



Licenciatura en Educación

Trabajo Final de Grado

Plan de Intervención

Modelos de Aprendizajes innovadores

Instituto Provincial de Enseñanza Media (I.P.E.M.) N° 193 José María Paz

Alumno: Melisa Beatriz Barros

D.N.I.: 35.384.134

Legajo: VEDU016204

Tutora de la TFG : Sandra del Valle Soria

Concordia, Entre Ríos, 13 de noviembre 2022

INDICE

Resumen	3
Introducción.....	4
CAPÍTULO 1	6
1.1 Línea temática.....	6
1.2 Síntesis de la institución seleccionada.....	8
1.2.1 Datos de la institución.....	8
1.2.3 Demografía	8
1.2.4 Historia.....	8
1.2.5 Misión	11
1.2.6 Visión.....	11
1.2.7 Valores	12
1.2.8 Perfil del egresado.....	12
1.3 Planteo del problema	13
CAPÍTULO 2	14
2.1 Objetivos generales:	14
2.2 Objetivos Específicos:	14
2.3 Justificación	15
2.4 Marco Teórico	16
CAPITULO 3	25
3.1 Plan de Actividades	25
3.2 Secuencia de Actividades	26
3.2.1 MODULO 1	26
3.2.2 MODULO 2	30
3.2.3 MODULO 3	33
3.2.4 MODULO 4	36
3.3 Diagrama de GANTT	39
3.4 Recursos	40
3.5 Presupuesto	41

3.6 Evaluación.....	41
CAPÍTULO 4	43
4.1 Resultados Esperados	43
4.2 Conclusión	45
4.3 Referencias	46
4.4 Anexos	48

Resumen

Este plan de intervención ha sido realizado para la institución IPEM N°193 José María Paz, ubicada en la localidad de Saldán, provincia de Córdoba; en donde se ha detectado una problemática en las trayectorias escolares incompletas que afectan a los estudiantes que transitan el ciclo básico y orientador de la institución. A partir de esto, se ha planteado un objetivo que propone dar solución a esta, el cual es realizar una capacitación dirigida a los docentes de Ciclo Básico y Ciclo Orientador del IPEM N° 193 que coopere con el uso de TIC, articulando las inteligencias múltiples y motivando a la puesta en marcha de estrategias de enseñanza- aprendizaje innovadoras como el método aula invertida, y así favorecer el interés de los estudiantes.

Lo que se espera lograr con este plan de intervención es que los docentes puedan incorporar el uso de las inteligencias múltiples por medio de la aplicación de las TICs en sus propuestas didácticas, fomentando el desarrollo de habilidades de sus estudiantes; dando como resultado el incremento del interés de los alumnos y la conclusión de sus trayectorias escolares de manera satisfactoria.

Palabras Claves: Trayectorias Escolares – Docentes – Inteligencias Múltiples - TIC

Introducción

Este plan de intervención tiene ésta estructura ya que fue pensado para la institución IPEM N°193 de la provincia de Córdoba, por lo que se pensó desde este punto de vista de la siguiente manera:

En el primer capítulo, se presenta la línea temática que se ha seleccionado, es la de modelos de aprendizajes innovadores orientada a las inteligencias múltiples articulado con las TIC ya que se considera que esta institución necesita capacitaciones en este aspecto debido a que la misma se encuentra en vigencia desde el año 1972 hasta la actualidad, lo que demuestra que ha llevado diversos procesos institucionales, como la creación de proyectos, etc. Pero, aunque han tenido este recorrido en estos años la problemática que se ha detectado es sobre las trayectorias escolares interrumpidas de los estudiantes del ciclo Básico y ciclo Orientador, que presentan falta de interés en las propuestas pedagógicas, edad elevada, poco acompañamiento de la familia, entre otras.

Por eso en el capítulo 2 que se plantea como objetivo llevar a cabo una capacitación para docentes, el cual tendrá un punto de partida en lo que son las inteligencias múltiples y se terminará con la presentación de un proyecto y por medio de varios encuentros que ayudaran a mejorar incluso el vínculo entre el plantel docente. Hay que tener en cuenta que hay varios estudios que demuestran y argumentan que los usos de las inteligencias múltiples despiertan el interés de los estudiantes, así como mejora las propuestas pedagógicas. También se puede acceder al marco teórico que menciona a una diversidad de autores que acompañan a la fundamentación de este plan de intervención.

Ya en el capítulo 3 se podrá visualizar las propuestas que se han pensado para la capacitación delimitando en cuatro encuentros que serán en la modalidad presencial y virtual. Cada encuentro delimita un objetivo a cumplir. A su vez, se podrá visualizar el presupuesto pensado, no solo teniendo en cuenta los recursos humanos sino también los materiales. Terminando este capítulo se verá la evaluación y la clase de la misma que se escogió o se vio más eficiente al momento de evaluar el trabajo y desempeño de los docentes, durante el transcurso de la capacitación.

En el capítulo 4 ya se encuentran los resultados esperados de esta propuesta y lo que se espera lograr en los docentes y consecuentemente en los estudiantes que participen de sus clases. Se podrá visualizar la conclusión que luego de haber presentado el plan de intervención, realizado la propuesta y delimitación del objetivo; se ha podido generar un argumento teniendo en cuenta los resultados obtenidos de toda la capacitación, pudiendo llegar a la conclusión de que esta propuesta es favorecedora para los docentes que participan de la misma, ya que genera una apertura en la forma de trabajo, al punto de motivar a replantearse las propuestas pedagógicas realizadas y establecer el uso de las nuevas estrategias.

CAPÍTULO 1

Línea temática

La línea temática escogida son los modelos de aprendizaje innovadores, haciendo hincapié en la siguiente palabra: innovación. María Soledad Ramírez- Montoya dice que La innovación continua en los ambientes formativos se refiere a pequeños cambios que se van introduciendo en situaciones prácticas de sectores sociales [...] o académicos. En la innovación continua se van integrando poco a poco, pero de manera constante, los cambios y las mejoras, de tal manera que se acumulan a lo largo del tiempo (Ramírez-Montoya 2017. pág. 45). De esta manera, se piensa ir acoplando esta mirada a través de la implementación de proyectos que permitirá actuar sobre las causas de los estudiantes, modificando las tradicionales propuestas pedagógicas por modelos innovadores y estableciendo cambios que proponen concienciar a la comunidad educativa a través de la capacitación y el acompañamiento en todo este proceso de transformación. Esto será posible por medio de modelos pedagógicos como aula invertida (flipped learning) y el modelo de ABP (Aprendizaje Basado en Proyectos), herramientas como técnicas de creatividad y el uso de las inteligencias múltiples, debido a que “parte de la idea esencial de que no existe un único modo de ser inteligente, sino que cada persona tiene una amplia variedad de habilidades cognitivas que la hacen única.” (Gallardo Parga Et al,2018, p.7).

Por lo tanto, podemos afirmar que no existe solo una inteligencia individual, sino que se nos presenta la posibilidad de una perspectiva hacia un sujeto integral.

Los docentes día tras día observan que los estudiantes no son solamente el resultado de lo que aprenden en contenidos específicos de un área o asignatura, sino que también son

la consecuencia de los valores, emociones y habilidades sociales que desarrollan en el ambiente escolar, en donde podemos considerar las otras inteligencias involucradas. Además, cabe señalar que los mismos alumnos se forman y condicionan por medio del contexto sociocultural en el que se encuentran inmersos.

Es por esto, que la inteligencia emocional es necesaria al momento de pensar en las propuestas para los estudiantes, ya que Daniel Goleman dice que “El conocimiento de uno mismo, es decir, la capacidad de reconocer un sentimiento en el mismo momento en que aparece, constituye la piedra angular de la inteligencia emocional” (Goleman, 1995, p.54). Esto ayudará al desarrollo del sujeto como un ser completo porque no solo irá adquiriendo conocimiento lógico- racional, sino que también podrá reconocer fortalezas y debilidades, tanto propias como la de sus pares y de los que lo rodean.

Los estudiantes de hoy, denominados nativos digitales, no encuentran dificultades en el uso de las nuevas tecnologías, sin embargo, ha disminuido considerablemente la interacción social con las personas que los rodean. Esto tiene que ver con el andar cotidiano dentro y fuera de las aulas. Por este motivo es recomendable usar las tecnologías informáticas y comunicación (TIC) como herramientas de nuevas estrategias pedagógicas para que favorezcan la interacción entre estudiantes y el vínculo docente – alumno. Es así que “Plantear actividades de aprendizaje asociadas a las inteligencias promueve un aprendizaje más holístico, desarrolla competencias y pone al alumnado en situación de «aprender haciendo» por vías mucho más diversas que lo que ha sido la inteligencia lingüística y lógico-matemática, vinculadas con la tradición escolar” (Gallardo Parga et al, 2018, p.20)

Síntesis de la institución seleccionada

Datos de la institución

- Nombre de la escuela: I.P.E M. N.º 193 José María Paz
- CUE: 142233-0 EE 03107070
- Dirección: Vélez Sarsfield N.º 647
- Localidad: Saldan
- Departamento: Colón
- Provincia: Córdoba
- E-mail: ipem193josemariapazsaldan@gmail.com

Demografía

El I.P.E.M. N° 193 José María Paz, perteneciente a la localidad de Saldán, funciona en un edificio propio y actualmente asisten a ella **644 alumnos** y **97 docentes** distribuidos en **dos turnos** –mañana y tarde– con dos orientaciones: Economía y Gestión y Turismo. (UES21, 2022 S.F. Mod. 0. PI. I.P.E.M. N° 193 José María Paz, Datos Generales.p.83-94)

Historia

Teniendo en cuenta lo que dice en (UES21, 2022 S.F. Mod. 0. PI. I.P.E.M. N° 193 José María Paz, Datos Generales.p.83) cuenta la historia de la institución:

En 1965, por acción de un grupo de vecinos y representantes de la Municipalidad, se logró concretar la idea de fundar una escuela secundaria, con el objetivo de evitar la dispersión de los jóvenes, que terminaban la escuela primaria y migraban a Córdoba o a La Calera para continuar sus estudios. Además de favorecer la continuidad escolar, su propósito también fue el de formar para una salida laboral como personal de apoyo para la actividad comercial y de servicio en la localidad.

En 1971, se terminó de incorporar el quinto año y quedó conformado el ciclo completo, pero además se logró la creación del Centro de Estudiante.

En 1972, En la reunión ordinaria del Centro de Estudiantes, presidida por Marcos Galliano, secretario de la escuela, se planteó realizar competencias deportivas y la realización de un encuentro folklórico con el fin de realizar intercambios culturales con otras instituciones.

En 1976, Ante la renuncia del director, se realizó una nueva elección. La comisión designó a una persona de la localidad: la profesora Susana Baudracco de Gadea. Durante esta gestión, se inició el pase de la institución al orden provincial, trámite que se efectivizó cuando llegó el gobernador Eduardo C. Angeloz a la localidad.

En 1988, la escuela ingresó al ámbito provincial y su personal a depender de DEMES (Dirección General de Educación Secundaria).

En 1993, se implementó la Ley Federal de Educación N° 241951. A partir de esta transformación educativa, la DEMES determinó la creación del CBU (Ciclo Básico Unificado), con tres años de duración, y del CE (Ciclo de Especialización), con orientación en Economía y Gestión de la Organizaciones, Especialidad Turismo, Hotelería y Transporte.

En el 2001, se produjo un cambio de gestión porque la profesora Susana Baudracco de Gadea fue ascendida al cargo de inspectora y asumió en calidad de directora precaria la profesora Alejandra Garabano. En agosto del año 2003, asumió por concurso la profesora María de los Ángeles Casse.

En el 2003-2004, la directora trabajó en la formulación del PEI, donde intervinieron todos los integrantes de la comunidad educativa.

En el 2007, se cubrió por concurso público el cargo de vicedirectora, por la licenciada y profesora Ana María Allisio, que se incorporó al trabajo institucional.

En el 2009, la institución participó en el proyecto de mejora del Programa Nacional de Becas Estudiantiles, lo que permitió concretar proyectos institucionales significativos, como tutorías para acompañar la trayectoria escolar de los estudiantes. Se incorporó el CAJ. Los Centros de Actividades Juveniles (CAJ) son organizaciones de tiempo libre educativo, destinadas a la formación, el aprendizaje, la recreación y el desarrollo personal de los jóvenes.

En el 2010, la escuela, en el marco de la Ley Nacional de Educación N° 26.206, (Ministerio de Educación de la Nación, 2006) la institución inicia un proceso de reelaboración de su proyecto educativo para dar respuesta a las exigencias de una sociedad en cambio permanente.

En el 2011, se inició el proceso de selección de las nuevas orientaciones de la especialidad, con la realización de consultas a la comunidad educativa. Luego se abordó la construcción de acuerdos sobre la selección de contenidos, capacidades y estrategias metodológicas. Además, se presentó el proyecto de convivencia de acuerdo con la resolución N° 149/103 (Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba, 2011) y la continuación del proyecto de mejora.

En el 2013, recibió la jubilación la directora suplente y asumió en el cargo la profesora Susana Giojalas. A fines de dicho ciclo lectivo, le otorgaron el cargo de vicedirectora a la licenciada María Nieto, quien antes era coordinadora de curso, cargo que fue ocupado por el profesor Juan Rojas.

En el 2014, el equipo de gestión trabajó conjuntamente con las demás áreas del colegio, implementando los acuerdos de convivencia, como el Centro de Estudiantes y toda la comunidad educativa, para apuntar a fortalecer las trayectorias escolares.

En **febrero del 2017**, el trabajo de tutorías terminó, lo cual, en palabras de la directora, fue una gran pérdida con respecto a la permanencia en el trayecto escolar de los estudiantes.

Misión

La finalidad del I.P.E.M. N° 193 José María Paz es tender hacia una formación integral y permanente de sus educandos, brindándoles herramientas para el desarrollo del pensamiento crítico y la resolución de problemas en un espacio de intercambio enmarcado en la educación en valores que favorezca, en general, la realización personal y, en particular, la inserción en la vida sociocultural y en el mundo laboral, así como la continuidad en estudios superiores. (ES21, 2022 S.F. Mod. 0. PI. I.P.E.M. N° 193 José María Paz, Finalidad.p.119)

Visión

Orientar las acciones de los actores institucionales de la comunidad educativa hacia el respeto irrestricto a la dignidad e intimidad de la persona, la resolución no violenta de los conflictos y la aceptación de las diferencias socioculturales.

Rechazar toda forma de discriminación, hostigamiento, violencia y exclusión en las interacciones diarias.

Promover la conformación y el funcionamiento de órganos de participación, diálogo, negociación, mediación y consulta en la resolución de los conflictos en la institución.

Fomentar actividades que creen lazos de compromiso de todos los actores institucionales con el propósito de cuidar el edificio escolar, su equipamiento y materiales de uso común.

Lograr diagnosticar posibles situaciones de riesgo en la escuela para prevenirlas.

Promover la participación reflexiva y crítica para formar ciudadanos conocedores de sus derechos y obligaciones, con el fin de afrontar las situaciones conflictivas y trabajar para la superación y el logro de una convivencia armónica.

(UES21, 2022 S.F. Mod. 0. PI. I.P.E.M. N° 193 José María Paz, Fundamentacion.p.110)

Valores

- Espíritu crítico y de trabajo.
- Dedicación de espacios de tiempo no institucionalizados.
- Permanente búsqueda de bibliografía específica.
- Consulta permanente a especialistas en el tema de la convivencia escolar.

(UES21, 2022 S.F. Mod. 0. PI. I.P.E.M. N° 193 José María Paz, Proceso de producción de los Acuerdos Escolares de Convivencia.p.104)

Perfil del egresado

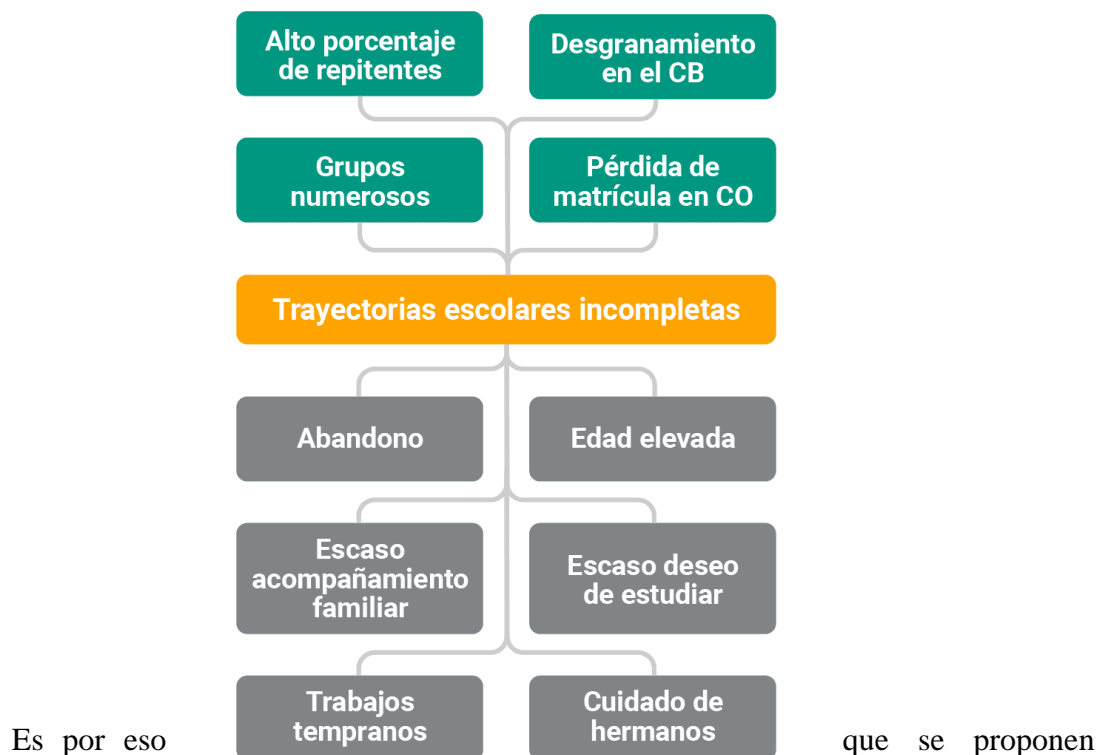
La institución facilita en el egresado la adquisición de los saberes relevantes para la formación de un ciudadano a partir de la cultura del aprendizaje, del esfuerzo y compromiso personal de su crecimiento y de la formación permanente en beneficio de su dignidad individual y social. Se trata de afianzar el compromiso social, la comprensión de conceptos aplicados a la vida cotidiana y sus problemáticas para que reconozcan valores universales aplicados en la realidad social, abordada de manera interdisciplinaria.

(UES21, 2022 S.F. Mod. 0. PI. I.P.E.M. N° 193 José María Paz, Perfil del egresado. p120).

Planteo del problema

La problemática que se ha discernido está en las trayectorias escolares que presentan los estudiantes del Instituto Provincial de Enseñanza Media (I.P.E.M.) N° 193 José María Paz ya que “**Problema central:** trayectorias escolares incompletas. **Causas:** abandono, edad elevada, escaso acompañamiento familiar por cuidado de hermanos, trabajos tempranos[...].

Efectos: grupos numerosos con alto porcentaje de repitentes, pérdida de la matrícula en CO y desgranamiento del CB.” (UES21, 2019 S.F. Mód. 0. PI. I.P.E.M. N° 193 José María Paz, Identificación del problema para abordar en el ciclo 2018.p.140)



Fuente: Giojalas, 2018.

jornadas dirigidas a los docentes de la institución preferentemente del ciclo Básico y el Ciclo Orientador, para plantear herramientas pedagógicas y nuevas perspectivas, que ayuden desarrollar a estrategias innovadoras y que desafíen al estudiante no solo por medio de sus conocimientos previos, sino que en el proceso de asimilación, pueda también desarrollar

habilidades sociales, buscando que logren descubrir que así, como se puede aprender a leer, pueden aprender a relacionarse con otros y conocerse a sí mismo; de manera individual y colectiva en el camino.

CAPÍTULO 2

Objetivos generales:

Realizar una capacitación dirigida a los docentes de Ciclo Básico y Ciclo Orientador del IPEM N° 193 que coopere con el uso de TIC articulando con las inteligencias múltiples, motivando a la puesta en marcha de estrategias de enseñanza- aprendizaje innovadoras como el método aula invertida, que favorezcan el interés de los estudiantes.

Objetivos Específicos:

- Presentar los beneficios de las inteligencias múltiples para los procesos de enseñanza- aprendizaje.
- Incentivar el uso de las TICS en conjunto con las inteligencias múltiples para el mejoramiento de la calidad del aprendizaje en el ciclo básico y el orientador.
- Mostrar por medio del aula virtual la aplicaciones y recursos que sirvan de estrategias didácticas para el desarrollo de clases innovadoras.
- Fomentar el trabajo en equipo entre docentes para el desarrollo de nuevas propuestas mediante al uso del método aula invertida y aplicaciones virtuales.
- Elaborar junto a los docentes un proyecto que integre los contenidos desarrollados, utilizando las TIC para como herramientas de aplicación y evaluación.

Justificación

Este plan de intervención está pensado con el fin de brindar herramientas a los docentes con estrategias que sean favorecedoras para sus propuestas pedagógicas y enriquezcan las trayectorias escolares de sus estudiantes. Despertando el interés, teniendo en cuenta la voz de ellos. Ya que se ha visto que en estos últimos años las interrupciones de las trayectorias escolares han sido afectadas por la falta de interés, y por no creerse capaz de realizar las tareas propuestas por el docente. En la tesis de María Bibiana Grandinetti que hizo un estudio sobre las trayectorias escolares sus interrupciones en la provincia de Santa Fe, por lo que plantea que:

Desde nuestra posición, estas explicaciones, que reflejan en gran medida los discursos que circulan entre los adultos, resultan insuficientes para entender el bajo rendimiento escolar en tanto la responsabilidad recae exclusivamente en los estudiantes. Por ello, hemos planteado el problema, en otros términos, ya no preguntándonos por qué no estudian sino ¿por qué estudiarían? Al respecto propusimos que, para que el alumno se apropie del saber, es preciso que estudie, que se empeñe en una actividad intelectual, y que se movilice intelectualmente. Pero, para que se movilice, la situación de aprendizaje tiene que tener sentido para él, debe responder a un deseo. Entonces, a la pregunta ¿por qué los jóvenes van a estudiar?, agregamos otras: ¿qué sentido encuentran a ir a la escuela y hacer lo que el profesor les propone en clase?, ¿cuál es el placer que pueden sentir al hacer lo que debe ser hecho en la escuela? (...) Ellos viven en una lógica en que se debe sobrevivir en la

escuela, pasar al siguiente año y después al siguiente y así sucesivamente. Lo más importante pareciera ser el hecho de pasar al siguiente año y no el hecho de saber, de aprender. (Grandinetti, 2016)

Es por esto el uso de las inteligencias múltiples será herramienta que, por medio del uso de las TIC y recursos digitales, darán lugar a una apertura de un nuevo pensamiento, ya que hay proyectos que demuestran que este incluir el uso de las nuevas tecnologías junto con las inteligencias múltiples han favorecido el desarrollo del aprendizaje. Porque “Se trata de formar personas, se trata de trabajar en habilidades y actitudes, de aprovechar los descubrimientos científicos de las distintas áreas, desde la neurociencia hasta la nanotecnología, para enfocarlos a la responsabilidad social más importante que tenemos: formar a la nueva generación.” (Tapia Gardner, 2015, pág. 151) sino que entonces, con el uso de las inteligencias múltiples, no solo se realizarán actividades lingüísticas- matemáticas, sino que se podrá identificar en los estudiantes sus fortalezas y en las áreas “débiles” se podrá generar un ambiente de operatividad entre pares y docentes, donde se podrá construir el aprendizaje de manera simultánea, dando seguridad en el estudiante, descubriendo que no se trata solo de “aprobar” sino de apreciar ese aprendizaje aunque, no sea el fuerte.

Marco Teórico

Como la mayor problemática que se ha planteado es el hecho de la interrupción de las trayectorias escolares de los estudiantes, primeramente, debemos plantearnos como se definen tales trayectorias y porqué son importantes dentro de las instituciones escolares y, aun mas, para el sujeto que experimenta.

Ana Gracia Toscano, Bárbara Briscioli y Aldana Morrone en su trabajo tomaron la definición de Terigi sobre trayectorias escolares, considerando que éstas “describen el itinerario que se realiza cuando se sigue el recorrido de grados de formación según una cronología estándar propuesta por el sistema.” (...) “lo que también es importante tener en cuenta que existen tipos de trayectorias las cuales son trayectorias teóricas que describen recorridos lineales y continuos ajustados a los tiempos pautados por la cronología del sistema, y las trayectorias reales que describen los itinerarios singulares que los estudiantes efectivamente realizan por las ofertas de escolarización” (Toscano Et al 2015, pág.2).

De esta forma, los estudiantes, desde la mirada pedagógica, participan de la escolarización en las instituciones educativas.

Por lo tanto, esto “permite el análisis de procesos complejos, recuperando la dinámica propia de la vida social a través de la descripción de momentos de bifurcaciones en la vida de los sujetos y considerando las temporalidades sociales externas que los enmarcan” (Toscano, Briscioli y Morrone. 2015). Entonces, cuando pensamos en estrategias innovadoras de aprendizaje, debemos tener en cuenta que esto se refiere a darle lugar al contexto en que se encuentra inmersa la institución en la que estamos trabajando. Es por eso, que debemos mirar a la educación como un eje que “es central a la formación de una cultura de innovación, donde lo importante es hacer que esta actividad se convierta en una cultura y no solo una moda.” (Unesco, 2016 p.11)

Por lo tanto, al querer generar un aprendizaje significativo, es importante tener en cuenta los aspectos socioculturales que atraviesan a los sujetos involucrados. Esta importancia radica en el hecho de que la actual sociedad está atravesada por los avances tecnológicos y, como docentes, es fundamental adaptarnos a este estilo de vida que las nuevas

generaciones llevan adelante en su vida cotidiana. Cabe aclarar que las nuevas tecnologías son las herramientas actuales más accesibles que tenemos para trabajar actividades dentro y fuera del aula; ya que se ha demostrado que el uso de las TIC (tecnologías informáticas y comunicación) son el lugar donde se centralizan procesos de creación y de transmisión de conocimientos, que no solo han generado diferentes y novedosas propuestas dentro de las prácticas culturales, sino que también registran distintos modos de apropiación de éstas. De igual manera, es necesario reconocer que cuando hablamos de TIC, nos referimos a un término que explora toda forma de tecnología usada para crear, almacenar, intercambiar y procesar información en sus varias formas, tales como datos, conversaciones de voz, imágenes fijas o en movimiento, presentaciones multimedia y otras formas. (Cruz Pérez, Pozo Vinueza, Aushay Yupangui Y Arias Parra, 2019, Pág., 4)

Por lo tanto, el trabajo presencial es primeramente formar vínculos que desarrollen esa confianza entre alumno-docente, y a su vez, poder utilizar herramientas tales como plataformas virtuales incitando que los estudiantes, nativos digitales, no las encuentren complejas debido a la naturalidad con las que la utilizan, es decir, que “su manejo experto de las nuevas tecnologías como en la confianza que parecen tener en sus posibilidades y alcances. (Dussel y Quevedo, 2010 pág. 11). A diferencia de los profesores que son considerados “inmigrantes digitales”, es decir, aquellos que no entienden ni manejan los códigos que proponen los nuevos medios (Dussel, Quevedo, 2010. Pág.11), son los que deben adaptarse y prepararse en este aspecto ya que “Estas características implican desafíos muy concretos sobre cómo, dónde, cuándo y quiénes se harán cargo de la introducción de estas nuevas tecnologías en el aula, porque se trata de dos lógicas y modos de configuración del conocimiento muy diferentes” (Dussel y Quevedo, pág. 11a). Por consiguiente, las

capacitaciones en la actualidad permiten que sean por medio de E-learning, que en el artículo de Rivera- Alonso- cano- Sancho Gil lo define como un recurso “...para abordar la enseñanza a distancia que utiliza como medio de transmisión fundamentalmente Internet mediante entornos virtuales.”(Rivera Vargas, Sancho Gil 2017, Pág. 3); que, siguiendo este punto, tiene que ver con la propuesta, ya que no se busca reemplazar los vínculos físicos, sino que se propone afianzarlos por medio del uso de plataformas virtuales, clases, reuniones grupales; lo que favorece el trabajo colaborativo no solo entre estudiantes, sino también en el andar cotidiano de docentes y estudiantes.

Concuerdo cuando se plantea que “Su emergencia es entendida como una evolución de la educación a distancia tradicional, pero a la vez, como una modalidad capaz de hacer frente a las nuevas demandas formativas que se presentan y que serían consecuencia del proceso de consolidación del uso de las TIC en el ámbito educativo.” (Rivera. At al. 2017 Pág. 7)

De esta forma, vale la pena destacar cuatro principios que caracterizan al E- learning. Principio uno, es constructivista y colaborativo. Posibilita a desarrollar la capacidad de crear comunidades simultáneas y accesibles de manera asincrónica permitiendo espacios de investigación, tanto de docentes como de estudiantes, ya que no solo se dedica a facilitar el acceso a la información, sino que también en su potencial comunicativo e interactivo. Segundo, es un fenómeno asociado al desarrollo del internet; por lo que mientras siga evolucionando, mejorando y avanzado el uso de las TIC dentro de los contextos educativos, mayores serán las capacidades de crear comunidades. Tercero, define el rol o papel que deben desempeñar el estudiantado y el profesorado. Esto quiere decir que los estudiantes pueden desarrollar mayor autonomía por medio de las plataformas digitales, pero no deja de ser

fundamental el rol del docente dentro de ese proceso, más bien, sigue siendo un guía que trabaja en el acompañamiento de la construcción del nuevo conocimiento.

Por último, el cuarto se refiere al planteamiento de una modalidad de enseñanza y aprendizaje que puede representar todo, o bien, una parte del modelo educativo en el que se aplica, y que, además, explota los medios y dispositivos electrónicos para facilitar el acceso, la evolución y la mejora de la calidad de la educación y la formación. (Rivera, at Al. 2017 p 7 y 8)

Por eso, el método de Aula Invertida, también conocido por “flipped learning”, se caracteriza por ser el procedimiento que está basado en “invertir” o “voltear” la clase tradicional, con el fin de que los alumnos identifiquen contenidos disciplinares a través de soportes tecnológicos utilizados fuera del salón de clases, de forma tal que el docente pueda destinar ese tiempo a otras actividades de participación y colaboración durante la clase (Mireya 2015). Además, es una estrategia muy favorable al momento de trabajar de manera virtual en plataformas o en la presencialidad, porque permite comenzar el trabajo en clase y luego seguir con tu grupo o profesor de manera virtual realizando consultas y el manejo de información. Incluso, esto permite que el rol del docente pueda ser más personalizado con los estudiantes, logrando una mayor cercanía y conociendo mejor las fortalezas y debilidades del mismo. En este punto es donde se encuentra la posibilidad de innovar en el aprendizaje no solo con el uso de las nuevas tecnologías, sino también articulando esto con entender el significativo papel que cumplen las inteligencias múltiples en esto, porque como lo mencionamos anteriormente, existen diferentes tipos de inteligencias que en el contexto educativo actual desarrolla más la lógica- matemática y la lingüística, sin tener en cuenta las demás habilidades. En esto concuerdo con que “Plantear actividades de aprendizaje asociadas

a las inteligencias promueve un aprendizaje más holístico, desarrolla competencias y pone al alumnado en situación de «aprender haciendo» por vías mucho más diversas que lo que ha sido la inteligencia lingüística y lógico-matemática, vinculadas con la tradición escolar.” (Larreta et. Al. 2018). Por este motivo, lo importante es conectar las inteligencias múltiples en favor del desarrollo integral de cada estudiante.

Para esto, hay que conocer los tipos de inteligencias que propuso Gardner, en las que se hará una breve mención a continuación:

- **Inteligencia Lingüística**
 - Es el procesamiento de palabras, el manejo del lenguaje oral o escrito con el fin de construir, expresar estructuras o comprender a los demás. Incluye la capacidad de escucha.
- **Inteligencia Lógico-Matemática**
 - Construcción de soluciones y resolución de problemas, así como estructuración de elementos mediante los que se realizan deducciones y fundamentarlas con argumentos. Intervienen aspectos como el cálculo, la medición, aritmética o álgebra.
- **Inteligencia Viso-espacial**
 - Capacidad para entender las diferentes dimensiones de un objeto, así como su ubicación, distancia y volumen. Percepción de lo que vemos y habilidad de formar esquemas mentales que nos permitan representar una idea o concepto. Composición de nexos temporales y espaciales entre secuencias y nociones.
- **Inteligencia Musical**

- Capacidad de expresar equilibrio y belleza mediante la composición de sintonías, melodías, ritmos y armonías. Permite expresarse ya sea dirigiendo, creando o interpretando un instrumento. Afín a músicos, cantantes o personas con facilidad para interpretar la música.
- Inteligencia Kinestésico-Corporal
 - Manipulación de objetos e interacción con el medio. Uso de nuestro cuerpo controlando los movimientos que realizamos tanto a nivel de psicomotricidad global como fina. Integra aspectos como la coordinación, fuerza, flexibilidad, equilibrio, destreza y velocidad. Además, incluye las capacidades auto perceptivas, táctiles y la percepción de medidas y volúmenes.
- Inteligencia Interpersonal
 - Habilidad para entender a los demás, comprender las motivaciones internas que guían sus actuaciones y la forma en que gestionan sus sentimientos, impresiones y sensaciones. Está íntimamente relacionada con la habilidad de mantener relaciones sociales.
- Inteligencia Intrapersonal
 - Creación de una idea propia y personal sobre quiénes somos y qué posición tomamos en la sociedad. Incluye valores que componen nuestra identidad, así como las ideas que tomamos para autodefinirnos. Expone la segmentación del yo en sentimientos, emociones, autorreflexión e intuición.
- Inteligencia Naturalista

- Habilidad de observar la naturaleza, identificar y clasificar en géneros y especies, así como entender los sistemas naturales y artificiales. Incluye la curiosidad científica. (Gardner, 1995)

Lo mencionado anteriormente favorecerá que desde la perspectiva del estudiante no se sentirá incapaz de lograr un objetivo sino, que podrá descubrir que tiene más de una capacidad por desarrollar, generando seguridad de su propio conocimiento y el ambiente áulico tanto presencial como virtual, será enriquecedor. El aprendizaje se generará de manera colaborativa.

Por esto mismo, la inteligencia emocional, que está ligada a la mencionada inteligencias intrapersonal e interpersonal, tiene también un papel fundamental porque ya no se generan ambientes de competitividad en un sentido de “saber más o menos” sino que si se compite es por medio de alguna propuesta lúdica en su defecto, generando ambientes colaborativos, de debate y socialización permitiendo a los estudiantes expresar sus puntos de vista sin temor de “equivocarse”, sino que por el contrario, de forjar la seguridad de que todos dentro del espacio de aprendizaje tienen voz para expresar lo que piensan, generando en ellos una mirada crítica y auto reflexiva.

Las emociones dentro del ámbito educativo se han trabajado a través de los “valores”, pero debemos ser conscientes de que muchas veces tanto los docentes como los estudiantes no tienen conciencia de tales valores, llegando al punto de saberlo de manera teórica, pero carece de naturalidad al momento de la práctica. “Es por eso conocer el campo de las emociones nos ayudará comprender la interacción de las diferentes estructuras cerebrales que gobiernan nuestras iras y nuestros temores —o nuestras pasiones y nuestras alegrías— puede enseñarnos mucho sobre la forma en que aprendemos los hábitos emocionales que socavan

nuestras mejores intenciones, así como también puede mostrarnos el mejor camino para llegar a dominar los impulsos emocionales más destructivos y frustrantes.” (Goleman, 1995).

Aquí podemos darnos cuentas que el uso de las inteligencias múltiples puede ser un recurso favorable para este desarrollo, puesto que Gardner lo define como “La competencia cognitiva del hombre queda mejor descrita en términos de un conjunto de habilidades, talentos o capacidades mentales, que denominamos inteligencias. Todos los individuos poseen cada una de estas capacidades en un cierto grado, difiriendo en el grado de capacidad y en el modo de combinar estas capacidades”. (Gardner 1995, págs., 32-33)

En efecto, lo fundamental es poder brindar este tipo de propuesta a los docentes, porque primero debe pasar por ellos, vivir la experiencia y luego así podrán trasmitirlo, debido a que no hay nada más significativo que un conocimiento que ha sido aprehendido y que, además, puede explicarse desde la misma experiencia; sumado a que los estudiantes lo tendrán una mirada vívida hacia los docentes que pueden aprender y seguir creciendo en su conocimiento.

Al momento de diseñar propuestas, proyectos o secuencias para abordar algún contenido en clase con el uso de las inteligencias múltiples, cabe aclarar que no siempre se podrán elaborar actividades que involucren todas las inteligencias, pero al momento de proponer un debate, la elaboración de un folleto, o una obra teatral, se están poniendo en evidencia dos o tres inteligencias en simultaneo.

Lo que se quiere transmitir es la oportunidad de crear, mostrando que vale la pena seguir buscando estrategias a través de videos, producciones virtuales como portafolios, foros, blogs, etc., porque eso es lo que ayuda al desarrollo de ideas innovadoras, que va

dejando atrás aquella concepción tradicional para el abordaje de las clases buscando una metodología nueva.

Para afianzar los contenidos hay que trabajar también la evaluación Formativa, esta se define como aquella “que no se centra únicamente en medir y calificar la enseñanza, sino que se focaliza en analizar información, para conocer los procesos de aprendizaje y los niveles de avance de los alumnos. Con esta metodología se valora desde un primer momento el desarrollo de competencias, y permite que se puedan modificar algunas prácticas educativas durante el curso.” y en este plan de intervención abordaremos desde la elaboración de cuestionarios y una rúbrica, así mismo desde la virtualidad se realizará un portafolio de evaluación, donde se realizarán diversas actividades de aplicación de los contenidos trabajados en cada nivel de clase.

CAPITULO 3

Plan de Actividades

Las actividades que se llevarán a cabo, se realizarán en la institución IPEM N° 193 durante el comienzo del ciclo lectivo. El cual tendrá un total de 4 encuentros destinados a capacitar docentes del ciclo orientador y ciclo básico, que en total son 25. Tales encuentros serán implementados a través del formato taller, es decir, que se llevarán a cabo mediante dinámicas y prácticas que permitirán experimentar, compartir y comparar los conocimientos.

Los encuentros serán cada 15 días y de manera semipresencial (dos encuentros presenciales, el primero y el último. Los otros entre medio serán virtuales mediante plataforma virtual).

Se solicitará al ministerio de educación para que los docentes obtengan puntaje por esta capacitación, para motivar su participación.

Módulos	Temas	Tiempo	Modalidad	Fecha
1	Inteligencias múltiples, ventajas de implementación y reflexión en el ambiente escolar.	4 horas cátedras	Presencial	17 Feb 2023
2	Las TIC, fortalezas, debilidades y el modelo de aula invertida articulado con las inteligencias múltiples.	2 horas cátedras	Virtual	3 Marzo 2023
3	Herramientas y recursos, un paso más cerca de la innovación.	2 horas cátedras	Virtual	17 Marzo
4	Evaluación y puesta en marcha de la construcción de modelo de clases integrales.	4 horas cátedras.	Presencial	31 marzo

Fuente de elaboración propia.

Secuencia de Actividades

MODULO 1

El primer encuentro presencial.

1er momento:

Se realizará en la institución educativa en el horario de 8 a 13:30Hs estableciendo 4 horas cátedras que se llevarán a cabo en la sala multimedial y comenzará de la siguiente manera:

Se recibirá a los docentes en el cual marcarán su asistencia, se tomarán algunos datos a la misma en su llegada y al momento de entrar, se les entregará una copia del cronograma del día y una etiqueta con un dibujo en particular, un vaso de tergopor con un marcador, aclarando que será para la apertura del taller.

Planilla de Datos				
Nombre y apellido	celular	correo	DNI	firma
Melina Barroso	3454197953	meliib297@gmail.com	35364184	

Fuente de elaboración propia.

Luego, se ubicarán en los lugares dispuestos donde habrá sillas organizadas para que puedan ver el proyector, la presentación o la temática a abordar.

Una vez ubicados, se dará comienzo al taller con la presentación del mismo que tendrá el nombre “innovando hacia un nuevo aprendizaje” y luego, se presentará la asesora, explicando cómo se trabajará durante la mañana. Esto será por medio de una presentación Prezi <https://prezi.com/p/psuns8mvfbep/innovando-hacia-un-nuevo-aprendizaje/?present=1>

También, se les mostrará la imagen con los módulos programa de la capacitación.

<https://drive.google.com/file/d/1K9FkrU519XZF40Ev6uVXIWmW-gW8fMa0/view?usp=sharing>

Se realizará una dinámica, en la cual volverán a observar qué distintivo les fue dado al docente al ingresar a la sala y la consigna será que deberán reunirse todos los que tienen la misma imagen. Para esto, tendrán aproximadamente de 8 a 10 minutos.

Una vez armado cada grupo, cada integrante con el vaso y marcador que se les dio al ingresar, deberá crear en el vaso con un dibujo, frase, garabato, pintura, entre otras, algo que lo represente como persona, no como docente, que sea una herramienta para presentarse. Y luego, deberán formar una pirámide con todos los vasos (una pirámide por grupo) en el cual cada vez que uno vaya a ubicarlo en la pirámide, explicará porqué lo que hizo en el vaso lo

representa, diciendo su nombre por supuesto. (el tiempo estimado para esto es de 15 a 20 min).

Después de transcurrido ese tiempo, se les hará las siguientes preguntas “¿Qué pueden ver de este ejercicio? ¿Por qué creen que es importante conocer al otro?”

2do momento:

Tomando los comentarios de los participantes, comenzamos con una frase que se mostrará en el proyector: “vale la pena”.

Se reflexionará sobre ella: que vale la pena conocer al otro y conocerse a uno mismo, que puede que tengamos muchas habilidades positivas que podemos verlas o decirlas, pero también hay debilidades que se ven como el hecho de que muchos no se animaron a dibujar porque no “sale bien” o no es “su fuerte”. Y esto no debe ser un impedimento para seguir creciendo, desafiándose a uno mismo. “Vale la pena” conocer todo de uno y a su vez en simultaneo, estar dispuesto a ver al otro así. Como docentes, ese también debe ser nuestro rol con los estudiantes que pasan por nuestras clases a lo largo de nuestra carrera.

Aquí es donde se comienza a explicar la importancia de las inteligencias múltiples.

Cómo se define, qué beneficios tiene, mención de algunos estudios y porqué son importantes. (tiempo aproximado 15 min)(<https://prezi.com/p/psuns8mvfbep/innovando-hacia-un-nuevo-aprendizaje/?present=1>).

Para ver los tipos de inteligencia realizaremos otra actividad y se les dará la siguiente consigna:

En el grupo que están conformados, lean la siguiente información, dialoguen y elaboren una escena donde puedan ver éstas inteligencias dentro de la práctica docente y luego del receso (break), puedan representarlo a todos.



Break (tipo estimado 25 min) donde podrán compartir un café y galletitas, facturas, etc.

Tercer momento:

Al volver del break, cada grupo representará lo que pensó y explicará por qué ven que las inteligencias que representan están presentes en la situación que dramatizaron.

Una vez finalizado esto, continuamos con la presentación y socializamos las respuestas. Se muestra la diapositiva (donde se verá una actividad de aplicación y una frase de cierre).

Luego, seguiremos con el cierre y explicaremos cómo se llevará a cabo el próximo encuentro y se les dará una consigna para que trabajen en Google Drive y respondan en un foro.

Cuarto momento:

Se realiza un cuestionario con preguntas sobre lo transitado en el taller, y se les dará un anuncio de que en la semana deberán escribir y analizar, desde su experiencia, qué tipo de inteligencias predominan en ellos por medio del siguiente link:

Test de Inteligencias Múltiples:

<http://ceca.uaeh.edu.mx/multimedia/inteligencias/>

A partir de esto, pensar y escribir una secuencia en la cual puedan poner en práctica las inteligencias múltiples predominantes en ellos viendo que actividades podrían realizar. Esto se reforzará en el siguiente modulo.

Cuestionario:

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdWrNg--aE1kOh_F3XYQJ81aLqXGuMLgmAltXiUY8GS10oIPO/viewform?usp=sharing

MODULO 2

Clase VIRTUAL

Se realizará 15 días después de la primera presentación y se hará de manera virtual desde videoconferencia por Google Meet. (debido a que esta herramienta no tiene límite de tiempo).

Viernes, 3 marzo 2023 · 5:00 – 8:40pm. Información para unirse a la reunión de Google Meet Vínculo a la videollamada: <https://meet.google.com/ued-sffh-fsq>

1er momento:

Se realizará la bienvenida y saludo. Se hace un breve repaso de lo visto en el 1er encuentro y se dialoga sobre la secuencia que se les pidió. Se propone realizar entre todos,

una lluvia de ideas de lo más relevante del primer encuentro. (10 a 15 min). Después, se les mostrará la imagen de los temas que se abordarán en el encuentro de la fecha.

Ingreso para resolver la consigna:

<https://www.menti.com/algx3uvxm3mu>

En caso de necesitar un código es: 6791 0009

2do momento:

Luego, se comienza el encuentro compartiendo pantalla y a partir de ahí, se muestra una filmina con la siguiente frase:

“No podemos pretender que las cosas cambien, si seguimos haciendo siempre lo mismo”. Albert Einstein.

Se les pregunta a los participantes qué relevancia tiene esta frase con los videos que se verán a continuación. Escuchamos las respuestas y se procede al desarrollo de la clase.

Vemos el recorrido de hoy.

(<https://drive.google.com/file/d/1B9aHs1X7gMUHz7N4xgY2TkSqdytffPJM/view?usp=sharing>)

Comenzamos hablando viendo un pequeño fragmento dos videos:

<https://www.youtube.com/watch?v=rWFvsTrc-8U> (Min 1:21 a 1:41)

<https://www.youtube.com/watch?v=EAcsj2YJbQQ> (de 0:15 hasta el final)

Desde aquí podemos varias situaciones, y les pedimos a los participantes que nos digan qué fue lo que más le llamó la atención. Debemos estar dispuestos a cambiar y transformar no solo nuestro conocimiento, sino también nuestras estrategias.

A partir de lo hablado, les comparto la siguiente frase: La innovación está fundamentada sobre el aprendizaje, en cuanto éste se encuentra ligado a la acción

transformadora del mundo. Tiene un profundo sentido de cambio pues produce unas características que no se dan por generación espontánea. (Unesco, 2016. Pág. 10)

Se presenta una actividad en grupo, en el cual se les propone que elaboren un cuadro de FODA en donde puedan reflexionar porqué del uso de las TIC`S y se hace un pequeño break de 10 minutos.

Al volver, proyectamos la definición de TIC y se enseñan desde la mirada de diferentes autores. También por medio de los FODA realizados, se comparten las ventajas y beneficios del uso de las TIC.

Por medio de esto nos preguntamos ¿Cómo es posible abordarlo dentro de las aulas?

3er momento

Luego, se hace una puesta en común y se les pide que este FODA se suba al drive de la capacitación, en la carpeta del 2do modulo. Ahí encontrarán el link de las diapositivas y el material de lectura que será para dialogar en el próximo encuentro.

(<https://drive.google.com/drive/folders/1Sz-lURghbg1cdZBL-y-kljNDh5xx6iFa?usp=sharing>)

4to momento

Se realizará un cuestionario sobre las dudas y el proceso de lo que han elaborado:

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfVW7oVUiyFzIwjJ8GBzMzV8LVAFtb2t_FqHmy29wwE7j29MQ/viewform?usp=sharing

Como actividad de aplicación, deberán hacer una secuencia de alguna experiencia vivida o ficticia en donde hayan podido ver el uso del método aula invertida.

Se les propone que con lo visto en este módulo puedan dejar un comentario en esta página respondiendo como foro como fue su experiencia hasta el momento.

<https://padlet.com/meliib297/yipvb6cgnxcb0w99/wish/2335996807>

MODULO 3

CLASE VIRTUAL

1er Momento:

Nos reunimos mediante un enlace *Modulo 3 Herramientas Digitales*

Viernes, 17 marzo 2023 · 5:00 – 8:30pm.

Información para unirse a la reunión de Google Meet

Vínculo a la videollamada: <https://meet.google.com/frp-aajf-qkv>

Comenzamos con un saludo y recordando lo trabajado hasta la fecha, a partir de alguna experiencia de los participantes (10 min).

Luego procedemos al avance de la clase y proponemos ver la imagen del recorrido de la fecha:

<https://drive.google.com/file/d/1atRBHo0spg4m5wdPsAAoOMkjLkUzxSVU/view?usp=sharing>

2do momento:

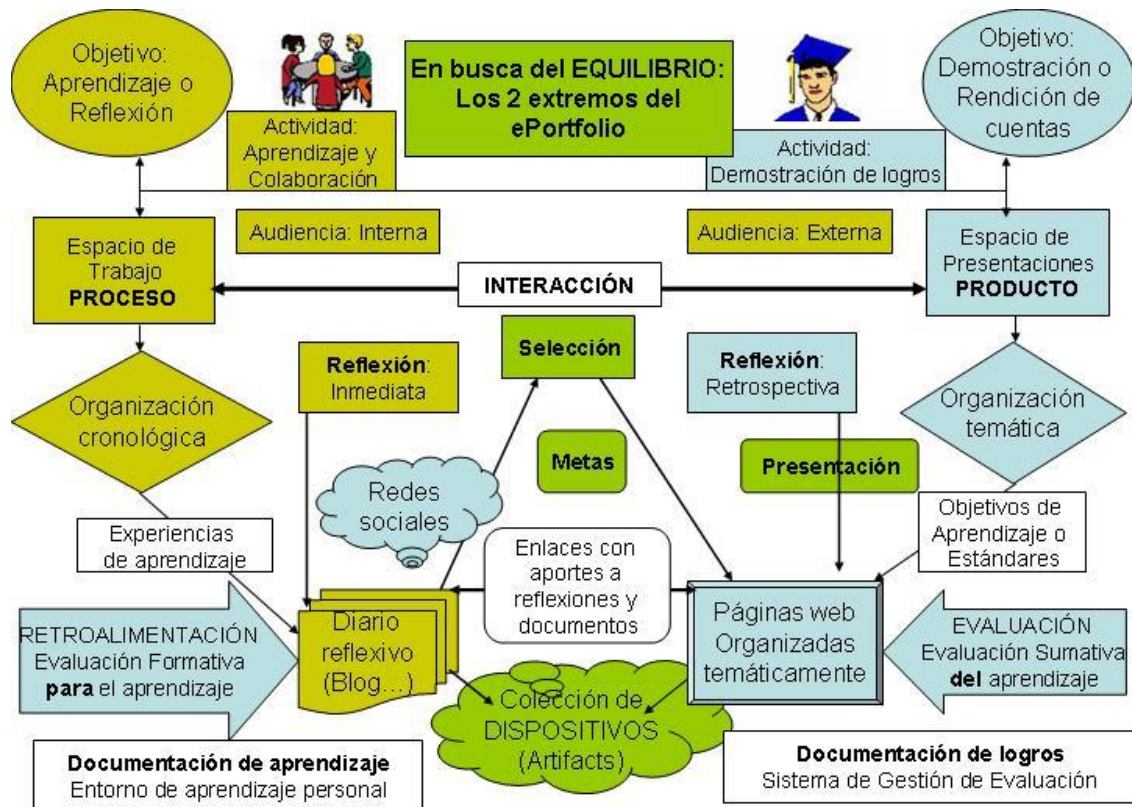
Compartimos pantalla y realizamos una puesta en común de las aplicaciones que conocemos y que nos sirven para trabajar en la virtualidad o para diseñar recursos para las clases.



Fuente: <https://cedec.intef.es/herramientas-libres-para-creacion-de-contenidos/>

Luego, planteamos qué son los portafolios y para qué sirven. Vemos también que los distintos tipos que existen mencionados por (Jones, 2008): a) E-Portfolio de Evaluación. Permite valorar la consecución de criterios específicos para obtener una titulación o trabajo b) E-Portfolio de Aprendizaje. Permite ofrecer información sobre los objetivos de aprendizaje incorporando tanto reflexiones y autoevaluación del estudiante como del docente. c) E-Portfolio de “Demostración de las mejores prácticas”. Permite presentar información o logros a audiencias concretas. d) E-Portfolio de Transición. Permite aportar evidencias y registros de utilidad en Momentos de transición o paso de un nivel académico a otro.

Se les muestra la siguiente imagen:



© 2009, Helen C. Barrett, Ph.D. en <http://electronicportfolios.org/balance>

Y les presentamos el modelo de Aula Invertida mostrando la siguiente imagen:

Seis ventajas de la metodología *flipped classroom*

La *flipped classroom* o pedagogía inversa es una nueva metodología que propone darle la vuelta a la clase convencional e invertir el orden del proceso de aprendizaje. Te explicamos sus ventajas más destacadas.



www.aulaplaneta.com



aulaPlaneta

<https://www.aulaplaneta.com/2015/03/04/recursos-tic/seis-ventajas-de-la-flipped->

3er Momento:

Se plantea la siguiente actividad, en la que deberán realizar un pequeño bosquejo de idea de proyecto utilizando como modelo el Aula Invertida.

Esta actividad será corregida y trabajada por medio del Google Drive.

4to momento:

Después de esta actividad, se les enviará compartirá por el chat del Google Meet.

El link del cuestionario:

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSd3B-ZpwSOPPBKWzgomnTuOf7K9iKvjIM4qtlx-a34Aq_oWxg/viewform?usp=sharing

MODULO 4

1er momento:

Este encuentro se realizará de manera presencial aproximadamente en los primeros días de abril, en el salón multimedia de la institución IPEM 193.

Los participantes se ubicarán y tendrán que visualizar la última filmina del día:

<https://drive.google.com/file/d/1OyTFK0SyPvAiDPo954rldJ9q9dnKtQYf/view?usp=sharing>

Hacemos un breve repaso de los conceptos vistos por medio de una presentación.

Luego, se llevará a cabo la presentación de los proyectos que los docentes realizaron. (30 y 40 min).

2do momento:

De acuerdo a lo trabajado en todo este recorrido, es importante poder afirmar lo que es la evaluación. Se define y se muestran los diferentes tipos que existen.

3er momento:

Se les explicará lo que es una rúbrica y cómo es en esa medida el modelo de una.

Se les mostrará la rúbrica elaborada de lo que se tuvo en cuenta para la exposición oral de los proyectos que dieron en un principio.

4to momento:

Se realiza el cierre, hacemos una ronda entre todos y recordamos el momento de la actividad realizada en el primer encuentro con los vasos, reflexionamos si ahora continuamos teniendo el mismo pensamiento sobre nosotros como antes de comenzar la capacitación o si ha sido modificado a tal punto que pueda visualizarse la transformación y evolución del conocimiento.

Para finalizar, deberán realizar una rúbrica que pueda ser incluida en su proyecto, con el fin de poder delimitar el desarrollo del trabajo o aplicarlo en la herramienta de evaluación para sus proyectos. Subirlo al Google Drive.

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdNMN99FU11paBZkVjksIfxCjHV2hL_28xmieMFSpDRD1apxQ/viewform?usp=sharing

Diagrama de GANTT

Diagrama de Gantt Capacitación: Innovando hacia un nuevo aprendizaje



Legenda: █ Módulo 1 █ Módulo 2 █ Módulo 3 █ Módulo 4

Recursos

MODULOS RECURSOS	HUMANOS	MATERIALES
1 Inicio	Asesor Plantel docente de los ciclos básico y orientador.	Proyector Marcadores Hojas resma Vasos de Tergopor Notebook Impresiones de cronograma Salón de multimedia
2 Nuevas Tecnologías	Asesor Plantel docente de los ciclos básico y orientador.	Conexión a internet. Notebook Plataforma virtual Presentación de diapositivas
3 Herramientas Digitales	Asesor Plantel docente de los ciclos básico y orientador.	Conexión a internet. Notebook Plataforma virtual Presentación de diapositivas
4 Fin de Ciclo	Asesor Plantel docente de los ciclos básico y orientador.	Notebook Salón multimedial de la institución Afiches Marcadores permanente

Fuente de elaboración propia.

Presupuesto:

PRESUPUESTO			
Items	Cantidad	Costo Unitario	Total
Horas Cátedras Licenciado en Educación	13Hs.	\$ 3.500,00	\$ 45.500,00
Resma de papel Boreal A4 75 gr.	3	\$ 1.400,00	\$ 4.200,00
Marcadores Trabi punta fina permanente	30	\$ 137,50	\$ 4.125,00
vasos de tergopol pack de 50 u	1	\$ 1.095,00	\$ 1.095,00
impresiones a color	30	\$ 15,00	\$ 1.350,00
afiches pack 20 u	1	\$ 2.040,00	\$ 2.040,00
alfileres de ganchos pack de 50 u	1	\$ 280,00	\$ 280,00
		Total	\$ 58.590,00

Fuente de elaboración propia.

Evaluación

En este punto, es importante definir el término evaluación, ya que como menciona Anijovich y Cappelletti, 2020 “La evaluación es un proceso indisoluble de la enseñanza y el aprendizaje. Cuando evaluamos los aprendizajes de nuestros estudiantes, la mirada se vuelve sobre cómo están aprendiendo y cómo se encaró la propuesta de enseñanza.” (p. 83). Esto también se puede tomar desde los mismos docentes para poder evaluar su propuesta y su desempeño en el recorrido.

Además, la evaluación de retroalimentación formativa es a lo que está aspirando mayormente en las propuestas didácticas actuales. Siguiendo con la postura de las autoras Anijovich y Cappelletti “La retroalimentación formativa tiene el potencial de influir en el

aprendizaje” (p.84), ya que genera en los estudiantes un sentido de seguridad, mejora su autoestima y permite que ellos puedan ir desarrollando una postura crítica y de debate.

Se eligieron el portafolio y cuestionario porque son herramientas que se pueden llevar a cabo en un tiempo asincrónico y además pueden tener más libertad para responder de manera rápida y elaborada.

Cuando hablamos de portafolio, nos referimos a una herramienta estructurada que permite utilizar la tecnología en ámbitos educativos para la evaluación de los aprendizajes, donde se incluyen los trabajos de los estudiantes, así como la posibilidad de integrar sus reflexiones. (Rey 2011 p.1).

También, la elaboración de una rúbrica es muy interesante debido a que en el momento que son establecidos los criterios de evaluación, el estudiante puede conocer con exactitud los tópicos que se tendrán en cuenta a la hora de recibir la calificación. Esta herramienta de evaluación permite posicionar al estudiante en qué parte del proceso de aprendizajes se encuentra, le establece la ruta por donde seguir y a su vez, al docente le permite ver cómo el estudiante ha incorporado los conceptos, términos y objetivos establecidos en la propuesta.

CAPÍTULO 4

Resultados Esperados

Luego de haber presentado este plan de intervención, considero que lo que se puede alcanzar con esta propuesta es que los docentes puedan adquirir herramientas innovadoras en las que logren involucrar las inteligencias múltiples, no solo en sus propuestas didácticas, sino también en su persona; ya que no se puede transmitir algo significativo en el desarrollo integral de los estudiantes, sin que atraviese por el docente primero. Sumado a esto, espero que, en primera instancia, los docentes puedan aplicar las estrategias y recursos presentados en algunas de sus propuestas, como también despertar la motivación y el desafío de llevar a cabo ideas que se permitan llevarse a cabo por medio de equipos de trabajo, articulando con los integrantes del cuerpo docente, tanto del ciclo orientador como del ciclo básico.

Además, lograr que las TICs ya no se vean estigmatizadas solo como el uso de redes sociales o recursos audiovisuales, sino que se vean como la oportunidad de abrir una puerta hacia nuevos caminos de aprendizajes, enseñanza y creatividad, generando en la institución la necesidad de mejorar el acceso de internet. Esto es debido a que a en la actualidad, las páginas webs y las aplicaciones utilizadas como recursos, cada vez requieren mayor capacidad de memoria y procesamiento por parte de los equipos de computación y, por lo tanto, se ven obligados a que estén a la altura de éstas exigencias para optimizar el uso de las tecnologías y de los tiempos de las propuestas didácticas dentro de la misma; no solo mirando tanto a corto como largo plazo. Sin dudas, éstas mejoras pueden favorecer también a la comunidad del pueblo.

Es por eso que también este plan de intervención puede generar cambios frente a la forma de transitar las trayectorias escolares de los estudiantes a tal punto que ya no se vean interrumpidas, además de que podrían desarrollar sus inteligencias predominantes, teniendo en cuenta sus particularidades, hasta poder identificar sus fortalezas y debilidades en el desarrollo de sus conocimientos.

Conclusión

Frente al recorrido realizado en mi plan de intervención, junto con las propuestas que se presentaron, considero que se podrán ver cambios y/o transformaciones en la institución, sobre los docentes y aún más, sobre los estudiantes, ya que, durante todo el recorrido de este plan, siempre se buscó poder mejorar el espacio de trabajo, conociendo no sólo a los estudiantes, sino primeramente descubriendo nuevas habilidades en los docentes, despertando en ellos de nuevo, la motivación de elaborar nuevas estrategias.

Desde aquí vale la pena decir que durante este trabajo se presentaron limitaciones debido a que se convirtió en un desafío elaborar un plan de intervención en el cual no he tenido contacto directo con la institución ni con su contexto. Todo lo que se utilizó fue la información que se ha brindado desde lecturas, por lo que, durante las etapas en la elaboración de éste, fueron realizadas con un cierto grado de incertidumbre, debido a que no es mi lugar de residencia, ni tampoco de trabajo habitual. Teniendo en cuenta esto, me vi obligada a imaginar algunos momentos o situaciones para poder idear la propuesta con la mayor eficacia posible.

Para ir finalizando, cabe aclarar que este trabajo no es una propuesta acabada, es decir, cerrada, sino más bien, un punto de inicio para nuevas propuestas, dentro y fuera de la institución, es decir, que este plan de intervención puede ser mejorado, y se encuentra abierto a la posibilidad de producirse cambios en la calidad de su propuesta, la actualización de los recursos de las nuevas tecnologías y en la creación de nuevas estrategias pedagógicas y mucho más.

Referencias

Anijovich, y Cappelletti,(2020) *Revista Docencia Universitaria, La retroalimentación formativa: Una oportunidad para mejorar los aprendizajes y la enseñanza* vol. 21 n.º 1,pags. 81-96 Recuperado de: <https://revistas.uis.edu.co/index.php/revistadocencia/article/view/11327/11586>

Dussel - Quevedo 2010. *Educación y nuevas tecnologías: los desafíos pedagógicos ante el mundo digital*. VI Foro Latinoamericano de educación, *Educación y nuevas tecnologías: Los desafíos pedagógicos ante el mundo digital*. Buenos Aires, Santillana. Pág.11. Recuperado de : <http://www.unsam.edu.ar/escuelas/humanidades/actividades/latapi/docs/dussel-quevedo.pdf>

García Rangel, Quijada-Monroy (2015). *El Aula invertida y otras estrategias con uso de TIC. Experiencia de aprendizaje con docentes Universidad Interamericana para el Desarrollo*, Pág. 2. Recuperado de : <http://somece2015.unam.mx/MEMORIA/57.pdf>

Goleman Daniel , (1995), *La inteligencia emocional: Por qué es más importante que el coeficiente intelectual* p.54, 9 Recuperado de:<https://ciec.edu.co/wp-content/uploads/2017/08/La-Inteligencia-Emocional-Daniel-Goleman-1.pdf>

Grandinetti, 2016, *Tesis de trayectorias escolares interrumpidas de la ciudad de Santa Fe en estudiantes de secundaria adultos en secundaria regular*, Universidad nacional del litoral, Facultad de Humanidades y Ciencias, Maestría en Políticas Públicas para la Educación, pág. 139. recuperado:

<https://bibliotecavirtual.unl.edu.ar:8443/bitstream/handle/11185/901/Tesis.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Gallardo Parga José Manuel , García Mayor María Asunción, Romero González María del Pilar , Cotillas de la Torre Miriam , Ayuso del Pozo María José , Gosálbez Carrasco Mercedes , Fernández González Mercedes , Alonso Martínez Ana , Torres Botía María, Torrejón Paredes Laura , De Juana Romero Jaime , Rodríguez Sanz José Antonio , Gallardo Parga Begoña , Martínez Requejo Sonia , Sánchez Cabrera Victoria , Fernández Rubio Javier , 2018, *Guía de iniciación para docentes: Las Inteligencias Múltiples en el aula* p.7. Recuperado: <https://www.pdfdrive.com/inteligencias-m%C3%BAltiples-en-el-aula-e126844782.html>

Ramírez Montoya, 2017, *Estrategias de innovación para ambientes de aprendizaje Innovación e investigación educativa*, editorial síntesis, S.A, pág. 45. Recuperado de: <https://www.sintesis.com/data/indices/9788413571621.pdf>

Representación de la UNESCO 2016 ,Marzo, Perú, Primera Edición Serie “*Herramientas de apoyo para el trabajo docente*”, Texto 1: *Innovación Educativa*, Pág. 10,11. Recuperado de:<https://uai.edu.ar/media/117274/art-unesco-innovaciones-educativas-e-metodologic3ada-4-innov-educ.pdf>

Rivera Vargas, Alonso, Cano Cristina Sancho, Gil Juana María (2017). Desde la educación a distancia al e-Learning Artículo, *Revista educación y tecnología* Núm.10, Pág. 3, 7 y 8. Recuperado de: http://revistas.umce.cl/index.php/edytec/article/view/1127/pdf_1

Tapia Gardner, 2015, “*La influencia de la tecnología digital en el desarrollo de las inteligencias múltiples de los jóvenes de la generación del espectáculo.*” Pág. 151
Recuperado de: <https://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/399035/Norma%20Esperanza%20Tapia%20Gardner%20Tesi%20doctorals.pdf?sequence=1>

Tipán Renjifo (2021) *Revista Andina de Educación, El portafolio digital síncrono interactivo* Pág.83-89 Recuperado de: <https://revistas.uasb.edu.ec/index.php/ree/article/view/2396/2456>

Toscano, Briscioli y Morrone. (2015), *Trayectorias escolares: estrategias teórico metodológicas para su abordaje*. XI Jornadas de Sociología. Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Buenos Aires, Pág. 2. Recuperado de: <https://cdsa.aacademica.org/000-061/782.pdf>

UES21, 2022 S.F. Mod. 0. *PI. I.P.E.M. N° 193 José María Paz.*,83-140.

Recuperado:<https://siglo21.instructure.com/courses/16993/pages/plan-de-intervencion-modulo-0#org1>

Anexos

Módulo 1



Fuente de elaboración propia.

Presentación del módulo 1

MODULO 1

INICIO

Objetivo: Presentar los beneficios de las inteligencias múltiples para los procesos de enseñanza- aprendizaje.



1ER MOMENTO

- ¿Qué son las inteligencias múltiples?
- ¿Por qué son importantes?
- ¿Tienen que ver con nuestra práctica?

2º MOMENTO

- Tipos de inteligencias múltiples.
- ¿Cómo se puede abordar las inteligencias en el aula?
- ¿Cómo podemos identificarlas en nuestros estudiantes?
- ¿En qué beneficia el hecho de conocer cuáles son mis inteligencias y las de nuestros estudiantes?



3º MOMENTO

- Al conocer nuestras los beneficios y al saber qué es lo que mejor hacemos, podemos diseñar objetivos y metas claras y precisas.
- Al poder identificar las inteligencias en los estudiantes podemos pensar otro tipo de abordajes en las propuestas de clase.



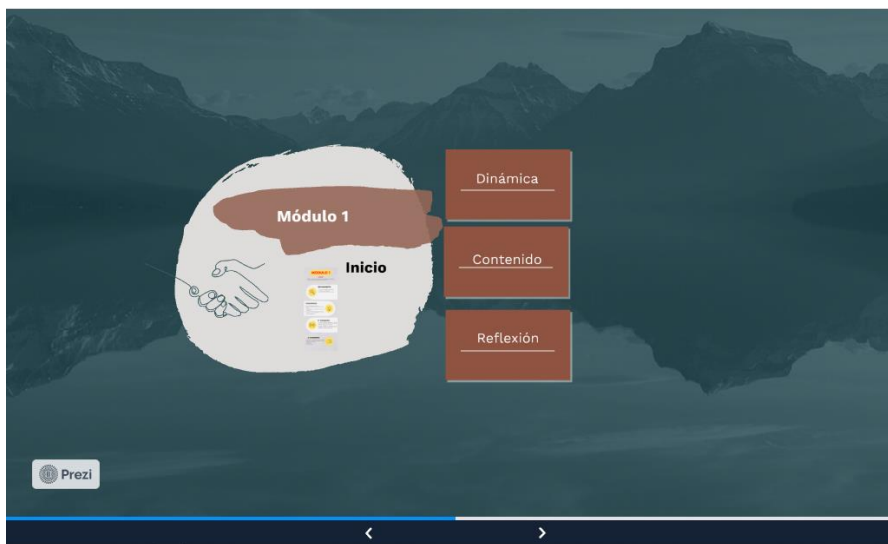
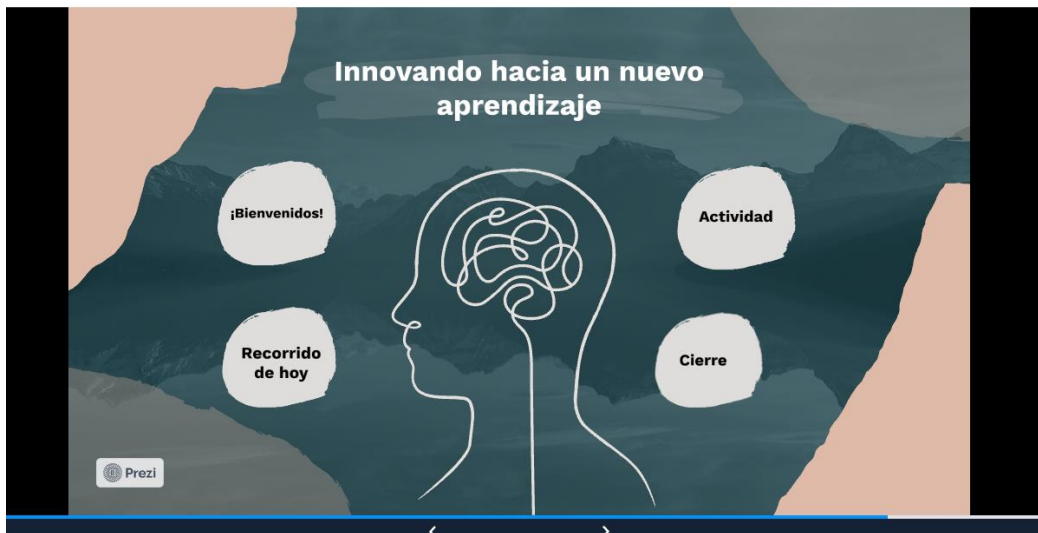
4º MOMENTO

- Evaluación como aplicarlas en este espacio.
- tipos de evaluación que ayudan al uso de inteligencias múltiples.
- Conclusión
- Cierre de taller.



Fuente de elaboración propia.

Prezi



Programa
INNOVANDO HACIA UN NUEVO APRENDIZAJE
Flexibilidad intergeneracional
Carga horaria total 10h catedras

RECORRIDO DEL CURSO

1 INICIO

Objetivo: presentar los beneficios de las inteligencias múltiples para los procesos de aprendizaje y enseñanza.

2 NUEVAS TECNOLOGÍAS

Objetivo: incentivar el uso de las TICs en conjunto con las inteligencias múltiples para el mejoramiento de la calidad de aprendizaje en el ciclo básico y el orientador.

3 HERRAMIENTAS DIGITALES

Objetivo: mostrar por medio del ciber virtual las aplicaciones y recursos que sirven de estrategias didácticas para el desarrollo de clases innovadoras. Fortalecer al trabajo en equipo entre docentes para el desarrollo de nuevas propuestas mediante el uso del método más creativa y aplicaciones virtuales.

4 FIN DE CICLO

Objetivo: Elaborar junto a los docentes un proyecto que integre los contenidos descritos, utilizando las TICs como herramientas de aplicación y evaluación.

Prezi

Leemos la imagen

Conforme al dibujo que tiene cada grupo

Prezi

- Pensamos una situación el la practica docente que haya estado este tipo de inteligencia.
- HACEMOS UNA DRAMATIZACION.


Se hizo la luz...

¿Existe en nuestra practica, las inteligencias múltiples?

¿Podemos indentificar las inteligencias?

Prezi

Hasta aqui..
Las Inteligencias Múltiples



¿Que es?

¿Son importantes?

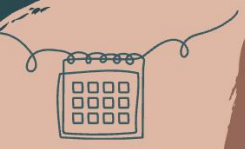
¿Cuántas hay?

¿Como las identificamos?

Propuesta

Prezi

Cierre
Tener en cuenta....



materiales en el drive

Proximo encuentro virtual

3 de marzo 17 hs

Completar cuestionario

Actividad

Prezi

Test de inteligencia

Vista de Educación | Calificaciones para | "rebeca anjovich" | Vista de La retrosi | 84005 | La-evaluacion-com | Busca Presentación | Test Inteligen: x

No es seguro | ceca.uaeh.edu.mx/multimedia/inteligencias/ | Actualizar

CASOS O ESCUELA... | Norma APA - Googl... | Modelo de Aprendi... | (1255) Presentación... | Aportes para la edu... | Entregable 1 - Goo... | WhatsApp | 80Es - BOE-A-20... | Lista de regalos - R...

Test de Inteligencias Múltiples

Instrucciones

Este test te permitirá identificar los talentos que facilitan tu aprendizaje.

- A continuación aparecen unos criterios relacionados a las 8 inteligencias múltiples de Howard Gardner.
- No hay límite de tiempo para contestar el test. No te ocupará más de 15 minutos.
- No hay respuestas correctas o erróneas. Será útil en la medida que seas sincero/a en tus respuestas.
- Indica hasta qué punto coincides con lo expresado
- Por favor contesta a todos los ítems.
- El test es confidencial.

[Iniciar Test](#)

Material utilizado con fines educativos.

Cuestionario

Modulo 1

Primer encuentro: Inicio

1. Antes de asistir a esta clase, ¿habías escuchado alguna vez sobre las inteligencias múltiples? *

Sí

No



Otra...

2. Compartí a continuación tu experiencia al haber conocido las inteligencias múltiples

Texto de respuesta largo

Otra... ×

Agregar una opción o [agregar "Otros"](#)

  | Obligatoria ⋮

2. Compartí a continuación tu experiencia al haber conocido las inteligencias múltiples

Texto de respuesta largo

3. ¿Consideras importante la aplicación de las inteligencias múltiples dentro de las propuestas de enseñanza- aprendizaje? ¿Por que?

Texto de respuesta largo

⋮

4. ¿Cuál de las siguientes opciones podemos considerarlas entre algunas de las inteligencias múltiples? Marcar las que consideres correctas.

Lingüística

Tecnológica

Matemática

Intrapersonal

Interpersonal

Nos referimos a la inteligencia naturalista como la habilidad de usar el cuerpo para expresar ideas y emociones, para manipular y transformar objetos o para demostrar mayor destreza.

Verdadero


Falso

Módulo 2:

MODULO 2

NUEVAS TECNOLOGIAS

Objetivo: Incentivar el uso de las TICS en conjuntos con las inteligencias múltiples para el mejoramiento de la calidad de aprendizaje en el ciclo básico y el orientador.





1ER MOMENTO

- introduccion
- ¿Qué son las TIC?
- ¿Qué pueden mejorar en el desarrollo de nuestra practica docente?

2º MOMENTO

- Ventajas del uso de las TIC en las aulas.
- Modelo de aula invertida.
- ¿Se puede relaciona con las inteligencias múltiples?
- ¿Qué significa diseñar propuestas innovadoras?






3º MOMENTO

- Actividades de aplicación.
- El trabajo en equipo con el uso de las TIC.
- Como despertar el interés en los estudiantes.

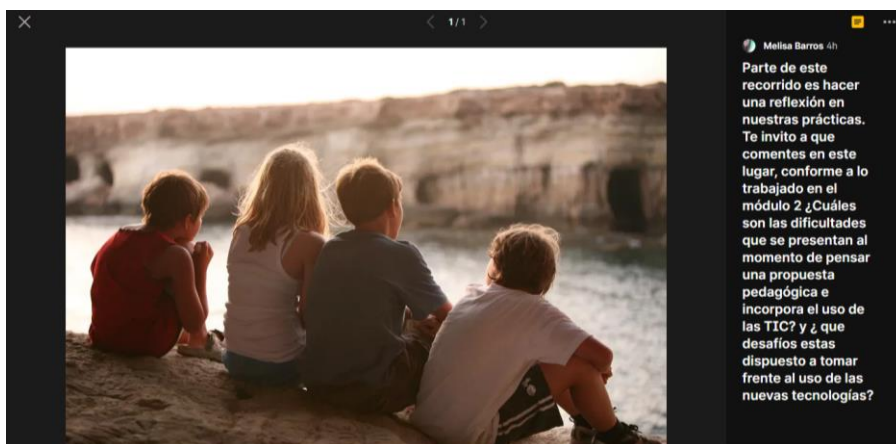
4º MOMENTO

- Evaluación Cuestionario.
- Conclusión
- Cierre.



Fuente de elaboración propia.

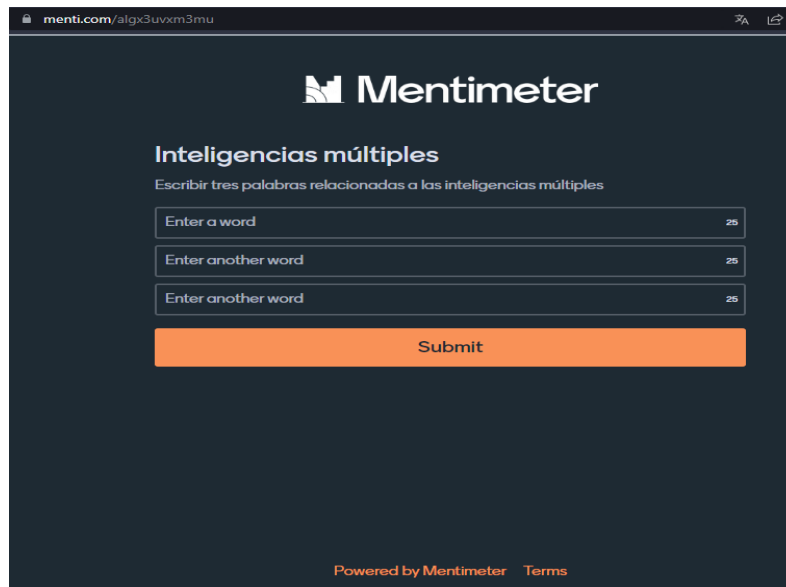
Actividad de Padlet



Melissa Barros · 4h

Parte de este recorrido es hacer una reflexión en nuestras prácticas. Te invito a que comentes en este lugar, conforme a lo trabajado en el módulo 2 ¿Cuáles son las dificultades que se presentan al momento de pensar una propuesta pedagógica e incorpora el uso de las TIC? y ¿ que desafíos estas dispuesto a tomar frente al uso de las nuevas tecnologías?

Menti:



menti.com/algx3uvxm3mu

Mentimeter

Inteligencias múltiples

Escribir tres palabras relacionadas a las inteligencias múltiples

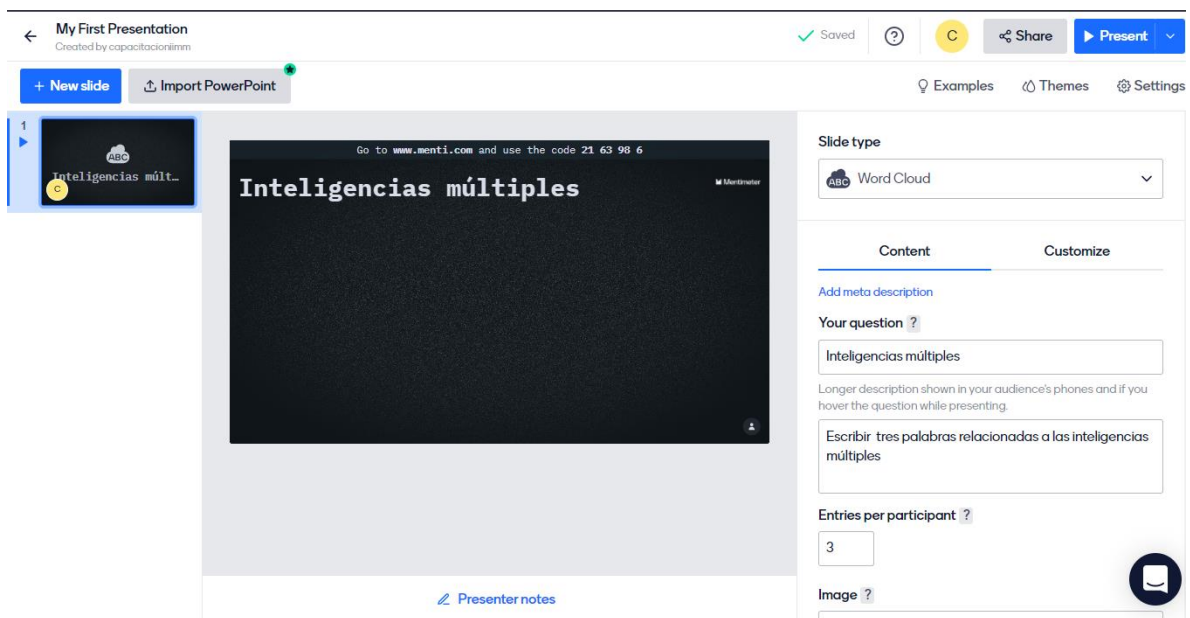
Enter a word 25

Enter another word 25

Enter another word 25

Submit

Powered by Mentimeter [Terms](#)



My First Presentation
Created by capacitacionimm

✓ Saved ? C Share Present

+ New slide Import PowerPoint

Examples Themes Settings

1
Inteligencias múlt...

Go to www.menti.com and use the code 21 63 98 6

Inteligencias múltiples

Presenter notes

Slide type
Word Cloud

Content Customize

Add meta description

Your question ?
Inteligencias múltiples

Longer description shown in your audience's phones and if you hover the question while presenting.

Escribir tres palabras relacionadas a las inteligencias múltiples

Entries per participant ?
3

Image ?

Foda:

USO DE LAS TIC		USOS EXTERNOS DE LAS TIC	
DEBILIDADES (-)		AMENAZAS (-)	
1	¿Qué se puede evitar?	1	¿A qué obstáculos se enfrenta el uso de las TIC?
2	¿Qué se debe mejorar?	2	¿Qué frenaría la actividad?
3	¿Qué desventajas hay?	3	
4	¿Qué se hace mal?	4	
5		5	
6		6	
7		7	
8		8	
9		9	
10		10	

FORTALEZAS (+)		OPORTUNIDADES (+)	
1	Variedad de herramientas	1	¿Qué circunstancias mejoran la situación?
2	tiempos	2	¿Qué tendencias pueden favorecernos?
3		3	¿Qué nos ayudaría?
4		4	
5		5	
6		6	
7		7	
8		8	
9		9	
10		10	

Cuestionario:

Módulo 2

Segundo encuentro: Nuevas Tecnologías

1) ¿Qué relación hay entre innovación y el uso de las TICS?

Texto de respuesta largo

☰ Párrafo

📄 🗑️ Obligatoria ⋮

2) ¿Consideras que las TICS pueden impactar en el desarrollo de una propuesta educativa? Justifique su respuesta

Texto de respuesta largo

3) Las TICS son solamente el uso de aplicaciones como redes sociales, material multimedia y correo electrónico.

- Verdadero
- Falso

4) Mencionar y desarrollar tres beneficios que obtenemos al hacer uso de las TICS.

Texto de respuesta largo

5) Marcar los casilleros que corresponden a herramientas pertenecientes a las TICS.

- Edmodo (Plataforma virtual)
- Paddlet (Herramienta para crear murales de forma colaborativa)
- Google Drive (Nube de almacenamiento)
- Blogger(Plataforma para la creación de blogs)
- Symbaloo (Plataforma de comunicación)

Módulo 3

MODULO 3

HERRAMIENTAS DIGITALES

Objetivos: Mostrar por medio del aula virtual las aplicaciones y recursos que sirvan de estrategias didácticas para el desarrollo de clases innovadoras. Fomentar el trabajo en equipo entre docentes para el desarrollo de nuevas propuestas mediante el uso del método aula invertida y aplicaciones virtuales.

1ER MOMENTO



- Introducción y Repaso
- Herramientas digitales
- ¿Cómo se usan?
- Aprendizaje basado en proyecto. Definición y ventajas.

2º MOMENTO

- Relacion con el modelo de aula invertida.
- Como crear estrategias utilizando aplicaciones y recursos virtuales.
- El beneficio de crear Vinculos.



3º MOMENTO

- Actividades de aplicación.
- Revisión de lo trabajado y planteo de un caso.
- Uso de las herramientas digitales para motivar el desarrollo de la creatividad en los estudiantes.



4º MOMENTO

- Evaluación Cuestionario.
- Conclusión
- Cierre.



Cuestionario:

Módulo 3

Tercer encuentro: Herramientas Digitales

1) Marque las herramientas que utiliza habitualmente para diseñar propuestas pedagógicas

Casillas de verificación

<input type="checkbox"/>	Nubes de almacenamientos	X
<input type="checkbox"/>	Plataforma online para la creación de murales colaborativos	X
<input type="checkbox"/>	Aplicaciones multimedia para la creación de presentaciones similar a PowerPoint	X
<input type="checkbox"/>	Servicios que permiten la comunicación mediante videollamadas	X
<input type="checkbox"/>	Agregar una opción o agregar "Otros"	

Obligatoria

2) ¿Qué herramientas te hubieran sido útiles para llevar a cabo alguna propuesta didáctica si las hubieras conocido antes? Justifica tu respuesta.

Texto de respuesta largo

3) El modelo de aula invertida favorece el aprendizaje colaborativo y el desarrollo de las inteligencias múltiples

Verdadero
 Falso

4) Desde tu punto de vista, ¿Cuáles serían los beneficios de aplicar el método de aula invertida en el Ciclo Básico?

Texto de respuesta largo

5) ¿Cuáles son los tipos de portafolios que hemos visto en clases?

De evaluación
 De aprendizaje
 De explicación práctica
 De transición

Módulo 4

MODULO 4

FIN DE CICLO

Objetivos: Elaborar junto a los docentes un proyecto que integre los contenidos desarrollados utilizando las tics como herramientas de aplicación y evaluación.



1ER MOMENTO

- Introducción y Repaso
- Todo el recorrido que realizamos
- Conceptos Abordados

2º MOMENTO

- Evaluación, definición.
- Tipos de evaluación, portafolio, autoevaluación, cuestionario y rúbrica.
- Principios para tener en cuenta al evaluar.



3º MOMENTO

- Actividades de aplicación.
- Presentación de trabajo de los docentes.
- Breve devolución de los trabajo expuesto.

4º MOMENTO

- Evaluación Cuestionario
- Conclusión y Reflexión.
- Cierre.



Rubrica:

ASPECTOS A EVALUAR	ESCALA DE CALIFICACION			
	EXCELENTE	MUY BUENA	BUENO	INSUFICIENTE
EXPOSICIÓN ORAL	Se muestra muy seguro de la propuesta que presenta y emite su punto de vista con respecto trabajo desarrollado con todo el equipo.	Se muestra seguro de la propuesta que presenta y emite algunos puntos de vista con respecto al trabajo desarrollado con todo su equipo.	Se muestra inseguro sobre algunos términos de la presentación del proyecto y emite pocos puntos de vista acerca del trabajo con su equipo	No tiene seguridad ya que no conoce los términos de su proyecto ni emite punto de vista sobre el trabajo con su equipo.
PARTICIPACIÓN ACTIVA	Hay participación en todas las actividades planteadas, realizando trabajos en grupo.	Participa en las actividades planteadas, solo en algunos momentos y con algunos integrantes del grupo.	Participa en algunas actividades planteadas, solo con miembros del grupo más cercanos.	No participa, solo muestra inquietud ante las actividades planteadas.
APLICACIÓN DE LO APRENDIDO	Elabora un proyecto acorde a casi todos los conceptos y herramientas trabajados fundamentando con toda la teoría estudiada. Construyendo un punto de vista propio.	Elabora un proyecto acorde a algunos conceptos y herramientas trabajados, fundamentando con algunos fragmentos de la teoría estudiada. Construyendo un punto de vista propio.	Elabora un proyecto medianamente acorde a algunos conceptos y herramientas trabajados, fundamentando con poca teoría estudiada.	Elabora un proyecto sin tener en cuenta los conceptos y herramientas trabajadas, sin fundamento teórico estudiado.

Fuente de elaboración Propia.

Cuestionario:

Módulo 4

Cuarto Encuentro: Fin de Ciclo

1) Mencionar qué principios hay que tener en cuenta a la hora de elaborar una rúbrica.

Texto de respuesta largo

Obligatoria

2) ¿Porqué consideras que es importante la evaluación?

Texto de respuesta largo

3) Evaluación sumativa es una valoración cualitativa de los saberes previos en relación a los aprendizajes esperados que habrán de alcanzar los estudiantes.

Verdadero

Falso

4) Existen tres clases de evaluación. Marque las que consideras correctas.

Diagnóstico

Correctiva

Formativa

Sumativa

5) La evaluación formativa se define como aquella que busca mejorar constantemente el proceso de aprendizaje-enseñanza.

Verdadero

Falso