



UNIVERSIDAD SIGLO 21
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN
TRABAJO FINAL DE GRADO
PLAN DE INTERVENCIÓN

Integrando diferencias e igualdades

Autor: Bertholaga Paola Andrea
DNI: 31377899
Legajo: VEDU013903
Tutora: Magda Dávila
Vicuña Mackenna, 18 de noviembre de 2021

Índice

Resumen y Palabras clave.....	pág. 3
Introducción.....	pág.3-4
Presentación de la línea temática.....	pág.4-5-6-7-8.
Síntesis de la organización o institución.....	pág. 8-9-10.
Delimitación del problema o necesidad objeto de la intervención.....	pág.15-16-17-18.
Objetivos generales y específicos.....	pág. 18.
Justificación.....	pág. 19-20-21.
Marco teórico.....	pág. 21-22-23-24
Plan de trabajo: Actividades; Cronograma; Recursos; Presupuesto; Evaluación.....	pág.
24- 25-26-27-28-29-30-31.	
Resultados esperados.....	pág.31
Conclusión.....	pág.31-32
Referencias.....	pág. 32-33

Resumen

El siguiente plan de intervención propone un recorrido por las prácticas cotidianas áulicas que abarcan los procesos de enseñanza y aprendizajes constituidos por la triada didáctica. Focaliza su mirada en las trayectorias estudiantiles que no llegan a completarse a tiempo y necesitan desde mi punto de ver, ser fortalecidas y construidas desde la mirada de los propios actores. Para ello se convoca a la institución a realizar un trabajo en conjunto con diferentes profesionales que puedan guiar y brindar las motivaciones a los estudiantes y docentes en este proceso, con actividades de reflexión, debate y teoría que expliquen fortalezas y debilidades de llevarlas a cabo para una mejora de las trayectorias educativas de cada uno. Palabras claves: trayectorias educativas, practicas áulicas, triada didáctica, enseñanza, aprendizaje.

Introducción

En el marco de la implementación de la obligatoriedad de la educación media en Argentina, las condiciones organizacionales y pedagógicas de las trayectorias escolares constituyen una cuestión importante de analizar. Estas trayectorias, consideradas pilares necesarios de la inclusión social, han atraído la atención de diferentes estudios que buscan desentrañar las complejas relaciones entre los actores institucionales.

Se considera que las trayectorias reales se configuran a través de experiencias singulares que no son visibilizadas desde el sistema educativo y su prescripción lineal de la progresión de los estudios medios. Aun cuando desde las discusiones teóricas, la escuela busca hacerse cargo de la diversidad, lo hace en términos de una concepción homogénea en las practicas y en las experiencias que estos suponen o de habilidades alternativas que no dejan de postularse en términos de adaptaciones sistémicas. La simple prescripción de un recorrido no solo opera en la dimensión del tiempo sino

también instala un modo de concebir las experiencias escolares. Por eso, la intervención expuesta en este artículo intenta contribuir con un nuevo énfasis al respecto.

Presentación de la línea temática

La cultura institucional educativa presenta una gran demanda en la actualidad, de aprendizajes, saberes, habilidades, estrategias y sobre todo debe acomodarse a cambios constantes de las sociedades que aceleran nuestro modo de vivir y de ver el mundo. Para eso es importante que cada institución establezca un proyecto educativo institucional, sentando las bases en la mirada de los estudiantes como foco de integración, motivación, enseñanzas significativas y aplicables a la cotidianidad. Ampliando la definición, la Secretaría de Educación de Córdoba (2014), desarrolla en cierta forma una concepción de PEI, la cual tiene por objetivo explicitar acuerdos que guían y orientan las decisiones y las prácticas de los actores educativos.

La institución Santa Ana, construyo su propio PEI en el año 1982 sentando las bases en construir y generar una educación personalizada, aplicando un enfoque constructivista y humanista, es decir, relacionada con los valores humanos. El organigrama de la institución trabaja en equipo y con disposiciones al dialogo para llevar a cabo cada objetivo establecido, pero las cotidianidades de alumnos objetan y alteran estas metas haciendo que el trabajo siempre se deslice hacia otros lugares y miradas.

¿Pero qué sucede con las trayectorias estudiantiles? Observemos la siguiente imagen que representa una situación áulica que se genera cotidianamente en los estudiantes.

Imagen 1. Mafalda y la escuela.



Fuente: Quino, 2014, pág. 3.

¿Qué currículum se enseña en las aulas de hoy? ¿qué estrategias y metodologías de enseñanza estamos aplicando para que nuestros alumnos aprendan? ¿aprenden? ¿se motivan? ¿despiertan interés en los estudiantes mis clases? ¿enseño de manera diversificada o sigo aplicando el mismo método para todos? ¿aprenden todos de la misma manera?

En la actualidad estamos inmersos ante una multitud de teorías de educación que hacen que los docentes debamos plantearnos todos estos interrogantes a la hora de enseñar. Los cambios culturales y tecnológicos que nos atraviesan modifican nuestras prácticas y los modos de aprender en los estudiantes, la escuela ya no se presenta como la única institución

del saber ya que la sociedad se encuentra empapada de conocimientos a los cuales se puede acceder con facilidad, en cualquier momento, lugar y de manera gratuita.

¿Pero qué sucede cuando los docentes quedamos arraigados a un enfoque de enseñanza y no podemos incorporar una nueva mirada a los cambios que surgen? ¿qué sucede con los estudiantes? ¿siguen avanzando sus trayectorias educativas, se estancan o retroceden?

Acá es donde entra en juego los ecosistemas educativos y la inclusión. Partiendo de la definición de Klötzli “Un ecosistema es una estructura de interacción de los organismos y su medio inorgánico, que es abierto y, en cierta medida, capaz de autorregularse” 2016, pag.5) es que podemos relacionar estos conceptos tan importantes con la educación que pretendemos que se renueve, que se actualice, que sea abierta a los cambios y permanencias de nuestro mundo.

Un ecosistema podríamos relacionarlo con un sistema constituido por una comunidad en este caso educativa, la cual necesita relacionarse a partir de acciones accesibles, flexibles, dinámicas, es decir, ser capaces de convertir la relación en un feedback, en una retroalimentación continua entre los actores, trabajar de manera conjunta para un fin en común, el desarrollo de competencias y capacidades que sirvan para desenvolvemos como personas críticas y autónomas dentro de la sociedad, sin dejar la visión de una educación de calidad para todos.

Por eso tener una mirada abierta al mundo nos permite aprender de manera continua del y con el otro, salir de mi zona de confort para visibilizar y transformar aquellas prácticas que no resultan significativas o quedan neutras antes la mirada de los estudiantes ya que no despierta su entusiasmo, no le satisface necesidades, no son de prácticas de uso cotidiano y

dejan de ser necesarias buscando otros caminos que cubran estos huecos que deja la mirada invisibilizada.

Dentro de las instituciones encontramos ciertos índices que nos muestran estos criterios, el ausentismo, abandono, reincorporación continua, trayectorias educativas que quedan a mitad de camino y no completan el ciclo a tiempo y forma como debiera ser.

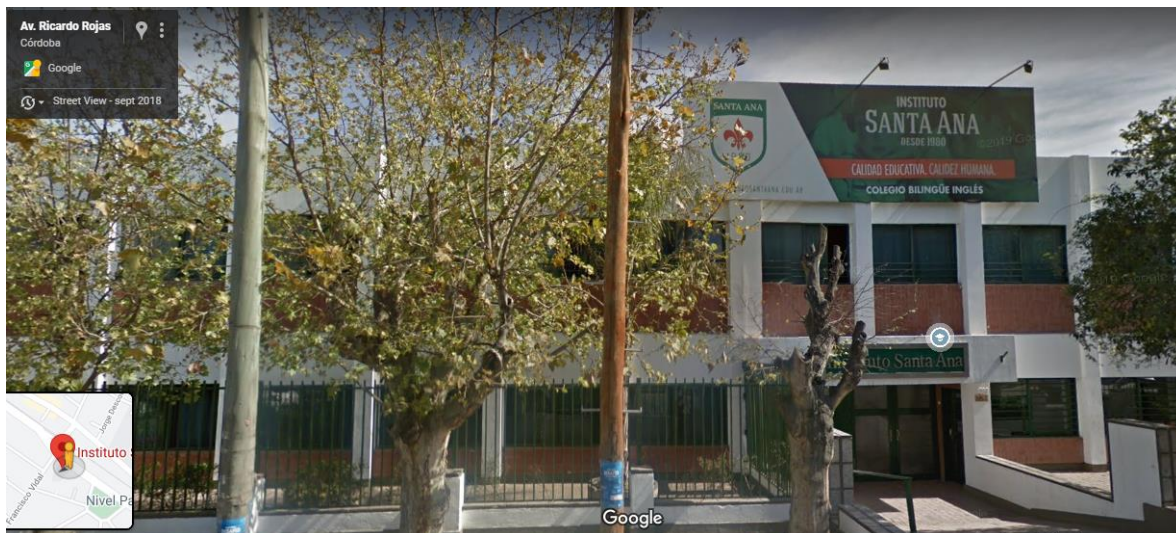
Acá está puesta la mirada y el enfoque de este trabajo dentro de la institución educativa Santa Ana, hacer énfasis en la conceptualización de lo diverso en el contexto escolar, en las exigencias y sus prácticas, en las intervenciones individuales y grupales significativas, es decir, realizar una observación y análisis de la concepción del currículo y evaluación que la escuela define para implementar en sus estudiantes aportando calidad de educación y por lo tanto de gestión institucional.

Macarulla, I. y Saiz, M. (2009), en su libro *“Buenas prácticas de escuela inclusiva”*, nos definen inclusión como un proceso de transformación en el cual los centros educativos se desarrollan en respuesta a la diversidad del alumnado que tienen en la escuela, identificando y eliminando las barreras que el entorno les pone imposibilitando su aprendizaje, socialización y participación, pero también, no dejar de atender a los alumnos a partir de sus capacidades y potencialidades. Por ello, hay que pensar en todo el alumnado.

La educación inclusiva no sólo respeta el derecho a ser diferente como algo legítimo, sino que valora explícitamente la existencia de esa diversidad. Se asume así que cada persona difiere de otra en una gran variedad de formas y que por eso las diferencias individuales deben ser vistas como una de las múltiples características de las personas. Por lo tanto, inclusión total significaría la apuesta por una escuela que acoge la diversidad general, sin exclusión alguna, ni por motivos relativos a la discriminación entre distintos tipos de necesidades, ni por motivos relativos a las posibilidades que ofrece la escuela.

Síntesis de la institución seleccionada

Imagen 2: Instituto Santa Ana



Fuente: Universidad Siglo 21.

Datos institucionales:

- Nombre: Instituto Santa Ana.
- Dirección: Ricardo Rojas 7253
- C.P.: 5147
- Provincia: Córdoba Capital. Argentina.
- Barrio: Arguello
- Número de teléfono: (03543) 420449
- Página web: Institutosantaana.edu.ar
- E- mail: info@institutosantaana.edu.ar

La comunidad educativa está compuesta por:

- **Equipo de gestión –**

- **Dos representantes legales:** una a nivel educativo y otra a nivel administrativo.

- **Cinco directores:** uno para el nivel inicial castellano. A partir del año 2019, se sumará uno para el nivel inicial inglés. Además, hay dos para el nivel primario, castellano e inglés, y dos para el nivel secundario, castellano e inglés.

- **Personal docente y no docente –**

- **Secretarios:** un secretario docente de secundario y una secretaria para el nivel inicial y el nivel primario.

- **Equipo docente:**

16 docentes para el nivel inicial: 12 maestras y 4 auxiliares docentes.

12 docentes para el nivel primario.

33 docentes para el nivel secundario.

6 docentes de Educación Física. 5 docentes de materias especiales: Arte, Música, Computación.

- **Gabinete psicopedagógico:** un docente.

- **Ayudantes técnicos:** el servicio está tercerizado.

- **Preceptores:** dos.

- **Administrador de red:** no.

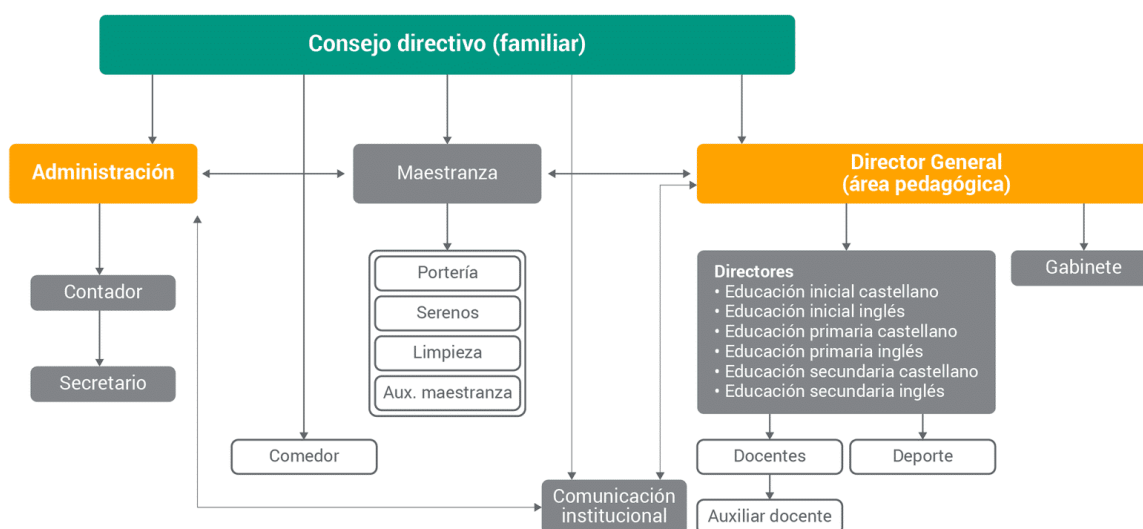
- **Bibliotecaria:** una, por la mañana.

- **Personal de limpieza:** diez no docentes.

- **Personal del quiosco:** entre dos y tres personas se encargan de atender el quiosco.

- **Familias- alumnos.**

Imagen 3: ORGANIGRAMA INSTITUCIONAL



Fuente: extraído de documento universidad siglo 21. 2021

Estructura y recursos edilicios

El **Instituto Santa Ana** es un colegio Mixto y laico de gestión privada bilingüe (castellano-inglés) de doble escolaridad obligatoria a partir de la Sala de 5 años. Funciona en un edificio propio y actualmente asisten a ella **407 alumnos** y **72 docentes** distribuidos en dos turnos, mañana y tarde, con dos orientaciones: Humanidades y Ciencias Sociales.

Su estructura está compuesta por:

- **Diecinueve aulas:** 14 están distribuidas en el edificio principal de la escuela, 2 en la casona antigua y 3 en el módulo de nivel inicial.
- **Tres baterías de baños para estudiantes:** estos se dividen en baños para varones y mujeres.
- **Dos baños para personal docente y no docente: Un baño para discapacitados:**

- **Oficinas para representante legal (2), dirección primaria (1), dirección secundaria, -dirección inicial (1) y de coordinación (1):**

- **Un laboratorio**

- **Un salón comedor:**

- **Un vestíbulo de ingreso:**

- **Dos oficinas administrativas:**

- **Una sala de profesores:**

- **Una celaduría:**

- **Salas:** Departamento de Educación Física, Documentación, Material Didáctico, etcétera.

- **Una cantina:** *freezer*, heladeras y estanterías.

- **Un salón de usos múltiples.**

- **Una sala de laboratorio informático**

- **Una biblioteca**

- **Una cocina:**

- **Un patio amplio, con dos playones deportivos:** cuentan con una cancha de básquet, dos canchas de vóley y una cancha de fútbol 7 de césped sintético.

- **Una casona antigua:** es independiente del resto de las instalaciones y cuenta con dos aulas, sanitarios y un salón de usos múltiples.

- **Una granja:** tiene gallinas, gallos, una oveja, pavos y patos.

- **Una huerta.**

- **Nuevo edificio:** destinado para el nivel inicial, contará con tres aulas.

La escuela tiene una entrada principal con frente a Av. Ricardo Rojas, por donde ingresa el total del personal y los estudiantes. Para el egreso, la institución cuenta con la entrada principal, por

donde sale el nivel primario; otra adicional por Av. Ricardo Rojas, por donde sale el nivel inicial, y otra por Francisco Vidal, por donde se retira el nivel secundario.

La escuela cuenta con libros (aproximadamente, 5000 ejemplares en Biblioteca) para uso general del alumnado, computadoras, calefactores, ventiladores, mapas, conexión a internet, pizarras para marcador y tiza y pizarras digitales, sonido e imagen (en todas las aulas) para uso pedagógico, como recursos didácticos, proyección de videos, programas educativos, utilización de software interactivo, elementos de educación física e instrumentos musicales más equipo de música.

Contexto en el que se encuentra:

El Instituto Santa Ana se encuentra ubicado en la zona noroeste de la ciudad de Córdoba; aproximadamente, a 7 kilómetros del centro de la ciudad, en el límite norte del barrio Argüello. Este barrio cuenta con servicio de agua corriente, luz eléctrica, alumbrado público, servicio de recolección de basura, gas natural y, además posee extensión de espacios verdes.

Los medios de transporte utilizados para llegarse hasta a la institución son transporte particular, público, taxis y colectivos interurbanos.

Esta institución se encuentra rodeada por otras de diferentes niveles y modalidades, con las cuales establece una buena relación vinculándose a través de proyectos socioeducativos que tienen como iniciativa fomentar la solidaridad y el cooperativismo. La imagen que impone a la comunidad es positiva, desde la gestión institucional creen que se debe a la calidad y calidez del proyecto institucional en su conjunto. Esto es sostenido en un trabajo colaborativo y en equipo, donde los docentes cumplen un rol central en propuestas y en acompañamiento permanente y personalizado de los estudiantes.

Historia institucional

La idea de su creación surge a raíz de la iniciativa que tuvieron las fundadoras anhelando una formación bilingüe- castellano para sus hijos, ya que en la zona no existía ninguna institución con estas características. Por acción e iniciativa privada de varias familias se logra concretar la idea en el año 1980 de una escuela con nivel inicial, primer y segundo grado en un primer momento, haciendo elección al predio en base a la necesidad de un amplio espacio verde que permitiera desarrollar actividades en contacto con la naturaleza.

Se adquirió una propiedad compuesta por una casona amplia y un gran espacio verde donde comenzaron a funcionar las aulas y las dependencias administrativas. Posteriormente, se construyó el edificio principal, se adaptó la casona a oficinas y se adosaron nuevas zonas para el comedor y la Sala de Computación.

Las actividades comenzaron en marzo de 1980 con la sala de jardín de infantes, primero y segundo grado, con un total de 52 alumnos. La modalidad siempre fue de doble escolaridad, con el dictado de los contenidos de castellano por la mañana y los de inglés por la tarde. Los ingresos de la institución estaban conformados por los aportes de los padres y las erogaciones respondían a ellos. En sus comienzos se constituye como sociedad anónima, compuesta por tres inversores: uno, encargado del aspecto pedagógico, y dos, del administrativo.

En 1980 la institución comenzó su funcionamiento con un director de primaria, que tenía a su cargo el nivel inicial. Desde sus comienzos, en el nivel primario (Departamento de Castellano) se han sucedido 4 directores; el actual hace 8 años que está en su cargo. En el nivel primario (Departamento de Inglés), se han sucedido 3 directores. En el nivel secundario (Departamento de Castellano), se han sucedido 3 directores. En el año 2017, se sumó (y refuncionalizó) a las instalaciones una nueva casona antigua con un salón de usos múltiple, dos anexos de uso general, un amplio patio delantero y otro trasero (donde se construye uno de los playones deportivos).

Esta institución, perteneciente a la localidad de Córdoba, funciona en un edificio propio y actualmente asisten a ella 407 alumnos y 72 docentes distribuidos en dos turnos, mañana y tarde, con dos orientaciones: Humanidades y Ciencias Sociales. Desde su constitución hace énfasis a valores esenciales del hombre: la libertad, la solidaridad, el respeto, la honestidad y la individualidad, donde el niño y su familia encontrarán la posibilidad de fortalecer su autoestima y prepararse para la apertura a la sociedad.

Visión, misión, y valores de la institución

La escuela Santa Ana es una institución que considera a cada alumno como un ser único, con una historia y un contexto que se conoce y con un proyecto de vida que se descubre y se potencia. Es una escuela que desarrolla la autoestima y la empatía en sus alumnos para colocarlos en su rol de actores y lectores críticos de la realidad que los rodea, parte de la visión que la constituye. La convivencia escolar tiene su base en la constitución de valores y en el conocimiento de las normas que la regulan, el diálogo para lograr internalizarlas y el respeto de los límites para quienes las vulneran.

Se trabaja como foco de la misión educativa, la excelencia académica, se forman personas intelectualmente activas, autónomas, curiosas e interesadas por el conocimiento, alumnos que observan atentos, que experimentan, que ensayan, que argumentan, que aceptan equivocarse para conseguir cada vez mejores niveles de producción, de reflexión, de sensibilidad y de objetividad en la lectura del hacer y sentir de sí mismos y de los otros.

Se trata de proyectar una visión que pueda brindar una enseñanza personalizada, construida desde un trabajo en equipo interdisciplinario y articulado con el nivel primario, priorizando el crecimiento de cada alumno y estimulando sus capacidades individuales. Se intenta abrir caminos a múltiples experiencias, creando escenarios diferentes que promuevan los distintos aprendizajes y el pensamiento crítico de los alumnos.

Integración e inclusión educativa:

Las problemáticas de integración e inclusión se abordan específicamente desde el gabinete psicopedagógico, sobre casos aislados y con la colaboración de profesionales externos. Existen muy pocos casos de adecuaciones de acceso (solo en primaria).

Delimitación del problema

La institución Santa Ana contiene grandes fortalezas que hacen de ella una buena presentación e imagen a la sociedad. Presenta una muy buena infraestructura edilicia, varios recursos y materiales didácticos, profesionales capacitados, varios proyectos integrados y diversificados, integración de áreas del deporte, adquisición de servicios públicos básicos, accesibilidad y cooperativismo con otras instituciones, gestión bilingüe, PEI apuntando a la formación integral del hombre del nuevo siglo, abordajes integrales de educación, excelente relación escuela- familia, actividades extraescolares, proyecto de plan de mejora y muchas otras cuestiones que hacen a su buen desempeño y organización.

A raíz de encontrar todas estas grandes ventajas que presenta es que detecto la siguiente problemática: **¿por qué en una escuela que se encuentra tan bien estructurada y organizada, con una excelente visión y misión educativa, un alto porcentaje de los estudiantes del secundario no terminan a tiempo el ciclo lectivo?**

Tabla1: índices de estudiantes con trayectorias incompletas.

<u>Ciclo lectivo completado a tiempo</u>		
2015	2016	2017
7/23 estudiantes.	6/17 estudiantes.	5/12 estudiantes.
Egresados abril de 2016: 4	Egresados febrero de 2017: 3	Egresados febrero de 2018: 3
Egresados julio de 2016: 1	Egresados julio de 2017: 4	Egresados abril de 2018: 1
Egresados febrero de 2017: 1	Egresados septiembre de 2017: 1	Sin egresar a diciembre de 2018: 3

Egresados septiembre de 2018: 1	Sin egresar a diciembre de 2018: 3	
Sin egresar a diciembre de 2018: 2		

Fuente: elaboración propia con información extraída de documento Universidad Siglo 21, 2021.

El seguimiento que se haga de las trayectorias estudiantiles responden a la imagen que se construya de una institución. Por eso es necesario desarrollar mecanismos para acompañar más de cerca a alumnos en situaciones complejas o con menor rendimiento, pensando estrategias de intervención didáctica ,fortaleciendo las condiciones pedagógicas institucionales que crean mejores oportunidades para que todos aprendan, estrategias puntuales para acompañar a quienes más apoyo necesitan, una gestión institucional que genere encuentros de análisis de los indicadores que señalan alerta y reflexión de estas problemáticas, definir contenidos articulando las estrategias de enseñanza y evaluación que abarquen a la diversidad.

Concuerdo con lo planea la autora Sinisi, L. (2000) p.3, sobre si “el llamado paradigma de la inclusión no estará encubriendo/ocultando la exclusión de los niños que no se adaptan a un modelo de alumno creado previamente”. Desde antecedentes de estudios previos realizados para la misma línea temática en la cual enfoca la mirada en trayectorias escolares incompletas, la estudiante Monje Karina atribuyo que lo factores que influyen en esta situación son:

edad elevada, escaso acompañamiento familiar, cuidado de hermanos menores, trabajo temprano, problemas de salud, adicciones, necesidades educativas derivadas de la discapacidad, cumplimiento parcial de los acuerdos didácticos e institucionales, incipiente trabajo en equipo e integral de los docentes de curso, relación docente alumno. (Universidad siglo 21, 2021, pp15-16)

Desde mi mirada pedagógica agrego un factor más que son los criterios y tipos de evaluación que se llevan a cabo en la institución.

Los datos estadísticos sobre los índices de promoción, no promoción y abandono en las escuelas secundarias de nuestro país, muestran realidades sociales y educativas muy diferentes, podemos observar que la promoción se ve afectada levemente por un aumento de abandono escolar y estos índices disminuyen mucho más en las últimas etapas de los ciclos lectivos, pero marcan de todas maneras un alto porcentaje de trayectorias escolares a mitad de camino.

Estadística general de promoción y abandono en las escuelas secundarias.

Ciclo lectivo	Indicadores	Total general	1°	2°	3°	4°	5°	6°	7°
2013	Tasa de promoción	78,9	79,6	76,7	77,8	80,0	87,2	72,2	
	Tasa de no promoción	15,3	12,7	16,4	15,6	14,4	9,4	26,3	
	Tasa de abandono	5,8	7,8	6,8	6,6	5,6	3,5	1,5	
2014	Tasa de promoción	81,0	81,2	79,5	79,8	81,5	88,0	77,0	
	Tasa de no promoción	13,5	11,3	14,3	13,9	13,1	8,3	21,4	
	Tasa de abandono	5,5	7,5	6,2	6,3	5,3	3,8	1,6	
2015	Tasa de promoción	81,3	82,2	79,1	80,5	81,3	88,0	76,6	85,3
	Tasa de no promoción	13,7	11,6	14,9	13,9	13,1	8,3	21,5	16,4
	Tasa de abandono	5,0	6,1	6,0	5,6	5,6	3,7	1,9	-1,7
2016	Tasa de promoción	81,2	81,8	79,7	80,4	81,5	88,3	75,7	83,4
	Tasa de no promoción	13,8	11,3	14,5	13,8	13,8	8,4	22,6	15,4
	Tasa de abandono	5,0	6,9	5,7	5,7	4,7	3,3	1,7	1,2

Fuente: INEC (2.017)

Mi plan de intervención se realiza en base a todas estas cuestiones atendiendo a lo diverso e inclusivo dentro de un aula que cada día es más heterogénea y diversificada, teniendo en cuenta las capacidades fundamentales que deben desarrollar los estudiantes, y los indicadores de sus trayectorias como foco de revisión de las gestiones y prácticas institucionales.

Objetivo general:

- Desarrollar un Programa de Capacitación dirigido a todos los actores institucionales, para la modificación del nivel de trayectorias escolares incompletas en el Instituto Santa Ana.

Objetivos específicos:

- Diagnosticar a través de un plan de intervención las prácticas escolares, implementando nuevas estrategias de evaluación para los estudiantes, con la finalidad de que sean partícipes de la construcción de su propio proceso de aprendizaje.
- Capacitar a docentes y estudiantes en el proceso de la triada didáctica a partir de capacitaciones con profesionales en educación, con el fin de que se generen nuevas estrategias para fortalecer los aprendizajes.
- Evaluar la metodología de enseñanza /aprendizajes generada por los estudiantes y docentes.

Justificación:

Una situación reiterada y que preocupa al sistema educativo, son las trayectorias de los estudiantes que no son completadas a tiempo y forma, es decir, que no alcanzan los objetivos propuestos durante el ciclo lectivo, afectando la escolaridad regular en la escuela, sumado a cómo establecer estrategias que garanticen la educación de cada sujeto.

En su momento se estableció ley de educación nacional n° 26.206 (2.006), que tenía como principal objetivo garantizar el acceso y egreso de todos los ciudadanos al sistema, pero en la actualidad siguen presentándose factores que influyen en los estudiantes, y hacen que no puedan culminar sus trayectorias estudiantiles.

También considero que hay dos momentos críticos de la institución Santa Ana que influenciaron en la gestión institucional y pedagógica. Ellos son:

En sus comienzos, la institución estaba organizada en una función administrativa, otra edilicia y otra pedagógica (directores). Unos años después cambió la dirección pedagógica, que implementó modalidades educativas en relación con el perfil del alumno y de los padres diferentes al ideario institucional entre los años 1990 y 2000, cuando se vio afectada la imagen y el prestigio de la institución. Ideas como que *"el secundario era fácil"* y que *"en los alumnos había muchos problemas de conducta"* provocaron un descenso de la matrícula. Para revertir esta situación, se generó un plan de trabajo con el foco en la redefinición de la modalidad pedagógica, el perfil de alumno, la familia y los docentes. (Universidad siglo 21, 2021)

Pei de la institución

El sustento de este proyecto está en las leyes de la Provincia de Córdoba, la ley Provincial de Educación 8113 y la Ley Federal de Educación 24195. En 1982 se construyó el PEI, que se trazó alrededor de la enseñanza bilingüe de doble escolaridad, atendiendo particularmente a una educación personalizada, con base en el constructivismo y en estrecha relación con los valores humanos con postulados fundacionales humanísticos. Es dinámico y está orientado al mejoramiento de la calidad, en todas sus dimensiones de funcionamiento, mediante un proceso de investigación con base en la participación que organiza el quehacer educativo.

El colegio propone, desde su proyecto institucional, la formación integral del hombre del nuevo siglo: la educación sustentada en los valores éticos, la conciencia del esfuerzo como medio para la superación personal y el logro de metas en una actitud de verdadero compromiso social y comunitario. Queremos una escuela que tenga como objetivo fundamental el cultivo de valores y actitudes que respondan a las aspiraciones de cada uno de sus integrantes que ofrezca el ambiente adecuado para la concentración, el estudio, la experimentación, la investigación y la búsqueda de ideas de exploración, de descubrimiento, de acción, de trabajo y de producción de donde se construya permanentemente un saber no acabado coloque al alumno en su rol de actor.

El otro momento crítico está relacionado con el cambio de plan implementado aproximadamente entre 1984 y 1985. De un plan que contaba con materias relacionadas con la enseñanza del latín, el griego, las letras clásicas, etcétera, se pasó a una formación humanista, lo que provocó grandes reestructuraciones a nivel pedagógico y administrativo y el cierre de una cohorte. (Universidad siglo 21, 2021)

Considero que en durante el transcurso de la historia institucional, van surgiendo cambios que modifican los paradigmas que traemos arraigados e implementamos en el proceso de enseñanza y aprendizaje, que en ocasiones no se modifican por desconocimiento, acostumbramiento o

comodidad a lo ya establecido, pero debemos ser flexibles al cambio de paradigmas, enfoques o miradas que van surgiendo cultural y socialmente.

Mi propuesta de intervención se centra desde una mirada de reflexión y análisis a las trayectorias estudiantiles en nivel secundario del Instituto Santa Ana, para prevenir que queden incompletas, mas allá de los diversos factores que influyan o que llevan a los estudiantes a no completarlas, y del contexto favorable en el que se encuentran la institución y los estudiantes, pero que no es suficiente para su finalidad.

Propongo un cronograma de capacitaciones y actividades institucionales, donde todos los actores tengan apertura al dialogo, reflexión y se pueda construir de manera conjunta un contrato didáctico que garantice el egreso del estudiante con aprendizajes realmente significativos que les sirvan para desenvolverse en la cotidianidad. De esta manera la institución cobrara más prestigio y sus estudiantes completarán las trayectorias escolares en un tiempo determinado, ya que docentes, alumnos y directivos serán participes en la construcción del conocimiento dando al alumno el principal papel protagonista en él.

Marco teórico

Pero... ¿Qué son las trayectorias escolares? La licenciada en ciencias de la educación, Flavia Terigi nos la define así:

Son los recorridos que realizan los sujetos en el sistema escolar, analizados en su relación con la expectativa que supone el diseño de tal sistema. Este define, a través de su organización y sus determinantes, lo que hemos llamado trayectorias escolares teóricas, que son aquellos recorridos que siguen la progresión lineal prevista por el sistema en los tiempos marcados por una periodización estándar: que los sujetos ingresen a la escuela a la edad establecida por las normas, que transiten por los cursos escolares de manera continua, sin repetir ni abandonar la escuela, y que finalicen los niveles educativos a la edad indicada para ello, habiendo realizado los aprendizajes previstos en el curriculum. (Terigi, 2008, p.19)

Tener presente la definición de este concepto tan importante no permite ampliar una mirada hacia la heterogeneidad y multiplicidad de sujetos que atraviesan las instituciones, con aprendizajes, miradas, tiempos, capacidades, motivaciones totalmente diferentes uno de otros.

La escuela como espacio educativo aún reserva la función transmisora y recreadora del conocimiento; pero, al mismo tiempo, se le demanda que sea agente subjetivante y socializador, contenedor e integrador (Gómez, 2019). Cómo aplicar un curriculum motivador y que despierte expectativas, que los involucre y los incentive a encontrar sentido a la educación. Si bien cada uno tiene su propio proceso de aprendizajes, la motivación es muy importante generarla, ya que no solo despierta el interés sino también la autoestima de los sujetos al encontrar un significado en lo que están haciendo.

Este plan de intervención tiene puesta la mirada en la triada didáctica y la evaluación como proceso autorregulable de los aprendizajes y de las intervenciones docentes.

Para decir que una educación es de calidad, es necesario tener en cuenta los aspectos políticos, sociales, culturales y económicos de una región, a fin de establecer los parámetros que darán cuenta de la calidad de la situación educativa en un contexto determinado.

Una escuela de calidad se define como un centro eficaz, eficiente y equitativo. Estos criterios suponen que:

- Todos tienen acceso a la educación obligatoria, libre y gratuita.
- Los diseños curriculares están elaborados para dominar las competencias básicas establecidas para cada curso, grado o nivel de escolaridad;
- Los recursos de infraestructura, mantenimiento y presupuesto para su funcionamiento están a disposición del centro educativo en cualquier región que este se encuentre.

(Universidad Siglo 21, 2021)

Si bien el primer criterio no se cumple, ya que la institución es de gestión privada, el resto son establecidos por ella, presentando una gran infraestructura edilicia, con equipamientos y recursos, como también el desarrollo de competencias en cada estudiante. Pero algo se presenta de manera

implícita que irrumpe en los estudiantes, y no permite que desarrollen una educación de calidad, esta se encuentra estrechamente ligada a la calidad de gestión institucional, ya que deben promover acciones, estrategias organizativas, un método de gestión en el cual participen todos los actores institucionales, en la búsqueda continua de la eficacia por la calidad.

El triángulo didáctico debe ser un espacio de retroalimentación teniendo el enfoque en un:

currículum como proyecto abierto, flexible, condicionado a la búsqueda de vías, formas, sistemas de enseñanza que favorezcan el desarrollo de estrategias intelectuales, métodos, habilidades que permitan al individuo de manera independiente, orientarse y resolver los problemas de la vida... podemos analizar al currículum como una práctica y todos los que la participan en ella, por lo mismo, sujetos activos en su constitución. (Universidad siglo 21, 2021, p. 8)

Concepción de currículum y evaluación

La concepción de currículum y evaluación acuerda con los lineamientos curriculares provinciales y los Núcleos de Aprendizajes Prioritarios (NAP). Se entiende la evaluación como mejora, en el sentido de una actividad que proporciona información útil para transformar la práctica docente, así como el aprendizaje de los estudiantes.

El concepto currículum o currículum se refiere no solamente a la estructura formal de los planes y programas de estudio sino a todos los aspectos que implican la elección de contenidos, disposición de los mismos, necesidades de la sociedad y tecnología disponible. Mediante la construcción curricular la institución plasma su concepción de educación. Jaymes, s. f., (1.909).

Es muy importante identificar que estamos insertos en un paradigma totalmente contrapuesto al que fuimos formados. Hoy nos encontramos con sujetos activos, protagonistas y participes de sus aprendizajes, creativos, que piensan y resuelven por sí mismos con la guía e interacción que el medio

les brinda, es decir, que el alumno interpreta la información, las conductas, las actitudes o las habilidades adquiridas previamente para lograr un aprendizaje significativo, que surge de su motivación y compromiso por aprender. No necesita aprendizajes memorísticos ni rutinarios, sino significativos y aplicables a su entorno cotidiano e inmediato.

Perrenoud (2006) a partir de sus investigaciones, afirma que:

ninguna concepción del oficio de alumno asegura a priori que se aprenda, todo depende de la manera en que cada niño y cada adolescente asuma este oficio y le dé sentido. Se resiste al análisis de la motivación por considerarla una palabra hueca: “la falta de motivación es un lugar común que forma parte de la comprobación del fracaso, de la estigmatización del alumno que no sigue el juego, de la búsqueda de una “explicación” que libera a la escuela de ahondar más, incluso del rechazo de las responsabilidades para las familias.... ¿Qué pueden hacer los padres ante tal mensaje? ¿es que la falta de motivación se cura? ¿de quién es la culpa?” (p.206). Desde este planteo propone una aproximación que una la motivación, no solamente a la persona, sino a la relación, a la interacción, a la situación. (Universidad siglo 21, 2021, p. 5)

Sino pensamos en la motivación, la autonomía, la interacción, experiencias previas, contextos que influyen, no se establecerán aprendizajes duraderos y quedarán sin sentido. El plan de intervención propuesto, pretende continuar con la búsqueda de estrategias y alternativas que den origen a una mejora de las trayectorias estudiantiles, y puedan ser completadas en tiempo y forma.

Actividades

Se realizarán diferentes encuentros a lo largo del año, trabajando bajo un formato de proyecto- taller. En cada uno de ellos se efectuarán diferentes actividades con diferentes propósitos y

objetivos, teniendo como eje principal el dialogo y la participación de todos los actores que conforman la institución escolar.

Objetivo:

- Diagnosticar a través de un plan de intervención las prácticas escolares, implementando nuevas estrategias de evaluación para los estudiantes, con la finalidad de que sean partícipes de la construcción de su propio proceso de aprendizaje.

1° encuentro: presentación- dialogo- actividad-exposición.

Se presentarán los actores que conforman la institución (docentes- directivos- estudiantes de diferentes ciclos). Agrupados por ciclo y por docentes y directivos realizaran una primera actividad sobre la premisa: ¿qué cambiaría en mi escuela? ¿cómo mejoro mi forma de aprender y mi forma de enseñar? Luego cada grupo leerá sus conclusiones y se propondrá para el próximo encuentro que formulen una posible línea de acción para llevar a cabo y mejorar el proceso educativo.

2° encuentro: presentación de propuestas.

Cada grupo de estudiantes, docentes y directivos presentara sus líneas de acción para llevar a cabo mediante el uso de medios audiovisuales, y se reflexionara en base a cada una de ellas, pensando posibles dificultades y soluciones que podrían surgir en cada una.

Objetivo:

- Capacitar a docentes y estudiantes en el proceso de la triada didáctica a partir de capacitaciones con profesionales en educación, con el fin de que se generen nuevas estrategias para fortalecer los aprendizajes.

3° encuentro: Charlas de profesionales - presentación de propuestas- ventajas y desventajas.

Compartiremos un encuentro con licenciados en educación, sociología y psicopedagogía, en una charla que nos actualice de los paradigmas que implementamos, exponiéndoles a ellos las líneas de acción que se desean implementar, para que nos puedan orientar sobre las ventajas y desventajas que se presentarían al llevarlas a cabo.

4° encuentro: segundo encuentro con profesionales- presentación final de la propuesta.

Realizaremos un segundo encuentro para continuar presentando las líneas de acción propuestas por los actores institucionales y que sean los profesionales los que puedan orientarnos en la metodología y estrategias para llevarlas a cabo.

5° encuentro. Presentación final a toda la institución de diferentes propuestas.

A partir de los aportes que se recibieron de los profesionales en educación, sociología y educación, como también de todos los actores institucionales, es que se desarrollara la propuesta final que cada equipo llevara a cabo. Se leerán a todos equipos de trabajo que estén conformados.

6° encuentro: compartimos experiencias. Posibles cambios.

Compartimos las experiencias y desarrollamos posibles cambios que necesita nuestra propuesta.

7° encuentro: compartimos experiencias. Posibles cambios.

Compartimos las experiencias y desarrollamos posibles cambios que necesita nuestra propuesta.

Objetivo:

- Evaluar la metodología de enseñanza /aprendizajes generada por los estudiantes y docentes.

8° encuentro: ¿qué actividades afirmamos y cuáles descartamos? Evaluación del proyecto.

En este encuentro se hará una evaluación de cada una de las propuestas que fueron desarrolladas por los equipos de trabajo, cada equipo contara su experiencia y a partir de los aportes que realicen los profesionales en este encuentro se descartara o se continuara el próximo año aplicando y ampliando para ser ejecutada por docentes y estudiantes.

Cronograma.
Encuentros generales

Mes encuentros	abril	mayo	junio	julio	agosto	septiembre	octubre	noviembre	recursos
1° presentación- dialogo- actividad- exposición.	90´								Hojas Lapiceras
2° presentación de propuestas. Posibles dificultades y soluciones al mismo.		90´							Medios audiovisuales
3° Charlas de profesionales- presentación de propuestas- ventajas y desventajas			90´						Medios audiovisuales
4° segundo encuentro con				90´					

profesionales- presentación final de la propuesta.								
5° Presentación a toda la institución de diferentes propuestas.					120´			
6° compartimos experiencias. Posibles cambios.						90´		pizarras
7° compartimos experiencias. Posibles cambios.							90´	Pizarras
8° ¿qué actividades afirmamos y cuáles descartamos? Evaluación del proyecto.							180´	

Fuente: Elaboración propia, 2021.

Recursos materiales técnicos.

- Cuadernos de campo.
- Computadoras.
- Pizarra digital.
- Presentaciones de láminas, presentaciones con diferentes programas: PowerPoint, genially, slideshare, etc.
- Videos reflexivos y coorientadores.
- Imágenes

Recursos humanos:

- Lic. En educación.
- Lic. En sociología.
- Lic. En psicopedagogía.

Presupuesto.

Profesionales	horas	Precio final	Gasto total
Lic. En educación.	360	1.90 USD\$ / hora= 697.62 USD\$	1.990.79 USD\$
Lic. En sociología.	360	1.75 USD\$/ hora= 629.62 USD\$	
Lic. En psicopedagogía.	360	1.84 USD\$/ hora= 663.55 USD\$	

Aclaración: los materiales no se incluyen en el presupuesto ya que son recursos cotidianos de la institución y serían proporcionados por ella.

Evaluación.

La evaluación se realizará en un primer periodo de forma conjunta con profesionales a través de cuestionarios, evaluando las ventajas y desventajas que fueron llevadas a cabo en las líneas de acción implementadas, luego se formalizara una coevaluación de los cambios o no, que fueron observados al implementarlas. Serán propiamente dicho los profesionales en distintas áreas los que seleccionaran aquellas variables que se deben continuar seguir implementándolas con el fin de desarrollar una escuela para todos, garantizando una educación de calidad.

Primer objetivo a evaluar:

- Diagnosticar a través de un plan de intervención las prácticas escolares, implementando nuevas estrategias de evaluación para los estudiantes, con la finalidad de que sean partícipes de la construcción de su propio proceso de aprendizaje.

En este caso la evaluación se realizará mediante la observación directa en el campo de trabajo, detectando la participación, motivación e interés de los actores institucionales en la intervención. Se irá completando un cuestionario por grupos de trabajos en base a los siguientes criterios:

- Participan todos de manera activa.
- Proponen, debaten y participan en la construcción de nuevas estrategias de enseñanza.
- Ponen en algún momento la mirada en la evaluación.
- Exponen de manera clara ideas constructivas y novedosas.
- Se arraigan a metodologías tradicionales y poco convencionales.
- Desean un cambio paradigmático en sus prácticas educativas.

Segundo objetivo a evaluar:

- Capacitar a docentes y estudiantes en el proceso de la triada didáctica a partir de capacitaciones con profesionales en educación, con el fin de que se generen nuevas estrategias para fortalecer los aprendizajes.

En este caso la evaluación consistirá en la recolección de datos haciendo foco en aquellos que más relevancia tienen para los actores institucionales a nivel general, determinando los puntos claves más fuertes y débiles que se presentan, haciendo una valoración respectiva de las estrategias y/o metodologías propuestas para el cambio paradigmático y constructivo.

Tercer objetivo a evaluar:

- Evaluar la metodología de enseñanza /aprendizajes generada por los estudiantes y docentes.

En esta instancia se realizará una coevaluación entre docentes y estudiantes, de esta manera se podrá conocer si las estrategias y metodologías propuestas en el taller fueron válidas y aceptadas por los actores de la triada didáctica, observando, analizando y valorando el trabajo de sus pares y docentes.

Criterios de la coevaluación a tener en cuenta a la hora de realizarla:

- Cambios áulicos, metodológicos y estratégicos.
- Clima áulico.
- Motivación.
- Planificación-recursos- evaluación.
- Mejoras en los aprendizajes/ enseñanza.

Resultados esperados

Con esta propuesta se espera que los actores que forman parte de la institución Santa Ana realicen un momento de reflexión, análisis, y búsquedas de alternativas que sean capaces de contribuir a la triada didáctica, motivando, despertando interés o construyendo opciones que permitan a los estudiantes terminar sus trayectorias estudiantiles en tiempo y forma.

Conclusión

A partir de la realización de un taller institucional, donde todos puedan ser partícipes activos de propuestas alternativas que mejoren los procesos de enseñanza/ aprendizaje y se logre una continuidad y/o finalización de las trayectorias estudiantiles, es que se trabajara con actividades que despierten y motiven fortalezas en las debilidades que puedan surgir en este proceso.

Posibles debilidades en el sistema que podrían surgir durante el taller: respetar horarios, asistencia obligatoria, falta de organización, compromiso, concentración y constancia, tiempos,

trabajos áulicos, cooperativismo, etc. Todas ellas deberían ser analizadas, fomentando un debate entre los actores para propiciar cambios que promuevan convertirlas en fortalezas.

Estas competencias deberán ser trabajadas y potenciadas por los docentes quienes deberán repensar y reflexionar sobre sus prácticas a los fines de abandonar progresivamente el paradigma centrado en lo que hace el profesor, dando lugar a un paradigma centrado en las actuaciones de los alumnos. En este último caso, una enseñanza focalizada en el aprendizaje supone para el alumno un rol más activo, con mayor compromiso y responsabilidad por su propio aprendizaje, que favorezca el desarrollo de patrones motivacionales caracterizados por un alto interés motivacional en la tarea, centrándose en el esfuerzo, utilizando estrategias eficaces, comprometiéndose e implicándose en el aprendizaje, con cierta tolerancia al fracaso, haciendo un uso constructivo del tiempo dedicado al estudio y en ocasiones asumiendo riesgos considerables en el desempeño de las tareas académicas.

Referencias

- Dirección General de Planeamiento, Información y Evaluación Educativa. Área de Estadística e Información Educativa. Estadísticas de la educación. (2017) recuperado de : https://dges-cba.infed.edu.ar/sitio/documentos/upload/Estadisticas_Educacion_2017_web.pdf
- Flavia Terigi. Trayectorias escolares. (2009). Artículos académicos. Recuperado de : https://scholar.google.com.ar/scholar?q=trayectorias+escolares+educacion&hl=es&as_sdt=0&as_vis=1&oi=scholart
- Jaymes, A. (s. f.). *Currículum presentación*. Recuperado de https://www.academia.edu/31282222/Curriculum_presentacion
- Klötzli, F. (1993). Ökosystem. En: Kuttler, W. (ed.), *Handbuch zur Ökologie*, pp. 288–295 Analytica, Berlin, Alemania.
- (Klötzli (2016). Revista científica de ecología y medioambiente.pag.86.

Macarulla, I. y Saiz, M. (2009), “*Buenas prácticas de escuela inclusiva*”.

Monje Karina. (2020) *Taller artístico, como herramienta para fortalecer las trayectorias escolares en el i.p.e.m n°193 “José María paz”* universidad siglo 21. Villa Allende, Córdoba.

Recuperados de:

https://repositorio.uesiglo21.edu.ar/bitstream/handle/ues21/19053/Monje_R_E4_PI-6%20%281%29%20-%20karina%20monje.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Quino. (1981) *Mafalda y la escuela*. Plan de lectura. recuperado de:

<http://planlectura.educ.ar/wp-content/uploads/2016/01/Mafalda-y-la-escuela.pdf>

Secretaria de educación de Córdoba. Cuadernos para pensar, hacer y vivir la escuela. (2014) recuperado de: (2014, <https://bit.ly/3d26tVr>).

Universidad Siglo 21. (2021) Módulo 0, Institución Santa Ana.

Universidad Siglo 21. (2021) Módulo 0, Acuerdos Escolares de Convivencia (AEC): Una Construcción Institucional Colectiva. Institución Santa Ana. Recuperado en abril 2021 de:

<https://siglo21.instructure.com/courses/11655/pages/plan-de-intervencion-modulo-0>.

Universidad Siglo 21, (2021). Extraído del Sistema de Aprendizaje Multimedial (SAM) de la autora Sinisi, L. (2000): “Diversidad y escuela. Repensar el multiculturalismo”; en *Revista Ensayos y Experiencias*. Buenos Aires, 2000.

Universidad siglo 21, (2021). Extraído del Sistema de Aprendizaje Multimedial (SAM). La evaluación del aprendizaje. Recuperado de:

<https://siglo21.instructure.com/courses/12910/pages/modulos#lectura3m1>

Universidad siglo 21, (2021). Extraído del Sistema de Aprendizaje Multimedial (SAM) . Psicología del aprendizaje y creación de nuevos escenarios. Recuperado de:

<https://siglo21.instructure.com/courses/13167>

Universidad Siglo 21, (2021) . Extraído del Sistema de Aprendizaje Multimedial (SAM). Teoría y práctica de la curricula. Recuperado de:

<https://siglo21.instructure.com/courses/12241/pages/modulos#lectura1m1>