

VINCULA 21

Buenas prácticas en extensión y comunidad

Una mirada de los protagonistas

Título: Vincula 21: buenas prácticas en extensión y comunidad: una mirada de los protagonistas

Coordinadora: Mercedes Panozzo Zéner

Compiladoras: Mercedes Panozzo Zéner; Micaela Rodríguez

Vincula 21 : buenas prácticas en extensión y comunidad : una mirada de los protagonistas / Myriam Abecasis ... [et al.]; compilación de Mercedes Panozzo Zéner; Micaela Rodríguez; coordinación general de Mercedes Panozzo Zéner.

-

1a edición especial - Córdoba : Universidad Siglo 21, 2023.
Libro digital, PDF

Archivo Digital: descarga y online
ISBN 978-987-21008-7-2

1. Educación Universitaria. 2. Voluntariado. 3. Comunidades. I. Abecasis, Myriam.
II. Panozzo Zéner, Mercedes, comp. III. Rodríguez, Micaela, comp.
CDD 378.103

© De todas las ediciones, Universidad Empresarial Siglo 21

1° Edición.

ISBN 978-987-21008-7-2

Editorial Universidad Siglo 21

Ninguna parte de esta publicación puede ser replicada, reproducida o redistribuida de ninguna forma sin el consentimiento previo por escrito del autor.

VINCULA21

Buenas prácticas en extensión y comunidad

Una mirada de los protagonistas

UNIVERSIDAD

SIGLO 

Editorial Universidad Siglo 21

Introducción

La Universidad asume las actividades de extensión como la co-construcción de proyectos con otros actores sociales. En este marco, cristaliza la ejecución de programas proactivos y sistemáticos de interacción con los agentes comunitarios, desde un modelo dialógico de mutuo fortalecimiento.

Esta tarea genera una doble responsabilidad, la de colaborar en el abordaje de problemáticas sociales, fortaleciendo el entramado social y, la de revisar críticamente las prácticas académicas a la luz de la realidad social regional, a la cual la Universidad y sus egresados deben ser capaces de abordar y transformar.

En este marco, desde el año 2015, se vienen implementado los Proyectos Académicos Transversales (PAT), los cuales se encuadran en diversas asignaturas del plan de estudio. Desde allí, desarrollan actividades extra áulicas que promueven el compromiso ciudadano en situaciones de desigualdad, injusticia y vulneración de derechos humanos, así como la formación en valores, y la conciencia ética y solidaria.

Con un compromiso sostenido con el fortalecimiento de las actividades de extensión, la Universidad avanza en el año 2019 en la institucionalización, creación e implementación de Proyectos de Intervención Comunitaria (PIC) que se venían ejecutando de manera aislada desde 2016. Los PIC ponen foco en el fortalecimiento de la trama social, donde se aborda el desarrollo de competencias de cada una de las disciplinas que intervienen, como así también, aquellos diferenciales institucionales: sustentabilidad, emprendimiento e internacionalización y distintas herramientas que instalen capacidades en la comunidad para sostener las acciones cuando los proyectos hayan finalizado. De esta manera, los PIC permiten acercarse a demandas sociales con problemáticas más complejas. Se realizan proyectos donde el abordaje es interdisciplinario, aspecto indispensable para esta tipología de intervenciones; se suman estrategias de federalización de la participación de profesionales, ayudantes alumnos y adscriptos como parte de la tarea permanente para brindar soluciones o alternativas de solución.

El 20 de marzo de 2020, a pocos días de iniciado el ciclo académico, entra en vigencia el Decreto Nacional de necesidad y urgencia que declaraba el aislamiento social y preventivo para evitar la circulación y el contagio del virus COVID-19. Con el paso de los días, esta situación condicionó a todos los individuos; pero ello no fue impedimento para volver a preguntarnos ¿cómo podemos aportar junto a la comunidad en la transformación de la sociedad? Los proyectos se adaptaron, las comunidades aprendieron, los estudiantes se animaron a utilizar activamente los recursos con los que

se configuraban las relaciones sociales y la mediación tecnológica contribuyó a desplegar más intensamente los proyectos a lo largo del territorio.

Como resultado de la evolución de las actividades y proyectos extensionistas (PAT-PIC) en el año 2021 se crean los Servicios de Extensión Comunitaria (SEC) que responden a oportunidades identificadas en conjunto con organizaciones de la comunidad, con un alto potencial de impacto, de carácter federal y continuo en el tiempo. Así llegamos a 2022, con la necesidad de hacer un alto en el camino y reflexionar sobre el proceso con todas las personas que intervinieron en proyectos, servicios, actividades junto a la comunidad; para recuperar los aciertos y detectar las oportunidades de mejora.

En esta instancia, una publicación que recupere los proyectos de extensión realizados posibilita visibilizar el impacto de la estrategia trazada junto a la academia y la comunidad, aprender colectivamente de las buenas prácticas, así como también orientar, hacia el futuro, las alianzas y el diálogo entre las instituciones.

En esta primera publicación nos propusimos acercar y compartir la mirada de los participantes: estudiantes, egresados, docentes y organizaciones que asumieron diversos roles en cada una de las propuestas. Escuchar la palabra de los destinatarios y copartícipes de estas iniciativas nos permite también reconocer la riqueza de la construcción conjunta de nuevos saberes.

Se visibilizan algunos casos (PAT, PIC, SEC, Iniciativas), que tuvieron por objetivo invitar al acercamiento de la mirada de los participantes: estudiantes, egresados, docentes, organizaciones, lo que permite también, escuchar la palabra de los “destinatarios” o copartícipes. De esta forma reconocemos que en el encuentro con el otro está la riqueza de los saberes compartidos.

Desde el Centro de Sustentabilidad Social se realizaron entrevistas, lecturas, diálogos, y en el proceso nos fuimos “adentrando” en cada proyecto, en las motivaciones, transformaciones, aprendizajes, con todos y cada uno de los integrantes, por lo que invitamos a todos a leer las siguientes páginas solo como una pequeña foto de una celebración y agradecimiento por el espacio construido y compartido. Seguramente algunos rincones de la foto estarán mal enfocados, otros recortados y hasta nos puede haber faltado hacer más foco en otros aspectos. En definitiva, esta publicación es una puerta que se abre para seguir profundizando, aprendiendo junto a otros, replicar los aciertos, proyectar nuevos desafíos y seguir enriqueciendo este proceso transformador.

Las horas dedicadas a sumergirnos en cada proyecto, en sus imágenes, en sus interlocutores, así como escuchar a los destinatarios, a los protagonistas, a los líderes de cada proyecto, nos animaron a intentar algunas reflexiones que serán esbozadas bajo dos subtítulos: “Diálogos al interior de la academia” y “Diálogos al interior de la comunidad”.

No es posible imaginarse una evaluación sin un tiempo para la reflexión, la escucha atenta y el diálogo sincero donde poder abordar fortalezas y oportunidades. Esto nos permitió encontrar puntos en común entre los proyectos, que nos permitirán ser puente, articular y generar la sinergia de vínculos entre las organizaciones, estudiantes y egresados con el objetivo final de buscar el desarrollo social y económico del país, a través de la profesionalización de las personas.

Durante estos años se han realizado:

- 553 Proyectos Académicos Transversales junto a 349 docentes y 11516 estudiantes (2016 – 2022)
- 71 Proyectos de Intervención Comunitaria junto a 72 docentes y 3030 estudiantes (2020 – 2022)
- 13 Servicios de Extensión Comunitaria junto a 25 docentes y 1790 estudiantes (2022)

A lo largo de estas páginas, realizaremos un breve pero enriquecedor recorrido por algunos de esos proyectos.

Algunos de los casos son narrados en primera persona por quienes lideraron la propuesta, en otros fue el equipo compilador quien pudo plasmarlo con la mirada atenta de sus protagonistas. Puede diferir el estilo del relato; lo que es común es la búsqueda de la mirada crítica que nos permite, en todos los casos, identificar las oportunidades de mejora para seguir incrementando día a día el impacto de nuestro trabajo.

Los proyectos presentados se podrían agrupar de acuerdo a la principal actividad extensionista que despliega el mismo, los enlistamos de la siguiente manera:

Proyectos que buscan potenciar los vínculos y alianzas con comunidades e instituciones:

- Narrativas de Comunidades Originarias – a cargo de Agustina Salas
- Educar sin barreras – a cargo de Gisela Caraglio

Proyectos que acompañaron a la comunidad a través de la asistencia y capacitación:

- Hacia un nuevo buen vivir. Equipos acompañando emprendimientos – a cargo de Mariano Romero
- Aprender a soñar - a cargo de Luciana Cano
- Habitando la interhumanidad desde la salud mental – a cargo de Techy Reina

Proyectos que motorizaron acciones de intervención y consultorios junto a la comunidad:

- Jurisdicción: Humanidad – a cargo de Patricia Sansinena
- Aprehender creciendo - a cargo de Gastón Vocos
- La comunidad protagonista del diseño - a cargo de Leandro Fink
- Hospital de día va a la Universidad - a cargo de Paola Flores
- Una mirada relacional: repensar con ellos – a cargo de or Myriam Abecasis
- Jugar con el conocimiento – a cargo de Mónica Merlo

La invitación queda abierta, conocer esta primera publicación para imaginarse todas las que vendrán.

Narrativas de comunidades originarias

Mujeres y violencia medio ambiental:
Luchas de mujeres originarias y
campesinas en Argentina

#Interculturalidad #Violencia medioambiental
#Perspectiva de derechos #Diagnóstico participativo

Carrera involucrada: Tecnicatura en Responsabilidad y Gestión Social



.Temática

En Latinoamérica abundan los casos de violación y atropello de derechos humanos vinculados al uso abusivo de recursos naturales y prácticas anti éticas en el afán por generar mayor rentabilidad económica, lo que impacta especialmente en las mujeres. Ellas se han visto históricamente relegadas en la toma de decisiones y sometidas continuamente a múltiples violencias de carácter patriarcal, colonial y capitalista. Por otra parte, la mayoría de las comunidades indígenas de Latinoamérica se ubica en zonas de gran riqueza natural. Las tres dimensiones (ser mujer, perteneciente a una comunidad aborigen y la violencia medioambiental) se entrecruzan y potencian, resultando en un atropello constante de sus derechos y autonomía, siendo invisibilizadas a la hora de abordar soluciones de política pública que contemplen sus necesidades e inquietudes.

Metodología

Principales acciones

Este proyecto aborda las luchas de mujeres campesinas, relativas a la violencia medioambiental en la República Argentina. Esta aproximación que intenta subsanar el gran silenciamiento en torno a este tema abordado desde la perspectiva de género, y generar material documental específico y de calidad que sirva a los fines de concientizar sobre la problemática y favorecer el respeto, promoción y protección de los derechos (individuales y colectivos) de estas mujeres y de sus comunidades. Esto, permitirá contar con una base de datos para futuras propuestas de intervención sobre el territorio y, en última instancia, erradicar la violación sistemática de los derechos humanos vinculados a estos tópicos.

Organizaciones

Participantes Mundo Sur

Narrativas de comunidades originarias

Mujeres y violencia medio ambiental: Luchas de mujeres originarias y campesinas en Argentina

DIRECCIÓN DEL PROYECTO
MGTER. AGUSTINA SALAS

SITUACIÓN DEL CONTEXTO

En Latinoamérica abundan los casos de violación y atropello de derechos humanos vinculados al uso abusivo de recursos naturales y prácticas antiéticas en el afán por generar mayor rentabilidad económica.

Según un documento del Instituto Interamericano de Derechos Humanos (2020), hay dos factores estratégicos que se entrecruzan a la hora de hablar de la defensa del medio ambiente en nuestro continente:

“los recursos naturales y las comunidades indígenas. Ambos están íntimamente relacionados, porque la mayoría de las comunidades indígenas de Latinoamérica se ubican en zonas de gran riqueza natural, hecho que las pone en la línea de fuego de los intereses económicos de explotación dominantes” (IIDH, 2020:17).

En el mismo documento se constata que en América Latina se registran 826 pueblos indígenas, un total de 45 millones de personas en 2010, lo que representa el 8% del total de la población de América Latina (CEPAL), siendo los pueblos originarios quienes “representan el colectivo más desfavorecido en la región, con pérdidas sistemáticas de su territorio” (IIDH, 2020:29). En muchos casos, los pueblos originarios habitan zonas rurales, en las que su pertenencia identitaria se enmarca dentro del campesinado. Si bien estas situaciones afectan de manera especial a las comunidades rurales de los países latinoamericanos, esta problemática impacta particularmente en las mujeres. Las mujeres se han visto históricamente relegadas en la toma de decisiones y sometidas continuamente a múltiples violencias de carácter patriarcal, colonial y capitalista. Desde el punto de vista de la interseccionalidad, en estas

mujeres las tres dimensiones se entrecruzan y potencian, resultando en un atropello constante de sus derechos y autonomía, siendo invisibilizadas e ignoradas a la hora de abordar soluciones de política pública que contemplen sus necesidades e inquietudes. El Instituto Interamericano de Derechos Humanos advierte en que “las mujeres en los países en desarrollo son generalmente las primeras en responder al manejo de la riqueza medioambiental que las rodea. (...) También, son las primeras en sentir los efectos del cambio climático cuando tienen que recorrer distancias cada vez más largas para encontrar lo necesario para alimentar a su familia. Además, si bien la degradación medioambiental tiene graves consecuencias para todos los seres humanos, afecta en particular a los sectores más vulnerables de la sociedad, principalmente a las mujeres, cuya salud es más frágil durante el embarazo y la maternidad.” (IIDH, 2020:39-40).

PROPUESTA INICIAL DE RESOLUCIÓN

Este proyecto de extensión aborda las luchas de mujeres campesinas, tanto criollas como originarias, relativas a la violencia medioambiental¹ en distintas provincias de la República Argentina. En 2020, se hicieron estudios de caso en la Provincia de Córdoba; en 2021, se abordó el Noreste de Argentina, abarcando a las provincias de Entre Ríos, Corrientes, Chaco y Misiones. Para 2022, el abordaje se centra en la Provincia de Mendoza.

Se trata, en definitiva, de una aproximación que intenta subsanar el gran silenciamiento en torno a este tema abordado desde la perspectiva de género, y generar material documental específico de calidad que sirva a los fines de concientizar sobre la problemática y favorecer el respeto, promoción y protección de los derechos (individuales y colectivos) de estas mujeres y de sus comunidades. Generar un registro sobre estos temas permitirá contar con una base de datos para futuras propuestas de intervención sobre el territorio y, en última instancia, erradicar la violación sistemática de los derechos humanos vinculados a estos tópicos.

A tres años de comenzada esta propuesta, se toma la Provincia de Mendoza como escenario para este proyecto que apunta a cinco objetivos:

1. Ampliar el alcance de la propuesta iniciada hace dos años, para generar una mayor base documental.
2. Generar un documento base que mapee conflictos a nivel nacional.
3. Establecer la variedad de luchas en torno a la violencia medioambiental que se da en el territorio, a modo de evidenciar los distintos aspectos en los que puede manifestarse dicho flagelo al medio ambiente y a las comunidades de zonas rurales, con especial incidencia sobre las mujeres
4. Sistematizar información testimonial valiosa de las mujeres originarias y campesinas que libran sus luchas en territorio, en defensa del medioambiente.
5. Implementar una tercera edición del proyecto inicial que dé cuenta del carácter federal de la Universidad Siglo 21.

¹Según la Red Nacional de Mujeres en Defensa de la Madre Tierra – RENAMAT, “Se denomina Violencia Medioambiental contra las mujeres a toda acción u omisión, que al dañar el Medio Ambiente impida o restrinja el ejercicio de los Derechos de las Mujeres, perjudicando su calidad de vida, su integridad, su salud, su economía, su trabajo, su patrimonio, su identidad cultural y es ocasionada por las personas (actividades antrópicas)” (Aquino et al. 2015:4, <https://bit.ly/2w2k2nK>).

PROCESO Y EXPERIENCIA

Esta experiencia inicia en el año 2020, en plena pandemia con una propuesta inicial de relevar casos de conflictos medioambientales en zonas rurales en la Provincia de Córdoba. El Informe final se tituló: “Mujeres y violencia medioambiental en la Provincia de Córdoba: un estudio de caso desde las luchas de mujeres campesinas y originarias”; en su segunda edición (2021), lanzamos el documento “Mujeres y violencia medioambiental: un estudio que da cuenta de las luchas de mujeres originarias y campesinas en el Noreste de Argentina”.

Desde el comienzo, constatamos un potencial singular en el trabajo en alianza con organizaciones de la sociedad civil local y otras instituciones con trayectoria en los temas que aborda este proyecto. Asimismo, la interlocución directa con referentes de las comunidades en cuestión ha sido lo más valioso que hemos construido a lo largo de estos años. El primer año se realizó la alianza con el Consejo de Comunidades de Pueblos Indígenas de la Provincia de Córdoba, con la Coordinadora Ambiental y de Derechos Humanos de las Sierras Chicas; más tarde se estrechó vínculo con la Casqui Curaca Mariela Tulián de la Comunidad Comechingón Sanaviron Tulián y con Juana López de la Comunidad Hijos del Sol Comechingón; el segundo año nos aliamos estratégicamente con la Asociación Civil MundoSur, con quienes colaboramos en su proyecto “Atlas de Guardianas de Abya Yala”. En 2022, la alianza se consolida con Xumek, que trabaja en la “difusión, formación, investigación y defensa de los derechos humanos”. Además, en su estructura interna cuenta con equipos temáticos que posibilitan el trabajo interdisciplinario y con conocimiento local de las realidades que esta iniciativa se propone abordar.

Mención aparte merece el involucramiento y compromiso de las alumnas que hicieron, en definitiva, que este proyecto pasara de la idea a la acción. Iniciamos en 2020 con un grupo de ocho alumnas tan interesadas en la temática como ajenas a la problemática que se planteaba. Sin embargo, a medida que pasaron los meses, su inquietud las llevó a aprender, a compartir entre ellas sus dudas, a comprender mejor y a comprometerse personalmente con la realidad de las comunidades que relevamos. Esta actitud de genuina curiosidad permitió que diéramos con los testimonios directos de referentes de las comunidades. El Informe final fue tan bien recibido, que fue presentado por Mariela Tulián en el programa “Mujeres que mueven el mundo” de “Nuestra Radio” (FM102.3, en Córdoba). De este primer grupo de alumnas, dos se inscribieron como adscriptas extensionistas a la segunda edición del Proyecto Académico Transversal en 2021. Su apoyo fue invaluable para potenciar las lecciones aprendidas del primer año.

El PAT de 2021 tuvo un matiz diferente, ya que esta vez nuestra contribución serviría de insumo para el Segundo y Tercer Informe - Capítulo Argentina del “Atlas de Guardianas de Abya Yala” de la Asociación Civil MundoSur. Esto nos permitió tener un intercambio más estrecho con una ONG que trabaja a nivel internacional, y con quienes nos capacitamos en conceptos centrales para hacer un abordaje más cuidado de las realidades que relevamos. La contribución de personas voluntarias de la Comisión de Pueblos Originarios del Voluntariado por los Derechos Humanos de la Universidad Siglo 21 fue fundamental para que esta edición del proyecto se llevara a cabo. A través de una de ellas, nuevamente, conseguimos dialogar de manera directa con la referente Andrea Barreto, de la Comunidad Charrúa de Entre Ríos.

Sin dudas, pese a la virtualidad de nuestras actividades, la vinculación verdadera, genuina, humana entre personas, es el aspecto invaluable de esta experiencia.

CONSIDERACIONES FINALES

En este proyecto cuyo diferencial es la interculturalidad, la perspectiva de género, el diálogo participativo y la violencia medioambiental, podemos observar los siguientes resultados:

2020: 7 comunidades relevadas en la provincia de Córdoba: Comunidad Campo La Libertad, Comunidad Indígena Territorial Comechingón-Sanavirón Tulián, Comunidad Casimira de Pueblo Comechingón, Comunidad Timoteo Reyna, Comunidad Ticas, Comunidad Hijos del Sol, Comunidad Tay Pichín del Pueblo Nación Comechingón. Se realizaron 2 estudios de caso en profundidad y hubo 8 estudiantes involucradas.

2021: 7 comunidades relevadas en el NEA: Comunidad Qom (en las localidades de El Espinillo, Presidencia Roca y Pampa del Indio), Comunidad Mbya Guaraní de Tekoa Ka´a Kupe, Comunidad Jahaveré, Comunidades Charrúa Etriek y Jaguar. El equipo interdisciplinar estaba integrado por: 1 estudiante, 3 egresadas, 2 adscriptas. Fuerte alianza con organización social MundoSur (Referente Julieta Bertolini). Estos resultados se plasmaron como contribución al Segundo y Tercer Informe - Capítulo Argentina del “Atlas de Guardianas de Abya Yala” de la Asociación Civil MundoSur.

REFLEXIONES Y DESAFÍOS EN EL DIÁLOGO CON LA COMUNIDAD

DIÁLOGOS AL INTERIOR DE LA ACADEMIA

Este proyecto refleja que el nivel de profundidad que puede alcanzar un proyecto de extensión es ilimitado. Si bien se trata de un PAT (Proyecto Académico Transversal) que por sus características es acotado a una materia, en este caso de dos meses de duración, la alianza estratégica con una organización social experta en la temática permitió que se desarrollara un diagnóstico en profundidad de las problemáticas sociales y medioambientales de pueblos originarios. En este proceso claramente se potenciaron ambos actores, aportando sus saberes específicos, en donde toma relevancia y protagonismo el saber popular, los saberes de las comunidades y su cosmovisión de las problemáticas que viven a diario y que se constituyeron en “objeto de estudio” de este caso.

Al interior de la Academia, la docente reconoce la importancia de que el estudiantado tenga contacto directo con realidades con las que nunca se vinculó ni involucró (...), en donde se ponen en juego otros saberes igualmente válidos y enriquecedores para su formación profesional. En la misma línea, las estudiantes reconocen que les amplió la mirada, poder conocer de lleno las comunidades y sus problemáticas (...), descubrir la posibilidad de aportar desde otro lugar haciendo referencia al aporte social que se pueden realizar desde las distintas profesiones. Además, las mismas reconocen la importancia del aprendizaje colaborativo que lograron al interior del grupo, resaltando el rol de coordinadora y orientadora de ese aprendizaje que ejerció la docente.

DIÁLOGOS AL INTERIOR DE LA COMUNIDAD

Las estudiantes ponen el acento en la sabiduría de las comunidades que conocieron a través del proyecto, valoran el respeto por la naturaleza tan característico de su cosmovisión, en su forma de vivir sustentable.

Por otro lado, en términos de objetivos del proyecto, tanto el equipo académico como la referente de la organización consideran que se generó una sinergia muy valiosa por diferentes motivos. En primer lugar, gracias a contactos que brindó la Universidad, se pudo acceder a comunidades que de otra

manera no hubieran quedado plasmadas en el mapeo de la organización MundoSur. En las comunidades Charrúa Etriek y Comunidad Charrúa y Jaguari de Villaguay, Entre Ríos, en donde, además, se reconoció la necesidad de un espacio en donde trabajar problemáticas de violencia de género, que materializó la organización y que trascendió el proyecto ya que se instituyó como espacio de mujeres al interior de la comunidad. Esto fue posible gracias a la llegada territorial de la organización, superando las limitaciones de la virtualidad que en este caso por las particularidades de la población se configuraba como un obstáculo.

Además, la organización valora ampliamente la documentación de casos realizada, la descripción de conflictos territoriales y medioambientales que hay en cada uno de los territorios (...) De hecho, tiene esa mirada académica que en el ámbito de la organización territorial a veces se pierde.

Por último, teniendo en cuenta la proyección del proyecto que pretende continuar los mapeos de comunidades en otras provincias se materializa la característica federal propia de nuestra Universidad, que a los ojos de la organización evita así un sesgo en la perspectiva de las problemáticas.

Esta “mirada académica” que refiere la organización es la que puede transformar y transformarse solo “saliendo” a la comunidad, en el contacto con estos otros saberes, y volviendo nuevamente a la reflexión que trae el aprendizaje en servicio.

En palabras del equipo docente “Contar con una base de datos para futuras propuestas de intervención sobre el territorio y, en última instancia, erradicar la violación sistemática de los derechos humanos vinculados a estos tópicos”.

Ser Varón:
repensando
las masculinidades

Una mirada relacional: repensar con ellos

#Juicio crítico #Perspectiva de género
#Jóvenes en situación de vulnerabilidad

Carrera involucrada: Psicología



.Temática

De acuerdo al Observatorio de Violencias de Género, en enero del 2022 hubo un femicidio cada 28 hs. El dato muestra claramente que la escalada de violencia de género aumenta pese a existir un compromiso de políticas públicas, de trabajo en organizaciones sociales y movimientos populares para revertir esta situación.

Como forma de prevención de las violencias de género, se hace necesario trabajar con la población de adolescentes que se auto perciben varones, ya que esta etapa vital es tanto un atributo de la persona como una construcción social, donde la sociedad transmite al sujeto un sistema de creencias, prácticas y valores, pero es al mismo tiempo el período en que el individuo rechaza o asume esas creencias, prácticas y valores pudiendo cristalizarse en la vida adulta.

Metodología

Principales acciones


A partir del análisis de la problemática se diseñó un taller de 4 encuentros para trabajar nuevas masculinidades con adolescentes que se auto perciben varones en los últimos años del secundario.

El objetivo general del dispositivo es contribuir a la transformación de estereotipos masculinos que originan violencia de género a partir del trabajo en grupo con adolescentes de los últimos años del secundario, en la Provincia de Córdoba.

En paralelo se trabaja con una perspectiva de investigación-Acción, a los fines de evaluar el trabajo de campo y la efectividad del taller de sensibilización sobre nuevas masculinidades.

Organizaciones Participantes

Escuela IPEM Víctor Re, escuela IPEM Raúl del Llano, y Escuelas Pías



**Ser Varón:
repensando
las masculinidades**

Una mirada relacional: repensar con ellos

DIRECCIÓN DEL PROYECTO
MGTER. MYRIAM ABECASIS

SITUACIÓN DEL CONTEXTO

De acuerdo al Observatorio de Violencias de Género, en enero del 2022 hubo un femicidio cada 28 hs. El dato muestra claramente que la escalada de violencia de género aumenta pese a existir un compromiso de políticas públicas, de trabajo en organizaciones sociales y movimientos populares para revertir esta situación.

La problemática es compleja ya que se presentan distintas variables involucradas -culturales, económicas, sociales, políticas, familiares, históricas-, por lo que el abordaje debe ser realizado desde intervenciones en distintos contextos, poblaciones e instituciones.

Siguiendo a Bard Wigdor (2016), si se sostiene que el género es un concepto relacional, el trabajo con varones es uno de los aspectos de relevancia para abordar esta complejidad. De lo contrario, solo se intervendría sobre una parte del problema. Involucrar a los varones implica comenzar a deconstruir para reconstruir desde un lugar más saludable, masculinidades que han sido históricamente construidas desde la perspectiva de privilegios que impone el sistema patriarcal tradicional.

Como forma de prevención de las violencias de género, se hace necesario trabajar con la población de adolescentes que se auto perciben varones, ya que esta etapa vital es tanto un atributo de la persona como una construcción social, donde la sociedad transmite al sujeto un sistema de creencias, prácticas y valores, pero es al mismo tiempo el período en que el individuo rechaza o asume esas creencias, prácticas y valores pudiendo cristalizarse en la vida adulta (Ampoli, Varela Weser y Abecasis Aubone, 2021).

PROPUESTA INICIAL DE RESOLUCIÓN

A principios del año 2020, se presenta a la Secretaría de Extensión de la Universidad Siglo 21, desde las carreras de Licenciatura en Psicología y la Tecnicatura en Promoción Comunitaria en Niñez y Adolescencia, una propuesta para la implementación de un Proyecto de Intervención Comunitaria (PIC) a implementar en el Centro Integral de Varones en Situación de Violencia (CIV), dependiente del Ministerio de la Mujer del Gobierno de Córdoba, con el objetivo de trabajar sobre las violencias de género desde el rol del varón.

Se utilizó una metodología de trabajo de investigación acción, y en reuniones pre diagnósticas con el CIV, se define un objetivo de trabajo relacionado con la situación laboral particular que atravesaba el Centro en ese momento (ASPO por pandemia de Coronavirus).

Se define entonces acompañar al equipo técnico del CIV en sus nuevas condiciones de trabajo con varones, se elaboran colaborativamente herramientas con el objetivo de facilitar la tarea diaria profesional para brindar el mayor repertorio de posibles intervenciones dentro de esta modalidad.

En entrevistas con usuarios varones adultos del CIV, se arriba a la conclusión, dentro del equipo extensionista, de que es imprescindible enfocarse en la prevención de la violencia de género.

A partir de ese momento, se decide continuar el trabajo de manera independiente, y continuar con el proceso exclusivamente al interior del equipo extensionista.

Con el objetivo de hacer foco en ello, se propone trabajar con adolescentes en Talleres de Prevención, entendiendo que intervenir en esta particular etapa de su socialización donde se refuerzan algunas prácticas y conductas de género hegemónico, puede contribuir a visibilizar y experimentar de nuevas masculinidades que resulten en un futuro modelos más saludables. Se diseña entonces un taller de 4 encuentros para trabajar nuevas masculinidades con adolescentes que se auto perciben varones en los últimos años del secundario.

El objetivo general del dispositivo es contribuir a la transformación de estereotipos masculinos que originan violencia de género a partir del trabajo en grupo con adolescentes de los últimos años del secundario, en la Provincia de Córdoba.

En paralelo, se trabaja con una perspectiva de investigación-acción, a los fines de evaluar el trabajo de campo y la efectividad del taller de sensibilización sobre nuevas masculinidades. Para ello se utiliza un diseño cuasi experimental de grupo único, en base a la medición y comparación de las variables antes y después de la exposición de los sujetos a la intervención de dicho taller.

PROCESO Y EXPERIENCIA

Desde el proyecto, se define trabajar con formato taller con los adolescentes ya que se busca que los varones que participen revisen, analicen, cuestionen y modifiquen su masculinidad hegemónica y sus mandatos patriarcales; que cuestionen el modelo que sustenta el “ser hombres”, su estructura ideológica y su traducción en relaciones desiguales de poder con las mujeres, niños, niñas, personas adolescentes, con otros hombres y otros seres vivos. A partir de la revisión y cuestionamiento se generan procesos de des/ideologización y decodificación para que estos hombres estén en condiciones de construir una masculinidad alternativa.

La población consistió en alumnos regulares de 5° y 6° año de escuelas secundarias de la ciudad de Córdoba Capital que se auto perciben varones, entre las edades de 16 a 20 años, entre los meses de septiembre y noviembre del año 2021. Participaron 77 estudiantes de tres escuelas de nivel medio de la ciudad de Córdoba, una confesional y dos públicas.

El taller se estructuró en cuatro encuentros de una hora y media de duración cada uno con frecuencia quincenal. Mediante diversas dinámicas grupales se buscó reflexionar, debatir y sensibilizar acerca de los estereotipos y prácticas masculinas hegemónicas que originan violencia de género, implementando diferentes recursos audiovisuales, gráficos y escritos.

Tras un análisis de lo sucedido en los talleres, se pudo detectar que, entre los pares adolescentes, la validación permite el aprendizaje de conductas alternativas ante situaciones conflictivas. Esta es la gran riqueza de trabajar en talleres entre pares: la internalización de nuevas conductas de manera más orgánica y eficaz. Pero esto finalmente se observa en cualquier grupo de trabajo con pares. Lo inesperado fue advertir la diferencia de validación de los alumnos hacia los coordinadores varones adultos en relación a las adultas mujeres: se observó mayor escucha, reconocimiento y autoridad a los mismos. Es importante entonces, que los coordinadores varones adultos no asuman el rol que les es otorgado por los adolescentes, para propiciar dinámicas más democráticas en conjunto con las coordinadoras mujeres, y no reproducir modelos patriarcales de interacción, promoviendo modos de vinculación más equitativos. Resulta importante incluir en futuras investigaciones, variables como “la capacidad reflexiva y cognitiva de los estudiantes”, para conocer las diferencias de respuestas entre los grupos ante las dinámicas del taller, y las diversas posibilidades de resolución ante situaciones conflictivas.

CONSIDERACIONES FINALES

Respondiendo a los objetivos planteados, se reafirma la importancia de trabajar con varones para abrir espacios de reflexión que generen sinergia para la construcción de pautas de conductas alternativas que faciliten la disponibilidad de recursos, de valores, creencias y, finalmente, conductas de una masculinidad más flexible y saludable frente a situaciones que propician el despliegue de conductas, mandatos y privilegios de la masculinidad hegemónica. Ya que, naturalmente, no son propiciados estos espacios de conversación entre varones adolescentes, el taller pretende promoverlos para trabajar y deconstruir estereotipos y mandatos referidos a la expresión de afectividad y emociones, que son potencialmente generadores de violencia de género.

Trabajar entre pares promueve la posibilidad de reflexionar y cuestionar algunos patrones de conducta, ideas preconcebidas, que a posteriori ayudarán a la construcción de estructuras relacionales más saludables entre géneros.

REFLEXIONES Y DESAFÍOS EN EL DIÁLOGO CON LA COMUNIDAD

DIÁLGOSAL INTERIOR DE LA ACADEMIA

Pensar soluciones a problemáticas sociales que están presentes fuertemente en nuestra sociedad, habla del lugar de corresponsabilidad que asume la Universidad en su función extensionista. Proponer opciones innovadoras y de mayor impacto solo será posible si se conoce en profundidad la problemática, y a su vez se predispone a la escucha activa para construir alternativas viables en conjunto.

Desde este proyecto, en donde se propone poner en el centro los estereotipos construidos para comenzar a deconstruir y problematizar creencias arraigadas, los estudiantes extensionistas consideran que se cumplieron los objetivos, ya que los jóvenes varones de las escuelas pudieron repensarse y cuestionar no solo sus estereotipos construidos, sino también sus privilegios otorgados solo por ser “varones”.

Al interior de la academia, se conocen también algunas cuestiones adquiridas propias del aprendizaje en terreno, que aporta dinámicas y competencias específicas como lo son el manejo de grupo, la elaboración de proyectos y la flexibilidad necesaria a la hora de la práctica, desde un lugar de empatía y de escucha activa. Es en este punto en donde cobra relevancia el rol de la docente como orientadora del aprendizaje, que guio el proceso educativo con énfasis en la participación y colaboración, ubicando a los estudiantes extensionistas en un lugar de responsabilidad activa, que favorece su involucramiento con la problemática.

Es una experiencia que todos deberían vivir en la Universidad, en algún momento de la carrera (alumna extensionista).

DIÁLOGOS AL INTERIOR DE LA COMUNIDAD

Lo primero que las escuelas valoran de este proyecto es su seriedad, su abordaje desde la perspectiva de derechos, pero también su innovadora propuesta en el trabajo específico con varones y masculinidades. Esta particularidad, les permitió a las escuelas trabajar con las estudiantes mujeres por separado las mismas temáticas u otras que las jóvenes solicitaron trabajar, en un ambiente de mayor apertura y participación, observando que para algunas temáticas obtenían mejores resultados si las trabajaban por separado, como proponía este proyecto. Además, las escuelas replicaron el modelo en otros cursos, y se dieron la oportunidad de abrir debates y nuevas modalidades de trabajar la Educación Sexual al interior de la escuela. Por otro lado, reconocen que siempre es enriquecedora la propuesta desde profesionales externos a la institución, y que es importante las intervenciones no son solo del ámbito educativo, como en este caso, que se valora la intervención en talleres orientados por profesionales de la Psicología.

Este proyecto nos permite pensar en la riqueza que trae el cambio en el abordaje de una la problemática. Tanto desde los estudiantes de nuestra Universidad como de parte de las escuelas que recibieron el proyecto, se plantea como interesante e innovador poder abordar una problemática tan arraigada en nuestra sociedad como lo es la violencia de género desde el trabajo con varones, lo cual amplía la mirada de la problemática y, por lo tanto, sus posibilidades de resolución.

“Si bien he trabajado siempre desde el feminismo, poder hacerlo integrando a los varones en un rol activo, repensándose en sus masculinidades, complejiza y a mi entender enriquece el abordaje y las intervenciones profesionales.” (Myriam Abecasis, Directora del proyecto).

Taller de
alfabetización
digital

Hospital de Día va a la universidad

#Alfabetización digital #Inclusión #colaboradores
#Vínculo #Aprender con el otro

Carrera involucrada: Licenciatura en Psicología



.Temática

Fomentar la participación de usuarios del Hospital de Día del Servicio de Salud Mental para contribuir a la inclusión social y laboral brindando acceso a las TIC.

Metodología

Principales acciones

01.

Taller de TIC
para usuarios

02.

Espacio de práctica para estudiantes
de la carrera de Psicología

03.


Aporte a la investigación "Subjetividad,
Grupo y Dispositivo Terapéutico Hospital
de Día"

Organizaciones

Hospital de Día del Servicio de Salud Mental

Participantes

Nuevo Hospital San Antonio de Padua de Río Cuarto



Taller de
alfabetización
digital

Hospital de Día va a la universidad

DIRECCIÓN DEL PROYECTO
LIC. PAOLA FLORES Y LIC. ALICIA BARABRAHAM

SITUACIÓN DEL CONTEXTO

En el Servicio de Salud Mental del Nuevo Hospital San Antonio de Padua de Río Cuarto (Córdoba, Argentina), a principios de 2011, comenzó a funcionar el Hospital de Día (HD). Se trata de un dispositivo grupal terapéutico, centrado en el paradigma de la desmanicomialización, que responde a las nuevas modalidades de tratamiento enunciadas en las Leyes de Salud Mental. Surge con la intención de ofrecer un servicio de atención intermedia entre la internación y el alta definitiva. Está destinado a personas mayores de 18 años, con alguna patología psiquiátrica neurótica o psicótica, que estén en tratamiento y estables en su cuadro psicopatológico. En general, concurren personas de escasos recursos económicos que, por diversos motivos, carecen de contención socio-familiar adecuada, se encuentran en situaciones de exclusión laboral y con muy poca participación en espacios sociales.

HD se brinda como un espacio de contención, sostén y apoyo, que permite el establecimiento de vínculos. Los lazos sociales que allí se construyen, cumplen la función de apuntalamiento al sujeto en su tratamiento.

Se ofrecen diferentes talleres disciplinares y actividades que permiten a los usuarios formarse y acceder a conocimientos de distinta índole. A través de los talleres, se pretende fomentar la inclusión social y acompañar a las personas en la construcción de proyectos de vida con dignidad. Se considera que la realización de talleres disciplinares, articulados con distintas organizaciones sociales o instituciones del medio, favorecen el cumplimiento de los objetivos planteados por HD.

PROPUESTA INICIAL DE SOLUCIÓN

Dado un convenio existente entre la Universidad Siglo 21 y el Hospital San Antonio de Padua de Río Cuarto, la carrera de Psicología pone en marcha el Taller de Alfabetización Digital (TAD), destinado a usuarios de Hospital de Día de Salud Mental.

El TAD se realiza dentro de las instalaciones de la universidad, en el laboratorio de computación de la sede Río Cuarto. Los usuarios de Hospital de Día concurren una vez por semana y cada jornada tiene una duración de dos horas.

Es un espacio de encuentro y construcción colectiva que permite, a través de diferentes actividades, trabajar la comunicación en un sentido amplio, la estimulación cognitiva, socialización y el desarrollo de pensamiento crítico, contribuyendo a lograr transformaciones en la subjetividad de los implicados en la tarea.

La decisión de que el TAD se desarrolle dentro de la universidad, se debe no sólo a que la institución cuenta con los recursos materiales y humanos necesarios; sino también como un modo de fomentar la autonomía de los usuarios, por ejemplo, en relación a su movilidad, al tener que trasladarse hasta la universidad.

Promover en los usuarios de HD la inclusión y la adquisición de conocimientos en Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) no son los únicos objetivos de esta propuesta. En relación a estudiantes y docentes de la universidad, se busca favorecer un espacio de práctica extensionista, contribuyendo con el logro de un aprendizaje situado.

PROCESO Y EXPERIENCIA

El “Taller de Alfabetización Digital” (TAD) inicia sus actividades en el año 2017. El objetivo del taller ha sido que los usuarios aprendan a utilizar las herramientas digitales y recursos tecnológicos, teniendo en cuenta la aplicabilidad de estos conocimientos en diferentes ámbitos de la vida cotidiana, como formación general, y/o como recursos que favorezcan la inclusión en espacios tanto educativos como laborales. Dada la importancia de las TIC (Tecnologías de la Información y Comunicación) como herramientas que atraviesan constantemente la vida de las personas en la actualidad, se considera importante facilitar el acceso de los usuarios de Hospital de Día a estos recursos, como otro modo de estar incluidos socialmente.

Las actividades del taller se planifican respetando la individualidad de cada usuario, en función de sus intereses, conocimientos previos, nivel de avance en las tareas, y también responden a la demanda por parte de otros talleres de HD con los cuales se trabaja de manera articulada. Por medio de las actividades propuestas, se intenta contribuir al desarrollo de las capacidades y potencialidades de los usuarios. La de búsqueda de información en internet, realización de trámites, ejercicios de estimulación cognitiva, manejo de diferentes programas y aplicaciones, son algunas de las actividades. Se trabaja en la producción y procesamiento de textos para el Taller de Literatura. En relación a este último, se elaboran y digitalizan los textos para la revista “La Minga”, publicación anual del Hospital de Día del Servicio de Salud Mental.

En el TAD, participan alumnos de Psicoterapia IV, materia en la cual se estudian los fenómenos grupales desde la perspectiva del Psicoanálisis de Grupo. De esta manera, el taller funciona como un espacio de práctica no clínica para quienes se encuentran cursando el último tramo de la Licenciatura en Psicología. Los estudiantes desempeñan el rol de colaboradores en las actividades propuestas, brindando asistencia, no sólo en el manejo de las herramientas digitales, sino acompañando en la comprensión de las consignas de trabajo y contribuyendo a que los usuarios de HD puedan generar

confianza en la realización de las tareas. Este rol desemboca en la promoción del compromiso social y ético, como futuros profesionales de la salud, a través de una comprensión empática. En este sentido, se espera de los estudiantes muestren una actitud de disponibilidad, para desempeñar la función de apuntalamiento.

Por otra parte, el Taller de Alfabetización Digital abrió la posibilidad de realizar las observaciones para la investigación: "Subjetividad, grupo y dispositivo terapéutico Hospital de Día", llevada a cabo por un equipo integrado por docentes y estudiantes de la Universidad Siglo 21. Esta investigación está centrada en identificar los efectos que produce la grupalidad en la subjetividad de los participantes de Hospital de Día (profesionales de salud, talleristas, usuarios).

De esta manera, el Taller de Alfabetización Digital favorece la puesta en práctica de las 3 funciones de la Universidad: Investigación, docencia y extensión.

VINCULACIÓN CON OTRAS ACTIVIDADES DE LA UNIVERSIDAD

INVESTIGACIÓN

Investigación

"Subjetividad, Grupo y Dispositivo terapéutico Hospital de Día"

Los estudiantes ayudantes de investigación participan del taller realizando observaciones participantes.

DOCENCIA

Materia Psicoterapia IV (Grupo)

Se propone el taller como espacio de práctica para los estudiantes que están cursando la materia.

La reflexión compartida sobre la práctica realizada se transforma en conocimiento y permite reformular la tarea.

Atravesados por la pandemia COVID-19, el TAD pudo reconfigurarse. Con los aprendizajes logrados previamente, y la intención de sostener la actividad, se continuó trabajando durante la pandemia desde la virtualidad, hasta poder retomar los encuentros presenciales. Si bien la presencialidad es la modalidad óptima para trabajar en el taller, la virtualidad abrió una nueva posibilidad para sostener el contacto entre profesionales de salud, talleristas y usuarios de Hospital de Día. Se desarrollaron nuevas habilidades, en este caso vinculadas a la tecnología, que favorecieron mantenerse en contacto, estar al tanto de la situación de cada uno y sentirse acompañados por el resto del grupo. La utilización de la tecnología permitió conservar los vínculos y fortalecer la comunicación, en un momento tan particular donde el contacto social se veía completamente interrumpido.

Desde 2017 a la fecha, han participado del espacio más de 90 estudiantes y egresados que acompañaron a 60 usuarios del Hospital de Día.

CONSIDERACIONES FINALES

El T.A.D. es un espacio pensado para favorecer la inclusión social, donde se construye un aprendizaje conjunto entre los usuarios de Hospital de Día, docentes y estudiantes universitarios. En este trabajo de construcción colectiva de aprendizajes, las experiencias se tornan enriquecedoras para todos los involucrados.

En función de lo establecido por las Leyes de Salud Mental, realizar este taller fuera del hospital, en la universidad, puede considerarse como un aspecto favorable en relación a la desmanicomialización. Pensado como un espacio de Salud Mental para los usuarios de HD, se trabaja contemplando la diversidad, con la idea de derribar prejuicios y facilitar procesos de enseñanza-aprendizaje desde la conciencia ética y solidaria, con empatía y disponibilidad.

En tal sentido, es factible pensar en el impacto que producen estas experiencias en la subjetividad de quienes participan. La subjetividad entendida como un proceso y no como un estado fijo, como una construcción provisoria, en estrecha relación a la experiencia de los sujetos.

En cuanto a los cambios producidos en la subjetividad de los usuarios de HD, se pueden considerar en dos sentidos que se dan de manera conjunta: por un lado, aprender o recuperar habilidades específicas que les permiten lograr autonomía, independencia; por otro lado, respecto a la parte afectiva, la posibilidad de establecer vínculos, donde cobran protagonismo los lazos sociales que se convierten en su sostén diario.

También cabe pensar en el impacto de esta experiencia en los estudiantes, al encontrarse en un espacio real de práctica, que los coloca en situación de articular los conocimientos teóricos adquiridos, con situaciones concretas vinculadas al ejercicio profesional.

Sin duda, participar de estas actividades de extensión universitaria resulta beneficioso en un sentido amplio, contemplando a todas las personas implicadas en la tarea.

REFLEXIONES Y DESAFÍOS EN EL DIÁLOGO CON LA COMUNIDAD

DIÁLOGOS AL INTERIOR DE LA ACADEMIA

Es de suma importancia destacar la trayectoria que tiene este proyecto hacia el interior de la vida académica, sosteniendo en el tiempo un trabajo articulado entre instituciones y un ejemplo concreto de cómo los 3 pilares fundamentales de la universidad deben enriquecerse mutuamente: academia, extensión e investigación.

La participación activa de estudiantes, egresados, docentes enriquece el encuentro de diferentes saberes, genera un sentido de pertenencia, favorece la experiencia, habilita el diálogo, acercando un conocimiento que no se encuentra en el aula y que debe formar parte de la manera de entender el mundo por parte de los profesionales.

Pero además en los espacios de encuentro con los usuarios del Hospital aparece un nuevo actor que tiene un saber para compartir con la academia, que muestra una manera diferente de entender el mundo y habitarlo, lo que nos lleva a considerar nuevas maneras de acercarnos, desde la profesión, a las problemáticas de la sociedad. Humanizar la profesión, humanizar el modo en que entendemos el mundo y construimos juntos a otros una sociedad donde todos estemos incluidos.

DIÁLOGOS AL INTERIOR DE LA COMUNIDAD

La posibilidad de acompañar y potenciar el desarrollo personal de los usuarios del Hospital es variada y diversa, siempre que exista y se sostenga el acompañamiento comprometido y cercano, tanto de la Universidad como del Servicio, en definitiva, la confianza en el espacio propuesto, lo que se ve reflejado en el impacto de las acciones que se llevan a cabo, la participación de los usuarios, el reconocimiento de la efectividad del espacio.

El proyecto logró conjugar varias demandas que había en la comunidad: un espacio para generar habilidades sociales, acercar la Universidad al Hospital, brindar conocimientos sobre una herramienta y hasta diseñar un dispositivo para concretar una inserción laboral. Desde el Servicio de Salud Mental del Hospital manifiestan que estos espacios son los que permiten no sólo consolidar una alianza entre instituciones, sino también abrir el diálogo sobre nuevos modos de relacionarnos en post de una causa.

La comunidad protagonista del diseño

Vehículo con identidad para visibilidad de la organización y venta de alimentos saludables en espacios públicos (ferias) de la provincia de Salta.

#Alimentación saludable #Desempeño
#Desarrollo social y comunitario #Modelo flexible #Escalabilidad

Carreras involucradas: Licenciatura en Diseño Industrial. Contador Público. Licenciatura en Administración



.Temática

Construcción de kiosco desarmable que permita no sólo adecuarse al entorno sino también ofrecer alimentos saludables en escuelas públicas.

Metodología

Principales acciones

Proceso de diseño de proceso creativo a través del requerimiento de la Fundación: construcción de kiosco sustentable, adaptable a las condiciones de la Puna Salteña y a la necesidad de acercar alimentos saludables en las escuelas.

Organizaciones

Participantes Fundación Solar Inti

La comunidad protagonista del diseño

Vehículo con identidad para visibilidad de la organización y venta de alimentos saludables en espacios públicos (ferias) de la provincia de Salta.

DIRECCIÓN DEL PROYECTO
LEANDRO FINK



SITUACIÓN DEL CONTEXTO

La fundación SOLAR INTI actúa principalmente en comunidades vulnerables de las provincias de Salta, Jujuy, Santa Fe y Neuquén. SOLAR INTI organiza talleres participativos con el objetivo de aplicar y acercar energías renovables y sostenibles en los pueblos de la Puna y de los valles del noroeste argentino, ahí donde las familias viven en condiciones climáticas extremas, y sufren de la escasez de los combustibles (gas, leña).

A su vez se trabaja la alimentación saludable, ya que es un factor de alto impacto e incidencia en el desarrollo de los niños. Es por ello que la fundación se enfoca en las familias de mujeres vulnerables, pero con espíritu emprendedor.

A lo largo de estos años SOLAR INTI brindó a la población los primeros hornos ecológicos, reduciendo así el impacto en la salud; durante los años 2019 y 2020 desarrolló junto a la Universidad Siglo 21 huertas modulares y composteras domiciliarias dentro de estas comunidades.

Luego de haber dado el primer paso, el desafío es brindar opciones de meriendas/alimentos saludables en los colegios y a la población en general para seguir concientizando sobre la alimentación sana, que permita ofrecer en colegios de familias vulnerables, opciones de meriendas saludables y capacitaciones sobre la alimentación sana y consciente.

PROPUESTA INICIAL DE SOLUCIÓN

Si bien existe un vínculo forjado durante años entre la licenciatura en Diseño Industrial y la Fundación SOLAR INTI, el nuevo desafío resulta más ambicioso que años anteriores, ya que implica mayor desarrollo en las herramientas que la Fundación debe entregar a las familias.

A partir de desarrollar un kiosco de meriendas/snacks saludables (desarmable), se busca crear una herramienta que permita recorrer diferentes escuelas y también acercar propuestas de alimentos saludables que se hayan generado a través de los hornos ecológicos y huertas domésticas ya creadas.

El impacto que esta herramienta busca, además de brindar la opción de alimentos saludables, es la posibilidad concreta de capacitar y formar a los estudiantes, a docentes, familias y dueños de cantinas en la concientización de la alimentación saludable.

El proceso de diseño de un producto es un proceso genuinamente creativo, pero que cuenta con etapas, fases, nodos, idas y vueltas. Es decir que no es un proceso lineal pero sí tiene un claro objetivo: el diseño de un producto, a saber: kiosco saludable y sustentable.

PROCESO Y EXPERIENCIA

El desafío de encontrar un producto que reúna las condiciones ambientales, sociales y productivas y que respondan a la solicitud de SOLAR INTI estuvo atravesado, desde el inicio, por una gran característica: la distancia geográfica entre la universidad, la fundación SOLAR INTI, los estudiantes y la comunidad. Otra fuerte condición que acompaña el inicio del proyecto es el comienzo de la pandemia Covid-19, lo que obligó a pensar cuidadosamente cada una de las etapas del desarrollo de este proceso creativo.

La realización de este proceso, establecido en etapas ha tenido objetivos diferentes. En cada etapa intervienen diferentes actores que se constituyen en ejercicio de rapidez, creatividad y fiabilidad para obtener mejores resultados

Desde un primer momento, una vez conformado el equipo de Siglo21, se realizaron una serie de reuniones virtuales para poder comprender el alcance de la herramienta, la versatilidad que demandaba el entorno y las posibilidades concretas con las que se contaba para su posterior realización.

La primera etapa de este proyecto consistió en recopilar información, realizar entrevistas con Pierre-Yves Herrouet (referente de la Fundación SOLAR INTI), incursionar en investigaciones individuales por parte de los estudiantes para poder reunir toda la información necesaria para presentar alternativas de solución.

Las semanas posteriores, cada integrante del equipo de Siglo21 presentaba sus alternativas al resto del equipo. En este momento, el foco estaba puesto en la evaluación de las propuestas presentadas de manera colaborativa, analizando los aspectos positivos y negativos para que cada idea siga evolucionando.

Por otro lado, SOLAR INTI, como intermediario, realizaba una serie de reuniones con el personal de la escuela N°1148 de B° Solidaridad. Este asentamiento, ubicado el sudeste de la ciudad de Salta, se ha convertido en uno de los barrios más poblados de la capital, con la intención de detectar problemáticas puntuales y compartir las soluciones que se presentaban.

El segundo momento de este proceso virtual, pero teñido de mucha localidad, consistió en desarrollar dos alternativas de solución que diseñaron los estudiantes y realizar la presentación al comitente: Fundación SOLAR INTI y plantel de la escuela N° 1148.

Este trabajo de encuentro y articulación con una población específica permitió diseñar 2 propuestas que respondían a las necesidades del comitente y también a un proceso de trabajo en equipo, planificación y diseño de producto.

Por un lado, se tiene la opción de un Kiosco saludable: más ligero, con mayor facilidad de traslado y con posibilidad de carga más reducida. Por el otro lado, se tiene un volumen más grande, con otras

prestaciones.

Ambos productos tienen un mismo lenguaje, son auto construibles y responden a las premisas planteadas por el comitente.

Gráfico 1. Modelo de kiosko sustentable.



CONSIDERACIONES FINALES

Este proceso permitió abordar nuevas estrategias y competencias dentro del aula. Buscar que los participantes, juntos y en equipo, planifiquen los tiempos, alcances y costos de una demanda real para realizar un Prototipo para pruebas in situ fue un gran desafío para todos. Así como enfrentarse al desafío buscando las herramientas necesarias para encontrar soluciones.

El objetivo era de gran impacto: realizar un producto que pueda fabricarse y armarse en la locación, teniendo en cuenta una pre-serie y aspectos productivos locales. Procesar información de diferentes fuentes generando conocimiento para la resolución del problema.

Se brindó a la fundación 2 prototipos virtuales de Kiosco Sustentables con sus respectivos planos para poder ser construidos en los propios talleres de la fundación, con la ilusión que puedan ser instalados en escuelas públicas.

La construcción de estos prototipos depende del capital de inversión gestionados por empresas que apoyan el proyecto de la fundación.

Los kioscos serán gestionados por familias en estado de vulnerabilidad de la provincia de Salta, permitiéndoles a estas desarrollar su propia fuente de abastecimiento o potencial comercialización.

REFLEXIONES Y DESAFÍOS EN EL DIÁLOGO CON LA COMUNIDAD

DIÁLOGOS AL INTERIOR DE LA ACADEMIA

Es difícil imaginar la creación de un producto con características peculiares, pero sin la posibilidad de analizar, contrastar y comprobar en el mismo territorio la viabilidad de la propuesta. Sin embargo, la articulación mediada por tecnología, el rol protagonista que cumplió la fundación, permitieron que la distancia real se achicara, o por lo menos, no fuera el mayor impedimento, logrando responder al desafío de diseñar algo con impacto y eficiencia para la comunidad.

Es por ello que una mención especial refiere a la creatividad a la hora de salvar la distancia que separa a los estudiantes de los destinatarios, encontrando una “blenderización” del proyecto que les permitió crear, proyectar, encontrar una alternativa de solución.

A través de este proyecto se pone en práctica un proceso de innovación social, resolver una problemática de la comunidad. En donde el término «social» contempla no solo los retos medioambientales, éticos o económicos, sino que abarca todas las dimensiones. En este sentido, la colaboración de un “intermediario”, como es el caso de la Fundación permite acercar el diálogo y abrir las oportunidades de vinculación entre la academia y la comunidad. La innovación social no se produce de manera aislada, por ello la articulación es fundamental en este proceso de impacto comunitario.

DIÁLOGOS AL INTERIOR DE LA COMUNIDAD

Partir de una necesidad concreta de la comunidad e imaginar que pueda concretarse para seguir impulsando a la comunidad a mejorar su calidad de vida motiva a buscar respuestas en la academia, el diálogo y la alianza debe ser una misión y estrategia para pensar juntos en sociedad inclusivas, respetuosas del ambiente y de las personas.

El limitante de la distancia no fue impedimento para pensar juntos en posibles respuestas. El logro fue encontrar alternativas a una demanda concreta de la comunidad, desafiando a los estudiantes realizar un trabajo con enfoque situado en la realidad. Respetar el entorno, el contexto, dignificar la cultura y los modos de hacer, fueron criterios que se alcanzaron en este trabajo colaborativo.

Identificar una necesidad de la comunidad es manifestar concretamente los fundamentos de lo que está faltando, lo que se quiere alcanzar, el cambio que se necesita. Implica también, haber superado un momento en el que sólo aparece un deseo, una idea borrosa de algo que no está funcionando, algo que anda mal; de allí la importancia de que la organización haya podido realizar el paso de una demanda, en términos de una situación que “otro” me va a solucionar, a una necesidad, en términos de una situación que los involucra en la búsqueda de solución, que los impulsa en la articulación con otros actores y que promueve la participación comprometida de todos.

Juegos didácticos híbridos para el nivel inicial

#Humanizar la disciplina #Respuestas acordes a la demanda
#Experimentación y búsqueda de productos #Diseño social

Carreras involucradas: Diseño Industrial. Licenciatura en Psicología.

.Temática

Desde este proyecto se propone el "Juego constructivo híbridos (físico-digital) para jardines de infantes de bajos recursos". Con la idea de aportar a la sociedad en general (con la posibilidad de generar emprendimientos que produzcan ese material lúdico-didáctico) y a la educación en particular, desde el diseño sustentable y sostenido.

El motor de esta acción es que cada niño en el nivel inicial, del país, tenga los juegos didácticos correspondientes, que fomenten su creatividad, la sociabilidad, la inclusión, la sustentabilidad, logrando bases sólidas y necesarias, para continuar con las etapas siguientes de la educación formal.

Metodología

Principales acciones

Se eligió el jardín de la Asociación Aprendiendo a Volar de Barrio Yapeyú, delimitando el objetivo del programa como el siguiente: Diseñar y Producir un juego didáctico de construcción para los niños de Aprendiendo a Volar. Para que el producto final sea genuino se decidió investigar sobre las necesidades de los barrios más humildes de Córdoba, para posteriores trabajos de diseño, y así aplicar el proceso de diseño sobre un tema y situación real de nuestra sociedad.

Organizaciones

Participantes Asociación Civil Aprendiendo a Volar



Juegos didácticos híbridos para el nivel inicial

Productos lúdicos para el aprendizaje en la niñez: módulos constructivos para el Jardín de infantes Aprendiendo a Volar de barrio Yapeyú

DIRECCIÓN DEL PROYECTO
LIC. DIS. GASTÓN VOCOS



SITUACIÓN DEL CONTEXTO

La Asociación Civil Aprendiendo a Volar se ubica en barrio Yapeyú, en la ciudad de Córdoba. La misma atiende diferentes problemáticas sociales que viven las personas de ese barrio, como por ejemplo brindan alimentos a través de un comedor, gestionan un ropero comunitario, se dedican al dictado de talleres y realizan diferentes eventos, intentando de esta manera dar respuesta a las múltiples necesidades insatisfechas.

Otro de los servicios de gran importancia que brinda es la gestión de un jardín de infantes. Los niños y niñas que allí asisten por lo general son hijos de mamás jóvenes que tienen la urgencia de salir a trabajar sin tener un lugar donde dejarlos. La mayoría de ellas vive en Bajo Yapeyú, la zona más carenciada del sector. De esta manera, el Jardín Maternal Aprendiendo a Volar se convierte en un lugar de contención y de referencia, sumamente importante para las familias y para los niños y niñas.

Al considerar este último espacio, y las necesidades específicas de la niñez, el juego asume gran importancia, así como el aprendizaje a través del mismo. En sus diferentes etapas, el juego cumple un rol fundamental en el aprendizaje y formación del niño. Es por ello que es de suma relevancia el material que se le brinde en estas primeras etapas y que se correspondan con sus capacidades físicas y cognitivas, para aportar significativamente a su desarrollo social, cognitivo y físico.

PROPUESTA INICIAL DE SOLUCIÓN

El problema que nos planteamos desde este proyecto es: “Juego constructivo modular para jardines de infantes de bajos recursos”. Con la idea de aportar a la sociedad en general (con la posibilidad de

generar emprendimientos que produzcan ese material lúdico-didáctico) y a la educación en particular, desde el diseño.

El motor de esta acción es que cada niño en el nivel inicial del país tenga los juegos didácticos correspondientes, que fomenten su creatividad, la sociabilidad, la inclusión, la sustentabilidad, etc. Lograr bases sólidas y necesarias, para continuar con las etapas siguientes de la educación formal.

La tecnología avanza, la forma de aprender y enseñar cambia, las formas de relacionarnos generan nuevos entornos. Hay que pensar el juego, la enseñanza, el aprendizaje, las vinculaciones, las economías regionales, etc., con todo lo que el presente y el futuro nos brinda. Las nuevas tecnologías, las TICs, las TACs, las instituciones, la robótica, la informática son todos elementos que tenemos que poner en juego, a nuestro favor para pensar un futuro mejor. Pensando y fomentando el diseño sustentable y sostenido.

PROCESO Y EXPERIENCIA

Este proyecto nace durante el trayecto como estudiante del actual director del mismo, y gracias al contacto con la Asociación Aprendiendo a volar, a través de la materia Práctica Solidaria. Esta experiencia de vínculo con la comunidad en situación de vulnerabilidad delimitó la temática de su tesis, y posteriormente lo impulsó a desarrollar proyectos extensionistas con miras a acercar propuestas lúdicas desde el diseño social, es decir, desde la demanda de la Asociación en este caso.

En la propuesta inicial se eligió el jardín de la Asociación Aprendiendo a Volar de Barrio Yapeyú, con el objetivo del programa de diseñar y producir un juego didáctico de construcción para los niños de Aprendiendo a Volar. Para que el producto final sea genuino, decidimos investigar sobre las necesidades de los barrios más humildes de Córdoba, para posteriores trabajos de diseño, y así aplicar el proceso de diseño sobre un tema y situación real de nuestra sociedad.

Se realizó la investigación con el jardín como muestra de la misma, y sus alumnos y alumnas como los usuarios principales. Se realizaron actividades simulando las acciones de los niños, desde el proceso creativo, hasta el proceso productivo. Gran parte de las pruebas y ensayos sobre el prototipo lo realizaron los niños y niñas del jardín quienes serán los receptores y beneficiarios del proyecto.

Este proyecto se vio atravesado por la pandemia de principio a fin, en donde se tuvo que plantear un proyecto de una forma totalmente nueva, que no estaba planificada con toda la situación sanitaria que nos tocó vivir. Esto implicó que se adelantaran actividades y se realizaran otras de forma remota. Gracias al material disponible, reuniones online con directivos y personas allegadas se resolvió esta situación.

El proyecto PIC se inició posteriormente a su aprobación, el día 15 de mayo del año 2020. La duración del proyecto fue de un año, que se concluyó con la entrega del Informe Final PIC. La entrega del producto, juego constructivo, se llevó a cabo el 10 de agosto 2021, para el Día de las Infancias.

Los estudiantes de la materia Diseño Asistido por Computadora 2 desarrollaron las primeras ideas de juegos poniéndose en el lugar del usuario. Trabajaron con material propio de los jardines de infantes, como lápices de colores, crayones y plastilinas. Con el acompañamiento de alumnos Guías (estudiantes más avanzados en la carrera) y en el rol de asesores los profesionales del Diseño (adscriptas ayudantes) y la Psicología (Profesora extensionista Elisa Beghe Aliaga).

Luego, se realizó la presentación de la propuesta de juego. Los alumnos y alumnas de la materia Diseño Asistido por Computadora 2, luego que desarrollaron las primeras ideas y con la devolución de los alumnos Guías y de los asesores presentaron una propuesta en formato Flyer.

El resultado es el establecido desde el principio del proyecto PIC: un juego lúdico-didáctico con bloques de construcción, dirigido a niños entre 3 y 5 años de edad, que estimula la motricidad fina, la creatividad, la imaginación, el juego asociado, grupal, etc. En este caso, el juego está construido en madera. Las formas generales de sus piezas son cilíndricas con las aristas redondeadas. Está compuesto por una base, 3 piezas que conforman el Tronco; 6 Ramas y 12 Ramitas. Pudiendo lograr una gran cantidad de configuraciones, también se pueden incorporar más piezas, incrementando el número de posibles configuraciones. Permite introducir piezas sonoras, con colores, otros materiales, realizar juegos de sombras, pintar y dibujar. También se pueden desarrollar competencias para armar, desarmar, según la forma y la configuración, con tarjetas y otras asociaciones, y vincular con lo digital. Es un juego que abre un sin fin de opciones que se verán desarrolladas en la siguiente edición del proyecto.

CONSIDERACIONES FINALES

Los alumnos de la universidad que formaron parte del proyecto, tuvieron una experiencia real sobre un proyecto de intervención comunitaria y generaron un nexo que esperamos se continúe en su vida estudiantil y en su ejercicio profesional una vez recibidos.

Como proyección y continuidad a este proceso, nos proponemos un emprendimiento educativo, que consiste en la generación de una app que brinde contenido educativo a través de “juegos híbridos” relacionados a la Ciencia, el Arte y la Tecnología, combinando material físico y virtual. Esta app está inspirada en @kiwico_inc. El emprendimiento productivo brindará el material lúdico físico.

El emprendimiento busca:

1. Producir material lúdico y didáctico, físico y virtual.
2. Generar contenido teórico para la educación y el diseño.
3. Construir una red emprendedora alrededor de la producción de juegos que promueva la activación de economías locales, regionales.
4. Vincular la universidad con los barrios y los distintos agentes de la sociedad.
5. Incentivar el diseño de juegos y material didáctico para la educación en los distintos niveles.
6. Fomentar la sustentabilidad en el diseño de los productos, incorporando scrap a los procesos, teniendo en cuenta los procesos productivos, la vida útil, la regla de las 3R, el triple impacto, etc.
7. Desarrollar proyectos en forma interdisciplinar, desde el diseño, la informática, la animación, etc. que aporten soluciones innovadoras, integradas y en vistas al futuro con las nuevas tecnologías, como lo son las apps, robótica, domótica, etc.
8. Brindar material para la investigación, la extensión y la educación universitaria.
9. Fomentar actividades como el deporte y las actividades al aire libre con el fin de socializar, compartir y vincular.
10. Desarrollar productos para todos y todas, sin discriminación, teniendo en cuenta las

De esta manera, planteamos un futuro seguimiento y escalabilidad del proyecto.

REFLEXIONES Y DESAFÍOS EN EL DIÁLOGO CON LA COMUNIDAD

DIÁLOGOS AL INTERIOR DE LA ACADEMIA

A través de este proyecto descubrimos una interesante interacción al interior del equipo, conformado por docentes y alumnos extensionistas, enriquecidos por la interdisciplinariedad (Psicología y Diseño industrial). La figura de “alumno guía” como se describe en el proyecto, refiriéndose a estudiantes más avanzados en la carrera, permitió también un intercambio de experiencias y desarrollar un proceso de “mentoreo” que eleva la calidad de la propuesta.

Teniendo en cuenta que desde su origen el proyecto fue concebido con la lógica del compromiso social, vemos cómo se intenta humanizar la disciplina, ya que los estudiantes que participaron de este proyecto resaltan el gran valor que tiene aprender a partir de una experiencia real. El énfasis lo ubican en la importancia del vínculo con el otro. Pensar un diseño, un producto que va a ser usado por los niños y niñas de ese jardín les dio esa motivación extra y la gratificación de poder conectar desde la empatía con los “usuarios” como se les llama en esta profesión. Sienten que se cumplieron los objetivos propuestos al fabricar un juguete que les permita a los niños y niñas compartir con pares y adultos, que posibilite múltiples resoluciones, que motive la creatividad y el aprendizaje, y que sea fabricado con materiales sustentables.

Además de saberes técnicos, los estudiantes pudieron enriquecerse gracias al trabajo en equipo, al intercambio de ideas y al consensuar las diferentes opiniones o ideas dejando de lado el ego que muchas veces aparece, pudieron validar sus habilidades y aptitudes, al probar los prototipos en terreno. Asimismo, los estudiantes sienten que esta experiencia además les brindó competencias sociales útiles para su desempeño como profesionales, tales como saber escuchar e interpretar las necesidades de los usuarios, asumir compromisos y ser constantes, defender y justificar una idea. Reconocen también como una limitación del proyecto la imposibilidad del contacto directo con las personas de la asociación debido a las restricciones por la pandemia.

DIÁLOGOS AL INTERIOR DE LA COMUNIDAD

La Asociación Aprendiendo a Volar está vinculada con nuestra Universidad desde hace muchos años, a través de otras acciones y asignaturas como Práctica Solidaria. La referente reconoce que es importante el apoyo de la Universidad ya que fortalece sus procesos, “en los vínculos con todos los que participan.”

En relación a este proyecto en especial, manifiestan que el juguete fabricado tuvo múltiples impactos positivos. Por un lado, valoran su durabilidad, ya que, al ser un juguete de madera está intacto y muchos niños y niñas podrán utilizarlo. Además, permite que se utilice como material de aprendizaje en relación a las habilidades motoras y en conceptos como adentro-afuera. Asimismo, cuando lo socializaron al resto de la comunidad, surgió que adultos mayores que se dedican a la carpintería artesanal en sus hogares aprendieron la técnica especial del juguete y lo pudieron incorporar a sus emprendimientos, ampliando así sus posibilidades.

Desde la Asociación se valora enormemente que la Universidad genere vínculos con la comunidad, hace hincapié en que solo conociendo cara a cara la realidad que viven las personas en situación de vulnerabilidad se genera la sensibilización que permite hacer efectivo el compromiso con el otro, y la participación en la comunidad, en definitiva, la responsabilidad social.

Consultorio Jurídico Gratuito Jurisdicción: humanidad

#Derechos Humanos
#Justicia #Asesorar
#Desigualdad

Carreras involucradas:

Abogacía . Contador Público. Administración. Martillero.



.Temática

Servicio de consultorio jurídico gratuito para organizaciones o grupos vulnerados que trabaja en alianza con el Colegio de Abogados de la ciudad de Córdoba.

Metodología

Principales acciones

01.

Alianza y vinculación con el Colegio de Profesionales de la ciudad de Córdoba

02.

Convocatoria y acercamiento a organizaciones con población vulnerada

03.

Acompañamiento de docentes, profesionales, estudiantes en situaciones concretas de acceso a la justicia.

Organizaciones

Participantes

Colegio de Abogados de Córdoba



Jurisdicción: humanidad

Consultorio Jurídico Gratuito
para organizaciones y
personas que se encuentran
en estado de vulnerabilidad
social

DIRECCIÓN DEL PROYECTO
ABG. PATRICIA SANSINENA



SITUACIÓN DEL CONTEXTO

A más de sesenta años de la adopción de la Declaración Universal de Derechos Humanos, aprobada en el seno de las Naciones Unidas, si tuviéramos que evaluar cuál es el grado de goce de los derechos humanos en el mundo, o en la región, difícilmente podríamos decir que el saldo es satisfactorio.

No hace falta ahondar en profundidad para reconocer que como sociedad todavía se deben realizar esfuerzos enormes en materia de combate a la pobreza, erradicación de violencia contra la mujer, acceso a derechos de personas migrantes, de niños, niñas y adolescentes, de personas con discapacidad, con padecimiento mental, y en general el fortalecimiento de la dignidad de las personas, a través de la promoción de los derechos que merecen.

Es sabido que los derechos humanos son atributos inherentes a la dignidad humana que merecen protección jurídica. Son derechos innatos a todos los seres humanos, resultando los mismos para todas las personas y sin discriminación alguna. Estos derechos están interrelacionados y son interdependientes e indivisibles.

PROPUESTA INICIAL DE SOLUCIÓN

La Universidad celebró en el año 2021, un acuerdo con el Colegio de Abogados de Córdoba, con el objetivo de sostener la consecución del extensionismo hacia sectores de nuestra sociedad con la mayor sensibilidad social y vulnerabilidad.

Se parte del reconocimiento de que ambas instituciones persiguen ideales comunes: la promoción de los derechos humanos y el compromiso en la defensa de los derechos humanos para la creación de una

cultura de tolerancia y respeto que hace a una mejor sociedad.

Esta es la base a partir de la cual las acciones interinstitucionales permitieron establecer una relación entre la Universidad, el Colegio Profesional, y la Sociedad, en una tarea de cooperación y colaboración de las entidades, el Consultorio Jurídico Gratuito.

PROCESO Y EXPERIENCIA

La sociedad se siente desamparada, reconociendo que existen muchísimos grupos humanos rezagados que son objeto de la especulación para seguir en situaciones de vulnerabilidad. En este sentido, la actividad privada debe asumir desafíos dinámicos en la gestión de inclusión social a través de la difusión y conocimiento de los derechos y garantías, para acompañar a todas las personas así lo requieran.

Desde la carrera de Abogacía, la articulación y apertura entre los diferentes sectores permitió germinar la idea de una actividad colaborativa entre Universidad y el Colegio de Abogados de Córdoba “Dr. Ricardo Vizcaya”, que logró materializarse en junio de 2022. El Consultorio Jurídico Gratuito, es supervisado por el Colegio de Abogados, en su rol tuitivo de la profesión y su proyección con la sociedad. A su vez, la Universidad posibilitó la presencia y protagonismo de los estudiantes y egresados de la carrera de Abogacía y afines, quienes experimentan más espacios de formación profesional y de actitudes éticas y responsables que deben signar el camino de sus vidas personales y que se reflejaran en su vida profesional.

En síntesis, el Consultorio Jurídico Gratuito de Siglo 21, desarrollado conjuntamente con el Colegio de Abogados de Córdoba, busca potenciar un espacio de asesoramiento gratuito a personas y organizaciones de la sociedad civil que requieren asistencia jurídica para resolver diferentes problemas. De esta forma, se colabora para fortalecer el acceso a la justicia, que es uno de los derechos fundamentales que constituye un eje de trabajo en el área de extensión de nuestra Universidad.

Es un servicio abierto a la comunidad, con instalaciones en la sede de la Universidad y con la instrumentación permanente de profesionales, docentes y estudiantes que garantizan la realización del servicio. Se reconoce como un ámbito solidario para todas las personas que necesiten la guía jurídica que ofrece el servicio.

El consultorio jurídico gratuito que promueve este servicio de extensión, queda definido como un espacio de libertad y respeto, que se encuentra abierto a todas las necesidades de consulta para personas e igualmente para las organizaciones que necesiten asesoramiento sobre derechos establecidos en nuestro sistema jurídico.

Un apartado especial de esta dinámica es la participación de los estudiantes. La presencia sincrónica en la atención de los particulares, ha permitido a los y las estudiantes generar la competencia de su actuar profesional ante los futuros clientes.

El primer reconocimiento que realizan los estudiantes es la satisfacción por formar parte de una formación práctica ilustrativa de la actitud ética que deben respetar en el ejercicio profesional. En su quehacer diario la universidad, a través del Consultorio, otorga un espacio de calidad y respeto para la atención de los ciudadanos que acuden a la consulta para satisfacer las dudas e inquietudes planteadas en cada encuentro:

La existencia del consultorio y lograr presenciar su desarrollo me permite, como alumna, obtener el primer contacto con el mundo laboral donde es posible la materialización de los conocimientos técnicos adquiridos en el recorrido académico en situaciones reales y conocer como desen-

volverse en futuras relaciones profesionales. Es una experiencia valiosa que me brinda la posibilidad de aprender mucho más acerca de la profesión al interactuar con abogados experimentados sobre tratamientos en casos de la vida real y su aplicabilidad. Es un servicio noble, comunitario e integral, interdisciplinario de atención legal, orientado al empoderamiento legal y centrado en las personas (Chandía, T.).

A pesar de que el impacto en los estudiantes es profundo, el mayor logro del Servicio es el diálogo y encuentro entre instituciones, que aúnan esfuerzos y dedicación en pos del bien común:

Puedo asegurar que la actividad en el consultorio escuchando las expresiones de personas muchas veces vulnerables e intentando poner luz y guiar a quienes requieren auxilio de un profesional, es una herramienta precisa que debemos utilizar no solo para entregar a la comunidad lo que nuestra capacidad como abogados nos brinda sino además para nunca olvidar la verdad y la realidad. (Salinas, A.)

CONSIDERACIONES FINALES

Casi sin esperarlo el Servicio del Consultorio refleja a dos instituciones de puertas abiertas y a la altura de las circunstancias. Es por ello que el espacio generado transforma la mirada de todos los actores: instituciones que intervienen, profesionales, docentes, estudiantes haciendo más cercanos los derechos que son de todos:

Al frente del servicio de asesoría aprendí que la mesa de la consulta no solo es un lugar de planteamiento de problemas y soluciones sino un punto de encuentro. Sobre ella se vuelcan todo tipo de situaciones, momentos y sobre todo sentimientos, así la persona que llega al Consultorio no lo hace como un texto académico plano o como la pieza de un rompecabezas en la que embona una solución, en la mayoría de las ocasiones se trata de un ser humano agobiado que ha pasado por más lugares de los que va a admitir y en cada lugar ha dejado un poco de la energía lo impulsaba a tratar de resolver su cuestión diluyéndose en un mar de ansiedad y frustración. Así, nuestro trabajo no solo se vincula únicamente a escuchar al ciudadano y darles mecánicamente una respuesta a sus dudas jurídicas sino escuchar, comprender, enfocar jurídicamente, explicitar las consecuencias con la objetividad que nos da la gratuidad del servicio y finalmente realizar una derivación dentro de las posibilidades y los límites legales, siempre utilizando un lenguaje claro y llano sin insultar la inteligencia del ciudadano. (Gorosito, J.)

La multiplicidad de temas de consulta verificados en cada encuentro, será utilizado como repertorio temático para nuevas propuestas de actividades de la carrera de Abogacía, desafiando acciones de profundización de contenidos en la academia, para enriquecer la acción de los abogados del Consultorio jurídico, y en igual modo ofrecer a las personas que acuden a la consulta nuevas herramientas.

La dinámica del Consultorio tiene objetivos a futuro, como será el acceso virtual de quienes necesiten una consulta, además de lograr la gestión de un nexo continuo con el sistema judicial para los consultantes que necesiten desarrollar acciones legales, lo que significará acciones de progresividad para mantener la mejora continua del servicio.

El Consultorio Jurídico es un espacio abierto desde donde pueden sumarse docentes y estudiantes, vinculados con la solidaridad para seguir creciendo en la predisposición de ayudar a todos y todas las personas que lo necesiten.

REFLEXIONES Y DESAFÍOS EN EL DIÁLOGO CON LA COMUNIDAD

DIÁLOGOS AL INTERIOR DE LA ACADEMIA

El desafío es grande cuando se trata de recuperar en los estudiantes el sentido último de la profesión, más allá de la urgencia de alcanzar la meta del título deseado. Rescatar el valor que persigue la profesión, poniendo en primer lugar un sentido profundo y evidente de responsabilidad social, lleva a que los estudiantes puedan ser protagonistas y tomar conciencia del alcance de su actuación profesional.

Como Universidad, el anhelo de generar un espacio de consultorio jurídico siempre estuvo presente, aguardando el momento adecuado para poder consolidarse como un espacio de escucha comprometida con la comunidad, donde se dejen de lado las individualidades y se luche por el verdadero acceso a la justicia de todas las personas.

Cuando el objetivo es claro, las metas son evidentes; por ello, en la búsqueda de respuestas acertadas, eficientes y reales se construyeron lazos con otras disciplinas que también deben sumarse a la tarea de acercar conocimiento y respuestas a la comunidad.

DIÁLOGOS AL INTERIOR DE LA COMUNIDAD

Existe una diversidad de problemáticas que están presentes en la sociedad y que se cristalizan en personas, historias, situaciones concretas de vulnerabilidad; es allí donde las instituciones deben asumir la responsabilidad de responder, acompañar, concientizar para poder seguir transformando.

Resta mucho esfuerzo para divulgar estos espacios de escucha y concientización, donde pequeños grupos vulnerados, individuos, organizaciones pueden acudir para buscar una orientación, una respuesta, un asesoramiento y por qué no, la posibilidad de hacerse escuchar, tener voz, comprender la situación que atraviesan en una sociedad que debería ser para todos los individuos.

Orientación Vocacional

Aprender a soñar

#Proyecto de vida #Adolescencia #Vulnerabilidad
#Orientación vocacional #Toma de decisiones

Carrera involucrada: Licenciatura en Psicología



.Temática

Acompañamiento a estudiantes de nivel secundario y a través de talleres de orientación vocacional y ocupacional que favorecen espacios de reflexión para el autonocimiento, el conocimiento del medio académico y la posible elaboración de un proyecto de vida.

Metodología

Principales acciones

- Talleres de orientación con técnicas psicológicas
- Diseño, planificación, desarrollo y evolución de talleres destinados a grupos de adolescentes de Argentina.
- Acompañamiento en orientación y vida universitaria para becados de CAU Sociales.
- Desarrollo de competencias profesionales en estudiantes y egresados.

Organizaciones

Participantes

- Instituciones educativas de nivel medio de la ciudad de Córdoba, Corrientes, Buenos Aires, Santa Fe.
- Centro de Apoyo Universitario (CAU) sociales: Abra Pampa - Jujuy
- Asunción - Lavalle, Mendoza
- B° Maldonado - Córdoba



Aprender a soñar

Orientación Vocacional

DIRECCIÓN DEL PROYECTO
LIC. LUCIANA CANO

SITUACIÓN DEL CONTEXTO

La toma de decisiones, desde un enfoque evolutivo, se da de manera continua a lo largo de toda la vida de una persona. Los factores sociales, económicos e históricos son elementos a tener en cuenta en dichos procesos de elección.

La finalización del ciclo escolar es uno de los momentos, en el que la persona se ve ante la situación de realizar una toma de decisión para elaborar un posible rol, con el que se incorporará al mundo adulto, como así también elaborar el duelo de la etapa que cierra. Sin embargo, la pregunta de “¿Cómo elegimos elegir?”.

PROPUESTA INICIAL DE SOLUCIÓN

Los Talleres y Jornadas de Orientación Vocacional y Ocupacional favorecerían, a través de técnicas psico-lúdicas, espacios de reflexión para el autoconocimiento, el conocimiento del medio académico, social y ocupacional y la posible elaboración de un proyecto de vida individual y comunitario. Estos permitirán desarrollar herramientas para la toma de decisiones, considerando los factores y variables intervinientes. De este modo, la toma de decisiones, se vuelve en sí misma una herramienta de promoción de salud, la educación y el aprender a aprender.

PROCESO Y EXPERIENCIA

Los talleres, las jornadas, charlas y espacios de Orientación Vocacional y Ocupacional (diseño, planificación, desarrollo y evaluación), para grupos de personas de algunas ciudades de Argentina, se fue convirtiendo en una potencial herramienta para la inminente salida y finalización de la etapa de

colegio secundario, como también para la toma de decisiones en relación a su proyecto de vida o el ingreso a espacios académicos superiores o laborales.

El abordaje se realiza desde un enfoque integral de la Orientación Vocacional y Ocupacional, teniendo en cuenta un punto de vista crítico; es decir, de desnaturalización del fenómeno y problemática en la actualidad. De este modo se aborda un punto de vista Psicosocial como también desde un punto de vista de lo Psicológico; tanto uno como el otro intervienen en los procesos electivos, entendiendo que como todo proceso implica tiempo, dentro de un continuo de la vida de las personas.

Al mismo tiempo, dicho proyecto, permitió el desarrollo de competencias profesionales en estudiantes tesistas y recientes egresados de la carrera de la Licenciatura en Psicología. Para lo cual, tanto espacios de capacitación, planificación y diseño, como así también, de supervisión, permiten la propia revisión del rol del orientador y equipos de coordinación para la realización de los talleres y jornadas.

“El espacio fue y es conformado por alumnos y recientes egresados, permitiendo el desarrollo de competencias profesionales. Posibilitando instancias de capacitación como así también dando lugar a un posterior ámbito de supervisión y co-visión, conocidos por el grupo como “la previa” y “el after”. Cada encuentro podía disparar emergentes desconocidos para el equipo, lo que ponía a cada uno en rol profesional, posibilitando la escucha, la validación de emociones y la contención, favoreciendo el entramado de redes con las diversas comunidades, generando vínculos que en un principio se pensaba difícil de lograr, sobre todo con la virtualidad y una sala zoom en la que no se prendían todas las cámaras.

Estos encuentros propician el enriquecimiento personal y profesional de cada uno de la mano de la directora del proyecto quien promovió la cooperación entre los integrantes del equipo.”

Los dispositivos de Talleres, jornadas, conversaciones, espacios de planificación, capacitación, diseño y supervisión, se llevaron a cabo de manera presencial y virtual a través de Zoom, Meet y WhatsApp. El dispositivo, se adaptó según las necesidades de cada institución con la que se trabajó en conjunto, identificando el contexto y la accesibilidad en cada caso: escuelas urbanas marginales, escuelas de ciudad, comunidades en condiciones desiguales de acceso a la red, comunidades sin el hábito y el uso de herramientas tecnológicas, etc. Cabe destacar, que, además, del objetivo del taller en sí mismo, se realizó un espacio de escucha y contención para los emergentes del contexto de Covid-19.

Las demandas fueron recibidas desde diferentes instituciones educativas (formales y no formales), ONGs, fundaciones, instituciones públicas y se articularon a través del Centro de Sustentabilidad Social de la Universidad, desde academia, pero también desde otras áreas y espacios de la Universidad, como es el caso de los Centros de Aprendizajes Universitarios (CAU) a través de los cuales se logró acompañar a los estudiantes de los CAUs Sociales.

A partir de las necesidades vinculadas a espacios de Orientación Vocacional y Ocupacional, se abrieron conversaciones con referentes de dichas instituciones con el fin de adecuar los dispositivos grupales de intervención en cada uno de los casos, de manera presencial y/o virtual. Acordando días, horarios, necesidad y evaluando las realidades de cada una de los espacios en los que se intervino.

A medida que se transitaban los diversos espacios, se realizaban las intervenciones, se conversaba con las comunidades, surgían nuevas planificaciones, nuevos desafíos y diseños. Cada espacio, fue único y construido con cada una de las personas que habitaron los mismo. El proyecto, se superaba instancia a instancia. Se superaba en resultados, en expectativas, en gratitud, en creatividad y en ganas.

Detrás del proyecto hay personas, ideas y también historias. Hace más de 10 años, los/as estudiantes de

la carrera de Psicología, realizaban de manera voluntaria espacios de Orientación Vocacional. Era excluyente participar de un taller de capacitación, luego se convocaba a jóvenes y adolescentes, que quisieran participar en talleres de orientación vocacional. Se los entrevistaban y se abrían las puertas de la universidad para que participaran de talleres para pequeños grupos cerrados de 8 encuentros de 2hs.

Alrededor del año 2015, el desafío fue salir hacia las instituciones educativas a llevar espacios de reflexión, talleres y Jornadas de Orientación Vocacional y Ocupacional para adolescentes de 5to y 6to año de colegios públicos y privados la ciudad de Córdoba. En el camino se sumaron ONGs y fundaciones.

Mientras el proyecto se transformaba, la universidad se transformaba, las aulas, las conversaciones también lo hacía. Los equipos se desafiaban, se sorprendían y las apuestas y el esfuerzo era exponencial. Equipos de orientadores en formación supervisados en campo por la directora, al igual que la capacitación y espacios de supervisión.

Hasta que el año 2020 y las circunstancias que atravesaron lo global y lo humano, vinieron de la mano de lo virtual. Virtualidad, que con vértigo y coraje provocó la llegada y la construcción de vínculo con muchas ciudades de Argentina.

- Desde 2018 han participado más de 3000 estudiantes de escuelas y organizaciones de todo el país.
- Desde 2018 el dispositivo contó con la participación de más de 40 estudiantes y egresados de la carrera de Psicología.

Se realizaron intervenciones a través de plataformas virtuales, desde el dispositivo de Orientación Vocacional y Ocupacional, a través de talleres, jornada y charlas, en colegios e instituciones públicas y privadas y del tercer sector, de ciudades de Argentina.

Se continuó con los espacios de reflexión para el autoconocimiento, el conocimiento del medio académico, social y ocupacional y la posible elaboración de un proyecto de vida. Desarrollando herramientas para la toma de decisiones.

Con sumo respeto, a partir del pedido de cada institución se diseñó y planificó cada intervención y las actividades a desarrollar, se diseñaron las jornadas/talleres y se realizó una evaluación a posterior de cada encuentro.

Escucha atenta y sensible, permitieron adaptar y enlazar con cada comunidad espacios que ensayaban desde la técnica una “Apertura” (Encuadre y planteo de objetivos), un “Desarrollo” (Actividades orientadas a la toma de decisiones y elecciones vocacionales) y un “Cierre” (Puesta en común y evaluación de la actividad). Herramientas Psico-Lúdicas fueron los recursos que vehiculizaban el encuentro, el empoderamiento y la transformación.

Y así, encuentro a encuentro, las competencias profesionales se desarrollaban en los alumnos y recientes egresados, “El equipo”, a través de un espacio de clínica del rol, dentro del espacio de supervisión y capacitación.

El registro, pieza insustituible de la profesión, permite ordenar y sistematizar, mapear y tomar decisiones, pero el registro más de una vez, quedó escueto para dejar constancia de lo que sucedía. El proyecto permitió plantear objetivos, metodologías, fundamentaciones y cumplir con lo planificado y diseñado. Pero, una vez más, conversaciones y nuevas estructuras eran requeridas. Conversaciones y espacios compartidos con otros proyectos.

Es por ello que el desafío vuelve hacia el equipo en instancias de capacitación en orientación vocacional; diseño y planificación de actividades a realizar; supervisión de las intervenciones realizadas. Para ello, se establecieron espacios de capacitación de técnicas y preparación para la intervención en campo, reuniones virtuales con el equipo que participarían en cada intervención y espacios de supervisión grupal, revisando las actividades y emergentes registrados en cada encuentro y el rol como orientadores.

De Proyecto de Intervención Comunitaria anual, plantear un Servicio de Extensión Comunitaria, que no solo se planteaba nuevas maneras de generar el encuentro entre academia, investigación y extensión, sino que se abrieron nuevos horizontes que con poblaciones vulneradas y al mismo tiempo llenas de riqueza y diversidad.

Comunidades indígenas y pueblo originarios abrieron sus círculos para dar lugar a construir en conjunto. ¿Quién transformaba a quién? “¿Cómo elegíamos elegir?”. Lejos de poder concluir, cada registro lleva a nuevos desafíos, volver a pensar a conversar y animarse a más.

REFLEXIONES Y DESAFÍOS EN EL DIÁLOGO CON LA COMUNIDAD

DIÁLOGOS AL INTERIOR DE LA ACADEMIA

Así como existe un modo de hacer, existe un modo de aprender, de descubrir lo nuevo, lo valioso, lo transformador. El proyecto pone en práctica una multiplicidad de herramientas que le permitirán al estudiante construir su profesión desde un lugar diferente: escucha activa, respeto, actitud de aprendizaje continuo, acercamiento al otro, trabajo en equipo... herramientas que modelan una manera de hacer la profesión más cercana a la necesidades del otro.

Para la universidad siempre fue claro que el Proyecto de Orientación Vocacional era un espacio de construcción junto a una población ávida de un espacio de escucha y proyección, pero la experiencia de cada año y la demanda de la comunidad volvieron a este proyecto uno de los primeros espacios en donde la Universidad diseñó un servicio permanente, sistemática y abierto a la comunidad, desafío que el proyecto supo comprender en profundidad.

Una característica particular del proyecto es la capacidad de adaptarse a los diferentes destinatarios, a los diferentes contextos. Encontrar la oportunidad, la habilidad para abrir el diálogo, construir junto a otro un espacio de encuentro y proyección. Pero esta característica no sólo se da hacia fuera de la institución sino también hacia dentro de la Universidad, posibilitando el diálogo con otras áreas, articulando espacios, habilitando nuevos proyectos que enriquecen y potencian el objetivo de las áreas.

DIÁLOGOS AL INTERIOR DE LA COMUNIDAD

Pensar el futuro en contextos de vulnerabilidad es una ardua tarea, dado que hay que superar la propia realidad, las limitaciones del entorno, las condiciones que intervienen en las posibilidades de imaginar el futuro, atreverse a soñar. Desde el espacio de Orientación Vocacional, cada joven o adulto que participa del espacio, tiene la oportunidad de sentirse valorado, escuchado, respetado, acompañado; pero también interpelado por el aprendizaje, por herramientas concretas que le permitan diseñar un camino a recorrer.

Acompañar a otro implica respetar sus tiempos, sus creencias, sus manera de entender la vida y desde allí, construir un sueño realizable, con pasos pequeños y metas concretas. El gran desafío de acompañar es estar siempre presente para el otro, estar disponible, ese valor está presente en el proyecto; pero desde allí, también se acompaña en la independencia, en asumir la responsabilidad de tomar decisiones.

En muchas ocasiones, el proyecto de Orientación Vocacional es a la vez un espacio de orientación institucional, no sólo de la vida universitaria sino del modo de vivir Universidad Siglo 21, por lo que en muchas ocasiones el proyecto es el intérprete de demandas de la comunidad hacia la universidad y en otras ocasiones el proyecto es intermediario entre los requisitos de la Universidad y las condiciones de la comunidad.

Acompañamiento
a emprendimientos

Hacia un nuevo Buen Vivir

#Emprendimiento #Gestión de proyectos
#Gestión de equipos #Trabajo colaborativo

Carrera origen: Contador Público y Administración; enriquecida por múltiples carreras para agregarle valor: legal, tributario, diseño, innovación, informática, etc

.Temática

Equipos de estudiantes, graduadas/os y docentes de distintas carreras acompañan en su desarrollo a emprendimientos de diferentes lugares a través de videoconferencias y otras herramientas de trabajo colaborativo.

Metodología

Principales acciones

Vínculos con distintas organizaciones que nuclean emprendimientos, coordinando acciones conjuntas, fundamentalmente de dos tipologías: Talleres (espacio grupal) y Consultorios (espacio para un caso en particular).

Organizaciones

Participantes

- Club de Emprendedores de Ongay (Corrientes)
- Fe y Alegría Argentina
- América Solidaria
- Fundación Pro Mujer
- Diplomatura en Competencias para la inclusión social y laboral
- Emprendedoras y emprendedores sociales
- Organizaciones comunitarias y de emprendimientos.

Acompañamiento
a emprendimientos

Hacia un nuevo Buen Vivir

DIRECCIÓN DEL PROYECTO
LIC. MARIANO ANDRÉS ROMERO



SITUACIÓN DEL CONTEXTO

Existe una tendencia mundial, el entrepreneurship o emprendimiento, entendida como el desarrollo de oportunidades para obtener beneficios, a partir de actividades sociales rentables y productivas, donde se plantea un objetivo y se trabaja para lograrlo.

Los emprendimientos de la Economía Social y Solidaria (inclusivos, por necesidad, por oportunidad o por estilo de vida) implican un intento de creación de un nuevo negocio, incluyendo el autoempleo, el cual puede ser puesto en marcha por una o varias personas, de forma independiente. Algunos suelen reunirse en clubes de emprendedores u otras organizaciones, otros realizan un recorrido de manera individual, pero en cualquier caso tienen dos principales características:

- Baja capacitación: fundamentalmente en herramientas de gestión, tanto técnica, comercial y administrativa.
- Falta de reconocimiento social y legal de los emprendimientos: se profundiza la exclusión y la estigmatización del emprendedor precario, al no contar con inscripciones o habilitaciones necesarias.

PROPUESTA INICIAL DE SOLUCIÓN

El objetivo es el acompañamiento a emprendimientos con equipos conformados por docentes, graduados y estudiantes de grado, desde distintos lugares del país.

Luego de algunas experiencias presenciales con emprendedores, en 2020 por el aislamiento social provocado por el COVID-19, todas las actividades de extensión planificadas debieron ser transformadas en actividades a distancia, mediadas por Zoom.

Este desafío novedoso, de realizar actividades a través de la virtualidad, permitió extender este trabajo a diversos puntos del país y así llegar a otras latitudes con la convicción de que la Universidad debe estar cada vez más cerca de los territorios donde tiene presencia.

De hecho, permitió integrar equipos de docentes con estudiantes de diversas provincias, atendiendo consultas de emprendedores también de diversas provincias. De esta forma, en el diálogo con diversas Organizaciones de la Sociedad Civil (OSC), se constituye una experiencia plenamente federal, democrática e impulsora de micro acciones de desarrollo regional.

PROCESO Y EXPERIENCIA

La actividad emprendedora tiene una relevancia fundamental en la dinámica social y económica. La consecuencia directa de su desarrollo es la generación de nuevas empresas y el impulso de la actividad económica, además del desarrollo de la sociedad. Se incrementan los ingresos de las personas, la oferta de empleo, la innovación y el bienestar, independientemente de las múltiples circunstancias o motivos que dan inicio al emprendimiento (de León y Cancino, 2014).

El aporte de la Universidad resulta clave para consolidar el desarrollo de emprendimientos que aporten a la sociedad y al crecimiento de las personas. Desde allí, se diseña un servicio que busca acompañar a emprendimientos en todo el país. El dispositivo consiste en la conjunción de Talleres para Gestión de Emprendimientos mensuales, junto a un Consultorio para Emprendedores quincenal, buscando la aplicación de distintas herramientas de gestión, junto a la guía y orientación de un Equipo.

El objetivo tanto de los talleres como de los consultorios es la formación de los emprendedores para crear y sostener emprendimientos, y la de los estudiantes y graduados recientes, para poder ser consultores en el campo de gestión.

Lo primero que se realiza tras establecerse el equipo, es una capacitación inicial, que trabaja elementos generales sobre gestión de proyectos y emprendimientos, además de algunos aspectos de encuadre sobre los Consultorios. Este proceso formativo para el equipo se sostendrá durante la actividad, con encuentros quincenales a distancia para considerar aspectos teóricos y técnicos que favorezcan el trabajo con los emprendedores. Esta formación es continua, en tanto se alterna con los Consultorios y se incluyen las instancias de supervisión de cada caso, favoreciendo el estudio técnico de lecturas propuestas o sugeridas.

Las instancias de supervisión se desarrollan en el marco de una evaluación de proceso, para realizar un seguimiento de la situación de los emprendedores, definir estrategias de intervención y evaluar el desarrollo de las acciones.

Este modelo de trabajo tiene sus bases en acciones extensionistas previas realizadas por el Servicio, donde emprendedoras y comerciantes mujeres valoraron positivamente el consultorio personalizado y los talleres, como espacios que les permiten aumentar la confianza en sus proyectos, ampliar y mejorar las redes vinculares, resolver situaciones conflictivas en la gestión de sus emprendimientos, incorporar diversas herramientas de gestión y ampliar la capacidad reflexiva.

En definitiva, se trabaja en el empoderamiento de emprendedoras y diferentes grupos de comunidades, en un trabajo conjunto con diversos actores institucionales locales, generando lazos reflexivos críticos.

- 2019: 3 talleres, 4 consultorios, equipo de 20 personas, 80 emprendedores/as, 4 organizaciones
- 2020: 10 talleres, 45 consultorios, equipo de 100 personas, 160 emprendedores/as, 3 organizaciones
- 2021: 14 talleres, 60 consultorios, equipo de 150 personas, 200 emprendedores/as, 4 organizaciones

- 2022: 20 talleres, 300 consultorios, equipo de 250 personas, +500 emprendedores/as, 9 organizaciones

CONSIDERACIONES FINALES

A lo largo de estos años transcurridos se logró potenciar la profesionalización de mujeres a través de consultorías personalizadas y talleres de formación, para impulsar la equidad de género en emprendimientos típicos de la Economía Social y Solidaria. Se realizaron talleres semanales, quincenales o mensuales, junto a consultorios para cada emprendimiento en forma semanal, quincenal o mensual, buscando la aplicación de distintas herramientas de gestión, junto a la guía y orientación de un equipo de estudiantes, graduadas/os y docentes del Servicio de Extensión Comunitaria (SEC), quienes realizaron el acompañamiento y asesoramiento.

La participación y transformación de estudiantes, graduados y graduadas e inclusive docentes se evidencia en una resignificación del tiempo compartido, la facilitación de herramientas, el acercamiento empático a saberes y prácticas regionales, generando un diálogo entre comunidad y universidad, construyendo juntos proyectos y vínculos, y fortaleciendo al equipo ampliado en su compromiso.

La interdependencia entre los aspectos académicos, de extensión, investigación, junto al ejercicio profesional de consultoría y la posibilidad de seguir reflexionando sobre los procesos sociales implicados en los proyectos llevan a seguir buscando formatos flexibles, creativos en su diseño e implementación, ajustados a las dinámicas de las nuevas generaciones de estudiantes y al desafiante entorno, que requiere respuestas urgentes.

Además de los emprendimientos, considerados beneficiarios directos, existen diversos beneficiarios indirectos:

- Diversos stakeholders con los que estas emprendedoras se vinculen: clientes, proveedores, empleados, otras emprendedoras, Estado en sus diversas expresiones, comunidades y sociedad en general.
- Docentes, egresados y estudiantes de Universidad Siglo 21 en su práctica de consultoría, asesoramiento y acompañamiento.
- Centros Comerciales, Clubes de Emprendedores y otras OSC que empoderen y promuevan el desarrollo a mujeres en la gestión de sus microemprendimientos, negocios o feriantes en actividad comercial, profesional y de servicios.

REFLEXIONES Y DESAFÍOS EN EL DIÁLOGO CON LA COMUNIDAD

DIÁLOGO AL INTERIOR DE LA ACADEMIA

El reconocimiento de los estudiantes parte de sentirse identificados en el espacio, habilitados para la participación activa y comprometida, de asistencia perfecta y siempre listos, enriquecen la experiencia desde el saber que cada uno aporta y con la interdisciplina como vínculo. El modelo Siglo 21 aborda la interdisciplina desde los espacios áulicos donde estudiantes de diferentes carreras aprenderán conocimientos comunes en espacios compartidos; ese modelo es llevado a su expresión práctica en este servicio que busca acompañar de manera integral e individualizada a emprendedores y emprendedoras.

La formación y capacitación mediada por tecnología es un rasgo que potenció el servicio, generando el involucramiento de estudiantes de diferentes partes del país, y permitió la llegada a organizaciones y emprendedores en diferentes estadios de desarrollo; profesionalizando la tarea, agregando valor y desafiando a los emprendimientos a dedicar un momento a temas importantes, no sólo urgentes.

El servicio logró pasar la barrera de lo local, vinculándose con instituciones intermediarias entre la comunidad y la universidad. En este proyecto existe un aliado fundamental para poder generar un espacio de co - construcción, las instituciones locales que están cerca de los destinatarios del servicio.

DIÁLOGOS AL INTERIOR DE LA COMUNIDAD

El desafío se renueva en cada encuentro para poder acercar un aporte valioso a los destinatarios, útil y accesible, por lo que la formación hacia el interior de los equipos de la Universidad es fundamental para no perder el objetivo.

Las grandes oportunidades de vinculación parten también de la concepción de federalidad de los saberes regionales/locales; lo que permiten enriquecer la mirada con el aporte de lo específico, lo particular de cada entorno y de cada emergente social en el territorio, mientras que se logra satisfacer necesidades técnicas y de valor a las disciplinas con aprendizajes comunitarios.

El lenguaje muchas veces es una condición que limita el acercamiento de saberes. Por ello, encontrar los puntos de encuentro en el lenguaje es fundamental, hablar el mismo “idioma”; partir de la experiencia concreta de los emprendedores para llegar a los conceptos y herramientas útiles; respetar el contexto, los tiempos y los procesos individuales es una de las condiciones de este servicio.

Dejar capacidad instalada siempre es un objetivo de la comunidad; sin embargo, aún resta mucho por realizar, ya que la realidad en la que se encuentran muchas comunidades, organizaciones o grupos de personas impide comprender la importancia de disponer de recursos para la formación y la capacitación de los emprendimientos. Por lo que, un paso previo es que los destinatarios puedan tomar conciencia del impacto que tendría en el emprendimiento la inversión en conocimiento y herramientas.

Diálogos clínicos

Habitando la inter-humanidad desde la salud mental

#Apertura a las necesidades de la comunidad

#Reflexión del territorio

Carrera involucrada: Psicología

.Temática

Este proyecto nace de detectar las necesidades que todo reciente profesional necesita al inicio de su carrera como tal para ejercer su profesión.

Desde sus inicios tuvo un propósito de ir co-construyendo competencias en los graduados referidas a un saber, saber hacer y saber ser en la práctica clínica y ofrecer a los estudiantes de Psicología un espacio donde complementar su formación académica, de manera grupal y dialogada, para complementar lo que la carrera de grado de la Universidad les hubiera brindado. En el año 2015 se formaliza este espacio de acompañamiento en su quehacer profesional a las y los graduados de la Carrera de Psicología a través de Supervisiones de materiales clínicos en sus prácticas profesionales.

Metodología

Principales acciones

Se crea un espacio de frecuencia semanal con modalidad de funcionamiento grupal y desde una perspectiva interdisciplinaria, El objetivo de la actividad está centrado en vincular algunas particularidades que puedan presentarse en la clínica, interrogándonos, y que nos permiten intentar responderlas desde la experiencia y la teoría en permanente tensión. Esta actividad no arancelada para profesionales de la salud y estudiantes de todas las universidades y territorios, se realiza con soporte presencial y virtual en Encuentros de 2 (dos) horas de duración con una frecuencia semanal. A lo largo del recorrido se modificó la población a la cual iba dirigido este espacio de encuentros y se sumaron graduados y estudiantes de todas las universidades de Córdoba extendiendo también el proyecto a profesionales y organizaciones afines a la salud mental.



Diálogos clínicos

Habitando la inter-humanidad desde la salud mental

DIRECCIÓN DEL PROYECTO
TECHY REYNA

SITUACIÓN DEL CONTEXTO

Desde la carrera de Psicología se detectaron las necesidades que todo reciente profesional tiene al inicio de su carrera como tal, para ejercer su profesión. Por lo que siempre se persiguió el propósito de ir co-construyendo competencias en los graduados referidas a un saber, un saber hacer y un saber ser en la práctica clínica y ofrecer a los estudiantes de Psicología un espacio donde complementar su formación académica, de manera grupal y dialogada, para ampliar lo que la carrera de grado de la Universidad les hubiera brindado.

Considerando que el ejercicio de la profesión en el ámbito clínico suele ser solitario, en donde más allá de espacios de supervisión de casos, no existen ámbitos de construcción grupal o colectiva de herramientas o líneas de acción en el ejercicio profesional, es que se comienza a gestar desde la Universidad Siglo 21, en el año 2015, un proyecto de Extensión Universitaria. Este proyecto nace para construir un espacio de acompañamiento en su quehacer profesional a las y los graduados de la Carrera de Psicología a través de supervisiones de materiales clínicos en sus prácticas profesionales.

PROPUESTA INICIAL DE SOLUCIÓN

Con los Diálogos Clínicos se promueve y favorece el ejercicio de la “pensabilidad” y la formación integral de los profesionales de la salud en los diferentes ámbitos de su ejercicio profesional. Esto a su vez, complementa y suplementa la capacitación académica de los estudiantes.

Debido a las necesidades del contexto, en años posteriores a su inicio se modifica la población a la cual iba dirigido este espacio de encuentros y se suman graduados y estudiantes de todas las universidades

de Córdoba, también se extiende a profesionales y organizaciones afines a la salud mental.

Su nominación también fue variando, denominándose en ese tiempo, Espacio de Reflexión y Discusión sobre Materiales Clínicos, pero con la misma modalidad de funcionamiento grupal y con perspectiva interdisciplinaria sobre los materiales clínicos presentados por profesionales que asistían. De esta manera, docentes, estudiantes y graduados de la Licenciatura en Psicología comenzaron a trabajar en un dispositivo grupal para pensar sobre sus prácticas clínicas junto a profesionales, estudiantes, y graduados de todas las carreras e instituciones afines a la salud mental de la Provincia de Córdoba.

En función de la dinámica con la cual desde sus inicios se realizan los encuentros, con el correr del tiempo aquella primera nominación fue transformándose hasta llegar a la actual: Diálogos Clínicos, que expresa de manera cabal lo que ocurre en cada encuentro.

PROCESO Y EXPERIENCIA

El Espacio de Reflexión y Discusión sobre Materiales Clínicos tiene una frecuencia semanal con modalidad de funcionamiento grupal y desde una perspectiva interdisciplinaria. El objetivo de la actividad está centrado en vincular algunas particularidades que puedan presentarse en la clínica, que nos plantea interrogantes y que nos permiten intentar responder desde la experiencia y la teoría en permanente tensión.

Esta actividad es no arancelada para profesionales de la salud y estudiantes de todas las universidades y territorios, se realiza con soporte presencial y virtual en encuentros de 2 (dos) horas de duración con una frecuencia semanal.

Los destinatarios son profesionales y estudiantes de diversas disciplinas relacionadas con el campo de la Salud Mental, así como también instituciones públicas y privadas que se dediquen a tareas relacionadas con esta disciplina.

Al transformarse el formato de presencial a virtual, en función de la realidad provocada por la pandemia en el año 2020, se transformó también, la población que participa de los Diálogos, extendiéndose a residentes de otras provincias, incluso de otros países. Este hecho propició que hubiera un intercambio amplio y extendido de experiencias clínicas no centradas en un solo ámbito geográfico y socio-cultural, sino en una multiplicidad de las mismas, enriqueciéndolas.

Objetivos generales

- Vincular particularidades que nos interrogan desde la clínica y que nos permitan responder desde la experiencia y la teoría, manteniendo una tensión permanente entre ellas.
- Promover una actitud clínica abierta y transversal a la pluralidad de saberes, pensares y haceres.
- Promover un pensamiento crítico en el saber, saber hacer y saber ser.

Objetivos específicos

1. Favorecer el abordaje inter y transdisciplinario de temáticas y problemáticas referidas a la clínica de la salud.
2. Propender al encuentro e intercambio entre distintos actores sociales: entre universidad y comunidad, entre estudiantes y profesionales en ejercicio, entre (futuros) profesionales que trabajan en salud.
3. Generar espacios de intercambio experiencial y teórico entre profesionales con diversos

modelos de abordaje a la clínica.

Temáticas específicas que se trabajan

- A partir de la presentación de un material clínico presentado por un profesional o desde una institución pública o privada se piensan algunas particularidades que puedan presentarse en la clínica
- Las particularidades que se trabajan dependen de lo que surja específicamente en cada encuentro, por lo cual no hay una programación fija.
- Temáticas surgidas del material clínico presentado, referidas a lo teórico, lo técnico, lo ético de las prácticas individuales e institucionales presentadas en cada encuentro.

CONSIDERACIONES FINALES

Este servicio tiene la particularidad de ir modificando su estructura, transformándose, ampliando la cobertura de acuerdo a la demanda. Por eso, el Servicio de Diálogo Clínicos se amplía con los Diálogos Abiertos, que mantiene la adaptabilidad como característica fundamental junto a la necesidad de cumplir y reforzar determinadas condiciones propias del espacio. En los encuentros surgían temáticas muy interesantes que no podían ser abordadas en los Diálogos Clínicos por la responsabilidad y compromiso que requiere e implica la privacidad y confidencialidad con casos clínicos. Entonces, Diálogos Abiertos se conforma como una serie de actividades con temas de actualidad que presentan interés público y propician la transversalidad de las ideas entre institución y comunidad. En ellos, participan las Lic. Paula Aird, Soledad Graglia y el Mgter Diego Tachella.

REFLEXIONES Y DESAFÍOS EN EL DIÁLOGO CON LA COMUNIDAD

DIÁLOGOS AL INTERIOR DE LA ACADEMIA

Este servicio muestra la riqueza de la co-construcción en la heterogeneidad, como espíritu central de la función extensionista en la Universidad. Dimensiona el impacto positivo que tiene el intercambio al interior de la academia promovido por la reflexión crítica, sostiene un espacio abierto a estudiantes y egresados, tanto de nuestra Universidad como de otras instituciones y para cualquier profesional de la salud mental.

Esta apertura otorga a quienes asisten, un espacio de participación desde la igualdad, ya que todos los implicados tienen un momento para aportar al caso desde sus saberes específicos (técnicos y pragmáticos), generando contribuciones más fértiles a los abordajes.

Quienes habitan el servicio expresan que es un espacio único que genera la ruptura del ejercicio solitario, tiende redes de contención entre los mismos profesionales, y que humaniza el ejercicio profesional, valorando enormemente la calidez, la escucha del otro y el trabajo colectivo.

DIÁLOGOS AL INTERIOR DE LA COMUNIDAD

Al ser un espacio caracterizado por la pluralidad de miradas, el mismo se constituye en un verdadero lugar de “Reflexión en territorio” y posibilita que diferentes formas de ser y hacer aporten a la construcción de los abordajes de la salud mental.

Esta mirada trasciende la academia y permea en los profesionales que participan, considerando la

salud mental como una construcción social, en un entramado transdisciplinar. Además, genera una gran red de profesionales reflexivos comprometidos en cómo mejorar, desde su rol, prácticas y abordajes poniendo como centro a las personas en su singularidad, complejidad y contexto.

Robótica educativa Jugar con el conocimiento

#Robótica #Informática
#Aprender jugando
#Transferencia
profesional

Carreras involucradas:
Ingeniería en Software. Licenciatura en Educación.



.Temática

El Gobierno de Córdoba realizó la entrega de kit tecnológicos para escuelas y éstos no son utilizados porque no se logró diseñar una propuesta acorde al contexto de las escuelas.

Metodología

Principales acciones

Se aplicaron recursos pedagógicos y tecnológicos que permiten despertar la curiosidad sobre un sistema automatizado (robot) para desarrollar en los niños su pensamiento lógico y creativo.

Se articuló con la Dirección de Parques Educativos para poder acercar la propuesta a zonas vulneradas de la ciudad, donde el equipamiento ya había sido entregado.

Organizaciones Participantes

- Dirección de Parques Educativos - Municipalidad de Córdoba
- Parque Educativo Noroeste - Villa Allende
- Instituto Nuestra Señora de las Mercedes - Unquillo

Jugar con el conocimiento

Robótica educativa en los CENI de nivel inicial, pertenecientes al Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba

DIRECCIÓN DEL PROYECTO
MÓNICA MERLO



SITUACIÓN DEL CONTEXTO

Un antecedente de este proyecto es la resolución que efectuara el Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba durante el 2019 sobre la implementación de robótica educativa en el ámbito de los Centros Educativos de Nivel Inicial (CENI), donde se diseñaron textos referidos al tema para la realización de talleres y entregaron un kit tecnológico a cada uno de los CENI.

En el año 2022, esta propuesta de robótica educativa para nivel inicial se realiza junto a los Parques Educativos pertenecientes a la Municipalidad de Córdoba. Además de postular la necesidad de abordar la temática de Programación y Robótica Educativa para nivel inicial, primario y secundario a profesionales del área de educación de todo el país.

PROPUESTA INICIAL DE SOLUCIÓN

El proyecto busca vincular el mundo virtual, tan común para los niños y niñas, con el mundo físico real.

Uno de los primeros beneficios que trae la robótica en la educación es la de aprender a pensar de forma lógica, comenzar a pensar de una forma estructurada, a nivel neuronal tiene un gran impacto positivo, como por ejemplo desarrollar inteligencias múltiples promoviendo el interés por las ciencias y las nuevas tecnologías que dominan los escenarios actuales y del futuro.

Este proyecto tiene por objetivo el acompañamiento al Parque Educativo Municipal de Villa Allende Parque y en el nivel superior al Instituto Nuestra Señora de las Mercedes, de la localidad de Unquillo.

PROCESO Y EXPERIENCIA

Alfredo Pineda, profesor de Informática en la Universidad Pública de Navarra (UPNA) y coordinador de un curso de verano sobre la robótica educativa y el uso de robots en los centros de educación, señala que “La robótica educativa ayuda a los alumnos a razonar; eso vale para Informática y para Filosofía”.

Pineda tiene claro que los niños y niñas actuales ya son nativos digitales y que, por lo tanto, ahora ha llegado el momento de “sacar partido a esa energía”. Estas son las premisas con la que inicia un recorrido de perfeccionamiento e innovación en el aula, donde los destinatarios y protagonistas son los niños y niñas de la ciudad de Córdoba.

La consigna es utilizar la robótica como nexo, no como fin. Utilizarla como medio, introducir la robótica en la educación inicial, primaria, secundaria y universitaria para complementar los conocimientos actuales con nuevos conocimientos y nuevas formas de aprender. Por supuesto que esto implica también hacer un cambio en la forma que se dan actualmente las materias, sobre todo, las que están estrechamente relacionadas con la robótica, podríamos decir que, es una nueva perspectiva para ver las cosas.

Los alumnos que aprenden con la robótica y la programación pueden estructurar programas, secuencias, patrones y comandos, pero no se trata solo de un beneficio en el área de las ciencias duras donde parece evidente que los conocimientos de matemática y física pueden ser aplicados para el diseño conocer cómo funciona un robot, sus partes, su funcionamiento; sino que también lo hacen las ciencias blandas, como por ejemplo la filosofía o ciencias sociales buscando respuestas o dando los argumentos necesarios para que se entienda por que el progreso tecnológico es inevitable y hay que utilizarlo para el bien.

El antecedente que tiene este servicio es la experiencia que se realizara en el nivel inicial, donde el proceso arrojó muestras que, en los talleres, los protagonistas se vieron motivados a la creatividad, la imaginación, el pensamiento crítico-lógico, al respeto por las ciencias y al trabajo en equipo. En los espacios propuestos, los estudiantes construyeron su propio conocimiento en forma práctica, por intermedio de la utilización de material concreto, incorporando transversalmente conceptos de tecnología, ciencias sociales-naturales, electrónica, matemática, informática y programación, entre otros.

En esta nueva instancia la propuesta apunta a brindar herramientas y didácticas concretas que permitan a los docentes la utilización del kit de Robótica Educativa en espacios donde la brecha tecnológica es marcada. La intención es poder llegar de manera efectiva a zonas desfavorables, donde los recursos no siempre están a disposición. Por lo que se concretaron las alianzas con la Municipalidad de Córdoba a través de la Dirección de Parques Educativos y con el Instituto Nuestra Señora de las Mercedes, de la localidad de Unquillo.

En los Centros Educativos de Nivel Inicial, existe una brecha entre los contenidos de robótica de la correspondiente área y la aplicación de las mismas. Resulta de suma importancia que en estos espacios también, se le dé sentido a la relevancia que tienen en la actualidad este tipo de contenidos, dado que es el futuro de las niñas y niños; por lo tanto, estamos de cierta manera contribuyendo a mejorar la calidad de sus vidas.

A través de espacios virtuales, ya que el proyecto estuvo atravesado por las restricciones impuestas por la pandemia, los estudiantes que participaron pudieron abordar estrategias pedagógicas y didácticas a la hora de diseñar actividades en la temática: desde algoritmos hasta imaginar cómo acercar las últimas plataformas que se utilizan en robótica, basadas en la simulación, dentro del aula para niños y

niñas del nivel inicial y sin contar con todas las tecnologías. “Fue la oportunidad de acercar los conceptos al aula sin la necesidad de contar con cada uno de los elementos. Diseñar secuencias didácticas para todos los niveles, acercando conceptos de robótica y programación”, sostiene Luciana Cardozo, estudiante de la carrera de Licenciatura en Informática.

Desde otro ángulo, se resalta que “Lo valioso es acceder a este tipo de capacitación sin costo y de manera abierta, ya que la robótica es un área que se puede aplicar en diferentes espacios”, como manifiestan algunas de las instituciones educativas que accedieron a este espacio en la localidad de Unquillo.

El proyecto extensionista fue producido en el contexto de su aplicación virtual/presencial, transdisciplinario, heterogéneo en término de habilidades y experiencias que entran en juego, predominó la pertinencia social y la evaluación de calidad a cargo de los beneficiarios. A través de las dinámicas que se aplican en el trabajo en equipo, como la designación de roles, se fortaleció el respeto, la colaboración y el reconocimiento de todos los que forman parte de esta experiencia. Del mismo modo, se evidenciaron mejoras en la expresión oral y escrita, como también la relación entre alumnos y docentes.

Figura 1. Posteo de “educación MuniCba”



Foto 1. Cartas de juego y el robot “Qobo” a través del cual los niños aprenden la utilización de primeros comandos aplicados al juego a través de bluetooth.



REFLEXIONES Y DESAFÍOS EN EL DIÁLOGO CON LA COMUNIDAD

DIÁLOGOS AL INTERIOR DE LA ACADEMIA

Este proyecto persigue desde sus antecedentes un claro propósito: la formación continua, no sólo de los estudiantes en su paso por la universidad, sino de la comunidad, en la apropiación de las herramientas tecnológicas que cada vez son más accesibles y condicionantes de la vida en sociedad.

Sumar a los estudiantes en el desafío de transmitir conocimientos, acercar el conocimiento a los demás, brindar la posibilidad a diferentes sectores de conocer una herramienta, como la robótica, que no sólo trae beneficios específicos, sino que alimenta la búsqueda de alternativas utilizando razonamientos más ágiles y creativos, es un desafío que debe impregnar el perfil profesional de los estudiantes.

Sin embargo, muchas veces, estos desafíos se transforman en el diálogo de dos mundos diferentes que no logran entenderse, por ello, un rasgo que se destaca en este proyecto es la cercanía, la capacidad de acercarnos al otro con respeto y desde allí acercar una propuesta que los divierta, pero también los desafíe; que abra el diálogo con un nuevo mundo, pero de manera amigable, accesible. Esto se logra gracias a la manera innovadora con la que acercaron la robótica a la escuela.

El proyecto surge al detectar una necesidad real en la comunidad y amplía su ámbito de incumbencia acercando la propuesta de trabajo en una alianza concreta con el Estado, donde se evidencia que el diálogo entre Universidad y Estado debe ser permanente, no para responder a una necesidad de la comunidad, sino para diseñar junto a la comunidad estrategias que permitan responder a desafíos concretos con un estado activo y presente.

DIÁLOGOS AL INTERIOR DE LA COMUNIDAD

A través de este proyecto, hacemos el ejercicio de achicar la brecha tecnológica que cada vez más está separando no solo a generaciones, sino a poblaciones que no tienen acceso a la tecnología, a las herramientas, al lenguaje y al manejo que implica. Por supuesto que hay mucho por hacer, pero acercar una posibilidad concreta es encontrar una alternativa de respuesta ante esta necesidad.

Por las características de la robótica y porque los destinatarios también eran docentes que forman parte de las escuelas, el proyecto consistió en una verdadera transferencia profesional, encontrando la estrategia para brindar herramientas útiles, cercanas y creativas.

A través del proyecto también se logró motivar a la comunidad educativa, de diferentes niveles y en diferentes contextos, para acercarse al aprendizaje de otra manera, jugando, experimentando, imaginando, lo que demuestra que es posible estimular la creatividad, acercar ciencia a los niños y niñas, motivar el aprendizaje.

Diplomatura en Competencias

Educación sin barreras

#Concientización #Eliminación de barreras
#Promoción de ciudadanía

Carrera involucrada: Diplomatura en Competencias

.Temática

La “Diplomatura en competencias para la inclusión social y laboral” busca generar un espacio académico dentro del ámbito universitario para jóvenes con discapacidad intelectual leve, que hayan finalizado sus estudios secundarios en la escuela de nivel o en la modalidad especial. La propuesta busca impulsar a las personas a desarrollar la autodeterminación como uno de los aspectos más importantes para alcanzar el estado deseado de bienestar personal y así mejorar su calidad de vida diseñando su propio proyecto de vida.

Metodología


Principales acciones

Esta formación tiene una duración de dos años y medio, con dictado de clases 100% presenciales. Se lleva a cabo a través del cursado de 5 materias, junto con una Práctica Solidaria Supervisada, una Práctica Laboral Supervisada, y el desarrollo de un modelo de negocio como experiencia emprendedora; estas prácticas son obligatorias. Participación en actividades extracurriculares como foros, jornadas de capacitación, etc. Articulación con carreras de grado para el intercambio y generación de acciones conjuntas que acompañen los procesos de aprendizaje y la convivencia entre pares.

Organizaciones

Participantes

- Más de 94 graduados/as de los distintos programas desde sus inicios.
- 20 Organizaciones de la sociedad civil comprometidas en recibir alumnos/as para la práctica solidaria supervisada.
- 24 Empresas del sector privado, OSC u organismos del estado comprometidos en recibir estudiantes para la Práctica Laboral Supervisada.
- Participación en foros, conferencias, workshop, salidas académicas y recreativas, invitados/as especiales, participación en actividades de Siglo 21.
- Apertura de cohortes en sus dos sedes de Córdoba y Río Cuarto.
- Organizaciones, profesionales, etc. dictando talleres y cursos específicos sobre derechos de las PcD, orientación vocacional, ESI, etc.



Diplomatura en
Competencias
para la Inclusión
Social y Laboral

Educar sin barreras

SITUACIÓN DEL CONTEXTO

La inclusión de las personas con discapacidad en todos los ámbitos de la vida es un desafío a nivel global. La agenda de Derechos Humanos fue la encargada de contribuir en mejorar las condiciones de vida y el acceso al trabajo, la educación y la dignidad de estas personas. La cristalización de dicha agenda sería la aprobación, en diciembre de 2006, de la Convención sobre los derechos de las personas con discapacidad y su Protocolo Facultativo; Argentina adhirió tanto a la Convención como al Protocolo Facultativo por Ley 26.378 en el año 2008 y reconoció el rango Constitucional de los derechos de las personas con discapacidad.

Entre las prioridades definidas por la propia Convención se encuentra la educación, que en su artículo 24, reconoce que este importante derecho debe hacerse efectivo “sin discriminación y sobre la base de la igualdad de oportunidades (...) asegurando un sistema de educación inclusivo a todos los niveles, así como la enseñanza a lo largo de la vida...”.

Sin embargo, el desafío a nivel de educación superior continúa: La inflexibilidad de la legislación relativa a la educación superior es uno de los desafíos a superar para asegurar el acceso de todas las personas con discapacidad a la educación superior.

La población con discapacidad intelectual es la que encuentra mayores obstáculos para el ingreso, permanencia y egreso en espacios de formación superior y universitaria, dejando en evidencia barreras actitudinales y de accesibilidad que limitan el desarrollo e implementación de estrategias para el abordaje de formas diversas de aprendizaje.

PROPUESTA INICIAL DE SOLUCIÓN

En este contexto, desde el año 2016 la “Diplomatura en competencias para la inclusión social y laboral” busca generar un espacio académico dentro del ámbito universitario para jóvenes con discapacidad intelectual, considerando que la educación trasciende al conocimiento. A través del cursado el/la estudiante desarrolla competencias genéricas necesarias para el mundo social y laboral, tomando conciencia del impacto de las propias conductas en el entorno, al tiempo que habrá desarrollado conductas autodeterminadas como uno de los aspectos más importantes para alcanzar el estado deseado de bienestar personal y así mejorar su calidad de vida diseñando su propio proyecto de vida. Desde este desarrollo integral, empoderarse y ser capaz de tomar el control de su vida, solicitar los apoyos en lo que considere, resolver situaciones de su vida cotidiana, y finalmente reconocerse como una persona plena y feliz.

Esta es una propuesta innovadora en nuestro país, que ofrece a nivel académico un espacio de capacitación formal en donde los y las estudiantes con discapacidad reciben una certificación oficial por parte de la Universidad Siglo 21.

De esta manera nuestra propuesta logra abordar el Derecho a la Educación y Accesibilidad que, por Convención Internacional sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad, deberían tener garantizado.

Un porcentaje de nuestros/as estudiantes al finalizar sus prácticas laborales o solidarias han sido contratadas por las instituciones en donde desempeñan roles específicos en puestos de trabajo concretos, por lo que logramos así propiciar que las personas con discapacidad puedan acceder a un puesto de trabajo en un mercado laboral abierto, que en general brinda escasas posibilidades a la hora de incluir laboralmente.

PROCESO Y EXPERIENCIA

La Diplomatura se encuentra orientada a insertar en un entorno académico universitario a jóvenes con discapacidad cognitiva, que hayan cursado el nivel secundario de manera integrada, o atravesado la escuela especial recibiendo título habilitante.

Los procesos de aprendizaje-enseñanza, tanto dentro como fuera del aula, son flexibles y permeables a las necesidades del estudiantado. Se establecieron criterios comunes entre el profesorado y se evalúa en cada etapa la eficacia de los procesos educativos. Esto implica que destaca la necesidad de generar competencias para la vida de los/as estudiantes, y por lo tanto se deben considerar criterios relacionados con el desarrollo evolutivo del mismo y el entorno sociocultural.

Para garantizar este proceso se conforman pares pedagógicos, conformadas por un/a docente de grado, y una dupla psicoeducativa, encargado del acompañamiento de los procesos educativos de enseñanza aprendizaje, tanto en relación al estudiante ya que acompaña en el desarrollo de herramientas para atravesar el trayecto de una manera autodeterminada, como también brindando soporte al docente en el Diseño Universal del Aprendizaje. Esta díada construye en equipo la planificación, los elementos de estudio, la evaluación, y todo lo relativo a cada materia de manera colaborativa.

Esta formación tiene una duración de dos años y medio, con dictado de clases 100% presenciales. Se lleva a cabo a través del cursado de 5 materias, junto con una Práctica Solidaria Supervisada, una Práctica Laboral Supervisada, y el desarrollo de un modelo de negocio como experiencia emprendedora; estas prácticas son obligatorias.

Actualmente se lleva a cabo en las sedes Campus de la ciudad de Córdoba y Río Cuarto, con proyección

de sumar la propuesta al CAU de Vicente López de la Ciudad de Buenos Aires.

Las actividades que se realizan por el/la estudiante durante el cursado son las siguientes:

- Participación activa en el desarrollo de las clases, teóricas y técnicas.
- Interpretación de lecturas, videos y esquemas metodológicos que se desarrollen en clase.
- Participación en actividades individuales y grupales.
- Resolución de problemas utilizando herramientas digitales: búsqueda en internet, uso de redes sociales, utilización de herramientas de Microsoft y Google, etc.
- Participación en actividades de Expresión Artística.
- Resolución de actividades extra curriculares: trabajos prácticos, búsqueda de información, monografías, videos, fotografía, etc.
- Resolución de autoevaluaciones integradoras, personales y grupales.
- Resolución de evaluaciones semestrales según planificación y modalidad de cada materia.
- Realización de la Práctica Supervisada con orientación laboral, solidaria o emprendedora.
- Recorrido por las lecturas y actividades del SAM.
- Participación en actividades

Las actividades propuestas forman parte de un cursado integral que se basa en el mismo formato que la Universidad Siglo 21 ofrece para estudiantes de carreras de grado, orientando la propuesta metodológica desde el modelo MAC, el modelo de Educación Positiva, y el modelo DUA.

Por cada semestre los avances académicos son monitoreados de diversas maneras en la realización de hitos de evaluación cuantitativa pero también a través de la valoración de cada uno de los procesos en particular. De esta manera el estudiantado rinde por semestre: 1) Trabajo Práctico y 2) Parcial teórico. En la primera instancia se evalúan las competencias desde el SABER HACER mientras que en el segundo el SABER desde los contenidos específicos de cada materia.

En cuanto a la Valoración de Proceso, el equipo docente y la Dupla construyen, junto a la participación activa de los y las estudiantes, una tercera nota. Esta se basa en el seguimiento individualizado de cada una de las trayectorias.

Algunas actividades co-curriculares desarrolladas:

- Foro de Educación Sexual Integral
- Foro sobre los Derechos de las personas con discapacidad
- Foro sobre violencia en las relaciones amorosas
- Foro sobre uso seguro de las redes sociales
- Jornada taller sobre técnicas y métodos de estudio
- Talleres de orientación vocacional
- Jornada de acompañamiento a emprendedores.

Algunas de estas temáticas son abordadas por organizaciones y profesionales externos, especialistas en las diversas temáticas, como por ejemplo el trabajo colaborativo realizado con la Organización Hablamos Amor Córdoba. Otras se trabajan en colaboración con Servicios de Extensión Comunitaria, como por ejemplo el SEC Acompañamiento a Emprendedores a cargo del Lic. Mariano Romero, o el SEC de Orientación Vocacional con la Lic. Luciana Cano.

CONSIDERACIONES FINALES

+94

Graduados/as de los distintos programas desde sus inicios en 2012

3

Cohortes en paralelo en sedes Campus de Córdoba y Río IV en 2020

24

Empresas del sector privado, OSC y organismos del Estado comprometidos en recibir estudiantes para la Práctica Laboral Supervisada

20

Organismos de la sociedad civil y organismos del Estado comprometidos en recibir estudiantes para la Práctica Laboral Supervisada

La Diplomatura es un proyecto de alto impacto, ya que esto no solo sucede en la vida de las personas con discapacidad que transitan la propuesta, sino también en los múltiples contextos que se vinculan de manera directa o indirecta con el estudiantado por los cambios que los mismos transitan o a través de la propuesta de formación.

Podemos hablar de tres niveles de impactos:

1. En el contexto cercano del estudiante (familia, amistades, profesionales de apoyo): En el transcurso de toda la Diplomatura los y las alumnas van desarrollando conductas autodeterminadas que generan cambios en sus estilos de vida, decisiones y proyectos. Los mismos se trasladan en primera instancia a sus familias a quienes el estudiante comienza a demandarles un cambio en las dinámicas, hábitos y maneras de acompañar o intervenir en sus vidas. Este mismo cambio es también percibido por sus amistades y vínculos afectivos. Finalmente, los profesionales de apoyo, quienes en muchos casos son convocados por los equipos de la Diplomatura, comentan sobre la necesidad de cambiar las estrategias de abordaje debido a las nuevas modalidades que la propuesta tiene en relación a modos de educar, no solo desde una perspectiva de derechos sino también teniendo en cuenta que lo principal es el desarrollo de competencias.
2. La Comunidad Universitaria: a partir de la inclusión en el nivel superior de las personas con discapacidad intelectual todo el espacio universitario se reconfigura, no sólo por observar el tránsito de estas personas en los espacios áulicos sino porque deben desarrollar nuevas herramientas para poder dar respuesta a las necesidades de una comunidad de estudiantes cada día más diversa. Frente a esto, se ha capacitado, desde la propuesta académica, a distintas áreas co-docentes que se encuentran directamente vinculadas con los y las estudiantes, como por ejemplo personal de mesa de entrada. Sumado a ello, la Diplomatura, junto al área de Gestión Humana, genera pasantías por lo que las áreas que incorporan a estos estudiantes también son impactadas en todo lo que implica la inclusión laboral de personas con discapacidad. Asimismo, el equipo docente que impulsa y facilita cada una de las clases está debidamente capacitado en el Diseño Universal del Aprendizaje, el Derecho a la Educación y los nuevos

paradigmas, modificando así sus estrategias de enseñanza. Finalmente, toda la comunidad de estudiantes es impactada por la Diplomatura considerando que los y las estudiantes habitan y transitan todos los espacios sociales que el Campus y sus sedes proponen como espacio de encuentro y convivencia.

3. Organizaciones: a través de sus prácticas solidarias y laborales la Diplomatura genera un gran impacto en las organizaciones que acompañan y se implican año tras año. Las mismas ofrecen puestos reales en donde el estudiantado se insertará para poner en práctica las competencias desarrolladas. Para que este espacio laboral sea realmente inclusivo, se facilitan capacitaciones previas que permiten no solo configurar puestos desde una perspectiva inclusiva, sino también desarrollar las herramientas básicas para poder dar soporte y apoyo a la trayectoria laboral de jóvenes con discapacidad intelectual, haciendo así viable una verdadera inclusión. Más de 30 Organizaciones de la Sociedad Civil, Organismos del Estado y empresas privadas han acompañado estas prácticas.

REFLEXIONES Y DESAFÍOS EN EL DIÁLOGO CON LA COMUNIDAD

Este proyecto nacido en el año 2012 no ha dejado de crecer, moldeándose permanentemente, con un alto grado de escucha atenta y activa a las necesidades de los y las estudiantes. Teniendo como norte derribar las barreras de accesibilidad a la educación superior, incorpora maneras de trabajo superadoras como las duplas psico educativas, en donde se brinda soporte a los docentes de grado para que los y las estudiantes puedan transitar el trayecto educativo desarrollando competencias de manera exitosa, sin perder la exigencia y responsabilidad que supone el tránsito por una Universidad.

Al adentrarnos en las experiencias, se puede palpar rápidamente este acompañamiento a los y las estudiantes desde un lugar de empoderamiento, centrados en las capacidades y potencialidades de cada persona. Cuando les preguntamos “¿qué es para vos ser estudiante universitario?”, algunas respuestas fueron: tener más responsabilidad, crecer, ayudarme a ser autónomo, ser adulto, cumplir con las exigencias, estudiar en la universidad no estaba en mi horizonte y acá estamos, ver lo útil que va a ser para mi futuro lo que estoy aprendiendo.

Asimismo, se reconoce el trabajo tendiente al desarrollo de conductas autodeterminadas al hacer hincapié en el Proyecto de vida, resignificando sus límites y ampliando las posibilidades al participar de esta formación. Los estudiantes reconocen el vacío que existe en nuestra sociedad en relación a espacios educativos que se adecúen a sus necesidades, al proponerles pensar qué estarían haciendo ahora si no existiera la Diplomatura responden que estarían trabajando sin posibilidades de continuar realizando actividades intelectuales ya que no hay otros espacios que ofrezcan este desarrollo. En este caso, al ser una diplomatura tiene las mismas características que una carrera, la misma exigencia, obviamente al tratar con personas con discapacidad se tiene que hacer con un trato diferente. Como docentes se adaptan al estudiante, escuchan lo que yo entiendo y lo reconocen, porque nos enseñan a autoevaluarnos. Y eso te va a ayudar a vos el día de mañana que al autoevaluarte no vas a depender de los demás para crecer, tanto en un ambiente de trabajo como en la vida (estudiante de la Diplomatura).

En relación a la mirada de docentes y algunas organizaciones que participan, surge el registro de esta necesaria sensibilización en relación a la discapacidad, el reconocimiento de la diversidad y de la

igualdad de derechos humanos, en donde se hace presente que a nivel social se necesita un cambio imperativo: la posibilidad de estructuras (laborales o educativas) centradas en la persona.

El contar ahora con experiencia y herramientas para atender la diversidad en el aula me da la confianza para poder enseñar contemplando tiempos y necesidades diferentes y para buscar siempre nuevas estrategias en función de esas necesidades, con el foco puesto en la persona.

Docente Lic. José Castillo

En mi opinión, este proyecto se puede analizar desde 2 miradas:

Una externa al proyecto y más amplia, que tiene que ver con la necesidad de una educación accesible en todas partes. Trabajar como docentes en esta Diplo nos obliga a generar prácticas accesibles, a tomar conciencia de los diferentes modos de aprender, eso enriquece nuestra oferta educativa. Trabajar para jóvenes con discapacidad cognitiva nos desafía a multiplicar nuestras maneras de enseñar y nos interpela como profesionales y como personas. Somos parte de un espacio transformador, poderoso, liberador, eso es mágico, ¿cuántos profesionales pueden decir lo mismo? El carácter "gratuito" de la Diplo es otro rasgo clave porque gracias a eso el derecho a la educación se garantiza a jóvenes que vienen de familias donde a veces ninguno de sus miembros pisó una universidad en su vida.

La segunda mirada es interna del proyecto, tiene que ver con cómo nos manejamos internamente. Y en ese sentido creo que la Diplo nos exige, nos capacita, nos vincula como equipo, nos hace mejores educadores. Sin lugar a duda, podemos replicar lo aprendido en otros espacios y al ser parte de una universidad podemos enriquecernos con el trabajo que se desarrolla en otros espacios académicos.

Docente Lic. Luisa Soldavini

¿En qué medida se puede reconocer que el proyecto generó un cambio en tu mirada como profesional?

En la motivación que genera trabajar con personas que tienen la decisión y el compromiso de capacitarse, la aspiración de ser mejores, de cumplir sus propósitos, de poner al servicio sus habilidades, talentos y cualidades como personas. Esto trasciende el espacio del aula, para acompañarlos también en iniciativas y proyectos extra áulicos.

¿En qué medida cambió tu abordaje como docente?

En la capacidad para identificar dificultades en el aprendizaje, en la sensibilidad ante la discapacidad y mayor apertura hacia la inclusión, también en mirar con más naturalidad la discapacidad. El contar ahora con experiencia y herramientas para atender la diversidad en el aula me da la confianza para poder enseñar contemplando tiempos y necesidades diferentes y para buscar siempre nuevas estrategias en función de esas necesidades, con el foco puesto en la persona.

Docente Lic. Valeria Carrara

Ser docente de la Diplo me abrió un horizonte nuevo en mi profesión. Si bien soy psicopedagoga nunca trabajé con personas con discapacidad. El trabajo en equipo fue esencial para formarme y aprender a ser docente de personas con discapacidad. Y esa formación pude extenderla a otros ámbitos donde ejerzo la docencia. El trabajo en el aula constituyó un desafío permanente y sostenido, así como muy gratificante.

Docente Nadia Lupo

“El rol de la dupla psicoeducativa resulta un recurso muy valioso para el acompañamiento de las trayectorias educativas, contribuyendo a la atención a la diversidad y el abordaje pedagógico integral desde la mirada interdisciplinaria. El ejercicio docente entendido desde la facilitación de los procesos de aprendizaje se vuelve más rico y exitoso cuando el/la docente puede planificar, valorar, y llevar a cabo la propuesta metodológica desde el trabajo colaborativo interdisciplinario y ya no desde el quehacer solitario. En la diplo este recurso es de gran valor, nos potencia como equipo y nos permite acompañar a nuestros estudiantes en su singularidad, sabemos que el acompañamiento de los procesos de aprendizaje en duplas dentro del ámbito universitario es novedoso e innovador, pero garantiza la creación de espacios de aprendizaje accesibles e inclusivos”.

Reflexiones finales

Para finalizar nos proponemos sintetizar puntos de encuentro y desafíos que identificamos a partir de la inmersión en los proyectos sobre los cuales trabajar de cara a 2023:

PUNTO 1

Generar espacios en la academia para compartir modos de aproximación al trabajo comunitario.

El punto de partida es reconocer que la extensión universitaria brinda la posibilidad de una reconfiguración del rol docente. Sabemos que detrás de cada proyecto hay una sensibilización hacia una problemática social, una necesidad de poner al servicio el saber, y una propuesta disciplinar concreta para resolverla; y esto se transmite a los estudiantes. En los proyectos, nuestros estudiantes valoran, reconocen y agradecen el rol de los y las docentes como orientadores del proceso, como gestores del conocimiento desde un lugar más horizontal, donde se sienten seguros para hacer y para ser; y entonces indefectiblemente se genera este aprendizaje en terreno, que complementa la formación profesional desde el lugar de compromiso social.

Desde la horizontalidad y habilitando el aporte de todos, se reconocen prácticas innovadoras, pertinentes, acertadas. Proyectos que cuentan con “duplas pedagógicas”, donde un estudiante avanzado mentorea a uno extensionista, o donde un docente especializado en educación inclusiva trabaja a la par de un docente experto; y hasta duplas desde la comunidad, donde el rol de guía y orientador está a cargo del referente de la comunidad. Visibilizar y compartir la creación de estos espacios permitirá compartir aprendizajes y promover la innovación hacia el interior de la academia.

PUNTO 2

Difundir con claridad la definición de los roles de cada persona del equipo, la definición de objetivos y el alcance del mismo.

El trabajo en extensión, junto a la comunidad y en pos de un proyecto comunitario, requiere de un abordaje particular: lograr identificar oportunidades de desarrollo comunes, encontrar los puntos de encuentro y los desafíos comunes, definir tiempos y objetivos diferentes y poner en el centro no sólo a los estudiantes, sino a la propia comunidad como capital social.

El desafío está en brindar a los estudiantes, y a todos los integrantes del proyecto, una clara definición de los roles (qué se espera de cada uno) y objetivos que se pretende alcanzar (a dónde queremos llegar); identificar las etapas de desarrollo, puntualizar en qué momento culminará el proyecto para no generar falsas expectativas del alcance de la actividad.

PUNTO 3

Refinar la etapa de diagnóstico de los proyectos que permita un mayor conocimiento de las necesidades, factibilidad y oportunidad de abordaje.

Al sumergirnos en la comunidad, se hace imperativo conocerla. Conocer las personas, cómo viven y cómo sienten las necesidades que nosotros desde la academia vemos y reconocemos, comprendemos y empatizamos, pero también las analizamos como sujeto externo. Solo en este diálogo se pueden construir alternativas de resolución pertinentes y eficientes para la comunidad, que nos permitan un intercambio de saberes genuino, e intervenciones más respetuosas.

Es importante poner atención en vincular nuestros ritmos de calendarios académicos y los ritmos de la comunidad, que no siempre coinciden, pero que siempre debemos estar atentos y ser flexibles para encontrar puntos de encuentro.

PUNTO 4

Aumentar el impacto de nuestros proyectos al interior de la academia, logrando una mayor participación y compromiso de estudiantes y egresados.

El trabajo en extensión debe ser un espacio siempre abierto, convocante y multiplicador, que invite a otros a sumarse, a enriquecer las miradas, a brindar aportes, a sostener el compromiso para poder alcanzar un aprendizaje que se pueda generalizar, que pueda aplicarse en otros contextos y con otros interlocutores. Por ello, convocar a docentes, colaboradores, estudiantes, graduados o a cualquier ciudadano comprometido que acerque su inquietud, su tiempo, su compromiso, para mejorar juntos este rincón de nuestra sociedad, es una tarea permanente.

A lo largo de las entrevistas y de los proyectos abordados, se vio reflejado el impacto que tiene la participación en extensión en la construcción del ser profesional de cada uno de los estudiantes y egresados que se comprometieron con su participación. Incrementar la participación de nuestra comunidad estudiantil permitirá que podamos ampliar nuestro propósito de seguir formando profesionales comprometidos con la realidad social de nuestro país.

En el recorrido que realizamos en esta primera publicación pudimos encontrar proyectos que se ejecutaron de manera impecable tal cual se habían diseñado, otros que pudieron redefinirse a tiempo y proyectos que se animaron a ir más allá de los objetivos iniciales. Si bien es claro que todos pudieron realizar un aprendizaje significativo, siempre será un desafío como universidad, poder aumentar el impacto de nuestros proyectos. Lograr que más estudiantes y egresados puedan sumarse en esta dinámica de aprender. Que más organizaciones y comunidades puedan acercarse a la academia para juntos construir espacios transformadores, generando capacidad instalada dentro de la comunidad. Que más docentes e investigadores puedan compartir los saberes adquiridos, encontrando un lenguaje accesible a las personas, aunando esfuerzos para construir una sociedad más justa, amigable, democrática, respetuosa, aportando desde la realidad social de nuestro país.

UNIVERSIDAD
SIGLO 21

ISBN 978-987-21008-7-2



9 789872 100872