

Universidad Siglo 21



Licenciatura en Educación

Trabajo final de grado

Plan de Intervención

Plan de intervención.

Unidad Educativa Maryland

“Innovación en Nivel Primario sobre Alfabetización Digital y Uso de TIC”

Autor: María Fernanda Pérez

Legajo: VEDU018019

DNI: 30.357.631

Tutora: Mgter María Clara Cunill

Metan, Salta. Noviembre 2022

Índice

1.Resumen.....	4
2.Introducción.....	5
3.Presentación de la línea temática.....	6
4.Síntesis de la institución.....	8
4.1 Historia. Datos generales.....	7
4.2 Valores, visión, misión.....	11
5.Delimitación de la necesidad objeto de intervención.....	12
6. Objetivo general.....	15
6.1 Objetivos específicos.....	15
7. Justificación.....	15
8. Marco teórico.....	16
8.1 Que son las tics?.....	17
8.2 Brecha generacional – digital.....	18
8.3 Nativos digitales.....	19
8.4 Antecedentes en la implementación básica de Tics.....	20
9. Plan de trabajo.....	21
9.1 Actividades.....	21
9.2 Cronograma.....	26
9.3 Recursos.....	26
9.4 Presupuesto.....	26
10. Evaluación.....	27

11. Resultados esperados.....	29
12. Conclusión.....	30
13. Referencias.....	31

1. Resumen

La propuesta de intervención fue diseñada con el fin de innovar en herramientas y canales que utilizan los educadores de nivel primario en la etapa de alfabetización inicial.

Este proyecto no es más que la búsqueda de modernización de técnicas y métodos clásicos de transmisión de conocimiento.

Persigue una transformación de los canales, en un medio más progresista que pueda satisfacer los desafiantes requerimientos de los educandos de la nueva era; los nativos digitales.

Es la llamada alfabetización digital la que pretende lograr el propósito de desarrollar ciertas habilidades y competencias a través de actividades significativas y la utilización de nuevas tecnologías de información y conocimiento.

El diseño del plan surge de un escenario post anémico, que se ve potenciado con el uso masivo, diario e imprescindible de las nuevas tecnologías por parte del alumnado. Poder incorporar mecanismos de vanguardia, es proporcional a las mejoras en la participación áulica y un mayor interés no solo de los educandos sino de los educadores.

1.1. Palabras claves: Alfabetización Digital, Nativos Digitales, Nuevas tecnologías de información y conocimiento

2. Introducción

La evolución tecnológica a lo largo de los años ha generado un inevitable cambio sociocultural que se evidencia en los requerimientos de las nuevas generaciones.

Tal es el caso que las instituciones educativas se ven obligadas a implementar nuevas técnicas para transmitir el contenido necesario y que sea fijado de manera permanente, no superficial.

El transitar nuevos caminos requiere de un estudio, preparación e indagación, prueba y puesta en escena por parte del cuerpo docente en el diseño e invención de herramientas creativas y lúdicas; que sean capaces de captar la atención e interés de los alumnos y por ende generar espacios más participativos en una de las etapas más importantes de la escolaridad el nivel primario.

El proyecto de aplicación podrá llevarse a cabo a través del uso de nuevas tecnologías de información y comunicación denominadas Tics.

Como bien lo expresa Mariana Maggio:

“En los escenarios de la contemporaneidad, las tecnologías de la información y la comunicación, entramadas con la cultura y el conocimiento, generan hoy más que nunca posibilidades ricas y diversas para la enseñanza poderosa. Enseñar aprovechando estas enormes oportunidades implica pensar, especialmente, en su sentido didáctico, de modo tal de acercarnos a la creación de propuestas originales clase a clase, a la enseñanza de abordajes teóricos actuales, a planteos que permitan pensar al modo de la disciplina, a mirar en perspectiva y conmover a nuestros alumnos, a la vez que dejar huellas perdurables” (2012).

3. Presentación de línea temática

Modelos de aprendizajes innovadores; las TIC como promotoras de aprendizaje significativo.

Las nuevas tecnologías de la información y la comunicación constituyen nuevos modelos de aprendizaje, que germinan una tendencia evolucionista con vistas a cristalizar la pedagogía digital.

Como una primera aproximación a las TICS, Graells (2000), las define como un “conjunto de avances tecnológicos posibilitados por la informática, las telecomunicaciones y las tecnologías audiovisuales, todas estas proporcionan herramientas para el tratamiento y la difusión de la información y contar con diversos canales de comunicación”.

Volcándose dicha definición en el ámbito educativo, es una realidad el hecho que el acceso a la información hoy es masivo y de fácil obtención, basta cualquier dispositivo móvil e internet. Es por ello que tanto alumnos como docentes son portadores y transmisores de información, lo que antes era valioso en demasía, hoy es superabundante.

Según el Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación:

El escenario social de la educación y la tarea docente ha cambiado; La escuela es desplazada como canal privilegiado mediante el cual las nuevas generaciones entran en contacto con la información sobre el mundo. Esto fue puesto en evidencia por la televisión y los medios de comunicación masiva, y las nuevas tecnologías digitales acentúan aún más este proceso. Los sujetos con los que trabaja la educación escolar están crecientemente

atravesados por flujos electrónicos globales –imágenes y textos, entre otros estímulos– que proveen una parte cada vez más importante de los materiales sobre los que se construyen las narraciones y versiones de lo social y la identidad de los individuos. (2007. P14).

Estas palabras ponderan el valor agregado de poder comunicar de manera permeable y no superficial el contenido de esa información, (desafío para los docentes) y que el destinatario (alumno) sepa “aprehender”, es decir hacer parte de sí mismo, tal conocimiento, haciéndolo duradero y significativo.

La escuela Maryland intenta desarrollar metodologías y sistemas de vanguardia siempre teniendo como norte los valores y la visión que la caracteriza, sostenemos que se configura una simbiosis perfecta; la alfabetización digital y el impacto-resultado trascendental en la vida de los alumnos de nivel primario.

Los proyectos de la institución (que nos sirven como una base de datos para el desarrollo de nuestra tarea), fueron elaborados en torno a objetivos y necesidades detectadas por áreas especializadas que a través de un trabajo interdisciplinario, brindan elementos de calidad, para la elaboración de proyectos novedosos viables.

Es indudable que la institución incansablemente persigue la autoría de pensamiento conjunto, entre alumnos, docentes, padres.

El departamento de informática aporta el medio ideal para que los niños adquieran las habilidades que el mundo de hoy requiere, y puedan desenvolverse de manera autónoma. (Desde los 4 años los alumnos tienen acceso a la sala de informática).

Es trascendental tener en cuenta que uno de los pilares básicos del Instituto Maryland, es la enseñanza de habla inglesa, razón extra para la implementación del uso de nuevas tecnologías que posibiliten la comunicación de manera inmediata, y traspasen cualquier frontera.

Por ende, sería óptimo, prometedor y sumamente productivo proyectar un plan innovador para facilitar la interconexión con otros sujetos de habla inglesa.

4. Síntesis de la institución

4.1 Historia. Datos generales

La Unidad Educativa Maryland es una escuela de gestión privada y laica, comienza en el año 1994, cuando Marga de Maurell, Nancy Goico y Marta Carry iniciaron con las gestiones para fundar una escuela.

En septiembre de ese mismo año, el grupo societario, que ahora contaba con Dolly Arias, organizó las primeras reuniones destinadas a presentar el proyecto a la sociedad de Villa Allende y a convocar a las personas que luego se harían cargo de la puesta en marcha de ese proyecto.

Uno de los caracteres más distinguidos era la idea de implementar modalidad bilingüe del idioma inglés.

Los tres niveles de la institución funcionan por la mañana con opción de doble turno, no obligatorio, pero a la que la mayor parte del estudiantado asiste, en Formación Opcional de Lengua Inglesa (F.O.L.I.). Además, tiene una fuerte orientación en Comunicación y formación de Lengua Inglesa.

La institución está ubicada en Barrio Centro de la provincia de Córdoba, Departamento

Colón, localidad Villa Allende con Domicilio: Güemes 702.

Teléfonos: (03543) 432239/433629/435656

Página: www.maryland.edu.ar

Mail de referencia: administración@maryland.edu.ar

Comenzó a funcionar efectivamente en marzo de 1995, tras conseguir una casona antigua por medio de la Municipalidad de Villa Allende y el Consejo Deliberante.

Comenzaron las clases en la: Sala de 4, de 5, y primero, segundo y tercer grado (donde se habilitó una sola comisión). La matrícula total en ese entonces era de 50 alumnos.

Año tras año se fueron construyendo nuevas aulas e instalaciones.

En la actualidad, cuenta con los tres niveles: nivel inicial, nivel primario y nivel medio, y con dos secciones por cada curso y se estiman alrededor de 600 alumnos.

Desde el año 2002 la planta está conformada de la siguiente forma

Nivel inicial

- ✓ Sala de 4 (dos secciones).
- ✓ Sala de 5 A y B (dos secciones).
- ✓ Maestras de ramas especiales: 1 de Música, 1 de inglés, 1 de Educación Física.

Nivel primario

- ✓ Maestras de grado (10 diez).

- ✓ Seis grados con dos divisiones cada uno.
- ✓ Maestras de ramas especiales: 1 de Plástica, 1 de Música, 2 de Educación Física, 2 de inglés y 1 de Informática.

Áreas conformadas:

- ✓ Dirección unificada.
- ✓ Secretaría: 1 secretaria docente.
- ✓ Administración: 2 secretarios administrativos.
- ✓ Gabinete: 1 psicomotricista y 1 psicopedagoga.
- ✓ Coordinadores: 1 para Informática, 1 para inglés, 1 para nivel inicial y 1 para Educación Física.

La institución contaba con un total de 320 alumnos para todas las divisiones.

Desde el año 2010 el Nivel medio está conformado de la siguiente manera:

- ✓ Ciclo básico: 1°, 2° y 3°
- ✓ Ciclo de Orientación en Humanidades y Ciencias Sociales: una división.
- ✓ Directora: una.
- ✓ Secretaría del nivel: una.
- ✓ Gabinete: dos psicólogos.
- ✓ Coordinadores: 1 para Informática, 1 para inglés, 1 para Educación Física.
- ✓ Plantel docente: está conformado por 26 docentes.

Con respecto al alumnado, son niños y adolescentes de clase media-alta, y su población está conformada por niños y adolescentes de Villa Allende, Unquillo, Mendiolaza y La Calera, debido a un incremento, en estas localidades, de nuevos barrios cerrados.

El terreno y la casa a partir del cual se construyó el resto de la escuela pertenecen a la Municipalidad de Villa Allende.

4.2 Valores, visión, misión.

Las organizadoras partieron de la premisa de formar un centro educativo donde se practicarán valores y comportamientos, tales como la tolerancia, la solidaridad y la participación.

Para materializar y poner en marcha estos valores; desde los orígenes de la escuela, la licenciada Lazzarini, tuvo la tarea de redactar las bases fundadoras de la institución, en este documento se tiene como visión la construcción y realización de acciones colaborativas entre todos los docentes, la creación de puentes de comunicación, el intercambio de ideas, y la necesidad de vincular e innovar en base a los intereses de los alumnos. En esta cadena de actividades se persigue el enriquecimiento de proyectos educativos, que tendrá beneficios aplicables en todos los niveles.

Como misión fundacional además de la búsqueda de compromiso y trabajo en equipo, la institución germina con la meta de formar sujetos bilingües, hasta se planteaba la posibilidad de realizar futuros intercambios con alumnos del estado de Maryland, en Estados Unidos.

Es por ello el nombre de la Escuela; ya que su fundadora, mantenía un estrecho vínculo con la mencionada ciudad.

Los intercambios culturales no han podido llevarse a cabo, pero sí se le pudo dar una orientación en idioma y comunicación, con implementación del programa F.O.L.I. (Formación Opcional de Lengua Inglesa) que se dicta a la tarde.

5. Delimitación de la necesidad objeto de intervención

En la presentación de la línea temática elegida se realizó una breve introducción del ¿Por qué? vemos viable una intervención en la UNIDAD EDUCATIVA MARYLAND.

Los datos de la escuela ayudan a categorizar a la población que concurre a la misma, lo que significa que la mayoría del alumnado cuenta con medios y recursos para la creación de un proyecto que pondere las tics.

Del análisis previo resulta necesario entonces el planteo de nuevos escenarios orientados a la alfabetización, en los que la flexibilidad y lo novedoso sea bienvenido, no descartando los sistemas tradicionales clásicos, que aunque hoy poco llamen la atención de los legatarios contemporáneos, pero si ofreciendo una mixtura de proyectos pedagógicos que junto con la implementación de tics tenga llegada a este público, que desde la más temprana edad representan un desafío para crear nuevos canales de aprendizaje.

Es necesario destacar que surge del análisis e investigación que hace el mismo instituto, el que pone de relieve la importancia de “la alfabetización en nivel primario, a través de modelos innovadores de aprendizaje y uso de las TIC”.

Los directivos de la institución en sus entrevistas manifestaron este objetivo.

“Queremos realizar el esfuerzo de pensar y pensarnos como escuela un poco más allá de esta visión restringida, advirtiendo los cambios necesarios que debemos realizar y los desafíos que propone hoy la magnitud de los fenómenos que rodean lo escolar y lo interpelan.”

“Destacamos la importancia de encontrarnos en estas ideas y considerar los grandes desafíos en relación con la alfabetización ligados profundamente al derecho, a la posibilidad y a la necesidad de la comunicación como acto vital, humano y humanizador.”

El “programa institucional de alfabetización”, confeccionado por el equipo de Maryland, plasma junto a objetivos a desarrollar; el interrogante de ¿qué modelo es el acertado?, los directivos de la escuela vieron como una necesidad la creación de una biblioteca como un espacio alfabetizador, lo que efectivamente, si lo fue, y lo es.

Es clave el pensar que si la orientación de la escuela es la comunicación, la necesidad de implementar la biblioteca resulta indispensable, en ella converge no solo material disponible que hace ameno y enriquecedor el camino alfabetizador, sino también el hábito de búsqueda y de selección de la información necesario para los usuarios.

Es un imperativo la incorporación y fomento de nuevas tecnologías, ya que el proceso de alfabetización hoy no se agota en la lectura y escritura, (tareas básicas de la escuela), sino que apunta al desarrollo de capacidades abarcativas, integra y fundamentales, que hagan posible el surgimiento de subjetividades . Estas herramientas formadoras de sujetos con criterios hoy no solo están en “formato papel”, razón de más aun para sumergirse en esta marea inacabable de información, modos, formatos, plataformas, aplicaciones, etc.

Con una mirada educacional, y habiendo hecho mención a la tendencia actual orientada a la alfabetización digital, la intervención es crucial y generara predisposición de los alumnos y los docentes al manejo de los dispositivos, al entrenamiento de prueba-error, a una postura activa para compartir los conocimientos adquiridos en el uso de estas herramientas.

Citando a Jerome Morrissey, (2007): “Desconectarse en la puerta de la escuela no es una opción” Involucrarse con los nuevos medios digitales es una actividad interactiva y colaborativa. A lo largo del día, muchos jóvenes se conectan con sus amigos y compañeros en sitios web de intercambio social y en blogs. Constantemente intercambian y comparten ideas, puntos de vista e información (p.84)

Se hará viral el entusiasmo de aprender, y la cooperación entre docentes y alumnos, en donde a ciencia cierta aprenderán unos de otros.

6. Objetivo general.

Innovar en programas alfabetizadores digitales en nivel primario, a través del uso de TIC, acompañados de políticas de formación permanente, con el fin de lograr mejores y mayores espacios de participación en el trabajo áulico.

6.1 Objetivos específicos

- Implementar nuevas tecnologías en la institución, por ejemplo, pizarras digitales para incorporar nuevos canales de comunicación.
- Ejecutar talleres de capacitación a docentes, tanto en uso de redes y manejo de nuevas herramientas tecnológicas.
- Capacitar a los docentes para dar un formato moderno e innovador para transmitir el contenido.
- Orientar a los alumnos, para que el uso de las TIC sea provechoso, y aplicable para el aprendizaje.

7. Justificación

En primer lugar y sin caer en una forma simplista de motivar el plan de intervención, es importante destacar que el mismo no resuelve una problemática puntual, sino que responde a una necesidad de la institución, es decir el ¿por qué? la creación del proyecto es viable, se basa en la búsqueda de modelos innovadores de aprendizajes.

Como fin del mismo o respondiendo el ¿Para qué? no solo se busca la implementación o adquisición de tecnología como herramientas o medios (que de hecho la institución ya cuenta con gabinete multimedia); sino en cómo utilizar las mismas, para

que sea mayor el interés y entusiasmo de transmitir y enseñar del cuerpo docente; como también el de incorporar y recibir por parte del alumnado.

Es pertinente el mismo porque los requerimientos fueron cambiando a lo largo del tiempo. Existen modelos básicos en la pirámide de la enseñanza, pero también, emerge la posibilidad de potenciar los canales de alfabetización, ya que la generación del nivel inicial es considerada una generación alfa, de nativos digitales. Por lo que claramente en el ámbito educativo las tecnologías aportan y conforman nuevos espacios de iniciativa y visibilización de niños y jóvenes.

Por último, pero no menos importante el respaldo legal e institucional que brinda la ley de Educación Nacional n° 26.206 del año 2006 que a lo largo del articulado hace mención a las tics, como instrumentos de participación y desarrollo de la política educativa Nacional, para promover a la igualdad, e inclusión. Menciona también la gestión para desarrollar competencias en el uso de estas. Y es una garantía educacional el art 88 que establece en el capítulo II, Artículo 88. “El acceso y dominio de las tecnologías de la información y la comunicación formarán parte de los contenidos curriculares indispensables para la inclusión en la sociedad del conocimiento”.

La Ley de Educación N° 9870 de la Provincia de Córdoba del año 2010, establece los mismos objetivos de la ley argentina antes mencionada.

8. Marco teórico

Es primordial definir el término de tics del que se parte para el desarrollo del trabajo, y la perspectiva desde la que se aborda. En este proyecto la idea no es definir a las TIC como buenas o malas, ni hacer una apología de las ventajas y desventajas de estas.

El punto de partida es que la tercera revolución dio origen a una sociedad que persigue mejores y altos niveles de competencias en los individuos, que por supuesto dependerá de la formación de los mismos.

La educación en todos los niveles se ve atravesada por esta necesidad de la utilización de nuevos recursos digitales. En este caso lo que se quiere desarrollar no es la creación de nuevos paradigmas sino innovar a través de recursos tecnológicos, usar estos medios para ciertos fines, para que la metodología de aprendizaje no sea estática y la dinámica áulica se pueda desenvolver en un marco de creatividad.

8.1 ¿Que son las TIC?

Cabero (1998) como uno de los autores clásicos en la materia define a las TIC como aquellas que giran en torno a tres medios básicos: la informática, la microelectrónica y las telecomunicaciones; pero giran no sólo de forma aislada, sino lo que es más significativo de manera interactiva e interconexiónadas, lo que permite conseguir nuevas realidades comunicativas (p.198).

El mismo autor nos amplía esta definición en el año 2000 diciendo que son Instrumentos técnicos que giran en torno a los nuevos descubrimientos de la información. Medios eléctricos que crean, almacenan, recuperan y transmiten la información de forma rápida, y en gran cantidad, y lo hacen combinando diferentes tipos de códigos en una realidad hipermedial.

Al hablar de realidad hipermedial, nos referimos a una “conectividad permanente”, entonces es donde se plantea este nuevo escenario en el cual el uso de la tecnología no es una posibilidad meramente sino una necesidad.

Ahora bien ante este nuevo panorama, es necesario plantear que realmente existe una brecha, creciente, entre docentes y alumnos. Si bien los adultos de hoy manejan redes y hacen uso de nuevas tecnologías; en los alumnos de las nuevas generaciones es algo casi natural e innato el vínculo con las mismas, por lo que no requieren de asesoramiento para su manejo, simplemente el contacto permanente, el uso y la prueba, le son suficiente para entender el funcionamiento.

8.2 Brecha generacional – digital.

Jakob Nielsen (2006), desarrolla dicho concepto, y distingue 3 tipos: Brecha económica, refiere a la posibilidad de acceso físico a las tecnologías, la brecha de la usabilidad, y la de uso significativo o potencializador.

La Brecha de usabilidad o “usability”: es la posibilidad que tienen las personas de interactuar con las tecnologías. El autor afirma que independientemente del tipo de herramienta que los sujetos manejen, aunque sean de última generación, de igual manera no sabrían hacer uso de las mismas debido a que numerosos servicios y funciones requieren de una formación e instrucción previa.

Es aplicable dicha teoría a este tópico, ya que en los sistemas educativos, un mismo cuerpo docente se compone de sujetos que de acuerdo a la edad, y generación, surgen cualitativamente diferencias en el modo de obtener información, el procesamiento, y hasta en la forma de crear y comunicar. Independientemente del acceso que se tenga a medios tecnológicos.

Es decir hay que considerar que existen relaciones docente- docente y docente- alumno, que en definitiva no manejan los mismos canales.

Por ende, si el plan de intervención versa sobre incorporar e innovar en la alfabetización inicial digital es imprescindible nivelar estas habilidades, y que todos manejen un mismo código de comunicación, tanto dentro como fuera del aula.

En otras palabras, no todos los docentes tienen el mismo interés con las nuevas tecnologías. Ya que las mismas implican el esfuerzo de incorporar nuevas actividades y competencias adicionales que no formaban parte de sus tareas habituales; pierden el rol centrado en su figura y sus conocimientos y deben ir incorporando en la práctica relaciones que parecen más inseguras, y que implican interacciones horizontales, flexibles y cambiantes con los directivos, los otros docentes y los estudiantes (Trech, 2006).

Por otro lado, buscando esta nivelación de relación docente- alumno, es donde se presenta el desafío de prepararse para recibir a la generación alfa; allí es donde el esfuerzo del docente deberá verse en la forma de captar atención y de transmitir el conocimiento.

8.3 Nativos digitales

“No se trata sólo de que sean el grupo de edad con el acceso más grande a los ordenadores y a internet, ni de que la mayor parte de sus componentes vivan rodeados de bites, chats, e-mails y webs; lo esencial es el impacto cultural de estas nuevas tecnologías: desde que tienen uso de razón les han rodeado instrumentos electrónicos que han configurado su visión de la vida y del mundo” (Feixa, 2006. p13).

Teniendo en cuenta este postulado, entonces es momento de preguntarse ¿estos nuevos alumnos están recibiendo la educación que requieren?

Desde un punto de vista socio cognitivo es una categoría de alumnos diferenciada a la de años atrás;

Está pautaada por una cultura visual, de acceso a la información, y de combinación de todas las posibilidades del lenguaje escrito y oral es inconmensurable. La capacidad ampliada para procesar información a causa del uso de pantallas genera una hiperestimulación, es decir conciben la capacidad de gestionar varias tareas al mismo tiempo. Entre miles de otras características.

8.4 Antecedentes en la implementación básica de TIC

Podemos nombrar la utilización del uso de una pizarra digital, Cascales y Laguna (2014), autores españoles, realizaron un paralelismo entre dos grupos de niños de nivel inicial. Al compararse los resultados se evidencio que aquellos alumnos que hicieron uso de la pizarra digital al mostraron mayor interés, participación e interacción entre alumnos-docentes y entre alumnos en el desarrollo de las actividades.

Como mencionamos en varios puntos del trabajo, los niños en general tienen una tendencia marcada que se inclina al uso de nuevas tecnologías, por lo que independientemente que el estudio se haya realizado en nivel inicial, tendrá la misma incidencia en alumnos de primaria también.

En argentina podemos tomar parámetros del informe general de UNICEF en cuanto a los resultados de la encuesta nacional sobre integración de TIC en la educación Básica Argentina. El mismo permite cuantificar y constituye un cuerpo de evidencia empírica que intenta contribuir en el campo educativo para reducir la brecha digital y mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje en las escuelas de todo el país.

9. Plan de trabajo

9.1 Actividades

Etapa I

Análisis de la necesidad en implementar herramientas modernas. (Recursos materiales o técnicos)

Capacitación sobre el uso y manejo básico de las mismas.

Actividad n°1.

En relación con el primer objetivo específico de incorporar nuevos canales de comunicación y tecnologías a la institución.

Encuentro con directivos, para inversión en herramientas y valoración de costos.

Como licenciada en ciencias de la educación, es primordial que desde el inicio del plan, se haga un muestreo de los nuevos escenarios que se desarrollaron con anterioridad, lo que hacen necesario la innovación e implementación de nuevas herramientas como canales de transmisión, esta primera etapa es más bien cuantitativa, ya que según el presupuesto es viable la compra de las pizarras digitales y del pago mensual como suscriptores de las plataformas interactivas que se necesitaran para el uso de las mismas.

Teniendo en cuenta que la unidad educativa Maryland cuenta con un alumnado proveniente de familias de clase media- alta y acorde a los ingresos de las mismas, es viable la compra propuesta de un dispositivo como el “TOMI” o Pizarra Digital.

Esta herramienta convierte en Interactiva una superficie proyectada ya sea a través de un cañón proyector o en la pantalla del LCD. Consiste en una Cámara que se conecta x USB a la Notebook o PC y 1 Lápiz Digital.

Sería óptima la adquisición de 2 unidades de dispositivos TOMI y 2 proyectores que serán usados de manera alternada por las distintas divisiones, inicialmente será indistinto el uso y alternado, hasta que sea factible la compra de un equipo completo para cada división y grado.

Esta actividad se desarrollará previo al inicio del periodo lectivo. La última semana de febrero. Y no durara más de una jornada de 8.00 a 12.00 hrs.

Actividad n 2°

Esta actividad esta direccionada con el tercer objetivo específico el de capacitación en el uso de nuevas tecnologías.

A cargo del equipo directivo, será un encuentro informativo, con todos los profesionales de la educación, con el fin de anunciar las nuevas incorporaciones.

Será el primer acercamiento y presentación, para luego comenzar con las capacitaciones para su uso. Es importante que el docente del área de informática se familiarice en el uso de los dispositivos, y que actúe como referente con el resto del cuerpo docente.

A modo informativo las empresas que suministran el dispositivo brindan capacitaciones gratuitas a través de links que redireccionan a distintos tutoriales, o bien demostraciones por zoom, y capacitaciones on line por ejemplo: talleres y cursos para docentes en el uso de tics. Ofrecidos por el sitio www.laclasedigital.com.ar. Y también videos en YouTube canal de Marcelo Theyler.

Etapa II

Trabajo realizado por todo el grupo de docentes y en referencia al segundo objetivo específico.

Fundamentar el ¿por qué? de innovar en la alfabetización digital.

Identificar las habilidades de los recursos humanos con los que cuenta la institución educativa.

Tarea activa y comparativa del equipo de educadores, respecto a los sistemas clásicos de alfabetización, los modelos de educación imperantes y las necesidades, condiciones y posibilidades que tienen los niños que concurren hoy a un nivel primario.

Hacer de manera grupal una puesta en común respecto las necesidades e intereses de los alumnos.

Actividad n° 3

Trabajo en equipo, los mismos docentes trabajaran en explorar sus puntos débiles para poder mejorar en cuanto al manejo de las nuevas herramientas y de acuerdo a sus fortalezas podrán ayudar con sus pares.

Identificar las debilidades y fortalezas del grupo docente para poder trabajar o potenciar las mismas.

Para ello harán un paneo general de las redes, aplicaciones, juegos, o cualquier tipo de uso de TIC con las que estén familiarizados. Esta puesta en común servirá para que sea solidario y colaborativo el intercambio de habilidades.

Una talles extra podría ser un intercambio de roles, es decir los docentes entre ellos se pondrán en el lugar de alumnos, para interpretar y conocer las inquietudes de los

sujetos de aprendizaje, y “descubrir” de qué manera sería más dinámico y participativo el trabajo áulico.

Otra forma es tomar como punto de referencia cualquier niño con el que se tenga un contacto cercano, se conozca sus gustos y el contexto en el que se desarrolla, hijo, vecino, sobrino, etc. (que tenga la edad de un alumno de nivel primario), describirlo, o resaltar sus características, formas de desenvolverse en lo cotidiano. De esa manera surgirán caracteres comunes que nos alertarán sobre factores que puedan ayudar a captar la atención de los niños. Y de esta forma materializar los medios para transmitir el contenido que necesitan.

Esta actividad está vinculada con el tercer objetivo.

Etapa III

Etapa final correspondida con el último objetivo.

Afianzamiento y permanencia en el diseño y uso los nuevos canales propuestos.

Incentivo al acceso permanente hipermedial y cibernético.

Actividad n° 4

Asumir un rol activo por parte del docente, en la adquisición de un nuevo lenguaje vinculado a las tecnologías de información y comunicación.

Realizar talleres creativos para docentes en donde confeccionen, nuevas diapositivas para que el contenido que se intenta transmitir sea duradero.

Utilizar en las propuestas, imágenes dinámicas, presentaciones en formato video, musicalizadas, con frases llamativas, o porque no el uso y elaboración de memes para transmitir ideas.

Para ello es de importancia conocer los personajes, o artistas contemporáneos, que generan un fanatismo en los niños y adaptar frases por ellos utilizadas que puedan transmitir un contenido adecuado dentro del programa curricular del docente.

Otra manera de que el diseño de una propuesta sea eficaz es el trabajo interdisciplinario con el área de informática en el uso técnico de la pizarra y la proyección del material que prepare el docente.

Elaborar de forma creativa proyectos educativos socio- culturales, por su puesto a través de diseños multimediales.

Actividad n° 5

Cimentar y fijar hábitos en los alumnos: de acceso, búsqueda, selección de información y elaboración de contenidos en el ámbito del aprendizaje entre otras cosas.

Para que los alumnos aprendan de manera significativa al finalizar cada tema, o de acuerdo a los parámetros evaluativos del docente, los alumnos deberán realizar una exposición oral elaborando como soporte del mismo distintos trabajos en el que apliquen lo estudiado en las distintas materias, el soporte será realizado a través de las TIC, como bien nombramos anteriormente el alumno podrá elaborar artículos periodísticos, videos con diapositivas, “podcasts”, reels. Etc.

9.2. Cronograma

Actividad	Responsable	Mes 1				Mes 2				Mes 3				Mes 4				Mes 5				Mes 6				Mes 7				Mes 8				Mes 9				Mes 10			
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1 Reunion	Equipo Directivo																																								
2 Reunion	Equipo Directivo																																								
3 Taller entre docentes	Docente																																								
4 Talleres Proyectos Educativos	Docente																																								
5 Proyeccion	Equipo Directivo																																								

Fuente: Elaboración propia, 2022.

9.3 Recursos en la Unidad Educativa Maryland.

Recursos Humanos	Recursos Materiales
Directivos, personal docente.	20 computadoras de escritorio (sala de informática nivel primario).
Asesores pedagógicos	Cañón (proyector)
Alumnos y padres.	Internet

Fuente: Elaboración propia, 2022.

9.4. Presupuesto

Concepto /Actividad	Recurso	Monto anual
Adquirió de pizarras digitales, TOMI, por 2 unidades y 2 proyectores	Material técnico	\$ 200.000
Capacitación docente	Humano	\$ 100.000

Servicio de internet y pago de plataforma	Material técnico	\$ 180.000
Servicio de mantenimiento	Humano y material	\$ 50.000
Material didáctico	Material técnico	\$ 25.000
Total		\$ 555.000

Fuente: Elaboración propia, 2022.

10. Evaluación

Se plantean los objetivos perseguidos.

Por un lado, que el docente aprenda a usar, diseñar, crear y proyectar a través de tics nuevos canales de transmisión de contenidos curriculares.

Y por otro que el alumno, aprenda de manera simple, dinámica, y con una mayor participación el trabajo áulico, partimos de la premisa que el alumno ya maneja estas herramientas tecnológicas, pero en el caso de no hacerlo, o ser básico en el uso de estas también potenciar la utilización con fines educativos.

Entonces la forma de evaluar más simple es canalizar el proceso de intervención y si se consigue lo que se pretende en este caso desde una perspectiva formativa.

Angelis (2004) expresa que dicha evaluación contiene información de los procesos, evolución y dificultades que hayan aparecido en la implementación, permitiendo a su vez redirigir a su vez el curso de los mismos incorporando mejoras.

Como datos cualitativos y cuantitativos podemos recolectar:

Irregularidades o vicisitudes de la propuesta. Ya sea técnica u operativa.

Determinar si docente maneja las herramientas y es genuina la elaboración y el diseño previa investigación y acercamiento a las TIC y a todo el entorno digital.

Conocer el grado de motivación, participación y utilización de los alumnos a partir de la utilización de estos medios nuevos de tecnología de información y comunicación.

Esta perspectiva formativa comprende dos grandes aristas:

a) Evaluación de los procesos en capacitación del diseño de material y actuación *docente* a través de tics:

Evaluación interna propia de cada institución sujeta a las legislaciones curriculares aplicables.

Coevaluación de las propias prácticas docentes y las tareas de la programación como es el caso de adaptar los objetivos a las características del alumnado.

Presentación de una carpeta didáctica personal de cada docente con las propuestas y contenidos, vertidas en los diseños creados a partir de los conocimientos adquiridos por los talleres dictados.

b) Evaluación de los procesos de aprendizaje de los *alumnos*:

Evaluación periódica en el aprendizaje de los contenidos diarios por parte del educador en el aula.

Puntuación por desempeño al final cada tema curricular de cada área.

Co- evaluación de parte de sus pares como nuevos modos de aprendizaje e intercambio de saberes y métodos.

Creación y diseños de sus propios talleres, para la elaboración de algún soporte digital de apoyo.

11. Resultados Esperados

Desarrollar en docentes competencias y habilidades para comprender y participar reflexivamente en la sociedad contemporánea.

Lograr que la comunidad educativa tenga el interés genuino de utilizar nuevas herramientas, para transmitir contenidos. Y no solo que sean medidas impuestas desde la dirección de la institución.

Incorporar como practicas diarias o habituales el uso la tecnología digital tanto en los docentes como en los alumnos.

Marcar cambios en los procesos de enseñanza y aprendizaje, a través de puestas en escenas más dinámicas y lúdicas.

Poder identificar las necesidades de los alumnos y que el docente pueda elaborar salidas desde una perspectiva transversal.

Lograr un mayor entusiasmo y participación en el trabajo áulico, gracias a la motivación generada por el docente.

Obtener un mejor rendimiento académico cuantitativo y cualitativo en los alumnos.

12. Conclusión

La elaboración de un proyecto como se plantea estuvo precedida por un análisis de la institución, características de sus alumnos, clase social, infraestructura y recursos, humanos y materiales.

Esos datos permitieron partir de la premisa de que la mayoría de los alumnos tiene acceso y manejan herramientas digitales; El desafío fue entonces buscar la manera de que la escuela incorpore nuevas tecnologías y allí comenzar la búsqueda en lograr un papel activo del docente y la aplicación de nuevas técnicas en el manejo áulico.

En un contexto postpandemia y desde los caracteres natos que presentan los niños de nivel primario, se plantea la inexcusable necesidad de captar de manera novedosa la atención de los alumnos, teniendo en claro que el contenido no siempre cambia, pero los medios sí pueden hacerlo.

Para concretar ese objetivo, hay que generar en los docentes la motivación necesaria para poder innovar en el diseño de nuevas herramientas a la hora de transmitir saberes. Ya que es indudable que la etapa primaria en el proceso de aprendizaje de los niños es muy importante, constituye los cimientos de toda su vida académica.

Nos encontramos con alumnos que nacieron en una realidad hipermedia, siempre curiosos, dispuestos a las pantallas, y a todo lo que implica el uso de medios tecnológicos.

En conclusión las tics brindan a los docentes una herramienta fundamental al momento de llegar a sus educandos, y siempre que existan docentes predispuestos a capacitarse y tendientes a evolucionar se podrán lograr aprendizajes significativos, no solo curriculares, sino humanos y de trabajos colaborativos.

13. Referencias

- Angelis, S y Rodríguez, C (2011) Senderos didácticos con Tic. Buenos Aires. Ediciones Novedades Educativas.
- Benítez Larghi, S., Aguerre, C., Calamari, M., Fontecoba, A., Moguillansky, M., y Ponce de León, J. (2013). De brechas, pobrezas y apropiaciones. Juventud, Sectores Populares y TIC en la Argentina. Revista Versión, (27). Recuperado el 12 de marzo de 2018, de https://www.academia.edu/1115074/De_brechas_pobrezas_y_apropiaciones._Juventud_Sectores_Populares_y_TIC_en_la_Argentina
- Cabero, J. (1998) Impacto de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación en las organizaciones educativas. En Lorenzo, M. y otros (coord.): Enfoques en la organización y dirección de instituciones educativas formales y no formales. Granada: Grupo Editorial.
- Echeverría, J. (2001). "Las TIC en educación". Revista Iberoamericana.
- Feixa, C. (2006). 'Generación XX. Teorías sobre la juventud en la era contemporánea'. Revista latinoamericana de ciencias sociales, niñez y juventud, vol.4.
- Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF). (2015). Principales resultados de la Encuesta Nacional sobre Integración de TIC en la Educación Básica Argentina. Programa TIC y Educación Básica. Informe general.
- Graells. (2000). "Grandes aportaciones de las TICS".

Lazzarini, A. (2018). Unidad Educativa Maryland. Obtenido de <https://meca.ues21.edu.ar/canvas/semdepracprofcasos/unidadeducativamaryland/index.html#/lessons/ccYN-RIZz-oLb4AYU0qFpoiW8EnpzESO>

Ley N° 26206. (2006). Ley de Educación Nacional. Boletín Oficial. Argentina

Ley N° 9870. (2010). Ley de Educación Provincial. Córdoba, Argentina.

Maggio, M. (2012). Enriquecer la enseñanza. Los ambientes con alta disposición tecnológica como oportunidad. Buenos Aires: Paidós.

Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología. (2007). Eje 3: uso pedagógico de las tecnologías de la información y la comunicación: alfabetización digital: módulo para docentes. - 1a ed. - Buenos Aires.

Morrissey, J. (2007). Las TIC: del aula a la agenda política. UNESCO IIEP Buenos Aires. Oficina para América Latina, Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia.

Nielsen, J. (2006): “Digital divide: The 3 stages”, Brecha digital: las tres etapas. Disponible en: <https://www.nngroup.com/articles/digital-divide-the-threestages/>

Schwartzman, G., Trech, M. (2006) “La construcción social de conocimientos: periodicidad, interacción y participación”. En actas del IV Seminario Internacional de Educación a Distancia. (RUEDA) Córdoba, Argentina