2019 en el diagnóstico DAFO la siguiente problemática: escasos espacios para la investigación y la capacitación docente. (UES21 2019g)

Como así mismo en la entrevista que se le efectúa a Ricardo Vergel, Director General de la Institución, manifiesta la necesidad de la capacitación de los docentes, lo complejo que es conseguir docentes que se adapten a los requerimientos en especial que tengan la mirada que el perfil de la Institución demanda. (UES21 2019h). Esta conclusión emanada del trabajo con DAFO, no es menor. “La noción de desarrollo profesional docente comienza a instalarse a partir de los años 2000 en adelante, intenta superar los términos anteriores y la visión instrumental y carencial que dominó el campo de la capacitación y de la formación continua” (Vezub, pág. 8 2013). Un docente sin la formación adecuada que pueda responder a las demandas de la Institución y de los emergentes que se avizoran constantemente en el quehacer educativo, es visto, puntualmente en el Instituto Santa Ana como una debilidad a ser contemplada y trabajada. El PEI detalla en su objetivo lo siguiente “1. Resignificar la función sustantiva de enseñar, reformulando el currículum de la institución con flexibilidad y apertura según criterios epistemológicos coherentes, adaptándolos a las necesidades e intereses reales de la

comunidad. (UES21 2019i) Lo expuesto nos permite afirmar la importancia de abordar capacitaciones para los docentes para lograr aprendizajes innovadores, mediante las herramientas que proporcionan las TIC.

“Otra consecuencia del aumento del trabajo basado en el conocimiento es la necesidad de más personas con niveles más altos de educación que antes, lo que resulta en una mayor demanda de trabajadores altamente calificados a nivel universitario. Sin embargo, incluso a nivel universitario, el tipo de conocimiento y las competencias requeridas de los graduados también está cambiando”. Bates (2015b) Este aporte evidencia la importancia y la urgencia en la capacitación constante de los docentes.

Agrega Bates:

“El conocimiento integra dos componentes fuertemente interrelacionados pero diferentes: los contenidos y las competencias o destrezas. El contenido incluye hechos, ideas, principios, pruebas y descripciones de procesos o procedimientos. La mayoría de los instructores, al menos en las universidades, están bien formados en contenido al lograr el conocimiento especializado de las áreas temáticas que enseñan. La experiencia en el desarrollo de competencias sin embargo, es otra cuestión. No se trata de si los instructores ayudan a los estudiantes a desarrollar competencias –sí lo hacen– sino de considerar si estas competencias intelectuales coinciden con las necesidades de los trabajadores basados en el conocimiento, y si se le da suficiente énfasis al desarrollo de competencias dentro del plan de estudios.” Citado por Bates (2015c)

Es coincidente con lo manifestado por el Director del Instituto Santa Ana en su entrevista, sobre adecuarse a las demandas institucionales, confirma finalmente la pertinencia de llevar a cabo la actualización de los docentes de la Institución. (UES 21 2019j)

CAPÍTULO 2

OBJETIVOS

General:

Elaborar una propuesta de formación docente en los valores institucionales por medio de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC), a través de 3 encuentros en entornos virtuales.

Específicos:

- ✓ Realizar un encuentro virtual por medio de meet, para introducir a los docentes en la capacitación con TIC.
- ✓ Desarrollar tres talleres virtuales formando en el uso de classroom, padlet.com y el uso de un canal de youtube, para administrar contenido educativo junto a los valores institucionales.
- ✓ Emplear una herramienta virtual como es formulario google para evaluar con los docentes la formación virtual.

JUSTIFICACIÓN

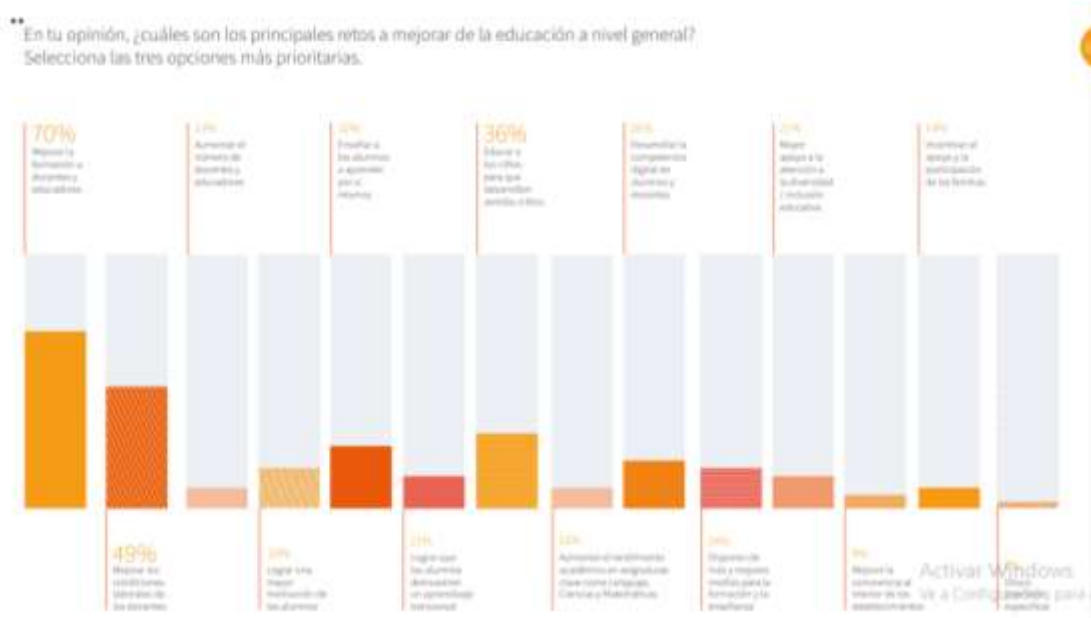
La palabra necesidad proviene del latín: *necessitas*, con dos raíces y significa la ausencia de algo vital y la segunda raíz es moverse, una acción. Cuando una necesidad se presenta es imponderable responder a ella y darle pronta solución. Si además esta necesidad se vincula directamente con uno de los actores primordiales de la institución educativa, como son los docentes, se debe dar curso a una pronta solución. En los tiempos de cambio en los que están inmerso nuestras instituciones educativas, descubrir a tiempo las falencias o necesidades que hay y trabajar en ellas es fundamental para la mejora de la calidad educativa. El Plan de Mejora (PMI) llevado a delante en el Instituto Santa Ana en el 2018 mostro la necesidad de la formación y actualización de su plantel docente. Poner en marcha un plan de intervención que dé respuestas es la intención de este trabajo. Es aquí donde tiene su razón de ser esta propuesta.

¿Por qué y para qué esta intervención? Para la mejorar de la calidad educativa y de la calidez humana de quienes están involucrados en la Institución Santa Ana. Contribuir a la formación docente, acompañar los procesos de actualización es imperantes en estos contextos. A la propuesta de mejora le añadimos, no solo la formación del docente como necesidad, sino además el desarrollo de competencias en el uso de TICS como herramientas del proceso educativo. Como un aporte que da sustento a la elección de la intervención compartimos algunas consideraciones del informe BlinkLearning, que analiza el uso de tic en docentes y alumnos: “Por quinto año consecutivo, BlinkLearning lanza el Estudio anual sobre el uso de las TIC en la educación. A lo largo de esta media década, ha ido aumentando tanto el tamaño de la muestra como el número de países participantes. Este año, Argentina se suma a España, México, Colombia y Perú en un total de 3.268 docentes encuestados, abarcando toda la tipología de centros y etapas educativas.

Sobre el papel del educador nos aporta para el análisis y la justificación de nuestra propuesta las siguientes contribuciones:

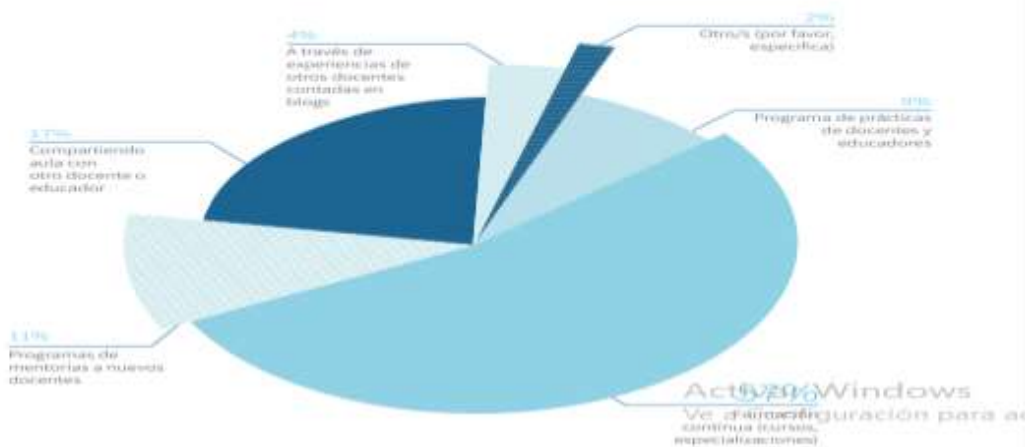
*Alrededor del 90% de los docentes españoles y latinoamericanos piensa que su profesión no está lo suficientemente valorada por la sociedad.

*La comunidad educativa de los cinco países coinciden en que la mejor práctica para mejorar la formación de los nuevos docentes es a través de más cursos y especializaciones. Informe BlinkLearning (2019)



Fuente: Recuperado de <file:///C:/Users/Secundaria/Downloads/ELECCIONES/UNIVERSIDAD/bibliograf%C3%ADa/material/BLINK-informe-TIC-2019-ARGENTINA-1.pdf>

¿Cuál consideras que sería la mejor práctica para mejorar la formación de los nuevos docentes/educadores?



Fuente: Recuperado de <file:///C:/Users/Secundaria/Downloads/ELECCIONES/UNIVERSIDAD/bibliograf%C3%ADa/material/B LINK-informe-TIC-2019-ARGENTINA-1.pdf>

En las conclusiones de nuestro país se puede encontrar las siguientes expresiones:

- El 87% de los docentes piensan, total o parcialmente, que las herramientas tecnológicas introducidas en las aulas del centro se alinean con los objetivos pedagógicos. Asimismo,
 - el 46% piensa que la relación entre el uso de la tecnología en el aula y el aumento de la motivación es alta.
 - Nueve de cada diez docentes argentinos recomendaría a un compañero iniciar un proyecto digital en su centro educativo.
 - El 70% de los docentes eligió como el principal reto de la educación a nivel general el de mejorar su formación y las condiciones laborales.
- La lectura y análisis del informe nos permite concluir con la seguridad en que es un acierto realizar este Plan de Intervención focalizando el trabajo en la formación de los docentes mediante TIC.

MARCO TEÓRICO

“Lo que vemos cambia lo que sabemos. Lo que conocemos, cambia lo que vemos”. Jean Piaget

Desarrollaremos los conceptos base, las ideas fundamentales para el desarrollo y ejecución del Plan de Intervención desde el constructivismo: “El constructivismo, es una posición compartida por diferentes tendencias de la investigación psicológica y educativa. Entre ellas se encuentran las teorías de Piaget, y Vygotsky, Ausubel y la actual Psicología Cognitiva. Iniciamos este recorrido teórico con Ausubel: “Su aportación ha consistido en la concepción de que el aprendizaje debe ser una actitud significativa para la persona que aprende y dicha significatividad está directamente relacionada con la existencia de relaciones entre el conocimiento nuevo y el que ya posee el alumno. Para Ausubel, aprender es sinónimo de comprender. Por ello, lo que se comprenda será lo que se aprenderá y recordará mejor porque quedará integrado en la estructura de conocimientos de sujeto. Carretero (1993a)

Carretero continúa diciéndonos que el conocimiento es un producto de la interacción social: “Una de las construcciones esenciales de Vygotsky ha sido la de concebir al sujeto como un ser eminentemente social y al conocimiento mismo como un producto social. Carretero (1993b).

¿Cómo construir los nuevos procesos de aprendizaje, sino solo el protagonista como antaño, es el alumno? Formar al docente, atender a la vertiginosidad del cambio, introducir la innovación como habitual, ¿es posible, sin sucumbir en el intento?

Olga Morales P. nos dice: “Hacia 1960 la sociedad occidental se definió "como la sociedad del conocimiento y de la información cuyo presupuesto supremo es la primacía del conocimiento sobre la materia prima" Citado por Zambrano, 2016, p. 56). Esto

conllevó cambios. En palabras del autor Zambrano, emerge "la economía del conocimiento imponiendo una reorganización de la economía y de sus procesos de escolarización". De igual forma se abren posibilidades con la conjugación de la ciencia con la tecnología: La educación del ser humano, en su naturaleza y libertad, queda prisionera de este nuevo orden; lo clásico queda superado pues en su lugar ya no será cuestión de conducta sino de disposición y capacidades -disposición y capacidad para aprender- a esto se le agrega la insaciable exigencia de la innovación. Lo nuevo queda atrapado en el límite del tiempo y la sucesión de hechos deviene un despertar de la mente (Zambrano, 2016, p. 56). Estos antecedentes hoy día, directa o indirectamente, han movilizado las transformaciones sobre las exigencias de la sociedad actual, hablando particularmente de las tecnologías que demandan profesores preparados para orientar el uso de estos recursos de forma crítica y reflexiva. Estas necesidades intentan responderse a través de alfabetizaciones digitales." (Morales-Pacavita y otro (2018a)

Desarrollaremos 3 aristas teóricas necesarias para la puesta en acción del Plan de Intervención: Formación docente, Formación en TIC, aprendizaje innovador en la formación docente en TIC y herramientas digitales.

Formación docente.

La mejora de la calidad de la educación implica la formación permanente de los educadores y educadoras. Y la formación permanente consiste en la práctica de analizar la práctica. Paulo Freire

La formación docente es un proceso de aprendizaje que se realiza en varias fases de la vida, que combina el rol del docente con otras funciones. Puede definirse como la preparación que una persona recibe durante el transcurso de la carrera para ejercer la docencia. Para Sanjurjo (2002) la formación docente "es el proceso a través del cual se

produce una apropiación del conocimiento científico y tecnológico de una disciplina específica, la reelaboración de una cultura del trabajo docente y el dominio de ciertas competencias específicas” (p. 39). En otras palabras, es la capacitación de personas en conocimientos generales y específicos, que relacionados con la experiencia de la vida, ayuda a adueñarse de las teorías, creencias, valores para la construcción de un conocimiento personal y enmarcar el rumbo profesional. (Bracamonte 2014)

Si comenzamos realizando un examen etimológico del término formación, observamos que proviene del latín *formatio*, *-onis* que significa acción y efecto de formar o formarse; y tiene como base la expresión *forma*, entendida como la configuración externa o modo de proceder en algo. Desde la perspectiva francófona, J.Beillerot (1996) se refiere a tres sentidos del término formación: • En el primer sentido, la formación se asocia con la formación del espíritu. En el siglo XVIII, los jesuitas siguiendo esta concepción, se preocuparon por, moldear con rigor a los formados para que aprendan una forma de pensamiento, la incorporación de una cultura y un saber; • En el segundo sentido, el término formación se asocia desde el siglo XIX a la práctica, la formación de obreros, de oficios y profesiones. El tercer sentido se asocia a la formación a través de las experiencias de vida. Podríamos decir entonces que formar es algo que tiene que ver con la forma, por lo tanto formarse tiene que ver con adquirir una forma. Si esa forma, es la del campo profesional particular, debería estar orientado a adquirir el perfil profesional esperado y las competencias para cumplir con las tareas requeridas para ejercer esa profesión. Pero, ¿cómo se adquiere la forma buscada? Se adquiere a través de mediaciones. Dichas mediaciones son variadas: los formadores, las lecturas, las circunstancias, la relación con los otros son factores que pueden actuar como mediadores. Las distintas mediaciones posibilitan y orientan la dinámica del proceso formativo (Ferry, 1997: 55) En Argentina, M. Souto (2006) plantea que es necesario comprender la

formación como un campo de problemáticas desde la complejidad. Esto implica “incluir los atravesamientos de lo socio-histórico, lo político-ideológico, lo socio-institucional, lo ético, lo subjetivo, lo inconsciente, lo consciente, lo imaginario, lo simbólico como constitutivos del mismo. La formación no puede quedar encerrada en el mundo de lo pedagógico, debe tomar las problemáticas que el mundo contemporáneo plantea, conociéndolas, reconociéndolas, reflexionando acerca de ellas y del impacto que tienen en la identidad de los sujetos” (p.54). La autora focaliza el proceso de formación en la transformación que se opera en el formador y en el formado y si bien reconoce la necesidad de transmitir contenidos, resalta la necesidad de desarrollar capacidades en los docentes para el ejercicio de su profesión. La formación es un trayecto, un espacio flexible y de construcción. El desafío es cómo dar lugar para que cada uno construya su propio recorrido. (Anijovich y otros (2009)

Formación en TIC

El principal objetivo de la educación es crear personas capaces de hacer cosas nuevas y no solamente repetir lo que otras generaciones hicieron. Jean Piaget

En los últimos años se han diversificado las formas de enseñanza principalmente por las demandas sociales y la rápida evolución de las TIC; esto ha planteado nuevos retos a las instituciones de educación, entre ellos la formación de los docentes en la integración de las TIC en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Algunos autores (Benito, 2009; López de la Madrid 2007) aseguran que, para que exista una inclusión real de las TIC, se necesita que éstas penetren en el sistema educativo, en las instituciones y que, de ser consideradas objeto de estudio reducido al ámbito curricular, empiecen a ser utilizadas de manera transversal e integral en todas las facetas del proceso educativo. Además, Díaz (2010) asegura que en las instituciones de educación superior la formación de los profesores en

el dominio e incorporación de los recursos tecnológicos es relevante para mejorar la calidad de su práctica docente. En este sentido, el Grupo de Desarrollo e Investigación en Tecnología Educativa (GDITE) se ha dado a la tarea de impartir cursos a profesores de la Facultad de Ingeniería de la Universidad Autónoma de Querétaro (UAQ), para generar competencias tecnológicas que les permitan la creación, almacenamiento y reutilización de contenidos, así como el uso de herramientas web 2.0. En este trabajo se presentan los resultados obtenidos del proceso de formación y sensibilización de profesores en el uso de herramientas TIC, llevado a cabo durante el 2010. (Guzmán Flores y otros (2011)

Las tecnologías configuran un escenario nuevo en el que el conocimiento deja de ser lento, escaso y estable. Siguiendo a Brunner (2000), en la sociedad del conocimiento la escuela ya no es el único canal mediante el cual las nuevas generaciones entran en contacto con el conocimiento y la información. Hoy, la palabra del docente y el texto escrito han dejado de ser los soportes exclusivos del aprendizaje; hay muchos otros. Como instrumentos de información y comunicación, las computadoras, Internet, el software educativo, etc., “son tan buenos o malos auxiliares del proceso de enseñanza-aprendizaje como los tradicionales. Lo esencial es saber cómo se los usa, quién los usa y con qué fines” (Burbules y Callister, 2001). Las TIC no anulan la necesidad de la escuela, esta sigue siendo fundamental para formar las capacidades cognitivas necesarias para su uso crítico. Tampoco anulan las dificultades ni traen fórmulas mágicas para resolver los desafíos de siempre. Pero sí aportan una oportunidad cuando se las concibe como un impulso para revisar las prácticas institucionales y mejorarlas. Al integrar las TIC, como plantea Coll (2008), la invitación es cambiar la pregunta “¿qué más agregar a la escuela?” por la pregunta “¿qué hacer diferente en la escuela?”. Es decir, salir de la lógica que piensa las tecnologías como algo que se suma a las tareas y las responsabilidades que ya

“aprietan” la agenda directiva, para poder pensarlas como una oportunidad para un “hacer mejor”. (OEI 2016)

Aprendizaje innovador en la formación docente en TIC.

Lucho por una educación que nos enseñe a pensar y no por una educación que nos enseñe a obedecer. Paulo Freire

Citando a Olga Morales nos recuerda que: “las transformaciones sobre las exigencias de la sociedad actual, hablando particularmente de las tecnologías, demandan profesores preparados para orientar el uso de estos recursos de forma crítica y reflexiva. Estas necesidades intentan responderse a través de alfabetizaciones digitales.” Morales-Pacavita y otro (2018b)

El aprendizaje innovador es un tipo de aprendizaje que se centra en la enseñanza de valores holísticos para que el estudiante sea capaz de enfrentarse a diferentes situaciones complejas en el futuro. De igual manera, este tipo de aprendizaje toma en cuenta algunos elementos: se apoya de ciertos preceptos establecidos, pero los enfoca según los cambios que sufre el entorno, capacita a los niños a que puedan desarrollar otras habilidades y fomenta el trabajo en equipo por medio del diálogo y la cooperación. Por otro lado, algunos especialistas indican que el éxito de una pedagogía innovadora depende de la creatividad y de la constancia de los maestros y profesores, puesto que gracias a ello los estudiantes podrán establecer juicios de valor y rutas de aprendizaje según su tipo de comportamiento. ¿Cómo se aplica un aprendizaje innovador? Tanto maestros, profesores y demás instructores interesados en llevar a cabo este modelo, deben considerar lo siguiente: – Familiarizarse con las experiencias de los profesionales de la enseñanza y conocer en profundidad cuáles son los equipos más recomendables al momento de iniciar con las clases. – Hacer un análisis de las necesidades que existen en el grupo y en cada

estudiante. Esta última requiere de trabajo, pero es importante considerar a cada individuo porque se implementan valores integrales.

De implementarse el aprendizaje innovador, es necesario tomar en cuenta algunos aspectos: – El uso de las tecnologías dependerá de los objetivos que persiga la institución o la empresa, en cualquier caso, lo ideal es no cerrarse a la idea de utilizarla. (Lifeder. Equipo editorial. (2022).

Hay consenso en que la educación siempre asume una mirada prospectiva, es decir, que no solo atiende el presente, sino que introduce una dimensión de futuro no determinado de forma absoluta; sin embargo, ese futuro para el cual nos preparábamos se convirtió en nuestro presente de forma inédita y, abruptamente, los espacios de formación docente se situaron en entornos virtuales, en ocasiones, entramando vida laboral y vida cotidiana. Con renovadas disposiciones personales y distintas posibilidades de acceso y uso de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC), súbitamente las aulas virtuales se constituyeron en los sitios educativos. En estos espacios sociales se hace necesario tener dispositivos digitales, conectividad a internet y saber usar herramientas tecnológicas para que circulen los saberes disciplinares y, al mismo tiempo, podamos atender la dimensión pedagógica del cuidado del otro. Según Litwin el soporte que brinda la tecnología es pasible de reconocerse como enmarcando una propuesta, limitándola o expandiéndola según el tipo de tratamiento que posibilita y la utilización por parte del docente para el desarrollo de las comprensiones (Litwin, 2005: 5). En la emergencia de la pandemia por COVID-19 se aceleró la velocidad exponencial de transformación de las prácticas sociales mediadas por las TIC. Situados en el campo de la educación formal, con el aislamiento social preventivo, el teletrabajo es la estrategia para la continuidad pedagógica. En la educación superior, la formación en ambientes virtuales o entornos tecnológicos es anterior a esta contingencia, y es reconocida como aprendizaje

electrónico. Los medios de comunicación la nombran como educación a distancia, cuyos inicios son previos al surgimiento de los medios masivos y de las TIC. Podríamos definir un aula virtual como un espacio o entorno creado virtualmente con la intencionalidad de que un estudiante obtenga experiencias de aprendizaje a través de recursos/materiales formativos bajo la supervisión e interacción con un profesor (Área y Adell, 2009: 8). Al mismo tiempo, dichas experiencias se sostienen en la disposición de todas las personas que integran una comunidad educativa. Son las personas, no las tecnologías, quienes deciden sobre los sentidos atribuidos a estos espacios de formación y sobre las formas de circulación de los saberes. (De Luca (2020)

No todo es color de rosas... Una revisión de diferentes investigaciones destinadas a conocer las necesidades que presenta el profesorado para la incorporación de las TIC realizada por Cabero (2004), ofrece entre otras conclusiones, que aunque muestran interés por estar formados para la utilización de recursos tecnológicos entendidos como instrumentos didácticos, no se sienten capacitados para hacer uso de aquellos de los que disponen en su misma institución educativa. También afirman que el mayor obstáculo lo encuentran, ya no en los aspectos técnicos, sino en la utilización didáctica de las TIC. Otro elemento importante que puede suponer un obstáculo para que la tecnología pueda ayudar a (r) evolucionar la manera de transmitir el conocimiento en las aulas escolares, es la motivación del profesorado. En un informe publicado por la Comisión Europea en el año 2006, uno de los datos que encontramos como relevante es que el 30% del profesorado español manifiesta su desmotivación hacia el uso de las TIC en su enseñanza, porcentaje muy superior a la media europea que se encuentra en el 14%. No es la ausencia de ordenadores, un limitado número de recursos, o la falta de infraestructura en las escuelas las que suponen un problema, sino que son otras causas de naturaleza más

psicoeducativa y curricular (Área, 2007), las que impiden desarrollar prácticas pedagógicas con tecnologías.

Profesores innovadores, conocedores del uso instrumental y pedagógico de los recursos tecnológicos, diseñadores y creadores de materiales multimedia, capaces de desarrollar las metodologías más novedosas y obtener los mejores resultados de los alumnos, son los perfiles que menos encontramos cuando buscamos conocer el uso real que se hace de las tecnologías en los centros escolares. Hacia el desarrollo de esta competencia innovadora en el docente es hacia donde debería orientarse la formación en TIC ofertada al profesorado, y para ello no debe buscar un aprendizaje estático, sino una capacitación para el ajuste a una realidad en constante cambio. Un aspecto fundamental que no deberíamos pasar por alto a la hora de diseñar planes formativos, es que el desarrollo de contenidos y productos tecnológicos evoluciona a gran velocidad. En este sentido, la instrucción en el uso de una herramienta concreta no puede ser objetivo de la formación, sino que se debe incidir en formar en competencias para el uso de las TIC, y especialmente en la capacidad de funcionar de forma efectiva en la sociedad digital. (Mirete Ruiz (2010a)

Las herramientas digitales.

Los nuevos entornos en la enseñanza tienen nuevas herramientas para su abordaje. Desarrollaremos tres de una enorme cantidad de aplicaciones, plataformas y nuevos formatos digitales que diversifican los modos de crear y abordar los contenidos de la enseñanza: classroom, YouTube, padlet.com

Google Classroom es una plataforma para la gestión del aprendizaje que permite agilizar tareas y promover la colaboración y comunicación entre alumno y profesor, se

puede establecer un aula virtual para formar las clases, proponer tareas y hacer comentarios, y da la opción de subir elementos multimedia como audios, fotos y videos.

YouTube: es una plataforma a través de la que se puede reproducir vídeos, subir contenido a un canal propio e interactuar con el resto de usuarios mediante likes, comentarios o ‘compartir’. La gran ventaja es que se puede crear contenido, el docente puede direccionar a sus alumnos a un espacio delimitado que permita difundir, visualizar o crear de acuerdo lo que se proponga con la asignatura.

Padlet.com es una herramienta digital que permite crear murales colaborativos, de manera que incentiva el trabajo colaborativo, alienta la creatividad para la exposición de trabajos, collage, producir contenido con otros, interactuar sincrónica y asincrónicamente entre alumnos de un mismo curso y con otros salones, puede exponerse el trabajo final y puede verse tanto el producto como el proceso en la interacción.

Finalizando, el Dr. Lucio Gil en coincidencia con el autor mexicano Díaz Barriga, señalan que diversas experiencias, que buscan la apropiación de modelos innovadores, nos enseñan que “todavía prevalece la visión del docente como reproductor o aplicador de teorías, planes de estudio, materiales y programas pensados por otros, con poca posibilidad de hacer sentir su punto de vista o modificar lo propuesto”. (Gil 2018)

“La tecnología llegó para quedarse, y una escuela que lo desconozca “ya no será tradicional sino ficcional” (Litwin).

La formación para el docente, es una parte muy importante dentro de la educación ya que se presentan retos diarios y es de suma importancia que este cuenta con las herramientas necesarias para poder darles solución. Como sucede con cualquier elemento de nuevo surgimiento, tanto los alumnos como (y sobre todo), los profesores, requieren una formación o alfabetización, que les capacite para emplear de la forma más eficiente

posible los nuevos recursos, en este caso tecnológicos. Los docentes necesitan competencias instrumentales para usar software y hardware, pero sobre todo necesitan adquirir competencias pedagógicas para el uso de todos estos medios TIC en sus distintos roles (Marqués, 2008: 3). En los últimos tiempos se viene demandando un cambio en el papel que ha de asumir el docente y se le pide que se convierta en mediador, que atienda a la diversidad, que logre desarrollar en sus estudiantes un pensamiento crítico, que utilice nuevas metodologías, que innove, que conozca su entorno y el contexto en el que se desenvuelve. (Mirete Ruíz 2010b)

CAPÍTULO 3

PLAN DE TRABAJO.

El siguiente plan de intervención será llevado a cabo por la Asesora Pedagógica Débora Sánchez, luego de acordar con los dos representantes legales del Instituto la misma desarrollara tres talleres con actividades destinadas a la formación en TIC y en los valores institucionales de los docentes del Instituto Santa Ana. Se iniciara con un encuentro virtual introductorio, (el enlace llegará a los docentes a través de los equipos directivos) sobre aprendizaje innovador, entornos virtuales y herramientas digitales, y se elige la modalidad de Talleres presenciales en el establecimiento escolar, desarrollaran: classroom, padlet.com y el uso y creación de un canal de youtube. El tiempo destinado para la capacitación será en el mes de diciembre de 2022 los días 16, 19, 20 y 21, en horario escolar, con una duración cada taller de 3 horas reloj, haciendo uso del Laboratorio de informática, y la sala comedor. Si bien los talleres están destinados mayormente a los docentes de la institución los equipos directivos participaran de los mismos de acuerdo a sus horarios.

La modalidad taller en palabras de Ezequiel Ander-Egg, (1991): “es una palabra que sirve para indicar un lugar donde se trabaja, se elabora y se transforma algo para ser utilizado”. Aplicado a lo que se desarrollara en estas jornadas es un hacer colaborativo, interactuando lo teórico con lo práctico, en el ensayo-error que posibilita aprender haciendo.

La intención de concluir el año con la capacitación en aprendizaje innovador es su implementación en forma inmediata desde el inicio del ciclo lectivo 2023.

ACTIVIDADES.

Los docentes que se encuentren en la institución y su horario laboral lo permita podrán acceder al encuentro virtual desde la sala denominada **laboratorio informático**: está adecuada y acondicionada con computadoras para todo el curso. Los docentes que no estén en la institución podrán acceder desde sus casas, y quienes no puedan por coincidir con otro horario laboral podrán acceder al encuentro por medio de un enlace ya que el mismo quedará grabado.

Encuentro virtual introductorio.

Objetivo: Realizar un encuentro virtual por medio de meet, para introducir a los docentes en la capacitación con TIC.

ENCUENTRO VIRTUAL INTRODUCTORIO - Viernes, 16 diciembre • 8:00 – 8:45am . Información para unirse a la reunión de Google Meet

Vínculo a la videollamada: <https://meet.google.com/fdx-ucrizpk>

Inicio

8.00 hs. Se da la bienvenida a los docentes participantes, se presenta la Asesora Pedagógica y se inicia con una breve indagación, se los invita a compartir libremente respondiendo a las preguntas:

- ¿Qué tan frecuente es el uso de TIC en el aula?
- ¿Es igual usar el celular para buscar información que utilizar TIC?

Luego de las respuestas de los docentes compartimos un Power Point (PPT)

Desarrollo

8,15 hs La asesora pedagógica comparte pantalla visualizando un PPT <https://docs.google.com/presentation/d/1-lZ25J-4QfATgC->

[02uLkdAdQNIjx3LHH/edit#slide=id.p1](https://docs.google.com/forms/d/13pDdHhQjsuURK3LG0Iaqgna5KiZ5JcLRzDFKQvvl/SUA/edit) en el que desarrolla: el aprendizaje innovador, los entornos virtuales y las herramientas digitales que pueden utilizarse en el aula. **Cierre**

8,40 hs La asesora pedagógica cierra el encuentro con la presentación de un **formulario** **google** <https://docs.google.com/forms/d/13pDdHhQjsuURK3LG0Iaqgna5KiZ5JcLRzDFKQvvl/SUA/edit> que deberán completar como herramienta evaluativa y preparatoria para el 1º Taller de la próxima semana. Les anuncia la conformación de un grupo de Telegram que solo tendrá la finalidad de recepcionar el material para trabajar en los Talleres, y de tener un correo (preferentemente gmail) o confeccionarlo para el uso de las herramientas digitales que se desarrollaran en los talleres. Les deja para su conocimiento la rúbrica <https://docs.google.com/document/d/1HxBdSwyJ5EjMgHGGituvXp7ILZZRwbVz/edit> de evaluación y les indica que se tendrá muy en cuenta el proceso en estos talleres.

TALLER N° 1 TEMA: CLASSROOM.

*Objetivo: *Desarrollar tres talleres virtuales formando en el uso de classroom, padlet.com y el uso de un canal de YouTube, para administrar contenido educativo junto a los valores institucionales.*

**Emplear una herramienta virtual como es formulario google para evaluar con los docentes la formación virtual.*

Tareas previas para el taller:

- Acondicionar el **laboratorio informático**. (Prever que estén funcionando todas las PC, conexión a internet, sillas y ubicación para todos los docentes participantes)
- Preparar el espacio para la Asesora Pedagógica. Pantalla y proyector, equipo de sonido, conexión a internet.

- Se propone acomodar el **salón comedor** (con capacidad para 150 comensales.) Para realizar los momentos de break y descanso para cada taller. Cada docente acude con su equipo de mate, o elementos para el break, la institución aporta el espacio, agua caliente, sanitarios.

INICIO

Se le da la bienvenida a los docentes, la Asesora pedagógica es presentada por los equipos directivos de los distintos niveles.

La Asesora presenta brevemente el desarrollo del 1º Taller: está dividido en 3 momentos, los momentos de descanso (break) y el uso de las PC. Y les recuerda que si algún docente no se encuentra en el grupo de Telegram debe incorporarse en ese momento. Comparte la intencionalidad del uso de CLASSROOM destacando la posibilidad de mantener un curso asincrónico que permita dar continuidad a la tarea pedagógica, entre otras ventajas de esta aplicación.

ACTIVIDADES

- 1- Se proyecta un video para la reflexión personal y grupal.
<https://www.youtube.com/watch?v=kMsUuKP3PP0>
- 2- Se comparte por medio de un P.P.
https://docs.google.com/presentation/d/1hAbDtG58fztZad-LpCGuFiSC-gV4wgrZ/edit#slide=id.g17275003f97_0_21 las preguntas para la reflexión.
- 3- Se realiza una puesta en común sobre lo conversado. La Asesora Pedagógica toma lo conversado y cierra la actividad diciendo: “Somos los agentes del cambio educativo, debemos ser partícipes de tomar la posta en educación y asumir la responsabilidad de ofrecer una educación innovadora, de calidad, que forme para el futuro, pero es un compromiso personal asumir nuestra formación

profesional, y proponernos modificar nuestras prácticas docentes en lo inmediato las TIC cobran sentido y valor cuando entendemos que son las herramientas del presente para dar respuestas en el futuro.”.

La Asesora invita a los docentes al primer descanso del Taller.

1° DESCANSO-BREAK – duración 15 minutos

DESARROLLO

Actividades

1° ETAPA

- 4- La Asesora proyecta un P.P. que contiene las primeras indicaciones para el uso de CLASSROOM.
- 5- Se comparte código de acceso para ingresar desde sus PC al curso diseñado por la Asesora. <https://classroom.google.com/u/1/c/NDkxMDg2MTA4Nzg2> Código de acceso: **kwtdthf**
- 6- Se los invita a navegar por el curso, ingresar a las diferentes columnas del classroom, e interactuar con la Asesora.

2° ETAPA

- 7- La Asesora continúa con la proyección del P.P. para indicar como abrir un classroom.
- 8- Los docentes comienzan a desarrollar en las PC sus primeros cursos de classroom.
- 9- La asesora comparte un word sobre: “CLASSROOM” <https://docs.google.com/document/d/1QRjRVezShJzRvPSQj7lHz5FwJKd74Vcl/edit> para que los docentes practiquen como subirlo a sus cursos, titularlos, describirlos y comentar en las Novedades(o Tablón dependiendo de la versión)

La Asesora invita a los docentes al segundo descanso del Taller.

2° DESCANSO-BREAK duración 15 minutos

CIERRE

Actividades

10- La Asesora retoma el P.P. para las conclusiones del taller.

Invita a los docentes a expresar las dificultades que se les presentaron. Plenario.

11- La Asesora les comparte en su curso de classroom un formulario google

https://docs.google.com/forms/d/1HGFoD_XPdt5Q-

[PvoU1QIUJcrkZRNzUUyqLCSZ8TfYxU/edit](https://docs.google.com/forms/d/1HGFoD_XPdt5Q-PvoU1QIUJcrkZRNzUUyqLCSZ8TfYxU/edit) para evaluar el Taller. Los docentes ingresan y lo completan.

12- Finalmente les deja algunas indicaciones de cierre y los

invita a un repaso final viendo posteriormente un enlace a un video.

<https://www.youtube.com/watch?v=gLWW-fDQe9c>

TALLER N° 2 - TEMA: YOUTUBE

*Objetivo: *Desarrollar tres talleres virtuales formando en el uso de classroom, padlet.com y el uso de un canal de youtube, para administrar contenido educativo junto a los valores institucionales.*

**Emplear una herramienta virtual como es formulario google para evaluar con los docentes la formación virtual.*

Tareas previas para el taller:

- Acondicionar el **laboratorio informático**. (Prever que estén funcionando todas las PC, conexión a internet, sillas y ubicación para todos los docentes participantes)

- Preparar el espacio para la Asesora Pedagógica. Pantalla y proyector, equipo de sonido, conexión a internet.
- Se propone acomodar el **salón comedor** (con capacidad para 150 comensales.) Para realizar los momentos de break y descanso para cada taller. Cada docente acude con su equipo de mate, o elementos para el break, la institución aporta el espacio, agua caliente, sanitarios.

INICIO

Luego de la recepción de los docentes, la Asesora presenta brevemente el desarrollo del 2º Taller: está dividido en 3 momentos, un momento de descanso (break) y el uso de las PC.

Actividades

- 1- Se proyecta un video para la reflexión personal y grupal.
<https://www.youtube.com/watch?v=XFbwMnmDq0>
- 2- Se comparte por medio de un P.P.
https://docs.google.com/presentation/d/1aShk7xeYHz5wb8gYw8wvfh0ISQT-g1yW/edit#slide=id.g171f39c6bf1_1_0 las preguntas para la reflexión.
- 3- Se realiza una puesta en común sobre lo conversado. La Asesora Pedagógica toma lo conversado y cierra la actividad diciendo: “la creatividad, los talentos y habilidades, las competencias digitales de nuestros alumnos son el mayor recurso que tenemos para desarrollar junto a ellos contenido educativo, que sean protagonistas de su proceso de aprendizaje es vital, recuerden que modificar nuestras prácticas docentes en lo inmediato nos urge, y las TIC cobran sentido y

valor cuando entendemos que son las herramientas del presente para dar respuestas en el futuro.”.

DESARROLLO

Actividades

1° ETAPA

- 4- La Asesora proyecta un P.P. https://docs.google.com/presentation/d/1aShk7xeYHz5wb8gYw8wvfh0lSQT-g1yW/edit#slide=id.g171f39c6bf1_1_0 que contiene las primeras indicaciones para el uso de YouTube.

5- Se comparte el ingreso desde sus PC al canal de YouTube diseñado por la Asesora.

6- Los docentes comienzan a desarrollar en las PC su canal de Youtube.

- 7- La asesora comparte un video sobre: “Los valores Institucionales” para que los docentes practiquen como subirlo a sus canales, titularlos, describirlos aplicar las restricciones de acceso. <https://www.youtube.com/watch?v=VJ36Fhszn8Y>

La Asesora invita a los docentes al descanso del Taller.

1° DESCANSO-BREAK

2° ETAPA

- 8- La Asesora conforma con los docentes grupos de 4 o 5, podrán elegirse por niveles, o áreas que dictan; les solicita el uso de sus celulares y los invita a grabar pequeños videos con una duración no mayor al minuto. La temática de los videos es describir como es la vivencia de los valores institucionales. Pueden elegir salir del laboratorio de informática, y utilizar algún espacio del edificio escolar que

vean conveniente para realizar la consigna. Y se les recuerda que el tiempo máximo es de 25 minutos.

9- Concluida las grabaciones los docentes vuelven a la sala de informática a descargar las grabaciones y subirlas a sus canales de YouTube.

CIERRE

Actividades

10- La Asesora retoma el P.P. para las conclusiones del taller. Invita a los docentes a expresar las dificultades que se les presentaron.

11- La Asesora invita a los diferentes grupos a compartir los enlaces de sus videos en el grupo de Telegram para que puedan ser visualizados por todos. Les comparte en su curso de classroom un formulario google https://docs.google.com/forms/d/1OyGAhqRPR18nBgcdnwMKeMANjfHvwD_9zWFZDShaBxw/edit para evaluar el Taller. Los docentes ingresan y lo completan.

12- Finalmente les deja algunas indicaciones de cierre y los invita al último taller del día de mañana.

TALLER N°3 TEMA: PADLET.COM

*Objetivo: *Desarrollar tres talleres virtuales formando en el uso de classroom, padlet.com y el uso de un canal de YouTube, para administrar contenido educativo junto a los valores institucionales.*

**Emplear una herramienta virtual como es formulario google para evaluar con los docentes la formación virtual.*

Tareas previas para el taller:

- Acondicionar el laboratorio informático. (Prever que estén funcionando todas las PC, conexión a internet, sillas y ubicación para todos los docentes participantes)
- Preparar el espacio para la Asesora Pedagógica. Pantalla y proyector, equipo de sonido, conexión a internet.
- Se propone acomodar el salón comedor (con capacidad para 150 comensales.) Para realizar los momentos de break y descanso para cada taller. Cada docente acude con su equipo de mate, o elementos para el break, la institución aporta el espacio, agua caliente, sanitarios.

INICIO

Luego de la recepción de los docentes, la Asesora presenta brevemente el desarrollo del 3° y último taller: está dividido en 3 momentos, el momento de descanso (break) y el uso de las PC. Comparte la intencionalidad del uso de PADLET.COM destacando el trabajo colaborativo que permite desarrollar con los alumnos, con otros cursos, inclusive como herramienta de evaluación.

ACTIVIDADES

- 1- Se proyecta un video para la reflexión personal y grupal.
<https://www.youtube.com/watch?v=e2xNXr4oox8>
- 2- Se comparte por medio de un P.P.
<https://docs.google.com/presentation/d/1UGXFzwcE3lMwifq581eotWONALDfHBfT/edit#slide=id.p1> las preguntas para la reflexión.
- 3- Se realiza una puesta en común sobre lo conversado. La Asesora Pedagógica toma lo conversado y cierra la actividad diciendo: “el nuevo mundo le demanda a nuestros egresados nuevas habilidades sociales, nuevas competencias en el mundo del trabajo, no alcanza con saber si ese saber no puede ser compartido, no

permite el desarrollo de los cercanos y no ayuda a la concreción de objetivos comunes, esperamos que descubran que el uso de las TIC no es un requerimiento más a la tarea pedagógica sino que es parte del cambio para la mejora de nuestra tarea.

DESARROLLO

Actividades

1° ETAPA

- 4- La Asesora proyecta un P.P. <https://docs.google.com/presentation/d/1UGXFzwcE3lMwifq581eotWONALDfHBt/edit#slide=id.p1> que contiene las primeras indicaciones para el uso de PADLET.COM y como desarrollar uno.

5- Los docentes comienzan a desarrollar en las PC sus padlet.com.

6- La Asesora conforma grupos de 4 o 5 con los docentes, podrán elegirse por niveles, o áreas que dictan.

7- Elegirán un formato de padlet.com, se sugiere muro, columna, lienzo.

8- Donde dejaran plasmado la importancia de los valores institucionales, que fueron abordados en el 1° y 2° taller. Y se les recuerda que el tiempo máximo es de 30 minutos.

Finalizada la actividad la Asesora invita a los docentes al descanso del Taller.

1° DESCANSO-BREAK

CIERRE

Actividades

- 9- La Asesora retoma el P.P. para las conclusiones del taller. Invita a los docentes a expresar las dificultades que se les presentaron.

10- La Asesora invita a los diferentes grupos a compartir los enlaces de sus padlet.com en el grupo de Telegram para que puedan ser visualizados por todos.

11-La Asesora les comparte en su curso de classroom un formulario google https://docs.google.com/forms/d/1BE5kA9dVICzxTGO8ctjUjNQZro2wsaKGz_u04tLOksQ/edit para evaluar el Taller. Los docentes ingresan y lo completan.

12-Finalmente les deja algunas indicaciones de cierre y los invita a un repaso final viendo posteriormente un enlace a un video.

<https://www.youtube.com/watch?v=gLWW-fDQe9c>

CRONOGRAMA.

Tiempo de ejecución	Modalidad	Tiempo	Diciembre 2022			
			16/12	19/12	20/12	21/12
Actividades						
Encuentro virtual introductorio	VIRTUAL	45 MINUTOS				
1° Taller Classroom Inicio Break Desarrollo Break Cierre	PRESENCIAL	3 HORAS RELOJ				
2° Taller Youtube Inicio Desarrollo Break Cierre	PRESENCIAL	3 HORAS RELOJ				
3° Taller Padlet.com Inicio Desarrollo Break Cierre	PRESENCIAL	3 HORAS RELOJ				

Fuente: elaboración propia.

RECURSOS.

EDIFICIO: Instituto Santa Ana

- Laboratorio de informática.
- Sala comedor

MATERIALES

- Pc de la institución
- Proyector
- Notebook personal de la asesora
- Equipo de sonido (parlante, micrófono)
- Celulares de los docentes
- Mobiliario (sillas, mesas)

DIGITALES

- Servicio de internet
- Material de trabajo digital: power point, curso de classroom, formulario google, canal de youtube.

HUMANOS

- Asesora pedagógica
- Docentes de la institución
- Equipos directivos

PRESUPUESTO.

Insumos	Costo
Honorarios asesora	
Hora cátedra	\$4150

(Total de horas 9, con 45 minutos reloj, su equivalente en horas cátedras son: 14 horas y media cátedras) TOTAL	\$ 60,175
Consumo del break (Lo aporta el personal docente que asiste)	-----
Material digital (Se incluye en el honorario de la asesora)	-----
TOTAL	\$60175

EVALUACIÓN.

La evaluación es parte del proceso de aprendizaje, en el marco de los talleres la evaluación formativa y por enfoques proporciona un marco adecuado para llevarla adelante.

Evaluar en el enfoque por competencias es una cuestión de importancia que ocupa un lugar primordial en el contexto de la educación (Gómez, Madrid et al., 2019). Pues significa evaluar acciones y actuaciones a sabiendas de la complejidad de los elementos presentes en las actuaciones de las personas; no se trata de memorizar un listado de informaciones (Fallas, Guzmán, & Murillo, 2014). Su eje son los desempeños, el saber-hacer, en este hacer se articulan conocimientos, habilidades, actitudes, valores y tiene que ser congruente con el contexto y con la complejidad del problema que se atiende para que sea un actuar responsable y efectivo.(Bizarro 2019)

La evaluación formativa solo puede ser continua, evidenciar los procesos y ofrecer oportunidades de mejora, si recoge información de una multiplicidad de situaciones en las que los alumnos están aprendiendo. (Anijovich 2021)

Desde el encuentro virtual introductorio hasta el último taller, la evaluación será transversal con instrumentos como una rúbrica que será presentada desde el inicio a los docentes, la metacognición personal, la puesta en común al cierre de determinadas actividades y la confección de formularios google, que permitirán el seguimiento de cada docente al volcarse las respuestas en gráficos y planillas de Excel que recogerán la información final. La acreditación de los talleres se logrará con lo recogido en los formularios y la rúbrica.

<https://docs.google.com/document/d/1HxBdSwyJ5EjMgHGGituvXp7ILZZRwbVz/edit>

CAPÍTULO 4

RESULTADOS ESPERADOS

La intervención por medio de este Plan de Acción espera una progresiva inmersión de los docentes en los entornos digitales. Inmersión consciente, constante y factible en su quehacer educativo cotidiano.

Se busca mostrar la viabilidad del uso de TIC, como sus beneficios, y que los docentes de la institución se familiaricen, pero además incorporen su uso.

Incrementar el conocimiento en entornos digitales, tanto como el desarrollo de habilidades digitales, para su manejo confiado, incursionar con creatividad en estas herramientas digitales, dándole la impronta personal de cada docente. Que permitirá un aprovechamiento pedagógico pleno y eficaz. Finalmente mostrar que los nuevos entornos en la enseñanza tienen nuevas herramientas para su abordaje y están en el proceso correcto para su aprehensión.

CONCLUSIÓN

Parte del cambio y transformación educativa que requiere el tiempo presente es fundamental pensar la formación docente, no sólo en el saber, sino además en el saber hacer. Y los entornos digitales nos permiten incursionar creativa, flexible e innovadoramente.

En la tarea educadora, nada es sencillo, pues requiere compromiso, responsabilidad, estar a la vanguardia de los cambios. Y es indispensable que el educador lo desee. Quiera ser el cambio y parte del cambio. Se vuelve fundamental para que esto se transforme en una fortaleza y no concluya en una debilidad institucional.

La propuesta en formato taller permite la interacción, el diálogo y la construcción del conocimiento en conjunto. Creemos que con otros es posible un proceso de aprendizaje colaborativo, donde los aportes enriquecen y fortalecen.

La posibilidad que ofrece la institución de formar a sus docentes, pensando en el binomio fundamental de la educación que es el educador-educando, es invaluable. Promocionar y facilitar la formación de sus formadores no debe perderse en la vorágine de lo cotidiano, más aún debe ser el faro de las políticas educativas de la institución a fin de conservar la excelencia académica que promueve la institución.

Finalmente un agradecimiento a la institución por el espacio que promovió y por la invitación a ser parte de la formación de su plantel docente.

REFERENCIAS

- Anijovich Rebeca, Cappelletti Graciela, Mora Silvia y Sabelli María José. Buenos Aires, Paidós (2009) Capitulo 1, página 2 Recuperado el 1/10/22 de <file:///C:/Users/Secundaria/Downloads/ELECCIONES/UNIVERSIDAD/bibliograf%C3%ADa/Transitar-la-formacion-pedagogica.-Anijovich.pdf>
- Anijovich, Rebeca, Carlos González. Evaluar para aprender: conceptos e instrumentos. Página 13. Aique Grupo Editor, 2021. PDF http://www.aique.com.ar/sites/default/files/indices/evaluar_para_aprender.pdf
- Bates, A.W. (Tony) (2015) La Enseñanza en la Era Digital a) página 36, b) página 23 PDF. http://solr.bccampus.ca:8001/bcc/file/da50f5f1-bbc6-481e-a359-e73007c66932/1/La%20Ensen%CC%83anza%20en%20la%20Era%20Digital_vSP.pdf
- Bizarro, W., Sucari, W., & Quispe-Coaquira, A. (2019). Evaluación formativa en el marco del enfoque por competencias. *Revista Innova Educación*, 1(3), 374–390. <https://doi.org/10.35622/j.rie.2019.03.r001>
- Bracamonte, Judith (2014) Una mirada a la formación y prestigio Social del docente. *Arjé Revista de Postgrado FACE-UC*. Vol. 8 N° 14. Enero-Junio 2014 / 337-349
Recuperado 2/10/22 de <http://www.arje.bc.uc.edu.ve/arj14/art20.pdf>
- Brocca, Débora 2022. Entrevista InfoNegocios, Recuperado de <https://infonegocios.info/agenda-21/el-aula-del-futuro-necesita-nuevas-habilidades-enterate-cuales-son>

Carretero, Mario. Constructivismo y educación. Capítulo I (1993 a,b) Recuperado el 30/09/22 de https://www.academia.edu/29717130/Carretero_Constructivismo_y_Educacion

De Luca, Marina Patricia (2020) Las aulas virtuales en la formación docente como estrategia de continuidad pedagógica en tiempos de Pandemia. *Usos y paradojas. Análisis Carolina 33/2020 serie: formación virtual*. Recuperado el 1/10/22 de <file:///C:/Users/Secundaria/Downloads/ELECCIONES/UNIVERSIDAD/bibliograf%C3%ADa/material/Dialnet-LasAulasVirtualesEnLaFormacionDocenteComoEstrategi-7439302.pdf>

Díaz-Barriga, A. (2013), “TIC en el trabajo del aula. Impacto en la planeación didáctica”, en *Revista Iberoamericana de Educación Superior* (ries), México, unamiisue/Universia, vol. IV, núm. 10, p 5 [https://doi.org/10.1016/S2007-2872\(13\)71921-8](https://doi.org/10.1016/S2007-2872(13)71921-8) Fecha de última consulta: 09/09/2022. PDF

Equipo editorial. (18 de abril de 2022). Aprendizaje innovador. Lifeder. Recuperado de <https://www.lifeder.com/aprendizaje-innovador/>

Gil, Rafael Lucio (2018) La formación docente: horizontes y rutas de innovación / 1a ed. - Ciudad Autónoma de Buenos Aires: CLACSO. Página 21. Libro digital, PDF recuperado el 30/09/22 de http://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/se/20181010035620/La_formacion_docente.pdf

Guzmán Flores, Teresa; García Ramírez, Ma. Teresa; Espuny Vidal, Cinta; Chaparro Sánchez, Ricardo (2011) Formación docente para la integración de las TIC en la

práctica educativa. *Apertura*, vol. 3, núm. 1, 2011 Universidad de Guadalajara. Guadalajara, México. Recuperado 1/10/22 de <http://www.udgvirtual.udg.mx/apertura/index.php/apertura/article/view/181/196>

Informe BlinkLearning, Conclusiones página 19 y 24. Recuperado 29/09/2022 de <https://www.realinfluencers.es/wp-content/uploads/2020/05/BLINK-informe-TIC-2019-ARGENTINA-1.pdf2019>

Instituto Santa Ana, s. f. c, -1 <https://bit.ly/2SZg08S> -2 <https://bit.ly/2N6wUNy>

Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, Ciencia y la Cultura. Mejorar la Escuela. *Las TIC en la gestión*. 2016. Recuperado 2/10/22 de <https://portaldelasescuelas.org/wp-content/uploads/2016/03/1.-Las-TIC-en-la-gestion.pdf>

Mirete Ruiz, Ana Belén (2010) Formación docente en tics. ¿Están los docentes preparados para la (r)evolución Tic?- *International Journal of Developmental and Educational Psychology*, vol. 4, núm. 1, 2010, pp. 35-44 Recuperado el 30/09/22 de [file:
http://ELECCIONES/UNIVERSIDAD/bibliograf%C3%ADa/material/Dialnet-LasAulasVirtualesEnLaFormacionDocenteComoEstrategi-7439302.pdf](http://ELECCIONES/UNIVERSIDAD/bibliograf%C3%ADa/material/Dialnet-LasAulasVirtualesEnLaFormacionDocenteComoEstrategi-7439302.pdf)

Morales-Pacavita, Olga Sofía, Leguizamón González Myriam Cecilia. Artículo: Teoría andragógica: aciertos y desaciertos en la formación docente en TIC. 2018. *Praxis & Saber*, 9(19), 161–181. Recuperado el 30/09/22 de http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2216-01592018000100161

Universidad	Siglo	21	(2019a)	I.S.A.	Lecc.	2
https://siglo21.instructure.com/courses/16993/pages/plan-de-intervencion-modulo-0#org2						
Universidad	Siglo	21	(2019b)	I.S.A.	Lecc.	10
https://siglo21.instructure.com/courses/16993/pages/plan-de-intervencion-modulo-0#org2						
Universidad	Siglo	21	(2019c)	I.S.A.	Lecc.	14
https://siglo21.instructure.com/courses/16993/pages/plan-de-intervencion-modulo-0#org2						
Universidad	Siglo	21	(2019e)	I.S.A.	Lecc.	24
https://siglo21.instructure.com/courses/16993/pages/plan-de-intervencion-modulo-0#org2						
Universidad	Siglo	21	(2019f)	I.S.A.	Lecc.	17
https://siglo21.instructure.com/courses/16993/pages/plan-de-intervencion-modulo-0#org2						
Universidad	Siglo	21	(2019g)	I.S.A.	Lecc.	37
https://siglo21.instructure.com/courses/16993/pages/plan-de-intervencion-modulo-0#org2						
Universidad	Siglo	21	(2019h)	I.S.A.	Lecc.	37
https://siglo21.instructure.com/courses/16993/pages/plan-de-intervencion-modulo-0#org2						

Universidad Siglo 21 (2019d) I.S.A. Recuperado de Acuerdos escolares de convivencia,

3. *Valores que nos proponemos vivir y enseñar.* p 3

<https://siglo21.instructure.com/courses/16993/pages/plan-de-intervencion-modulo-0#org2>

Universidad Siglo 21 (2019i) I.S.A. Lecc. 21 PEI, Recuperado de PEI p 3

<https://siglo21.instructure.com/courses/16993/pages/plan-de-intervencion-modulo-0#org2>

Vezub, Lea (2019) Las políticas de Formación Docente Continua en América Latina.

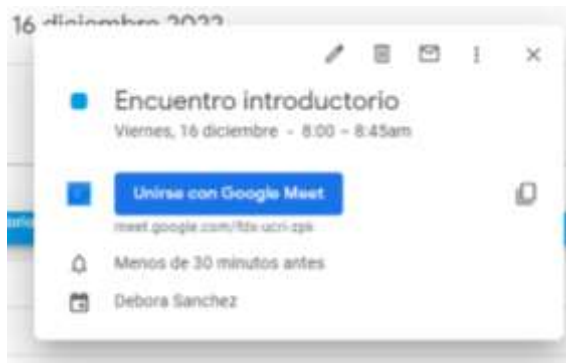
Mapeo exploratorio en 13 países. La noción de la Formación Docente Continua.

Análisis comparativos de políticas de educación. PDF.

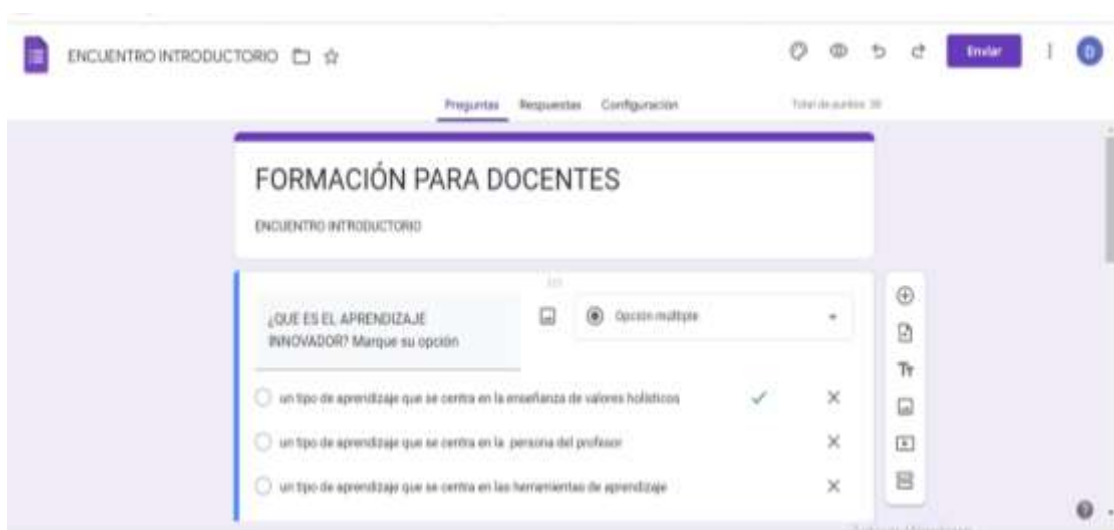
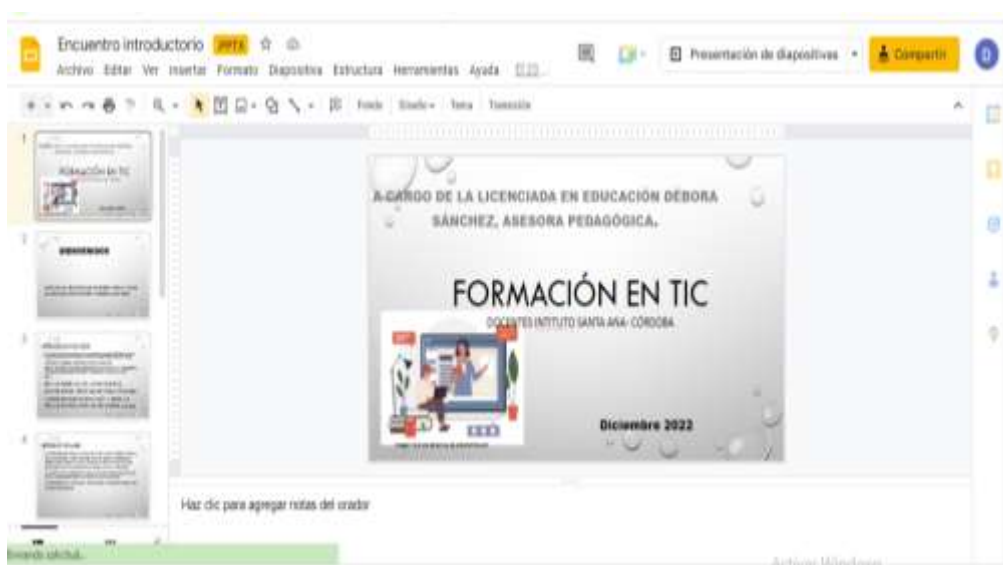
<https://www.buenosaires.iiep.unesco.org/sites/default/files/archivos/An%C3%A1lisis%20comparativo.%20Lea%20Vezub.pdf>

ANEXOS

ENCUENTRO INTRODUCTORIO



PPT



SALÓN DE CLASSROOM



RÚBRICA

The screenshot shows a Google Docs document titled "FORMACIÓN EN TIC - RUBRICA". The document contains a rubric table with the following content:

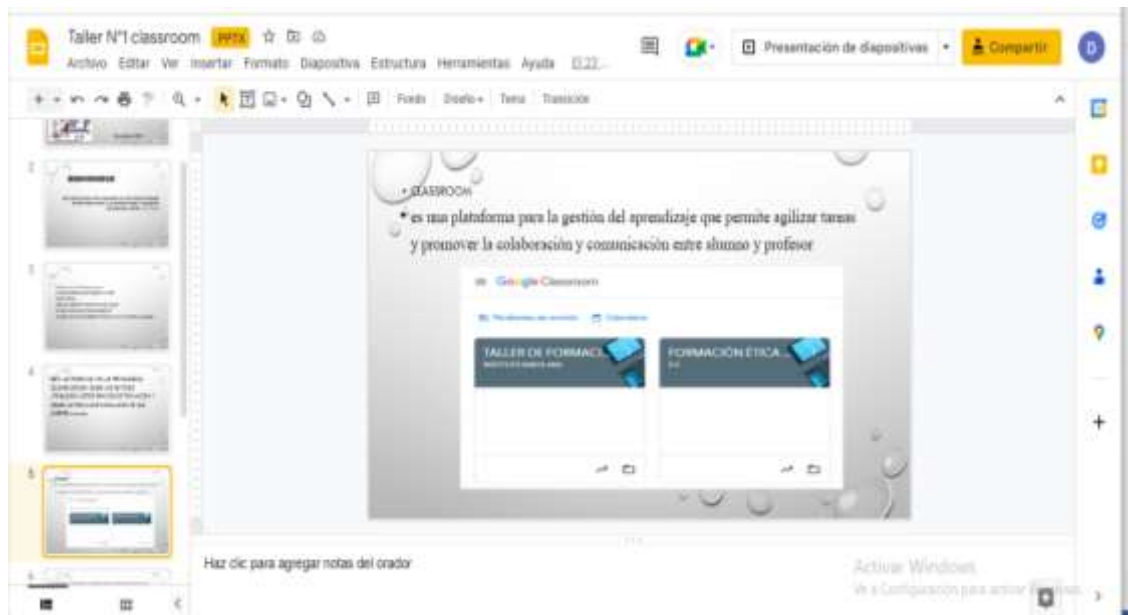
CRITERIO ITEM A EVALUAR	BUEN BUENO 100 A 80	BUENO 75 A 60	A MEDIO BUEN 50 A 30	NOTAS	OBSERVACIONES
PARTICIPACIÓN/INTERÉS	Aporta siempre en cada taller, apuro a su grupo, muestra interés	Aporta algunos aportes en cada taller, apuro a su grupo muestra interés	No realiza aportes muestra poco o nulo interés.		
MANEJO DE LAS HERRAMIENTAS DIGITALES	Utiliza las herramientas digitales a la perfección en ayuda de cada	Buen manejo de las herramientas digitales en embargo necesita reforzar o práctica más su uso.	No maneja las herramientas digitales o necesita ayuda de otro compañero.		
RESOLUCIÓN DE LAS CONSULTAS(FORUMILARIO)	Resuelve muy bien las dudas, proactividad, tareas realizadas antes de lo estipulado	Resuelve bien las dudas, proactividad.	No resuelve bien las dudas, o no las realiza.		
DOMINIO DEL TEMA	Demuestra un dominio excelente del tema.	Buen dominio del tema	Le falta dominio al tema y saber lo que realiza		

DOCUMENTO DE TRABAJO VIRTUAL



TALLER N° 1

PPT



FORMULARIO

The screenshot shows a Google Classroom form titled 'TALLER N° 1' with the following content:

CLASROOM

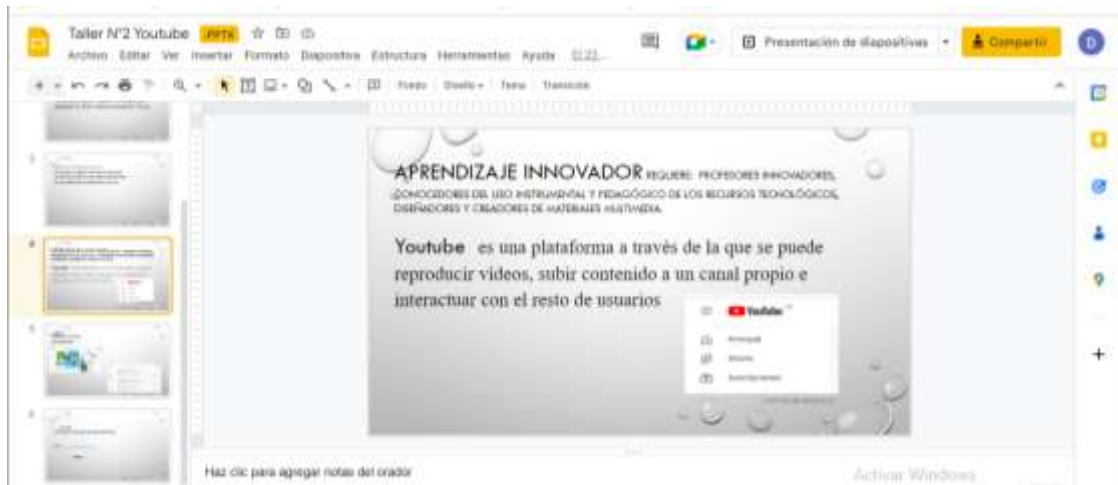
MARCAR RESPUESTA CORRECTA
COLUMNAS QUE TIENE UN CURSO
COMO PROFESOR

Opción múltiple

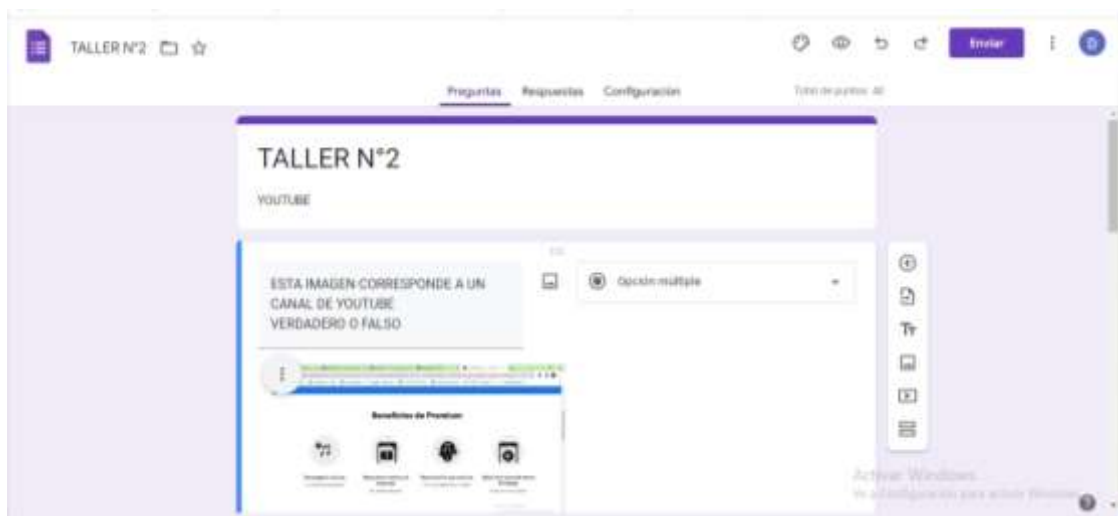
<input checked="" type="radio"/>	Tablón, Trabajo de clase y Personas, calificación	✓	X
<input type="radio"/>	Tablón, Trabajo de clase y Personas		X
<input type="radio"/>	Tablón, Trabajo personal y Personas, calificación		X
<input type="radio"/>	Otra..		X

TALLER N°2

PPT

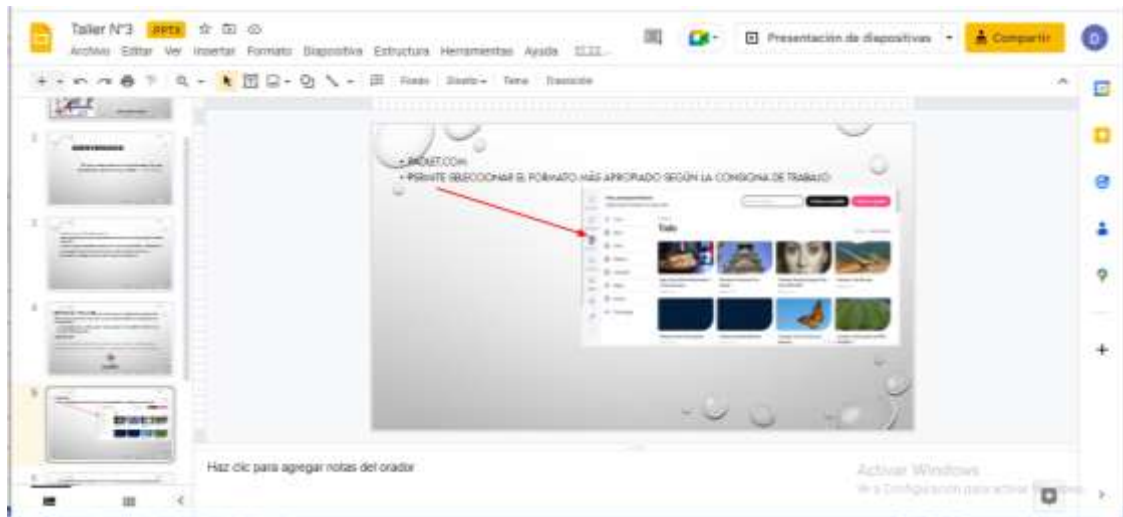


FORMULARIO



TALLER N°3

PPT



FORMULARIO

