



Trabajo Final de Grado: Plan de Intervención

Carrera: Licenciatura en Educación

Línea temática: Modelos de aprendizajes innovadores

Título: **Docentes inmersos en los nuevos paradigmas educativos ¿Quién Enseña?**

¿Quién Aprende?

Autor: Natalia Beatriz Bustos

Legajo: VEDU015433

Tutora: Teresa Jalin

Lugar: Puerto Madryn Chubut, Junio 2022

ÍNDICE

1.Resumen.....	4
2.Palabras claves.....	4
3.Introducción.....	5
4.Presentación “Línea Temática”.....	6
5.Síntesis de la organización.....	10
6.Historia de la institución.....	12
7.Perfil de egresado y Misión.....	16
8.Delimitación del problema.....	17
9.Objetivo general.....	19
10.Objetivos específicos.....	19
11.Justificación.....	20
12.Marco teórico.....	21
13.Plan de trabajo.....	32
14.Recursos.....	32
15.Actividades.....	34
16.Diagrama de Gantt.....	40
17.Evaluación.....	41

18.Ítems a evaluar durante los talleres.....	41
19.Resultados esperados.....	43
20.Conclusión.....	44
21.Referencias.....	46
22.Anexo.....	48

Resumen

Este plan de intervención tiene como objetivo capacitar al personal docente de tercer año del turno mañana y directivos del I.P.E.M N°193 para desarrollar las prácticas pedagógicas y didácticas utilizando las Tics como herramientas didácticas acorde a los nuevos paradigmas educativos, a través de talleres, y así favorecer la calidad de las trayectorias escolares de sus estudiantes. Principalmente, trata de involucrar a los docentes en prácticas pedagógicas didácticas innovadoras y que puedan implementar las Tics en las mismas. Para realizar este proyecto se diseñan actividades que empiezan en la búsqueda de aprender y diferenciar los paradigmas teniendo en cuenta el rol docente y el del estudiante, especialmente, y se busca la implementación de lo trabajado en los distintos talleres en las prácticas cotidianas, particularmente el concepto de aulas invertidas. Se utilizan materiales tecnológicos, de fácil acceso, y presentes en la institución. La metodología de trabajo se enmarca en talleres y encuentros divididos en tres etapas, la primera es de aprendizaje y producción, la segunda de autorreflexión y autoevaluación y la última es la evaluación de la puesta en marcha del proyecto. Se evaluará a través de la evaluación formativa y la autoevaluación. Para finalizar, se espera que las nuevas secuencias didácticas puedan fomentar el fin de las trayectorias escolares de los estudiantes.

Palabras claves

Nuevos paradigmas-Innovación educativa- TICs- Aulas Invertidas

Introducción

¿Es posible que un docente que ha sido educado y formado en el modelo tradicional de educación pueda cambiar su práctica utilizando el nuevo paradigma educativo? ¿Será capaz de cambiar su rol de experto conocedor y transformarse en un docente facilitador y guía de sus estudiantes?

Este plan de intervención tiene como objetivo capacitar al personal docente y directivos del I.P.E.M N°193 para desarrollar las prácticas pedagógicas y didácticas utilizando las Tics como herramientas didácticas acorde a los nuevos paradigmas educativos, a través de talleres, y así favorecer la calidad de las trayectorias escolares de sus estudiantes.

Principalmente, trata de involucrar a los docentes en prácticas pedagógicas didácticas innovadoras que puedan implementar las Tics en las mismas de modo tal que puedan trabajar dentro del nuevo paradigma de educación. Este nuevo paradigma resignifica el rol del docente, así como también el rol del estudiante.

Se hará especial hincapié en el uso del aula invertida la cual reversiona la idea de las clases tradicionales. Los docentes mandan el material con anterioridad y los estudiantes acuden al aula con dudas y preguntas. Es muy importante la autodisciplina de los estudiantes para que funcione puesto que el trabajo mayor se hace solo y fuera del aula de los estudiantes de tercer año del turno mañana

Para realizar este proyecto se diseñan actividades que empiezan en la búsqueda de aprender y diferenciar los paradigmas teniendo en cuenta el rol docente y el del estudiante, especialmente, y se busca la implementación de lo trabajado en los distintos talleres en las prácticas cotidianas, particularmente el concepto de aulas invertidas. Se utilizan materiales tecnológicos, de fácil acceso, y presentes en la institución.

La metodología de trabajo se enmarca en talleres y encuentros divididos en tres etapas. La primera es de aprendizaje y producción, en donde los docentes podrán diferenciar los paradigmas educativos, en especial el modelo tradicional y la nueva escuela. Se debe hacer hincapié en los roles docentes y del estudiante. Así mismo podrán conocer más sobre TICs en las aulas, aulas invertidas, realización de blogs, videos, búsqueda de información pertinente aprovechando la presencia de un experto en TICs. La segunda es de autorreflexión y autoevaluación. Durante esta etapa se harán encuentros que nos ayudarán a evaluar y acompañar en la puesta en marcha del plan. Para terminar, la tercera etapa es la evaluación de la puesta en marcha del proyecto. Se evaluará a través de la evaluación formativa y la autoevaluación. Para finalizar, se espera que las nuevas secuencias didácticas puedan fomentar el finalizado de las trayectorias escolares de los estudiantes.

Línea Temática

La elaboración de este trabajo se focalizará en la línea temática *modelos de aprendizajes innovadores*.

Es importante considerar que el término de innovación deriva del concepto que se entiende como “mudar o alterar algo, introduciendo novedades”, pero cuando hablamos de innovación en el sistema educativo a qué nos referimos.

Para Hoyle (1969) “una innovación es una idea, una práctica o un objeto percibido como nuevo por un individuo”. En el artículo de la revista *Perspectiva Educacional* N°47 el concepto de innovación educativa se entiende como suponer una idea percibida como novedosa por alguien, y a su vez incluye la aceptación de dicha novedad. Implica un cambio que busca la mejora de una práctica educativa. Es un esfuerzo deliberado y planificado

encaminado a la mejora cualitativa de los procesos educativos. Conlleva un aprendizaje para quienes se implican activamente en el proceso de innovación. Está relacionado con intereses económicos, sociales e ideológicos que influyen en todo proceso de innovación. (Hoyle 1969)

Desde otra perspectiva, innovar tiene una estrecha relación entre cambio y mejora. Innovación significa cambiar hacia algo nuevo totalmente o algo nuevo respecto al objeto cambiado, pero, aunque la innovación siempre signifique cambio no todo cambio es innovador (Tomàs et al., 2010). El cambio, de hecho, es la causa y al mismo tiempo el fin de la innovación (Margalef & Arenas, 2006), y el objetivo de todo cambio planificado es, necesariamente, mejorar. Es por ello que una primera característica de una innovación es que siempre está orientada en su diseño y concepción hacia la mejora educativa

Teniendo en cuenta estos dos conceptos debemos considerar que para implementar la innovación educativa hay que estar abierto desde nuestro rol docente, a hacer un esfuerzo adicional para ponernos al día en cuestiones didácticas y científicas, a trabajar en equipo. Así como también afianzar nuestro trabajo en un paradigma diferente al cual nosotros fuimos educados, a no conformarnos con la situación dada siendo capaces de cambiar hábitos y salir de nuestra zona de confort y de esta forma no tener miedo de perder ese papel de maestro poseedor de conocimiento.

Por otro lado, es frecuente oír hablar de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC), especialmente en el ámbito de la educación, donde se asocian a la innovación y los nuevos procesos de enseñanza y aprendizaje. Pero, aunque resulte un término común, de uso frecuente, no todos lo comprendemos de la misma manera al momento de trasladarlo a la experiencia cotidiana.

La interrelación dinámica de estos tres elementos, tecnología, información y comunicación, es lo que Cukierman (2009) integra para definir a las TIC como “aquellas tecnologías que nos facilitan las actividades cotidianas, así como el acceso a la información con independencia de su tipo y ubicación” (p. 6). Tanto este como otros autores de la bibliografía consultada coinciden en definir el término TIC como el conjunto de tecnologías (electrónica, telecomunicaciones, informática y audiovisual) que permiten un tratamiento integral de la información, como la adquisición, producción, almacenamiento, comunicación, registro, etc.; transmitiendo dicha información en formato de señales acústicas, en imágenes o en datos de conformación electromagnético.

Si analizamos la definición anterior, podemos considerar a las TIC como herramientas que nos posibilitan acceder a la información, registrarla, reproducirla y también producirla.

Como educadores, tenemos el deber moral de preparar a los futuros profesionales para una sociedad y un mercado laboral cada vez más volátil, incierto y complejo. “Las necesidades de la sociedad actual reclama una formación en competencias, en habilidades sociales, en competencias emocionales, competencias metodológicas” (Gines Mora, y Fernández Lamarra.2005, p.221) es decir, en capacidades que no eran necesarias en las sociedades tradicionales.

Esta línea temática se encuentra relacionada con la institución elegida, es decir I.P.E.M 193, porque en palabras de la directora de la institución, “las TICs le quitan interés sobre el aprendizaje áulico”, así como también postula” a veces tiene más importancia lo que pueda yo obtener desde un celular que desde la palabra de un docente”. (Giojalas Susana, 2019)

En este enfoque tradicional, se reforzaban algunas cuestiones alrededor de la memoria a corto largo plazo, pero en la mayoría de los casos, el estudiante no lograba generar los aprendizajes significativos y desarrollar las habilidades necesarias para resolver problemas reales. Este tipo de escuela se caracterizaba entonces únicamente por el conocimiento brindado por el docente y adquirido sólo a través de la memorización del alumno. Dentro de esta corriente tampoco se permitía la espontaneidad ni interés del estudiante. El papel como protagonista del docente consistía solamente en dar la información que él poseía a través de su experiencia y del contenido de los libros de texto. El estudiante en la escuela tradicional, únicamente debía recibir la información según la libre voluntad del docente, teniendo poco margen para pensar y expresar sus conocimientos. Se exigía memorización del conocimiento, por lo tanto, el estudiante tenía un rol pasivo. (Carneros & Murillo, 2017). En esta escuela tradicional se consideraba al maestro como el guía y mediador entre los modelos y el estudiante, obteniendo como resultado que debían imitar y adaptarse a estas pautas (Pérez, 2016). Aunque la escuela tradicional es un modelo pedagógico que ha recibido duras críticas por otras corrientes de pensamiento, también tiene algunos elementos a favor, exige al profesor gran preparación académica y dominio de la materia. Su finalidad es la conservación del orden de cosas, y para ello el profesor asume el poder y la autoridad como transmisor esencial de conocimientos. Pone al servicio de los estudiantes los conocimientos y experiencias de un conocedor de la materia, quien además puede resolver dudas de manera inmediata. Posibilita la creatividad y dinamismo del maestro en el desarrollo de los temas. El método fundamental es el discurso expositivo del profesor, con procedimientos siempre verbalistas, mientras el aprendizaje se reduce a repetir y memorizar.

Siguiendo con la temática, "Muchas escuelas están demasiado concentradas en lo académico y en correr para cubrir un programa. En vez de hacer eso, tenemos que

profundizar la enseñanza y garantizar que haya calidad. Me preocupa que la escuela siga siendo demasiado tradicional. Hay algo que tiene que ver con la inercia de no poder soltar el pasado. Seguimos teniendo docentes que enseñan cómo ellos aprendieron, entonces enseñan para un mundo que ya no existe” (Lewin, 2022)

Concluyendo, debemos aceptar que estamos inmersos en un cambio de paradigma, donde el rol del docente y del alumno han cambiado notablemente, lo más importante es que los estudiantes tengan un trayecto de aprendizaje significativo, dándoles el protagonismo que ellos necesitan para crear sus propios trayectos educativos.

Síntesis de la Institución

La institución elegida para el presente trabajo es el Instituto Provincial de Enseñanza Media, I.P.E.M: N° 193 José María Paz, cuyos datos han sido recuperados del material de estudio de la cátedra.

Dirección: Vélez Sarsfield n°647

Localidad: Saldán

Departamento: Colón

Provincia Córdoba

Email: ipem193josemariapazsaldan@gmail.com

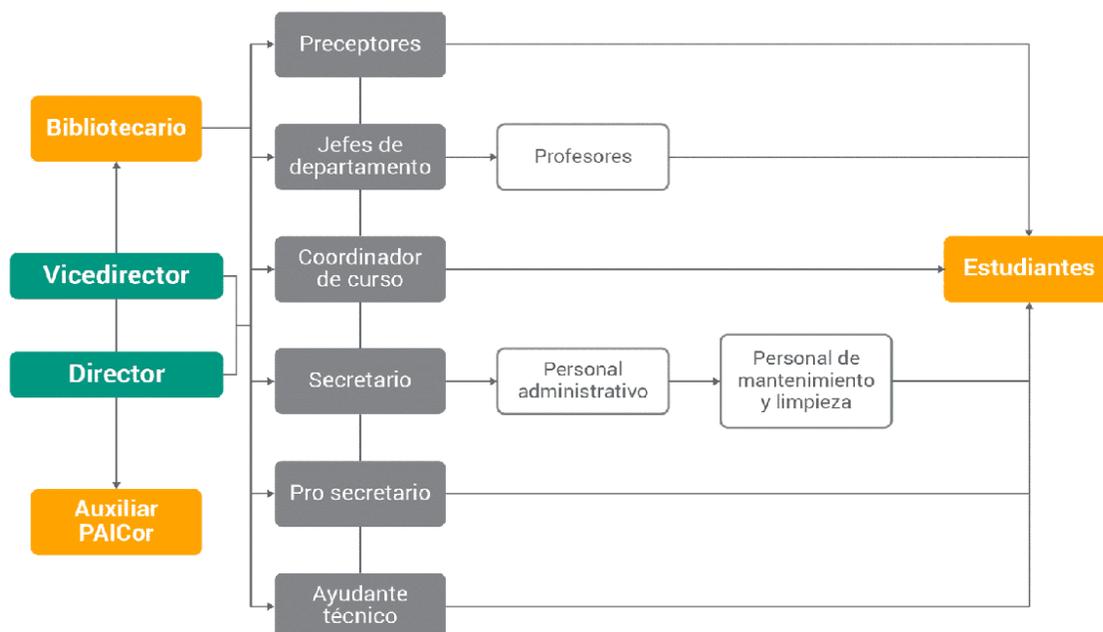
Respecto a los aspectos educativos, la institución cuenta con 644 estudiantes. La población escolar está conformada en un 75% por habitantes de Saldán y en un 25% por habitantes de localidades vecinas (pertenecientes a una clase media-baja)

Actualmente la institución cuenta con 12 aulas con sillas y ~~mesas~~ para 30 alumnos, 2 baterías de baños para estudiantes, 2 baños para personal docente y no docente, un baño para discapacitados, una sala dividida para dirección, vicedirección, ~~secretaría~~, archivo y recepción, una sala multimedia, una sala de laboratorio de informática y de Ciencias Naturales, una biblioteca, una oficina para el coordinador de cursos, una sala de profesores, una sala de preceptores, un comedor, una cocina, un sala de depósito para guardar elementos de educación física, un patio, dos playones deportivos y un espacio habilitado para estacionar.

La comunidad educativa del I.P.E.M: N° 193 José María Paz está formado por el equipo de gestión, directora suplente: Arq.Prof. Giojalas Susana.Vicedirectora suplente: Lic.Ana María Ponce. Personal docente y no docente,2 coordinadores de curso,2 secretarios, 97 docentes, 2 ayudantes técnicos, 8 preceptores, 1 administrador de red, 2 bibliotecarias y 4 personas de limpieza.

El personal de la institución se selecciona por medio de convocatorias públicas y abiertas a los inscriptos en Junta de Clasificación, donde cada institución pública sus cargos vacantes con la posibilidad de que los postulantes se inscriban para ser elegidos por lista orden de mérito (LOM). Todas las escuelas de carácter público se rigen por el decreto de Ley 214, cada uno de sus artículos establecen la normativa para cada caso particular (Legislación Provincial, 1963).

Organigrama I. P. E. M. N.° 193 José María Paz



Fuente Ponce 2018

Historia Institucional:

El I.P.E.M. N° 193 José María Paz, perteneciente a la localidad de Saldán, funciona en un edificio propio y actualmente asisten a ella 644 alumnos y 97 docentes distribuidos en dos turnos-mañana y tarde-con dos orientaciones: Economía y Gestión y Turismo.

A lo largo de su historia se adaptó a múltiples cambios, propios de nuestro sistema educativo nacional y provincial, pero también a las demandas de la comunidad.

En 1965 por acción de un grupo de vecinos y representantes de la municipalidad, se logró concretar la idea de fundar una escuela secundaria, con el objetivo de evitar la dispersión de los jóvenes, que terminaban la escuela primaria y emigraban a Córdoba o a La Calera para continuar sus estudios. Además de favorecer la continuidad escolar, su propósito

fue el de formar para una salida laboral como personal de apoyo para la actividad comercial y de servicios en la localidad.

En 1966 se solicita al presidente del Servicio Nacional de Enseñanza privada la creación de un ciclo secundario. Comenzó a funcionar como escuela secundaria privada en un edificio prestado por la Escuela Nogal Histórico en horario vespertino.

En 1971 se termina de incorporar el quinto año y quedó conformado el ciclo completo, pero además se logró la creación del centro de estudiantes.

En 1972, en reunión ordinaria del centro de estudiantes, se planteó realizar competencias deportivas y se llegó a proponer la realización de un encuentro folklórico con el fin de realizar intercambios culturales con otras instituciones. Los ingresos de la institución estaban conformados por los aportes de los padres, el 5% de los sueldos docentes, en condición de socios y las ganancias de las competencias folklóricas. Con los ahorros se compró el terreno (una manzana y media) para construir el edificio propio.

En 1976, pasa la institución al orden provincial.

En 1988, la escuela ingresó al ámbito provincial y su personal pasó a depender de D.E.M.E.S. (Dirección general de educación secundaria). La prioridad fue la construcción de un edificio propio, que ingresó al presupuesto provincial en 1993. La cooperadora escolar surgió como un movimiento significativo para costear el posterior crecimiento de la institución. La participación de los padres fue muy importante y comprometida.

En 1993, se implementó la Ley Federal de Educación N° 24.195, la D.E.M.E.S. Determinó la creación del Ciclo Básico Unificado (CBU), con tres años de duración, y el CE

(ciclo de especialización) con orientación en economía y Gestión de las Organizaciones, Especialidad Turismo, Hotelería y Transporte.

El P.E.I. Se traza alrededor de la competencia folklórica, la que da sentido y significado histórico al proyecto educativo de la escuela. Las competencias folklóricas se organizaban desde la especialidad. Con la crisis del 2001, la escuela abandonó la organización del evento y cubre ese espacio vacío con la organización del encuentro de especialidades, a donde son invitadas escuelas de la zona a exponer sus producciones en una jornada especial con diversas actividades y culminando con una peña.

En 1995, la escuela se trasladó a sus propias instalaciones en el terreno ubicado entre las calles Suipacha, Lima Quito y Vélez Sarsfield.

En 1998-1999, se construyó un aula grande donde funcionó la oficina para Dirección y Secretaría. Y otra aula pequeña para dictar clases.

En el 2001, se produjo un cambio de gestión.

En los años 2003-2004, se produjo la última etapa de concreción y reformas edilicias. Se realizó la formulación del P.E.I.

En el 2004, se incorporó el programa Nacional de Becas estudiantiles, lo que les permitió a los alumnos en situación de riesgo socio pedagógico acceder a las becas, con el objetivo de mejorar la calidad de la educación secundaria.

En el 2005, se incluyó el programa EDUCTRADE y se obtuvo un laboratorio de informática.

En el 2007, se cubrió por concurso público el cargo de vicedirectora.

En el 2008, la institución participó del mejoramiento del sistema educativo (PROMSE), y se obtuvo equipamiento informático.

En el 2009, participó en el proyecto de mejora del programa Nacional de becas de Estudiantes, lo que permitió concretar proyectos institucionales significativos, como tutorías para acompañar las trayectorias escolares de los estudiantes. Además, se incorporó el C.A.J. (Centro de Actividades Juveniles), estimulando la reincorporación de los jóvenes que se han alejado, han desertado o han sido excluidos.

En el 2010, la escuela, en el marco de la Ley nacional de Educación N° 26.206, se inicia un proceso de reelaboración de su Proyecto Educativo para dar respuestas a las exigencias de una sociedad en cambio permanente.

En el 2011, se inició proceso de selección de las nuevas orientaciones de la especialidad. También se inició la construcción de tres aulas.

En el año 2013, se hicieron refuncionalizaciones de los espacios para poder hacer más óptimas las tareas. Docentes y alumnos recibieron sus notebooks con el plan conectar igualdad.

En el 2014, se implementaron acuerdos de convivencias, como el centro del estudiante. La institución cuenta con 8 tutores, un coordinador de curso y un coordinador del C.A.J. Para acompañar a los estudiantes en su rendimiento académico.

En el 2015, utilización de las tres aulas, lo que posibilitó un aumento de la matrícula. Se retomó el Proyecto de Expo feria a cargo del ciclo orientado (6° año). En este año con el

plan de mejora institucional, las tutorías comenzaron a tener un importantísimo espacio de trabajo para los estudiantes, ya que dieron buenos resultados en los trayectos de estos. Esto implicó un significativo acompañamiento para los jóvenes.

En los años 2016-2017, se construyó un playón deportivo con un plan de la nación y dos aulas más habilitadas en el 2018.

El trabajo de tutorías terminó en febrero del 2017, lo cual, en palabras de la directora, fue una gran pérdida con respecto a la permanencia en el trayecto escolar de los estudiantes. Los actores que componen la comunidad educativa señalan que ha sido un despropósito finalizar el programa conectar igualdad y el proyecto de mejora, ya que contribuyen significativamente a la trayectoria de los estudiantes.

Perfil del Egresado

Se facilita la adquisición de los saberes relevantes para la formación de un ciudadano a partir de la cultura del aprendizaje, del esfuerzo y compromiso personal de su crecimiento y de la formación permanente en beneficio de su dignidad individual y social. Se trata de afianzar el compromiso social, la comprensión de conceptos aplicados a la vida cotidiana y sus problemáticas para que reconozcan valores universales aplicados en la realidad social, abordada de manera interdisciplinaria.

Misión

La visión de esta institución es tender hacia una formación integral y permanente de sus estudiantes, proporcionándoles herramientas para el desarrollo del pensamiento crítico y la resolución de problemas en un espacio de intercambio encuadrado en la educación en

valores que favorezcan la realización personal, así como también la inserción en la vida sociocultural y en el mundo laboral, pudiendo de la misma manera continuar con los estudios superiores.

A lo largo de su historia se adaptó a múltiples cambios, propios de nuestro sistema educativo nacional y provincial, pero también a las demandas de la comunidad.

Delimitación del Problema

Uno de los problemas que podemos encontrar de forma explícita en la institución son las trayectorias incompletas de los estudiantes. Algunas de las causas son edad elevada, escaso acompañamiento familiar, trabajos tempranos, sobriedad, abandono y el escaso deseo de estudiar.

Según la evaluación del plan de gestión 2017: “se ha determinado los índices de abandono por parte del estudiantado y para el cuál se debe buscar las soluciones para evitar este abandono escolar”.

En el año 2014 según datos del plan de gestión 2017, abandonaron la institución 56 estudiantes que representaban el 9,2% del total de alumnos.

En el 2015, aumentó a un 12% dicho abandono, el total de matrícula era de 608 estudiantes, los cuales se alejaron de la institución 71 alumnos.

En el 2016, de 676 inscritos finalizaron 611, es decir, que el 9,6% abandonaron.

Y en el año 2017, de 665 alumnos, finalizaron el ciclo lectivo 565. Abandonaron 89 estudiantes que representan el 13% del total.”

Este abandono escolar se debe a que la institución recibe una comunidad estudiantil heterogénea en particular en el ciclo básico, se observan estudiantes en una situación de vulnerabilidad que presentan dificultades para la comunicación y para relacionarse entre pares. Además, se constata un alto porcentaje de inasistencia a clase. Estos factores dificultan la construcción de un clima de aprendizaje adecuado, la cual se traduce en término de abandono escolar, bajo rendimiento académico, poca autoestima y sufrimiento emocional.

Otro factor que influye en el abandono escolar es que las familias que conforman la comunidad educativa, en un alto porcentaje, no poseen trabajo estable, y sus ingresos son producto de diversas ocupaciones.

Desde otro ángulo, la directora de la institución IPEM 193 manifiesta el ausentismo y la falta de interés de los alumnos. Es decir que si hay algo que preocupa sobremanera según la directora son “las TICs, las que, le quitan interés sobre el aprendizaje áulico”. Así mismo promulga que “a veces tiene más importancia lo que pueda yo obtener desde un celular que desde la palabra de un docente”. También hace hincapié en, “que hay un excelente cuerpo docente brindando su conocimiento a los alumnos” (Giojalas,2019)

Se puede apreciar la concepción de un rol docente antiguo, el cual no facilita y no aprovecha el uso de las nuevas tecnologías, ya que su posición es la de docente poseedor del conocimiento y los alumnos son meros espectadores de su propia práctica. Esto hace que los alumnos no asistan a clase, pierdan el interés y que falte motivación.

Este alumno y este docente ponen en manifiesto características de la escuela tradicional, en la cual el docente transmite el saber de manera unilateral, por lo que no conlleva necesariamente al aprendizaje de los estudiantes.

Culminando, la finalidad de la institución I.P.E.M: N° 123 José María Paz es tender hacia una formación integral y permanente de sus educandos, brindándoles herramientas para el desarrollo del pensamiento crítico y la resolución de problemas. De qué manera se podrá hacer efectivo este objetivo siendo que el pensamiento del directivo pone al educando en un lugar de espectador.

Debemos pensar en una escuela donde los estudiantes sean los protagonistas, donde se enseñe a hacer, a ser, a conocer, a aprender y donde el aprendizaje sea significativo y memorable

Objetivos Generales

Capacitar al personal docente y directivos del I.P.E.M N°193 para desarrollar las prácticas pedagógicas y didácticas utilizando las Tics como herramientas acordes a los nuevos paradigmas educativos, a través de talleres, y así favorecer la calidad de las trayectorias escolares de sus estudiantes en la provincia de Córdoba en el año 2022.

Objetivos Específicos

- Reflexionar sobre las prácticas docentes repensando las mismas desde un nuevo paradigma.
- Incentivar a través de la presentación de nuevos recursos el desarrollo de nuevas ideas a implementar mediante el uso de las TICs dentro del aula, utilizando el nuevo paradigma.
- Desarrollar nuevas actividades para usar el método de aula invertida que será utilizado en las prácticas

- Evaluar por medio de la observación y la puesta en práctica la efectividad de las nuevas propuestas de los docentes en su utilización de TICs
- Evaluar la eficacia del plan de intervención a través de encuentros a docentes y alumnos

Justificación

Conforme a la información recogida en el anuario de eEstadísticas de la eEducación 2018 emitido por la el mMinisterio de eEducación de la pProvincia de Córdoba, en el departamento Colón, de un total de 5.084 alumnos matriculados en 1° año del nivel medio, tan solo 2.799 se matricularon en 6° año (equivalente a un decrecimiento de 55% de la matrícula: 2.285 estudiantes menos), lo que refleja los procesos de retraso en la cursada y abandono del nivel. Esta característica se observa en toda la provincia.

La pérdida de matrícula en los últimos años del nivel medio se convierte en un problema que afecta a todos centros educativos de la provincia, por tanto, también del departamento Colón donde se encuentra el I.P.E M. N° 193 José María Paz, quienes, en la última evaluación institucional, correspondiente al año 2017, detectaron como problema las trayectorias escolares interrumpidas.

Así mismo es de público conocimiento que el abandono escolar es uno de los grandes problemas en el ámbito escolar. La sobre edad, los problemas familiares, el bullying, los problemas socioeconómicos, la repetición continua, los problemas de aprendizajes, la desmotivación, etc. son algunos de los factores que afectan esta problemática.

El diseño de este plan de acción es para que los docentes y directivos puedan pensar sus prácticas dentro de los nuevos paradigmas de educación, teniendo en cuenta la sociedad donde estamos inmersos y que los estudiantes puedan terminar sus trayectorias, cumpliendo así con la Ley de Educación Nacional N° 26.206 (2006) “La educación y el conocimiento es un bien público y un derecho personal y social, garantizados por el Estado” y tiene como finalidad “Habilitar a los/as adolescentes y jóvenes para el ejercicio pleno de la ciudadanía, para el trabajo y para la continuación de los estudios”. Así también como en la Resolución N°84/0 9, donde se aprueban los “Lineamientos Políticos y estratégicos de la educación secundaria obligatoria, las cuáles deben garantizar el derecho a la educación, la inclusión a partir del efectivo acceso, la continuidad escolar y el egreso, así como condiciones pedagógicas y materiales para hacer efectivo el tránsito por el nivel obligatorio”.

En definitiva, se llevará a cabo para producir un cambio en las prácticas docentes, pensando en un alumno protagonista de su propia trayectoria y un docente que acompañe, siendo una condición elemental para que no bajemos la vara de la calidad educativa, pensando en que los aprendizajes sean profundos, significativos, que los alumnos desarrollen competencias que permitan resolver problemas y no solo memoricen teoría.

Marco Teórico.

Las transformaciones de la sociedad global, las transformaciones económicas, los cambios en los modelos de producción, los procesos de la globalización de la economía y de la cultura, están dejando en claro que se necesita un cambio total en las reglas de juego, un nuevo paradigma.

Se pretende un nuevo paradigma educativo que pueda acompañar los nuevos paradigmas que surgen en las demás áreas de la sociedad. Otro paradigma que, superando las restricciones del actual, sea capaz tanto de saldar las deudas del pasado, así como también dar respuestas más adecuadas a las necesidades del futuro.

El nuevo paradigma implica cambiar esencialmente la ecuación conocimiento/ docente estudiante pasando de los saberes a las competencias. Esto solo será posible si tomamos conciencia, discutimos y redefinimos los ejes básicos que subyacen al actual modelo de educación (Aguerrondo, 1993).

La estructura básica de la educación tiene aspectos específicos en su organización. Se agrupan en tres grandes niveles de análisis. Un primer nivel sociopolítico, un segundo nivel técnico-pedagógico y un tercer nivel político-ideológico.

Las definiciones que se le dan a estos tres niveles de análisis definen un paradigma educativo.

El nivel socio-político

El sistema educativo está enmarcado dentro de una sociedad concreta que es un sistema complejo.

Debemos reconocer que el aporte fundamental de los sistemas educativos es la distribución amplia de las competencias socialmente válidas para participar en la sociedad, asumiendo no sólo su dimensión cognitiva sino también así los procedimientos mentales, valores, actitudes, normas y elementos conductuales que revierten sobre la realidad. El perfil de la nueva demanda de la sociedad parece estar centrado en la necesidad de desarrollar competencias para la resolución de problemas, la capacidad de protagonismo, de ser creativo,

de trabajar en equipo. Ha cambiado el concepto de inteligente, hoy no solo incluye las tradicionales capacidades cognitivas sino también emociones, creatividad, intuiciones, imaginación.

El nivel técnico-pedagógico

Este segundo nivel se ubica en lo propiamente educativo. Compone una forma específica de cómo se organiza y cómo es el sistema educativo.

Se dice que un sistema educativo se organiza alrededor a tres grandes definiciones: qué se entiende por conocimiento, qué se entiende por aprendizaje, y qué se entiende por contenido de la educación. Un cambio de paradigma educativo consiste básicamente en que, a partir de nuevas opciones político-ideológicas, una sociedad sea capaz de redefinir qué entiende por cada uno de estos principios básicos que estructuran el sistema educativo. Pero no alcanza solo con discutirlos, con que sean un tema en la agenda social. Tienen que ser redefinidos de tal modo que esto se expresa ~~exprese~~ en la práctica, o sea en la organización y la gestión de todas las instancias educativas. (Aguerredondo,1999)

Por esto una transformación educativa, para ser estructural, debe proponer cambios fuertes en estos tres aspectos y no atender única, o básicamente, a uno de ellos sin ocuparse de manera sustantiva de los demás. Para simplificar la idea, el nuevo paradigma educativo significa *educación para todos, con calidad, con equidad y más costo eficiente*.

Para competir en la sociedad actual no es suficiente con saber las reglas de ortografía, el teorema de Pitágoras o las fechas fundamentales de la historia, la sociedad del siglo XXI requiere de algo más complejo que los meros saberes o conocimientos, necesita competencias.

Una competencia es un saber hacer, con saber y con conciencia. Hace referencia a un conjunto de propiedades de cada uno de nosotros que se modifican permanentemente y tienen que someterse a prueba de la resolución de problemas concretos. Las competencias se encuentran en el medio de los saberes y las habilidades. Lo importante hoy es ser competente, es decir, saber hacer las cosas, resolver situaciones.

Se ha pasado del paradigma conductista vertical, en el cual el docente es el que sabe y el alumno es solo un receptor de conocimiento, a uno constructivista en el que la formación es de tipo horizontal, prima la colaboración, el aprender haciendo y el docente es un acompañante en este proceso. No se trata de llenar mentes, sino de obtener mentes competentes. No podemos seguir con el mismo método de enseñanza y los mismos materiales en el mundo global y cambiante en el que estamos inmersos. Desarrollar competencias es el camino a seguir, pero difícilmente se conseguirá si están expuestos a los métodos tradicionales expositivos.

Otro término importante en este trabajo es la innovación educativa. Para hablar de innovación educativa se debe establecer el término innovación. Innovar hace referencia a algo nuevo que produce mejora. Carbonell, define la innovación como una serie de intervenciones, decisiones y procesos, con cierto grado de intencionalidad y sistematización que tratan de modificar actitudes, ideas, culturas, contenidos, modelos y prácticas pedagógicas. (Carbonell,2001)

Se considera entonces que la innovación supone poseer algo nuevo para alguien y que esa novedad sea asimilada por ese alguien.

La innovación en educación puede ser interpretada de múltiples maneras. Quizá una de las formas más comunes de entenderla es desde una perspectiva funcional que la concibe como la incorporación de una idea, práctica o artefacto novedoso dentro de un conjunto, con la convicción de que el todo cambiará a partir de las partes que lo constituyen. Desde esta concepción, "el cambio", es generado en determinadas esferas de poder y luego es "diseminado" al resto del sistema, cuyos actores deben "asimilarlo" para poder implementarlo, más allá de sus convicciones y prácticas. Se destacan como características identificatorias de estos "cambios" la parcialidad, en tanto se elabora en un sector y no llega a modificar el conjunto, y la imposición como proceso de dominación, en tanto los sujetos afectados no participan activamente en su generación.

Negándose a concepciones funcionalistas como éstas, aquí se entiende a la innovación educativa como un cambio, en términos de representaciones conceptuales individuales y colectivas y de prácticas. El cambio no es espontáneo ni casual, sino que es intencional, deliberado e impulsado voluntariamente, comprometiendo la acción consciente y pensada de los sujetos involucrados, tanto en su gestación como en su implementación.

La innovación educativa es un proceso multidimensional, en ella intervienen factores políticos, económicos, ideológicos, culturales y psicológicos y afecta a diferentes niveles contextuales: generales, del sistema escolar y del aula. Nos interesa plantear aquí, la innovación en el contexto de la formación de docentes en el desempeño de sus tareas de enseñanza en el contexto del aula de la institución escolar.

En ese lugar, la innovación, si bien situada en la proximidad más inmediata de la práctica.

Está vinculada con el todo, con perspectivas de globalidad, con la totalidad. Implica cambios en el currículo, en las formas de ver y pensar las disciplinas, en las formas de organizarlas y vincularlas con otras, en los "amarres" conceptuales intrínsecos (Lucarelli, 1993). También implica cambios en las relaciones de poder en el aula, en pensar a la enseñanza y el aprendizaje desde un interés liberador, en la re-configuración de la docencia (Braga, 1998).

Una innovación significativa en el ámbito del aula, provoca modificaciones en el contenido (en lo que se enseña, el objeto), en la metodología de enseñanza y en la evaluación. Por lo cual, requiere una determinada intención de superar situaciones desde los sujetos que la gestan y desarrollan, pero, básicamente, también un cambio en sus teorías implícitas.

En sentido amplio, la innovación provoca cambios en los sujetos y en el contexto. Por eso Fullan y Steingelbauer reconocen dos ámbitos, necesariamente interrelacionados para que se produzcan auténticas innovaciones: el subjetivo y el objetivo. (Fullan y Steingelbauer, 1991)

Finalmente, se construirá una definición de TICs. es la interrelación dinámica de tres elementos, tecnología, información y comunicación, que se integran para definir a las TIC como "aquellas tecnologías que nos facilitan las actividades cotidianas, así como el acceso a la información con independencia de su tipo y ubicación" (Cukierman 2009).

Varios autores consultados coinciden en definir el término TIC como el conjunto de tecnologías (electrónica, telecomunicaciones, informática y audiovisual) que permiten un tratamiento integral de la información, como la adquisición, producción, almacenamiento,

comunicación, registro, etc.; transmitiendo dicha información en formato de señales acústicas, en imágenes o en datos de conformación electromagnético.

Si analizamos la definición anterior, podemos considerar a las TIC como herramientas que nos posibilitan acceder a la información, registrarla, reproducirla y también producirla. Esto último nos lleva a diferenciar entre las tecnologías tradicionales, más ligadas a la difusión de información (una vía, de un emisor a varios receptores) y las nuevas tecnologías de la información, que permiten que cualquier persona desde cualquier lugar pueda producir información y construir conocimiento (retroalimentación permanente, de varios emisores a varios receptores, que pueden ser, a la vez, emisores nuevamente).

Rápidamente hemos pasado de una sociedad de la información a una sociedad del conocimiento. La primera, vinculada directamente con las tecnologías tradicionales que permiten la transmisión de información; la segunda, con las nuevas tecnologías, las cuales posibilitan producir conocimiento. Este cambio tiene que ver con la evolución de la tecnología y cómo ésta impacta en todos los niveles (social, político, económico, etcétera). Las nuevas tecnologías no sólo constituyen un conjunto de herramientas, sino un entorno – un espacio, un ciberespacio – en el cual se producen las interacciones humanas. Cada vez más, la Internet es un contexto en el cual se dan interacciones que combinan y entrecruzan las actividades de indagación, comunicación, construcción y expresión. Cada vez más se describe a la Red como un “espacio público”, un lugar donde la gente se reúne a debatir. (Burbules y Callister, 2006).

Para clarificar un poco más las diferencias entre la sociedad de la información y la actual sociedad del conocimiento, basta con recordar el uso que se hacía de la tecnología hace apenas quince años atrás. Por ejemplo, en el ámbito periodístico, la tecnología era una mera

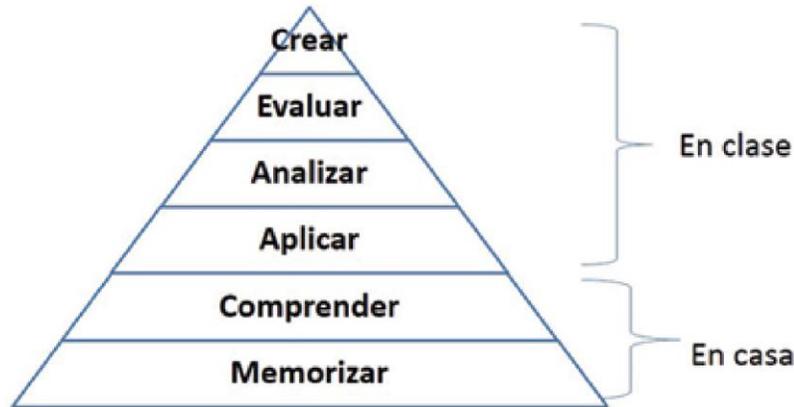
herramienta para transmitir noticias desde un emisor, como un canal de televisión, a millones de receptores televidentes, que se limitaban a recibir información. Hoy, los principales medios periodísticos están en la web y, como se señala en la cita a Burbules y Callister (2006), internet es un contexto en el cual se dan interacciones y retroalimentaciones, mediante las cuales, con la participación de los mismos ciudadanos, se construyen las noticias. Vivimos en la era digital, la del periodismo ciudadano. La educación no escapa al impacto de las nuevas tecnologías. Estas se han convertido en un problema educativo, un desafío, pero a la vez en una oportunidad, un riesgo, y también en una necesidad, tal como lo explican Burbules y Callister (2006).

Como se ha dejado ver anteriormente los nuevos paradigmas educativos apuntan a una enseñanza centrada en el estudiante, donde se fomente la colaboración entre pares, la participación activa y el desarrollo de habilidades comunicativas y de razonamiento de orden superior (Mestre, 2001). No obstante, aún predominan los estilos magistrales de clases expositivas donde el estudiante tiene un rol mayormente pasivo (Gaete, 2011).

Los modelos educativos comúnmente llamados tradicionales, son caracterizados por estar centrados en el contenido y en el rol protagónico del docente dentro del aula, promoviendo actividades que se enfocan a memorizar, retener, conocer y comprender contenidos de manera individual. Estas habilidades se corresponden con los niveles más bajos de trabajo cognitivo según la taxonomía propuesta por Bloom (1964). En consecuencia, el espacio de interacción que supone el aula no es aprovechado para actividades que potencien el desarrollo de habilidades más complejas, tales como aplicar, analizar, evaluar, crear, y en general, aquellas que pueden realizarse en ambientes colaborativos fomentando el diálogo entre pares.

Así es que, independiente del enfoque o paradigma que prime en el aula, no se puede desconocer el impacto que han tenido las tecnologías digitales en distintos ámbitos de la educación, provocando cambios desde las estrategias de enseñanza-aprendizaje hasta el currículum y tanto en el rol de los estudiantes como de los docentes (Pérez, Romero y Romeu, 2014). De acuerdo con Zainuddin & Halili (2016) las tecnologías de información y comunicación (TIC) proveen de acceso instantáneo a la información a través de distintos dispositivos tecnológicos con acceso a internet.

En este marco, surge como alternativa el modelo llamado *Aula Invertida* que propone tal y como su nombre sugiere, invertir las actividades realizadas habitualmente en el aula para dar paso a otras que favorezcan el aprendizaje en entornos colaborativos (Collazos y Mendoza, 2006). Según Carvalho & McCandless (2014) lo que era tradicionalmente hecho en la sala de clases, como la exposición de contenido, es llevado fuera de ella como una actividad previa a la clase, y del mismo modo, las actividades que normalmente se daban como tareas para hacer en casa o fuera del aula, ahora se convierten en actividades de participación activa dentro de la clase. Esta decisión implica que las actividades que se realizan en casa son las que se ubican ahora en los niveles más bajos de la taxonomía de Bloom, mientras que aquellas que requieren de mayor esfuerzo cognitivo se pueden realizar en la sala de clases con la orientación del profesor (Zainuddin & Halili, 2016).



Taxonomía de Bloom en el aula invertida

(Adaptado de Zainuddin & Halili, 2016).

Para realizar clases con un modelo de aula invertida, es necesario utilizar herramientas que faciliten el intercambio de información entre el docente y los estudiantes tanto dentro como fuera del aula, y para el desarrollo o preparación previa de las clases. En este sentido, el uso de las TIC representa una excelente oportunidad, que favorece además el desarrollo de habilidades digitales necesarias para la sociedad del conocimiento (Martínez, Esquivel y Castillo, 2014).

El uso de plataformas virtuales dentro de un modelo de aula invertida puede facilitar el acceso a contenidos seleccionados por el docente, para su uso antes, durante y después de clases, o como espacio colaborativo para facilitar la interacción entre estudiantes y profesores fuera de la clase, a través del espacio virtual. Zainuddin & Halili (2016) encontraron que entre las plataformas más utilizadas en aula invertida están: un blog como plataforma en línea para compartirlas videoconferencias; WebQuest para establecer el aprendizaje activo de los estudiantes en la clase, televisión interactiva en distintos campus, conferencias de video en YouTube, colaboración en Google Docs y Google Hangout, Blackboard®, entre otros.

Utilizar plataformas virtuales propicia la implementación del aula invertida, sin que ello implique transformar un curso presencial en uno virtual. Platero, Tejeiro y Reis (2015) indican que el aula invertida como metodología y herramienta de aprendizaje, invierte el modo de enseñanza tradicional provocando que gran parte de la obtención de conocimiento se produzca mediante el aprendizaje autónomo con el estudio fuera del aula y que la realización de tareas y prácticas se hagan en el aula con el apoyo de los compañeros y el docente, transfiriendo el control del aprendizaje al estudiante. Bergmann & Sams (2012) fueron quienes popularizaron el término, así como también el uso de videos para grabar clases que sirvieran de apoyo, sin embargo, es preciso destacar que se trata del uso de tecnología en general, no solo videos como medio para acceder al material de apoyo fuera del aula. Diversos autores han propuesto adaptaciones al modelo de aula invertida, amoldando diferentes estrategias a las realidades de cada aula (Bergmann & Sams, 2014; Lage, Platt & Treglia, 2000).

Como educadores, tenemos el deber moral de preparar a los futuros profesionales para una sociedad y un mercado laboral cada vez más volátil, incierto y complejo, se requieren más cerebros y menos fuerza física. El mercado laboral actual demanda trabajadores capaces de conformar equipos colaborativos e interdisciplinarios que operen muchas veces disgregados por el mundo para los cuales la comunicación digital es fundamental. En este sentido, la tecnología juega un rol fundamental. No sólo transformando la economía y la forma en que nos comunicamos, sino también demandando una reformulación total de las formas de enseñar y aprender.

Plan De Acción

La intervención consta de tres etapas.

La primera etapa consta de cuatro encuentros, en forma de talleres. Habrá actividades grupales e individuales, coordinadas por la licenciada en educación y el experto en TICs. Los destinatarios serán los docentes de tercer año de la escuela secundaria I.P.E.M: N° 193 José María Paz.

La segunda etapa será la de la puesta en marcha de las actividades propuestas por cada materia mediada por la tecnología. Los encuentros serán tres y se harán mensualmente.

La tercera y última etapa será la de evaluación y puesta en común. Será un único encuentro en el cual se hará la evaluación y la presentación de las bitácoras de cada clase.

Previamente, habrá una reunión con el equipo directivo y los docentes en donde se pondrá a consideración el siguiente plan de acción, haciendo partícipe al mismo.

Se realizan los encuentros los viernes después de las 18.30 en la sala laboratorio de la escuela I.P.E.M: N° 193 José María Paz.

Recursos

Recursos humanos

Licenciada en Educación

Experto en informática

Docentes y directivos

Recursos Materiales

Laboratorio de informática

Dispositivos de audio y de video: Smart TV (disponible en la escuela)

Computadora

Bancos sillas

Notebooks particulares

Cables, alargues, zapatillas y adaptadores necesarios.

Antes de comenzar habrá un encuentro con el equipo docente y la licenciada en educación donde se acordará la puesta en marcha del plan de acción, organizando los encuentros, los momentos y las diferentes etapas.

Primer Etapa

Encuentro 1

Tipo de encuentro: taller

Lugar de encuentro: laboratorio de informática

Destinatarios: docentes y directivos del I.P.E.M. N°193

Responsable: licenciada en educación

Objetivos: Reflexionar sobre las prácticas docentes, repensando las mismas desde un nuevo paradigma

Desarrollo: este encuentro está destinado a conocer y compartir con todos los docentes y el equipo directivo sobre los distintos paradigmas que existen en educación haciendo hincapié en el modelo tradicional y la nueva escuela. Se busca obtener una clara

definición de las diferencias entre ambos teniendo en cuenta los roles docentes y del alumnado, así como también las diferentes concepciones del conocimiento.

Actividades

Se proyectará el video “escuela tradicional vs escuela nueva” https://www.youtube.com/watch?v=b9_nuLWlms4&ab_channel=jesus211275 mostrando las diferencias entre los modelos. Duración de la actividad 10 minutos

Se pedirá a los docentes que en forma grupal mencionen la metodología usada en cada escuela, el rol del profesor, el rol del alumno, y demás información pertinente. Duración 10 minutos

Se realizará un registro de las diferentes ideas produciendo un power point que se hará de forma grupal con todas las ideas compartidas. Duración 15 minutos

Se les hará una encuesta a través de un formulario de Google form con las siguientes preguntas duración 10 minutos

- ¿En qué modelo considera que están sus clases?
- ¿Qué rol tienen sus alumnos? ¿y usted?
- ¿Utiliza las TICs en el aula de manera significativa?
- ¿Realiza proyectos colaborativos?
- ¿Hay algo que le gustaría cambiar en sus prácticas?

Una vez que finalizan las mismas cada participante hará una autorreflexión sobre sus prácticas.

Antes del segundo encuentro se enviarán videos explicativos sobre qué son las aulas invertidas y se les pedirá que tomen apuntes

Encuentro I	Actividades de trabajo individual y colaborativo	Conceptualización de los nuevos modelos educativos de la escuela nueva y la escuela tradicional	Confección de un power point registrando las diferencias entre los modelos educativos, teniendo en cuenta el rol del alumno, el rol del docente y las principales diferencias. Autorreflexionar sobre sus propias practicas didácticas
-------------	--	---	---

Encuentro 2

Será dos semanas después

Tipo de encuentro: taller

Lugar de encuentro: laboratorio de informática

Destinatarios: docentes y directivos del I.P.E.M. N°193

Responsable: experto en TICs y licenciada en educación

Objetivo: Incentivar a través de la presentación de nuevos recursos el desarrollo de nuevas ideas a implementar mediante el uso de las TICs dentro del aula, utilizando el nuevo paradigma.

Actividades

El experto en TICs realizará una presentación de los posibles usos del aula invertida, presentando características y recuperando los saberes adquiridos por los profesores. Duración 20 minutos

Enseñará cómo realizar videos, a realizar búsquedas de páginas web pertinentes y a armar un blog. Duración 25 minutos

Se hará una puesta en común en forma grupal pensando ideas de cómo poner en práctica el método de aula invertida en cada una de las áreas y de qué forma sería más apropiada la ejecución. Duración 15 minutos

Encuentro II	Presentación del experto en Tics sobre las aulas invertidas recuperando lo leído previamente por los docentes participantes	Exposición del experto sobre las herramientas necesarias (realizar videos, blogs y la búsqueda pertinente de páginas webs) para la utilización de las aulas invertidas.	Hacer una lluvia de ideas de cómo utilizar las nuevas herramientas en cada área
--------------	---	---	---

Encuentro 3

Tipo de encuentro: taller

Lugar de encuentro: laboratorio de informática

Destinatarios: docentes y directivos del I.P.E.M. N°193

Responsable: experto en TICs y licenciada en educación

Objetivo: Desarrollar nuevas actividades para usar el método de aula invertida que será utilizado en las prácticas

Actividades

El experto en TICs mostrará una clase dictada dentro del método de clase invertida., utilizando videos, lecturas y blogs. Duración 25 minutos

Se crearán grupos por departamento de cada área (matemática, inglés, sociales, naturales) Se les solicitará que elaboren ideas de clases utilizando el aula invertida. Se les pedirá que utilicen videos, blogs, bibliografía, y demás elementos que consideren. Duración 20 minutos

Se realizará una puesta en común con las ideas de cada grupo Duración 30 minutos

Encuentro III	Presentación de un ejemplo del aula invertida realizada por el experto.	De forma grupal (cada área hará una) se elabora una secuencia didáctica que se presentará a través de la utilización del aula invertida	Puesta en común. Feedback acerca del desempeño del profesor asesor
---------------	---	---	--

Encuentro 4

Tipo de encuentro: taller

Lugar de encuentro: laboratorio de informática

Destinatarios: docentes y directivos del I.P.E.M. N°193

Responsable: licenciada en educación y experto en TICs

Este último encuentro está pensado como el paso previo a la puesta en marcha de las clases interactivas de cada área. Se hará una puesta en común de las mismas dejándolas listas para su puesta en práctica. Duración 10 minutos por grupo

Encuentro IV	Presentación de cada una de las secuencias didácticas de cada área	Corrección y feedback de los expertos
--------------	--	---------------------------------------

Segunda etapa

Esta etapa será una etapa de observaciones y reflexión sobre la puesta en práctica de las clases. Serán tres encuentros una vez por mes y el objetivo será poder observar y poder evaluar de forma constante la utilización de lo aprendido en las prácticas. Se les pedirá que en el trayecto realicen una bitácora o un blog personal en donde quede plasmado todo el recorrido.

Encuentro 1

Tipo de encuentro: encuentro

Lugar de encuentro: cualquier aula de la institución

Destinatarios: docentes y directivos del I.P.E.M. N°193

Responsable: licenciada en educación

Se preguntará de forma oral si la clase funciona como ellos esperaban, si es mejor. Y se les pedirá que compartan sus experiencias. Duración 10 minutos por grupo

Encuentro 2

Tipo de encuentro: sociabilización

Lugar de encuentro: cualquier aula de la institución

Destinatarios: docentes y directivos del I.P.E.M. N°193

Responsable: licenciada en educación

Se hará una puesta en común de forma oral sobre las ventajas o desventajas de las clases que ellos consideren tras la implementación.

Encuentro 3

Tipo de encuentro: sociabilización

Lugar de encuentro: cualquier aula de la institución

Destinatarios: docentes y directivos del I.P.E.M. N°193

Responsable: licenciada en educación

Se hará una reflexión y autoevaluación sobre las clases dadas.

Tercera etapa

En esta etapa se hará solo un encuentro para hacer una evaluación final y presentar las bitácoras o blogs personales, dejando que cada grupo elija y comparta la experiencia más significativa. Duración 5 minutos por docente

Presupuesto

Descripción	Cantidad	Precio unitario	Total
Licenciada en educación	1	\$18000 x mes	\$108.000
Experto en TICs	1	\$1500 x hora	\$9.000
Cables	1	\$1300	\$1.300
Alargues zapatillas	Cant. Necesaria 5	\$1700	\$8.500
Café	Cant. necesaria	\$800	\$2.400
Azúcar		\$150	\$300
Facturas	3 docenas por encuentro	\$500	\$12.000
			\$141.500

Evaluación

En un sentido amplio, la evaluación formativa puede entenderse como la recolección, la evaluación y el uso de información que ayuda a los profesores a tomar decisiones para mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje. McMillan define a la evaluación formativa como la retroalimentación que se le da al estudiante para que tome acciones correctivas sobre su desempeño, encaminadas hacia el mejoramiento. Esta retroalimentación puede incentivar la motivación y aprendizaje de los estudiantes ya que ésta se da según sus necesidades (McMillan,2007).

La evaluación inicial permitirá analizar la disposición de los docentes para incorporar el nuevo paradigma de educación y el uso de las TICs, así como su interés por aplicar en sus

tareas diarias modelos innovadores, en este caso las aulas invertidas, para la enseñanza de saberes significativos. Mediante una encuesta se valorará si los docentes detectan donde se encuentran situadas sus prácticas didácticas, si encuentran dificultades en las mismas, y si están dispuestos a hacer una autorreflexión.

Durante la evaluación final se determinará si los docentes reconocen aquello que han aprendido en los talleres, si notan una diferencia entre el punto de partida y el producto final. Si ~~podieran~~ poner en ~~práctica~~ lo aprendido logrando un rol del alumno más involucrado en su propia trayectoria.

La devolución se hará en cada encuentro de la segunda etapa, donde se hará una autoevaluación de las secuencias didácticas, teniendo en cuenta las debilidades y fortalezas, compartiendo los sentires durante el implemento del plan de intervención.

¿Qué se evaluará durante la primera etapa de los talleres?

- Demuestra disposición en las actividades propuestas
- Maneja los contenidos abordados
- Puede adaptarse a las nuevas estrategias
- Realiza actividades acordes sobre lo propuesto en los talleres
- Utiliza blogs, videos, ~~páginas~~ pertinentes
- Puede utilizar lo aprendido sobre las aulas invertidas en su práctica cotidiana
- Participa en las puestas en común. sus aportes son pertinentes.
- Reconoce los aspectos negativos y/o positivos de cada modelo
- Esta dispuesto a cambiar los roles para que el aprendizaje sea significativo

Resultados Esperados

Después de analizar el material disponible sobre la institución IPEM N° 193, como asesora externa propongo capacitar a los docentes y al equipo directivo para que construyan sus prácticas didácticas dentro de los nuevos paradigmas de educación, incluyendo el desafío de una nueva definición de sus roles, así como también el de sus estudiantes, mediante la utilización de las TICs.

Se esperan diferentes resultados dependiendo del rol de los actores involucrados en el plan, la capacitación docente pretende ser la gestora de la resolución de varias problemáticas como el abandono escolar, las trayectorias incompletas de los estudiantes, la sobreedad, repitencia.

Desde la gestión se espera que haya acompañamiento al cuerpo docente y que continúen las capacitaciones, poniendo de manifiesto la importancia de concebir los roles de los docentes y los estudiantes dentro de los nuevos paradigmas, teniendo en cuenta que el aprendizaje significativo se hará si el estudiante es más activo.

Se pretende desde el rol docente que participen en la capacitación de forma activa y que sean capaces de llevar los aprendizajes adquiridos en los talleres al aula, pudiendo ~~transmitir~~ transmitir lo positivo y/ o negativo de su experiencia, recuperando los conceptos y ampliando sus horizontes en esta tarea tan satisfactoria que es la de enseñar.

Desde el rol de la licenciada de educación se espera una retroalimentación después de una escucha atenta de las experiencias de los docentes y el equipo directivo, para poder realizar una autoevaluación crítica y constructiva, para mejorar en cada implementación de los planes de intervención.

Si bien este plan hace hincapié en la capacitación docente del nivel secundario de la institución bien podría hacerse eco en todos los niveles.

Teniendo en cuenta el trabajo colaborativo que se realizará por área se esperan secuencias didácticas creativas y una utilización de las TICs pertinente, motivando a los estudiantes e involucrándolos en sus trayectorias académicas.

Conclusión

La mayoría de los docentes que hoy se encuentran activos en las aulas fueron estudiantes y tuvieron una formación dentro del modelo tradicional de educación.

Teniendo en cuenta esta situación, debemos realizar capacitaciones para que sean idóneos aceptando los nuevos paradigmas educativos, los cuales apuntan a una enseñanza centrada en el estudiante, donde se fomente la educación entre pares, la participación activa y el desarrollo de las habilidades comunicativas, dejando atrás el modelo tradicional, en el cual predominan los estilos magistrales de clases expositivas donde el estudiante tiene un rol mayormente pasivo.

Las problemáticas que enfrenta el IPEM N°193 son comunes en estos tiempos. Un buen camino para solucionarlo es la capacitación docente para el uso de las TICs dentro de un nuevo paradigma, la formación continua es una gran fortaleza para cualquier institución, una gran mejora, y este plan de intervención es un buen comienzo.

Pensar en las prácticaspractieas didácticas dentro de un nuevo paradigma, donde el estudiante es el centro de su propio aprendizaje, brindándole herramientas para desarrollar sus competencias necesarias dentro de esta sociedad del siglo XXI es un objetivo concreto que debería motivar a todo docente en ejercicio y las aulas invertidas son sin duda un muy buen camino para obtenerlo.

Por otra parte, las limitaciones de la propuesta es que va a depender de la institución ampliar la propuesta hacia los otros niveles existentes. Es muy importante la continuidad del plantelplanten docente, pudiendo transmitir lo aprendido al nivel primario e inicial.

Una debilidad del plan es el tiempo de realización, ya que podemos ~~prever~~ posibles problemáticas como inasistencias, cambio de plantel, etc,

Algunos docentes pueden mostrarse reticentes al trabajo en equipo, a la flexibilización del currículum y a trabajar con las TICs, a ceder su rol de experto, esta es una dificultad muy importante a la hora de poner en marcha el plan de acción. Se necesitan docentes comprometidos y con ganas de un cambio radical.

Esta propuesta puede presentar dificultades teniendo en cuenta la experticia del docente en la utilización de las TICs como así también puede transformarse en una fortaleza.

Referencias

- Aguerrondo, I (1999) El nuevo paradigma de la educación para el siglo.
- Bates, A.W (Tony). (2015) La Enseñanza en la Era Digital. Una guía para la enseñanza y el aprendizaje. Asociación de Investigación Contact North.
- Burbules, N.; Callister T. (2006). Educación: Riesgos y promesas de las nuevas tecnologías de la información. Barcelona, ES: Granica.
- Carneros, S., & Murillo, F. J. (2017). Aportaciones de las escuelas alternativas a la justicia social y ambiental: Autoconcepto, autoestima y respeto. REICE. Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación,15(3), 129-150.
- Cukierman, U. (2009). Las TICs en la Educación de Ingeniería de las Nuevas Generaciones, Congreso: Información y Comunicación para la Sociedad del Conocimiento CNIT 2009. Córdoba, Argentina.
- De la Torre,S (1997), La innovación educativa. Editorial Dykinson. Madrid
- Gines, M y Fernández L (2005). Educación superior. Convergencia entre América Latina y Europa, Buenos Aires, AR: Editorial de la Universidad Nacional Tres de Febrero
- Lewin, L (2022). Hay docentes que enseñan para un mundo que ya no existe, *El tribuno*, fecha de consulta 13 de abril 2022. Disponible en: https://www.tribuno.com/salta/nota/2022-4-20-15-31-0-hay-docentes-que-ensenan-para-un-mundo-que-ya-no-existe?fbclid=IwAR2wUqp1JvFxEGf5jIG1bMSsIm5yIqaQYNktoyTs_jkUc4vtGhv8CI5KXDc
- Hernández-C, & Tecpan S. (2017). Flipped classroom mediated by the use of virtual platforms: a case study of pre-service teacher education in physics. *Estudios*

pedagógicos (Valdivia), 43(3), 193-204. <https://dx.doi.org/10.4067/S0718-07052017000300011>

Marcchiola, V (2003). Teorías implícitas, innovación educativa y formación profesional de docentes. Presentado en congreso Latinoamericano de educación superior.

Moreno, M G (2000). Formación de docentes para la educación educativa. Sinéctica. Revista Electrónica de Educación. (17).24-32. [fecha de Consulta 15 de abril de 2022]. ISSN: 1665-109X. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=99817933004>

Pérez, Á. A., Gelves, B. B. A., Colmenárez, M. A. F. C., & Ramírez, T. E. C. (2016). Una aproximación a las pedagogías alternativas. *Educere*,20(66), 237-247.

Perspectiva Emocional Formación de Docente N°47 I, semestre 2006, p.3

Universidad Siglo21. (2019a) Modulo 0.Plan de Intervención IPEM N°193 “José m. Paz”. Lección 6. Recuperado de: <https://siglo21.instructure.com/courses/15084/pages/plan-de-intervencion-modulo-0#org1>

Anexo

Video para el primer encuentro de la primera etapa

“escuela tradicional vs escuela nueva”

https://www.youtube.com/watch?v=b9_nuLWlms4&ab_channel=jesus211275

Video mandado por el experto en Tics sobre el uso de las aulas invertidas

https://www.youtube.com/results?search_query=aulas+invertidas+actividades

https://www.youtube.com/watch?v=thvu3NyVvWY&ab_channel=E-motiva-

[Psicolog%C3%ADa%26Pedagog%C3%ADa](https://www.youtube.com/watch?v=thvu3NyVvWY&ab_channel=E-motiva-Psicolog%C3%ADa%26Pedagog%C3%ADa)

https://www.youtube.com/watch?v=frJpsLMc35M&t=7s&ab_channel=RecursosAu

[la](#)

~~Vínculo~~ [Vínculo](#) Google form para la encuesta a los docentes

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdM5aCcYNM36KW8EyuephNBrqQ-vZo59U0HPRDJrJuMlya6uw/viewform?usp=pp_url

NATALIA FELICITACIONES por tu trabajo, tu esfuerzo y todo lo aprendido en este recorrido...

En dicha instancia te sugiero revises atentamente:

1. Que todo lo vinculado al formato del trabajo este correcto: letra times New Roman, tamaño 12, interlineado doble, que los títulos estén en negrita con mayúscula

minúscula y numerados, corrobora que el N° de las páginas este correcto antes de imprimir tu producción, que todos los párrafos tengan sangría al inicio con excepción del resumen y que los textos estén justificados.

2. Todos los títulos centrales (el listado que envíe por mail) tiene que estar centrado y numerado desde la introducción. El resumen no va enumerado, pero si centrado en la página.

3. En cuanto al N° de páginas: La portada se cuenta, pero no lleva N° de página, sucesivas (este es desde 2 en adelante) agradecimientos e índice llevan N° ROMANO y a partir de la introducción N° arábigos.

4. Volver a chequear todo lo pedido según normas APA, citas (textuales y cuando parafraseaste) configuración de tablas y títulos, todos los gráficos tienen que tener título, numeración y fuente. Además, necesito revise las referencias que todas tengan lo solicitado. (autor. Año. Título. Editorial. pág.)

5. Que el resumen y la introducción tengan definición de conceptos claves de tu trabajo, objetivo general y metodología de trabajo (esto es cómo organizaste tu plan de acción). El resumen se escribe en un solo cuerpo, esto es no lleva sangría ni puntos y aparte no tiene que superar las 250 palabras en su extensión.

6. Que el índice tenga todos los títulos de tu trabajo con N° de pág. Correcto, acá tenés que incluir el resumen.

7. Chequea nuevamente la redacción de los objetivos el general tiene que dar cuenta de qué el cómo y el para quién (siempre en base a la propuesta de trabajo) debe

ser claro y concreto y los específicos tiene que desprenderse del general y mostrar las actividades más importantes de tu plan de acción.

8. La justificación hay que mirarla y ver que muestre tu proyecto en términos de importancia, esté relacionado al abordaje de tu trabajo el formato con el que se va a realizar cada una de las actividades y el impacto en las personas que estén involucradas en el mismo.

9. El marco teórico, hay que completarlo ver que todos los conceptos estén descritos incluyendo las variables de tu plan de acción.

10. El plan de trabajo, debe ser completo contundente, claro y tener todos los puntos pedidos desarrollados (actividades, recursos materiales y humanos, presupuesto y evaluación) recordá que tu propuesta es el corazón de la producción y por lo tanto debe ser original y tener fundamento pedagógico didáctico. El anexo es de suma importancia y tiene que contener todo el material con el que se trabajará en la propuesta de acción.

11. Los resultados esperados, deben expresarse considerando los objetivos específicos del trabajo, también podés tener en cuenta fundamentos pedagógicos didácticos en relación a los actores involucrados o aspectos vinculados a los institucional incluyendo a la familia de los estudiantes.

12. Las conclusiones, tienen que dar cuenta de las fortalezas u debilidades de tu propuesta de acción y además mostrar si quedan preguntas abiertas o aspectos a trabajar... acá podés citar autores en relación a conceptos claves para cerrar y concluir con ideas principales.

|