



Universidad Siglo 21

Licenciatura en Educación

Trabajo Final de Grado. Plan de intervención

Ecosistemas Educativos e Inclusión

IPEM 193 “José María Paz”

“La educación emocional como puente integrador para las trayectorias escolares”

Alumno/a: Florencia Jiménez

D.N.I.: 36047734

Legajo: VEDU

Docente: Fernando Canelero

SALTA CAPITAL, 1 de julio de 2023

Agradecimientos

Primero quiero empezar por agradecer a mis seres queridos que estuvieron todos estos meses apoyándome y comprendiendo mis ausencias para poder dedicarle al TFG el tiempo que llevaba cada uno de los entregables, a mis padres que siempre apoyan mis estudios y muestran su orgullo en cada logro, a mi hermana Jimena que siempre me brinda palabras de aliento y me contuvo cuando sentía miedos, a mi gran amiga Laura Lazo con quien llevamos ya hace años la carrera docente con mucho amor y esta licenciatura, ella siempre me dio palabras de aliento para saber que si podía seguir, a mis amigas de toda la vida Sofía Bettella y Sofía Ibarra que no son docentes pero, siempre expresan su admiración y orgullo por mi vocación y mis estudios. Agradecida cada día de estos meses con mi pareja Emanuel quien estuvo a mi lado a diario para escuchar mis ideas, para respetar mis tiempos y ausencias también y sobre todo para apoyarme en este camino siempre con mucho amor. Finalmente quiero agradecer a mi abuela María quien me compartió la vocación de la docencia y me apoyo en toda esta etapa, con sus rezos, con sus lindas palabras incluso económicamente, gracias abuela por estar siempre.

Por ultimo no quiero olvidarme de aquellas personitas que estuvieron siempre ayudándome en los momentos difíciles como mi Psicóloga Paula, mi gran Amiga Paula Primon, siempre estuvieron sus mejores energías, Milagros y Antonella con sus mensajes pendientes de mis correcciones y brindando mucho apoyo.

¡Agradecida de tenerlos a todos!

Índice

	Páginas
Resumen	3
Introducción	4
Presentación de la Línea Temática escogida	5
Descripción de la Institución seleccionada	7
Historia	9
Misión	11
Visión	11
Valores	12
Delimitación del Problema/Necesidad objeto de la Intervención	12
Objetivos	15
Objetivo General	15
Objetivos Específicos	15
Justificación	15
Marco Teórico	17
Plan de Trabajo	24
Actividades	27
Cronograma	36
Recursos	37
Presupuesto	37
Evaluación	38
Resultados Esperados	41
Conclusión	42

	4
Referencias	43
Anexo	45

Resumen

En el presente plan de intervención se toma en cuenta como objetivo “Afianzar las prácticas pedagógicas mediante, instancias de capacitación y reflexión en educación emocional a directores, coordinadores y docentes del ciclo básico de IPEM N° 193 “José maría paz”, dicho PI, se realizaría de manera presencial, con 5 talleres que se desarrollarían a lo largo de 5 meses, un taller por mes, propuesto a acordar con Directivos, el primer viernes de cada mes, está dirigido a Directivos, coordinadores y docentes de la institución, se utilizarán materiales, objetos para juegos didácticos como así también las TICs, como power point, canva y kahoot, de manera que todo material didáctico, propuesto sirva para poder brindar junto a las charlas y actividades una mejor mirada y desarrollo de la Educación emocional, a los alumnos del ciclo básico y sus experiencias vividas que son llevadas a sus aulas, por esto es que se recomienda finalizar la planificación anual propuesta por áreas para que año a año se pueda trabajar, mejorar y lograr mejores resultados , en conclusión se pretende contener a los alumnos desde la institución con sus profesores capacitados para evitar la deserción escolar y acrecentar las trayectorias escolares.

Palabras claves: Trayectorias escolares- educación emocional- Talleres- Capacitación- TIC

Introducción:

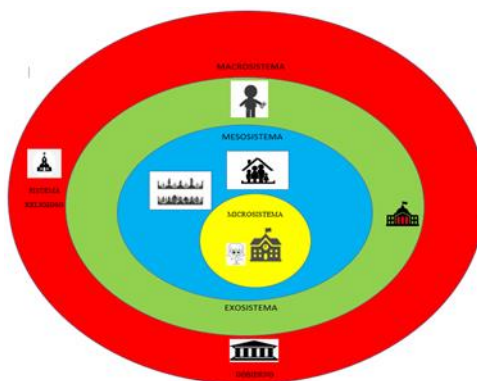
Para finalizar la Licenciatura es que tenemos como propósito final realizar un TFG, el cual debemos escoger una institución, en dicho trabajo es IPEM N°193, que de la misma observando su historia, misión y visión, al igual que escuchando a sus directivos se pudo extraer la delimitación del problema que se desarrolla en la página.

Dada estas circunstancias, es que primero se definió trayectorias escolares, luego la importancia de la capacitación docente, todo esto fundamentado en el marco teórico como así también en la justificación que desarrolla los objetivos específicos para llevar adelante el plan de trabajo el cual es afianzar las prácticas pedagógicas mediante, instancias de capacitación y reflexión en educación emocional a directores, coordinadores y docentes del ciclo básico, a través de 5 talleres durante 5 meses, que estarán propuestos desde actividades lúdicas, charlas con soporte teórico de diferentes autores, utilizando recursos, materiales y TIC para un mejor entendimiento de la Educación emocional que será transmitido a los directivos y docentes, proponiendo desarrollar ideas, entablar diálogos y poner en palabras situaciones que vivencian a diario en el aula buscando herramientas significativas.

Finalmente, en la evaluación se toma en cuenta el plan anual de educación emocional y una breve encuesta para los profesores, siendo este que podrá demostrar con el tiempo las fortalezas del plan de trabajo, resultados esperados y limitaciones.

Línea Temática

La institución seleccionada es el IPEM 193 José María Paz de la Provincia de Córdoba, en esta institución abordaré “Ecosistemas Educativos e Inclusión”.



El ecosistema educativo se fundamenta en el paradigma ecológico integrado por un medio de vida que implica a organismos vivos y objetos que se influyen entre ellos y en el que existe un carácter dinámico en donde cada elemento es a la vez origen y objeto por vía de reciprocidad (TESSIER 1994). En el enfoque ecológico sustentado por A. BRONFENBRENNER (2009), se intenta comprender el comportamiento defendiéndolo como la resultante de un intercambio mutuo y recíproco entre el organismo y el medio (p. 2).

Dichas definiciones nos llevan a pensar que el sistema educativo y la escuela no son un organismo apartado del resto si no que, trabaja y depende de otros para llevar a cabo su función y currícula. Al realizar un intercambio entre ellos y el medio que los rodea se enriquece y crece a la vez la educación de sus miembros y estos transmiten a través de diversas situaciones dichos aprendizajes a distintos medios que los rodean, familia, comunidad, diversos centros u otras instituciones educativas cercanas.

Bronfenbrenner argumenta que la capacidad de formación de un sistema depende de la existencia de las interconexiones sociales entre ese sistema y otro. Bajo estas premisas el ecosistema educativo es el conjunto de personas y organizaciones constituyentes del microsistema, el mesosistema, el exosistema y el macrosistema que de manera interrelacionada interactúan con la finalidad de

lograr los objetivos educativos en un determinado contexto social (Bronfenbrenner, 1987.p. 3).

En el campo educativo el microsistema está conformado por la escuela, en la cual interactúan los estudiantes, los profesores, los materiales educativos, el espacio físico y social donde se realizan las actividades educativas, los espacios deportivos y de recreación de la escuela (Bronfenbrenner, 1987.p. 4).

Cuando se habla de Microsistema se refiere a la Escuela, que hoy en día no solo es el lugar donde se realiza una enseñanza aprendizaje, sino también en las últimas décadas se convirtió en la contención psicológica, en el apoyo de las familias de los alumnos e incluso en la que provee muchas veces de recursos alimentarios a sus estudiantes. Todo aquello que la compone tanto las personas que interactúan entre sí con sus funciones establecidas (director, maestros, alumnos) como el espacio físico, materiales que comparte y utilizan a diario, como también la sociabilización que genera entre ellos, acompaña lo emocional.

Ahora bien, ya se conceptualizo el ecosistema educativo, pero debemos sumar y definir para la Inclusión.

La inclusión educativa, condición para el pleno cumplimiento del derecho a la educación, alcanza hoy significados amplios pero precisos:




1. Que todos y todas quienes se encuentran en edad escolar asistan a la escuela, y que asistan a instituciones donde ciertas calidades básicas estén aseguradas (edilicias, de plantel docente, de recursos pedagógicos, de selección curricular, de tiempo lectivo).
2. Que se asegure a toda una formación compartida, independientemente del origen de cada cual y de las condiciones en que tiene lugar su crianza.

3. Que esa formación compartida no arrase con las singularidades y la cultura local, ni codifique como única cultura autorizada la de sectores específicos de la población; por el contrario, que promueva en toda una comprensión de la cultura y de los intereses de los otros.
4. Que no se produzcan condicionamientos sobre lo que los niños y niñas podrán seguir estudiando una vez hayan finalizado un determinado nivel educativo.
5. Que cada vez que surge una nueva barrera para el acceso a la escuela o para el aprendizaje en ella, el Estado asuma sin dilación medidas positivas que remuevan esas barreras y permitan a quienes las sufren disfrutar a pleno de su derecho a la educación (Terigi, 2009.p.14).

La inclusión educativa se define como un derecho a la educación, donde todos los estudiantes de los distintos niveles deben poder hacer uso de ellos, tener una trayectoria escolar que los pueda sostener dentro del sistema educativo, donde lo social, lo político, lo educativo y familiar acompañe para que logren finalizar sus estudios sin que algunos de este falte. Dentro de nuestro sistema educativo y sobre todo en nivel secundario como el que se abordará en este trabajo especialmente en el IPEM N°193, se encuentra atravesado por diversos factores que hacen que en muchos casos los estudiantes emigren sin volver a las aulas, dejando este nivel incompleto y no siendo acompañados por sus derechos para estar dentro del sistema ni tampoco por su microsistema.

Síntesis de la Institución

Datos Generales

-  **Nombre de la escuela:** IPEM N°193 José María Paz
-  **CUE (Clave Única de Establecimiento):** 142233-0 EE 03107070
-  **Dirección postal:** Vélez Sarsfield N° 647

🚦 **Localidad:** Saldán

🚦 **Departamento:** Colón

🚦 **Provincia:** Córdoba

🚦 **E-mail:** ipem193josemariapazsaldan@gmail.com (Universidad Siglo 21, 2019a).

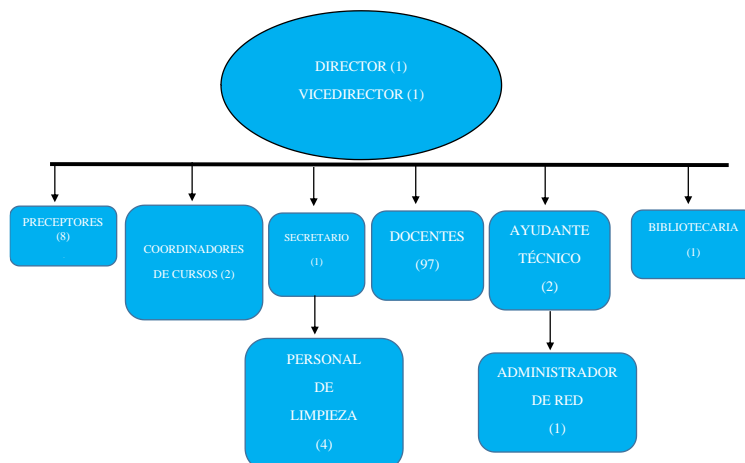
Contexto Geográfico

El I.P.E.M. N° 193 José María Paz se encuentra ubicado a 18 km de la ciudad de Córdoba, en el centro de la localidad de Saldán, una ciudad del centro de la provincia que está situada en el departamento de Colon, aunque las tres cuartas partes de su territorio se asientan en el departamento Capital. Limita con las ciudades de Villa Allende, Córdoba; La Calera y el Cordón de las Sierras Chicas.

Dicha localidad se encuentra poblada por un 70% a 95% de familias que tienen una posición socioeconómica baja en general, exceptuando los barrios privados de clase media. Por su cercanía a la ciudad Saldán se convirtió en los últimos años en una ciudad dormitorio por su cercanía con la capital, esto provocó muchos cambios económicos y que la mayoría de sus pobladores trabajen afuera de la localidad, la construcción, el comercio, servicio doméstico y servicios municipales son las principales fuentes laborales.

Cuentan con servicio de agua corriente, luz eléctrica, alumbrado público y servicio de recolección de basura, además poseen espacios verdes. (Universidad Siglo 21, 2019b, p. 53).

Organigrama institucional I.P.E.M N°193.



(Universidad Siglo 21, 2019b, p. 3).

Historia de la Escuela

El I.P.E.M. N° 193 José María Paz, perteneciente a la localidad de Saldán, funciona en un edificio propio y actualmente asisten a ella 644 alumnos y 97 docentes distribuidos en dos turnos –mañana y tarde– con dos orientaciones: Economía y Gestión y Turismo.

A lo largo de su historia, se adaptó a múltiples cambios, propios de nuestro sistema educativo nacional y provincial, pero también a las demandas de su comunidad (Universidad Siglo 21, 2023, pág. 83).

AÑOS	SUCESOS SIGNIFICATIVOS INSTITUCIONALES
➤ 1965	✓ Por acción de un grupo de vecinos y municipalidad se logró concretar la idea de fundar la escuela secundaria, con el objetivo de evitar la dispersión de los jóvenes. Favorecer la continuidad escolar.
➤ 1966	✓ Se solicitó la creación del ciclo secundario al servicio nacional de enseñanza privada, al no obtener respuestas, se formó una comisión y se adoptó el nombre de JOSÉ MARÍA PAZ. Se

<p>➤ 1971</p>	<p>matriculo alumnos y empezó a funcionar la escuela en un edificio prestado.</p> <p>✓ Se terminó de incorporar quinto año y se formó el centro de estudiantes.</p>
<p>➤ 1988</p> <p>➤ 1993</p> <p>➤ 1995</p>	<p>✓ La escuela ingresa al ámbito provincial, el personal pasa a depender de DEMES, y la prioridad fue construir un edificio propio.</p> <p>✓ Se implementó la LEY FEDERAL DE EDUCACIÓN N° 24195. A partir de esta transformación la DEMES, implementó la creación del CBU, y del ciclo de especialización con orientación en Economía y gestión de las organizaciones, especialidad turismo, hotelería y transporte.</p> <p>✓ La escuela se trasladó a su propio edificio ubicado entre las calles Suipacha, Lima, Quito y Vélez Sarfield</p>
<p>➤ 2003/2004</p> <p>➤ 2005</p> <p>➤ 2008 /2009</p>	<p>✓ Se produjo la última etapa de concreción y reformas edilicias. La directora trabajó en la formulación del PEI, donde intervinieron miembros de la comunidad educativa.</p> <p>✓ Se incluyó a la escuela en el programa EDUCTRADE.</p> <p>✓ La institución participó del programa PROMSE, se obtuvo diversos equipamientos.</p> <p>✓ A través del proyecto de mejoras del programa nacional de becas estudiantiles se concretaron proyectos institucionales.</p>

<p>➤ 2010 /2011</p>	<p>✓ LEY NACIONAL DE EDUCACIÓN 26206. se reelabora el proyecto educativo. se inició el proceso de las nuevas orientaciones de la especialidad.</p>
<p>➤ 2014</p>	<p>✓ se implementa los acuerdos de convivencia, el Centro de Estudiantes, con la finalidad de poder fortalecer las trayectorias escolares, involucrando a toda la comunidad educativa</p> <p>✓ El vínculo de EPAE, fue establecido con mayor fuerza, fomentando trabajo en red para contribuir a la permanencia de los alumnos en la escuela.</p> <p>✓ En la actualidad se tomó como punto central el trabajo con</p>
<p>➤ 2016 /2017</p>	<p>NECESIDADES EDUCATIVAS DERIVADAS DE LA DISCAPACIDAD, para trabajar adecuaciones en consideración de cada situación acontecida con el estudiante.</p>

(Universidad Siglo 21,2023, págs. 82-95).

Misión: La misión del I.P.E.M. N° 193 José María Paz es lograr una formación integral y permanente de sus educandos, brindándoles herramientas para el desarrollo del pensamiento crítico y la resolución de problemas en un espacio de intercambio enmarcado en la educación en valores que favorezca, en general, la realización personal y, en particular, la inserción en la vida sociocultural y en el mundo laboral, así como la continuidad en estudios superiores (Universidad Siglo 21, 2019c, p. 119).

Visión: La institución facilita en el egresado la adquisición de los saberes relevantes para la formación de un ciudadano a partir de la cultura del aprendizaje, del esfuerzo y compromiso personal de su crecimiento y de la formación permanente en beneficio de su dignidad individual y social. Propone afianzar el compromiso social, la comprensión de conceptos aplicados a la

vida cotidiana y sus problemáticas para que reconozcan valores universales aplicados en la realidad social, abordada de manera interdisciplinaria (Universidad Siglo 21, 2019d, p. 120).

Valores: Los actores institucionales del I.P.E.M. N° 193 José María Paz, están convencidos de que deben sostener valores, tales como la tolerancia, la cooperación, la participación, la libertad para expresar y vivenciar ideas y la solidaridad, como así también valores netamente institucionales, respeto, libertad, empatía, responsabilidad, conocimiento, sentido de pertenencia, igualdad, inclusión, honestidad, entre otros, para promover la formación integral del alumno. (Universidad Siglo 21, 2019 d, p. 103).

Delimitación del Problema

Finalizada las lecturas y luego de haber escuchado las entrevistas a la directora Susana Giojalas y Coordinador de curso Juan Rojas, se puede analizar y observar la realidad del secundario IPEM N°193, en él se produjo en los últimos años una discontinuidad en la trayectoria escolar de los estudiantes trayendo como consecuencia la deserción escolar, que se evidencia a través de los siguientes factores, descriptos por el coordinador de curso.

- Situaciones o problemas pedagógicos
- Relación docente estudiante
- Contexto social o familiar de los estudiantes
- Problemas en la salud de los alumnos (con sustancias, adicciones)
- Necesidades educativas derivadas a la Discapacidad
- Concepción de la Educación inclusiva en algunos docentes (universidad siglo 21, año 2018, video 3).

Dicha institución se encuentra atravesada por debilidades que llevan a una continua deserción y de la cual se van creando proyectos o ideas para trabajarlas. Estas se presentan a través de los alumnos, la escuela y su contexto, los problemas pedagógicos surgen por factores

como las adicciones o la falta de interés en ellos, sumado a que muchas veces es más importante la información de un celular o computadora, que lo que puede enseñarles un profesor, esto lleva a que se pierda la relación docente alumno.

Los estudiantes como sabemos están insertos en un contexto familiar y también social, si de ellos no reciben un apoyo constante, un incentivo o acompañamiento, se va generando el desinterés para concurrir a la institución y continuar su trayectoria escolar, lo que lleva a la deserción. Cuando no reciben este tipo de contención con facilidad ingresan a grupos donde no tienen interés de progresar, se encuentran en situaciones vulnerables con las adicciones, acceden a sustancias que de a poco los alejan de la escuela, y pierden el interés por esta y lo que puede brindarles.

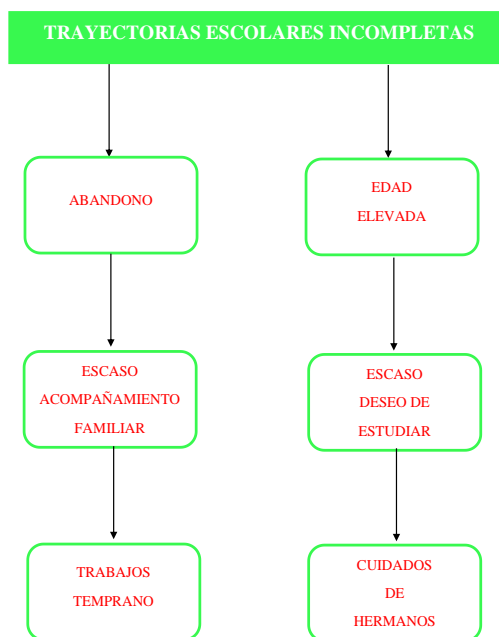
Otras de las debilidades y de mucha importancia a trabajar, sobre todo con aquellos docentes que ingresan por primera vez a la institución, son las necesidades educativas derivadas de la discapacidad y la concepción errónea que en muchos casos tienen de no ser capaces de trabajar con dichos alumnos, o con cualquier tipo de inclusión que se presente en la escuela. Es por esto que es de suma importancia plantear a los docentes, diversas estrategias y capacitaciones para llevar mejores prácticas a las aulas, realizando una inclusión general del grupo de alumnos.

La Directora Susana Giojalas define las siguientes problemáticas dentro de la institución

- ✓ Falta de interés de los alumnos
- ✓ Poca formación y práctica docente en los profesores nuevos
- ✓ Acercamiento de las familias a la institución
- ✓ Deserción escolar
- ✓ Relación docente alumno

(universidad siglo 21, año 2018)

El directivo describe estas situaciones como débiles, haciendo hincapié a la importancia del trabajo cooperativo entre sus docentes y el acompañamiento de la familia para poder llevar adelante en conjunto con estos pilares, una trayectoria escolar finalizada en los estudiantes.



Estos son algunos de los elementos que genera en el IPEM n°193, la debilidad de trayectorias escolares de sus estudiantes, por lo tanto, para poder dar inicio en una de estas instancias, es que se delimita a trabajar con la “falta de interés de los docentes”, teniendo en cuenta como base el siguiente gráfico.

Importancia de la capacitación docente

La capacitación para el docente, es una parte muy importante dentro de la educación ya que se presentan retos para el profesor día a día y es de suma importancia que este cuente con las herramientas necesarias para poder darles solución, el profesor tiene la responsabilidad de formar a los alumnos en todos sus aspectos y si este no cuenta con los saberes necesarios no podrá transmitirles conocimientos a los educandos es por ello que el profesor debe de conocer perfectamente los contenidos de enseñanza para saber lo que se enseña y saberlo

enseñar ya que si no se usan las estrategias indicadas con los alumnos se puede perder el proceso de enseñanza- aprendizaje (Rodríguez, 2017.p.24).

La capacitación dentro del ámbito de la docencia es una herramienta fundamental que debe estar en constante crecimiento, la importancia de esta es siempre mejorar las prácticas educativas y el proceso de enseñanza aprendizaje.

Objetivo General

- Afianzar las prácticas pedagógicas mediante, instancias de capacitación y reflexión en educación emocional a directores, coordinadores y docentes del ciclo básico de IPEM N° 193 “José maría paz”

Objetivos Específicos

- Realizar un encuentro con el equipo directivo y docentes para reflexionar sobre el clima institucional del ciclo básico
- Organizar un taller de capacitación docente para aplicar estrategias de enseñanzas en sus prácticas diarias desde la educación emocional
- Finalizar en un taller para articular la instancia de planificación en relación con estrategias de enseñanza desde la educación emocional.

Justificación

Los objetivos se plantean ya que se observa que en el ciclo básico del IPEM N°193, los directivos, coordinadores y docentes necesitan capacitaciones que los lleven a una reflexión constante a cerca de sus estrategias de enseñanzas y la educación emocional con sus alumnos, para que a través de estas puedan contenerlos desde cada una de sus problemáticas que traen con ellos y que los llevan a una deserción escolar por no encontrar la contención emocional que necesitan desde los actores institucionales.

Capacitar a los directivos y docentes para que reconozcan sus habilidades emocionales y luego puedan aplicarlas en las aulas logrará, mejores planificaciones, relaciones y estrategias de enseñanza. La educación emocional les permitirá comprender actitudes, comportamientos que traen desde sus hogares como así también desde la comunidad y familia en la que están insertos y abordarlas desde una mirada más compleja acompañando las trayectorias escolares desde la contención.

En el artículo 1 de la ley de educación emocional vi N°209, define los fines y objetivos los cuales son, desarrollar, mediante la enseñanza formal, cada una de las habilidades emocionales –conocimiento de uno mismo, autorregulación emocional, motivación o aprovechamiento productivo de las emociones, empatía y habilidades sociales- como las habilidades para elegir en cada niña y niño y tutores/as –docentes y padres- mediante la educación emocional.

En el Artículo 2, A los efectos de hacer efectivo lo dispuesto por el Artículo 1°, debe realizarse una capacitación docente en relación a los contenidos de Educación Emocional, respecto de sus cuatro pilares:

1. Educación Emocional de Niñas y Niños.
2. Escuela para Padres de Educación Emocional.
3. Educación Emocional para el Manejo de las Emociones en los Educadores.
4. Educación Emocional en la Relaciones Interpersonales e Institucionales. (Ley VI N°209, Ministerio de educación, p1).

En función del cumplimiento de dicha ley es que tomo los dos primeros artículos donde define claramente los objetivos y fines de la educación emocional. Desarrollar a través de la educación formal las habilidades emocionales, logrando esto desde de la capacitación docente en educación emocional, teniendo como referente los 4 pilares fundamentales para poder capacitar a los directivos y docentes del IPEM N°193, llevando a cabo jornadas y talleres en

los que ellos como adultos responsables puedan tener un manejo positivo de sus emociones y transmitir esto en el aula.

Capacitación docente sobre estrategias de educación socioemocional para promover su incorporación en el aula. La justificación de la problemática radicó en que se debía fortalecer y enriquecer el programa preescolar en atención al desarrollo de la educación socioemocional de los niños de la institución educativa para que tuvieran una base social y emocional sólida que les pueda permitir estar más involucrados en el aprendizaje y a formar relaciones con los otros más fácilmente. Diseño del programa, Capacitación docente, Implementación en el aula, Guía Reunión con la comunidad educativa directivo, personal de apoyo y padres de los alumnos cómo se llevaron a cabo las etapas del proyecto. (Nahid Yunuán & Arredondo Ayala. pp.17 – 25)

Este proyecto fue llevado a cabo para poder trabajar en base a la problemática que presentaba dicha institución sobre el desarrollo de la educación socioemocional en los niños, trabajando en conjunto con los docentes ya que ellos debían ser capacitados con anterioridad y tener una participación para poder hacer efectivo en los niños el desarrollo de las habilidades sociales y así obtener mejoras en sus prácticas pedagógicas diarias.

Finaliza este proyecto con la idea de una mejora continua en la institución presentando proyectos que desarrollen a diario habilidades sociales en los alumnos.

Marco teórico

Desde el paradigma ecológico podemos fundamentar que nuestros objetivos están planteados para unir los conceptos desarrollados en él, sabiendo que se trabaja desde lo micro a lo macro en educación, desde las aulas a como interfiere lo aprendido por los alumnos, en la institución, en las familias y luego en la sociedad. Trabajar en la reflexión sobre educación

emocional con el equipo directivo y docentes para que luego estos lleven a prácticas las habilidades emocionales y poder transmitir a sus alumnos la comprensión y contención necesaria ante diversas problemáticas y así lograr una continuidad en sus trayectorias escolares.

Como podemos apreciar el ecosistema educativo es integral, multifactorial, con muchos actores, por lo cual es necesario tomarlas en cuenta en la gestión educativa. En la gestión educativa es necesario que las diferentes acciones se desarrollen en el marco del ecosistema educativo. Por ejemplo, si estamos desarrollando un programa de habilidades para la vida, tenemos que incidirla en los estudiantes, sus profesores, sus padres, los medios de comunicación y las organizaciones donde el estudiante se encuentra como pueden ser los clubes deportivos, las asociaciones juveniles, entre otras. El producto de la educación entonces es la suma del microsistema, el mesosistema, el ecosistema y el macrosistema (Choque Larrauri, año 2009- Página 3)

Teniendo en cuenta las definiciones del paradigma ecológico y la manera en que este se desarrolla en el sistema educativo, podemos hablar desde el enfoque constructivista, entendiendo a este como la construcción que realiza cada persona de la realidad en la que vive para poder asimilar y construir sus aprendizajes, por esto dicho enfoque nos permitirá trabajar con las realidades que viven los docentes y alumnos del IPEM y como a través de ellas llevar a cabo las reflexiones sobre educación emocional para luego ser abordadas con las problemáticas que pueden traer con ellos sus aprendices.

Para Lev Vygotsky, el conocimiento es un proceso de interacción entre el sujeto y el medio, pero el medio entendido como algo social y cultural, no solamente físico. También rechaza los enfoques que reducen la Psicología y el aprendizaje a una simple acumulación de reflejos o asociaciones entre estímulos y respuestas.

Existen rasgos específicamente humanos no reducibles a asociaciones, tales como la conciencia y el lenguaje, que no pueden ser ajenos a la Psicología. A diferencia de otras posiciones, Lev Vygotsky no niega la importancia del aprendizaje asociativo, pero lo considera claramente insuficiente. (Mariangeles Payer año 2005, página 1)

Vygotsky define el conocimiento en la interacción de cada sujeto con el medio social y cultural que lo rodea, es así que cada aprendizaje asimilado tanto por docentes y alumnos, vendrá acompañado de sus vivencias dentro de la sociedad en la que se encuentren insertos, como así también lo que adquirieron en su grupo familiar, en otras instituciones a las que puedan concurrir. Este autor nos muestra que para poder aprender debemos estar insertos en un medio social y cultural que nos traduzca a diario aprendizajes para poder desarrollarnos en ella.

Entendemos la educación emocional como un proceso educativo, continuo y permanente, que pretende potenciar el desarrollo de las competencias emocionales como elemento esencial del desarrollo humano, con objeto de capacitarle para la vida y con la finalidad de aumentar el bienestar personal y social. La educación emocional, como proceso continuo y permanente, debe estar presente desde el nacimiento, durante la educación infantil, primaria, secundaria y superior, así como a lo largo de la vida adulta. La educación emocional adopta un enfoque del ciclo vital, que se prolonga durante toda la vida. (Bisquerra & Pérez Escoda - año2012-página 1)

Se entiende la educación emocional como un proceso educativo que se va adquiriendo a lo largo de la vida, pasando por los diferentes niveles educativos hasta llegar a la adultez, desarrollando competencias emocionales que permiten formar habilidades para ponerlas en

práctica en el día a día en cada momento, situaciones o lugares en donde se desenvuelve la vida de las personas.

La educación emocional, el concepto antes del siglo XX apenas tenemos constancia de estudios científicos o filosóficos sobre las emociones del ser humano, sin embargo, en este siglo asistimos a un desarrollo importante de este tipo de estudios, así podemos destacar a Para Freud su estudio de las emociones se lleva a cabo desde el psicoanálisis. El psicoanálisis, más que una teoría de la emoción es una teoría de los trastornos emocionales, según la cual, por un lado, la vida afectiva del adulto depende de cómo hayan sido sus experiencias afectivas pasadas y, por otro lado, la mente relega al inconsciente las emociones traumáticas. (Campillo Ranea, 2012- p1).

Me parece importante tomar un concepto del siglo xx donde había diversas teorías de la educación emocional tomadas desde distintos enfoques y estudios, pero hoy se asemeja con la definición de Sigmund Freud, que toma las emociones desde el psicoanálisis y establece que, para el desarrollo de la educación emocional es importante las experiencias afectivas que tengan las personas dentro de sus contextos sociales hasta llegar a ser adultos.

Es importante señalar que la EE se debe instalar primeramente en la formación inicial de las y los docentes para que, posteriormente, estos puedan acompañar a sus estudiantes en este proceso durante todo el ciclo escolar, donde dependiendo del nivel educativo en que se desempeñen, los contenidos de la EE irán variando. Sin embargo, a modo general se pueden destacar los siguientes objetivos de este proceso:

- Adquirir un mejor conocimiento de las propias emociones.
- Identificar las emociones de los demás.

- Denominar a las emociones correctamente.
- Desarrollar la habilidad para regular las propias emociones.
- Subir el umbral de tolerancia a la frustración.
- Prevenir los efectos nocivos de las emociones negativas.
- Desarrollar la habilidad para generar emociones positivas.
- Desarrollar la habilidad de automotivarse.
- Adoptar una actitud positiva ante la vida.
- Aprender a fluir (Valdivia - año 2021, pag 6)

Para poder cumplir con los objetivos propuestos es importante la capacitación y reflexión de los directivos y docentes del IPEM 193, ya que luego de adquirir un mejor conocimiento del manejo de las emociones ellos podrán llegar a conclusiones de cómo abordar las prácticas pedagógicas con sus alumnos, teniendo en cuenta sus habilidades emocionales, aquello que no pueden resolver, las situaciones que se presentan a diario como deserción escolar, adicciones, trabajo a temprana edad, cuidado de sus hermanos. Esto podrá ayudar a contener a los alumnos y ampliar sus trayectorias escolares, encontrando en la institución un lugar seguro y confiable.

El interés por el estudio de las trayectorias escolares se sitúa a partir de la preocupación por la situación de la escolarización secundaria en Argentina – que se comprueba también en otros países de la región–, caracterizada por el fracaso en los primeros años del nivel. Ese fracaso comenzó a ser analizado en términos que hoy se consideran propios del estudio de trayectorias, al ser localizado en la transición entre niveles. Así, el concepto de transición se encuentra entre los primeros que abren la cuestión de los recorridos de los sujetos en el sistema escolar (Pinkasz & Montes- 2020- p. 123)

Es importante tener en cuenta ambas definiciones para saber que, al trabajar con alumnos de secundario que llegan a la institución con diversas problemáticas, es necesario estar preparados como docentes para poder abordarlas desde la educación emocional, brindando a estas herramientas para poder cumplir con sus trayectorias escolares en los primeros años del nivel evitando que por diversos factores que ya conocemos abandonen su educación.

En la educación, se advierte la importancia que supone la función supervisora del directivo de los procesos educativos, particularmente, la praxis del día a día de los educadores, entendiendo y aceptando que la evolución social tiene su origen en los espacios escolares (Mendoza, 2018). La supervisión constituye un instrumento clave con miras a que se logre la consolidación de los procesos pedagógicos, la práctica didáctica de los docentes, y, por ende, el rendimiento académico de los estudiantes (Vásquez Sandoval y, Quispe Guevara. 2015-Pag 2).

Para que todo esto se pueda lograr es importante que tanto profesores como alumnos estén acompañados y apoyados desde la teoría como en las prácticas diarias por sus directivos.

Estos son quienes deben buscar herramientas necesarias como jornadas, capacitaciones con diversos profesionales, capacitarse ellos y llevarlo a sus prácticas diarias y de esta manera realizar un apoyo continuo a sus actores institucionales para cumplir con los objetivos de afianzar las prácticas pedagógicas a través de la reflexión y capacitación de educación emocional y esta llevarse adelante en las aulas para poder abordar las distintas problemáticas y evitar la disminución año a año de las trayectorias escolares.

La Subsecretaría de Educación de la Municipalidad de La Banda y la comisión directiva de la Asociación de Educadores Municipales (Adem) organizaron una conferencia-taller en el marco del proyecto Cicatrizando Argentina, a cargo del

licenciado Lucas Malaisi donde se abordaron temas como el bullying y la deserción escolar.

la subsecretaria de Educación, Stella Maris Mirolo, destacó el apoyo del Departamento Ejecutivo Municipal “para generar este tipo de propuestas que tienen impacto en los docentes de La Banda y de toda la provincia, quien han podido apreciar la travesía que viene realizando el licenciado en psicología Lucas Malaisi con su propuesta denominada Cicatrizando Argentina, tiene como con el objetivo de llevar la Educación Emocional a cada rincón de la Argentina”. Los docentes que participaron en un gran número en la conferencia recibieron un certificado y destacaron que fue una gran experiencia de aprendizaje que les servirá para sumar nuevos recursos pedagógicos en las aulas y durante el proceso de enseñanza. (Ministerio de Educación, 2017- p 1).

Desde aquí ya podemos concluir con la importancia de las capacitaciones docentes y la reflexión, siendo estas importantes para poder llevar a sus prácticas pedagógicas todo lo analizado y adquirido desde la teoría poniendo en práctica en sus aulas para el beneficio de los alumnos y de ellos mismos, creando escenarios desde la educación emocional en las instituciones que ayuden a los estudiantes a permanecer en las aulas y continuar con sus trayectorias escolares, siendo apoyados por sus profesores y directivos, como así también brindarles herramientas para el buen manejo de las habilidades emocionales que aplicaran a lo largo de su vida.

Plan de trabajo



Fuente de elaboración propia, 2023

Primera etapa

En dicho plan de intervención los talleres y actividades que se propondrán estarán divididas a lo largo de 5 meses, un taller/jornada por mes desde marzo a julio de manera presencial, se las llevará a cabo en el año 2024, y tendrá como capacitadora y tallerista a la Lic. Jiménez Florencia.

Los talleres estarán dirigidos a los directivos y docentes del secundario del ciclo básico de IPEM N°193, con una duración de 2hs a 3 hs en ocasiones de acuerdo a las actividades propuestas no más de esa carga horaria, serán puestos y a acordar con directivos los primeros viernes de cada mes hasta concluir las 5 jornadas.

En cada encuentro presencial se pretende trabajar en equipo, acercando a los directivos y docentes al concepto de la Educación emocional trabajando desde la teoría y poniendo en práctica a través de actividades lúdicas el trabajo en equipo, el manejo de las emociones personales como así también grupales. En cada uno de estos habrá un coffe break de 15 minutos.

Las actividades, teoría y juegos de cada taller están pensadas de una manera lúdica para tener siempre la atención de los adultos, asimilando los conceptos desde la teoría y práctica y sobre todo brindándoles herramientas que pueden ser llevadas a prácticas diarias con sus alumnos, siendo el fin del plan de intervención la planificación anual de educación emocional en el IPEM N°193, a través de las prácticas áulicas pudiendo así contener, brindar herramientas y seguir con las trayectorias escolares de los alumnos del secundario.

➤ **Reunión con la Directora y coordinador del IPEM N°193**

La tallerista, Lic. Jiménez se presentará el día viernes 1 de marzo de 2024 y les desarrollará el plan de intervención de acuerdo a la problemática detectada, requiriendo su colaboración y presencia en cada jornada así también la definición del espacio en donde se llevarán a cabo, el anuncio e invitación a los docentes y la preparación de recursos tecnológicos como televisores o proyectores, en casa de no contar con proyector la Lic., llevara el suyo con telas de lienzo blanco para poder colgar y poder proyectar los videos y actividades virtuales en cada jornada.

Les brindará una tarjeta virtual para que puedan compartirla en el grupo de docente que les pedirá formar con todos aquellos profesores que participaran y en ese grupo de WhatsApp solo

podrán hablar los administradores, que serán la Lic. Jiménez, la Directora de la institución, en dicho grupo se enviarán con anticipación cada invitación de manera virtual para los talleres detallando día, horario y si deben llevar algún material.

➤ **Organización de las actividades del Plan de Intervención**

Los talleres están dirigidos a los directivos y docentes del Ipem, ciclo básico, para que luego puedan implementar una planificación anual de educación emocional con el fin de mantener las trayectorias escolares de los alumnos a través de la contención y brindándoles herramientas para trabajar con distintas problemáticas.

➤ **Organización de tiempos y espacios**

El PI tendrá 5 talleres, los cuales estarán divididos a lo largo de 5 meses, uno por mes de manera presencial

Se pedirá al momento de la primera reunión con los directivos el espacio físico que consideren adecuado para poder desarrollar los talleres ya que necesitamos un amplio espacio para las actividades a desarrollar, cada una de ellas tendrá una duración mínima de dos horas y máximo de 3 horas, con pausas de 15 minutos en medio de cada jornada, el cual también debe contar con un pequeño espacio para el coffe break.

Los días y horarios serán pactados con los directivos en un principio el primer viernes de cada mes, si esto no afecta un acto escolar o un feriado, en caso contrario se organiza con anticipación, al igual que los horarios para que puedan participar la mayoría de los docentes del equipo del ciclo básico. Se invitará a los directivos y profesores a fin de cada mes con una tarjeta virtual recordando con anticipación, día, horarios y si deben concurrir con algún material. (ANEXO 6)

https://drive.google.com/drive/folders/1_p1hyBe8BSV3QtIPi9YVI3ltRIRPCuSi

Cada taller estará a cargo de la tallerista Jiménez, en algunos casos solicitará la intervención de los directivos para llevar a cabo las actividades, los recursos en su mayoría serán preparados y llevados por ella.

➤ **Estrategias**

La Lic. Deberá lograr

- Un ambiente cálido de confianza y afectivo,
- Desarrollar cada actividad lo más clara posible
- Brindar todo el apoyo que necesiten para participar, comprender consignas, hablar y debatir tanto de la teoría como de la práctica,
- Que los destinatarios se lleven a sus vidas personales y sobre todo a sus aulas las estrategias y aprendizajes que se quieren lograr cumpliendo con cada objetivo planteado en el PI.
- Solicitar ayuda a directivos en caso de requerirlas
- Tener previamente los permisos para cada taller y autorización de suspensión de clase con avisos anticipadamente
- Preparar con anticipación los recursos
- Tener el presupuesto para llevar a cabo dichos talleres
- Incentivar a la participación de todos los profesores del ciclo básico

Segunda parte

Actividades

Se propone en este plan de intervención, 5 talleres a desarrollarse a lo largo de 5 meses, de 2 a 3 horas máximo, en el cual se brindará desde la teoría y la práctica lúdica herramientas

para trabajar un buen clima laboral, poder lograr acuerdos entre docentes y directivos y que esto lleve a conocer y desarrollar habilidades de la Educación Emocional, lo cual les permitirá trabajar en las aulas con las problemáticas que se les presentan a diario en el secundario con sus alumnos, implementando a futuro lo trabajado en los talleres y la planificación anual que quedará para implementar en el secundario como planificación anual de todas las áreas.

Cada taller tiene juegos, uso de tics, teorías y videos para acercarlos a la Educación emocional y están pensados y planificados para que luego puedan llevar los mismos a sus aulas, brindando a sus estudiantes a través de juegos, estrategias, contención, apertura al diálogo, confianza ,y así poder de apoco establecer una armonía en cada una de las materias, en cada aula y en el secundario en general, contribuyendo a la continuidad de las trayectorias escolares de los alumnos, sintiéndose estos contenidos desde la institución.

Finalmente se concluirá los talleres en el bosquejo de una planificación anual de Educación Emocional, para ser implementada una vez finalizada y aprobada tanto por docentes como directivos del IPEM.

Figura 2: Cuadro de actividades.

1° TALLER	OBJETIVO	ACTIVIDADES
¿CLIMA LABORAL? 2 HORAS	Realizar un encuentro con el equipo directivo y docentes para reflexionar sobre el clima institucional del ciclo básico	<p>inicio: presentación de la tallerista Lic. Jiménez. presentación del plan de intervención, objetivos a través de canva https://www.canva.com/design/DAFkfOIvAuc/gfyfNBiYkot7PiXND_TPCw/edit?utm_content=DAFkfOIvAuc&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton</p> <p>(Anexo 1)</p> <p>JUEGO: que veo yo del otro, deberán sentarse enfrentados, en un papel describir lo que veo o conozco del otro, es una manera de reconocer o conocer a sus colegas ya que en ocasiones se ven poco o nada en el secundario. Hablamos por dúo, si coincide lo que el otro ve, realizamos breves presentaciones. A través de este juego se conocen, crean confianza.</p>

		<p>Desarrollo: Los profesores sentados frente a la proyección deberán usar sus celulares y se les explicara el programa KAHOOT, que ingresarán con el link enviado a un grupo previo realizado con ellos en WhatsApp.</p> <p>deberán responder con la aplicación para hacer una lluvia de ideas sobre ¿qué es el clima laboral? se leerán las respuestas y podrán ver el programa https://create.kahoot.it/my-library/kahoots/drafts acceso Gmail:coordifj@gmail.com Contraseña: ipem193 Explicación: KAHOOT, es un programa que se juega en vivo cuando se comparte el código en el momento con los participantes, para poder ver las preguntas realizadas se ingresa con el link Gmail y contraseña puestos anteriormente, y se hace click en vista previa ahí se puede ver las preguntas y la manera en que se jugara.</p> <p>(Anexo 1)</p> <p>Luego presentación de “clima de trabajo en las escuelas” por Mario Martin Bris POWER POINT</p> <p>https://docs.google.com/presentation/d/11vA0Q6Wfuf7Jb1A3p4iryGJIQeEoWAsR/edit#slide=id.p1 (Anexo 1)</p> <p>se vuelve a la lluvia de ideas y realizamos una breve reflexión si coincide con la teoría y como se sienten ellos en su clima laboral, máximo de 5 opiniones.</p> <p>se dividirán en grupo de 5, en una cartulina deberán dividir en dos, positivo de su clima laboral, negativo de su clima laboral 5 de cada uno.</p> <p>Cofee break 15 min.</p> <p>Se retoma la actividad anterior y trabajamos sobre lo negativo, cada grupo hará su reflexión y expresaran porque sienten eso que escribieron en su ambiente laboral, junto a los directivos lo podrán aclarar, interviniendo la tallerista para seguir un buen dialogo y orden.</p> <p>Se realizará una reflexión sobre 5 ideas negativas puntuales para poder llegar a acuerdos entre todos.</p>
--	--	---

		<p>Cierre: se escribirá en un afiche los acuerdos para obtener un buen clima laboral y convertir lo negativo en positivo con la ayuda de todos y poder dejarlo plasmado en la sala de profesores.</p> <p>Evaluación: se realiza una reflexión y conclusión de lo plasmado en el acuerdo de clima laboral</p>
2° TALLER	OBJETIVO:	ACTIVIDADES:
<p>REALIDAD LABORAL</p> <p>2 HORAS</p>	<p>Realizar un encuentro con el equipo directivo y docentes para reflexionar sobre el clima institucional del ciclo básico</p>	<p>Inicio: se plantea para iniciar este taller un primer juego, “el espejo”, formados en tren divididos por la misma cantidad deben estar de espalda al compañero, el ultimo le toca la espalda al de adelante y le hace un baile, movimientos o distintas caras, él debe hacer lo mismo con el resto sin equivocarse (no deben mirar) y así van imitando, de esta manera entramos en un clima de confianza, trabajo en equipo y es una manera de crear un ambiente armónico.</p> <p>Se retoma con el acuerdo del taller anterior para recordar las pautas del buen clima laboral, y deberán responder en el programa KAHOOT, la siguiente pregunta https://create.kahoot.it/share/el-clima-laboral-en-el-ipem/60f39f02-d0de-4533-bb70-e9cd9a9f535f (anexo2)</p> <p>reflexionaremos de las respuestas “incorrectas” que en realidad serán las que importan para hablar de un buen ambiente laboral.</p> <p>Desarrollo: A continuación, se les proyectara el video “La crucial importancia del ambiente escolar” https://www.youtube.com/watch?v=u2tWM_Z_nqA</p> <p>Al finalizar el video se les presentará un juego, “El semáforo”, tendrán en el suelo 3 círculos de 3mts x 3mts de color rojo (NO), amarillo (a veces), verde (si), se les explicará que cada vez que se les diga una pregunta ellos deben caminar hacia el color que consideren (preguntas en anexo)</p> <p>La tallerista irá anotando aquellas que tuvieron más de 6 personas en los No (rojo) (anexo)</p> <p>Al finalizar se dividirán en grupos de 10 personas y trabajaran sobre aquellas preguntas con un máximo de 10 negativas, que les dará en una hoja la tallerista, realizaran una frase que represente ese no, esa pregunta y luego un representante de cada grupo explicará la</p>

		<p>frase. Con ayuda de un profesor se anotará en un afiche cada una de ellas.</p> <p>Coffee break 15 min.</p> <p>Cierre: Realizamos en cada grupo una reflexión de lo trabajado y se pide transformar esa frase en positivo, deberán escribirla en una hoja de color, haciendo hincapié en las estrategias que se usarían para transformar en positivo, con ayuda de la tallerista y directivos.</p> <p>Nos despedimos con el juego “Desafío de la sogá”, se reparte por equipos de a 10 una sogá larga, deben sentarse y agarrarla formando un círculo, luego deben buscar la estrategia para pararse todos al mismo tiempo sin caerse, o que se desarme el círculo. (se trabaja en equipo, el liderazgo, las ideas, conclusiones, estrategias)</p> <p>Evaluación: reflexión sobre las estrategias positivas que quedaron plasmadas.</p>
3° taller	Objetivo	Actividades
<p>Uniendo corazones</p> <p>3 HORAS</p>	<p>Organizar un taller de capacitación docente para aplicar estrategias de enseñanzas en sus prácticas diarias desde la educación emocional</p>	<p>Inicio: se les planteará el juego “Buscando mi corazón”, la tallerista pondrá por todo el espacio mitades de corazones (unidos por número y color) ellos deberán encontrar y armar el suyo, luego se sentarán en un semi círculo mirando donde se hará la proyección.</p> <p>https://drive.google.com/drive/folders/10tML1eTI40t15ixOIjCZz_IavU1cDmTM</p> <p>(anexo 3)</p> <p>Observarán el video “La educación es la puerta de las oportunidades” de Carlos Torres Vila</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=imrNJZwmY0g</p> <p>Cuando finalice se les pedirá escribir en una de las partes como definirían la educación</p> <p>Luego se proyectará el video “¿qué son las emociones?” de psicoactiva</p> <p>Al finalizar escribirán brevemente ¿Qué son las emociones?</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=hP7hDPP1Dz0</p>

Luego se les pedirá que saquen el hilo y aguja pedido en la invitación con anticipación, la tallerista tendrá una canasta con el material en caso de que se olviden llevar. Deberán coser el corazón, les preguntará luego ¿se puede unir educación con emoción? ¿Qué pasa en esta unión? Se realizará un breve debate con quien quiera participar, luego deberán escribir que son estos conceptos unidos para ellos. Una vez que terminen observaran el video “una educación emocional para la convivencia y el bienestar”, se realiza una breve reflexión si coincide lo puesto en los corazones con lo visto en el video de Rafael Bizquera

<https://www.youtube.com/watch?v=zzNas-ICNyY&t=358s>
(minutos 5:58)

Cofee break

Desarrollo: El juego de las emociones

Directivos y profesores deberán ponerse en una ronda, en el medio habrá canastas con emojis, hablaremos de ellos que expresan, ¿los usan, son significativos, sus alumnos los usan?

Luego se les explicará que a medida que se haga una pregunta o se lea una frase ellos deberán buscar en la canasta la emoción, el emoji que le provoca la misma, luego realizaran una reflexión con 3 participantes diferentes que quieran participar y explicar el porqué de su emoción.

https://drive.google.com/drive/folders/10tML1eTI40t15ixOIjCZz_IavU1cDmTM

https://drive.google.com/drive/folders/10tML1eTI40t15ixOIjCZz_IavU1cDmTM

[\(anexo 3\)](#)

Cierre: para finalizar se les repartirá un cuadro que estará dividido en tres partes, situación, emoción, estrategia, ellos deberán completarlo hasta el final de los 5 talleres escribiendo alguna situación o varias que se presentaron en sus clases con sus alumnos (faltas, abandono del secundario, adicciones, etc.) y poner qué estrategia uso y que emoción le provoco lo vivido.

https://docs.google.com/document/d/1njDnQKhUO_LbKG2r7FmMqGUO003VghkK/edit

[\(anexo3\)](#)

		Evaluación: Finalizando esta jornada se les mostrará fotos en proyección con todo lo que se estuvo trabajando , los juegos ,los recursos ,como impactan en ellos y se les explicará por qué y cómo usarlos en sus clases con sus alumnos, que podrían obtener con estas estrategias, realizando reflexiones de estas y conclusiones.
4° taller	Objetivos	Actividades
<p>Construyendo vínculos</p> <p>2 HORAS</p>	<p>Organizar un taller de capacitación docente para aplicar estrategias de enseñanzas en sus prácticas diarias desde la educación emocional</p>	<p>Inicio: Iniciamos esta cuarta jornada con el juego “el ovillo de lana” Consiste en dividir por grupos de 10 sentados en ronda, la tallerista les brindará a cada grupo un ovillo de lana, cada uno deberá contar algo de su vida personal o laboral que sus colegas no conozcan y luego pasar el ovillo a quien quieran, al finalizar se forma una enredadera de vínculos. Así se fortalecen vínculos, se trabaja en equipo, se genera un ambiente de confianza y armonía.</p> <p>Se les proyectará a directivos y profesores el video “Emociones para adolescentes” https://www.youtube.com/watch?v=p6TSQmJnnXQ&t=329s</p> <p>Se dividirá en grupo de a 10, se les entregara una hoja a cada grupo con diferentes frases de problemáticas que se presentan en el secundario a diario</p> <ul style="list-style-type: none"> • ABANDONO DEL SECUNDARIO • ADICCIONES EN ALUMNOS/AS • EMBARAZOS • FALTAS POR TENER QUE TRABAJAR • FALTAS POR ESTAR A CARGO DE LOS HERMANOS MENORES • VIOLENCIA FISICA O VERBAL ENTRE ALUMNOS • FALTA DE INTERES EN LAS MATERIAS • POCA PARTICIPACIÓN EN ACTIVIDADES PROPUESTAS <p>De esa situación deberán dibujar en una cartulina blanca la emoción que les provoca y colocarles un título. Al finalizar realizamos una puesta en común para poder expresar un integrante por grupo su dibujo y explicar el porqué de esa emoción. Brevemente pensamos una posible solución entre todos</p> <p>Coffe break</p>

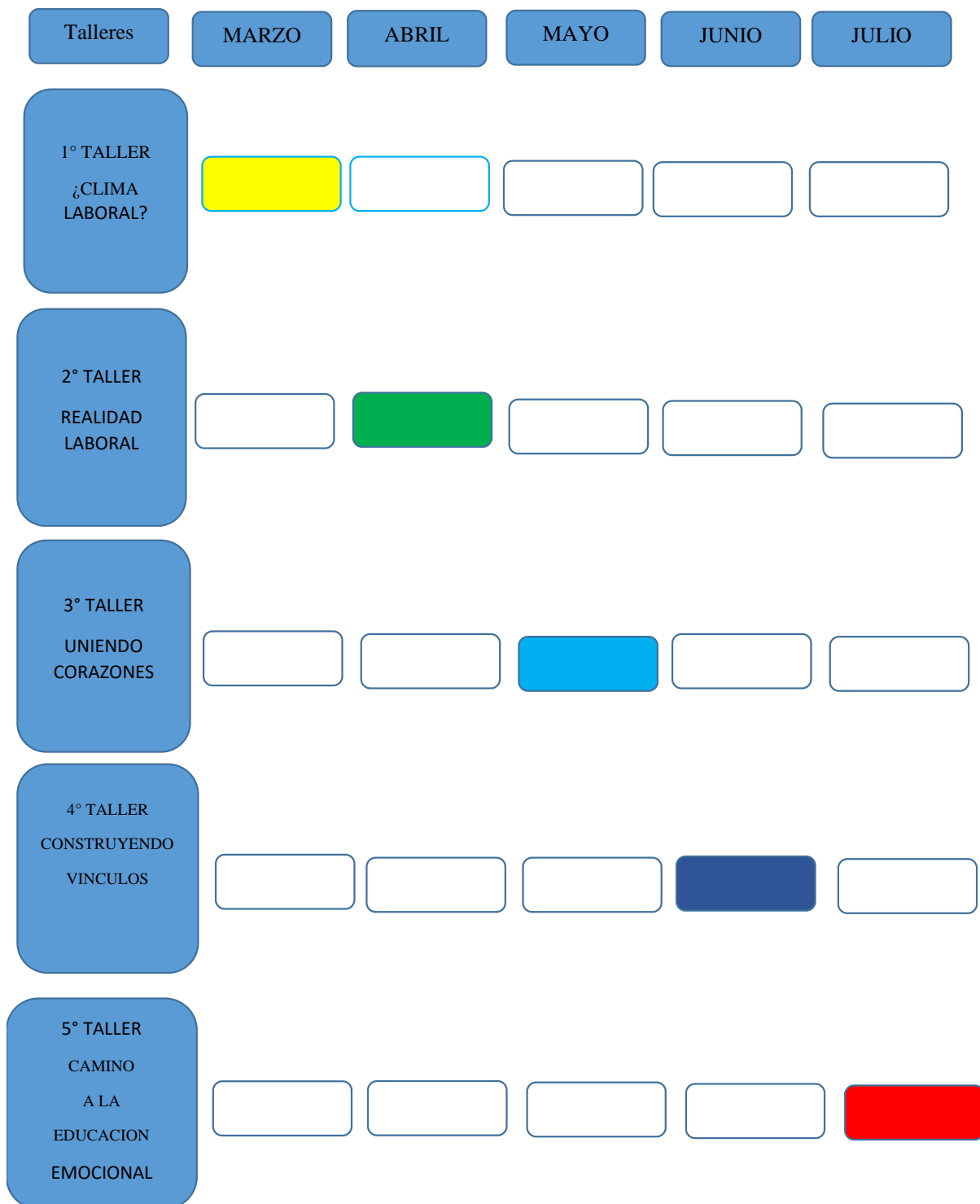
		<p>Desarrollo: Proyección de un power point “Como abordar la educación e inteligencia emocional en la escuela”</p> <p>(Anexo 4)</p> <p>https://docs.google.com/presentation/d/1nzose6wIRvT857Czem8v9LGTJs8GztuP/edit#slide=id.p1</p> <p><u>A medida que van pasando las diapositivas la tallerista hablará de cada una de ellas, con ejemplos de nuestra educación y de aquello que puede observar dentro de la institución</u></p> <p>En grupo anotaran 5 estrategias posibles para trabajar la inteligencia y educación emocional en las aulas. Puesta en común no más de 15 minutos</p> <p>Cierre: En grupo de a 10 deberán elegir una situación o problemática que hayan vivido, y elegir los personajes para actuar (profesor, director, coordinador, alumnos, padres) lo que consideren, cada grupo hará su actuación sin un final, sin una solución.</p> <p>Evaluación: se planteará luego buscar una estrategia para poder solucionar dichas puestas en escena y se anotaran con ayuda de un profesor para que queden plasmadas en un afiche y se pueda reflexionar sobre ellas.</p>
<p>5°Taller</p> <p>CAMINO A LA EDUCACION EMOCIONAL</p> <p>3 HORAS</p>	<p>Objetivo</p> <p>Finalizar en un taller para articular la instancia de planificación en relación con estrategias de enseñanza desde</p>	<p>ACTIVIDADES</p> <p>Inicio: En este último taller se empezará con el juego “El globo de los sueños”, sentados en una gran ronda ,la tallerista les repartirá al llegar un globo, les pedirá que cierren los ojos y piensen en un gran sueño personal, luego pueden abrir los ojos e inflar el globo, una vez que todos estén listos deben tirar el globo hacia arriba, jugar con el sin perderlo, sin que caiga al suelo, al caer al suelo deben salir del circulo y reventar el globo, se jugará un máximo de 5 minutos, aquellos que quedaron afuera del circulo deberán responder, ¿Qué sintieron al inflar el globo? ¿pueden compartir ese sueño? ¿Qué sintieron al perder el globo? ¿y cuando tuvieron que reventarlo?</p> <p>Este juego es una manera de conocer los anhelos del otro, su resiliencia, como expresa sus emociones, que se siente al perder algo.</p>

	<p>la educación emocional.</p>	<p>Todos sentados en sus sillas en forma de semi círculo deberán definir a través del programa KAHOOT, enviando los links al WhatsApp previamente realizado con todos los participantes, las palabras que les irá nombrando la tallerista, serán palabras, definiciones trabajadas a lo largo de todos los talleres en cada una de ellas haremos pequeñas reflexiones con lo que la Lic., considere importante en cuanto a definición.</p> <p>https://create.kahoot.it/creator/12221235-0344-4378-80ae-706c1ca9bc61</p> <p>https://create.kahoot.it/creator/60dcb9f9-c867-4329-8f98-115ee154d01c</p> <p>https://create.kahoot.it/creator/2fdf1456-d9d5-4a57-ba4b-f9a3c0913acd</p> <p>https://create.kahoot.it/creator/5b3b65f0-4d94-4e02-9af2-a67491837cee</p> <p>https://create.kahoot.it/creator/5509243d-6686-4bc3-9ef5-14c1527fb1c0</p> <p>https://create.kahoot.it/creator/43e95833-df5f-4421-abbe-0a9c038b716e</p> <p>(anexo 5)</p> <p>Cofee break 15 minutos, los profesores encontrarán en los vasos de plásticos frases positivas de educación emocional con sus nombres que podrán usarlas de separadores (con un bombón)</p> <p>https://drive.google.com/drive/folders/1SZEI9f12S7Ua6OCtYlk_i0wu7WeMZaKj</p> <p>(anexo5)</p> <p>Desarrollo: al volver se les pedirá sentarse nuevamente en sus lugares, la tallerista acompañada de los directivos les pedirá que saquen el cuadro del 3º taller de las situaciones/estrategias/emociones, y sean entregadas, se las mezclará y se dividirá, grupo de a 10, se les entregara a cada grupo 5 hojas de diferentes colegas, deberán leerlas, debatir y elegir solo 5 estrategias / soluciones que consideren importantes en su práctica áulica diaria, luego se hará la puesta en común para saber si es correcto lo que se aplicó en cuanto a la educación emocional, si alguien no pudo</p>
--	--------------------------------	--

		<p>hacerlo, si resulto difícil, entre todos realizaremos un debate hablando de a uno generando un buen diálogo, en el cual puedan participar los directivos y dar sus puntos de vista ya que ellos conocen bastante la institución y los alumnos.</p> <p>Se pedirá nuevamente su atención y observaremos la lluvia de ideas el taller 1° y de este, ¿hubo cambios en el clima laboral a lo largo de estos meses? Participan 3 profesores y directivos, ¿cambio su mirada hacia la educación emocional? ¿es fácil llevar estrategias y contención a las aulas? ¿tuvieron antes diferentes situaciones de los alumnos una mirada y resolución diferente? Así finaliza este debate</p> <p>Cierre: se pondrá en el proyector todos los conceptos trabajados en los diferentes talleres.</p> <p>Con las hojas de estrategias de los profesores y divididos por áreas de enseñanza, deberán armar un bosquejo para la Planificación Anual de Educación Emocional en el IPEM N°193 ciclo básico a ser implementada a partir del 2025, una vez que sea corregida por sus directivos. La misma seguirá en curso durante el segundo semestre presentando por áreas de enseñanza como aplicarán en sus clases la educación emocional, a través de estrategias que sean bien recibidos por sus alumnos, sientan confianza y contención de parte de cada miembro de la institución y junto a este nuevo proyecto anual se pueda evitar la deserción escolar y mantener los alumnos en las aulas contenidos y participativos activamente.</p> <p>Se realiza la despedida con la lectura de una frase de educación emocional de los obsequios, que estará en el proyector y se les agradece a toda su participación con un pequeño diploma de participación de los talleres “camino a la educación emocional”</p> <p>https://drive.google.com/drive/folders/1qRbdKPfjtqXjgKFcs-ZI6Ilt0hHA3Dv (anexo 5)</p>
--	--	--

Fuente: Elaboración propia, 2023.

Cronograma



Fuente de elaboración propia, 2023

Recursos

❖ RECURSOS MATERIALES	Afiches, cartulinas, fibrones, hilos, agujas, lanas, globos, sogas, tarjetas de emojis, bombones, separadores, sillas, vasos, mesas
❖ RECURSOS HUMANOS	Directivos, Coordinadores, Licenciada, Profesores
❖ RECURSOS TECNOLÓGICOS	Computadora, proyector, equipo de audio
❖ RECURSOS EDILICIOS	Sitio designado por los directivos, amplio donde se pueda realizar cada taller
❖ RECURSOS DE CONTENIDOS	Canva- youtube- kahoot- power point

Presupuesto

PRESUPUESTO	Cantidad	Producto	Precio unitario o aporte de la institución	Total
HUMANO				
Lic. Jiménez tallerista	12 HS	Honorarios	\$3,500 por hs.	\$42000
Directivos coordinadores, profesores	-----	-----	-----	-----
MATERIALES				
	Café caja de té (x500) Panificados dulces y salados	Coffee break	\$ 3000 por encuentro	\$15000
	10	afiche	\$180	\$1800
	10	cartulinas	\$120	\$1200
	10	fibrones	\$150	\$1500
	De Acuerdo a la cantidad de personas	sillas , de la institución	-----	-----

	de acuerdo a la cantidad de personas	vasos (x100)	\$2000	\$2000
	ovillos de lana	10 ovillos	puestos por la tallerista	-----
	hilos, agujas	lleva cada profe	la tallerista brinda una canasta	-----
TÉCNICOS	1	computadora	de la institución	-----
	1	proyector	Si la institución no cuenta, llevara la tallerista	-----
	1	pantalla o pizarrón blanco o tela blanca	De la institución	-----
	1	canva	Aporte de la tallerista	-----
	1	Programa kahoot	Aporte de la tallerista	-----
	2	Power point	Aporte de la tallerista	-----
TOTAL				\$63500

Fuente de elaboración propia, 2023.

El total del presupuesto para los 5 talleres es de \$63500, lo cual incluye el pago de la Lic. En educación para llevar a cabo cada taller y la cual llevará algunos recursos que no aparecen detallados en el cuadro por su cuenta (fotocopias del cuadro de estrategias/emociones, bombones, separadores) como obsequio a la institución y agradecimiento a la confianza y participación de los talleres. El resto de los recursos materiales, tecnológicos serán brindados por el IPEM N°193, siempre buscando precios accesibles y teniendo en cuenta su alcance económico ya que sabemos que es un secundario público.

Evaluación

Casanova define, en la actualidad se hace patente una divergencia entre los conceptos de evaluación que se manejan a nivel teórico y la práctica real en las

aulas. Creo que una buena parte de los profesionales que nos dedicamos a la educación estamos de acuerdo en la necesidad de incorporar a los procesos de enseñanza un modelo de evaluación cualitativo, que sea capaz de ofrecer datos enriquecedores acerca del desarrollo del alumnado y no sólo de los resultados que obtiene a través de medios no precisamente muy fiables. (casanova –pág. 3-año 1998)

En dicho plan de trabajo las evaluaciones serán llevadas a cabo a través de la evaluación cualitativa, la cual nos permitirá evaluar al finalizar cada encuentro con reflexiones y conclusiones que enriquezcan el taller finalizado y del cual puedan llevarse una enseñanza, estrategias para aplicar en las aulas, conocimientos de tics para trabajar con sus alumnos y una nueva mirada de la Educación Emocional en las escuelas.

Por último, se dejará el bosquejo del plan anual que deberán armar profesores junto a la conducción de directivos al finalizar el año 2023, y el cual la tallerista tomará conocimiento en el mes de diciembre de dicho plan anual, visitando la institución para que puedan comentarles los directivos como será llevado a cabo en el año 2024, el desarrollo del mismo, la participación que tuvieron luego los profesores, la importancia e implicancia que tomaron, se llenará esta encuesta con ellos que será el cierre.

Se brindará un cuadro evaluativo para que puedan completar los profesores que participaron en los talleres.

Gráfico3: Indicadores de logros marcar el correcto con una x

INDICADORES	LOGRADO	EN PROCESO	NO LOGRADO
Implemento estrategias de educación emocional en el aula			
Pudo detectar problemáticas a			

través de las emociones expresadas por sus alumnos			
Pudo resolver situaciones aplicando la educación emocional			
Participó para realizar el Plan anual de E.E en la institución			

Fuente: elaboración propia, 2023.

Resultados esperados

De acuerdo a los 5 talleres propuestos a lo largo de 5 meses, se espera como resultado, que los directivos, coordinadores y profesores del IPEM N°193 , se capaciten, reflexionen y analicen a conciencia las situaciones que se les presentan pudiendo abordarlas desde la Educación emocional que se propone trabajar, brindando a sus alumnos herramientas para poder transmitirles los conocimientos adquiridos en estos, y llevar a cabo un plan anual de intervención en cada área sobre E.E, siendo este un proyecto a mejorar cada año a través de las experiencias que vayan surgiendo para poder contener a los alumnos del ciclo básico y así lograr año a año un crecimiento en las trayectorias escolares continuas.

Conclusión

La deserción escolar es una problemática que preocupa a la mayoría de las instituciones secundarias en los últimos años, en el IPEM N°193 son varias las razones por las que los alumnos no finalizan su trayectoria escolar, es por esto que en el plan de trabajo se intenta capacitar a directivos, coordinadores y docentes desde la Educación Emocional que es primordial para poder resolver individualmente y luego en grupos situaciones que presentan los alumnos a diario y de las cuales se debe brindar herramientas y contener para que continúen en la institución, por esto se plantean los talleres donde se brindará capacitación y distintos tipos de herramientas para que puedan ser llevadas al aula y finalizar en un proyecto anual que

ayude año a año a mejorar y lograr los objetivos propuestos. Como fortaleza se toma la importancia que les dan los directivos a la continuidad de los alumnos en la institución, como así también la predisposición posible de los profesores de acceder a cada taller y reflexionar sobre cada uno de ellos desde su práctica diaria.

Las limitaciones se consideraría poca participación o predisposición de aquellos docentes o profesores nuevos en la institución, ya que al ser un secundario y se los tomaría como profesores golondrinas que van de una escuela a otra, a veces puede existir poco compromiso con los alumnos y ante estos talleres propuestos, es por eso que en la propuesta del plan de trabajo se intenta ser lo más lúdico posible, siempre entablando diálogos y brindándoles oportunidades para que puedan expresar lo que sienten en distintas situaciones dentro de su labor diaria. El proyecto anual y las herramientas brindadas como ejemplos para ser llevadas al aula son propuestas para que sean desarrolladas de manera simple ante situaciones complejas, buscando posibles soluciones para ellos y las trayectorias de sus alumnos.

Referencias

- Arredondo Ayala, N. Y. (2020). *Capacitación docente sobre estrategias de educación socioemocional para promover su incorporación en el aula. Tesis. Tecnológico de Monterrey. Toluca, México.* Retrieved from <https://repositorio.tec.mx/handle/11285/636919>
- Bisquerra Alzina, R., & Pérez Escoda, N. (2012). *Educación emocional : estrategias para su puesta en práctica. Avances en supervisión educativa. 2012, n. 16, mayo ; 11 p. Redinem (red de información educativa).* Retrieved from <https://redined.educacion.gob.es/xmlui/handle/11162/169328>
- Bronfenbrenner, U. (1994). *Nature-Nurture_ Reconceptualized in Developmental Perspective: A Bioecological Model. Psychological. Review, 101, 568-586.*
- Costa Rodriguez, C., Palma Leal, X., & Salgado Farías, C. (2021). *Docentes emocionalmente inteligentes. Importancia de la Inteligencia Emocional para la aplicación de la Educación Emocional en la práctica pedagógica de aula. Estudios pedagógicos (Valdivia). versión On-line ISSN 0718-0705. vol.47 no.1. Revista SciELO.* Retrieved from https://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S0718-07052021000100219&script=sci_arttext&tlng=pt
- Fundación Educación Emocional. (2023). *Proyecto de Ley. Ley de Educación Emocional. Pp 1.* Retrieved from <https://fundacioneducacionemocional.org/ley-educacion-emocional/>
- Municipalidad de La Banda. (2017). *ENRIQUECEDORA EXPERIENCIA DE DOCENTES EN UNA CAPACITACIÓN SOBRE EDUCACIÓN EMOCIONAL. Municipalidad de la Banda.* Retrieved from <https://labanda.gob.ar/blog/2017/11/09/enriquecedora-experiencia-de-docentes-en-una-capacitacion-sobre-educacion-emocional/>

- Payer, M. (2005). *TEORIA DEL CONSTRUCTIVISMO SOCIAL DE LEV VYGOTSKY*. Retrieved from <http://www.proglocode.unam.mx/system/files/TEORIA%20DEL%20CONSTRUCTIVISMO%20SOCIAL%20DE%20LEV%20VYGOTSKY%20EN%20COMPARACION%20CON%20LA%20TEORIA%20JEAN%20PIAGET.pdf>
- Terigi, F. (2009). *El Fracaso Escolar desde la Perspectiva Psicoeducativa: Hacia una Reconceptualización Situacional*. Retrieved from <https://redined.educacion.gob.es/xmlui/bitstream/handle/11162/23915/00520093000133.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Universidad Siglo 21. (2019). *S.F.Módulo 0. Plan de Intervención. IPEM 193 "José María Paz". Lecciones*. Retrieved from <https://siglo21.instructure.com/courses/15084/pages/plan-de-intervencion-modulo-0#org1>
- Vásquez Sandoval., J., & Quispe Guevara, M. (2015). *“EXPERIENCIAS EN EL FORTALECIMIENTO DEL ACOMPAÑAMIENTO PEDAGÓGICO ENTRE DOCENTES, PARA LA MEJORA DE LA CALIDAD EDUCATIVA. INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 0523 “Luisa del Carmen del Águila Sánchez La Banda de Shilcayo. Telefónica fundación. San Martín, Perú*. Retrieved from <https://educared.fundaciontelefonica.com.pe/wp-content/uploads/2020/01/LUCADAR.pdf>
- Vite, H. R. (n.d.). *Importancia de la formación de los docentes en las instituciones educativas*. Retrieved from <https://repository.uaeh.edu.mx/revistas/index.php/huejutla/article/view/2219/4683>

Anexos

ANEXO 1º TALLER

CANVA

PLAN DE INTERVENCIÓN
IPEM N°193 - CICLO BÁSICO
LIC. JIMÉNEZ FLORENCIA
TALLERISTA

OBJETIVO GENERAL
□ Afianzar las prácticas pedagógicas mediante, instancias de capacitación y reflexión en educación emocional a directores, coordinadores y docentes del ciclo básico de IPEM N° 193 “José maría paz”

OBJETIVOS ESPECÍFICOS
□ Realizar un encuentro con el equipo directivo y docentes para reflexionar sobre el clima institucional del ciclo básico
□ Organizar un taller de capacitación docente para aplicar estrategias de enseñanzas en sus prácticas diarias desde la educación emocional
□ Finalizar en un taller para articular la instancia de planificación en relación con estrategias de enseñanza desde la educación emocional.

TALLERES
EL PLAN DE INTERVENCIÓN ESTARÁ DIVIDIDO EN 5 TALLERES A LO LARGO DE 5 MESES

LA ÚNICA MANERA DE CAMBIAR LA MENTE DE ALGUIEN ES CONECTAR CON ELLA A TRAVÉS DEL CORAZÓN.
Respecto Organización
frases

POWER POINT “clima de trabajo en las escuelas” por Mario Martín Bris

CLIMA DE TRABAJO Y ORGANIZACIONES QUE APRENDEN
AUTOR: MARIO MARTÍN BRIS

CLIMA DE TRABAJO EN LAS INSTITUCIONES

- Las organizaciones educativas son entendidas como el lugar en el que confluyen todos los elementos y los factores del sistema, y están ubicadas en contextos complejos y cambiantes con los que deben convivir y a los que deben responder. El clima o ambiente de trabajo constituye uno de los factores determinantes y facilita, no sólo los procesos organizativos y de gestión, sino también de innovación y cambio

DENTRO DE LA INSTITUCIÓN

El clima entendido como cualidad organizativa. Es una concepción que parte de la consideración de la institución educativa como una organización y que, consecuentemente, utiliza como principal fuente de información a directivos y profesores, con es, personas involucradas de los centros que marcan el funcionamiento del centro.


Algunos tipos de un clima facilitador del aprendizaje de las organizaciones

- COMUNICACIÓN
- MOTIVACIÓN
- PARTICIPACIÓN
- CONFIANZA
- PLANIFICACIÓN
- LIDERAZGO
- CREATIVIDAD
- CLIMA
- ORGANIZACIONES QUE APRENDEN

ORGANIZACIONES QUE APRENDEN

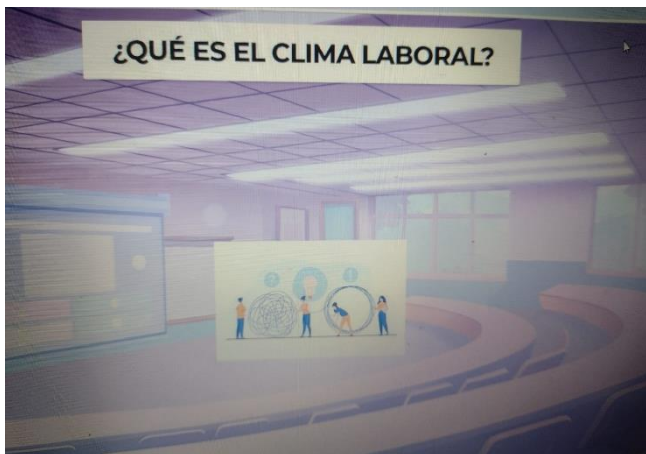
- Podemos afirmar que el clima de trabajo en los centros, desde una perspectiva multidimensional y dinámica, puede ser considerado como uno de los elementos fundamentales de las organizaciones capaces de aprender y, con ello, responder a los retos que, en el ámbito social y educativo, tienen planteadas las instituciones y organizaciones. Retos de innovación en contextos complejos y cambiantes que requieren soluciones globales de altas miras, fundamentadas en planteamientos técnicos, con perspectivas y retos de calidad, todo ello unido a la idea de equidad que el propio sistema y las propias organizaciones educativas reclaman.

ENTONCES ¿CÓMO ES NUESTRO CLIMA LABORAL EN LA INSTITUCIÓN?

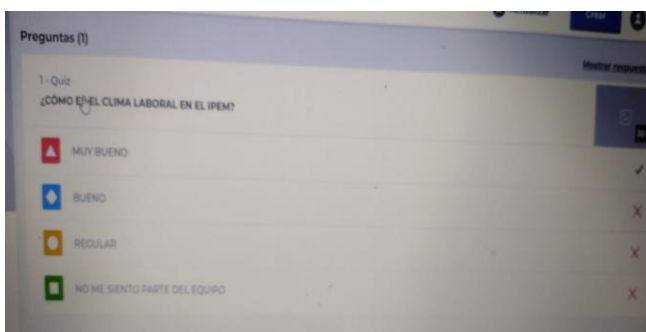


El trabajo en equipo es el combustible que permite a la gente común lograr resultados sobresalientes

KAHOOT

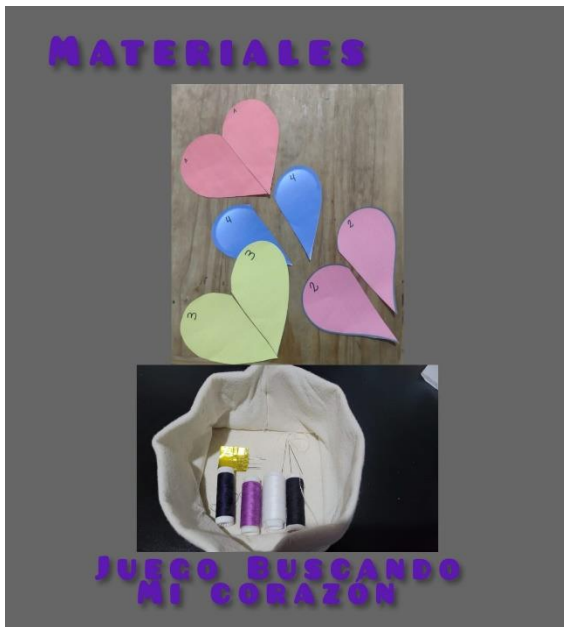


ANEXO 2º TALLER



En esta pregunta tiene en rojo con una figura geométrica (triángulo) la respuesta correcta que sería “MUY BUENO”, en vivo nos dará los que respondieron correctamente y aquellos que no, que, por supuesto son válidas, pero se mostraría e identificaría que no todos los profesores se sienten a gusto con el clima laboral dentro de la institución.

ANEXO 3° TALLER



FRASES O PREGUNTAS

UN ALUMNO QUE ABANDONA EL SECUNDARIO

ALUMN@S CON PROBLEMAS DE ADICCION

UN PROFESOR QUE SALE DE UNA DIFICIL SITUACION CON UN ALUMNO CON UN CHISTE

ALUMNOS QUE FALTAN PORQUE DEBEN TRABAJAR

UNA ALUMNA ME CONFIA UN PROBLEMA EN SU FAMILIA

CONFLICTOS DE VIOLENCIA VERBAL EN EL AULA



CUADRO PARA PROFESORES

SITUACIÓN/ PROBLEMÁTICA	EMOCIÓN	ESTRATEGIAS

ANEXO 4º TALLER

Teoría Power Point

<https://ojs.ual.es/ojs/index.php/EJREP/article/view/1289/1363>

<https://revistaventanaabierta.es/la-inteligencia-emocional-en-la-escuela/>

INTELIGENCIA Y EDUCACIÓN EMOCIONAL EN EDUCACIÓN
AUTORES: PABLO FERNÁNDEZ-BERROCAL, DESIRÉE RUIZARAND-GOLEMAN

¿QUÉ ES Y DONDE SURGIÓ?

- LA INTELIGENCIA EMOCIONAL (IE) HA SURGIDO EN LOS ÚLTIMOS 25 AÑOS COMO UN CONCEPTO MUY RELEVANTE DEL AJUSTE EMOCIONAL, EL BIENESTAR PERSONAL, EL ÉXITO EN LA VIDA Y LAS RELACIONES INTERPERSONALES EN DIFERENTES CONTEXTOS DE LA VIDA COTIDIANA.
- EL SIGLO XXI NOS HA TRAÍDO UNA NUEVA FORMA DE VER LA REALIDAD MÁS DIVERSA SOBRE EL FUNCIONAMIENTO DE LAS PERSONAS Y ESTAMOS TOMANDO CONCIENCIA DE FORMA LENTA, AUNQUE PROGRESIVA, DE LA NECESIDAD DE QUE LA EDUCACIÓN DE LOS ASPECTOS EMOCIONALES Y SOCIALES SEAN ATENDIDOS Y APOYADOS POR LA FAMILIA, PERO TAMBIÉN DE FORMA EXPLÍCITA POR LA ESCUELA Y LA SOCIEDAD

¿DÓNDE LA ENCONTRAMOS?

- ESTA NUEVA VISIÓN LA PODEMOS ENCONTRAR DE FORMA DIRECTA EN DIFERENTES ORGANISMOS E INSTITUCIONES OFICIALES TAN RELEVANTES COMO, POR EJEMPLO, LAS NACIONES UNIDAS: "LA VERDADERA MEDIDA DEL PROGRESO DE UNA NACIÓN ES LA CALIDAD CON QUE ATIENDE A SUS NIÑOS: SU SALUD Y PROTECCIÓN, SU SEGURIDAD MATERIAL, SU EDUCACIÓN Y SOCIALIZACIÓN Y EL MODO EN QUE SE SIENTEN QUERIDOS, VALORADOS E INTEGRADOS EN LAS FAMILIAS Y SOCIEDADES EN LAS QUE HAN NACIDO"

ALGUNAS REFERENCIAS IMPORTANTES A CONSIDERAR

- EN ESPAÑA, CON LA FINALIDAD DE INTRODUCIR LA EDUCACIÓN DE LAS EMOCIONES EN LA ESCUELA, SE HA GENERADO TODO UN MOVIMIENTO EDUCATIVO QUE PODEMOS ENCONTRARLO CON DIFERENTES DENOMINACIONES COMO "EDUCACIÓN EMOCIONAL" O "EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL". ESTE MOVIMIENTO REFLEJA LA PREOCUPACIÓN DE LOS EDUCADORES POR CAMBIAR UNA ESCUELA QUE SE PERCIBE EN CRISIS E INCAPAZ DE AFRONTAR LOS MÚLTIPLES DESAFÍOS DE NUESTRA SOCIEDAD.

¿CÓMO SE DEFINE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL?

- LA INTELIGENCIA EMOCIONAL ES LA HABILIDAD QUE TENEMOS LOS SERES HUMANOS PARA APRENDER A RECONOCER NUESTROS SENTIMIENTOS, EXPRESARLOS, CONTROLARLOS, DE COMPRENDER A AQUELLOS QUE NOS RODEAN Y SER CAPACES DE PONERLOS EN SU LUGAR, ES DECIR, SER EMPÁTICOS. ES LA CAPACIDAD QUE TENEMOS PARA SUPERAR LOS OBSTÁCULOS QUE SE PRESENTAN A LO LARGO DE NUESTRA VIDA Y SI LOS SABEMOS GESTIONAR DE MANERA CORRECTA SERÁ EL MEDIO POR EL QUE CONSEGUAMOS TENER ÉXITO EN LA VIDA. (REVISTA VENTANA ABIERTA)

GOLEMAN (AUTOR)

- POSTULA QUE «TODOS NOSOTROS TENEMOS DOS MENTES, UNA MENTE QUE PIENSA Y OTRA MENTE QUE SIENTE, Y ESTAS DOS FORMAS FUNDAMENTALES DE CONOCIMIENTO INTERACTÚAN PARA CONSTRUIR NUESTRA VIDA MENTAL».
- LA MENTE QUE PIENSA SE ASOCIA A LA «RAZÓN» Y GOLEMAN LA DENOMINA «MENTE RACIONAL» Y LA MENTE QUE SIENTE AL «CORAZÓN» Y EL AUTOR LA DENOMINA «MENTE EMOCIONAL». EL AUTOR POSTULA QUE:
- HABITUALMENTE EXISTE UN EQUILIBRIO ENTRE LA MENTE EMOCIONAL Y LA MENTE RACIONAL, UN EQUILIBRIO EN EL QUE LA EMOCIÓN ALIMENTA Y DA FORMA A LAS OPERACIONES DE LA MENTE RACIONAL Y LA MENTE RACIONAL AJUSTA Y A VECES CENSURA LAS ENTRADAS PROCEDENTES DE LAS EMOCIONES

CONSECUENCIAS DE NO GESTIONAR NUESTRAS EMOCIONES, QUE LLEGAN A NUESTRA INSTITUCIÓN

- SI NO CONSEGUIMOS CONTROLAR Y GESTIONAR NUESTRAS EMOCIONES, ESTO PUEDE TENER GRANDES CONSECUENCIAS EN TODAS LAS FASES DE NUESTRA VIDA. LAS PRINCIPALES SON COMO A SIGUIENTE: P. 147 Y 148 LOS SIGUIENTES:
- **INADAPTACIÓN O PROBLEMAS SOCIALES:** TENDENCIA AL AISLAMIENTO, A LA RESERVA Y AL MAL HUMOR; FALTA DE ENERGÍA, INSATISFACCIÓN Y DEPENDENCIA.
- **ANSIEDAD Y DEPRESIÓN:** SOLEDAD, EXCESIVOS MIEDOS Y PREOCUPACIONES; PERFECCIONISMO; OLTA DE APEGO; NERVIOSISMO, TRISTEZA Y DEPRESIÓN.
- **PROBLEMAS DE ATENCIÓN O DE MAZONAMIENTO:** INCAPACIDAD PARA PRESTAR ATENCIÓN Y PERMANECER QUIETO; ENSORDECIONES DIVERSAS; IMPULSIVIDAD; EXCESO DE NERVIOSISMO QUE IMPIDE LA CONCENTRACIÓN; MAL DESEMPEÑO ACADÉMICO; PENSAMIENTOS OBSESIVOS.
- **DELINCUENCIA O ABUSOS:** RELACIONES CON PERSONAS PROBLEMÁTICAS; USO DE LA MENTIRA Y EL ENGAÑO; EXCESO DE JUSTIFICACIÓN; DECONTINENCIA; EXCITAR LA ATENCIÓN DE LOS DEMÁS; DESPRECIO POR LA PROPIEDAD AJENA; DESOBEDIENCIA EN CASA Y EN LA ESCUELA; MOSTRARSE TESTARUDO Y CAPTIVO; HABLAR DEMASIADO; FASTIDIAR A LOS DEMÁS Y TENER MAL GENIO.

ENTONCES ¿ES IMPORTANTE LA EDUCACIÓN EMOCIONAL EN LAS ESCUELAS?


- SI, ES IMPORTANTE QUE NUESTRA SALUD EMOCIONAL ESTE FORMADA DESDE MUY PEQUEÑOS, Y QUE SE TRABAJE EN LAS ESCUELAS PARA LOGRAR UNA EDUCACIÓN EMOCIONAL CONSCIENTE Y ACTIVA TANTO EN DIRECTIVOS, COMO EN DOCENTES Y POR SUPUESTO EN LOS ALUMNOS, QUIENES DEBEN RECIBIR DE DICHA EDUCACIÓN PARA PODER ADQUIRIR HERRAMIENTAS PARA SU VIDA SOCIAL TANTO EN LA INSTITUCIÓN COMO EN EL AFUERA.

LIC. JIMÉNEZ

ANEXO 5° TALLER


KAHOOT, preguntas disparadoras con palabras, donde deberán responder los profesores en vivo y saldrán los resultados en pantalla

DIRECTIVOS



Los jugadores escriben hasta 250 caracteres y envían sus respuestas. Sus respuestas se visualizan como tarjetas de texto.


EDUCACION EMOCIONAL



Los jugadores escriben hasta 250 caracteres y envían sus respuestas. Sus respuestas se visualizan como tarjetas de texto.

Pregunta abierta es una B | X_1 | X_2 | X^2 | Ω | $f(x)$ para acceder a esta función

COLEGAS

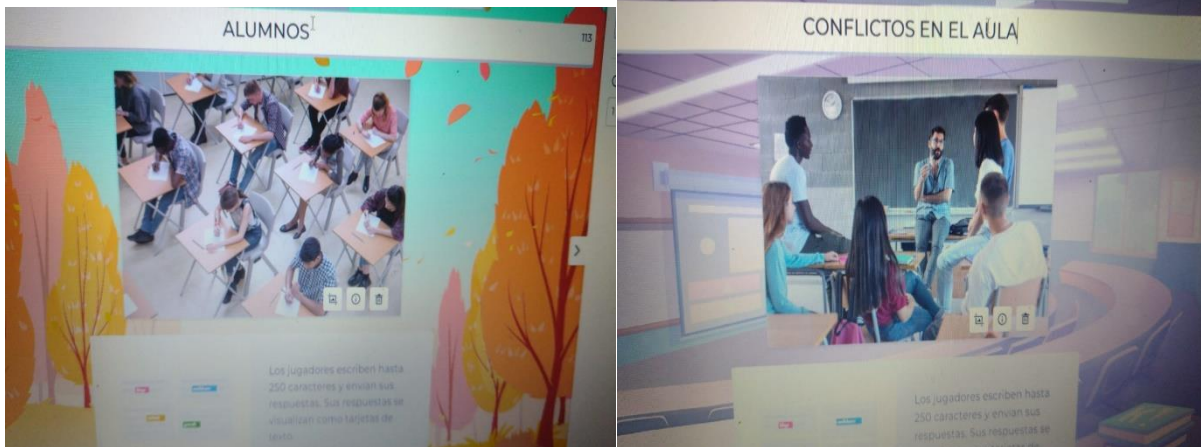


Los jugadores escriben hasta 250 caracteres y envían sus respuestas. Sus respuestas se visualizan como tarjetas de texto.

ESTRATEGIAS



Los jugadores escriben hasta 250 caracteres y envían sus respuestas. Sus respuestas se visualizan como tarjetas de texto.



Regalo de Cofee break para profesores



ANEXO 6

Invitaciones a los profesores de cada taller y diploma que se les entregara al finalizar el último taller

