

Universidad Siglo 21



Trabajo Final de Grado. Plan de intervención

Licenciatura en educación

Con las manos en los celulares en el I.P.E.M. N° 193 José María Paz

Autor: Ana Luisina Fuentes

D.N.I.: 34.328.638

Legajo: VEDU014328

Tutora: Teresita Jalin

La Rioja, junio de 2022

ÍNDICE

| | |
|---|----|
| Resumen | 4 |
| Introducción | 5 |
| 1. Presentación de la línea temática escogida | 5 |
| 2. Síntesis de la Institución seleccionada | 7 |
| 2.1 Historia | 8 |
| 2.2 Misión | 9 |
| 2.3 Visión | 9 |
| 2.4 Valores | 10 |
| 2.5 Perfil del egresado | 10 |
| 2.6 Recursos materiales | 10 |
| 3. Delimitación del problema | 11 |
| 4. Objetivos | 13 |
| 4.1 Objetivo general | 13 |
| 4.2 Objetivos específicos | 13 |
| 5. Justificación | 14 |
| 6. Marco teórico | 15 |
| 6.1 Escenarios educativos innovadores | 17 |
| 6.2 Estudiantes del siglo 21 | 18 |
| 6.3 Los celulares en las aulas | 19 |
| 7. Plan de acción | 20 |

| | | |
|-----|---|----|
| 7.1 | Diagrama de gantt. Organización de los encuentros | 30 |
| 8. | Recursos | 31 |
| 9. | Presupuesto | 31 |
| 10. | Evaluación | 32 |
| 11. | Resultados esperados | 33 |
| 12. | Conclusión | 34 |
| 13. | Referencias | 37 |
| 15. | Anexo | 39 |

Resumen

Hoy en día nuestros jóvenes conviven diariamente con dispositivos móviles, los celulares se han convertido en un elemento esencial y fundamental para sus vidas. Estos jóvenes son los que habitan las instituciones educativas y demandan cambios en las formas de abordar los procesos de enseñanza-aprendizaje. Las nuevas tecnologías de la Información y la Comunicación han llegado para quedarse, la escuela no puede hacer caso omiso ante esto y debe abrir sus puertas a las innovaciones educativas. Es por ello, que el siguiente plan de intervención tiene como objetivo principal, trabajar con docentes y alumnos del I.P.E.M. N° 193 José María Paz en lo que concierne al uso consciente y didáctico de los celulares en las aulas. Capacitando en primera instancia a los docentes en lo que refiere al uso de aplicaciones móviles, de tal forma que puedan conocerlas, manejarlas y planificar actividades, donde los contenidos estén abordados desde el uso de los celulares. En un segundo momento se acompaña a los docentes en el trabajo in situ en sus aulas y con sus alumnos, donde pondrán en marcha lo aprendido y planificado en la instancia de capacitación. Para cerrar se presentan encuentros de evaluación que buscan reflexionar acerca del camino transitado. Es importante que la presencia de las tecnologías digitalizadas esté en las escuelas, ellas han llegado para quedarse, por eso es momento de abrirle las puertas y recibirlas con preparación, compromiso y responsabilidad.

Palabras claves: innovación educativa - aprendizaje significativo - escenarios educativos - dispositivos móviles - estudiantes del siglo XXI.

Introducción

El presente trabajo tiene como objetivo general “diseñar propuestas didácticas que involucren el uso de los dispositivos móviles (celulares) para promover la creación de escenarios educativos motivadores, que permitan a los jóvenes del Ciclo Básico del I.P.E.M. N° 193 José María Paz, transitar por trayectos de aprendizajes significativos e innovadores”. Esto ante la problemática manifestada por su directora Susana Giojalas, quien expresa su preocupación por la falta de interés y motivación de los estudiantes ante las prácticas áulicas y por la importancia que los mismos le brindan a los celulares, punto tal que le dan más crédito a este elemento que a la palabra de sus docentes (Universidad Siglo 21, 2019)

Ante esto se esboza un plan de acción que tiene como eje central a los modelos de aprendizajes innovadores. Y propone capacitar a los docentes de las áreas de Geografía e Historia para que puedan planificar y llevar a la acción, secuencias didácticas que impliquen el uso de los celulares en los procesos de enseñanza-aprendizaje. Con la posibilidad de entablar nuevas formas de relacionarse no solo con las tecnologías digitales sino con todo el grupo de jóvenes.

1. Presentación de la línea temática escogida

La innovación, citando a la Real Academia Española (2001) es la “acción y efecto de innovar”. Con esta primera aproximación al concepto, se abre un espacio que conlleva a pensar diversas formas de encarar y profundizar la mirada en relación al tema. Innovar implica no solo formular ideas y pensamientos novedosos, diferentes y creativos, involucra además y por sobre todo, a que esas ideas puedan ser materializadas en la acción, es decir que apunta a generar y gestionar propuestas que conduzcan a

procesos de cambios diseñados estratégicamente, para presentar nuevas formas de hacer o mejorar las ya existentes.

La innovación es un tema que acata a las políticas educativas, sobre todo cuando hablamos de las escuelas del siglo XXI, que están insertas en un contexto aún mayor, que se caracteriza por el cambio y dinamismo constante producto del avance diario de la tecnología. Nuestra sociedad hoy, es una sociedad tecnologizada, donde las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) atraviesan todos los aspectos de nuestra vida, tanto que las herramientas que ellas proveen, se configuran en una extensión del cuerpo y hasta del pensamiento. La educación, no debe ser ajena a esta realidad. Las escuelas deben habitar y dejarse empapar de lo que son las herramientas que nos brindan las tecnologías, para poder generar aprendizajes significativos que estén bosquejados según las demandas actuales.

La mejora en las prácticas educativas, debe centrarse en pensar perspectivas de cambios que conlleven a trabajos y acciones concretas. Como señalan Margalef García y Arenas Martija (2006) “en el caso de la innovación educativa se considera que el cambio es la causa y el fin de una innovación, es decir, se innova para generar cambios” (p. 15) ¿pero qué cambios demandan las escuelas actuales? ¿Acaso se debe centrar la mirada en los estudiantes, para y desde ese lugar pensar los modelos de aprendizajes innovadores?

El uso de las tecnologías es uno de los aspectos que más resalta cuando nos referimos a los modelos de aprendizajes innovadores, las TIC han llegado para quedarse y están transformando los modelos pedagógicos tradicionales. Los estudiantes de hoy pertenecen a una generación que convive y cohabita con la tecnología digital, ella forma parte de su cotidianeidad, por lo cual acreditan a la misma un lugar preponderante y

superior, ya que la consideran fuente de información, conectividad, expresión, creación y comunicación. Ante esta situación y como hacedores en el plano educativo, se debe integrar de manera estratégica e innovadora las herramientas que brindan las TIC, con una mirada didáctica, que ponga en juego nuevas formas de hacer en lo pedagógico y genere escenarios educativos que representen desafíos, despierten el interés y motiven a aprender. Como mencionan Cedeño Romero y Murillo Moreira (2019) “se busca con ello transformar la educación tradicional con el apoyo de la tecnología, pero sin perder la calidez de la interacción social, el aspecto crítico y el uso racional de contextos educativos.” (p. 120).

Pensar en modelos de aprendizajes innovadores, es idear procesos que conlleven a gestionar cambios a partir de la implementación de estrategias novedosas, que permitan potenciar la participación activa y crítica de los protagonistas del sistema educativo, en pos de mejorar la calidez de los procesos de enseñanza aprendizaje, convirtiendo el hecho educativo en significativo y preponderante.

2. Síntesis de la Institución seleccionada

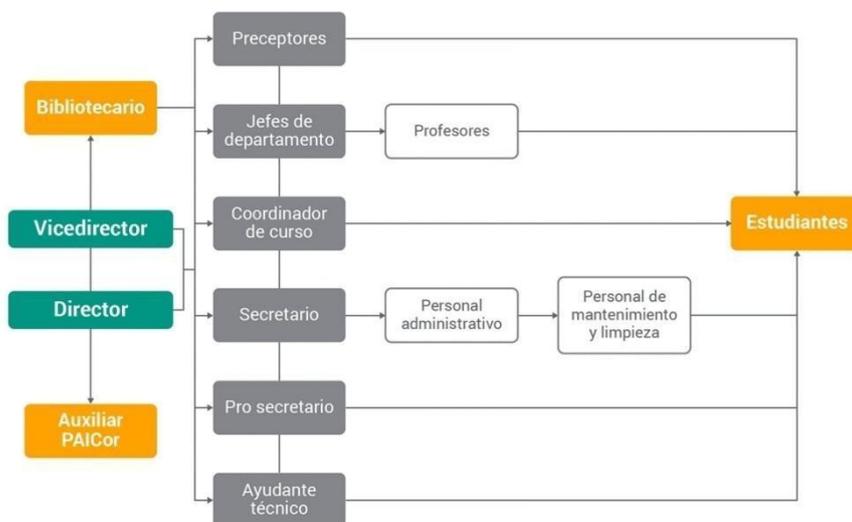
La presentación de la escuela I.P.E M. N° 193 José María Paz, se realiza en base a la información extraída de la Universidad Siglo 21 (2.019).

Datos generales:

- Nombre de la escuela: I.P.E M. N° 193 José María Paz
- CUE (Clave Única de Establecimiento): 142233-0 EE 03107070
- Dirección postal: Vélez Sarsfield N° 647
- Localidad: Saldán

- Departamento: Colón
- Provincia: Córdoba
- E-mail: ipem193josemariapazsaldan@gmail.com

La institución, cuenta con edificio propio y ofrece las orientaciones en Economía y Gestión y Turismo. Se organiza institucionalmente en dos turnos (mañana y tarde) y se compone por:



Fuente: Ponce, 2018.

2.1 Historia

En 1965 y con el objeto de evitar, que los jóvenes de Saldan emigraran a localidades cercanas para terminar sus estudios secundarios. Un grupo de vecinos y representantes de la Municipalidad, concretaron la idea de fundar una escuela secundaria. Ya en 1966 y con el apoyo de la Superintendencia Nacional de Enseñanza Privada, comenzó a funcionar como escuela privada, el Instituto José María Paz, en el turno vespertino y en el edificio prestado por la escuela Nogal Histórico. En 1972 se comienzan a realizar encuentros de competencia folclórico. Así mismo con ahorros de estos eventos, los aportes de las familias y el 5% del sueldo de los docentes se efectiviza

la compra del propio terreno. Con la gestión de la profesora Susana Baudracco (1976) comienzan los trabajos para lograr el pase de la Institución al orden provincial, hecho que se materializa en 1988. Con la implementación de la Ley Federal de Educación N° 24.195, se determina la creación del Ciclo Básico Unificado (tres años de duración) y del Ciclo de Especialización, con orientación en Economía y Gestión de la Organizaciones, Especialidad Turismo, Hotelería y Transporte. Orientaciones relacionadas con el perfil de la competencia folclórica que se configuró en el eje central del Proyecto Educativo Institucional (PEI). En 1995 la escuela se trasladó a sus propias instalaciones ubicadas entre las calles Suipacha, Lima Quito y Vélez Sarsfield.

A lo largo del tiempo, la Institución supo realizar una mirada y reflexión interna, que le permitió ir reformulando su PEI, para poder responder a las demandas educativas que están en cambio constante, como así también rever su organización y orientaciones, para poder brindar respuestas redituables a sus estudiantes.

Así mismo, la escuela se incorporó a diversos programas nacionales y provinciales, que representan grandes oportunidades para subsanar las demandas educativas, económicas, edilicias y sociales.

2.2 Misión

El I.P.E.M. N° 193 José María Paz, en un espacio enmarcado en valores, que les permita en un futuro la realización personal, la inserción en la vida sociocultural y laboral.

2.3 Visión

El I.P.E.M. N° 193 José María Paz, apunta a ser una escuela sostenida por tres pilares: los estudiantes, docentes y familias. Los cuales representan las bases para

construir espacios de aprendizajes inclusivos, participativos y colaborativos, en pos de ofrecer a los alumnos trayectorias escolares significativas.

2.4 Valores

El compromiso y participación activa de las familias, comunidad y docentes hacia la construcción, mantenimiento y reformulación constante de espacios de aprendizajes, que otorguen las posibilidades de formación permanente y actualizada a los estudiantes, corresponden a los valores fundacionales.

La cultura del aprendizaje, del esfuerzo, el compromiso personal, la tolerancia, la solidaridad, la cooperación, la participación activa, responsable y respetuosa, los derechos básicos de educación, como la inclusión y acompañamiento guiado, permanente, considerando las particularidades de los actores educativos. Estos valores son los que sostienen el trabajo comprometido y colaborativo, al que apunta la Institución en pos de beneficiar las trayectorias estudiantiles y brindar las herramientas para que los estudiantes, puedan desenvolverse en un futuro de forma autónoma.

2.5 Perfil del egresado

La Institución esboza un perfil de egresado, que tiene relación directa con su realidad contextual. Ofrece a los estudiantes transitar por trayectorias significativas que les permitan adquirir los valores universales y saberes relevantes para formarse como ciudadanos comprometidos con su realidad social, que reconozcan el esfuerzo como un pilar que sostiene el crecimiento personal y que apunten a la formación permanente, en beneficio de su dignidad individual y social.

2.6 Recursos materiales

Entre los recursos con los que cuenta el I.P.E.M. N° 193 José María Paz se enumeran 4 televisores Smart, computadoras, biblioteca con libros, calefactores,

ventiladores, mapas, elementos de Educación Física, conexión a internet parcial, pizarras para marcador y tiza e instrumentos musicales (piano, órgano, guitarra e instrumentos de percusión), dos equipos de música, parlantes, tres micrófonos, impresora, fotocopidora y servicio de kiosco.

Los datos aquí se extrajeron del material brindado por la Universidad Siglo 21 (2019 Módulo 0, plan de intervención “I.P.E.M. N° 193 José María Paz”)

3. Delimitación del problema

En base a la lectura realizada, de la información brindada por la Universidad Siglo 21 (2019) sobre el I.P.E.M. N° 193 José María Paz. Se observa que los estudiantes no tienen interés en ciertas prácticas educativas, ya que las mismas no representan para ellos, propuestas atractivas, motivadoras y significativas.

En la entrevista realizada por la Universidad Siglo 21 (2019) a la directora Susana Giojalas, expresa “la preocupación que hay en estos momentos, con respecto a los jóvenes nuestros, es la falta de interés”, si bien ella resalta que la escuela cuenta con equipos de informática y tecnología, que a su vez les posibilita estar en contacto con los requerimientos del mundo globalizado, la falta de motivación respecto a las formas de aprendizajes propuestas se hacen cada vez más notorias.

Así mismo en la entrevista hace mención que la falta de interés se relaciona con el aprendizaje áulico “a veces es como que tiene más importancia lo que pueda yo obtener desde un celular que desde la propia palabra de un docente”. Siendo que la

Institución, cuenta con un excelente equipo de trabajo, dispuesto a brindar lo mejor de sus conocimientos, pero que los alumnos desaprovechan.

Dicha situación tiene connotación con el concepto acuñado por Prensky (2010) al denominar a los nacidos en la era de la tecnología digitalizada, como nativos digitales. Los estudiantes que habitan hoy las escuelas, tienen otra forma de relacionarse con el conocimiento, lo obtienen, interaccionan y lo recrean de manera distinta a lo que los modelos pedagógicos tradicionales apuntan. Los alumnos interactúan con un cúmulo de información que se les presenta de manera dinámica y a través de lenguajes múltiples, aprenden desde las imágenes, las animaciones, lo visual, lo sonoro, lo emocional y se posicionan como sujetos activos, partícipes y protagonistas. Como bien menciona la directora Susana Giojalas, ellos le dan un estatus importante al celular, porque lo ven como una herramienta que les permite conectarse y navegar por el mundo, les permite tomar sus propias decisiones, informarse y comunicar.

No se pone en duda ni en cuestionamiento la excelencia y profesionalismo de los docentes, pero la problemática se sitúa en que muchas veces sus prácticas están carentes de aprendizajes y uso de materiales didácticos significativos para los alumnos del siglo XXI. Hoy no se puede dejar de lado el uso de las TIC en las propuestas pedagógicas.

En la información arrojada por la escuela y obtenida del material provisto por la Universidad Siglo 21 (2019), sobresale la escasa incorporación de las nuevas tecnologías en las prácticas educativas, a razón de la poca conexión a internet con la que cuenta el edificio. Por lo que se puede agregar que el internet no es el único recurso que representa a las TIC, sino que se puede abordar los contenidos con programas ya

instalados en computadoras o dispositivos móviles, que permitan el empleo de recursos tecnológicos.

Otro dato importante a destacar son las trayectorias escolares incompletas, producto del abandono, la edad avanzada, el poco acompañamiento de las familias, trabajos tempranos y el cumplimiento parcial de acuerdos didácticos e institucionales. Datos que se vinculan directamente con la falta de interés por los espacios formativos, dado a que si los mismos fueran motivadores y significativos, contribuirían de manera espontánea en las trayectorias escolares continuas.

Apelar a modelos de aprendizajes innovadores, que incluyan el uso de herramientas tecnológicas en las prácticas diarias, será un factor clave para poder hacer frente al desinterés mostrado por los estudiantes en el aprendizaje áulico. Abrir las puertas y hacer desaparecer las cuatros paredes que contienen tradicionalmente al hecho educativo, permite dejarse permear por propuestas acordes a la realidad donde habitan nuestros alumnos.

4. Objetivos

4.1 Objetivo general

Diseñar propuestas didácticas que involucren el uso de los dispositivos móviles (celulares) para promover la creación de escenarios educativos motivadores, que permitan a los jóvenes del Ciclo Básico del I.P.E.M. N° 193 José María Paz, transitar por trayectos de aprendizajes significativos e innovadores.

4.2 Objetivos específicos

Capacitar a los docentes en el uso de programas de edición de videos, fotografías y sonido.

Revisar las planificaciones anuales, para seleccionar posibles contenidos para ser abordados desde las TIC.

Desarrollar los contenidos a través de actividades que involucren el uso de los dispositivos móviles a través de aplicaciones como capcut, foto collage-gridart, audacity y canva.

Evaluar las diferentes instancias de la propuesta, para posterior elaboración de informe final.

5. Justificación

El plan de intervención que se presenta, tiene como propósito principal gestionar en el I.P.E.M. N° 193 José María Paz, espacios significativos de aprendizajes, que tengan como eje central, el desarrollo de los contenidos curriculares, a través del uso de los celulares, como recurso didáctico y base del accionar del aprendizaje.

La información arrojada por la escuela, pone el acento en ciertas problemáticas que acarrea situaciones tales como, la falta de interés por los espacios curriculares y los trayectos escolares incompletos. Y deja entrever que los alumnos muestran un marcado interés por el uso de los dispositivos móviles y desmerecen ante ello la palabra de los profesores.

El siguiente proyecto presenta un plan de acción, que busca aunar dichas problemáticas y pone relevancia en desarrollar instancias educativas de trabajo

coordinado entre docentes y estudiantes, que permitan afianzar sus relaciones y vínculos y generar escenarios de aprendizajes innovadores que respondan, a los contenidos disciplinares propios de los programas curriculares y a los intereses y características de los grupos de clases.

Esto trae aparejado beneficios que inciden directamente en todos los actores de la escuela, porque permite despertar la motivación y el interés de los estudiantes al usar los celulares como parte de la clase. A la vez que invita, acompaña y prepara a los docentes en lo que compete al uso de herramientas tecnológicas en sus didácticas diarias.

La viabilidad del proyecto se sustenta en que todos los participantes cuentan con celulares particulares, lo que facilita el trabajo de forma autónoma, responsable y crítica.

6. Marco teórico

Al hablar de significatividad en el aprendizaje, no podemos dejar de remitirnos a la teoría propuesta por David Ausubel (Ausubel, *The psychology of meaningful verbal learning*, 1963; Ausubel, *Educational psychology: a cognitive view*, 1968) quien plantea la importancia de generar núcleos de aprendizajes que no respondan a representaciones de trabajo ni arbitrario ni lineal, por el contrario apelar a una perspectiva donde la clave radique en poder brindar significado a aquello que se aprenda, para que no quede en un mera recepción de contenidos vacíos de significatividad. La esencia de la teoría enlaza la intencionalidad e interacción. La primera refiere a que debe haber una intencionalidad por aprender, es decir que tiene que existir una predisposición y una actitud activa para poder asimilar los conocimientos que se presentan. A la vez que el material presentado

debe ser potencialmente significativo, para que el aprendiz lo perciba interesante, entendible y se sienta motivado por participar del hecho educativo. Por otro lado, la interacción en las estructuras cognitivas toma protagonismo cuando, se conecta el nuevo conocimiento (que es potencialmente significativo) con algún conocimiento ya existente en la estructura cognitiva del estudiante, lo que permite la relación significativa entre lo que se conoce y se está por conocer.

Dicha teoría se enriquece con el pasar del tiempo, la misma sentó las bases, para el desarrollo de nuevas investigaciones que trabajan en, generar y brindar cada vez más nuevas propuestas o paradigmas que ponen el acento en mejorar la calidad de los procesos de enseñanza y aprendizaje. “La visión clásica de Ausubel puede ser complementada y enriquecida por otras visiones que la posicionan con mayor potencial como referente para organizar una enseñanza volcada hacia la comprensión, el significado y el placer de aprender.” (Moreira, 2017, pág. 2)

A pesar de esto y adhiriendo a postulados que sostienen que la escuela de hoy, en varios aspectos sigue siendo entrenadora más que educadora (Moreira, 2017). Denota la resistencia que ponen algunos educadores por salir de la zona de confort que les representa la enseñanza tradicional, para adentrarse en nuevos escenarios que impliquen el compromiso por suscitar ambientes de aprendizajes motivadores, innovadores y que conlleven a la construcción activa de los estudiantes, en lo que refiere a sus propios procesos de aprendizaje.

Los principios constructivistas, posicionan al alumno como un sujeto activo que es capaz de construir de manera personal el conocimiento al relacionar, integrar, comprender, procesar, comunicar e interactuar con el medio que lo rodea. De forma tal, que sea él mismo quien construya de manera significativa su aprendizaje (Aznar

Minguet, 1992). Situados en las instituciones escolares, ese medio con el cual interactúa y del cual aprende, se corresponde con las acciones educativas que llevan adelante los docentes al propiciar el acto educativo. El cual debe representar momentos de encuentro con el conocimiento que susciten la actividad mental en los ámbitos comportamental afectivo, y cognitivo (Aznar Minguet, 1992)

En los planteamientos actuales se parte de la idea de que para aprender a aprender, hay que aprender a pensar, lo cual implica un cambio de óptica en la concepción de la acción educativa y un cambio de óptica en la consideración del sujeto de la educación. (Aznar Minguet, 1992, p. 114)

Para crear ambientes propicios de aprendizaje que inviten a aprender a pensar, se requiere de favorecer estratégicamente las intervenciones educativas y que al mismo tiempo, representen y se asocien a las demandas e intereses de los participantes. Para que los estudiantes se sientan motivados a emprender el proceso de construcción del conocimiento, de manera comprometida, responsable y crítica.

6.1 Escenarios educativos innovadores

Los escenarios educativos deben orientar y motivar a la construcción y significatividad del aprendizaje. Multiplicidad de elementos son los que nutren los ambientes educativos, los mismos se crean en relación a las interacciones que se producen entre los involucrados, relaciones que envuelven acciones que van desde pedagógico hasta vivencias afectivo-emocionales. Es decir y de acuerdo a afirmaciones establecidas, el ambiente educativo no considera solamente al medio físico, sino a todo lo que ocurre dentro del mismo, por lo que engloba la estructura, organización y disposición espacial, las normas de convivencias, las experiencias y relaciones entre los miembros y de estos con los objetos, tiempos y actividades que se realizan. En síntesis

refiere a las variadas dinámicas que se establecen, construyen y dan identidad a las instituciones (Duarte D., 2003)

Las escuelas deben abarcar una pluralidad de perspectivas para pensar los ambientes educativos. La escuela contemporánea se enmarca en una sociedad caracterizada por el avance constante de la tecnología, que transforma las formas de concebir, consumir, procesar y transmitir la información y el conocimiento. Dichos acontecimientos inciden inevitablemente en las formas de pensar las prácticas educativas, por lo que en la actualidad se está ante la necesidad de transformar los modelos y escenarios de la enseñanza. Pensar en ambientes innovadores de aprendizaje, teniendo en cuenta los postulados de Duarte D. (2003) trasciende lo meramente cognoscitivo y se enmarca en nuevas concepciones de educación, que propone proyectos educativos centrados en un funcionamiento sistémico, dinámico, integrado y abierto, que invita a la comunicación y al trabajo colaborativo, poniendo en relieve actividades que estimulan a desarrollar la curiosidad, la creatividad y la expresión de ideas a través de multiplicidad de medios que trasciende lo tradicional y se imprime en las TIC.

6.2 Estudiantes del siglo 21

Los jóvenes del siglo XXI han nacido y pertenecen a una generación que está habituada a convivir con los avances tecnológicos. Para ellos ciertas herramientas o elementos como computadoras, tablet, celulares, videojuegos, música, videos digitales y otras herramientas son parte indispensable de su cotidianeidad (Prensky, 2010). Se informan, conocen y comunican a través de las tecnologías digitales y son capaces de realizar múltiples tareas en simultáneo, prestando atención a múltiples estímulos. “Su destreza en el manejo y utilización de la tecnología es superior a la de sus profesores y educadores” (Prensky, 2010, p. 5)

Los jóvenes están acostumbrados a relacionarse con elementos que le son altamente motivadores y que despiertan su interés al centrarlos como, hacedores digitales que crean, comunican, intercambian, publican, investigan y se conectan y trabajan en red. “Utilizan instantáneamente el hipertexto, descargan música, telefonan desde dispositivos de bolsillo, consultan la biblioteca instalada en sus ordenadores portátiles, intercambian mensajes y chatea de forma inmediata.” (Prensky, 2010, p. 7). Contextos totalmente diferentes con los que se enfrentan en las escuelas, las cuales apelan a clases mayormente expositivas, que no utilizan recursos que apoyen visual y sonoramente los momentos. Y pretenden que los alumnos estén sentados escuchando y atendiendo la palabra del profesor.

El apelar al uso de las TIC en las prácticas educativas, no recae solo en buscar motivar y despertar el interés de los jóvenes por el aprendizaje, sino que va más allá y compete a orientarlos, guiarlos y acompañarlos en el desarrollo de habilidades y competencias que demandan las sociedades actuales y envuelven el ámbito tecnológico.

6.3 Los celulares en las aulas

Los dispositivos móviles se transformaron en una herramienta valiosa y hasta imprescindible para las sociedades del siglo XXI y su uso se ha extendido al plano laboral, social, recreativo y educacional. “Los jóvenes de 12 a 18 años componen la primera generación que tuvo contacto con el celular prácticamente desde que nació” (Sanz et al., 2007 p. 119)

Ante ello podemos decir que su presencia en el ámbito educativo es una realidad ya instalada, porque son los mismos alumnos quienes hacen sentir y demandan su presencia en el hacer áulico. Los celulares ofrecen un sinfín de herramientas para hacer y conocer que puede ser rescatada y potencializadas por los educadores, ante esto es

indispensable poder reconocer su utilidad y valorar su empleo en pos de crear ambientes de trabajos acordes a las demandas actuales. “Los dispositivos móviles al beneficiar a ambas partes en el proceso educativo, contribuye a satisfacer las necesidades de los estudiantes, impartir clases con eficiencia, dinamizar y mejorar el aprendizaje, romper paradigmas de la educación tradicional.” (Pascuas R., García Q., Mercado V., 2020 p. 100)

Si bien pueden presentarse algunos riesgos con su implementación en las aulas, como la distracción, el poco acceso a internet, las memorias llenas, poca batería, la falta de capacitación de los docentes en el manejo de aplicaciones. Su sola presencia genera una gran motivación para los estudiantes, porque es un elemento que conocen y saben manejar a la perfección, les da autonomía y los posiciona como creadores de sus propios contenidos. Pero ¿cómo aprovechar esta situación? Primero no quedarse con la impresión de que los celulares sirven solamente para entrar a las redes sociales, mandar mensajes de whatsapp y jugar, sino mirarlos como una herramienta versátil, que brinda la oportunidad de registrar con la cámara de fotos, filmar acontecimientos, usar la cámara como fotocopidora, reproducir y producir contenidos, realizar consultas en la web, editar sonidos e imágenes, interactuar con los pares, entre otras posibilidades que los docentes deben abrirse a conocer, ya que les permitirá generar nuevas, creativas y dinámicas actividades (Pascuas R. et al., 2020)

Los docentes podrán apreciar con el tiempo, como los procesos de enseñanza se van potencializando en medida que se usan los celulares en las aulas, logrando una mayor participación de los estudiantes. Y proponiendo de su parte que las actividades no solo sean motivadoras sino que también apunten al desarrollo de competencia y habilidades prácticas y cognitivas. “competencias individuales como: la resolución creativa de problemas, el pensamiento sistemático y la orientación a objetivos; y

grupales como: el trabajo en equipo y redes, donde el estudiante es capaz de identificar sus habilidades y debilidades” (Pascuas R. et al., 2020 p. 99) entre otras que sean pertinentes a sus propósitos, objetivos y contenidos que aborda con sus grupos de clase.

7. Plan de acción

La presente propuesta responde a los objetivos planteados anteriormente, por lo cual se busca potenciar el uso de los dispositivos móviles en las prácticas áulicas del I.P.E.M. N° 193 José María Paz. Estará coordinado por un Licenciado en Educación con el acompañamiento de un técnico en informática, especializado en aplicaciones digitales.

El plan de acción está destinado a los docentes del área de historia y geografía del Ciclo Básico y al ayudante técnico, a quienes se capacitará en el uso de diversas aplicaciones digitales, para que posteriormente integren su uso en las prácticas directas con sus alumnos. Al ayudante técnico se lo capacitará, para que pueda darle continuidad al proyecto en años venideros y a docentes de otros espacios.

En un primer momento se establecerá una reunión con el equipo de gestión al fin de socializar la propuesta formulada, como así también el cronograma del plan de acción, la dinámica de trabajo y los recursos necesarios.

A continuación las actividades del plan de trabajo.

| Encuentro N° 1: Repensar el uso de los dispositivos móviles | | | | |
|---|--|---|-------------------------|-----------------------------------|
| Tema: el uso de los celulares para su aplicación en el aula | | | | |
| Objetivo: presentar el plan de acción que tiene como fin revisar y reflexionar acerca de los beneficios y potencialidades del uso de las TIC en el aula. | | | | |
| Actividad 1 | | | | |
| Desarrollo de la actividad | Destinatarios | Recursos y tiempos | Responsables | Evaluación |
| <p>Inicio: presentación de todos los participantes. La dinámica consiste en pasar una madeja de hilo (de forma aleatoria) al recibirla decir el nombre, expectativas y miedos. Con ello se formará una red de hilos, que simbólicamente refiere a la red de trabajo que se conformará para llevar adelante el proyecto.</p> <p>Desarrollo: presentación del tema “el uso de celulares para su aplicación en el aula. Se muestra el video “Por favor enciendan los celulares, la clase empieza” de Francesc Pedró (se anexa el link). Se invita al debate y reflexión. Luego se comparte el video “El uso de celulares en el aula” (se anexa el link) de la Fundación Telefónica Costa Rica y se invita al diálogo sobre lo observado.</p> <p>Cierre: presentación a través de un power point del proyecto que se llevará adelante</p> | Docentes del área de Geografía e Historia del Ciclo Básico y ayudante técnico. | <p>Recursos materiales: sala de multimedia. Televisor.</p> <p>Tiempo estimado: 2 horas (presencial)</p> | Licenciado en Educación | Asistencia total de los docentes. |

| | | | | |
|---|--|--|---|--|
| (se anexa en carpeta de drive) | | | | |
| Actividad 2 | | | | |
| Inicio: reflexión y debate sobre cuáles son las herramientas de TIC que usan en el aula. Desarrollo: explicación y presentación en power point de las herramientas digitales que se usarán a lo largo del proyecto (se anexa en carpeta de drive) Cierre: con la guía y ayuda del técnico se utilizará la herramienta canva desde las computadoras para idear y crear una invitación para el próximo encuentro. | Docentes del área de Geografía e Historia del Ciclo Básico y ayudante técnico. | Recursos materiales: sala de multimedia. Televisor. Computadoras. Tiempo estimado: 2 horas (presencial) | Licenciado en educación y técnico en informática. | Asistencia total de los docentes. Participación activa. |

| | | | | |
|--|--|--|---|-----------------------------------|
| Encuentro N° 2: Empaparse y habitar los espacios digitales | | | | |
| Tema: aplicaciones digitales: canvas y audacity | | | | |
| Objetivo: aprender a usar las aplicaciones canvas y audacity, para luego poder plantear actividades que requieran de su uso como recurso pedagógico-didáctico. | | | | |
| Actividad 3 | | | | |
| Desarrollo de la actividad | Destinatarios | Recursos y tiempos | Responsables | Evaluación |
| Inicio: introducción a la aplicación canvas, se invita a descargarla en los dispositivos celulares y en las computadoras de la escuela. Creando una carpeta donde estará el material para este proyecto. | Docentes del área de Geografía e Historia del Ciclo Básico y ayudante técnico. | Recursos materiales: sala de multimedia. Televisor. Computadoras de la escuela y celulares | Licenciado en Educación y técnico en informática. | Asistencia total de los docentes. |

| | | | | |
|---|---|--|--|--|
| <p>Desarrollo: en primera instancia se propondrá que juntos creen una publicidad con imagen y texto que haga referencia a su área. Luego de manera individual se propondrá que creen una tarjeta con información relevante de su área.</p> <p>Cierre: se analizará el material creado. Se invita a reflexionar sobre su uso. Y se deja como tarea, seleccionar un contenido y armar una tarjeta en relación al mismo.</p> | | <p>particulares.</p> <p>Tiempo estimado: 2 horas (presencial)</p> | | |
| Actividad 4 | | | | |
| <p>Inicio: cada docente presenta la tarjeta creada. Reflexión sobre lo experimentado con el programa de edición.</p> <p>Desarrollo: explicación del programa audacity. Este programa será descargado en las computadoras de la escuela. Se selecciona una canción que será editada (cortar, pegar, agregar efecto, agregar voz) que los responsables irán trabajando y mostrando en proyección en el televisor. Luego de manera individual, cada docente con el acompañamiento necesario, editará su propia música.</p> <p>Cierre: cada docente hará escuchar su trabajo de edición. Como tarea se propondrá seleccionar una música acorde a algún contenido a trabajar y editarlo, usando cortar, pegar, agregar efecto y voz.</p> | <p>Docentes del área de Geografía e Historia del Ciclo Básico y ayudante técnico.</p> | <p>Recursos materiales: sala de multimedia. Televisor. Computadoras de la escuela y celulares particulares.</p> <p>Tiempo estimado: 2 horas (presencial)</p> | <p>Licenciado en Educación y técnico en informática.</p> | <p>Asistencia total de los docentes. Presentación de la tarjeta solicitada. Participación activa y comprometida.</p> |

| | | | | |
|--|--|--|---|---|
| Encuentro N° 3: Empaparse y habitar los espacios digitales | | | | |
| Tema: aplicaciones digitales: capcut y foto collage-gridart. | | | | |
| Objetivo: aprender a usar las aplicaciones capcut y foto collage-gridart para luego poder plantear actividades que requiera de su uso como recurso pedagógico-didáctico. | | | | |
| Actividad 5 | | | | |
| Desarrollo de la actividad | Destinatarios | Recursos y tiempos | Responsables | Evaluación |
| <p>Inicio: cada docente muestra su edición de sonido. Reflexión sobre el uso de esta aplicación.</p> <p>Desarrollo: explicación del programa capcut, se invita a descargarlo en celulares y en las computadoras de la escuela, en la carpeta del proyecto. Los responsables guiarán la edición de un video, cada docente deberá seguirla desde su celular o computadora. De forma individual cada docente descarga de google una serie de fotos correspondientes a un contenido de su área y edita un video con dicha aplicación y usando las fotos.</p> <p>Cierre: cada docente socializa su video. Se deja como tarea, seleccionar un contenido y realizar un video presentación del tema usando dicha aplicación.</p> | Docentes del área de Geografía e Historia del Ciclo Básico y ayudante técnico. | <p>Recursos materiales: sala de multimedia. Televisor. Computadoras de la escuela y celulares particulares.</p> <p>Tiempo estimado: 2 horas (presencial)</p> | Licenciado en Educación y técnico en informática. | <p>Asistencia total de los docentes.</p> <p>Cumplimiento con la tarea solicitada de edición de sonido.</p> <p>Participación activa en la explicación de lo trabajado.</p> |
| Actividad 6 | | | | |

| | | | | |
|---|---|---|--|---|
| <p>Inicio: presentación de los videos editados. Desarrollo: explicación de la aplicación foto collage-gridart. Se invita a descargarla en celulares y las computadoras de la escuela. Cada docente siguiendo la explicación, seleccionará una foto de su celular y la irá editando, en color, filtro, contraste, marco, recorte. Se enseñará a realizar collage. Cierre: cada docente deberá realizar una serie de edición de fotos acerca de contenidos propios de su área. Se les pedirá para el próximo encuentro seleccionar un contenido a trabajar y el material pertinente para abordarlo.</p> | <p>Docentes del área de Geografía e Historia del Ciclo Básico y ayudante técnico.</p> | <p>Recursos materiales: sala de multimedia. Televisor. Computadoras de la escuela y celulares particulares. Tiempo estimado: 2 horas (presencial)</p> | <p>Licenciado en Educación y técnico en informática.</p> | <p>Asistencia total de los docentes. Presentación y cumplimiento del video editado solicitado como tarea. Participación activa y comprometida en el uso de la aplicación.</p> |
|---|---|---|--|---|

| | | | | |
|---|---|---|--|---|
| Encuentro N° 4: Empaparse y habitar los espacios digitales | | | | |
| Tema: aplicaciones digitales, el uso de celulares en la práctica áulica | | | | |
| Objetivo: repasar el uso de las aplicaciones digitales. Diseñar secuencias didácticas donde se utilicen las TIC como recurso pedagógico. | | | | |
| Actividad 7 | | | | |
| Desarrollo de la actividad | Destinatarios | Recursos y tiempos | Responsables | Evaluación |
| <p>Inicio: repaso de las aplicaciones trabajadas. Desarrollo: cada docente desde su celular y computadora y junto al acompañamiento de los responsables, preparará material de</p> | <p>Docentes del área de Geografía e Historia del Ciclo Básico y ayudante técnico.</p> | <p>Recursos materiales: sala de multimedia. Televisor. Computadoras de la</p> | <p>Licenciado en Educación y técnico en informática.</p> | <p>Asistencia total de los docentes. Cumplimiento del material solicitado</p> |

| | | | | |
|---|--|--|---------------------------------|--|
| <p>presentación de su contenido, usando las aplicaciones trabajadas. Al mismo tiempo que ideará actividades donde los alumnos deban usarlas.</p> <p>Cierre: reflexión acerca del uso de los celulares y las aplicaciones. Se invitará a pensar su uso también en lo que refiere a poder transformarlo en un “celular de campo” donde los alumnos puedan registrar con fotos, audios, filmaciones la información que se les requiere y luego reelaborar los materiales de presentación y socialización por medio del uso de las aplicaciones trabajadas.</p> | | <p>escuela y celulares particulares.</p> <p>Tiempo estimado: 2 horas (presencial)</p> | | <p>y selección de contenidos a trabajar.</p> <p>Participación comprometida en el debate.</p> |
| Actividad 8 | | | | |
| <p>Durante 20 días los docentes deberán planificar una secuencia didáctica de 10 clases, donde abordan el trabajo de los contenidos seleccionados, desde el uso de los dispositivos móviles como “celular de campo” y como herramienta principal para resolver y presentar las tareas. Así mismo el docente planificará uno o dos encuentros donde cuente con el acompañamiento del técnico de informática, para que puedan en conjunto con los alumnos abordar el uso de dichas aplicaciones, para que su uso posterior se desenvuelva de la mejor manera.</p> | <p>Docentes del área de Geografía e Historia del Ciclo Básico.</p> | <p>Recursos materiales: Computadoras de la escuela y personales. Celulares particulares.</p> <p>Tiempo estimado: 15 días, modalidad a distancia, por medio de correo electrónico y whatsapp.</p> | <p>Licenciado en Educación.</p> | <p>Presentación de las secuencias por medio de correo electrónico al directivo y al licenciado en educación, quienes harán las correcciones y sugerencias pertinentes.</p> |

| | | | | |
|--|---|--|---|--|
| Encuentro N° 5: Manos en los celulares | | | | |
| Tema: “mi celular y yo como protagonistas del aprendizaje” | | | | |
| Objetivo: trabajar docentes y alumnos en las secuencias didácticas planificadas | | | | |
| Actividad 9 | | | | |
| Desarrollo de la actividad | Destinatarios | Recursos y tiempos | Responsables | Evaluación |
| Cada docente iniciará el trabajo con sus secuencias. En dos encuentros programados contarán con el acompañamiento del técnico de informática, como así también cuando ellos lo requieran. Se les pedirá registren en fotografías y videos el trabajo que irán realizando. | Docentes del área de Geografía e Historia y alumnos del Ciclo Básico. | Recursos materiales: sala de multimedia. Televisor. Computadoras de la escuela y celulares particulares. Tiempo estimado: 8 semanas (presencial) | Licenciado en Educación y técnico en informática. | Registro fotográfico. Observación de las clases. Registro narrativo y rúbrica. |

| | | | | |
|--|----------------------|----------------------|---------------|---------------------|
| Encuentro N° 6: Nos evaluamos | | | | |
| Tema: la evaluación como instrumento de mejora | | | | |
| Objetivo: evaluar el proceso vivenciado, desde la individualidad hasta el trabajo en equipo con los alumnos. | | | | |
| Actividad 10 | | | | |
| Desarrollo de la actividad | Destinatarios | Recursos y tiempos | Responsables | Evaluación |
| Inicio: reflexión sobre lo trabajado con los | Docentes del área de | Recursos materiales: | Licenciado en | Asistencia total de |

| | | | | |
|---|---|---|--|---|
| <p>alumnos. Fortalezas y debilidades. Desarrollo: cada docente mostrará el registro de lo trabajado con sus alumnos, realizando de manera oral una autoevaluación. Cierre: se proyectará a través del televisor un video a cargo de los responsables, mostrando el proceso vivenciado por todos los involucrados. Se solicitará en un formato narrativo y en Word puedan enviar a los correos una autoevaluación del proceso y se le enviará la rúbrica que recolectó datos durante el proceso del proyecto (se anexa).</p> | <p>Geografía e Historia, ayudante técnico y equipo de gestión.</p> | <p>sala de multimedia. Televisor. Computadoras de la escuela Tiempo estimado: 4 horas (presencial)</p> | <p>Educación y técnico en informática.</p> | <p>los docentes. Registro en videos y fotos de la evaluación del proceso. Reflexión sobre lo trabajado por parte de todos los involucrados.</p> |
| <p>Actividad 11</p> | | | | |
| <p>Se reunirá a todo el equipo involucrado en el plan de acción, con el fin de realizar una devolución de todo lo acontecido, desde el inicio en el mes de febrero hasta su finalización en agosto. Se compartirá en el televisor la evaluación final elaborada por los responsables del proyecto. Dejando una copia para que sirva de retroalimentación a la institución.</p> | <p>Docentes del área de Geografía e Historia, ayudante técnico y equipo de gestión.</p> | <p>Recursos materiales: sala de multimedia. Televisor.</p> | <p>Licenciado en Educación</p> | <p>Asistencia total de los docentes. Entrega de informes evaluativos.</p> |

8. Recursos

En cuanto a los recursos humanos, se contará con el trabajo de los integrantes del I.P.E.M N° 193 José María Paz, docentes y alumnos del área de Geografía e Historia del Ciclo Básico, el ayudante técnico y el equipo de gestión. Como responsables del plan de acción por fuera de la escuela, se contará con la presencia de un licenciado en educación y un técnico en informática capacitado en el uso de aplicaciones digitales.

En lo que refiere a recursos materiales se utilizará la sala de multimedia con la que cuenta la escuela, como así también el televisor Smart, las computadoras y el servicio de internet. Como recurso aportado desde lo personal, por parte de los docentes, alumnos y responsables del plan, se solicita que cuenten con su teléfono móvil y computadoras personales.

Los recursos en cuanto a explicación de contenidos, están preparados por los responsables en formato de power point, como así también la rúbrica, que será socializada en formato digital. El recursos de las aplicaciones móviles para trabajar, se descarga tanto en computadoras como celulares, según lo requieran las situaciones particulares.

9. Presupuesto

| Concepto | Cantidad | Precio por unidad | Total |
|------------------------------------|----------|-------------------|-----------|
| Honorarios licenciado en educación | 10 | Sin costo | Sin costo |
| Honorarios técnico en informática | 10 | \$4.400 | \$44.000 |
| Viático por encuentro | 9 | \$1000 | \$9.000 |
| Colación por encuentro | 9 | \$500 | \$4.500 |
| Total | | | \$57.500 |

10. Evaluación

La evaluación del proyecto será formativa, se buscará acompañar y guiar a docentes y alumnos a lo largo de todo el proceso, en busca de cumplimentar con el objetivo de integrar en las prácticas áulicas el uso de aplicaciones digitales y los dispositivos móviles.

Rescatando las palabras de Talanquer (2015) “la evaluación formativa se basa en el análisis de evidencia recolectada por los docentes, que les permite hacer comentarios e implementar acciones para mejorar la comprensión de los estudiantes” (p. 178). Durante el transcurso de las actividades se recolectará información proveniente de las evidencias de docentes y alumnos, que será la materia prima para realizar cambios de mejora en el momento o plantear recomendaciones para que en posibles aplicaciones futuras se puedan llevar a cabo.

Los instrumentos de evaluación, serán lo que permitirán tener el registro del seguimiento del desarrollo del plan de acción, pudiendo al final del mismo contar con información relevante para arribar a conclusiones y reflexiones generales y particulares. Que puedan servir para la mejora constante del uso de las TIC en la institución y sobre todo para el beneficio de las trayectorias estudiantiles.

Entre los instrumentos de evaluación se destacan:

Registro de asistencia a los encuentros presenciales (se anexa en drive) y consultorías virtuales.

Portafolio digital de registros de evidencias.

Rúbricas (se anexa en drive).

Registro anecdótico. Observación externa.

Debates y reflexiones en los encuentros presenciales.

11. Resultados esperados

Esta propuesta de intervención, aspira a poder crear espacios para la capacitación, puesta en marcha y evaluación de un proyecto que tiene como finalidad principal, que en el I.P.E.M. N° 193 José María Paz se incluya el uso de los dispositivos móviles en las prácticas áulicas diarias. Creando y facilitando a los estudiantes espacios de formación motivadores, atractivos y significativos, donde puedan interactuar con los contenidos curriculares desde múltiples aspectos que tengan como eje central el empleo de las TIC.

En primera instancia se espera poder trabajar con el ayudante técnico y los docentes de las áreas de Geografía e Historia, capacitando a los mismos en el uso de programas de edición de videos, fotografías y sonido. Buscando que puedan conocer los usos y beneficios de los programas, empleando actividades sincrónicas y asincrónicas para que puedan practicar y ejercitar su uso. Se pretende que con esta acción los docentes puedan enriquecer su mochila de recursos didácticos sumando nuevas herramientas que devienen directamente de las TIC y del empleo de los celulares, que tan requeridos son por los alumnos de la institución.

Luego de realizadas las jornadas de capacitación, se propone una instancia para revisar las planificaciones anuales, con el fin de seleccionar los contenidos que serán abordados desde las TIC. Se proyecta que este momento permita a los docentes trabajar con aquellos contenidos que serán planificados desde el uso de las aplicaciones digitales aprendidas. Ideando actividades donde los alumnos puedan usar los dispositivos

móviles como recurso para interactuar, conocer, producir, colaborar y aprender los contenidos presentados por su docente.

Así mismo se espera que lo planificado, pueda ser llevado a la práctica por el transcurso de dos meses, donde los docentes contarán con el apoyo de los responsables del proyecto, para que puedan sentirse acompañados y motivados a poder desarrollar los contenidos a través de actividades que involucren el uso de las aplicaciones capcut, foto collage-gridart, audacity y canva. Instancia que prevé motivar a los estudiantes en su tránsito por los espacios educativos, ya que aprenderán utilizando sus propios celulares como recurso principal para investigar, buscar información, recolectar información y producir contenidos de multimedia para presentar las producciones finales.

Para poder enriquecer este plan de intervención y generar una retroalimentación, que permita mejorar el proyecto, tanto para los responsables como para la escuela y de esta manera se logre institucionalizar el uso de los celulares en las prácticas áulicas, se plantea evaluar las diferentes instancias de la propuesta, para posterior elaboración de un informe final.

Entre los principales resultados esperados, se encuentra el hecho de poder visualizar como producto tangible las producciones de los estudiantes, usando las aplicaciones mencionadas con anterioridad. De esta manera se podrá observar como los contenidos curriculares pueden ser abordados desde las TIC, sentando precedente para que en años venideros dicho proyecto pueda seguir llevándose a cabo y que sean los mismos docentes y técnico capacitado quienes puedan animar a sus colegas e incluso enseñar lo aprendido, forma tal que en un futuro no muy lejano puedan aplicarlo también.

12. Conclusión

La presencia de los celulares en las escuelas es un hecho inminente, no podemos negar que es un elemento que está presente de forma permanente en la cotidianeidad de nuestros estudiantes y que son ellos mismos quienes les adjudican un valor e importancia inconmensurable. Como hacedores educativos, no podemos hacer caso omiso ante esta situación, donde son los mismos alumnos quienes demandan su aplicación en las actividades educativas. Y sobre todo no podemos seguir implementando modalidades, estrategias y metodologías pedagógicas didácticas que estén alejadas de las TIC.

Es por ello que se propone a través de este plan de intervención ampliar la mirada y concepto que se tiene en relación al uso de los dispositivos móviles en el I.P.E.M. N° 193 José María Paz. Con el objeto de poder crear escenarios significativos de aprendizajes, acordes a los tiempos que hoy se viven y con el fin último de que los estudiantes se sientan motivados a participar activamente de sus trayectos escolares.

Dicho plan está en concordancia con las necesidades y problemáticas delimitadas en la escuela y parte de una propuesta que pretende ser sencilla en su aplicación. Resaltando de esta manera una de sus fortalezas, que engloba la capacitación para los docentes en el aprendizaje y manejo de aplicaciones digitales fáciles de usar y que pueden ser descargadas de manera gratuita tanto en celulares como en computadoras. Además los docentes contarán con el acompañamiento continuo y constante por parte de los responsables del proyecto, quienes ofrecerán sus conocimientos y servicios en los encuentros sincrónicos, asincrónicos, e incluso cuando estén abordando las tareas en contacto directo con los estudiantes. Así mismo se considera que una de las mayores fortalezas reside en la manera, que el proyecto asienta su mirada en el uso de la TIC, ya que el corazón y eje central del plan de acción, parte

de una herramienta tecnológica digital con la que todos cuentan, como lo son los celulares.

En su desarrollo se pueden encontrar ciertas limitaciones a las que habrá que hacer frente, con la convicción de que es importante generar y habitar nuevos escenarios de aprendizajes a partir de la implementación de innovaciones educativas. Por un lado la posible negación de los docentes a la permisibilidad de los celulares en sus aulas. O las distracciones de los estudiantes con el uso de los celulares, que en vez de trabajar de forma responsable con los dispositivos, los utilicen para mandar mensajes, entrar en las redes sociales y en acciones que nada tengan que ver con las situaciones didácticas.

Más allá de estas particularidades, el momento de comenzar a trabajar es ahora, ya no se puede plantear situaciones de aprendizajes aisladas de las tecnologías digitales, las cuales avanzan a paso agigantados. Por ello este es un proyecto que si bien puede llevarse adelante en años venideros, es importante ir realizando los ajustes necesarios que le permitan ir adaptándose a las nuevas formas de acceder y producir contenidos con las aplicaciones digitales.

¿Qué tal si comenzamos poniendo las manos en los celulares? no es necesario que siempre, no en todo momento ni con todos los contenidos. Pero si es importante que aceptemos su estadia y les demos una cordial bienvenida a las escuelas del siglo 21.

13. Referencias

- Ausubel, D. P. (1968). *Educational psychology: a cognitive view*. New York: : Holt, Rinehart, and Winston. Ausubel, D. P. (1963). *The psychology of meaningful verbal learning*. New York: : Grune & Stratton.
- Aznar Minguet, P. (1992). Del aprender a aprender al aprender a pensar : la variable funcional de la educación. *Teoría de la educación : revista interuniversitaria*, v. 4, 113-125.
- Cedeño Romero, E. L., & Murillo Moreira, J. A. (2019). ENTORNOS VIRTUALES DE APRENDIZAJE Y SU ROL INNOVADOR EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA. *Revista de Ciencias Humanísticas y Sociales*.
- Duarte D, J. (2003). Ambientes de aprendizaje. Una aproximación conceptual. *Estudios pedagógicos N° 29*, 97-113. Retrieved from https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?pid=s0718-07052003000100007&script=sci_arttext
- Margalef García, L., & Arenas Martija, A. (2006). ¿QUÉ ENTENDEMOS POR INNOVACIÓN EDUCATIVA? A PRÓPOSITO DEL DESARROLLO. *Perspectiva Educacional, Formación de Profesores*.
- Moreira, M. A. (2017). Aprendizaje significativo como un referente para la organización de la enseñanza. *Memoria académica. Compartimos lo que hacemos. Archivos de Ciencia de la Educación*, vol. 11, nro. 12, e29.
- Pascuas RengifoYois Smith, García Quintero John Arley, Maercado Varela Martín Alonso. (2020). Dispositivos móviles en la educación: tendencia e impacto para la innovación. *Revista Politécnica*, 97-109.

Prensky, M. (2010). *Nativos e Inmigrantes Digitales Adaptación al castellano del texto original "Digital Natives, Digital Immigrants"*. Distribuidora SEK, S.A.

Real Academia Española. (2021). *Real Academia Española*. Retrieved from Diccionario de la lengua española: <https://dle.rae.es/innovaci%C3%B3n>

Sanz, Cecilia Verónica | Cukierman, Uriel R. | Zangara, María Alejandra | González, Alejandro Héctor | Santángelo, Horacio Néstor | Rozenhauz, Julieta Cecilia | Iglesias, Luciano | Ibañez, Eduardo. (2007). Integración de la tecnología móvil a los entornos virtuales de enseñanza y de aprendizaje. *II Congreso de Tecnología en Educación y Educación en Tecnología* (pp. 117-126). La Plata: Red de Universidades con Carreras en Informática (RedUNCI).

Talanquer, V. (2015). La importancia de la evaluación formativa. *Educación Química*, 177-179.

Yois Smith Pascuas-Rengifo, J. A.-Q.-V. (2020). Dispositivos móviles en la educación: tendencias e impacto para la innovación. *Revista Politécnica ISSN*, 97-109.

15. Anexo

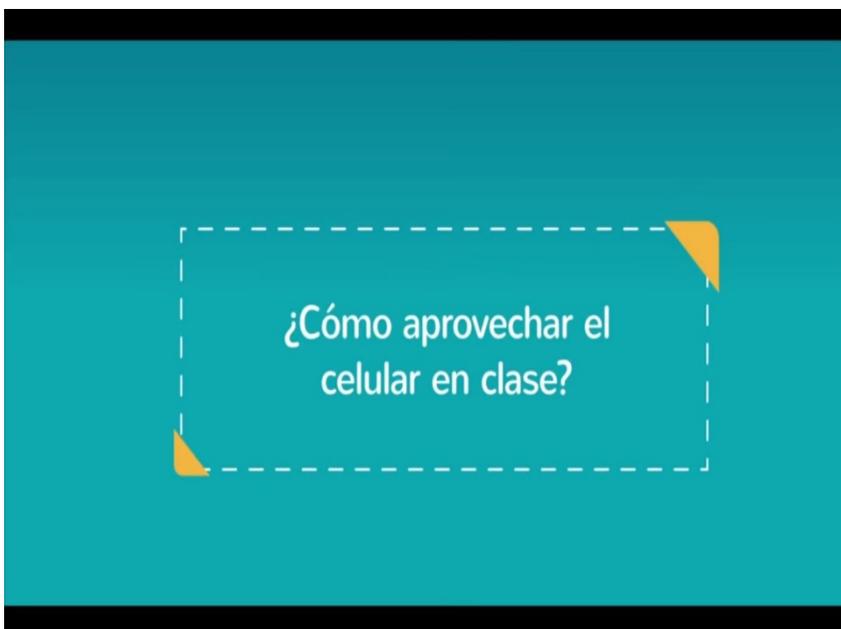
Encuentro N° 1: actividad 1 https://www.youtube.com/watch?v=phgqS_469Y

Video: Por favor enciendan sus celulares, la clase empieza. Francesc Pedró.
TEDxPuraVidaED.



<https://www.youtube.com/watch?v=TKobFFbepIU>

Video: El uso celulares en el aula. Fundación Telefónica Costa Rica



El drive contiene el material de trabajo para los respectivos encuentros.

[https://drive.google.com/drive/folders/1mDORjR_jI5LkpGoKCh7UiK_vUj_i0ILs?
usp=sharing](https://drive.google.com/drive/folders/1mDORjR_jI5LkpGoKCh7UiK_vUj_i0ILs?usp=sharing)

Actividad N°1

PLAN DE ACCIÓN I.P.E.M. N° 193 JOSÉ MARÍA PAZ

RECOLECTAR DATOS

REGISTRO
FOTORRÁFICO, EN
VIDEO, EN AUDIO



BUSCAR INFORMACIÓN

INTEGRACIÓN DE TIC

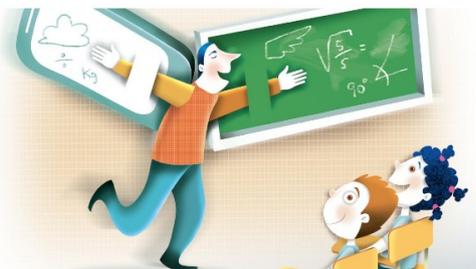
CAPTAR EL INTERÉS

ELABORACIÓN DIGITAL
DE TAREAS



PLAN DE ACCIÓN I.P.E.M. N° 193 JOSÉ MARÍA PAZ

El uso de las tecnologías es uno de los aspectos que más resalta cuando nos referimos a los modelos de aprendizajes innovadores, las TIC han llegado para quedarse y están transformando los modelos pedagógicos tradicionales.

**PLAN DE ACCIÓN I.P.E.M. N° 193 JOSÉ MARÍA PAZ**

Los estudiantes de hoy pertenecen a una generación que convive y cohabita con la tecnología digital, ella forma parte de su cotidianidad, por lo cual acreditan a la misma un lugar preponderante y superior, ya que la consideran fuente de información, conectividad, expresión, creación y comunicación.

Actividad 2

PLAN DE ACCIÓN I.P.E.M. N° 193 JOSÉ MARÍA PAZ



CANVA

Es un software y herramienta gratuita de diseño gráfico que permite crear invitaciones, gráficos, carteles, publicaciones, tarjetas y contenidos para redes sociales.

Se puede usar tanto desde computadores como de los celulares. Y trabajar de forma on line y gratuita.

Permite la comunicación en formato digital y multimedia. Se puede utilizar grabadora de voz, música, sonidos, imágenes y videos. Para luego socializarlos de forma innovadora.

Invita a trabajar la imaginación y creatividad, ya que se puede crear líneas de tiempo, calendarios, presentaciones, historietas, hojas de trabajos, separadores de libros, entre infinidad de posibilidades.

| | | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

Rúbrica

RÚBRICA PLAN DE ACCIÓN

NOMBRE:

ÁREA:

| Criterios | Indicadores | | |
|---|-------------|------|------|
| | Mucho | Poco | Nada |
| Participa de los debates y reflexiones, elaborando opiniones acordes a los temas tratados. | | | |
| Participa activamente de las actividades presenciales y uso de las aplicaciones. | | | |
| Cumple con las tareas. | | | |
| Se interesa en aprender más sobre el uso de las TIC. | | | |
| Elabora propuestas de trabajo integrando el uso de los dispositivos móviles en sus clases. | | | |
| Acompaña e incentiva a los alumnos en el proceso de elaboración de tareas con el uso de los celulares | | | |
| Asiste a todos los encuentros presenciales. | | | |
| Presenta en tiempo y en forma el material requerido. | | | |