



UNIVERSIDAD SIGLO 21

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN

TRABAJO FINAL DE GRADO

MANUSCRITO CIENTÍFICO

***“Las Prácticas de Enseñanza con construcción
pedagógica de pluricurso Nivel Secundario -
Modalidad Rural”***

Autor: Damián Carlos Zanor

DNI: 30.866.220

Legajo: VEDU014831

Tutora: Magda Dávila

13 de noviembre de 2.022

Índice

Resumen y palabras claves	pág. 2
Abstract y keywords	pág. 2
Introducción	pág. 4
<i>Objetivo general y específicos</i>	pág. 16
Métodos	pág. 17
Población y Muestra	pág. 18
Análisis de los Datos	pág. 19
Resultados	pág. 21
Discusión	pág. 34
Referencias	pág.
<i>Anexo 1.Observación de clases. Matriz</i>	pág.
<i>Anexo 2. Matriz de análisis entrevista 1</i>	pág. 64
<i>Anexo 4. Matriz de análisis entrevista 2</i>	pág. 81
<i>Anexo 5. Matriz de análisis entrevista 3</i>	pág. 93
<i>Anexo 6. Matriz de análisis entrevista 4</i>	pág. 100
<i>Anexo 7. Planificaciones docente 1 y 2</i>	pág. 106

Resumen

En la situación actual que atraviesa la realidad educativa de las aulas, en ese particular espacio físico de mediación pedagógica hace incrementar la demanda a los profesores/as a reflexionar, indagar y por supuesto tratar de mejorar los modelos pedagógicos tradicionales de enseñanza y aprendizaje y el enfoque del método único, para conseguir y obtener mejores y avanzadas técnicas y estrategias de enseñanza/aprendizaje que contemplen la heterogeneidad y diversidad de trayectorias escolares de los estudiantes de la población de áreas rurales, con criterios netamente de equidad y calidad. (Universidad Siglo 21)

El primordial objetivo de este manuscrito científico es la descripción y comprensión de las prácticas de enseñanza que implementan los docentes en las asignaturas Lengua y Literatura y Matemática, las cuales, albergan construcciones metodológicas netamente de “*pluricurso*” al desarrollarse en el Nivel Secundario de una escuela de Modalidad Educación Rural, ubicada en Colonia Iturraspe, Provincia de Córdoba (Ministerio de Educación de Córdoba, 2011).

Dicho estudio se abordará mediante el uso de técnicas y procedimientos característicos del enfoque cualitativo y cuantitativo, se utilizarán las encuestas, la observación no participante con la ayuda de entrevista semiestructurada, análisis de documentos curriculares, programas y proyectos institucionales, los datos recogidos serán expuestos en gráficos para poder analizar e interpretar esos resultados que en su conjunto, facilitarán realizar un registro sólido de estas prácticas de enseñanza y aprendizaje.

Este trabajo se centralizará en las prácticas de enseñanza de los docentes de Lengua y Literatura y Matemática, como la enclave en la creación de situaciones de enseñanza - aprendizaje contextualizadas, dinámicas e inclusivas que permitirán a los estudiante lograr la finalidad última de la educación “aprender a aprender” con pensamiento crítico, reflexivo que les permita ser autónomos a la hora de efectuar las tareas escolares en contexto áulico. (Universidad Siglo 21)

Palabras Claves: *Programas Pedagógicos Priorizados, práctica docente, pluricurso, estrategias pedagógicas, diversidad, inclusión.*

Abstract

In the current situation that the educational reality of the classroom is going through, in that particular physical space of pedagogical mediation, the demand for teachers to reflect, investigate and of course try to improve the traditional pedagogical models of teaching and learning and the single method approach, to achieve and obtain better and advanced techniques and teaching/learning strategies that take into account the heterogeneity and diversity of school trajectories of the students of the population of rural areas, with criteria clearly of equity and quality. (21st Century University)

The primary objective of this scientific manuscript is the description and understanding of the teaching practices implemented by teachers in the subjects of Language and Literature and Mathematics, which contain clearly "pluricourse" methodological constructions when developed at the Secondary Level of a school. Rural Education Modality, located in Colonia Iturraspe, Province of Córdoba (Córdoba, 2011).

This study will be approached through the use of techniques and procedures characteristic of the qualitative and quantitative approach, surveys, non-participant observation with the help of semi-structured interview, analysis of curricular documents, programs and institutional projects will be used, the data collected will be exposed in graphs to be able to analyze and interpret these results that, as a whole, will facilitate making a solid record of these teaching and learning practices.

This work will focus on the teaching practices of Language and Literature and Mathematics teachers, as the enclave in the creation of contextualized, dynamic and inclusive teaching - learning situations that will allow students to achieve the ultimate goal of education "learn to learn" with critical, reflective thinking that allows them to be autonomous when carrying out school tasks in a classroom context. (21st Century University)

Keywords: Prioritized Pedagogical Programs, teaching practice, multicourse, pedagogical strategies, diversity, inclusion.

INTRODUCCIÓN

La práctica docente no es ajena a los signos que la caracterizan como altamente compleja porque deviene en este caso del hecho que se desarrolla en escenarios no singulares, bordeados y surcados por el contexto, signada por esta impronta es evidente la imposibilidad de uniformar. Se produce un pasaje desde la homogeneidad a la

diversidad, de las certezas a la incertidumbre, de los conjuntos de perfiles claros a otros borrosos (Edelstein, 1991).

A la vez, existen tendencias pedagógicas modernas que muestran un creciente interés por perfeccionar los procesos de enseñanza y de aprendizaje, con el objeto de lograr mayor efectividad en los procesos de aprendizajes guiados por la calidad educativa tomando como referencia el aprendizaje significativo.

Haciendo foco en la educación secundaria bajo la Modalidad Educación Rural, dichas directrices demandan a los y las docentes despuntar los denominados modelos pedagógicos tradicionales y la mirada homogeneizadora al estilo de método único de enseñanza y aprendizaje, para crear estrategias de enseñanza que atiendan a la diversidad y heterogeneidad, equidad y calidad, tomando como punto de partida las diferencias. Individuales de los y las estudiantes.

En esta senda de pensamiento (Connell, 2006), introduce la categoría de “justicia curricular”, entendiendo “el acceso de todos a los aprendizajes a los que tienen derecho, en un marco de justicia, de igualdad y de inclusión. Lo cual implica garantizar el derecho a la educación y lograr a la vez aprendizajes significativos que permitan a todos los estudiantes participar activamente en la sociedad”. En por eso que el Diseño Curricular de la Modalidad de Educación Rural intenta paliar y disminuir cualquier indicio de injusticia curricular, con el objetivo de fomentar el arraigo de la población a las escuelas de su contexto en condiciones de paridad e igualdad que en las escuelas de ejido urbano, respetando a la ruralidad como eje del curriculum.

En esta línea de pensamiento, se suma, la autora, Anijovich Rebeca, (Anijovich, 2014), la cual propone el enfoque de la diversidad en educación, supone un nuevo modo

de mirar a las escuelas, a sus actores, y a los procesos de enseñanza y de aprendizaje a la luz de valores democráticos.

La perspectiva de la diversidad en educación halla su correlato didáctico en el diseño e implementación de aulas heterogéneas, entendiendo que son la dimensión teórica y práctica de una misma perspectiva pedagógica que rompe estructuras de la homogeneidad; ejemplos de estas prácticas de pluricurso y plurigrado se realizan en la Provincia de Córdoba en el P.I.T.

En el 2010, y merece la pena la mención de este antecedente de otro formato de pluricurso, el Gobierno de la Provincia de Córdoba ha puesto en marcha el Programa de Inclusión y Terminalidad de la Educación Secundaria y de Formación Laboral para Jóvenes de 14 a 17 años (PIT); un programa alternativo para dar respuesta a la obligatoriedad de la educación secundaria.

Entre 2011 y 2012 se llevó a cabo una investigación para analizar el Programa en sus distintos niveles, focalizándose la perspectiva de los sujetos (Ministerio de Educación de Córdoba, 2010) y en las escuelas de núcleos rurales. El PIT fue pensado como un programa a término que convoca a adolescentes entre 14 y 17 años que han abandonado la escuela secundaria, para poder finalizar sus estudios y terminar sus trayectorias escolares-

. Funciona en estos momentos en algunas instituciones escolares de nivel medio, con el mandato de priorizar las necesidades sociales y educativas de los alumnos y busca privilegiar una atención personalizada y reconocer las materias aprobadas del secundario que trae el alumno; de esta manera, el estudiante no repite curso sino que avanza en el trayecto escolar adeudado. Ello implicó una estructura organizativa y pedagógica diferente: conformación de pequeños grupos de hasta veinte alumnos;

reducción de seis a cuatro años del tiempo de cursado; disminución de cinco a tres días de clase semanal obligatoria, y de seis a cuatro horas de clase por jornada escolar.

Asimismo, se crearon modalidades de enseñanza alternativas tales como pluricurso, tutorías y talleres de formación laboral. El mandato del Programa ha priorizado el compromiso social de las instituciones escolares y sus docentes con los sectores excluidos del sistema. Se estimuló la construcción de vínculos entre docentes y alumnos, reconociendo el lugar social, respetando individualidades, estéticas y comportamientos para ayudar a generar un sentido de pertenencia de los jóvenes con la escuela.

El Programa se caracterizó por un formato flexible en diferentes planos:

- Reconocimiento de las trayectorias previas de los alumnos y régimen de asistencia.
- Reorganización de los tiempos escolares.
- Convocatorias y designaciones de docentes, condiciones de trabajo y apoyos profesionales.
- Nueva forma de organizar la enseñanza, a través de la implementación del pluricurso y los criterios de evaluación y acreditación, entre otros. (Maldonado, 2015)

En las instituciones, desde los equipos directivos y docentes, el eje ha sido puesto en construir lazos afectivos con los jóvenes, escucharlos, conocer sus situaciones personales y familiares y ser más flexibles en el cumplimiento de normativas de la escuela secundaria regular: convivencia, lenguaje, vestimenta, trato entre sí y con los docentes, uso de celulares, inasistencias, etcétera. El trabajo cotidiano es hecho de esta

manera más distendido, relajado y amable, lo que es muy valorado por los alumnos y por los docentes en relación con la escuela secundaria común

Ahondando en este punto, De Zubiría (2006), (Samper, 2006) establece que “las prácticas pedagógicas se inscriben en modelos pedagógicos que otorgan lineamientos básicos sobre las formas de organizar los fines educativos y definir, secuenciar y jerarquizar los contenidos; precisan las relaciones entre estudiantes, saberes y docentes y determinan la forma en que se concibe la evaluación”.

Es sabido que cada modelo pedagógico está definido por variables económicas, sociales, políticas y culturales que se presentan en un específico espacio geográfico y en un determinado momento histórico, por la concepción que se tiene de sociedad, sujeto, aprendizaje y conocimiento, lo que determina las relaciones entre estudiante docente y metodología-didáctica (tríada didáctica).

Una de sus notas distintivas, en este caso, de esta modalidad elegida, sería el modelo pedagógico de *pluricurso* o *plurigrado* que se utiliza cuando un docente tiene a su cargo dos o más cursos a la vez de acuerdo a lo expresado por Ames. (Ames, P, 2004).

En el caso de escuela secundaria esto se evidencia en docentes responsables de alumnos en distintos trayectos escolares en el mismo tiempo y espacio y el modelo pedagógico que en la escuela secundaria Modalidad Educación Rural se corresponde con un docente responsable más la ayuda a modo de pareja pedagógica de un docente tutor (que se elige dentro del escalafón docente a un maestro o maestra de Nivel Primario), de un grupo de estudiantes que transitan distintos ciclos en el mismo tiempo y espacio, conformando aulas *pluricurso*.

En cuanto a estas prácticas pedagógicas, es factible, reflexionar: ¿Cuáles son los problemas más comunes que enfrentan los docentes para organizar el trabajo en el *pluricurso*? ¿Cómo se definen y cuáles son sus principales preocupaciones? ¿Pueden lograr los profesores en sus prácticas de enseñanza y aprendizaje que sus estudiantes construyen aprendizajes significativos y de calidad bajo la modalidad Rural organización pluricurso? ¿Mejora el uso de las tecnologías el aprendizaje de los alumnos en la comprensión lectora, matemáticas y en el saber digital?

Estos son claros interrogantes que orientan la investigación y definen el objeto de estudio suponiendo indagar sobre lo que los docentes hacen efectivamente para dar respuesta al problema pedagógico didáctico que se les plantea, en una cierta situación escolar y en un contexto concreto.

En este sentido, el manuscrito científico pretende analizar las prácticas pedagógicas con construcciones metodológicas de *pluricurso* que se desarrollan en las aulas de la Zona Rural de la localidad de Colonia Iturraspe, -Departamento San Justo-, institución educativa denominada Anexo Colonia Iturraspe dependiente del I.P.E.M. Mariano Moreno N° 326 de la localidad de Freyre.

El Diseño Curricular de la Modalidad Educación Rural de la Provincia de Córdoba, instrumento elaborado por el Ministerio de Educación –establece como primordial el principio de que la educación y el conocimiento son un bien público y un derecho personal y social garantizado por el Estado, lo que conlleva a la realización de importantes esfuerzos e inversiones no sólo con el propósito de ampliar la cobertura de los servicios educativos sino, además, de promover la igualdad y calidad educativa. (Ministerio de Educación de Córdoba, 2011).

Citando a la Ley de Educación Nacional N° 26.206/06 (Infoleg Argentina, 2006), más los acuerdos del Consejo Federal de Educación, la Ley de Educación de la Provincia de Córdoba N° 9870/10, (Ministerio de Educación de Córdoba., 2010) y en consonancia con los lineamientos educativos de la Educación Rural como modalidad, se insta a la actualización de la organización institucional y curricular de la Educación Secundaria en ámbitos rurales con la intención de fortalecer los procesos educativos de todos los adolescentes y jóvenes de la provincia.

Existe el claro objetivo de generar una propuesta formativa de calidad que atienda y responda a las particularidades geográficas, sociales y culturales de los diversos contextos rurales de la provincia tratando de lograr la superación de la clásica dualidad urbano – rural (concebida como contraposición) y la consecuente necesidad de enmarcar las prácticas educativas en ámbitos singulares, en tanto se entiende a la ruralidad como configuración multidimensional y compleja, como “entramado de actores., redes, espacios y culturas” (Ministerio de la Provincia de Córdoba, 2010, p.7).

De tal manera, en esta propuesta, lo rural no se conceptualiza como un sector, sino como una situación concreta que caracteriza a un fragmento específico del territorio como unidad de análisis e intervención de políticas públicas y que permite integrar a una realidad económica multisectorial dimensiones políticas, sociales, culturales y ambientales. (Echeverri Perico y Rivero, 2002)

Así, frente a los nuevos y diversos escenarios que configuran la ruralidad cordobesa, la propuesta pedagógica se enmarca en un proyecto de política pública que pretende asegurar a los adolescentes y jóvenes que habitan en zonas rurales la posibilidad de apropiarse de los aprendizajes a los que tienen derecho, con atención a

las particularidades del contexto y a las relaciones territoriales que rigen en él cuya intención es contribuir a un proceso formativo que propicie el desarrollo de la capacidad para conocer, comprender, enriquecer y transformar el mundo con el aporte inteligente y creativo de cada uno y en cooperación con el otro; generando una propuesta integral e integrada de Educación Secundaria (Ciclo Básico y Orientado).

La Educación Secundaria para ámbitos rurales presenta dos modalidades: una desde la perspectiva del *pluricurso* y otra, graduada. En la primera, se constituye una situación de enseñanza y aprendizaje en la que los criterios de agrupamiento serán variados: edades próximas, intereses afines, necesidades de aprendizaje comunes, un proyecto de trabajo compartido pero con niveles de complejidad diferente en el abordaje de contenidos, o bien con materiales educativos diversificados, entre otras posibilidades.

En la segunda, (objeto de investigación en este caso en particular) la conformación de agrupamientos queda determinada por el año de escolaridad, Ciclo Básico y Ciclo Orientado. (Ministerio de Educación de Córdoba., 2011)

La modalidad de trabajo en *pluricurso* demanda estrategias didácticas que posibiliten una mirada de la situación de aula superadora de la simple atención simultánea de diferentes grupos de estudiantes con propuestas diferenciadas para cada uno. Es importante resaltar que los requerimientos anteriormente expresados pueden ser abordados con más solvencia si se constituyen parejas pedagógicas impulsoras de procesos de aprendizaje significativos.

Esta estructura organizacional que se propone no ha de ser entendida como un mero dispositivo administrativo y regulatorio destinado a establecer el modo de funcionamiento de la escuela secundaria rural, sino como el conjunto de decisiones a

través de las cuales se pone en marcha un proyecto de la política educativa destinado a hacer efectiva una oferta educativa de calidad atenta a las particularidades y potencialidades de los contextos rurales y los sujetos que los habitan.

Su concreción sólo será posible a través de un modelo de gestión institucional que dinamice los procesos de inclusión con calidad de aprendizajes y promueva el protagonismo de los estudiantes, los docentes y los diversos actores de la comunidad. En relación con la didáctica específica de pluricurso, es conveniente revisar antecedentes, prácticas y reflexiones vertidas en función de las experiencias didácticas en las aulas multigrados de Educación Primaria, que aunque remiten a otro sujeto de aprendizaje, pueden servir como marcos analíticos de referencia directa.

Dichas experiencias han sido definidas como situaciones diversas que comparten la particularidad de - en un mismo espacio y al mismo tiempo- generando instancias de enseñanza y aprendizaje para estudiantes matriculados en diferentes años de escolaridad. Podríamos decir recuperando palabras de Terigi, F. (Terigi, 2008, pág 4), que la enseñanza en estas aulas sería “un modo de desarrollar contenidos de cursos diferentes en condiciones de enseñanza simultánea construyendo propuestas didácticas según la norma graduada de la escolarización”

En el caso de que a un centro educativo se le asignen dos grupos, se deberá preferentemente – en virtud de la cantidad de estudiantes- más de 25, organizar un grupo para el Ciclo Básico y otro para el Ciclo Orientado. Al respecto, pueden recuperarse también los aportes de Little (2006), Ames (2004) y Ezpeleta (1997), que postulan diferentes perspectivas, tanto desde el desarrollo histórico de la escuela multigrado como de los diferentes escenarios políticos de su implementación, con miras

a cubrir necesidades imperiosas de expansión educativa. Cabe reconocer que muchas veces esta opción educativa es la única posible para niños o jóvenes de muchos países en la actualidad.

Acercarse al aula *pluricurso* en ámbitos rurales permite, según Lorenzatti (Lorenzatti 2014) incorporar categorías que abordan las vinculaciones de la escuela con el contexto social inmediato y su contexto institucional, atendiendo a las condiciones materiales y simbólicas de su existencia, pensándola como producto socio-histórico y como encuentro entre diferentes actores.

En este marco, es necesario pensar cuáles son los sentidos que se construyen en torno al espacio áulico, a fin de fomentar que se constituya en un lugar de encuentro con el otro, de participación y construcción colectiva para los estudiantes, los docentes y otros actores. en torno a los saberes socialmente productivos.

La Estructura Curricular Modular, propone un nuevo modelo de currículo bajo la modalidad de trabajo en pluricurso la cual demanda estrategias didácticas que posibiliten una mirada de la situación de aula superadora de la simple atención simultánea de diferentes grupos de estudiantes con propuestas diferenciadas para cada uno. Es importante resaltar que los requerimientos anteriormente expresados pueden ser abordados con más solvencia si se constituyen *parejas pedagógicas*, entendiéndose como impulsoras de procesos de aprendizaje significativos. (Ministerio de Educación de Córdoba., 2011)

Una educación de calidad, a la que todos tengan acceso en igualdad de condiciones, constituye un modo privilegiado de democratizar el desarrollo de capacidades de los sujetos y la estrategia más importante de inclusión social (CEPAL/OIJ/SEGIB, 2008).

Por ello, el Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba la asume como política de Estado prioritaria para contribuir a la construcción de una sociedad más justa e igualitaria, al fortalecimiento de la ciudadanía democrática y al desarrollo cultural, económico y social de la provincia.

En este marco, *la Ley de Educación Provincial N° 9870* en su CAPÍTULO III, Artículo 23, reconoce a la Educación Rural como una modalidad del Sistema Educativo Provincial destinada a garantizar el cumplimiento de la escolaridad obligatoria a través de formas adecuadas a las necesidades y particularidades de la población que habita en zonas rurales (Art. 58, Ministerio de. Educación, 2010). A su vez, establece que se desarrollará conforme los siguientes criterios y objetivos (Art. 59, cita textual):

“El enfoque global del proceso educativo que, partiendo del conocimiento de la realidad local y regional, integre a los distintos grupos de edad y a los diversos problemas de la producción y de la vida comunitaria; la participación de la comunidad en las distintas fases de dicho proceso, promoviendo diseños institucionales que permitan a los alumnos mantener los vínculos con su núcleo familiar y su medio local de pertenencia; la aplicación de modelos de organización escolar adecuados a cada contexto y la dignificación del trabajo manual integrándolo en los procesos productivos con el trabajo intelectual, organizando servicios de educación no formal que contribuyan a la capacitación laboral y la promoción cultural de la población rural”;

En cuanto a las estrategias pedagógicas, Díaz Barriga, F. (Barriga, 2005), las define como procedimientos que el agente de enseñanza utiliza en forma reflexiva y flexible para promover el logro de aprendizajes significativos en los alumnos. En suma, el profesor mediador hace de intermediario entre los contenidos y el estudiante,

ofreciendo ayuda para que descubra los significados compartidos a través de dichos contenidos y construya conocimientos en creciente autonomía.

En relación a esto, se explicita a continuación algunas funciones que debe atender el profesor mediador (Leon, 2014):

-Propiciar espacios de colaboración para que tanto el profesor como los estudiantes participen activamente de los procesos didácticos.

-Fomentar el desarrollo de la autonomía de los estudiantes.

-Facilitar el aprendizaje significativo con estrategias guiadas que apunten al desarrollo de habilidades, capacidades y a la solución de problemas en la vida real.

-Fomentar la creatividad.

-Incentivar el desarrollo de valores humanos.

-Desarrollar habilidades comunicativas.

-Promover mediante procesos de evaluación de los aprendizajes, habilidades metacognitivas en el estudiante, con el fin, de que reflexione sobre la eficacia de sus métodos de aprendizaje, para que autoevalúe sus logros, busque mejorar sus esquemas internos de comprensión de significados y atribución de sentido.

Es por ello, que la escuela tiene que postular modelos pedagógicos respetuosos de las diferencias, que dialoguen con una sociedad heterogénea y visualicen la diversidad como un elemento enriquecedor. En este sentido, los problemas vinculados a las prácticas pedagógicas que deben abordar las instituciones educativas, constituyen un

sector de la realidad que reclama la producción de saber didáctico y la generación de conocimientos que permitan su transformación para atender a la equidad, a la justicia y a la dignidad de quienes son sujetos del derecho a la educación (Carena, 2018)).

Por tal motivo, el proyecto pretende cumplir con el objetivo general de describir y comprender en su complejidad las prácticas de enseñanza con construcciones metodológicas de *pluricurso*, en las asignaturas Lengua y Literatura y Matemáticas para evidenciar si se logra implementar un modelo pedagógico más dinámico de formato de clases que no se vincule con el método único de enseñanza, un aprendizaje significativo y de calidad y si las Prioridades Pedagógicas 2022 han sido consideradas para fortalecer las trayectorias escolares de los estudiantes, respetando la diversidad y la equidad.

Sirven como antecedentes de investigación de los últimos cinco años, aunque se remarca que no obran en revistas indexadas logrando la respectiva publicación hasta el día de la fecha, para este presente trabajo de investigación, los manuscritos científicos obrantes en los registros de la Universidad Siglo 21 presentados por Lezcano Isabel en fecha agosto de 2.018 acerca del Pluricurso en la Modalidad de Adultos para escuelas Primarias y la propuesta presentada en el año 2.010 del autor Hugo Smarinuk, indagando acerca de la incidencia positiva de la organización pluricurso para mejorar los niveles de abandono en un I.P.E.M de la provincia de Córdoba respectivamente.

OBJETIVO GENERAL

- **Analizar** las prácticas de enseñanza aprendizaje que evidencie si se logra un aprendizaje significativo de calidad en la Modalidad de Escuelas Rurales de la Provincia de Córdoba con construcciones metodológicas típicas de *pluricurso*, en el contexto de la educación secundaria que rompan con el modo tradicional de enseñanza aprendizaje.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Identificar los formatos curriculares pedagógicos que predominan en la práctica de metodologías de *pluricurso* en la escuela secundaria Modalidad Educación Rural.
- Conocer necesidades y/o problemáticas de inclusión y diversidad que surgen en las prácticas de enseñanza con metodologías de *pluricurso*, en la escuela secundaria rural..

En relación a los objetivos planteados en la primera parte de la investigación se describió el escenario sociohistórico que ubica a la escuela rural, a sus actores, y las concepciones que sostienen las prácticas pedagógicas en esta modalidad. Para llevar adelante este proceso se realizará un análisis pedagógico, didáctico y metodológico específico fundamentado en la revisión de diversos autores y marcos teóricos que dan sustento a la definición de términos y variables intervinientes.

MÉTODO

DISEÑO Y TIPO DE INVESTIGACIÓN

La metodología de análisis ha sido de tipo cualitativa de alcance exploratorio y descriptiva transeccional. Se recurrirá a la observación no participante de clases y a la recolección de datos a través del registro etnográfico denso, para otorgar un lugar de privilegio a la significación o al significado de los hechos sociales (comportamientos o acciones) de los actores (Greertz, 1987). En este caso los hechos sucedidos en las prácticas de enseñanza y aprendizaje en las dos disciplinas ya mencionadas.

ENFOQUE Y ALCANCE

La investigación pretende ser, principalmente, emergente e inductiva, más que estructurada, por lo tanto, se presentará un diseño flexible que propiciará esta particularidad. Es decir, durante la investigación se estará *preparado para lo inesperado* y se estará abierto a modificaciones. Caracteriza al diseño descriptivo que se centra en la riqueza de la palabra del entrevistado y/o sus conductas.

El análisis de la información no será matemático, sino que se captará flexiblemente el significado de la acción (Vasilachis de Gialdino, 2007). Se recurrirá a la observación no participante de clases y a la recolección de datos a través del registro etnográfico. Se usarán recursos tecnológicos para tales tareas a través de google forms, para hacer

preguntas, cuestionarios, y encuestas. Hernández Sampieri (Hernandez Sampieri, 1997), destaca que en la observación no participante el investigador asume un rol pasivo, tan solo recopila datos, sin interferir en el normal comportamiento de lo que está investigando, consiste en el registro sistemático, válido y confiable del comportamiento o conducta manifiesta.

Se emplearán como instrumentos de recolección de datos entrevistas semiestructurada. Hernández Sampieri (1998) enuncia, la entrevista semiestructurada recolecta datos de los individuos participantes a través de un conjunto de preguntas abiertas formuladas en un orden específico, se enfoca sobre una serie de preguntas que el investigador hace a cada participante, en relación al área de interés.

POBLACIÓN Y MUESTRA

PARTICIPANTES

Se escogerá tres docentes como informantes claves, basados en una selección intencional debido a que los espacios curriculares que integran se ven potenciados por la Política Pública de las Prioridades Pedagógicas 2.022 de la Provincia de Córdoba, entre ellas mejora en la Lecto Comprensión, en las Matemáticas y Cultura Digital, en de las asignaturas Lengua y Literatura y Matemáticas que se desempeñan en aulas de la institución secundaria antes descrita, para observar sus clases y entrevistarlos utilizando los formularios de Google forms.

Se aclara que se cuenta con el permiso de las autoridades de la escuela y el consentimiento informado de las profesoras anteriormente mencionadas que se adjuntará en la etapa pertinente de este trabajo. También, se elegirán entrevistar a la

Coordinadora de esta escuela Rural, y a las docentes tutoras de cada ciclo. Se usarán formatos de entrevistas, encuestas y preguntas con la ayuda de herramientas tecnológicas actuales: Google forms y Google meet.

Los datos relevados en dichas entrevistas permiten un análisis cualitativo de la realidad educativa en el contexto de implementación a la luz de los marcos normativos y lineamientos generales. Los datos no son representativos sólo cumplen el objetivo de evaluar un aspecto significativo que atraviesa la escuela rural hoy y sirven como práctica de investigación de la práctica docente.

INSTRUMENTOS

Los instrumentos de recolección de datos son:

- Registro de las observaciones realizadas, entrevistas semiestructuradas a docentes observados y a las docentes tutoras y Coordinadora Pedagógica de la institución, adjuntándose estos instrumentos en el respectivo anexo. Se analizará el contenido impartido, el aprendizaje promovido, el rol docente, el clima áulico, los formatos pedagógicos usados, las TICs implementadas y las técnicas propias del pluricurso.
- Registro y análisis de documentación pedagógica-didáctica (clases, programas, planificación y proyectos) a nivel institucional y del aula que se agregarán en la parte indicada de este escrito. Se procederá a analizar las partes de estos documentos, como se distribuye el tiempo, cuáles son los objetivos y las formas de evaluar y formatos pedagógicos usados. (Universidad Siglo 21, 2010)

ANÁLISIS DE LOS DATOS

El plan de trabajo se organiza en las siguientes etapas, estructuradas de forma correlativa y sucesiva en coherencia con los objetivos tanto general como con los específicos del estudio.

1) Elaboración de fichas bibliográficas: nuevas lecturas y relectura del material bibliográfico perteneciente al marco teórico referencial: sociohistórico, pedagógico didáctico y metodológico. Definición y resignificación de términos tales como inclusión, diversidad, pluricurso, docente mediador, estrategias pedagógicas, desarrollo de capacidades. Elaboración de categorías para el análisis didáctico de los datos del registro etnográfico.

2) Elección y acuerdo con los dos docentes elegidos, para realizar observaciones de sus clases y entrevistas.

3) Realización de entrevistas semiestructuradas a la Coordinadora de la institución educativas, en relación al modelo pedagógico de *pluricurso*. Se indaga sobre la estructura curricular modular, capacitación docente, estructura pedagógica y didáctica, problemáticas emergentes y desafíos.

4) Lectura de planificaciones de cada uno de los docentes seleccionados.

5) Ingreso al campo: registro etnográfico denso de cada una de las clases durante la duración de un eje temático. Posterior a las observaciones se realizó entrevistas semiestructuradas a los docentes. Los interrogantes surgirán de las observaciones de clase. El registro, por su parte, analiza por medio de una matriz que contiene variables como: formato de la clase, organización y estrategias didácticas (ya sea si se dicta un contenido con distintas actividades por nivel o una actividad con temas distintos o

distintas actividades para cada ciclo), materiales, distribución de los estudiantes en el espacio (aula), uso de tiempos, formas de agrupamiento, evaluación.

También se realizó entrevista semiestructuradas a los docentes, con el objetivo de construir y co-construir las clases registradas de manera conjunta y dar mayor sustentabilidad a la descripción realizada, con el objetivo de conocer las necesidades y dificultades que surgen en la práctica del docente con el uso de la metodología de *pluricurso*. Este tipo de entrevistas tienen la particularidad de concentrarse en un único tema, en donde el entrevistado es libre y espontáneo.

6) Análisis didáctico (mediante variables y categorías definidas) de la descripción de la organización de la metodología de *pluricurso*, llevada a cabo como modalidad organizativa, pedagógica y didáctica en la educación secundaria rural.

7) Identificación y descripción de los formatos curriculares propuestos en el encuadre general del Diseño Curricular Modular Educación Rural de la Provincia de Córdoba, para la identificar si estos predominan en las prácticas propuestas por cada uno de los docentes.

8) Identificación de necesidades y/o problemáticas que surgen de las prácticas de enseñanza en relación al uso de la metodología de *pluricurso*. Para esto se utilizó, como recurso complementario, entrevistas focalizadas a cada uno de los docentes para conocer si las necesidades identificadas son reales y/o si ellos vivencian otras dificultades propias de la práctica educativa.

9) Redacción de informe de resultados obtenidos y conclusiones. Devolución de resultados a los docentes participantes y directivos de las instituciones involucradas. (Universidad Siglo 21, 2010)

RESULTADOS

Los datos que operan como resultantes de este manuscrito científico están organizados teniendo como base las preguntas planteadas y los objetivos ya sean generales o específicos propuestos en este presente trabajo. (Universidad Siglo 21).

DESCRIPCIÓN/CONTEXTO DE LAS AULAS OBSERVADAS.

Los procesos de enseñanza y aprendizajes de las asignaturas Lengua y Literatura y Matemáticas que se describen a continuación, se efectuaron en las aulas del I.P.E.M Mariano Moreno N° 326 - Anexo Colonia Iturraspe-, Departamento San Justo, Provincia de Córdoba; escuela de nivel secundario Modalidad Rural.

Esta institución ha sido estructurada en dos ciclos de formación: Primer Ciclo denominado “Ciclo Básico” (C.B.), y “Ciclo Orientado” (C.O.); dicha división en dos niveles es factible gracias a que el número de matrícula de la escuela supera los 25 alumnos y permite esta separación según así lo establece el Diseño Curricular para esta modalidad (Ministerio de Educación, 2011).

.Las aulas estaban pintadas de verde manzana, tenían forma de rectángulo y midían aproximadamente 6x5 metros cada una, separadas por una sala en el medio que se encuentran las tutoras y la coordinadora y demás elementos de equipamiento y tecnología como la fotocopidora, teléfono, scanner e impresora. Había en esta sala intermedia un armario con revistas para recortar y leer y una biblioteca de aproximadamente 50 ejemplares de variada índole.

También había una cocina y un kiosco y un SUM de gran proporción para actos y celebraciones escolares y comunales. En las entrevistas y observaciones, el grupo de docentes indagados y de lo visto se aportó las siguientes características: grupo de estudiantes heterogéneo y diverso por los conocimientos y experiencias previas, experiencias cotidianas (la mayoría ayuda en los quehaceres domésticos y se suma a que son familias numerosas y ayudan en el cuidado de sus hermanos menores).

Se destaca, además, que estos estudiantes tenían obligaciones laborales (trabajo agrario y en tambos) como familiares, inquietudes y gustos, intereses personales para continuar estudios secundarios; no se destacó diferencia de edad, se encontraban en la edad adecuada con respecto al nivel de estudio y no experimentaron trayectorias interrumpidas signadas por el fracaso o la exclusión; se incluyó tres estudiantes con alguna adecuación curricular y que cuentan con la ayuda de maestra especial integradora.

En relación a los niveles de desempeño de los estudiantes, en las entrevistas y observaciones surgió lo siguiente:

- Severas dificultades en la producción de textos escritos y expresión oral, cometiendo errores de ortografía, incoherencia, gramaticales y morfológicos.
- Serias dificultades en realizar operaciones matemáticas de complejidad baja, presentan problemas en la resolución de problemas de proporción, estadística y divisiones simples.
- Escaso uso de vocabulario específico y técnico.

- Dificultades en la resolución de problemas vinculadas con la vida cotidiana y quehacer doméstico.
- Dificultades para leer de manera satisfactoria.
- Problemas para entender y comprender textos, responder preguntas y detectar el significado de las tramas textuales.
- Predisposición escasa o nula para el trabajo de campo.
- Se evidencia sobre todo en el C.B. los efectos negativos del trabajo en la virtualidad durante la Pandemia ya que ingresan con escaso conocimiento previo y predisposición para el trabajo.
- Comportamiento mayoritariamente adecuado con respecto a los acuerdos de convivencia
- Escaso manejo de herramientas tecnológicas y de ciertas app.
- Primacía del trabajo bajo secuencia didáctica y planificación de tipo anual.
- Tipo de Evaluación más utilizada la heteroevaluación de tipo formativa.
- Utilización permanente de las notebook enviadas por el gobierno del Plan Conectar Igualdad para diversas actividades.
- Uso reiterado de los celulares como motores de búsqueda y de organización y realización de actividades escolares.

EL AMBIENTE DEL AULA Y FORMAS DE AGRUPAMIENTO

En el caso del aula del Ciclo Básico y para dar respuesta al objetivo general oportunamente planteado, se observó que las paredes están pintadas de color verde

manzana, hay una lámina en la pared de los pronombres personales en Inglés y tres pizarrones de tiza, uno para cada curso. Los estudiantes formaban grupos por curso, primero se agrupa y tiene su pizarra en frente, al lado sucede lo mismo con segundo y tercero respectivamente.

Hay una puerta de entrada de chapa y una ventana y también con armario de tamaño considerable en el cual se guardan elementos varios. Hay también un escritorio y silla para el docente. Los pupitres de los alumnos son individuales y la ubicación representa una forma tradicional.

En el caso del aula del Ciclo Superior, los estudiantes están ubicados por curso, cada curso tiene su pizarra, la de cuarto y sexto año son de marcador, en cambio la de quinto, es de tiza. Hay una puerta de entrada y una ventana y hay varias láminas de plantas nativas de la zona con sus respectivas características. Las paredes también son de color verde manzana, no hay televisor pero si hay un escritorio para el docente. Los pupitres son individuales.

TÉCNICAS, PROCEDIMIENTOS Y RECURSOS DIDÁCTICOS UTILIZADOS EN EL AULA, EN CONSTRUCCIONES METODOLÓGICAS DE *PLURICURSO*

Luego de efectuar las observaciones de las clases realizadas para ahondar en la respuesta al objetivo general formulado y con la respectiva y ulterior análisis de las planificaciones de Lengua y Literatura y Matemáticas de los docentes a cargo de esas horas cátedras, se puede extraer:

-Las clases observadas en la asignatura Matemática del Ciclo Básico ha tenido como punto de inicio el análisis de un problema de la vida cotidiana, con el tema divisiones,

reducciones y estadística, uno para cada curso acorde al año lectivo en el que se encuentran y en el Ciclo Superior el tema de ecuaciones y trigonometría. En el ámbito del aula los alumnos presumiblemente interactuaron desde el reciclaje de sus conocimientos previos y experiencias cotidianas, a partir de preguntas y/o planteamiento de problemas por parte de los docentes.

A continuación, se observó que procedieron a profundizar la investigación para la resolución sobre estos temas en libros en formato PDF previamente suministrados por los profesores a modo de cuadernillo e internet (uso del celular con datos móviles o conexión a la red de wify de la escuela. Posteriormente realizaron las actividades propuestas por los docentes. La docente solicitó trabajen de manera individual, usando los recursos a su disposición.

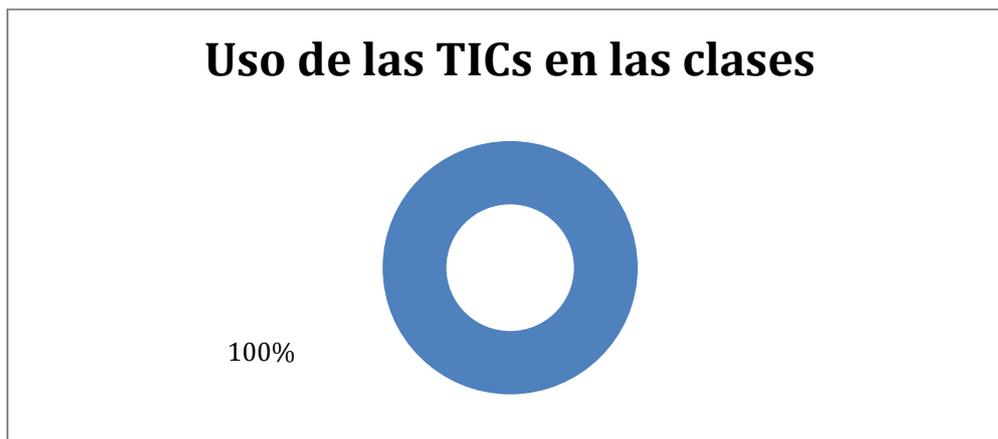
Se observó también que algunos estudiantes le comentaban a la profesora sobre el registro de medición de la temperatura y lluvia caída que funciona como proyecto de la institución del área matemática para recabar datos y realizar una estadística y tecnología para el uso de los instrumentos de medición que fueron elaborados por los propios alumnos.

El docente plantea la actividad de problemas escribiendo en cada una de las pizarras justamente el problema a resolver: el primer año debían responder a preguntas y expresar en números enteros y decimales, el segundo año debía realizar un gráfico circular y el tercer año usar as netbooks y hacer un gráfico a su elección. Cabe destacar que durante el desarrollo del trabajo, la docente monitoreó el trabajo en cada curso. Al concluir, los estudiantes avisaban a la profesora la culminación del trabajo logrado. En la clase de Lengua, se han desarrollado las actividades propuestas por la docente utilizando un cuadernillo por curso, algunos lo han impreso y otros lo usan desde sus

celulares, el tema a desarrollar era el de las técnicas de estudio que se desprendían del Proyecto de la escuela “Plantas Nativas”.

El tema a resolver era distinto acorde a la complejidad de la producción: un curso debía realizar un resumen y síntesis, el otro curso un esquema y el otro curso ya más avanzada un cuadro comparativo y mapa conceptual. Se puede observar que las profesoras utilizaron ciertas técnicas y procedimientos, entre ellas: indagación de los conocimientos previos, revisión oral de contenidos abordados con anterioridad, lectura de diferentes textos, búsqueda de información en diferentes fuentes, uso de imágenes, análisis de datos e informaciones, lectura de gráficos, elaboración de cuadros explicativos en forma colectiva con el aporte de todo el grupo, elaboración de síntesis, confección grupal y/o individual de afiches referidos a la situación o tema en estudio, exposición de los trabajos logrados, entre otras.

Las planificaciones brindan información sobre las estrategias didácticas más recurrentes: diálogo, observación, debate, discusión, trabajo grupal, estudio de casos, aula-taller, elaboración de proyectos, guía del docente para lo cual hacen uso de entrevistas, encuestas, análisis de datos estadísticos, búsqueda y selección de información relevante, uso de fichas con actividades integradas por ciclo, uso de guía de actividades, etc. Entre los recursos empleados por las profesoras se identificó: libros formato PDF, textos de circulación social, vídeos, PC, útiles escolares, afiches, celular, calculadora, materiales concretos (en el caso del primer ciclo), láminas.



FORMATOS CURRICULARES QUE PREDOMINAN EN LA PRÁCTICA DE METODOLOGÍAS DE *PLURICURSO*.

Para responder a los objetivos específicos planteados, los formatos curriculares objeto de indagación, presentan los siguientes rasgos distintivos:

Los docentes elaboran una planificación anual que se caracteriza por incluir las capacidades fundamentales, aprendizajes y contenidos fundamentales, se divide en ejes, incluye temas transversales que los mismos son Proyecto de Oralidad y Escritura, Convivencia y la ESI.

También cuentan con la Bibliografía para desarrollar en el ciclo lectivo en curso. Que, dichas planificaciones anuales se ven complementadas con secuencias didácticas mensuales o bimestrales en la cual se detalla Contenido, objetivos, propósitos, actividades, inicio, desarrollo y cierre como así también la forma y manera de evaluar. por secuencias, en las que se distinguió los siguientes componentes: propósitos a desarrollar, situación problemática, Aprendizajes y contenidos y las actividades que se trabaja cada cuatro clases o sea mensual aunque algunos docentes planifican por

secuencia cada dos meses; dichas actividades deben empezar por el Inicio, luego encontramos el Desarrollo y el cierre.

La secuencia también debe incluir el monitoreo y evaluación e instrumento para evaluar, el formato pedagógico seleccionado para la clase, recursos didácticos y por último la bibliografía. Del análisis de estos documentos pedagógicos, los docentes parten de una situación problema del contexto analizada para luego desarrollar la clase según lo plasmado en cada secuencia. .

La planificación enuncia capacidades específicas a desarrollar, tomando como base lo expuesto en el Diseño Curricular de la Modalidad Rural para Escuelas Secundarias mas la dispuesto para secuencia didáctica de la página Calidad e Igualdad Educativa y las Prioridades Pedagógicas (Igualdad y Calidad Educativa , 2022).

Que, dichas Prioridades Pedagógicas se desarrollan como políticas públicas en todo el territorio de la provincia, es por eso que hay dos proyectos, uno para fortalecer la lecto-escritura con un proyecto de revisar acerca de las plantas nativas (Defensa de la ruralidad) y otro para mejorar el aprendizaje de la matemática a través de un proyecto de recopilación de datos acerca de medir la cantidad de lluvia caída y la temperatura en el lugar de vivencia.

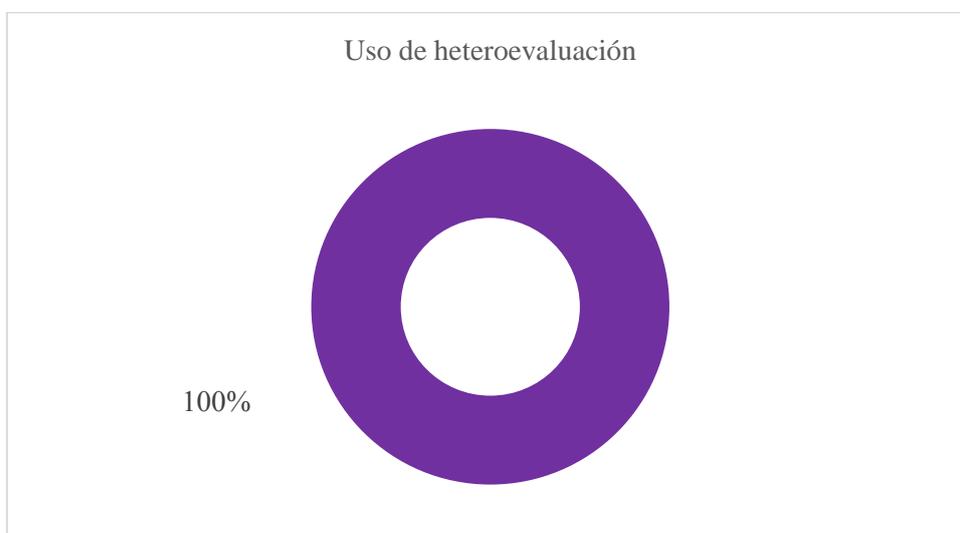
En la selección de contenidos no se evidenció un abordaje interdisciplinar, por ende, no analizan la situación problema desde los contenidos de las distintas áreas de conocimiento salvo en los proyectos institucionales.

Las actividades se plantearon en forma integrada, incluían estudiantes del mismo ciclo por curso y en otras ocasiones se desarrollaron actividades con distintos niveles de complejidad para cada ciclo, en torno al mismo tema o situación problema.

-La evaluación es de tipo formativa tipo procesual. En cada planificación se observó definición de criterios de evaluación, en correspondencia con un registro del seguimiento del desarrollo de capacidades de los estudiantes, según ciclo.

Los instrumentos de evaluación que predominan, sosteniendo un enfoque interdisciplinar son: trabajos prácticos escritos, basadas en cuestionarios, dilucidar F o V,

multiple choice, análisis de casos y problemas, trabajo práctico integrador grupal o individual; exposiciones frecuente en defensa del proyecto elaborado acerca de las plantas nativas.



NECESIDADES Y/O PROBLEMÁTICAS DE INCLUSIÓN Y DIVERSIDAD QUE SURGEN EN LAS PRÁCTICAS DE ENSEÑANZA CON METODOLOGÍAS DE *PLURICURSO*.

Desde las apreciaciones de los docentes entrevistados, se identifican como problemáticas que surgen en las prácticas de enseñanza en relación al uso de la metodología de *pluricurso*:

- El problema del tiempo en la organización para la enseñanza, “demanda mucho tiempo diseñar las actividades para integrar los distintos ciclos, existen escasa bibliografía, la mayoría de los materiales son cuadernillos elaborados por los mismos docentes”, esto se suma a que el “desarrollo de clases también exige mayor tiempo”.
- Otra de las problemáticas expresadas es que se enseñan temas que los alumnos no logran comprender, hay una distancia pedagógica muy grande entre lo que saben y lo que se pretende enseñar y también hay demandas en que se debe mejorar la comprensión lectora, la interpretación de textos y la resolución de expresiones matemáticas básicas.

En cuanto a las necesidades que identifican los docentes para mejorar la enseñanza expresaron que no hay capacitación para trabajar en esta modalidad y no hay módulos o cuadernillos hecho por profesionales para atender esta tipo de escuelas con su respectiva modalidad. Es imperioso que las profesoras se capaciten y perfeccionen permanentemente para que no se caiga en enseñar lo mismo y de la misma manera que en una escuela con otra modalidad. La Coordinadora de esta escuela destaca que siguen usando el formato asignatura de la misma manera que usan el taller pero desde la óptica de pluricurso exigiría un esfuerzo más para ir dejando el formato tradicional de la asignatura típico del conductismo.

GRADO DE ADECUACIÓN DE METODOLOGÍAS DE *PLURICURSO* A LAS NECESIDADES ACTUALES

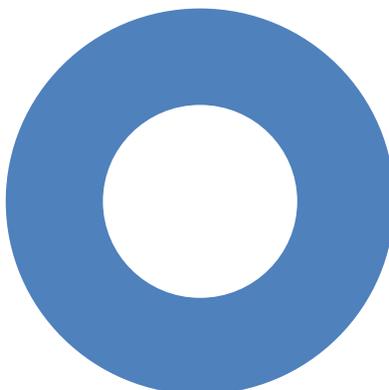
En lo atinente al grado de ajuste de la metodología pluricurso a las necesidades de la educación secundaria modalidad rural, se ha observado que este método de labor favorece positivamente el trabajo porque los estudiantes tienen la

posibilidad de interactuar en espacios de interacción con pares más avanzados, en poca cantidad de alumnos, con docentes y tutores que están monitoreando permanente la labor desarrollada y con mucho tecnología a su disposición;

Esta modalidad pedagógico de enseñar, favorece el desarrollo y el estímulo de capacidades priorizadas y fundamentales (entre ellas la lecto escritura y el saber digital) para el trabajo en equipo, uso de tecnología, el trabajo por proyectos, el respeto por las opiniones y diversidad de los otros.

Se observó que las prácticas pedagógicas y la planificación curricular respetan los lineamientos del Diseño Curricular de la Modalidad Rural de la Provincia de Córdoba, el enfoque interdisciplinar, la variedad de formatos pedagógicos, la centralidad de la labor docente y sobre todo basado en la enseñanza centralizada en el desarrollo de capacidades y en las Prácticas Pedagógicas Priorizadas (PPP) de la política pública de la provincia de Córdoba para este año 2022.

Uso de planificación anual, secuencia pedagógica y trabajo transversal por proyectos



DISCUSIÓN

El objetivo de la investigación es analizar las prácticas de enseñanza aprendizaje en las asignaturas de Lengua y Matemática para evidenciar si se logra un aprendizaje significativo de calidad en la Modalidad de Escuelas Rurales de la Provincia de Córdoba con construcciones metodológicas típicas de *pluricurso*, en el contexto de la educación secundaria que rompan con el modo tradicional de enseñanza aprendizaje.

Cabe mencionar que no existen estudios previos en la modalidad directamente relacionados que sirvan como antecedente, siendo los más próximos, los desarrollados por Flavia Terigi (2008) “Organización de la enseñanza de plurigrados en las escuelas rurales” e “Investigaciones y estudios de la Pedagogía y la Didáctica en torno a la EDJA” de las Universidades Nacionales de Córdoba, Luján, Comahue y Universidad de Buenos Aires.

Las principales contribuciones de Brusilovsky, en coautoría con María Eugenia Cabrera, reivindica a la Educación Popular como enfoque político pedagógico aplicable a la escuela de jóvenes y adultos, al igual que destacan el compromiso predominantemente con la práctica escolar crítica.

Se parte del supuesto que “las construcciones metodológicas de pluricurso” se vinculan directamente con las decisiones pedagógicas que las docentes entrevistadas toman frente a la enseñanza, priorizan la atención a la persona (identifican las características individuales de los jóvenes), conocimiento escolar contextualizado (contenidos vinculados a problemas de la realidad), el desarrollo de capacidades y de la conciencia crítica.

Lo que evidencia que las formas de trabajo pedagógico que llevan adelante estas docentes se acercan a la “orientación pedagógica centrada en la formato pedagógico Aula Taller y Proyectos propuesto por el Ministerio de Educación a través del sitio web Igualdad y Calidad Educativa (Igualdad y Calidad Educativa, 2010). En éste particular trabajo pedagógico, los docentes han señalado diferentes atributos en sus estudiantes. Lo hicieron en relación con las condiciones de vida social, las condiciones de vida cotidiana y las características individuales y grupales.

En relación con el aspecto social y condiciones de vida, los docentes indican, principalmente, que sus estudiantes son sujetos con condiciones familiares, económicas, laborales y sociales relativamente favorables, se desempeñan en actividades vinculadas con el agro, sobretodo en tambos, trabajando como tamberos medieros o asalariados bajo el Estatuto de Peón Rural, ubicándolos en trabajadores en relación de dependencia pertenecientes a sectores de clase media media.

Pese a esta situación financiera, adolecen de serias dificultades en la lectura, oralidad, escritura, saberes digitales y operaciones matemáticas básicas, resultando extremadamente difícil realizar cálculos básicos de la vida cotidiana como por ejemplo, dar y recibir cambio de dinero y dividir números enteros correctamente.

Estos hallazgos coinciden en parte con los resultados obtenidos en las últimas pruebas aprender y en cotejar las calificaciones en el CIDI Gestión Estudiante, en donde los alumnos son caracterizados (por parte de sus docentes) a través de sus carencias, baja autoestima, situación cultural y social poco favorable en época de pandemia y post pandemia.

Por otra parte, en la presente investigación las docentes entrevistadas destacaron que sus estudiantes experimentan trayectorias educativas interrumpidas producto de la situación de vulnerabilidad que han atravesado a la largo de los dos años de Pandemia y que dichas carencias y aprendizajes no logrados, impactan en la prosecución de temas y contenidos que deben desarrollar para seguir adelante con la curricula planteada acorde al año lectivo que cursan.

. Pero, ¿Qué importancia tiene para esta investigación este hallazgo? El hecho de reconocer la situación de vulnerabilidad en lo ateniendo a aprendizajes y contenidos resulta de interés para esta investigación debido a que coloca a las docentes seleccionadas en una perspectiva crítica en torno a las concepciones que tienen sobre educación y sociedad y su figura como mediador es resaltada para lograr que esos alumnos sigan en sus trayectorias escolares a pesar de las deficiencias previas y avanzar paulatinamente con perspectivas de inclusión y de calidad. .

De acuerdo con Brusilovsky y Cabrera (2012), un docente posicionado desde esta perspectiva, hace que reconozca al sujeto (estudiante), sus prácticas y sus experiencias, condicionadas por la estructura social, histórica, política y económica en el cual está o estuvo inserto. De este modo, se entiende que el origen y la solución de los problemas del estudiante no están en él sino en el exterior, en el contexto en el cual se moviliza.

Además, un docente posicionado desde un enfoque crítico considera al Estado, como el responsable de garantizar el derecho a la educación de todos los sujetos, entonces, la escuela, como aparato del Estado, es considerada uno de los eslabones que debe garantizar el derecho a la educación de toda la población. Por eso, se ha

analizado los Prioridades ya que le otorgan al alumno una calidad y lo proveen de herramientas necesarias para su desenvolvimiento.

De lo que se puede concluir que la organización de la institución bajo estudio también se encuentra posicionada en una perspectiva crítica, ya que busca, garantizar el derecho básico a la educación, tendientes a la igualdad e inclusión educativa de los estudiantes en el contexto rural, lo cual se vincula con el marco pedagógico expresado en los lineamientos de la Modalidad Rural en la provincia de Córdoba.

Igualmente con lo expresado por De Zubiría (2006), “el modelo pedagógico está determinado por variables económicas, sociales, políticas y culturales que se presentan en un determinado espacio geográfico y en un específico momento histórico, por la concepción que se tiene de sociedad, sujeto, aprendizaje y conocimiento”, lo que determina las relaciones entre estudiante- docente y metodología-didáctica.

La singular forma de organización pedagógica observada en las dos aulas de educación secundaria modalidad rural, están estructuradas en ciclos de formación, básico y orientado, con más de 25 alumnos que habilita esta división, se corresponde decididamente con el “modelo pedagógico de pluricurso”, lo que permite deducir la conformación de aulas heterogéneas que rompen con la estructura graduada de la homogeneidad,

A partir de las manifestaciones de los docentes entrevistados y de las observaciones no participante realizadas, se advierte que las docentes, presentan ciertos rasgos de “educadores mediadores”, dado a que las distintas técnicas, estrategias didácticas y recursos que ponen en práctica buscan integrar a los estudiantes de los distintos ciclos

alrededor de un tema/contenido a desde el abordaje interdisciplinar de una situación problemática real del contexto próximo, plantean a la vez la interacción grupal, con el fin de lograr que todos los estudiantes participen activamente en la construcción del conocimiento.

Esto se corresponde con las características del profesor mediador hace de intermediario entre los contenidos y el estudiante, ofreciendo ayuda para que descubra los significados compartidos y construya conocimientos en creciente autonomía”. Estas prácticas resultan enriquecedoras, facilitan la interactividad de conocimiento entre los estudiantes e integración con los saberes previos.

En lo descrito precedentemente respecto al enfoque de enseñanza, análisis de problemáticas reales desde un abordaje interdisciplinar, se reconoce que las docentes entrevistadas le otorgan gran importancia a la realidad inmediata del estudiante a la hora de seleccionar contenidos, se muestran proclives a la utilización de recursos tecnológicos y digitales en el aula, usan APP que son novedad para armar esquemas, mapas conceptuales y diferentes técnicas de estudio (Canvas), y a la hora de evaluar no consideran el producto sino que, evalúan todo el proceso, evaluación de tipo formativa.

En este punto, resulta interesante remarcar algunas de las coincidencias que tienen estos dos docentes con los indagados por Brusilovsky y Cabrera (2012), en esa investigación se reconoce que los docentes también suelen abordar los contenidos teniendo en cuenta la realidad de los estudiantes, sin embargo, remarcan que solo se quedan en cuestiones prácticas, sin problematizar demasiado la situación.

En esta investigación, en cambio, las docentes, abordan los contenidos de manera práctica y buscan problematizar la realidad que rodea a los alumnos con el objetivo de que la comprendan e intervengan en ella a través de un proyecto de acción, específicamente el Proyecto de Plantas Nativas y la mediación de temperatura y lluvias registradas.

Otra diferencia que se visualiza entre el presente trabajo y el realizado por Brusilovsky y Cabrera (2012), es que los docentes en esa investigación enseñan en forma disciplinar, por el contrario en la presente indagación las docentes buscan integrar los contenidos de todas las áreas para abordar un problema (abordaje interdisciplinar), lo cual se visualiza en la planificación modular basada en secuencia didáctica y en los proyectos ejecutados en este año lectivo.

En relación a la programación de la enseñanza, se advierte coincidencias en las docentes seleccionadas, ambas elaboran una planificación modular anual y planificaciones mensuales por secuencia, integran los ciclos a cargo, con enfoque interdisciplinar.

De las observaciones de planificaciones de las docentes, es posible inferir que el criterio de selección curricular privilegia la reflexión basada en la potencialidad transformadora de las realidades de cada estudiante, priorizan situaciones problemáticas reales del contexto social, cultural, económico o ambiental. Estas observaciones permiten concluir que se favorece a que cada estudiante logre profundizar y superar explicaciones intuitivas y de sentido común y se acerquen cada vez más a explicaciones científicas.

Al problematizar y reflexionar sobre las condiciones en la que se produce la situación de vulnerabilidad pedagógica en cuanto a los aprendizajes no logrados o pendientes fruto de la Pandemia y sus consecuencias sobre el alumnado en la que han vivido los estudiantes, se generan aprendizajes significativos vinculados con el desarrollo integral y la transformación de su vida y de su entorno comunitario al implementar proyectos basados en fortalecer las prioridades pedagógicas.

En cuanto a las actividades que se priorizan, para avanzar en los aprendizajes, se encontraron: el uso del diálogo pedagógico, uso de netbooks y teléfonos celulares, debates frente a un tema, la lectura crítica de la prensa escrita, el trabajo en equipo y colaborativo entre estudiantes de los distintos ciclos y en ocasiones guías de actividades según ciclo atendiendo a una creciente complejidad, la construcción de textos escritos por parte de los alumnos, trabajos de investigación en distintas fuentes, debates, entre otras.

Con el diseño de éstas prácticas, se concluye que los docentes buscan el desarrollo de capacidades en los estudiantes, tales como producción oral y escrita, análisis crítico, resolución de problemas, trabajo en equipo, uso de tecnología para diversas producciones y presentaciones de contenidos y aprendizajes.

Lo que se relaciona con lo expuesto en las investigaciones de Brusilovsky y Cabrera en lo relativo a el desarrollo de competencias que son consideradas, en la actualidad, como los instrumentos por excelencia que ayudan a los sujetos a observar e intervenir sobre la realidad de manera crítica, con el fin de entenderla y lograr transformarla.

De acuerdo con lo expresado por las docentes, tutoras y Coordinadora entrevistadas,

se

considera que la forma de organización curricular modular demanda mayor tiempo, creatividad, responsabilidad y formación permanente por parte del docente para constituirse en profesor mediador quien explicita entre las funciones que debe atender el profesor mediador es facilitar el aprendizaje significativo con estrategias guiadas que apunten al desarrollo de habilidades, capacidades y a la solución de problemas en la vida real.

En este punto cabe destacar, que lo expresado en los párrafos anteriores coincide con lo mencionado en el Diseño Curricular de la Modalidad Rural de la Provincia de Córdoba. En él se puede leer que se considera importante la intención en contribuir a un proceso formativo que propicie el desarrollo de la capacidad para conocer, comprender, enriquecer y transformar el mundo con el aporte inteligente y creativo de cada uno y en co operación con los otros cuyo eje de organización más importante para lograr tales objetivos es la estructura pluricurso.

Se trata, entonces, de que los adolescentes y jóvenes que habitan en contextos rurales una oferta educativa que garantice el acceso a los saberes que aportan los diversos campos del conocimiento y la cultura, genere ambientes de aprendizaje que estimulen la creatividad y la innovación, profundice y amplíe el universo de significaciones de los lo cual permite observar adecuación de metodologías de pluricurso a las necesidades actuales de la educación secundaria modalidad rural.

En relación con la evaluación se puede concluir que es considerada, por las docentes, como un momento más del proceso de enseñanza, en sintonía con su

mirada puesta en la trayectoria de los estudiantes. Esto se evidencia porque a los estudiantes se los evalúa de manera permanente con procesos de retroalimentación a través de una grilla de seguimiento del desarrollo de capacidades en cada propuesta curricular, no teniendo en cuenta el mero resultado sino todo el proceso desplegado por el alumno a lo largo de su trayectoria.

Sin duda, esta modalidad de evaluación muestra la no verticalidad de la enseñanza y la apuesta al diálogo y la reflexión como protagonistas de los procesos de enseñanza y de aprendizaje, pero además posiciona al docente, una vez más, desde un enfoque crítico en relación con la enseñanza.

En este sentido, se considera que las estrategias de evaluación llevadas adelante por estas docentes, son coherentes por un lado con el diseño de la enseñanza que desarrollan, y por otro con la búsqueda de autonomía cognitiva por parte del estudiante. En este punto, se advierte que estas prácticas de evaluación difieren con lo investigado por Brusilovsky y Cabrera (2012), quienes señalan que los docentes indagados plantean evaluaciones centradas en los contenidos disciplinares y con estrategias tradicionales. En este caso de investigación, se prioriza la prueba formativa por sobre la sumativa.

Para concluir, resulta pertinente expresar que el análisis de las prácticas de enseñanza con construcciones metodológicas de pluricurso, en la educación secundaria modalidad rural, vertidas en este trabajo, permiten reconocer que es posible influir en las trayectorias escolares interrumpidas de los estudiantes de la ruralidad en situación de vulnerabilidad, producto del aplazamiento de la concurrencia física a las

escuelas por la Pandemia, garantizándoles el derecho a la educación en condiciones de calidad y equidad.

En cuanto a las prácticas pedagógicas, los docentes acercan criterios curriculares, tales como selección de contenidos centrados en el abordaje interdisciplinar y en el desarrollo de capacidades, para abordar diferentes problemáticas, que a su vez son cercanas o significativas para el estudiante, involucrándolos en la comprensión de esa realidad para intervenir en ella y transformarla.

Son muchos los temas que esta investigación no ha analizado con la profundidad que merecen pero quedan planteadas líneas de investigación a futuro. Se enfatiza, la necesidad de focalizar la mirada sobre las prácticas de enseñanza y de aprendizaje en las asignaturas de Lengua y Matemáticas, los tipos de actividades y las estrategias más adecuadas para la construcción de conocimientos significativos en esta particular modalidad de trabajo. También se debe poner de relieve el hecho de que el Estado no ha generado cursos ni trayectos de formación pedagógica para las y los docentes que están día a día en el aula con el formato de trabajo pluricurso y no se han impreso los cuadernillos que contemplan a la ruralidad y los temas que el Diseño Curricular insta a desarrollar en clase.

Subyace el interés por estos temas considerando el sentido que adquiere el saber en las condiciones concretas del aula, bajo la metodología para el trabajo docente en el *pluricurso*.

REFERENCIAS

- Ames, P (2004). *La Escuela Multigrado en el Contexto Educativo Actual: Desafíos y Posibilidades*. Perú: GTZ PROEDUCA.
- Amezcuca, M. (2016). *Los modos de análisis en investigación cualitativa*. México. Recuperado de: “<http://index-f.com/gomeres/?p=1467&preview=true>”
- Anijovich, R (2004). *Una Introducción a la enseñanza para la Diversidad*. Buenos Aires, Argentina: Fondo de Cultura Económica de Argentina S.A.
- Barriga, D. (2005). *El Docente y los Programas Escolares. Lo Institucional y lo Didáctico*. Barcelona: Pomares S.A.
- Conell, R. (2006). *Escuelas y Justicia Social*. Madrid: Morata.
- Echeverri Perico y Rivero. (2002). *Nueva ruralidad visión del territorio en América Latina y el Caribe*. Panamá: IICA.
- Edelstein, G. (1991). *Formar y Formarse en la Enseñanza*. Buenos Aires: Paidós.
- Gorla, G. (Agosto de 2020). Escuela Luis Braile Iturraspe oeste. Recuperado el 11 de noviembre de 2022, de https://www.google.com.ar/maps/uv?pb=!1s0x9434d16a72600c2d%3A0xdaf897f564cb1387!3m1!7e115!4shttps%3A%2F%2Fh5.googleusercontent.com%2Fp%2FAF1QipPmuMpIJ8mixz7lhPXftDJ-j9Oa9Pahf_Lwgrk%3Dw213-h160-k-no!5sescuela%20luis%20braille%20colonia%20iturraspe%20-%20
- Hernandez, S. (enero de 1997). Recuperado de: <https://www.uv.mx/personal/cbustamante/files/2011/06/>. Recuperado el 5 de septiembre de 2022 de septiembre de 2002
- Igualdad y Calidad Educativa de Córdoba. (Abril de 2010). *Igualdad y Calidad Educativa*. Recuperado el 6 de agosto de 2022, de: “<https://www.igualdadycalidadcba.gov.ar/SIPEC-CBA/publicaciones/docbaseinclusion28-9.pdf>”
- Leon, M. (2014). Aproximaciones a la mediación pedagógica. Revista Electrónica Calidad en la Educación Superior. Recuperado de: “[dehttp://investiga.uned.ac.cr/revistas/index.php/revistacalidad/article/download](http://investiga.uned.ac.cr/revistas/index.php/revistacalidad/article/download)”, 136-155.

Leon, M (2014). Políticas de formación docente inicial para educación. *Revista Iberoamericana de Evaluación Educativa*, 7(3), 45-55., 6-10.

Maldonado, L. (diciembre de 2015). El PIT 14-17, *Un Programa Diferente de Escolarización Secundaria*. Recuperado de: <https://revistaeducar.com.ar/wp-content/uploads/2015/11/N32-El-PIT-14-17-un-programa-diferente-de-escolarizacion-secundaria-Vanella-Maldonado.pdf>., págs. 1-12.

Ministerio de Educación de Córdoba. (2010). Dges-cba. Recuperado el 3 de septiembre de 2022, de:

“https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwj4Piav_z5AhVwrZUCHRFOAvgQFnoECACQAQ&url=https%3A%2F%2Fdges-cba.infed.edu.ar%2Fsitio%2Fupload%2FLey_9870.pdf&usg=AOvVaw3NJwAWaxWJGUA9KFFlOoAe”

Ministerio de Educación de Córdoba. (2011). *Diseño Curricular Modalidad Rural*. Recuperado el 2 de agosto de 2022, de Diseño Curricular de la Modalidad Rural:

“<https://www.igualdadycalidadcba.gov.ar/SIPEC-CBA/publicaciones/DPCurriculares-v2.php>”

Ministerio de Educación de la Nación. (2006). *infoleg*. Recuperado el 4 de septiembre de 2022, de:

“<https://www.argentina.gob.ar/sites/default/files/ley-de-educ-nac-58ac89392ea4c.pdf>”

Samper, D. (2006). *Los modelos pedagógicos hacia una pedagogía dialogante*. Bogotá, Colombia: Cooperativa Editorial Magisterio.

Southwell, M. (2018). *Derecho a la Educación y Pedagogía: Aportes para un Pensamiento pedagógico del Siglo XXI*. Buenos Aires: UNIPE editorial Universitaria.

Terigi, F. (2008). *Organización de la Enseñanza de Plurigrados en las Escuelas Rurales*. Buenos Aires, Argentina: FLACSO.

Universidad Siglo 21, (s.f.). *Ecosistemas Educativos e Inclusión PDF*. Recuperado el 4 de agosto de 2022, de:

“<file:///C:/Users/Usuario/Downloads/Ecosistemas%20educativos%20e%20inclusi%C3%B3n.pdf>”

ANEXO N° 1

OBSERVACIÓN DE CLASES

PAUTA DE OBSERVACIÓN DE CLASES

Curso:	C3	Profesor responsable:	Andrés Bocca
Subjeto:	Arte	Observador:	Yanina Durán
Fecha:	14/03/22	Hora:	9:40 a 12:15

Administración de Talleres
Gestión de Talleres

*Oratoria, danza y literatura.
Contenidos: texto expositivo*

CONDUCTAS A OBSERVAR	CRITERIOS DE EVALUACIÓN					OBSERVACIONES
	SIEMPRE	GENERAL- MENTE	OCASIONAL- MENTE	CAS RARA	NO EVALUADO	
I FAVORECE Y ESTIMULA LA PARTICIPACIÓN DE LOS ALUMNOS EN UN CLIMA DE RESPETO						
1 La actitud general del profesor favorece una buena comunicación con los alumnos		X				Atiende la diversidad
2 Las instrucciones para la realización de las actividades son claras y precisas	X					
3 Promueve un aprendizaje participativo en sus alumnos		X				Hay que haber pensado mejor de tener actividades
4 Recurre a las experiencias previas de los alumnos ya sea en el ámbito académico o en la vida cotidiana	X					
II DEMUESTRA DOMINIO DEL GRUPO						
1 Posee un manejo adecuado del grupo		X				A veces se distraen
2 Reacciona positivamente ante un elemento que dificulta el normal desarrollo de la clase	X					
3 Hace un desarrollo armónico de la clase con un desarrollo armónico de las diferentes etapas y consideración del tiempo	X					Hay una reunión y el taller
III DOMINA LA DISCIPLINA QUE ENSEÑA						
1 Demuestra el ejercicio y el grado técnico que precisa el propósito de la actividad (sólo para clases de Ed. Física)	X					
2 Maneja los contenidos adecuadamente	X					Tema Dado: texto expositivo
IV EMPLEA METODOLOGÍAS, MEDIOS Y ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS EN FORMA EFICAZ						
1 Utiliza estrategias de motivación inicial	X					
2 Recupera los contenidos de la clase anterior	X					
3 Hace referencias a aprendizajes anteriores	X					
4 Aplica técnicas de organización de la información: esquemas, mapas conceptuales	X					Se evidencian técnicas de sistematización y evaluación por trabajos prácticos, usando los computadores (evaluación por proceso)

1er año = Lectura en voz alta
2do año = Reducción en voz
3er año = Reducción a través de un video motivador



PAUTA DE OBSERVACIÓN DE CLASES

Curso:	C.O	Profesor responsable:	Valleria Buzo
Subsector:	Matemática	Observador:	Zaira Duran
Fecha:	04/03/12	Hora:	07:40 a 10:30

Asignatura: Matemática
 Contenido: Geometría y Problemas

CONDUCTAS A OBSERVAR		CRITERIOS DE EVALUACIÓN					OBSERVACIONES
		SIEMPRE	GENERAL- MENTE	OCASIONAL- MENTE	CAS NUNCA	NO EVALUADO	
I	FACILITA Y ESTIMULA LA PARTICIPACIÓN DE LOS ALUMNOS EN UN CLIMA DE RESPETO						
1	La actitud general del profesor favorece una buena comunicación con los alumnos	X					
2	Las instrucciones para la realización de las actividades son claras y precisas.			X			A veces no sabían que tenían que hacer
3	Promueve un aprendizaje participativo en sus alumnos.	X					
4	Recurre a las experiencias previas de los alumnos ya sea en el ámbito académico o en la vida cotidiana.	X					
II	DEMUESTRA DOMINIO DEL GRUPO						
1	Posee un manejo adecuado del grupo.		X				
2	Reacciona positivamente ante un elemento que dificulta el normal desarrollo de la clase		X				A veces hay muchos ruidos y cuando se envía para el uso individual del alumno
3	Se manifiesta una buena organización de la clase, con un despliegue armónico de las diferentes instancias y consideración del tiempo.			X			En momentos no había organización
III	DOMINA LA DISCIPLINA QUE ENSEÑA						
1	Demuestra el ejercicio y/o gesto técnico que precisa el propósito de la actividad (sólo para clases de Ed. Física).						
2	Maneja los contenidos adecuadamente.	X					
IV	EMPLEA METODOLOGÍAS, MEDIOS Y ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS EN FORMA EFICAZ.						
1	Utiliza estrategias de motivación inicial.	X					
2	Recupera los contenidos de la clase anterior.	X					
3	Hace referencias a aprendizajes anteriores.	X					
4	Aplica técnicas de organización de la información: esquemas, mapas conceptuales.	X					Usó calculadora y los netbook.

Evalua con formatos organizados. Aplicar heteroevaluación.
 6to año: ecuación exponencial
 5to año: ecuación de 2 y 3 x
 4to año: regla de 3 simple



PAUTA DE OBSERVACIÓN DE CLASES

Curso:	CB	Profesor responsable:	Yamara Martínez
Subsector:	Mat. 2º	Observador:	Yamara Martínez
Fecha:	04/08/22	Hora:	7:50 a 9:40

Asignatura: Matemáticas

Contenido: Dimensiones y Reducción (longitud)

CONDUCTAS A OBSERVAR		CRITERIOS DE EVALUACIÓN					OBSERVACIONES
		SIEMPRE	GENERALMENTE	OCASIONALMENTE	CAS NUNCA	NO EVALUADO	
I	FACILITA Y ESTIMULA LA PARTICIPACIÓN DE LOS ALUMNOS EN UN CLIMA DE RESPETO						
1	La actitud general del profesor favorece una buena comunicación con los alumnos	X					
2	Las instrucciones para la realización de las actividades son claras y precisas	X					
3	Promueve un aprendizaje participativo en sus alumnos	X					
4	Recurre a las experiencias previas de los alumnos ya sea en el ámbito académico o en la vida cotidiana	X					utiliza problemas de la vida cotidiana
II	DEMUESTRA DOMINIO DEL GRUPO						
1	Posee un manejo adecuado del grupo	X					
2	Reacciona positivamente ante un elemento que dificulta el normal desarrollo de la clase	X					
3	Se manifiesta una buena organización de la clase con un desarrollo armónico de las diferentes instancias y conservación del tiempo	X					
III	DOMINA LA DISCIPLINA QUE ENSEÑA						
1	Demuestra el dominio y el gusto técnico que precisa el propósito de la actividad (solo para clases de Ed. Física)	X					
2	Maneja los contenidos adecuadamente	X					
IV	EMPLA METODOLOGÍAS, MEDIOS Y ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS EN FORMA EFICAZ.						
1	Utiliza estrategias de motivación inicial	X					
2	Recupera los contenidos de la clase anterior	X					
3	Hace referencias a aprendizajes anteriores	X					
4	Aplica técnicas de organización de la información: esquemas, mapas conceptuales	X					Presentan los resultados en powerpoint

1er año: Dimensiones simples
 2do año: Passage de km a m
 3er año: Unidad Superficie agraria



PAUTA DE OBSERVACIÓN DE CLASES

Curso:	CO	Profesor responsable:	Natalia Bocas
Subsector:	CO	Observador:	Yancy Jimenez
Fecha:	03/08/21	Hora:	7:30 a 9:10

Una historia: Lengua y Literatura
 Contenido: Proyectos, lecturas y escritura (PPP)

CONDUCTAS A OBSERVAR		CRITERIOS DE EVALUACIÓN					OBSERVACIONES
		SIEMPRE	GENERAL- MENTE	OCASIONAL- MENTE	CAS NUNCA	NO EVALUADO	
I	FACILITA Y ESTIMULA LA PARTICIPACIÓN DE LOS ALUMNOS EN UN CLIMA DE RESPETO						
1	La actitud general del profesor favorece una buena comunicación con los alumnos	X					
2	Las instrucciones para la realización de las actividades son claras y precisas.	X					
3	Promueve un aprendizaje participativo en sus alumnos.	X					
4	Recurre a las experiencias previas de los alumnos ya sea en el ámbito académico o en la vida cotidiana.	X					uso variación de niveles en sus preguntas.
II	DEMUESTRA DOMINIO DEL GRUPO						
1	Posee un manejo adecuado del grupo.	X					
2	Reacciona positivamente ante un elemento que dificulta el normal desarrollo de la clase	X					
3	Se manifiesta una buena organización de la clase con un desarrollo armónico de las diferentes instancias y consideración del tiempo.	X					uso secuencia y autoevaluación
III	DOMINA LA DISCIPLINA QUE ENSEÑA						
1	Demuestra el ejercicio y/o gesto técnico que precisa el propósito de la actividad (solo para clases de Ed. Física).	X					
2	Maneja los contenidos adecuadamente.	X					
IV	EMPLEA METODOLOGÍAS, MEDIOS Y ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS EN FORMA EFICAZ.						
1	Utiliza estrategias de motivación inicial.	X					
2	Recupera los contenidos de la clase anterior.	X					
3	Hace referencias a aprendizajes anteriores.	X					
4	Aplica técnicas de organización de la información: esquemas, mapas conceptuales.	X					se evalúan con un cuestionario a parte + tener ejercicios interactivos. (estilos lúdicos)

4to Año: Prácticas imperfectas y pagadas
 5to Año: Modos imperfectos
 6to Año: Subjetivos

Anexo 2.

*Matriz de análisis entrevista**Entrevista a Coordinadora*

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScy5OPqydWIRwhif8yIdJPU0wxHe3Tr3m4hOuI1SgNkUCBFHw/viewform?usp=sf_link

Resultado de Entrevista a Coordinadora

https://docs.google.com/spreadsheets/d/1EkHJP8gkQIJLyhM-7QzsObE4zYzqpyW_dUqCbdCJ3Lg/edit?usp=sharing

Entrevista a Tutora Ciclo Orientado

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSeyAMm-x81do5GE9cj9gaunxLgsneAhnV4DVzEoWs45vnb4Jg/viewform?usp=sf_link

Resultado de Entrevista a Tutora Ciclo Orientado

https://docs.google.com/spreadsheets/d/1rLoPDic2fHOVY3dW-XfGmbWIW_EhgC6UWxj-Qkdv4/edit?usp=sharing

Entrevista a Docente de Matemáticas

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfDPkGfCOgW8IfW9AL2eetG-vfQB9yh5psSjEnsL9OEpJJJyw/viewform?usp=sf_link

Resultado Entrevista a Docente de Matemática

<https://docs.google.com/spreadsheets/d/1-BS55cOmuahw3bGAL92RMuczEYyCXT9XEieDv2khh4/edit?usp=sharing>

Entrevista Docente de Lengua

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdj-mUM_UeeEaBeqflp2g8c1dCR1Q64kRVdvh3a8cPunbr80A/viewform?usp=sf_link

Resultado Entrevista a la Docente de Lengua

<https://docs.google.com/spreadsheets/d/1g31MDVrNBMEdJbtpkjzSQ9RYZbDFpnNjwzpLDTBWZIE/edit?usp=sharing>

Entrevista a Tutora Ciclo Básico

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSehLDZfGe-rbIZOxq90k8nPGtCx2Lt3y_FoGCbx4ZY_ayXnyA/viewform?usp=sf_link

Resultado Entrevista a Tutora Ciclo Básico

<https://docs.google.com/spreadsheets/d/1-I8qYaK66B11DSRZipgSh0SLUTASzP1UcSbl-ww3Y7g/edit?usp=sharing>

ANEXO 7

PLANIFICACIONES

Planificación de Lengua y Literatura CB

IPEM N° 326 "MARIANO MORENO" ANEXO COLONIA ITURASPE - 2022 -			
DISCIPLINA: LENGUA	CURSOS: 1° - 2° - 3° AÑOS	DIVISIÓN: ÚNICA	TURNO: MAÑANA
PROFESORA: BOCCA, NATALIA	ORIENTACIÓN: AGRO Y AMBIENTE		
PLANIFICACIÓN ANUAL PLURICURSO			
OBJETIVOS			
* Ampliar y fortalecer la capacidad de expresar emociones, ideas, conocimientos y opiniones por medio de la lengua oral y escrita.			
* Conocer la normativa básica de la ortografía, puntuación y tildación			
* Valorar y respetar la diversidad socio - lingüística de los hablantes.			
* Desarrollar la capacidad para interactuar, narrar, exponer y debatir utilizando con fluidez y adecuación la lengua oral.			
* Abordar proyectos de escritura (de narraciones, exposiciones, cartas y argumentaciones) atendiendo al proceso de producción			
* Buscar, seleccionar y organizar la información			
APRENDIZAJES Y CONTENIDOS			
EJES	1° AÑO	2° AÑO°	3° AÑO
COMPRESIÓN Y PRODUCCIÓN ORAL	* Las diferentes formas de comunicación: oralidad y la escritura.		
	* Registro formal e informal		* El texto: definición - Tipos de textos
	* La oración y el párrafo		
	* Diferencias entre resumen y síntesis - Ideas principales y secundarias.		
LECTURA Y PRODUCCIÓN ESCRITA	* Lectura e interpretación de relatos biográficos y autobiográficos de referentes culturales en formatos tradicionales (diario íntimo, cartas, etc.) y virtuales (blogs, redes sociales, entre otros)		
	* Textos ficcionales: La leyenda y la fábula	* Textos Ficcionales: El cuento	* Textos Ficcionales: El mito
	* Tipos de narradores		
	* Textos no ficcionales: La biografía	* Textos No ficcionales: Las cartas -	* Textos no ficcionales: La Noticia - géneros periodísticos
	* Búsqueda y selección de información	la poesía - la noticia	* Búsqueda, selección y registro de información
	* Escucha, lectura e interpretación de diferentes leyendas.	* Escucha, lectura e interpretación de diferentes mitos (griegos, occidentales, etc.)	* Escucha, lectura e interpretación de diferentes cuentos (realistas o no realistas)
	* Escritura de textos narrativos, atendiendo a consignas de invención y experimentación.		
	* Búsqueda de información y elaboración de fichas del autor y bibliográficas.		
	* Lectura, interpretación y síntesis de texto narrativo.		
	* Lectura e interpretación de relatos biográficos	* Lectura, interpretación y redacción de relatos biográficos y autobiográficos.	
	* Desarrollo paulatino de habilidades propias de la lectura en voz alta para comunicar un texto a un auditorio.		

LECTURA Y PRODUCCIÓN ESCRITA	* Textos epistolares: producción de cartas con diferentes propósitos: opinión, reclamo, agradecimiento, etc.	* Textos epistolares: producción de cartas formales (en soporte papel y digital) del ámbito social con dif. propósitos: opinión, reclamos, agradecimientos, solicitud, descargo. Partes de una carta: encabezamiento, cuerpo y cierre.	
	* Textos instructivos		* Textos expositivos
LITERATURA	* Escucha atenta y lectura frecuente de textos literarios de la tradición oral y de autores regionales, nacionales y universales.		
	* Incorporación paulatina de procedimientos del discurso literario y convenciones de los distintos géneros como claves para el enriquecimiento de las posibilidades interpretativas.		
	* Lectura en voz alta y silenciosa del cuento o novela trabajado en clases.		
	* Comprensión y síntesis escrita sobre los capítulos leídos de la novela asignada a cada bloque de acuerdo a la edad e interés.		
	* Socialización y discusión de interpretaciones y juicios de apreciación y valoración.		
	* Estructura de narración: situación inicial, conflicto y resolución.	* Superestructura narrativa: Personajes y tipos de narrador.	* Superestructura narrativa - Recursos literarios para cuentos no realistas.
* Usos de los verbos en la narración	* la poesía	* Géneros literarios	
* Escucha, lectura e interpretación de poesía de tradición oral (coplas, romances, canciones) y de autores regionales, nacionales y universales.			
* Exploración de formas no tradicionales de la expresión literaria: canciones, graffitis, historieta			
* Escritura de textos narrativos y poéticos y atendiendo a consignas de invención y experimentación.			
REFLEXIÓN SOBRE EL LENGUAJE, LA LENGUA (SISTEMA, NORMA Y USO) Y LOS TEXTOS	* Producción de textos	* Producción de textos	* Producción de textos
	* Exposición grupal y oral sobre la escritura de un texto narrativo.		
	* Funciones del Lenguaje		* La comunicación: concepto y definición
LENGUA (SISTEMA, NORMA Y USO) Y LOS TEXTOS	* Tramas textuales		* Codificación y decodificación
	* El circuito de la comunicación		* El circuito de la comunicación y los elementos.
	* Comunicación oral y escrita	* Competencias en la comunicación (cultural, lingüística, paralingüística)	
	* El verbo regular		* El verbo regular e irregular.
	Clasificación del sustantivo clasificación del adjetivo		
APRENDIZAJES Y CONTENIDOS			
	1° AÑO	2° AÑO°	3° AÑO
REFLEXIÓN SOBRE EL LENGUAJE, LA LENGUA (SISTEMA, NORMA Y USO) Y LOS TEXTOS	* Modos, personas, números. * Tiempos simples y compuestos		* Verboides o formas no verbales
	* Preposiciones - Pronombres		
	* Apropiación reflexiva y en función de las necesidades de comprensión y producción de textos orales y escritos		
	Clases de palabras sustantivos, adjetivos, verbos, preposiciones, adverbios, artículos y pronombres (personales, posesivos, demostrativos)		
	Algunos casos de etimología para la ampliación del vocabulario, para inferir el significado o la ortografía de alguna palabra		
	Uso del diccionario		
	Sinónimos y antónimos	Sinónimos y antónimos	Formación de palabras sufijo, prefijos, paréntesis
	Palabras según su acentuación	Relaciones semánticas entre palabras recursos cohesivos: sinonimia, antonimia, hiperonimia, hiponimia	
	La oración simple: OB / OU	La oración simple: OB / OU	La oración simple: OB / OU
	Clases de sujeto / Clases de Predicado	Modificadores del sujeto - Modificadores del predicado	
	Uso de la coma - Uso del punto - Uso de paréntesis - Uso del signo de exclamación e interrogación - Uso de comillas - Uso del guión		

Planificación Lengua CO

IPEM N° 326 "MARIANO MORENO" ANEXO COLONIA ITURASPE - 2022 -			
DISCIPLINA: LENGUA		CURSOS: 4° - 5° - 6° AÑOS	DIVISIÓN: ÚNICA TURNO: MAÑANA
PROFESORA: BOCCA, NATALIA		ORIENTACIÓN: AGRO Y AMBIENTE	
PLANIFICACIÓN ANUAL PLURICURSO			
OBJETIVOS			
* Ampliar y fortalecer la capacidad de expresar emociones, ideas, conocimientos y opiniones por medio de la lengua oral y escrita.			
* Valorar y respetar la diversidad socio - lingüística de los hablantes.			
* Desarrollar la capacidad para interactuar, narrar, exponer y debatir utilizando con fluidez y adecuación la lengua oral.			
* Abordar proyectos de escritura (de narraciones, exposiciones, cartas y argumentaciones) atendiendo el proceso de producción.			
* Buscar, seleccionar y organizar la información en diferentes soportes y fuentes de información.			
* Confrontar oralmente opiniones acotando con claridad el tema de discusión.			
* Expresar con precisión y argumentar sus puntos de vista.			
APRENDIZAJES Y CONTENIDOS			
EJES	4° AÑO	5° AÑO	6° AÑO
LECTURA Y ESCRITURA AMBITO DE LA LITERATURA	* Participación en situaciones de lectura sobre la importancia y el concepto de la literatura.		
	* Lectura, interpretación y producción de biografías de autores de obras literarias leídas.		
	* Búsqueda de información en soporte tradicional (enciclopedias, libros, etc.) y virtual (wiki pedia, páginas autorizadas, etc)		
	* Selección de la información obtenida de diferentes fuentes de información y registro de la información.		
	Participación en situaciones de intercambio dialógico: conversaciones, discusiones y debates sobre temas propios del ámbito de la cultura y de la literatura. Construcción de diferentes itinerarios de lectura a partir del seguimiento de un autor, un género, un tema, un personaje, teniendo en cuenta obras de la literatura universal -Algunos escritores y obras mas representativas de la lit. universal. - Ana Frank.	Participación en situaciones de intercambio dialógico: conversaciones, discusiones y debates sobre temas propios del ámbito de la cultura y de la literatura. Construcción de diferentes itinerarios de lectura a partir del seguimiento de un autor, un género, un tema, un personaje, teniendo en cuenta obras de la literatura y latinoamericana. Romanticismo - Realismo - naturalismo - Lecturas de varios cuentos	Participación en situaciones de lectura de textos literarios de diversos géneros y subgéneros que permitan el análisis de los modos de configuración de la realidad representada. Participación en variadas experiencias de lectura de novelas de la literatura argentina que evidencien formas de ruptura con la convención y/o la tradición. Literatura argentina - Romanticismo - gauchesca. Martín Fierro - El Facundo - El gaucho: atributos, tipos de gauchos, contexto, Otros cuentos.
	Tipos de textos .- Recursos cohesivos		
	* Selección y registro de información y opiniones provenientes de diversas fuentes de información como soporte de discusiones sobre temas propios del área.		
	* Organización de estructura y contenido en presentaciones orales de carácter informativo, con inclusión de recursos gráficos de apoyo.		
	* Selección y empleo de los recursos paraverbales (entonación, tono de voz, volumen, ritmo) y no verbales (postura corporal, gestos, desplazamientos, mirada) como refuerzo de la oralidad.		
ORALIDAD.			

LECTURA	Reconocimiento de texto expositivo y argumentativo de los procedimientos específicos de los diferentes tipos textuales (definiciones, reformulaciones, citas, comparaciones y ejemplos) y su utilización como claves de la construcción de sentido. Registro de información relevante y elaboración de resúmenes aplicando procedimientos de supresión, generalización y construcción	Lectura de textos expositivos y textos argumentativos que expresan distintos enfoques de presentación de un mismo tema, hecho, fenómeno o teoría	Lectura de textos expositivos, textos argumentativos y textos de opinión que expresan distintos enfoques de presentación de un mismo tema, hecho, fenómeno o teoría.
	Y ESCRITURA	Argumentación: Publicidad y propaganda	
EN EL	La novela - Estructura, definición, clasificación, comparación con el cuento.	*Tipos de textos (recursos cohesivos)	*Los medios de comunicación (soporte digital, papel, radial, formatos, periodicidad, etc) * La prensa escrita (diferencias y similitudes - alcance local, nacional, internacional) *Publicidad Concepto y
	La obra de teatro Características, elementos	El informe. Partes y estructura.	*Curriculum vitae.(concepto, modelos) * Textos funcionales: Carta de presentación - solicitud laboral. El acta electrónico *El correo
ÁMBITO ESTUDIO	*Citas textuales	*La entrevista (concepto, tipos)	*La entrevista (conceptos, tipos, roles, clasificación)
	* Fuentes de información: escritas/no escritas		*La entrevista laboral (conceptos, tips, imagen)
	Producción de escritos de trabajo: cuadros, notas, fichas, resúmenes, síntesis, esquema.	Producción de escritos de trabajo: cuadros, notas, fichas, resúmenes, síntesis, redes conceptuales.	Producción de escritos de trabajo: cuadros, notas, fichas, resúmenes, síntesis, redes conceptuales.
	Intervención activa y reflexiva en conversaciones sobre situaciones y preocupaciones personales y del grupo. Selección confrontación y registro de información y opiniones provenientes de diversas fuentes como soporte de discusiones sobre temas diversos.	Intervención activa y reflexiva en reportajes y entrevistas sobre temas y hechos de actualidad. Selección, confrontación, registro, organización y reelaboración de información y opiniones provenientes de diversas fuentes como soporte de debates vinculados con temas y problemas del ámbito personal y social. Escucha crítica de textos referidos a sucesos de actualidad provenientes de diversos emisores directos.	Intervención informada y asumiendo roles de participante moderador en debates sobre temas polémicos propios del área.

ORALIDAD, LECTURA Y ESCRITURA EN EL MARCO DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA:	<p>Reflexión acerca de los usos correctos y del sentido de los signos de puntuación, con énfasis en: - coma en la elipsis verbal que separa ciertos complementos oracionales y conectores, guión obligatorio en algunas palabras compuestas, punto y coma para separar componentes mayores que incluyen comas y suboraciones en oraciones compuestas, comillas para señalar metalenguaje, coma, rayas y paréntesis para introducir incisos. Uso convencional de algunas marcas tipográficas: negrita, cursiva, subrayado y mayúsculas sostenidas.</p> <p>Empleo de estrategias de fundamentación: explicaciones, pruebas, ejemplos, comparaciones, citas de autoridad.</p> <p>Empleo adecuado de diferentes registros lingüísticos según los interlocutores, la intención comunicativa, el tema: registro formal/informal-objetivo/subjetivo – amplio/técnico-especializado.</p> <p>Apropiación reflexiva en función de las necesidades de comprensión y producción de textos multimediales de saberes sobre: los propósitos con que cada comunidad o institución.</p> <p>Exploración y análisis de las particularidades de los modos de oralidad, lectura y escritura en las nuevas tecnologías (mensajes de texto, Chat /Chat de voz, teleconferencias, foros).</p> <p>*verbo regular e irregular - pronombres - adverbios - Usos del ¿porqué, Porque- por qué - ahí- hay- ay y otros...</p>
---	--

Planificación Matemáticas CB y CO

IPEM N° 326 "Mariano Moreno" Anexo Colonia Iturraspe" - 2022 -						
ESPACIO CURRICULAR: Matemática			PROFESORAS: Martina, Vanesa – Brezzo, Valeria			
CAPACIDADES FUNDAMENTALES						
<ul style="list-style-type: none"> • Oralidad, lectura y escritura. • Abordaje y resolución de situaciones problemáticas. • Pensamiento crítico y creativo. • Trabajo colaborativo. 						
APRENDIZAJES Y CONTENIDOS FUNDAMENTALES						
EJES	1° año	2° año	3° año	4° año	5° año	6° año
Eje "Uso de números, operaciones y propiedades"	<p>Uso de diferentes representaciones de un número natural (descomposiciones polinómicas, punto de la recta) y número racional positivo (fraccionarias y decimales, punto de la recta, etc.).</p> <p>Análisis de la organización del sistema decimal de numeración y comparación con la del sistema</p>	<p>Reconocimiento del contexto del uso de números enteros y su representación en la recta numérica.</p> <p>Explicitación y análisis de las operaciones en Z y sus propiedades como extensión de las elaboradas en N.</p> <p>Selección y justificación del</p>	<p>Uso de diferentes representaciones de un número racional, eligiendo la representación más adecuada de acuerdo con el problema.</p> <p>Análisis de las operaciones en Q y sus propiedades como extensión de las elaboradas en Z.</p> <p>Uso de los diferentes tipos</p>	<p>Revisión y análisis de las operaciones en Q y sus propiedades.</p>	<p>Uso y reconocimiento de los números reales, incluidas las diferentes representaciones (fraccionarias y decimales, punto en la recta, porcentaje, irracionales con radicales) y de la proporcionalidad para resolver problemas.</p> <p>Uso de las distintas representaciones</p>	

<p>sexagesimal.</p> <p>Análisis de las operaciones en N y sus propiedades.</p> <p>Análisis de algoritmos de operaciones y de estrategias de cálculos con naturales y con expresiones fraccionarias y decimales.</p> <p>Producción de cálculos que combinen varias operaciones.</p> <p>Producción de argumentaciones acerca de la validez de propiedades de operaciones entre números naturales (distributiva, asociativa) y sobre relaciones ligadas a la divisibilidad múltiplos y divisores comunes.</p>	<p>tipo de cálculo y de la forma de expresar los números según la necesidad que impone el problema.</p>	<p>de cálculo, de las diferentes representaciones de números (incluido el porcentaje), de la proporcionalidad para resolver problemas.</p>	<p>de números complejos-en el plano, como pares ordenados y binómica -para resolver problemas eligiendo la representación más adecuada de acuerdo al problema.</p>	
---	---	--	--	--

Eje "Análisis de variaciones"	Reconocimiento y uso de relaciones directas e inversamente proporcionales usando diferentes representaciones para resolver problemas.	Interpretación de relaciones entre variables en tablas, gráficos y fórmulas para resolver problemas.	Interpretación de gráficos y fórmulas que representen variaciones lineales y no lineales en función del problema a resolver.	Interpretación de gráficos y fórmulas que representen variaciones lineales y no lineales en función del problema a resolver.		Interpretación de gráficos y fórmulas de funciones trigonométricas (seno, coseno y tangente) en función del problema a resolver. Utilización de las funciones polinómicas, exponenciales y logarítmicas como modelo matemático para resolver problemas
Eje "Uso de ecuaciones y otras expresiones simbólicas"	Construcción y comparación de fórmulas para expresar procedimientos de cálculos y propiedades.	Utilización y formulación de ecuaciones lineales con una variable para resolver problemas, y análisis de la solución. Obtención de expresiones algebraicas equivalentes usando propiedades para resolver ecuaciones.	Utilización de ecuaciones lineales con una o dos variables y análisis del conjunto solución. Obtención de Expresiones algebraicas equivalentes usando propiedades para resolver ecuaciones. Uso de sistemas de ecuaciones lineales para resolver	Utilización de ecuaciones lineales con una o dos variables y análisis del conjunto solución. Uso de sistemas de ecuaciones lineales para resolver problemas y análisis del conjunto solución	Funciones polinómicas Resolución de operaciones con polinomios. Solución de problemas. Diferenciación y aplicación de los diferentes casos de factoro. Simplificación de expresiones algebraicas.	

Eje "Análisis de figuras y cuerpos geométricos"	Análisis del concepto de ángulos, construcción y clasificación. Producción de argumentaciones con base en propiedades para determinar condiciones que permitan justificar construcciones de triángulos, cuadriláteros.	Producción de argumentaciones con base en propiedades para determinar condiciones que permitan justificar construcciones de polígonos, cuadriláteros y figuras circulares. Elaboración de argumentaciones sobre condiciones necesarias y suficientes para congruencia de triángulos.	problemas y análisis del conjunto solución. Elaboración de argumentaciones sobre condiciones necesarias y suficientes para congruencia de triángulos. Uso de relación pitagórica para triángulos rectángulos. Utilización de razones trigonométricas para resolver problemas con triángulos rectángulos. Análisis de las condiciones necesarias y suficientes para la construcción de figuras semejantes a partir de informaciones.		Construcción de cónicas como lugar geométrico.	Sistema de medición de ángulos y sus relaciones. Utilización de relaciones trigonométricas para resolver problemas de triángulos rectángulos y Oblicuángulos.
Eje "Estimación y cálculo de medidas"	Producción y análisis de procedimientos usados para el	Producción y análisis de procedimientos usados para el	Utilización de razones trigonométricas para resolver		Selección y uso de unidades, formas de expresar	

	cálculo de perímetro y áreas de figuras, áreas y volúmenes de cuerpos y estimación del resultado del problema.	cálculo de perímetro y áreas de figuras, áreas y volúmenes de cuerpos y estimación del resultado del problema. Selección y uso de unidades, formas de expresar cantidades de acuerdo con el problema.	problemas con triángulos rectángulos.		cantidades de acuerdo con el problema.	
Eje "Exploración de fenómenos y toma de decisiones"	Interpretación de información presentada en tablas y gráficos estadísticos y análisis de las ventajas y desventajas de acuerdo con la información.	Construcción de gráficos estadísticos que involucren variables cuantitativas y cualitativas adecuados de acuerdo con la información.	Interpretación de significado de parámetros de posición (media aritmética, mediana y modo), identificando el más adecuado para describir la situación en estudio.	Construcción de gráficos para analizar problemáticas		
Eje "Reconocimiento de situaciones no deterministas (incertidumbre)"	Comparación de probabilidades de diferentes sucesos – incluidos sucesos seguro e imposible - para espacios	Exploración y análisis de diferentes estrategias de conteo sin acudir a	Comparación de probabilidades de diferentes sucesos – incluidos sucesos seguro e imposible - para			Construcción y uso de fórmulas de permutación, variación y combinación sin repetición y con repetición para

	espacios muestrales finitos. Exploración y análisis de diferentes estrategias de conteo sin acudir a fórmulas. Exploración de diferentes estrategias de combinatoria sin repetición y uso de fórmulas de permutación, variación y combinación para resolver problemas.		resolver problemas de cálculo de probabilidad.
TEMAS TRANSVERSALES			
Proyecto oralidad y escritura.	Lectura y escritura de teorías y situaciones problemáticas. Confección de afiches con temas dados durante el año a modo de ayuda memoria. Trabajos en grupo de diferentes temáticas con exposición oral.		
Convivencia.	Valores. Trabajo en equipo. El valor del buen compañerismo y la amistad.		
ESI	Desde este espacio curricular se trabajará en las jornadas de ESI con los temas propuestos y coordinados desde el Área de Ciencias Naturales.		
BIBLIOGRAFÍA			
Para el docente:			
<ul style="list-style-type: none"> • Broitman, Claudia y otros. Matemática en 7° primaria CABA/1° secundaria. Santillana. Buenos Aires. 2011. • Broitman, Claudia y otros. Matemática en secundaria 1° CABA/2° ES. Santillana. Buenos Aires. 2011. • Kalizsky, Raquel y otros. Carpeta de Matemática I. Santillana. Buenos Aires. 2013. • Matemática 3 Activadas. Editorial Puerto de Palos. 			

- Matemática en secundaria 3º. Editorial Santillana.
- Una puerta abierta a la matemática. Trigonometría. Ed. Comunicarte.
- Juan Pablo Pisano. "Logikamente". Ediciones: Logikamente. Buenos Aires, 2006.
- Tapia. "Matemática 4". Editorial: Estrada. Buenos Aires, 1993.
- Adriana Engler y otros. "Funciones". Universidad Nacional del Litoral. Ediciones: UNL. Santa Fe, 2008.
- Andrés Molina Moloon y otros. "Matemática I". Editorial: Santillana. Buenos Aires, 2008.
- Cursillos de ingreso a las Universidades.

Para el alumno:

- Apuntes fotocopiados de distintos libros.

PRIORIDADES PEDAGÓGICAS 2015-2016

Cuademillo/Fascículo utilizado como apoyo para este espacio: Fascículo N° 4- Educación Secundaria, Abordaje y Resolución de situaciones problemáticas y Fascículo N° 10- Resolver problemas para aprender: producciones con información matemática.

.....
Martina, Vanesa

.....
Brezzo, Valeria

Anexo

Consentimiento Directora

A la Directora Marcela Díaz

IPEM N° 326 Mariano Moreno Anexo Colonia Iturraspe

S _____ / _____ D

San Francisco, 31 de octubre de 2022

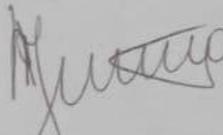
SOLICITA AUTORIZACIÓN Y PERMISO

Quien abajo suscribe, Profesor Damian Carlos Zanor, D.N.I.: 30.866.200 en mi carácter de profesor titular en esta escuela de 8 horas cátedra del espacio curricular Inglés, me dirijo a Ud. en su carácter de Directora del I.P.E.M Mariano Moreno N° 326 de la localidad de Freyre, a cargo del Anexo Colonia Iturraspe, Provincia de Córdoba, para poder llevar a cabo la parte final de la materia Seminario de Trabajo Final de mi carrera de Posgrado de la Licenciatura en Educación de la Universidad Siglo 21 cuyo tema es la enseñanza en la modalidad rural.

Por ende, se necesitará observar las clases de los espacios curriculares de Lengua y Matemáticas y realizar entrevistas, encuestas y/o cualquier otra intervención u instrumento que sea relevante para la elaboración de la tesis.

Esperando contar con su pronta y favorable respuesta, saluda a Usted muy ATTE.




Prof. y Lic. MARCELA DIAZ
DIRECTORA

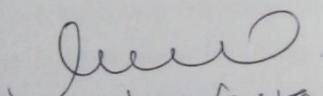
Consentimiento Profesoras

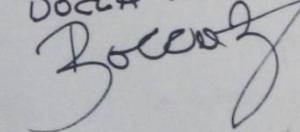
San Francisco, 31 de octubre de 2022

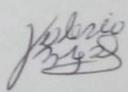
PRESTAN CONSENTIMIENTO

Las docentes abajo firmantes, otorgamos la respectiva ACEPTACIÓN Y CONSENTIMIENTO al Profesor Damian Carlos Zanor, D.N.I.: 30.866.200 en su carácter de profesor titular en esta escuela de 8 horas cátedra del espacio curricular Inglés, de nombre I.P.E.M Mariano Moreno N° 326 de la localidad de Freyre - Anexo Colonia Iturraspe, Provincia de Córdoba, para poder llevar a cabo la parte final de la materia Seminario de Trabajo Final de la carrera de Posgrado de la Licenciatura en Educación de la Universidad Siglo 21 cuyo tema es la enseñanza en la modalidad rural.

Por ende, aceptamos que se observen y realizar entrevistas, encuestas y/o cualquier otra intervención u instrumento que sea relevante para la elaboración de la tesis en nuestros espacios curriculares de Lengua y Matemáticas


Martina Saeza

Bocca Natalia



BREZZO, MARIA VALERIA