



**Universidad Siglo 21**

**Carrera Licenciatura en Educación**

**Trabajo Final de Grado**

**Plan de Intervención**

**Ecosistemas Educativos e inclusión Instituto Santa Ana**

**“ESI en Nivel inicial, espacios y herramientas para propuestas  
pedagógicas”**

Alumna/o: Bazán Claudia Beatriz

DNI: 21846480

Legajo: VEDUO16535

Tutor: Arruabarrena Vittar Mariana

San Salvador de Jujuy-Jujuy, 13 de Noviembre 2022

## **Resumen**

El presente plan de intervención tiene como objetivo brindar espacios propicios para el desarrollo de propuestas pedagógicas en el abordaje de la ley de Educación Sexual Integral en niños y niñas del nivel inicial del Instituto Santa Ana de la ciudad de Córdoba, dichas propuestas se desarrollarán a través de experiencias directas y cotidianas en el aula.

Para ello se toma como punto de partida la necesidad de buscar herramientas que acompañen el proceso enseñanza-aprendizaje y proponer una serie de actividades lúdicas en las cuales los niños y niñas sean partícipes activos, desarrollen competencias y habilidades que los lleven a una apropiación de aprendizajes significativos que favorezcan su desarrollo integral.

También es necesario generar espacios y/o ambientes adecuados para el desarrollo de estas actividades en los cuales los niños y niñas se sientan cómodos, puedan expresarse libremente, les despierte la curiosidad y les resulte placentero participar en ellos.

La propuesta incluye también a las familias como pilar primario y fundamental en la educación y desarrollo de niños y niñas, haciéndolas a estas partícipes en el acompañamiento de sus hijos/as de las diferentes actividades.

Para el desarrollo de este plan de intervención se utilizaron diferentes recursos materiales como videos, canciones, laminas, institución (infraestructura), etc., y también recursos humanos (docentes, directivos, profesionales de la salud, entre otros).

Palabras clave: Educación Sexual Integral-Propuestas Pedagógicas-Desarrollo Integral

## Índice

1	Introducción .....	3
2	Presentación de la línea temática .....	4
3	Síntesis de la organización o institución seleccionada.....	5
3.1	Datos generales de la institución .....	5
3.2	Historia, misión, visión y valores .....	7
3.3	Organigrama de la institución .....	9
4	Delimitación del problema .....	9
5	Objetivos Generales .....	10
5.1	Objetivos Específicos.....	10
6	Fundamentación .....	10
7	Marco teórico.....	11
8	Plan de trabajo .....	16
8.1	Actividades .....	17
8.2	Cronograma.....	24
8.3	Presupuesto .....	24
8.4	Evaluación .....	24
9	Resultados esperados .....	25
10	Conclusión .....	26
11	Referencias:.....	28
12	Anexos 1 .....	31
13	Anexos 2 .....	32
14	Anexos 3 .....	33

## 1 Introducción

El presente plan de intervención se desarrolla ante la necesidad de realizar un abordaje de los contenidos de educación sexual integral en el nivel inicial, en el Instituto Santa Ana de la ciudad de Córdoba.

En primer lugar, se presenta la línea temática elegida que es "Ecosistemas educativos e Inclusión", para tener con más precisión los parámetros que guiarán el plan de intervención.

Luego se seleccionó la institución en la que se trabajará el plan, en este caso es el Instituto Santa Ana, colegio de gestión privada con educación bilingüe (castellano-inglés) ubicado en el barrio Arguello de la ciudad de Córdoba, después de profundizar en la realidad institucional del mismo, en su historia, misión, visión y valores, se logra delimitar una necesidad o problemática en la cual se trabajará.

El marco teórico que sustenta este plan de intervención se desarrolla en base a los aportes teóricos de diferentes corrientes psicológicas que hacen sobre la importancia del juego en los aprendizajes de los niños y niñas y como toda la sociedad familia-escuela-comunidad-estado son participes fundamentales en los procesos enseñanza-aprendizaje.

La implementación de contenidos de Educación Sexual Integral se fundamenta desde los Lineamientos Curriculares para la Educación sexual Integral de 2008, en los cuales se establecen 5 ejes centrales que servirán de apoyo para generar estrategias pedagógicas.

En base a lo abordado se presenta la propuesta de intervención con un objetivo general en el cual se pretende brindar espacios y herramientas para el desarrollo de propuestas pedagógicas en el abordaje de Educación Sexual integral en Nivel Inicial, para

ello se proponen actividades lúdicas en las que los niños y niñas participan activamente y son protagonistas en el desarrollo de su autonomía.

También se plantean como objetivos específicos, una educación en valores, respeto, actitudes solidarias, promover el cuidado y conocimiento del cuerpo y generar espacios para el desarrollo de competencias y habilidades en los niños y niñas, todos ellos a través de propuestas de juegos, experiencias, interacción activa entre todos los integrantes.

## **2 Presentación de la línea temática**

Desde la línea temática, Ecosistemas educativos e inclusión se realiza un Plan de intervención en el Nivel inicial del Instituto Santa Ana.

La educación es un derecho básico de todos los niños y niñas que les proporciona conocimientos necesarios para desarrollarse como sujetos plenos y activos en distintos contextos de una sociedad en constantes cambios y evolución.

La escuela tiene el rol fundamental de favorecer el desarrollo de habilidades y competencias en el individuo que ayuden a su desenvolvimiento en el mundo, contribuir a la cohesión social, a la aceptación del otro, para terminar con las diferencias sociales.

Un ecosistema educativo, definido por Larrauri (2009), es el conjunto de personas y organizaciones constituyentes de varios sistemas, a su vez, interactúan de manera vinculada con la finalidad de lograr los objetivos propuestos en un determinado contexto social.

Tomando en cuenta las palabras de este autor podemos plantear el aprendizaje de la Educación Sexual Integral (ESI) en el nivel inicial, como una interrelación entre diversos actores que intervienen en el desarrollo integral de niños y niñas.

Los ecosistemas educativos deben estar orientados a desarrollar las habilidades del alumno para trabajar en colaboración y aprender a adaptarse a entornos que cambian rápidamente. (Instituto para el Futuro de la Educación | Tecnológico de Monterrey,2018)

La ley nacional de educación 26206 establece en su art. 20 como objetivo, promover el aprendizaje y desarrollo de los niño y niñas de 45 días a 5 años, como sujetos de derechos y participes activos de un proceso de formación integral, miembros de una familia y de una comunidad. (Ley de Educación Nac.26206 Cap. II Educación inicial)

El Ministerio de Educación de la Nación, en cumplimiento de las políticas educativas que guían y encuadran su acción, promueve y acompaña el proceso de implementación de la Ley 26.150 de Educación Sexual Integral en todas las escuelas públicas de gestión estatal y privado, del país.

La Educación Sexual Integral constituye un espacio de enseñanza y de aprendizaje que comprende contenidos de distintas áreas de conocimientos, adecuados a las edades de los niños y las niñas, establecidos en los Lineamientos Curriculares de Educación Sexual Integra (ESI) que definen los contenidos curriculares válidos para todos los niveles y modalidades del Sistema Educativo. Ministerio de Educación de la Nación. Programa Nacional de Educación Sexual Integral. (Ley N°26150Educación Sexual Integral)

### **3 Síntesis de la organización o institución seleccionada**

#### **3.1 Datos generales de la institución**

El Instituto Santa Ana es un colegio de gestión privada bilingüe (castellano-inglés) de doble escolaridad obligatoria a partir de la Sala de 5 años. Mixto y laico, cuenta con la orientación en Humanidades y Ciencias Sociales. (UES21(2019) S.F. Modulo 0 Plan de Intervención Instituto Santa Ana. Presentación, Lección 3)

Se encuentra ubicado en la zona noroeste de la ciudad de Córdoba; aproximadamente, a 7 kilómetros del centro de la misma, en el barrio Argüello.

En el barrio podemos encontrar el Centro de Participación Comunal (CPC) de Argüello, que brinda la posibilidad de realizar gestiones correspondientes a la Municipalidad y actividades culturales.

Las familias que residen en el sector tienen una posición socioeconómica media.

También en la zona podemos encontrar dos Centros de Salud (N°33 Argüello y N°31 La Salle). (UES21 (2019) S.F. Módulo 0 Plan de Intervención Instituto Santa Ana.

Ubicación de la Institución en el Contexto. Lección 4)

- Nombre de la escuela: Instituto Santa Ana
- Dirección postal: Ricardo Rojas 7253
- Código postal: 5147
- Barrio: Argüello
- Localidad: Córdoba
- Departamento: Córdoba
- Provincia: Córdoba
- País: Argentina

Contactos

- Teléfono: 03543 42-0449
- E-mail: [info@institutosantaana.edu.ar](mailto:info@institutosantaana.edu.ar)
- E-mail del director general: [bergelrd@yahoo.com.ar](mailto:bergelrd@yahoo.com.ar)

- Facebook: <https://web.facebook.com/SantaAnaInstituto/>

### 3.2 Historia, misión, visión y valores

En el año 1979 por acción e iniciativa privada de familias lugareñas, surge la idea de la creación de una institución con formación bilingüe (castellano-inglés) para sus hijos, en la zona no existía ninguna. Así, se logró concretar la idea de la fundación de una escuela con nivel inicial, primer y segundo grado en el año 1980, con el objetivo de brindar una educación bilingüe que cubriera las expectativas de numerosas familias que, como las fundadoras, solicitaban una educación con esas características.

Se adquirió una propiedad compuesta por una casona amplia y un gran espacio verde donde comenzaron a funcionar las aulas y las dependencias administrativas. Posteriormente, se construyó el edificio principal, se adaptó la casona a oficinas y se adosaron nuevas zonas para el comedor y la Sala de Computación.

Las actividades comenzaron en marzo de 1980 con la sala de jardín de infantes, primero y segundo grado, con un total de 52 alumnos. La modalidad siempre fue de doble escolaridad, con el dictado de los contenidos de castellano por la mañana y los de inglés por la tarde.

En sus comienzos se constituye como sociedad anónima, compuesta por tres inversores: uno, encargado del aspecto pedagógico, y dos, del administrativo. Con el tiempo se fueron yendo los inversores, de modo tal que hacia el año 2008 solo quedaba uno de los fundadores. (U ES21(2019) S.F. Modulo0.Plan de Intervención. Instituto Santa Ana. Historia Institucional. Lección 10.)

En 1982, la escuela recibió la resolución de la adscripción a la enseñanza oficial. En ese mismo año, se construyó el Proyecto Educativo Institucional (PEI), el cual se traza

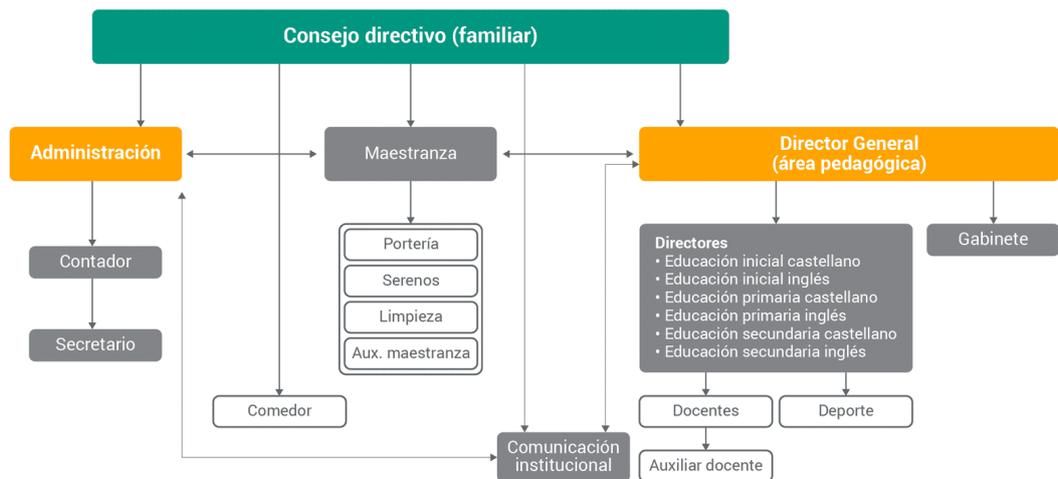
alrededor de la enseñanza bilingüe de doble escolaridad, atendiendo particularmente a una educación personalizada, con base en el constructivismo y en estrecha relación con los valores humanos con postulados fundacionales humanísticos. (UES21(2019) S.F. Modulo 0 Plan de Intervención. Instituto Santa Ana. Cronología edilicia Lección 11)

En cuanto a la visión de la institución, puede decirse que es una escuela que considera a cada alumno como un ser único, con una historia y un contexto que se conoce y con un proyecto de vida que se descubre y se potencia. Es una escuela que desarrolla la autoestima y la empatía en sus alumnos para colocarlos en su rol de actores y lectores críticos de la realidad que los rodea.

La misión del Instituto Santa Ana es brindar una enseñanza personalizada, construida desde un trabajo en equipo interdisciplinario y articulado, priorizando el crecimiento de cada alumno y estimulando sus capacidades individuales. Se intenta abrir caminos a múltiples experiencias, creando escenarios diferentes que promuevan los distintos aprendizajes y el pensamiento crítico de los alumnos. (UES 21(2019) S.F. Plan de Intervención Instituto Santa Ana. Mandatos Institucionales. Lección 14.)

Los valores que propone el colegio son: la educación sustentada en valores éticos, la conciencia del esfuerzo como medio para la superación personal y el logro de metas en una actitud de verdadero compromiso social y comunitario. (UES 21(2019) S. F. Plan de intervención Instituto Santa Ana PEI Lección 21.)

### 3.3 Organigrama de la institución



(UES21(2019) S.F. Plan de Intervención. Instituto Santa Ana. Organigrama del establecimiento. Lección 18.

## 4 Delimitación del problema

La problemática seleccionada en el Instituto Santa Ana de la ciudad de Córdoba, se relaciona con el abordaje que hace este en su currículo en cuanto a la implementación de la Educación Sexual Integral (ESI) en el Nivel Inicial.

Si bien en los abordajes específicos integrales del instituto, se incorpora la ESI, según la reglamentación legal nacional y provincial, se observa que no se desprenden proyectos áulicos a partir de la misma para la implementación de contenidos a desarrollar con los niños, ni propuestas para trabajar en las salas.

Este plan de intervención está orientado a brindar estrategias, herramientas y actividades, generar espacios de trabajo para todos los actores involucrados en el proceso enseñanza-aprendizaje, que posibiliten al niño la adquisición de habilidades y competencias que favorezcan su desarrollo integral.

## **5 Objetivos Generales**

- Brindar espacios y herramientas para el desarrollo de propuestas pedagógicas en el abordaje de la Educación Sexual integral en el Nivel Inicial del Instituto Santa Ana de la ciudad de Córdoba, mediante actividades lúdicas que promuevan una educación integral. Fomentando el compromiso de todos los actores sociales (docentes, directivos, familias, comunidad) involucrados en el proceso enseñanza-aprendizaje.

### **5.1 Objetivos Específicos**

- Fomentar en los niños una educación en valores, actitudes solidarias, respeto por la diversidad.
- Promover el conocimiento del cuerpo humano (partes externas, internas y sus funciones) y hábitos de cuidados de la salud, por parte de un profesional de la salud.
- Propiciar espacios apropiados para el desarrollo de competencias y habilidades que permitan a los niños y niñas expresar sentimientos, emociones y necesidades.

## **6 Fundamentación**

La ley 26150 establece como derecho de todos los estudiantes a recibir contenidos de educación sexual de manera integral, siendo el Estado responsable de garantizar dicho derecho.

La escuela es el ámbito específico donde la educación sexual debe ser abordada desde una perspectiva integradora de todos los aspectos que constituyen a una persona, biológicos, psicológicos, sociales, intelectuales, afectivos.

Hablar de Educación sexual en el Nivel Inicial no debe solo remitirnos a la sexualidad biológica de los niños y niñas, sino tener una mirada desde una concepción integral.

Los Lineamientos Curriculares para la Educación Sexual Integral aprobados por el Consejo federal de Educación en mayo de 2008, se establecen 5 ejes centrales en los cuales apoyarse para generar espacios y estrategias pedagógicas para abordar la temática.

- Reconocer la perspectiva de género
- Respetar la diversidad
- Valorar la afectividad
- Ejercer los derechos
- Cuidar el cuerpo y la salud

Es importante enseñar a niños y niñas en la primera infancia, el cuidado de su propio cuerpo y el de los demás, iniciarlos en el respeto de la diversidad, a brindarles espacios acogedores con actividades lúdicas donde los niños se sientan seguros, puedan expresar libremente sentimientos y emociones, miedos e interrogantes que puedan presentárseles en su vida cotidiana.

## **7 Marco teórico**

La palabra “jugar” como verbo, acción, significa lo que hacen o desean, la mayor parte del tiempo, los niños y niñas, porque esta es la manera que tienen de expresarse desde las primeras etapas de su vida, de construirse a sí mismos en relación con el mundo, construyendo vínculos afectivos, familiares y sociales, aprendiendo a conocerse y a interactuar con otras personas

El juego en los niños es indispensable para el desarrollo psicomotor, intelectual, afectivo y social ya que a través de él se desarrollan habilidades y capacidades. Es la mejor manera de aprendizaje.

Podemos encontrar muchas definiciones sobre el juego:

- Actividad que se realiza generalmente para divertirse o entretenerse y ejercitar alguna capacidad o destreza
- Actividad que realizan una o más personas utilizando su imaginación
- Actividad inherente al ser humano
- Forma privilegiada de expresión infantil

El juego está presente en la historia de la humanidad tiene carácter universal, quiere decir que en todas las culturas y a lo largo del tiempo, siempre se ha jugado.

Existen diversas teorías de las que podemos valernos de sus aportes para reconocer el valor que representa el juego en los aprendizajes de los niños.

Teorías psicoanalíticas

Sigmund Freud (1856-1939) “El juego produce una catarsis liberadora de emociones reprimidas, dejando al individuo en condiciones de poder expresarse libremente”.

Para este psicólogo el niño a través del juego logra dominar acontecimientos, pasando de una actitud pasiva a intentar controlar la realidad. (Teorías sobre el origen del juego 2011)

Donald Winnicott (1896-1971)- “el juego es un área intermedia entre la subjetividad y la experiencia de relación con el otro”. El denomina esta área como “objeto transacciona”, algo externo e interno a la vez. (Winnicott Resumen.2016)

#### Teorías sociales y culturales

Lev Vygotsky (1896-1934)- “El juego surge como necesidad de reproducir el contacto con los demás” para este autor el juego cumple una función social, a través de él se realizan actividades sociales con otros niños gracias a la cooperación.

Sutton Smith (1924) “El juego nace en cada cultura como medio para asegurar la transmisión de sus valores e ideologías propias”. (Teorías del juego. El juego en educación infantil)

#### Teoría ecológica

Urie Bronfenbrenner (1917-2005) “El juego está condicionado por los distintos niveles ambientales o sistemas existentes en el entorno del niño”. La persona es un sistema que encaja dentro de otro, y así sucesivamente, estableciéndose relaciones recíprocas entre todos esos sistemas.

#### Teoría cognitiva

Jean Piaget (1896-1980) “El juego forma parte de la inteligencia del niño, porque representa la asimilación de la realidad, según cada etapa evolutiva del individuo”. Considera que el jugar se convierte en un medio para comprender el funcionamiento de las cosas. (Actividades lúdicas 2012. Teorías de los juegos. Piaget, Vygotsky, otros.)

El juego es necesario para el desarrollo del niño, en la medida que este es el protagonista, y contribuye positivamente a todos los aspectos del crecimiento. Los niños aprenden a aprender, a pensar, a recordar y a resolver problemas a través del juego, este

les da la oportunidad de comprobar y experimentar sus creencias sobre el mundo que los rodea.

El juego permite al niño:

- Explorar el mundo que lo rodea
- Interactuar con iguales
- Funcionar de forma autónoma
- Descubrir nuevas sensaciones
- Favorecer el proceso socializador

En estos procesos de desarrollo de niños y niñas existen diferentes personas que se encuentran involucradas en la educación de los mismos (institución educativa, docentes, alumnos) que trabajan en conjunto para favorecer el aprendizaje y la formación de los estudiantes, a estas personas se las llama “actores educativos”, pero en el proceso escolar de un niño o niña, no es solo la relación docente-alumno, intervienen en el mismo, de una otra manera, otras personas ajenas al ámbito educativo propiamente dicho, llamadas “actores sociales” (padres, profesionales de diversas áreas, comunidad, estado, etc.) que enriquecen y favorecen ese proceso.

Vygotsky nos habla de la importancia de la interacción social en el aprendizaje, producto de la colaboración que un adulto puede ofrecerle al niño, generando procesos educativos que incentiven el desarrollo mental, para ello es necesario llevarlos a una Zona de desarrollo próximo, que define como la distancia entre el nivel real de desarrollo alcanzado por el niño para resolver un problema de forma independiente y el nivel de desarrollo potencial determinado por la resolución de un problema con la guía de un adulto. (Vygotsky 1979)

Jerome Bruner es otro autor que también nos habla de la importancia de los adultos en el proceso de enseñanza-aprendizaje de un niño, el utiliza el concepto de “andamiaje” para referirse al papel que desempeña ese adulto, con más experticia, con respecto al acompañamiento que hace en el niño. (Bruner 1998)

Conceptos estrechamente relacionados de estos dos autores pero que nos ponen en relieve la importancia que tienen los adultos responsables en el proceso enseñanza aprendizaje de un niño. En el cual se encuentran involucrados todos los individuos que conforman una comunidad.

Y dentro de esa comunidad también se encuentra “La familia”, como primer y principal núcleo de aprendizaje en el niño, promoviendo desde el hogar una educación sin violencia apostando al dialogo en todo momento, respetando la diversidad, la perspectiva de género. apoyando a sus hijos e hijas en el proceso educativo y acompañando junto al docente e institución educativa en la construcción de herramientas que le sirvan al niño para desenvolverse plena y libremente en la vida.

La comunidad propiamente dicha es otro actor social muy importante en los procesos educativos de los niños, entiéndase como comunidad los espacios sociales fuera del ámbito escolar (clubes, asociaciones fundaciones, centros sanitarios, etc.) ya estos son lugares cercanos, de convivencia y cotidianos para los niños en los cuales interactúan con todos los que allí se encuentran, generando vínculos.

No podemos dejar de nombrar al “Estado” como principal promotor de educación para sus ciudadanos, estableciendo políticas públicas que garanticen el cumplimiento de las normativas, capacitando, brindando los recursos necesarios para la aplicación de los diferentes programas.

Una de esas normativas impulsadas por el Estado en beneficio de la comunidad es la Ley N.º 26061 - “Protección integral de los Derechos de niñas, niños y adolescentes” establece en su art. 4 Políticas Públicas en función de: “Promoción de redes intersectoriales locales”, y en su art. 5- Participación Comunitaria: “La comunidad, en ejercicio de la democracia participativa, debe y tiene derecho a ser parte activa en el logro de la vigencia plena y efectiva de los derechos y garantías de niñas, niños y adolescentes”. (Ley N°26061)

## 8 Plan de trabajo

### Plan integral de propuestas

Actividades	Objetivos- Propuesta	Tiempo
Primera etapa	Presentación del plan de intervención ante las autoridades de la institución	45’
Segunda etapa	<ul style="list-style-type: none"> <li>Promover el conocimiento del cuerpo humano (partes externas, internas y sus funciones) y hábitos de cuidados de la salud, por parte de un profesional de la salud.</li> </ul>	
Actividad 1 “Creciendo día a día”	Elaboración familiar de una “carpeta viajera”	30 días aprox.
Actividad 2 “Conociendo nuestro cuerpo”	Expresión corporal: bailar al ritmo de una canción, marcando las partes del cuerpo	60’
Actividad 3 “Las partes íntimas”	Observación de un video de YouTube, canal Paka-Paka	40’
Actividad 4 “Las vacunas y la salud”	Visita al centro de salud cercano a la institución. Charla por parte de un profesional de la salud	80’
Tercera etapa	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fomentar en los niños una educación en valores, actitudes solidarias, respeto por la diversidad.</li> <li>Propiciar espacios apropiados para el desarrollo de competencias y habilidades que permitan a los niños y niñas expresar sentimientos, emociones y necesidades.</li> </ul>	

Actividad 1 “Esto sí, esto no”	Observación de lámina: “la sala de mi jardín” (material instructivo realizado por el Ministerio de Educación de la Nación)	70’
Actividad 2 “Las emociones”	Juego de memoria “memo test” realizado con fichas de emoticones.	60’
Actividad 3 “Hablar sin miedo”	Momento literario: cuento “Los guarda secretos” (colección cuentos que cuidan-UNICEF)	65’

Fuente: Elaboración propia 2022

## 8.1 Actividades

### Primera etapa

En la primera etapa se realizará la presentación del Plan de intervención ante los directivos del Nivel Inicial del Instituto Santa Ana.

Tiempo: la organización de la propuesta se llevará a cabo en el mes de abril, en tanto que el desarrollo de las actividades será durante mes de abril y mayo.

Lugar: sala nivel inicial Instituto Santa Ana

Destinatarios: alumnos de nivel inicial

Recursos: se detallarán en cada actividad

### Segunda etapa

Actividad 1: “Creciendo día a día”

Duración 30 días aproximadamente

Inicio: se enviará a las familias una “Carpeta Viajera”, en anexos 1 se encuentra un modelo de carpeta que puede ser realizado.

Desarrollo: en esta carpeta se solicitará a las familias que peguen fotos de sus niños/as durante su proceso de crecimiento desde bebés hasta la fecha, y si lo desean

pueden hacer un breve comentario de las mismas (con quien está en la foto mamá, papá, abuelos, etc. cuantos años tiene, donde estaba, etc..)

También se les pedirá que la carpeta no permanezca en casa más de dos días porque debe visitar otras casas.

Cada vez que la carpeta llegue al jardín será una buena ocasión para conversar con los niños, mostrar las fotos de su compañero/a, observar el desarrollo y crecimiento, conocer la historia de vida del niño/a.

Cierre: Al finalizar el recorrido de la carpeta por todas las casas de los niños, se realizará un mural con todas las historias, para compartir con las familias del jardín.

Recursos humanos: docente, alumnos, familias

Recursos materiales: -tapas duras de carpeta N.º 5, hojas blancas, lienzo ecológico 2m largo x 1m ancho (para armar el mural)

Actividad 2: “Conociendo nuestro cuerpo”

Duración: 60 minutos

Inicio (15’): se escuchará la canción “Yo tengo un cuerpo y lo voy a mover” (COREOKIDS). Enlace: <https://www.youtube.com/watch>

Desarrollo (30’): en el patio del jardín se pedirá a los niños que se ubiquen en el espacio para poder bailar al ritmo de la música, la cual irá nombrando las partes del cuerpo que tendrán que mover.

Cierre (15’): en el mismo patio se realizarán movimientos de relajación para descansar.

En la sala elaboraran dibujos del cuerpo humano.

Recursos humanos: docente-alumnos

Recursos materiales: equipo de audio, hojas blancas, fibras de colores

Actividad 3: “Las partes íntimas”

Duración: 40 minutos

Inicio (10’): se proyectará un video de YouTube del canal Paka-Paka sobre el cuerpo humano “Zamba desafía”, con una duración de 2,02 minutos. el video trata de los nombres de cada parte del cuerpo incluyendo las partes íntimas y sus cuidados.

Enlace <https://www.youtube.com/watch?v=A-ZioKUmeRQ>

Desarrollo (15’): se ambientará la sala del jardín, cerrando las ventanas y puertas para que no entre demasiada luz, se colocarán las sillas frente a la pared en la cual se proyectara el video.

Cierre (15’): conversar con los niños acerca de lo que observaron, indagar ¿cómo nombran las partes íntimas? ¿por qué se llaman de esa manera? ¿qué cuidados realizan ellos de sus cuerpos?

Recursos humanos: docentes, alumnos

Recursos materiales: proyector

Actividad 4: “Las vacunas y la salud”

Duración: 80 minutos

Inicio (15’): ¿conversaremos con los niños acerca de las vacunas, su importancia para la salud, porque hay que vacunarse, donde debo ir para colocarme una vacuna?

Desarrollo (45’): realizaremos una visita al centro de salud cercano al jardín, para conocer más acerca de los cuidados de la salud, allí la enfermera les enseñara que

elementos son necesarios para colocar una vacuna, les hablara de algunos cuidados para la salud, medidas de prevención, como por ejemplo lavarse las manos con frecuencia, cepillarse los dientes, comer saludable, etc.

Cierre (20'): ya de regreso en el jardín, se realizará el registro de lo visto y los niños dibujaran lo que más les gusto de la salida.

Recursos humanos: docentes, alumnos

### Tercera etapa

Actividad 1: “Esto sí, esto no”

Duración: 70 minutos

Inicio (10'): los niños observaran una lámina “La sala de mi jardín” (en anexos se encuentra imagen de la misma. Enlace:

<https://www.argentina.gob.ar/sites/default/files/la-sala-de-mi-jardin1.pdf>

Desarrollo (40'): La lámina «La sala de mi jardín» muestra una sala de jardín, hay niños y niñas realizando diferentes actividades. Se pueden observar distintos rincones: música, biblioteca, arte y juegos de mesa. Les proponemos a los niños y niñas que jueguen a descubrir los detalles de la lámina, con ayuda de la docente que leerá las consignas que allí se presentan como preguntas disparadoras para abordar los temas de cada escena.

Escena 1: “Nuestro cuerpo también dice cosas”

Es muy importante reconocer y expresar lo que sentimos, y también escuchar lo que les pasa a los demás: ¿Cómo se siente este nene? ¿Por qué tiene cara de enojado? ¿Qué otras maneras tenemos de expresar nuestro enojo? ¿Qué cosas nos hacen enojar a nosotros/as? ¿Jugamos a “dígalos con mímica” de sentimientos? ¿Cómo mostramos con

el cuerpo que estamos tristes? ¿Qué cosas nos entristecen? ¿Qué cosas hacemos que pueden entristecer a los demás? ¿Cómo podemos hacer si enojamos o entristecemos a alguien y estamos arrepentidas/os? ¿Qué cosas nos ponen contentos/as? ¿Cómo mostramos la alegría con el cuerpo? Caminamos contentos/as, saludamos contentas/os, miramos contentos/as... ¿Qué cosas nos hacen sentir miedo? ¿A quiénes pedimos ayuda entonces?

#### Escena 2: “Cosquillas, besos y abrazos”

Hay contactos físicos, como las cosquillas, los besos o los abrazos, que a veces nos gustan y otras, no. Siempre tenemos derecho a decir sí o no. ¿Cuándo nos gusta que nos abracen, nos den besos o nos hagan cosquillas? ¿Cuándo no? ¿Qué podemos hacer cuando alguien nos quiere dar un beso, un abrazo o una caricia y nosotros/as no queremos? ¿Qué debemos hacer si tenemos ganas de dar un beso o hacer cosquillas a un amigo o una amiga, y esa persona no tiene ganas? ¿Qué otras formas de demostrar el cariño conocemos? ¿Qué hacemos si alguna persona adulta nos inquieta o molesta, y nos sentimos mal y presionados/as? ¿A quién podemos pedir ayuda?

#### Escena 3: “Nuestras familias”

Las familias pueden estar formadas de distintas maneras: ¿Cómo es la familia de Flor? Mencionamos otras familias posibles: mamá, abuela y nenes/as; mamá, papá y nenes/as; abuela y abuelo y nenes/as, etcétera. ¿Cómo es la de ustedes? ¿Qué cosas hacen juntos los integrantes de sus familias? ¿Cómo se cuidan, se ayudan y se protegen? ¿Cómo se reparten los trabajos en la casa? ¿Todas las personas de una familia viven siempre en la misma casa? Jugamos a dibujar nuestras familias e inventamos historias de familias diferentes.

#### Escena 4: “Todos somos diferentes”

Nuestros cuerpos son diferentes y eso nos hace únicos y especiales: describimos a los chicos y las chicas que están en la escena. ¿Cómo son? ¿Cómo es nuestra seño? ¿Y la seño de la otra sala? ¿Y el profe de Educación Física? ¿Cómo soy yo? ¿Conocemos canciones que hablen del cuerpo? ¿Las cantamos y bailamos? ¿Qué podemos expresar con las manos? ¿Y con los pies? Contorneamos las huellas de pies y de manos sobre un papel afiche, las exponemos sobre la pared, comparamos tamaños y formas. Conversamos y valoramos nuestras similitudes y diferencias corporales. Trabajamos sobre otras similitudes y diferencias de las personas: sus gustos, sus programas favoritos, sus equipos de fútbol, sus colores preferidos, sus costumbres, sus creencias, etcétera. Conversamos y valoramos estas similitudes y diferencias.

Cierre (20'): exponemos en la pared los trabajos realizados por los niños.

Recursos humanos: docente – alumnos

Recursos materiales: laminas- hojas blancas- papel afiche- fibras de colores.

Actividad 2: “Las emociones”

Duración: 60 minutos

Inicio (15'): presentaremos un juego de memoria realizado con fichas de emoticones que representan diferentes emociones.

Desarrollo (30'): el juego consiste en dar vueltas dos fichas por participante, intentando hacer coincidir las emociones del dibujo.

Si las fichas no coinciden deberán volver a colocarlas dadas vueltas sobre la mesa, y será el turno del siguiente participante.

Si las fichas coinciden, podemos realizar las siguientes preguntas ¿Qué emoción les parece que es?, ¿cuándo nos sentimos así? ¿Qué podemos hacer cuando alguien se siente así?

Cierre (15): los niños dibujaran y pintaran una carita con la emoción que sientan en ese momento y la llevaran a casa para mostrar a su familia.  
(Fuente: [https://www.buenosaires.gob.ar/sites/gcaba/files/inicial\\_-\\_esi\\_en\\_familia.pdf](https://www.buenosaires.gob.ar/sites/gcaba/files/inicial_-_esi_en_familia.pdf))

Recursos humanos: docente- alumnos

Recursos materiales: Fichas de emoticones, hojas blancas, fibras de colores.

Actividad 3: “Hablar sin miedo”

Duración: 65 minutos

Inicio (15’): la docente leerá un cuento “Los guarda secretos” de Graciela Repun. (colección “cuentos que cuidan”- UNICEF. Enlace: <https://www.unicef.org/argentina/informes/serie-cuentos-que-cuidan>)

Desarrollo (30’): se ambientará el espacio con alfombras y/o almohadones para que los niños se sienten en ronda y así escuchar y ver las imágenes del cuento que leerá la seño. A partir de allí se podrán disparar preguntas como por ejemplo ¿ustedes tienen secretos? ¿alguien les pidió alguna vez que guardaran un secreto?

Cierre (20’): escucharán y bailarán con la canción “¡Decir no”! Enlace: [https://www.youtube.com/watch?v=tO\\_j2ULitNQ](https://www.youtube.com/watch?v=tO_j2ULitNQ)

Recursos humanos: docente- alumnos

Recursos materiales: libro de cuento, equipo de audio, alfombras, almohadones

## 8.2 Cronograma

Actividades	Abril				Mayo		
	Semanas						
	1	2	3	4	5	6	7
Etapa 1							
Actividad 1							
Etapa 2							
Actividad 1							
Actividad 2							
Actividad 3							
Actividad 4							
Etapa 3							
Actividad 1							
Actividad 2							
Actividad 3							

Fuente: Elaboración propia,2022

## 8.3 Presupuesto

Recursos	Detalle	Valor total
<u>Humanos</u>		
Lic. En Educación	Organización e implementación del plan de intervención. Cantidad de hs. 15 Valor estimativo de la hora \$ 2500.-	\$ 37.500.-
Materiales	Se utilizarán materiales que proveerá la institución	

Fuente: Elaboración propia,2022

## 8.4 Evaluación

Evaluar es un proceso importante de seguimiento en los avances de las acciones educativas que se llevan a cabo en el aula, proporciona información para mejorar o reajustar los procesos educativos.

Entendemos que en el aula tenemos diversidad de estudiantes y debemos utilizar diferentes estrategias que favorezcan el aprendizaje y además de acreditar saberes, promover en los alumnos la toma de conciencia y el desarrollo de su autonomía. (Anijovich-Cappelletti2017)

La evaluación del presente Plan de Intervención será formativa. Los instrumentos utilizados serán las observaciones y registros que llevara a cabo la licenciada en educación, de acuerdo a diferentes indicadores.

#### Indicadores de logro

Indicadores	Logrado	En proceso
¿Participa activamente en las actividades propuestas		
¿Reconoce pautas y cuidados del propio cuerpo y el del otro?		
¿expresa verbalmente sentimientos y/o emociones?		
¿Expresa gestualmente sentimientos y/o emociones?		
¿Es solidario/a con sus pares?		
¿Disfruta participar en actividades grupales?		

## 9 Resultados esperados

Se espera que el presente plan de intervención brinde la posibilidad de realizar un abordaje de la ley 26150, desde los lineamientos curriculares y los ejes temáticos de la educación sexual integral,

Diseñar propuestas pedagógicas que promuevan el desarrollo integral de niños y niñas, generando espacios que favorezcan el desarrollo de competencias y habilidades para la construcción de aprendizajes significativos

Se busca generar espacios y tiempos apropiados para la realización de actividades lúdicas en el aula, para los niños y niñas del nivel inicial, en las que se incorporen contenidos de Educación Sexual Integral adaptados a las edades de los alumnos, que

motiven la participación activa de los mismos y promuevan la adquisición de nuevos conocimientos.

Se espera que todos los actores sociales (directivos, docentes, no docentes, familias, alumnos, comunidad, etc.) se involucren y participen en los procesos de enseñanza, acompañando, apoyando y fortaleciendo la construcción de autonomía en los alumnos.

## **10 Conclusión**

El objetivo de este plan de intervención fue que, en el nivel inicial del Instituto Santa Ana, se brinden y generen en el aula, espacios y herramientas para el desarrollo de propuestas pedagógicas en el abordaje de la Educación Sexual Integral.

En el Instituto Santa Ana se realiza un abordaje de Educación Sexual Integral según las reglamentaciones vigentes nacionales y provinciales, como se puede apreciar en su proyecto institucional, pero no se observa que se incluya en el currículo actividades diarias de los contenidos de ESI.

Con la implementación de este plan de intervención se busca trabajar de manera cotidiana en el aula estos contenidos a través de propuestas de secuencias didácticas de actividades que abordan los mismos, mediante los ejes temáticos de los Lineamientos Curriculares propuestos por el Ministerio de Educación de la Nación para el Nivel Inicial, tales como reconocer la perspectiva de género, respetar la diversidad, valorar la afectividad, cuidar el cuerpo y la salud.

Con estas propuestas, los docentes contarán con herramientas, recursos didácticos para implementarlos en sus prácticas diarias y garantizar el proceso de enseñanza-aprendizaje en Educación Sexual Integral, en cuanto a los niños y niñas adquirirán aprendizajes valiosos y adecuados sobre los diferentes ejes temáticos y también podrán

identificar, verbalizar emociones, sentimientos y necesidades, favoreciendo su desarrollo integral.

La propuesta de este plan de intervención, también es fortalecer el trabajo continuo y constante que vienen realizando los docentes en el aula, acompañarlos en el desarrollo de la propuesta diaria de cada jornada realizando un abordaje integral de los contenidos de Educación Sexual Integral.

## 11 Referencias:

Ley N° 26150/2006-Educación Sexual Integral. Recuperado de:  
<https://www.argentina.gob.ar/sites/default/files/cuaderno-esi-inicial.pdf>

UES21(2019) S.F. Modulo 0 Plan de Intervención Instituto Santa Ana. Presentación,  
 Lección 3 Recuperado de:  
<https://siglo21.instructure.com/courses/16993/pages/plan-de-intervencion-modulo-0>

UES21 (2019) S.F. Modulo 0 Plan de Intervención Instituto Santa Ana. Ubicación de la  
 Institución en el Contexto. Lección 4. Recuperado de:  
<https://siglo21.instructure.com/courses/16993/pages/plan-de-intervencion-modulo-0>

UES21(2019) S.F. Modulo 0 Plan de Intervención. Instituto Santa Ana. Historia  
 Institucional. Lección 10. Recuperado de:  
<https://siglo21.instructure.com/courses/16993/pages/plan-de-intervencion-modulo-0>

UES21(2019) S.F. Modulo 0 Plan de Intervención. Instituto Santa Ana. Cronología  
 edilicia Lección 11. Recuperado de:  
<https://siglo21.instructure.com/courses/16993/pages/plan-de-intervencion-modulo-0>

UES 21(2019) S.F. Plan de Intervención Instituto Santa Ana. Mandatos Institucionales.  
 Lección 14. Recuperado de:  
<https://siglo21.instructure.com/courses/16993/pages/plan-de-intervencion-modulo-0>

UES 21(2019) S. F. Plan de intervención Instituto Santa Ana PEI Lección 21. Recuperado de: (<https://siglo21.instructure.com/courses/16993/pages/plan-de-intervencion-modulo-0>)

UES21(2019) S.F. Plan de Intervención. Instituto Santa Ana. Organigrama del establecimiento. Lección 18. Recuperado de: <https://siglo21.instructure.com/courses/16993/pages/plan-de-intervencion-modulo-0>

Anijovich y Cappelletti-La educación como oportunidad. Recuperado de:<http://fediap.com.ar/wp-content/uploads/2020/07/La-evaluacion-como-oportunidad-Anijovich-y-Cappelletti.pdf>

**Bruner, J.** (1998). *Desarrollo cognitivo y educación*. Madrid, España: Editorial Morata. Lec.4 Recuperado de: <https://siglo21.instructure.com/courses/16270/pages/modulos#>

Instituto para el Futuro de la Educación | Tecnológico de Monterrey,2018. Recuperado de: <https://observatorio.tec.mx/edu-news/ecosistema-educa...>

Ley N°26061/2005-Proteccion Integral de los derechos de las Niñas, Niño y Adolescentes. Recuperado de: <http://www.argentina.gob.ar>

Teorías de los juegos. Piaget, Vygotsky, otros.) Actividades lúdicas 2012. Recuperado de: <https://actividadesludicas2012.wordpress.com>.

Teorías sobre el origen del juego 2011. Recuperado de: <https://www.efdeportes.com/efd153/teorias-sobre-el-origen-del-juego.htm>

**Vygotsky L.** (1979). *El Desarrollo de los Procesos Psicológicos Superiores*. Barcelona:

Crítica. Lectura 3 Recuperado de:

<https://siglo21.instructure.com/courses/16270/pages/modulos#>

Winicott Resumen (2016). Teoría del Desarrollo Psicoemocional. Recuperado de:

<https://es.slideshare.net/YesicaYaninaHupchak/winnicot-resumen>

## 12 Anexos 1

Modelo de carpeta viajera



## 13 Anexos 2

Lamina “la sala de mi jardín”- (Ministerio de Educación- Presidencia de la Nación)



## 14 Anexos 3

Modelo de fichas para juego memo test de emoticones

