



UNIVERSIDAD SIGLO 21  
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN  
TRABAJO FINAL DE GRADO  
PLAN DE INTERVENCIÓN

“MODELOS DE APRENDIZAJES INNOVADORES EN I.P.E.M. N°193 JOSÉ MARÍA PAZ”

Autora: María Cristina Barreto

DNI: 24.176.294

Legajo: VEDU11882

Tutora: Magda Dávila

17 de JUNIO de 2022

## Índice

Resumen	3
Palabras Clave	3
Introducción	4
Presentación de Línea Temática:	5
Síntesis de la Institución	5
Datos Generales	5
Historia	6
Misión	7
Visión	7
Valores Institucionales	7
Delimitación del Problema / Objeto de Investigación	8
Objetivos	9
Objetivo General	9
Objetivos Específicos	9
Justificación	9
Marco Teórico	11
Actividades y Subactividades	17
Cuadro de Actividades	17
Cronograma	18
Recursos	19
Presupuesto	20
Evaluación	20
Resultados Esperados	29
Conclusión	30
Referencias	32
Anexos	33

## Resumen

El modelo de plan de intervención que se implementó en el proyecto tuvo como estrategia la propuesta de una enseñanza basada en el aprendizaje innovador, diseñada para ayudar a los estudiantes de secundaria básica I.P.E.M N° 193; se capacitaron en los distintos contenidos académicos y habilidades, con el fin de fortalecer sus aprendizajes. Se desarrolló una guía de acción con docentes expertos centrándose en el contexto, problemas y necesidades de sus educandos, utilizaron los recursos tecnológicos y digitales (tic), formación en herramientas como programas y plataformas educativas. Fue relevante el aporte de las ciencias pedagógicas, la neurología, la psicología, la filosofía, y principalmente impactando en la didáctica, la teoría del currículum y los nuevos desarrollos tecnológicos. El equipo docente mejoró el diálogo y el área de convivencia, la creatividad, sociabilización y el intercambio comunitario. Un cambio significativo en el proceso de enseñanza-aprendizaje significó un liderazgo proactivo de los alumnos, docentes y comunidad. Se ha trabajado con tres enfoques: institucional, proyectos en el aula y capacitación. Se originaron acciones para contribuir a la comunicación, la visión de las inteligencias múltiples, la educación basada en competencias, valores y distintos tipos de trabajos. Las asignaturas fueron organizadas de a pares, armando un esquema de actividades por áreas, incluyendo ESI, material en video, juegos, biblioteca, audiolibros, aulas virtuales estuvieron a disposición de los alumnos donde pudieron recurrir a los materiales de consulta. Las actividades se realizaron en forma colaborativa entre los estudiantes y las familias, incluyendo la participación de la comunidad.

### Palabras Clave

Intervención – modelos de aprendizaje – innovación – tecnología – aula virtual

## Introducción

Los modelos de Aprendizajes innovadores proponen el uso de las TIC como herramientas de planificación y desarrollo de propuestas para que los docentes puedan incorporarlas en los procesos de enseñanza- aprendizaje y afrontar los nuevos desafíos en el ámbito educativo. Es necesario que las Escuelas tengan un soporte y manejo de material educativo con el complemento de las Tics, para ello empecemos por definir que son, y cómo influyen en los alumnos. En nuestra vida cotidiana estamos vinculados con la tecnología y la comunicación, y la escuela poco a poco, ha tenido que darle un lugar importante ya que es un recurso valioso.

Acerca de la utilidad de las Tics en la educación, nos proponemos pensar cual es la mirada que pueden tener los estudiantes sobre la misma, la sigla Tics, hace referencia a las tecnologías de la información y la comunicación. Si las últimas décadas del siglo XX se denominaron época de la comunicación, en el siglo XXI es, sin dudas, el de la información. Y el salto de una a la otra fueron, justamente, las Tics, ideadas y puestas al servicio del transporte de la comunicación y la información, difundirla y producirla. “Incluir Tics en educación supone un nuevo modo de apropiarnos del mundo, otra manera de entender el conocimiento y la forma en que el mundo actual se mueve a través de la tecnología, es importante el adiestramiento y uso de herramientas (programas, interfaces, incluso equipos, dispositivos, apps, etc.), que formen parte de la cultura institucional de valor pedagógico donde se generen procesos cognitivos diferentes.

La propuesta innovadora para I.P.E.M N° 193 busca establecer un cambio de paradigma en sus didácticas ante la necesidad de solucionar el trabajo en equipo, la comunicación, la interacción entre docentes, estudiantes y comunidad, estableciendo un conjunto de actividades pautadas por la tecnología y las plataformas digitales siendo un soporte para el intercambio y conectando el aprendizaje y desarrollando habilidades y competencias significativas.

Colaborar con la cultura digital, implica que la escuela entienda a los nativos digitales, y sus habilidades sociales que son las del futuro, y ver como un aspecto favorable que la educación pueda nutrirse de esta experiencia tecnológica aplicada a las áreas curriculares existentes. “Cada estudiante puede poner una habilidad al servicio del grupo en función de un resultado de mayor complejidad” (Aulica, 2020), se trata de que los alumnos pongan al servicio de la educación diferentes herramientas para complementar las búsquedas o facilitar su aprendizaje poniéndolo al servicio de un proyecto común.

Las Tics en Educación impulsan la investigación: si son bien utilizadas, bajo consignas claras y precisas, organizadas por los docentes son esenciales para promover una investigación autodidacta en los estudiantes y sean ellos quienes sorprendan a los docentes con sus descubrimientos y sea un conocimiento reciproco y sólido. Las plataformas de comunicación multimedia presentan nuevos lenguajes, entre los estudiantes forma parte de su cotidianeidad y es un medio natural que los hace sentir cómodos. Estas plataformas son múltiples dispositivos e interfaces con las que los estudiantes interactúan, todas manejan categorías de análisis y funcionamiento propias.

La escuela debe estar en condiciones de ofrecer todas estas posibilidades tecnológicas para una adecuada competencia o habilidad que se quiera desarrollar en el alumnado, “debe enseñar” en favor a la ciudadanía crítica y consciente”. La necesidad de la innovación educativa

que busque personalizar la oferta educativa, la búsqueda de talentos, que contribuya a sacar provecho del máximo potencial de cada estudiante.

### **Presentación de Línea Temática:**

¿Qué plan de intervención necesitan los alumnos de ciclo básico de secundaria en I.P.E.M. N°193 José María Paz dentro del marco del aprendizaje innovador y los recursos tecnológicos, durante 2021?

La propuesta de este plan de intervención es romper con el esquema tradicional (formato asignatura) y permitir un espacio de interacción entre áreas que trabajen en conjunto para crear un plan de mejora Institucional. Para ello será necesario implementar: Acciones Cognitivas: analizando las problemáticas de la institución en relación con la interacción entre asignaturas, el trabajo en equipo (colegas) y como optimizar los aprendizajes basados en competencias, explorando los recursos necesarios para establecer los parámetros de acción, actividades y estrategias del Proyecto para articular con la Planificación anual que propone el Ministerio de Educación a principios de cada ciclo lectivo.

Acciones procedimentales con un esquema pertinente de normas y actividades que busquen el intercambio positivo, el diálogo y la construcción de principios de sociabilidad, hábitos de escucha y respeto. Diseñar un modelo de convivencia entre pares, directivos, docentes, alumnos y padres que formen parte de una alianza entre grupos, mediante un acuerdo democrático y participativo. Capacitar al cuerpo docente para afianzar los nuevos procedimientos y planificación curricular entre áreas, consolidando un trabajo colectivo. Identificar los puntos débiles que la institución debe fortalecer, brindar un buen plan de intervención a modo de erradicar dichas problemáticas. Aplicar el uso de la tecnología, los recursos informáticos, como herramientas de empoderamiento, aprendizaje, conocimiento y participación contando con un servidor de internet.

### **Síntesis de la Institución**

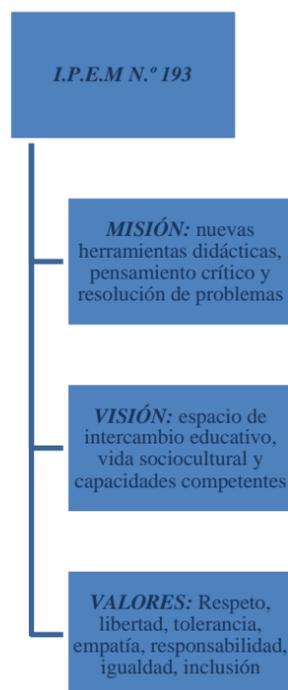
La institución educativa: I.P.E.M. N°193 José María Paz, se haya ubicada en la calle Vélez Sarlfield 647, Saldan; Córdoba, se sitúa en el departamento de Colón, integrante de la conurbación Gran Córdoba. Limita con las ciudades de Villa Allende (al noreste), Córdoba (sur, este, sudeste), La Calera (sudoeste) y el cordón de las sierras chicas (oeste y noroeste). La ciudad de Saldan tiene aproximadamente 10.650 habitantes según el último censo 2010 (INDEC, 2010) y está integrada por 13 barrio, públicos y privados. Estos sectores están poblados entre un 70% y un 95% y las familias tienen una posición socioeconómica baja en general, exceptuando barrios privados, que es media.

La institución cuenta con 644 estudiantes. La población está conformada en un 75% por habitantes de Saldan y en 25% por habitantes de localidades vecinas (La Calera, Dumesnil, Villa Allende, Arguello, Rivera Indarte) perteneciente a clase media baja, en cuanto a los padres, mencionan que: - un 45% no completaron el secundario un 15% tiene estudios terciarios, y el 10% restante accedió a la universidad; estos porcentajes fueron relevados en el período lectivo 2018 por medio de la ficha de legajo de los estudiantes. En palabras de la directora, “hay padres que tienen la iniciativa para realizar sus estudios en paralelo a sus hijos en el C.E.M.A N.º 139 funciona en la institución”. (21, 2019)

### **Datos Generales**

## Historia

Tabla 1 Esquema conceptual I.P.E.M



Fuente: Elaboración Propia

Esta institución educativa funciona en un edificio propio y actualmente asisten 644 alumnos y 97 docentes que se distribuyen en dos turnos (mañana y tarde), con dos orientaciones: Economía y Gestión, y Turismo.

1965: Fundación del nivel secundario a pedido de la comunidad, con intención de brindar salida laboral, y que los jóvenes no tuviesen que migrar de colegio al terminar su primario.

- 1966: El colegio comienza a funcionar como una escuela privada en un edificio prestado por la escuela Nogal Histórico en horario vespertino con docentes trabajando ad honorem.
- 1971-1972: Se termina de incorporar quinto año cerrando el ciclo. Se crea el Centro de actividades culturales (sin fines de lucro) y recreativas como competencias deportivas y encuentros folclóricos, cuyas ganancias les permite comprar un terreno para construir el edificio propio.

1988: La escuela ingresa al ámbito provincial y surge la cooperadora escolar, para costear los gastos con la participación de los padres. Durante 1993 a partir de la Ley Federal de Educación, se determinó el ciclo básico, de tres años, Cbu y el ciclo especializado CE, con orientación en Economía y Gestión de las Organizaciones, Especialidad Turismo, Hotelería y transporte. Esta orientación está vinculada a la competencia folklórica estudiantil, que se transformó en el símbolo y eje del proyecto institucional del colegio José María Paz, y de la comunidad de Saldán. En 2008 la institución participó del Programa del Mejoramiento del Sistema Educativo (Promse), por lo que obtuvo equipamiento informático. En 2009- La institución participó en proyectos de becas, esto ayudó acompañar las trayectorias de los estudiantes. Se incorporó el Caj (centro de actividades juveniles), estos centros son organizaciones de tiempo libre educativo, destinadas a la formación, el aprendizaje, recreación, promueven la pertenecía de la institución.

Se inició el proceso de selección de las nuevas orientaciones de la especialidad. 2010-2011: La escuela, en el marco de la Ley Nacional de Educación N.º 26206, inicia el proceso de reelaboración del proyecto educativo para dar respuesta a las exigencias de una sociedad en cambio permanente. 2014- 2015: Se implementan los acuerdos de convivencia, como el centro de estudiantes y la comunidad educativa apunta a fortalecer las trayectorias escolares. 2016-2017. El vínculo con el EPAE (equipo Profesionales de Acompañamiento Educativo), fue establecido con mayor fuerza debido a la situación atravesada por las escuelas, fomentando el trabajo en red.

### **Misión**

Con respecto a la misión, la finalidad del I.P.E.M N.º 193 José María Paz es brindar una formación integral y permanente de sus educandos, brindándoles herramientas para el desarrollo del pensamiento crítico y la resolución de problemas en un espacio de intercambio enmarcado en la educación en valores que favorezca, en general, la realización personal y, en particular, la inserción en la vida sociocultural y en el mundo laboral, así como la continuidad en estudios superiores. (Universidad Siglo 21, 2019)

### **Visión**

Su visión es poder insertar a los estudiantes en un espacio de intercambio educativo, que puedan tener una vida sociocultural y capacidades competentes para formarse en el mundo laboral, así como la continuidad en estudios superiores. La institución facilita la formación de un ciudadano a partir de la cultura del aprendizaje, del esfuerzo y compromiso personal de su crecimiento y de la formación permanente en beneficio de su dignidad individual y social. Se trata de afianzar el compromiso social, la comprensión de conceptos aplicados a la vida cotidiana y sus problemáticas para que reconozcan valores universales aplicados en la realidad social abordada de manera interdisciplinaria. La institución hace unos años que trabaja para la inclusión, un cambio de paradigma. Cuesta entenderlo en la práctica, pero se continúa trabajando, surge en que el niño ya no es más objeto de derecho es sujeto de sus propios derechos. (Universidad Siglo 21, 2019)

### **Valores Institucionales**

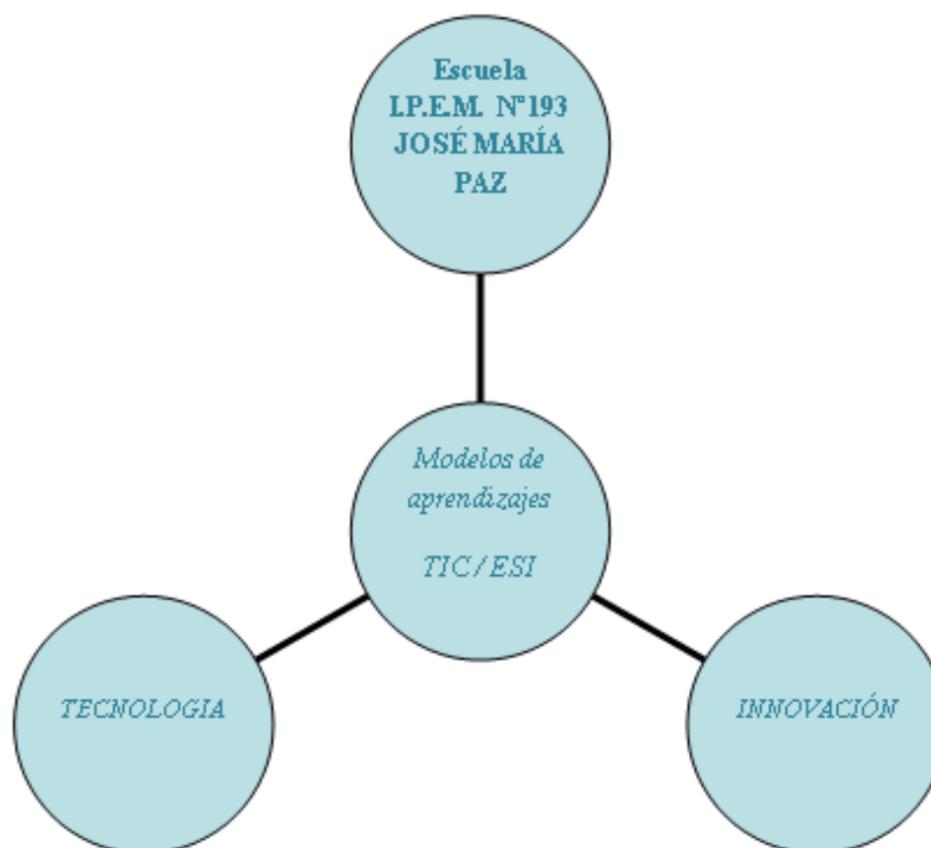
Nombrados en la Ley de Educación Nacional N°26.201 y la ley de educación provincial N°9.870 se trata de inculcar a los jóvenes los valores del respeto, libertad, tolerancia, empatía, responsabilidad, conocimiento, sentido de pertenecía, igualdad, inclusión, y honestidad a través de los objetivos institucionales. Esta institución pública, así como el mundo, las ciudades, los pueblos, comunidades, están en continuo cambio, movimiento, transformación, el hombre hoy día se adapta a su contexto. Cuando se trata sobre el uso de las TIC, éstas son útiles para el mundo del trabajo, para ser insertos dentro del mismo, las instituciones escolares del nivel Secundario juegan un papel importante, facilitarles el aprendizaje de las TIC, para ese mundo laboral que los espera, sino también para adquirir conocimientos de estas ya que, si continúan estudios superiores, éstos les va a ser de máxima utilidad, para sus trabajos en las materias, la búsqueda de información, etc.

Podemos decir que las TIC - Tecnología de la información y la comunicación (Educativo, 2017), son centrales en la actualidad, también podemos decir que son aprendizajes innovadores, ya que éstas acompañan a los estudiantes en todas las áreas, es lo que los docentes poco a poco deben incorporar a los estudiantes, a pesar de que ellos ya los tienen incorporados, ya que muchos de esos jóvenes nacieron con la tecnología, pero hay que incorporarlos en las clases diarias. No sólo las TIC, se puede mencionar cómo aprendizaje innovador tanto el trabajo

elaborado por el docente en forma conjunta con los estudiantes y la comunidad, sumándose éstos a los proyectos educativos, trabajos con ABP, trabajos en forma conjunta con otras áreas en forma interdisciplinaria, la incorporación del arte, el deporte.

### Delimitación del Problema / Objeto de Investigación

Tabla 2 Esquema conceptual Plan de Intervención



Fuente: Elaboración propia

La Intervención de los modelos de aprendizajes liderados por la tecnología y la innovación para hacer posible su implementación en las aulas. El uso de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación ya forman parte de la vida cotidiana y sumamente primordial que los colegios puedan apropiarse y aprovechar la oportunidad de implementarlas. Ventajas de las Tics en la educación, imprescindible utilizarlas en I.P.E.M N.º 193: Para los alumnos supone un escenario pedagógico distinto e inédito, y a la vez que puedan familiarizarse como lo es una vida habitual.

Incentiva el Aprendizaje colaborativo, fomenta la investigación y trabajo por proyectos, creación de contenido multimedia, con foco en las inteligencias múltiples (Gardner, 1983), permite la personalización de tareas, divulgación de contenido y conocimiento, propulsa la capacidad de resolución de problemas y pensamiento crítico, interacción entre Áreas Curriculares, proyectos para TIC y ESI, aplicación de la innovación. Tecnológica en la Educación.

## Objetivos

### Objetivo General

Implementar un modelo de estrategia didáctica innovadora que permita formar a los docentes mediante los recursos tecnológicos (Tic) y a su vez aplicarlos en el aula para revertir las problemáticas que poseen los alumnos de secundaria básica I.P.E.M N° 193.

### Objetivos Específicos

Capacitar a los docentes en didácticas innovadoras con el fin de formarlos para el trabajo en equipo, intercambio entre pares, diálogo e implementación de esta estrategia hacia los alumnos. Utilizar los recursos tecnológicos y digitales tanto para docentes como alumnos, uso y manejo de las Tics, herramientas digitales, programas y plataformas educativas. Analizar las problemáticas de los alumnos de secundaria básica de I.P.E.M N° 193 para fortalecer el área de convivencia, la creatividad, la sociabilización y la participación comunitaria.

Tabla 3 Objetivos del Plan de Intervención



Fuente: extraída de internet

## Justificación

El mundo actual está en continuo cambio, progreso tecnológico, es un mundo conectado y supone nuevas y múltiples herramientas tecnológicas las cuales son un desafío para los cambios como educadores y formadores. Por eso es necesario fortalecer los aprendizajes, la comunicación y la metodología mediante la participación extraescolar, con actividades innovadoras.

Comprender la realidad de las problemáticas que tiene la Escuela I.P.E.M. N°193 José María Paz, en cuanto a trabajo en equipo entre colegas, necesidad del alumno sobre el soporte en áreas, la convivencia, sociabilización, intercambio y desarrollo de capacidades y competencias. La propuesta del Plan de Intervención propone: Ofrecer una buena convivencia entre áreas curriculares en espacios comunes (capacitación y formación profesional). Fomentar positivamente el uso de las TIC, entre los pares, la comunidad, hacer uso de estas en

trabajos extraescolares, enviados por los docentes a los estudiantes, familiarizarse con la tecnología digital, ya que será de gran utilidad en las distintas áreas.

Implementar un buen uso de Biblioteca en conjunto con las TIC, ya que los estudiantes trabajarán y harán uso de materiales como: mapas, libros digitales; utilizando plataformas digitales, aplicaciones y programas (sugerencia: Educ.ar, Plataforma Juana Manso). Hacer posibles espacios de sociabilización entre pares con el juego reglado; el arte y el deporte. Incentivar el Aprendizaje colaborativo, divulgación de contenido y conocimiento, impulsar la investigación y trabajo por proyectos (entre materias). Creación de contenido multimedia, con foco en las inteligencias múltiples (Gardner, 1983), propulsar la capacidad de resolución de problemas y pensamiento crítico. Aplicación de la innovación Tecnológica en la Educación integrando las áreas, para trabajo en conjunto.

El sistema Educativo según Ley de Educación Nacional (Educación, 2006), nos brinda a nivel Nación en el cap. IV de la Escuela Secundaria, vincular a los estudiantes con el mundo del trabajo, producción, la ciencia y la tecnología( art31g), ya que la institución posee estudiantes de nivel medio, Secundario, esta institución posibilita a los mismos la culminación de sus estudios, y al egresar de la institución, continúen sus estudios dentro de la comunidad, y también puedan ejercer su profesión, o actividades laborales en la comunidad de Saldan, por lo tanto: La institución I.P.E.M N.º 193 José M. Paz, emprende el trabajo en conjunto entre docentes, estudiantes, padres, y la comunidad; podrán realizar actividades socio comunitarias: Actividades de convivencia, juegos, actividades deportivas, actividades artísticas, se implementará el uso de las TIC tanto en las clases y en las actividades extracurriculares, para completar actividades si fuera necesario en ese lapso.

Se hará uso de la biblioteca, laboratorio de informática, por lo que se realizarán actividades con el uso de las TIC, además de actividades deportivas artísticas (plástica), estas actividades se realizarán con el fin de lograr una buena convivencia entre los estudiantes y jóvenes de la comunidad, este espacio será muy útil y motivador para despertar la creatividad y resolver las necesidades de los alumnos.

Aquí los estudiantes fortalecerán los aprendizajes, trabajarán con Abp, ya que los docentes que participarán son de distintas áreas. Para lograr este plan se tendrá como propósito un diseño liderado por los docentes, que trabajarán en el mismo, deberán ser capacitados en la utilidad de todas las herramientas necesarias para su labor. Los estudiantes trabajarán en las horas extracurriculares, en distintas áreas con los profesores (comunicación, artística, sociales, exactas, deporte), con sus pares, utilizarán herramientas para confeccionar sus producciones, que luego se mostrarán a la institución, familia y comunidad.

La sala de informática estará habilitada para el uso de los docentes quienes administrarán (por medio de autorizaciones y permisos de la institución) que los estudiantes busquen información necesaria para sus trabajos, las plataformas y la utilización de la biblioteca digital; todas estas actividades se podrán realizar de lunes y viernes de 16:00hs a 18:00hs, siempre acompañados de un adulto mayor, conformado por aquellos docentes de la institución que estén participando del proyecto.

Postula en su obra “Técnicas Freinet de la escuela moderna”, la necesidad de una Pedagogía moderna. “Si los tiempos fueron otros, la Pedagogía del 1900 todavía sería plenamente válida” (Freinet, 1996). No interesan los textos de memoria y uno de los enemigos es la explicación como lección permanente del maestro oficiando de principal agente de enseñanza. Es necesaria la experimentación y la observación para que luego sobrevenga la explicación del profesor, la explicación corre el riesgo de ser verbalismo que inhabilita el

razonamiento y la acción, a aminorar se aprende caminando, “la inteligencia manual, artística, científica no se cultiva por el uso de las ideas únicamente, sino por creación, el trabajo, la experiencia” (Freinet, 1996). Su pedagogía se sustenta en los siguientes principios: 1. Trabajo cooperativo. 2 formar seres libres 3. Facilitar la capacidad creadora 4. Trabajo placentero 5. Creación de experiencias vitales 6. La escuela es parte de la vida. Freinet, propone una educación por el trabajo, la cual parte de la concepción de que el origen de todos los conocimientos no es la razón, sino la acción, la experiencia, el ejercicio (es lo que se logrará trabajar en equipo, con gusto a las actividades, utilizando la creatividad el trabajo colaborativo).

A través del trabajo la cultura se transmite y se genera desde la actividad laboriosa de los propios niños. Para ello el maestro debe crear una atmósfera de trabajo. Es meta que las técnicas ideas por Freinet favorezcan dicho trabajo en los niños, de modo que sea productivo y formativo. Aquí podemos observar cómo Freinet, desde su propuesta toma a la Pedagogía en forma colaborativa, quiere que el estudiante sea libre en sus aprendizajes en forma conjunta con sus pares, que sea creativo, es lo que se propone I.P.E.M José M. Paz, trabajando en forma conjunta con los estudiantes del establecimiento y de la comunidad. Otra representante de la Escuela Nueva en Argentina, Olga Cossettini (La Escuela Nueva en Rosario: Olga Cossettini y la Escuela Serena, 2018), acompañada por su hermana Leticia y un equipo docente, llevó adelante una experiencia educativa de las más innovadoras en la Argentina que sentó base y demostró posibilidades reales en el cambio educativo, es un referente educativo ligado a la renovación educativa; los cambios no eran de forma, no quedaron en la superficie, tal como decía ella, eran de horarios y programas, sino de abrir la escuela a la vida. Superando la escuela tradicional bregó por una enseñanza en la que el alumno fuera el centro de atención de la propuesta ocupando un primer lugar las actividades artísticas en el marco de las asignaturas existentes. En defensa de una escuela activa concebía que las manifestaciones expresivas fueran un serenado que favorecía un clima de trabajo armonioso. Las actividades que llevaban a cabo fomentaban la experiencia directa a través del contacto con el mundo natural y sociocultural.

Los trabajos de laboratorio, los paseos por el río, la observación detallada y sentida de la naturaleza, los recorridos de los espacios públicos del barrio, así como las hermanas Cossettini, la escuela de Saldan tiene la propuesta de trabajar en equipo, con sus pares, la comunidad, realizar actividades artísticas que produzcan en el estudiante un espacio de interacción, producción, espíritu solidario entre los estudiantes y la comunidad. Como la Pedagogía de Olga Cossettini; a través de una relación de confianza y respeto, concebían el vínculo educativo como una posibilidad de contribuir a la felicidad, al crecimiento y al logro de la autonomía. “Cuando la maestra ayuda a sembrar y a recoger, y a comprender, cuando acompaña a cantar, a jugar a reír, siempre y siempre, esas maestras y esos niños están hablando un lenguaje de serenidad y de gracia, están creando una nueva forma de vida” (Serena, 2018)

### **Marco Teórico**

La educación debe ser la vida misma, más que una preparación en sí, “la educación debe ser activa y relacionada con intereses de los niños” (Dewey, 2004), el aprendizaje se genera mediante la solución de problemas, el papel del maestro no consiste en dirigir, sino en asesorar, la escuela debe fomentar más la cooperación que la competencia, la democracia permite el libre intercambio de ideas y personalidades, que es condición necesaria al verdadero desarrollo. Lo que se fomenta en la I.P.E.M. N.º 193, la educación activa a los

estudiantes, ser partícipes, cooperar en sus dificultades, en los aprendizajes, asesorar, acompañar, lograr en los estudiantes el trabajo colaborativo.

En el contexto de la Década Internacional para la Cultura de Paz y la No-Violencia para los Niños del Mundo (Unesco, construir la paz en la mente de los hombres y las mujeres, 2020), los ministros de Educación de América Latina y el Caribe han declarado de su interés en fortalecer una educación inclusiva de calidad, orientada a la promoción de la paz y la no violencia. El proyecto de Educación para la convivencia y la Cultura de la Paz en América Latina y El Caribe corresponde a la segunda y tercera fase de un plan de trabajo regional iniciando por Orealc/ Unesco Santiago, gracias a la Cooperación Española desde el 2007.

Su propósito, es intervenir frente al crecimiento de la violencia en las escuelas y su negativo impacto en los aprendizajes. El objetivo del plan de trabajo es “mejorar las capacidades y la gestión de políticas nacionales, programas y prácticas educativas sobre Cultura de la Paz en América Latina y el Caribe. (Unesco, Ministerio de Cultura y Deporte Gobierno de España - Educación para la convivencia y la Cultura de la Paz de América Latina y el Caribe, 2012). Garantizar a toda la población una educación de calidad y desarrollar escuelas que acojan estudiantes de diferentes contextos sociales, culturales y con diferentes capacidades, son dos elementos clave para avanzar hacia sociedades más justas, democráticas y cohesionadas.

Las actividades que implementa I.P.E.M N.º 193 José M. Paz, son actividades para el mejoramiento de la Educación y la buena convivencia entre los estudiantes en el establecimiento y los jóvenes de la comunidad. Los estudiantes son sujetos de aprendizaje, sociables, por lo que trabajan en cada uno de los proyectos elaborados por los docentes correspondientes al currículum. El uso de las TIC es un derecho dentro de la Ley Nacional de Educación 26.206, el Poder Ejecutivo Nacional, a través del Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología, como hace su comentario Juan Carlos Tudesco, La Educación presenta nuevos desafíos, no sólo la alfabetización, sino el uso de las Nuevas tecnologías, la capacitación docente.

La tecnología Educativa se nutre de los aportes de las Ciencias Pedagógicas, considerando entre ellas a la didáctica, a la Teoría del Currículum de innovación educativa. La TE, al igual que la didáctica, se preocupa por las prácticas de la enseñanza, pero a diferencia de ésta incluye entre sus preocupaciones, el aprendizaje innovador que se puede hacer uso dentro del establecimiento como el uso de las TIC, forma parte de uno de los proyectos importantes del establecimiento, no sólo aquí sino también en el país, el instituto le da importancia trabajar con las TIC, éstas se trabajarán con otras asignaturas, armando proyectos innovadores, utilizando plataformas educativas, trabajar ESI, ver películas, videos, usar juegos relacionados con el contenido, el uso de la Biblioteca, utilizar audiolibros.

Se utilizará las aulas virtuales, y las distintas plataformas, cuadernillos digitales, para hacer uso en las clases, y en las actividades prácticas de los proyectos educativos.

Teniendo en cuenta que la Educación Secundaria es obligatoria, la Ley nacional de Educación la escuela I.P.E.M N°193 José M Paz, trabajará en forma colectiva con los estudiante, las familias, la comunidad para juntar fondos ( dinero), para comprar elementos necesarios para la institución , así los estudiantes podrán hacer uso de los materiales, mapas, libros, inmobiliario necesario para la biblioteca, la sala de informática, pc, Tablet, notebook, materiales deportivos, materiales para trabajar en arte, hojas de dibujo, témperas, colores, fibras, etc. Por

lo tanto, el I.P.E.M N°193, realizará eventos, proyectos para presentar al municipio, consejo escolar, ellos serán quienes autoricen estas actividades, solicitando colaboración a ésta, a la gobernación, negocios cercanos, empresas.

### El Arte

El propósito de la signatura de Artes en la escuela secundaria es que los alumnos profundicen en el conocimiento de un lenguaje artístico y lo practiquen habitualmente, a fin de integrar los conocimientos de un lenguaje artístico y lo practiquen habitualmente, a fin de integrar los conocimientos, habilidades y las actitudes relacionadas con el pensamiento artístico. Para alcanzar esta meta, el estudiante habrá de conocer las técnicas y los procesos que le permitan expresarse artísticamente, disfrutar de la experiencia de formar parte del quehacer artístico, desarrollar un juicio crítico para el aprecio de las producciones artísticas y la comprensión del universo artístico, fortalecer la autoestima y propiciar la valoración y el respeto por las diferentes expresiones personales. Aquí podemos observar la importancia del área de artística para los niños, jóvenes.

La Educación Artística, basado en los conceptos de inclusión y de arte como conocimiento. Dichas propuestas son interpeladas en los niveles de decisión nacional, jurisdiccional e institucional y en sus relaciones. A partir de la ley de Educación Nacional 26.206 (2006) se plantearon, como marco de este estudio, los siguientes interrogantes: ¿Qué lugar ocupa la Educación Artística en el Nivel Secundario según las nacionales de dicha ley? Una de las definiciones centrales de la ley nacional para el Nivel Secundario refiere a su obligatoriedad, lo que supone una ruptura con una tradición histórica y de origen en nuestro país.

Con relación a la educación artística en el Sistema Educativo Argentino (Tenti, 2008), las políticas educativas nacionales le asignan un lugar relevante y le confieren un nuevo sentido y una contextualización sociohistórica, se reconoce como modalidad, espacio curricular obligatorio. La resolución 179/12(2012) del Consejo Federal de Educación, define a la Secundaria de arte como una “configuración pedagógica” de carácter integrador. Las relaciones arte/tecnología y arte/ trabajo resultan nodales en la propuesta educativa. La transformación de la cultura institucional la presencia de indicadores de retención matricular favorecida por el acompañamiento a las trayectorias escolares. En lo que respecta a las percepciones de las propuestas de cambio y a las características de participación evidenciadas en las entrevistas, las apreciaciones de los alumnos dan cuenta de la necesidad de abordar manifestaciones del arte vinculadas con la contemporaneidad, incluir nuevas tecnologías, vincular la formación con el mundo del trabajo, configurar nuevos espacios para su participación dinámica institucional.

Es lo que trata en el documento” La Secundaria de Arte en el Sistema Educativo Argentino” (Andrea Mabel Cataffo, 2014), la importancia de área ARTE dentro de la institución para el estudiante , lo ayuda a expresarse, manifestarse , en su lugar como estudiante, poner foco el arte con la tecnología, ya que éstas hoy día se complementan , trabajar el arte en forma conjunta con la tecnología; en el trabajo a realizar se llevará a cabo las actividades artísticas , y al tener disponibilidad de material tecnológico, poder lograr unificar ambas áreas. En las actividades extracurriculares, se trabajará el Arte para la confección de la escenografía de la representación.

El deporte se ha convertido en un lenguaje universal, pero para lograrlo se le ha dado cada vez más importancia a un aspecto específico de éste, la competición, en perjuicio de sus elementos lúdicos y educativos. Prácticamente en todas las civilizaciones, el concepto de actividad

física y deporte ha ido paralelo a las costumbres educativas y sociales, como vehículo de los contenidos que a la sociedad le ha interesado transmitir.

“El deporte es considerado en la actualidad como un fenómeno cultural, universal y las formas de este no han sido siempre las que nosotros conocemos. Fueron directamente influidos por la naturaleza cambiante de las civilizaciones, y como anuncio” (Ortiz, 2003), es complejo establecer la frontera entre algunos juegos y deportes, muchos de los deportes actuales fueron juegos del pasado y si nos proyectamos hacia el futuro es probable que algunos de esos juegos, que hoy consideramos simples pasatiempos, adquieran la categoría de deporte” (Velázquez, 2001), la extensión y mutación social que ha sufrido el deporte ha sido tal que en muy poco tiempo ha evolucionado desde la práctica exclusiva por parte de la clase aristocrática y elitista hasta su diversificación y así extensión a todas las capas sociales.

Evidentemente el deporte educativo no puede quedar al margen de este hecho social tan importante, entendiendo este no sólo como un medio de transmitir y de enseñar valores culturales, sino como una herramienta muy importante para la formación integral del individuo, que es lo que persigue la educación. La presencia del deporte en las clases de Educación Física permite aprovecharlo como medio educativo, aportando unas condiciones especiales a los objetivos más exigentes de la educación. Es así como podemos relacionar el trabajo, la participación de los estudiantes en las actividades recreativas que realiza la institución, nos demuestra que el Deporte, las actividades físicas, ayudan al niño, joven para su crecimiento, evolución, desarrollo, e interacción entre sus pares de la institución y los jóvenes de la comunidad, por lo tanto en este proyecto se utilizará el deporte como herramienta para la integración, la igualdad entre los estudiantes, ya que la Educación física es ley dentro de la “Ley Nacional de Educación “.

El uso de las TIC en la década del 80 en la Secundaria la TE nutrió de la Teoría Cognitiva con el fuerte objetivo de medir los efectos en el aprendizaje de los instrumentos tecnológicos que mediaban los procesos. En este momento, TE comenzó a interactuar con la didáctica, coincidiendo en el análisis de las prácticas en el aula, diferenciándose de ésta, ya que la didáctica hacía foco en la planificación y la TE en el análisis de los efectos de la incorporación de instrumentos (medios y materiales). A partir de la década del 90 se inicia con una realidad social muy diferente al período anteriormente descrito, ya que se encuentra signado por la globalización. Este proceso mundial, modificó el paradigma en torno a la interdependencia de los países, cambios en la producción, la información y el conocimiento como materias primas estratégicas en el desarrollo de la sociedad. En ese marco se desarrolla el auge de las denominadas “Nuevas TIC”, revolucionando las comunicaciones.

La Tecnología Educativa se nutre de los aportes de las Ciencias Pedagógicas, considerando entre ellas a la Didáctica, a la Teoría del Currículum, de Innovación Educativa. Como ejemplo de esta vinculación se rescata que en gran medida la TE desarrolla en el campo de aplicación de la Didáctica.

La Teoría de general de Sistemas genera los aportes que permiten describir la totalidad del proceso de enseñanza-aprendizaje, considerándolo como un sistema de toma de decisiones y puesta en práctica de estas. Sabemos que la TE son un eje fundamental en los aprendizajes, ya que forman parte de los diseños curriculares, el uso de las TIC son una herramienta de trabajo y para el mundo laboral, además ayuda a complementar las actividades en distintas áreas de aprendizaje. Las demandas del mundo laboral, en torno a las competencias relacionadas con las TIC y específicamente con las nuevas Tics.

La incorporación de la temática tecnológica y en particular las Nuevas TIC como contenidos básicos comunes, es un elemento que puede contribuir a una mayor vinculación entre los contextos de enseñanza y las culturas que se desarrollan más allá del ámbito escolar. Esta vinculación de las TIC en la Educación requiere revisión y análisis de: los proyectos educativos de las Instituciones Educativas, las prácticas docentes, la disponibilidad de los insumos necesarios en las instituciones educativas, como computadoras, artefactos, de conexión, software, etc., especialmente el personal docente y no docente capacitado para afrontar la incorporación de este tipo de tecnología a los procesos educativos. En la actualidad, el uso de la informática en procesos de enseñanza y aprendizaje fue evolucionando al ritmo del desarrollo tecnológico, pero sin perder la esencia de la Teoría del Condicionamiento operante que le dio origen. Esto se puede comprender a la luz de las diferentes modalidades que ofrece la informática. Según la Unesco la TE es un modo sistemático de concebir, aplicar y evaluar el conjunto de los procesos de enseñanza-aprendizaje. De tal manera un ámbito básico de estudio que gira en torno a ella y de la cual derivan sus fundamentos teóricos y metodológicos propios.

Las innovaciones en el aula son propuestas por el docente y se originan en la imbricada trama de los contenidos actualizados del currículo, contenidos que fueron seleccionados para el tratamiento en un soporte nuevo, (guía de actividades, lectura reflexiva de un periódico, utilización de programas informáticos, la visualización de un video, etc.). Siempre implican una búsqueda de mejoramientos en relación con los aprendizajes, en la que el valor se produce en función de los propósitos de la enseñanza. Las tecnologías de la información y la comunicación (Tic), pueden complementar, enriquecer y transformar la educación.

En su calidad de Organización principal de las Naciones Unidas para la educación, la Unesco orienta el quehacer internacional con miras a ayudar a los países a entender la función que puede desarrollar esta tecnología en acelerar el avance hacia el Objetivo de Desarrollo Sostenible. La Unesco comparte los conocimientos respecto a las diversas formas en que la tecnología puede facilitar el acceso universal a la educación, reducir las diferencias en el aprendizaje, apoyar el desarrollo de los docentes, mejorar la calidad y la pertenencia del aprendizaje. Reforzar la integración y perfeccionar la gestión y administración.

La Organización examina el mundo en busca de ejemplos exitosos de aplicación de las Tic a la labor pedagógica, ya sea en escuelas primarias de bajo recursos, universidades en países de altos ingresos o centros de formación profesional, con miras a elaborar políticas y directrices. Mediante actividades de fomento de la capacidad, asesoramiento técnico, publicaciones, investigaciones, y conferencias internacionales.

El uso de las Tic como indiqué anteriormente es y será central en los aprendizajes de los estudiantes de todos los niveles, el aprendizaje no sólo debe darse en horario escolar sino también en horario extraescolar a modo de juego, como herramienta para investigar, preparar trabajos de investigación, que las políticas públicas, educativas incluyan a todos los estudiantes, facilitar la herramienta (Tablet, Notebook), que no haya diferencias (brecha digital); ya que todos los estudiantes tienen derecho a una Educación obligatoria y de calidad. El trabajo que se llevará a cabo, se implementará Abp - aprendizaje basado en proyectos (Gómez, 2005), ya que las horas extracurriculares, serán para trabajar lo pendiente de las horas de clase en todas las áreas, y trabajar por áreas con un tema en común o eje transversal, que luego se hará una representación según el área trabajado.

El aprendizaje basado en problemas (Abp), es una didáctica que tiene como antecedente principal el enfoque general de solución de problemas. Es una estrategia didáctica, conceptos generales sobre la técnica y sobre cómo se organiza cómo se organiza como propuesta de enseñanza. El ABP, innovación de la Universidad de Mc Master, Canadá, para basar la enseñanza y el aprendizaje en discusión y solución de problemas de la práctica profesional, tiene como antecedente el enfoque general de solución de problemas. Esta técnica tiene sus raíces en la técnica problemática y el método de solución de problemas, sintetizados por Imideo Nerici.

“Los Abp, fomenta en los alumnos actitudes positivas frente al aprendizaje, ya que este método respeta la autonomía de los estudiantes, por ende, la transferencia pasiva, propia de las didácticas tradicionales, se elimina en el Abp” (Gómez, 2005). La mejora de la calidad educativa se proyecta, se planifica, se implementa y evalúa. Estos procesos lo llevan adelante los miembros de la comunidad educativa, que desde el modelo de gestión que hemos analizado a lo largo de estos encuentros, propicia el trabajo en equipo.

Tabla 4 Parejas Pedagógicas



Fuente: extraída de internet

Trabajar en equipo implica aportar talentos y capacidades de manera coordinada para llevar adelante un proyecto común. El resultado será el logro de todo el equipo y no de los individuos de forma independiente. En un equipo deben destacarse las capacidades y fortalezas de cada uno de sus miembros, valorando y enriqueciendo desde allí al conjunto y al proyecto que los agrupa. De este modo, cada miembro del equipo es responsable de un cometido y sólo si todos ellos cumplen su función específica, será posible sacar el proyecto adelante. La simple sumatoria de aportes individuales no conforma un equipo.

Por eso mismo se trabajará con ABP en forma interdisciplinaria, así lograrán trabajar en equipo docente, para ver contenidos, armar un proyecto, en base a secuencia de contenidos interrelacionados con las distintas áreas. Derecho a la Educación: Todos los niños tienen deben recibir educación que contribuya a crear su propio, se relaciona con la Ley de Educación, (el niño tiene derecho al disfrute de la vida social que le da a la escuela). Derecho a la recreación y esparcimiento: Todo niño al tener que gozar de la seguridad social, lo que implica

desarrollarse en un ámbito seguro, también tener derecho a una sana recreación, a nivel psicológico, le permite desarrollar aspectos sociales, fundamentales, para poder convertirse en un adulto, estable emocionalmente.

### Actividades y Subactividades

Parejas pedagógicas: 2 docentes (áreas curriculares Ed. Física –Arte) – (Matemática- Sociales) – (Literatura – inglés), 2 veces por semana de 2hs (16 a 18hs) – lunes y viernes. Actividades extraescolares, grupos de 15 alumnos de secundaria básica de Material y recursos didácticos/ tecnológicos

### Cuadro de Actividades

Tabla 5 Plan de Actividades del proyecto

OBJETIVO ESPECÍFICO	ACTIVIDADES	SUBTAREAS
<b>OBJETIVO ESPECÍFICO 1</b> Capacitar en didácticas innovadoras	<b>ACTIVIDAD 1.1</b> Capacitación docente en innovación Educativa	Subtarea 1.1.1 Trabajo en Equipo (pareja pedagógica) en las áreas
		Subtarea 1.1.2 Modelo de convivencia: intercambio, dialogo, escucha
	<b>ACTIVIDAD 1.2</b> Aplicación de nuevas didácticas hacia los alumnos	Subtarea 1.2.1 Aprendizajes basados en competencias
		Subtarea 1.2.2 Implementación del proyecto de intervención – plan de actividades
<b>OBJETIVO ESPECÍFICO 2</b> Utilizar los recursos tecnológicos y digitales (TIC)	<b>ACTIVIDAD 2.1</b> Conocimiento y formación en herramientas digitales	Subtarea 2.1.1 Manejo de herramientas tecnológicas (proyector, Tablet, computadora)
		Subtarea 2.2.1 Soporte didáctico (sugerencia: Plataforma Juana Manso)
	<b>ACTIVIDAD 2.2</b> Programas y plataformas Educativas	Subtarea 2.2.2 Programas para uso didáctico (canva diseño. ediciones, flyer, videos, presentaciones. Herramientas de Google (docs./from)
<b>OBJETIVO ESPECÍFICO 3</b> Analizar las problemáticas de los alumnos S.B IPEM	<b>ACTIVIDAD 3.1</b> Fortalecer el área de convivencia y sociabilización	Subtarea 3.1.1 Normas y leyes de convivencia
		Subtarea 3.1.2 Creatividad e innovación (pensamiento crítico y resolución de problemas)
	<b>ACTIVIDAD 3.2</b>	Subtarea 3.2.1 Trabajo interdisciplinario

	Participación en el plan de intervención para erradicar dicha problemática	Subtarea 3.2.2 Interacción comunitaria
--	--	--

Fuente: Elaboración propia

**Cronograma**

Tabla 6 Actividades – Tiempo

ACTIVIDADES	TIEMPO (mes/semana)															
	MES 1				MES 2				MES 3				MES 4			
	S1	S2	S3	S4	S5	S6	S7	S8	S9	S10	S11	S12	S13	S14	S15	S16
ACTIVIDAD 1.1	T1.1															
ACTIVIDAD 1.2		T1.2														
ACTIVIDAD 2.1			ST2.1													
ACTIVIDAD 2.2				ST2.2												
ACTIVIDAD 3.1					ST3.1	ST3.2										
ACTIVIDAD 3.2							ST3.2									

Fuente: Elaboración propia

Tabla 7 Referencia de Actividades

REFERENCIA DE LAS ACTIVIDADES PROGRAMADAS – 2 VECES POR SEMANA (LUNES Y VIERNES DE 16 A 18hs)
<b>Subtarea 1.1.1</b> Trabajo en Equipo – Se acuerda una reunión en un aula del establecimiento. El profesional (LIC. EDUCACIÓN) estará a cargo de la capacitación, dispondrá de un proyector para dar los lineamientos a los docentes. LUNES
<b>Subtarea 1.1.2</b> Modelo de convivencia – Se propone un ejercicio práctico con instrucciones para que participen los docentes por pareja pedagógica, se busca fortalecer el vínculo, la comunicación y la interacción generando propuestas didácticas. Video motivacional – VIERNES
<b>Subtarea 1.2.1</b> Aprendizajes basados en competencias – Los docentes tendrán a cargo la planificación para incentivar a los alumnos en: adquisición de conocimientos y habilidades, como así también su evaluación y progreso de resultados. LUNES
<b>Subtarea 1.2.2</b> Implementación del proyecto de intervención – plan de actividades. En días pactados (lunes y viernes de 16 a 18hs) aulas con 2 docentes VIERNES
<b>Subtarea 2.1.1</b> Manejo de herramientas tecnológicas (proyector, Tablet, computadora) – Experto en informática, docente y capacitador organizará contenidos teóricos y prácticos para enseñar a docente el uso de dichas herramientas, conexión, ensamble y conectividad. LUNES
<b>Subtarea 2.2.1</b> Soporte didáctico (sugerencia: Plataforma Juana Manso – Plan Federal (ex Programa Conectar Igualdad) Se invita a conocer, investigar e interactuar con la plataforma a modo de tenerla como referencia. VIERNES

<b>Subtarea 2.2.2</b> Programas para uso didáctico (canva diseño. ediciones, flyer, videos, presentaciones. Herramientas de Google (docs./from) – Los docentes harán uso y manejo de dichos programas durante la implementación de las clases. LUNES
<b>Subtarea 3.1.1</b> Normas y leyes de convivencia- reforzar a los alumnos las mismas para su cumplimiento – Incorporar hincapié en ESI (Directivos a cargo) VIERNES A LUNES
<b>Subtarea 3.1.2</b> Creatividad e innovación (pensamiento crítico y resolución de problemas) – Los alumnos podrán elegir que combinación de materias quieren hacer durante el plan de intervención. Se les dará unos cuestionarios para desarrollar pensamiento crítico y resolver los ítems implementando su visión creativa. LUNES A VIERNES
<b>Subtarea 3.2.1</b> Trabajo interdisciplinario. Entre áreas curriculares habrá juegos, participación entre distintos grupos, producciones artísticas y deportivas, pruebas de intelecto, uso de TIC, lectura y presentaciones. VIERNES A LUNES
<b>Subtarea 3.2.2</b> Interacción comunitaria – Se invita a la comunidad a participar de ferias armadas por los alumnos, se expondrán videos, presentaciones, obras artísticas, juegos deportivos, lecturas al aire libre etc. Serán supervisados por los docentes y padres que quieran participar. LUNES A VIERNES HASTA CULMINAR PROYECTO.

Fuente: Elaboración Propia

## Recursos

Tabla 8 Cronograma de Actividades

Objetivos Específicos	Actividades	Recursos			
		Humanos	Materiales	Logística	Tecnológicos
Objetivo Específico 1  Capacitar en didácticas innovadoras a los docentes	Actividad 1.1	1 LICENCIADO EN EDUCACIÓN	AULA EQUIPADA	TRASLADO DEL LICENCIADO EN EDUCACIÓN Y DOCENTES	1 PROYECTOR Y PIZZARRA
	Actividad 1.2	1 LICENCIADO EN EDUCACIÓN	AULA EQUIPADA APUNTES IMPRESOS (GRÁFICA)	TRASLADO DEL LICENCIADO EN EDUCACIÓN Y DOCENTES	1 PROYECTOR Y PIZZARRA
Objetivo Específico 2  Utilizar los recursos tecnológicos y digitales (TIC)	Actividad 2.1	1 experto en informática, docente y capacitador	AULA EQUIPADA APUNTES IMPRESOS (GRÁFICA)	TRASLADO DEL LICENCIADO EN EDUCACIÓN Y DOCENTES	1 PROYECTOR, 6 TABLET, 3 COMPUTADORAS
	Actividad 2.2	1 experto en informática, docente y capacitador	AULA EQUIPADA APUNTES IMPRESOS (GRÁFICA)	TRASLADO DEL LICENCIADO EN EDUCACIÓN Y DOCENTES	1 PROYECTOR, 6 TABLET, 3 COMPUTADORAS
Objetivo Específico 3  Analizar las problemáticas de los alumnos S.B IPEM	Actividad 3.1	2 DIRECTIVOS	AULA EQUIPADA APUNTES IMPRESOS (GRÁFICA)	TRASLADO DEL EQUIPO DOCENTE	1 PROYECTOR PIZARRA
	Actividad 3.2	6 DOCENTES – 2 PADRES POR EQUIPO	MATERIAL DEPORTIVO (pelotas, aros, conos, colchonetas, ropa adecuada) ARTISTICO (bastidores, pinturas, pinceles, arcilla), LIBROS (uso de biblioteca) lapiceras, lápices, calculadora, cuadernos, afiches etc.	TRASLADO DEL EQUIPO DOCENTE	1 PROYECTOR, 15 TABLET, 7 COMPUTADORAS

Fuente: Elaboración Propia

**Recursos Extras:** Servicio de coffe break en capacitaciones con docentes, a la hora y media de charla, para que el evento sea una experiencia amena, es un valor agregado que hace del evento inolvidable y exitoso.

## Presupuesto

Tabla 9 Recursos e Inversión

Recursos	Monto Inversión US \$	
	Talento Humano: Licenciado en Educación 1 Persona	8hs
Talento Humano: Experto en Informática 1 Persona	8hs	200 us \$
Talento Humano: Profesora de Literatura 1 Persona	32hs	800 us \$
Talento Humano: Profesor de Inglés 1 Persona	32hs	800 us \$
Talento Humano: Profesor de Matemática 1 Persona	32hs	800 us \$
Talento Humano: Profesor de Ciencias Sociales 1 Persona	32hs	800 us \$
Talento Humano: Profesora de Arte 1 Persona	32hs	800 us \$
Talento Humano: Profesor de Educación Física 1 Persona	32hs	800 us \$
Recursos Materiales: para realizar el análisis, diseño y capacitación de docentes (gráfica, Coffe break, material deportivo y artístico)	Uso interno	500 us \$
Logística: para el traslado de docentes a la institución	12 viajes	300 us \$
Servicios: internet, luz, agua, servicio de salud, telefonía, limpieza	32hs de uso	300 us \$
<b>Total – Presupuesto</b>		<b>5.900 Us\$</b>

Fuente: Elaboración Propia

## Evaluación

Se realizaron Encuestas a docentes y padres/ Entrevistas a los alumnos con el fin de evaluar al proyecto de intervención que se ha propuesto para la institución. Se ha utilizado este método de investigación a fin de recolectar datos, hacer un análisis de estos y ver los resultados. Se destaca el uso de la rúbrica y formularios en línea poniendo el acento en la evaluación de procesos.

## Rúbrica

Tabla 10 Rúbrica de Evaluación

## RUBRICA PARA EVALUAR LA ATENCIÓN EN CLASE

ITEM	5	4	3	2	1
<b>PARTICIPACIÓN</b>	Siempre contribuye a las conversaciones y explicaciones aportando información relevante	Contribuye en su mayoría las explicaciones aportando información relevante	A veces contribuye a las conversaciones y explicaciones con información relevante	Alguna vez contribuye a las conversaciones y explicaciones con alguna información relevante	Nunca o casi nunca contribuye a las conversaciones y explicaciones con información relevante
<b>INTERÉS</b>	Siempre demuestra interés y/o entusiasmo por las explicaciones y temas tratados en el aula	Generalmente tiene interés por las explicaciones y temas tratados en el aula	A veces muestra interés por las explicaciones y temas tratados en el aula	Frecuentemente no demuestra interés y parece distraído en las explicaciones	Nunca o casi nunca demuestra interés en los temas y explicaciones en el aula. Se distrae fácilmente.
<b>REALIZACIÓN DE LAS ACTIVIDADES</b>	Siempre sigue las instrucciones y realiza las actividades planteadas de forma eficaz	Generalmente sigue las instrucciones y realiza las actividades planteadas de forma eficaz	Escucha las instrucciones y explicaciones pero demuestra dudas en los procedimientos. Realizar las actividades de forma eficaz.	Escucha con frecuencia las instrucciones pero tiene dudas en los procedimientos y necesita ayuda para realizar las actividades eficazmente.	No sigue las instrucciones y requiere de ayuda constante o repetición de las mismas.
<b>ESCUCHA ACTIVA</b>	Escucha siempre, de forma respetuosa y atenta las explicaciones y opiniones de la profesora y sus compañeros.	Escucha generalmente de forma respetuosa y atenta, las explicaciones y opiniones de la profesora y sus compañeros.	Escucha a veces las explicaciones y opiniones de la profesora y sus compañeros, pero puede requerir repetición.	Alguna vez escucha a la profesora y a sus compañeros pero es necesario repetir la información frecuentemente para que la entienda.	No escucha nunca o casi nunca; y como consecuencia no sigue las indicaciones correctamente de la profesora ni de sus compañeros.

Rúbrica - fuente extraída de internet

Formularios	Docentes	Alumnos	Padres
En línea			
Encuestas	<a href="https://www.questionpro.com/t/AT7urZpYcf">https://www.questionpro.com/t/AT7urZpYcf</a> MODELOS DE APRENDIZAJES INNOVADORES Resumen: 58 Vistos – 22 Respuestas totales -22 Completado - 100% Tasa de finalización - 2 minutos: Tiempo Promedio		<a href="https://www.questionpro.com/t/AT7urZpYIV">https://www.questionpro.com/t/AT7urZpYIV</a> 13 vistos -Respuestas totales: 6 - Completado 100% - Tasa de finalización 0 – Abandonos 0 - 30 segundos: Tiempo Promedio
Entrevistas		<a href="https://www.questionpro.com/t/AT7urZpYi3">https://www.questionpro.com/t/AT7urZpYi3</a> 15 vistos - Respuestas totales 8: Completado - 100% Tasa de finalización - 0: Abandonos - 1 min: Tiempo Promedio	

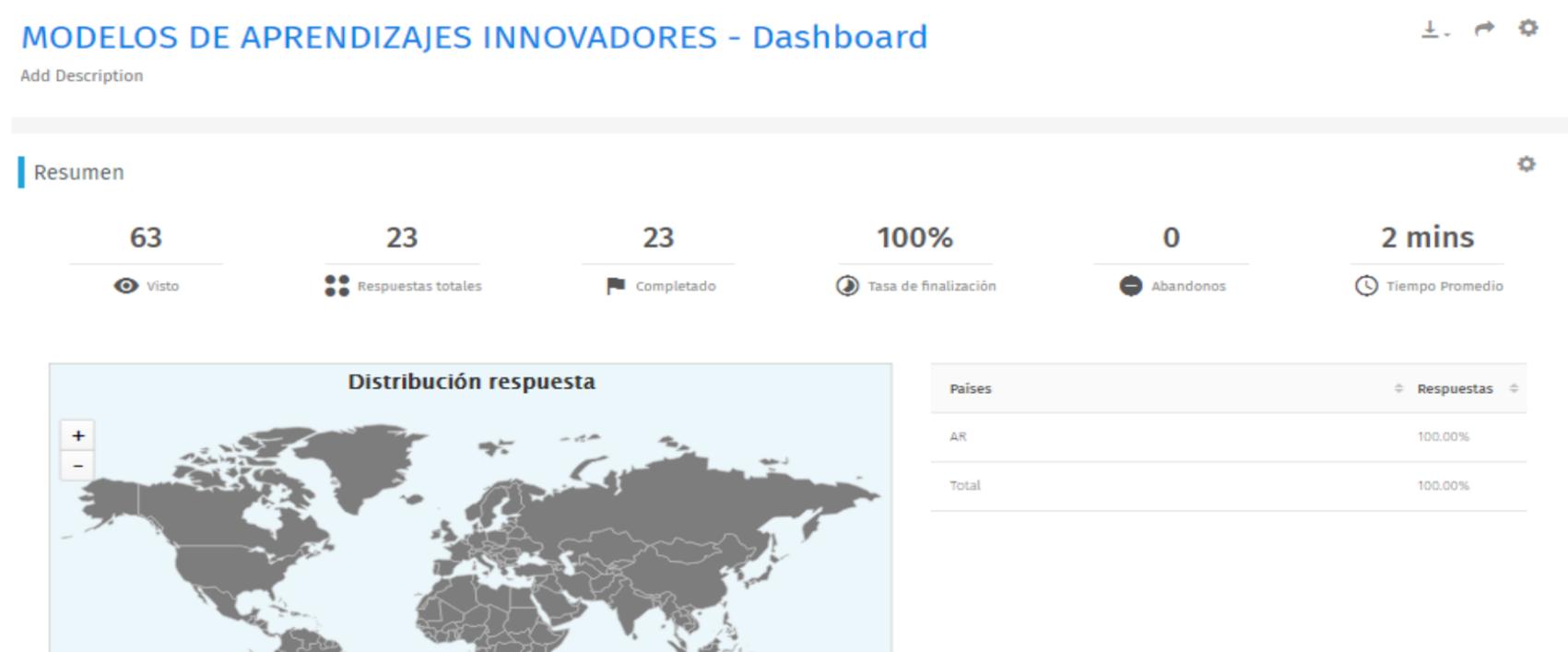
Se ha utilizado un programa para la recolección de datos y su análisis, para las encuestas y entrevistas. Questionpro:  
<https://www.questionpro.com/>

Según Material de la Universidad: “Las tecnologías enriquecen las posibilidades de reflexionar sobre estas interpretaciones y, al mismo tiempo, constituyen estrategias innovadoras que les permiten a los estudiantes mostrar sus logros con una mayor riqueza de formato. También facilitan la organización de la información y su análisis”. (21, 2021)

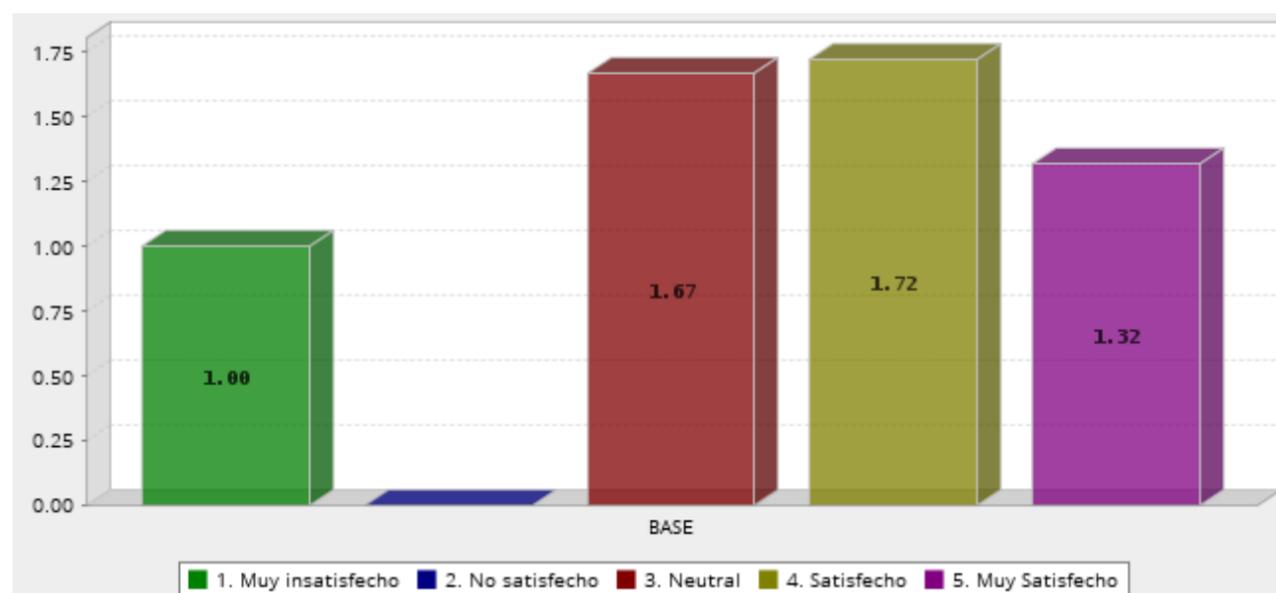
Cuestionario: Plan de aprendizaje basado en los resultados (Análisis Subtarea 3.1.2 Creatividad e innovación (pensamiento crítico y resolución de problemas):

Modelos de Aprendizajes innovadores

cris\_sol74@yahoo.com.ar



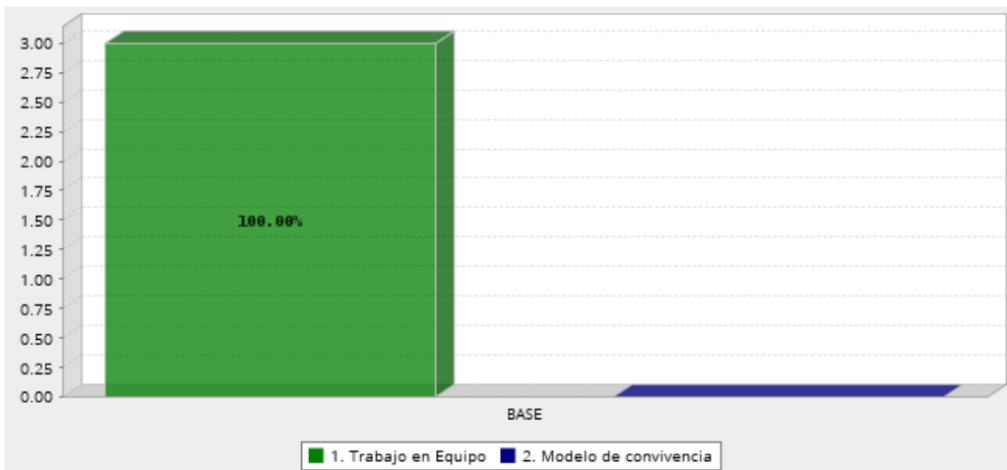
Q2. Según la capacitación propuesta, teniendo en cuenta pareja pedagógica, Cómo evalúa los siguientes ítems:



Q2. Según la capacitación propuesta, teniendo en cuenta pareja pedagógica, Cómo evalúa los siguientes ítems:

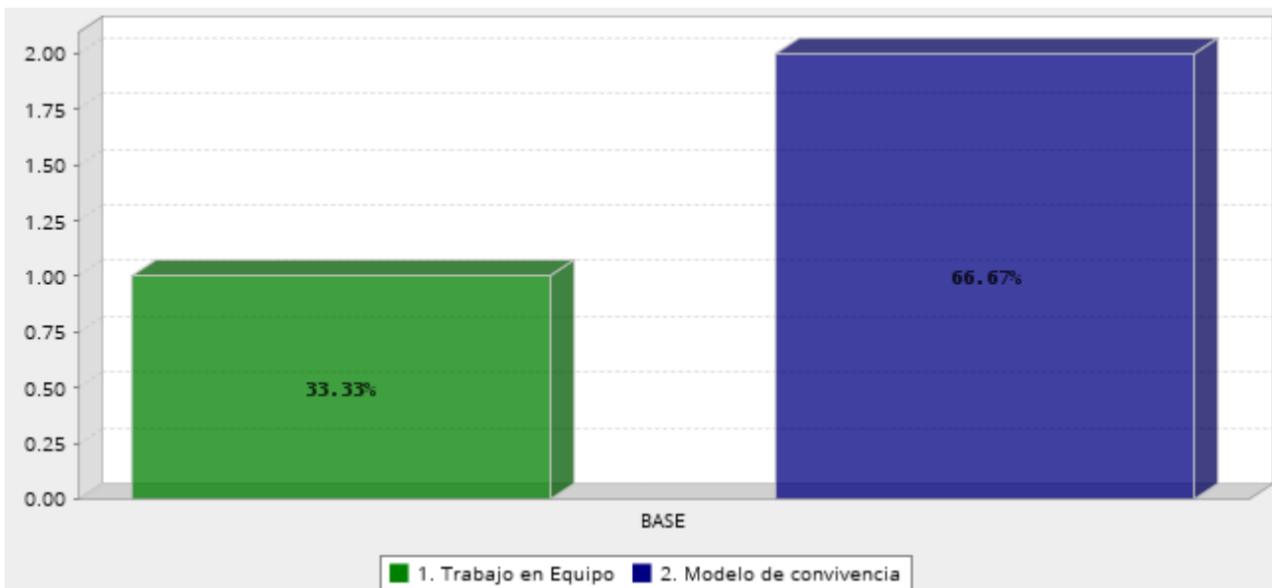
	Question	Count	Score	
1.	Muy insatisfecho	3	1.000	
2.	No satisfecho	0	0.000	
3.	Neutral	3	1.667	
4.	Satisfecho	18	1.722	
5.	Muy Satisfecho	19	1.316	
Average			1.141	

Q2. Muy insatisfecho

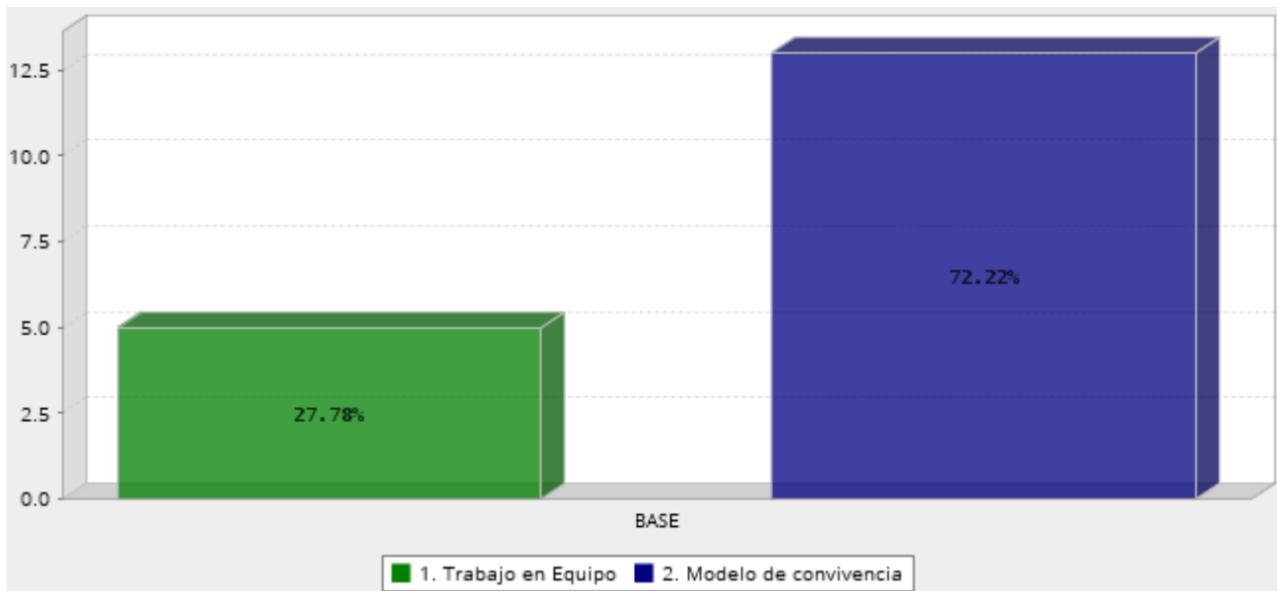


	Answer	Count	Percent
1.	Trabajo en Equipo	3	100.00%
2.	Modelo de convivencia	0	0.00%
Total		3	100%
Mean: 1.000	Confidence Interval @ 95%: [1.000 - 1.000]	Standard Deviation : 0.000	Standard Error: 0.000

Q2. Neutral

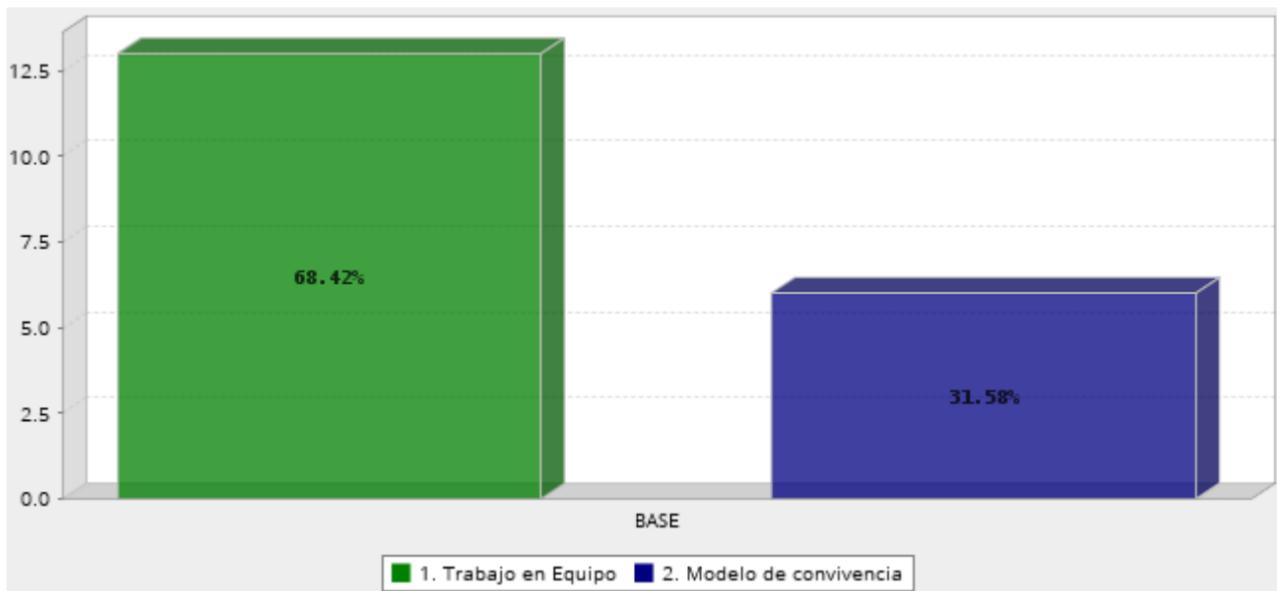


Q2. Satisfecho



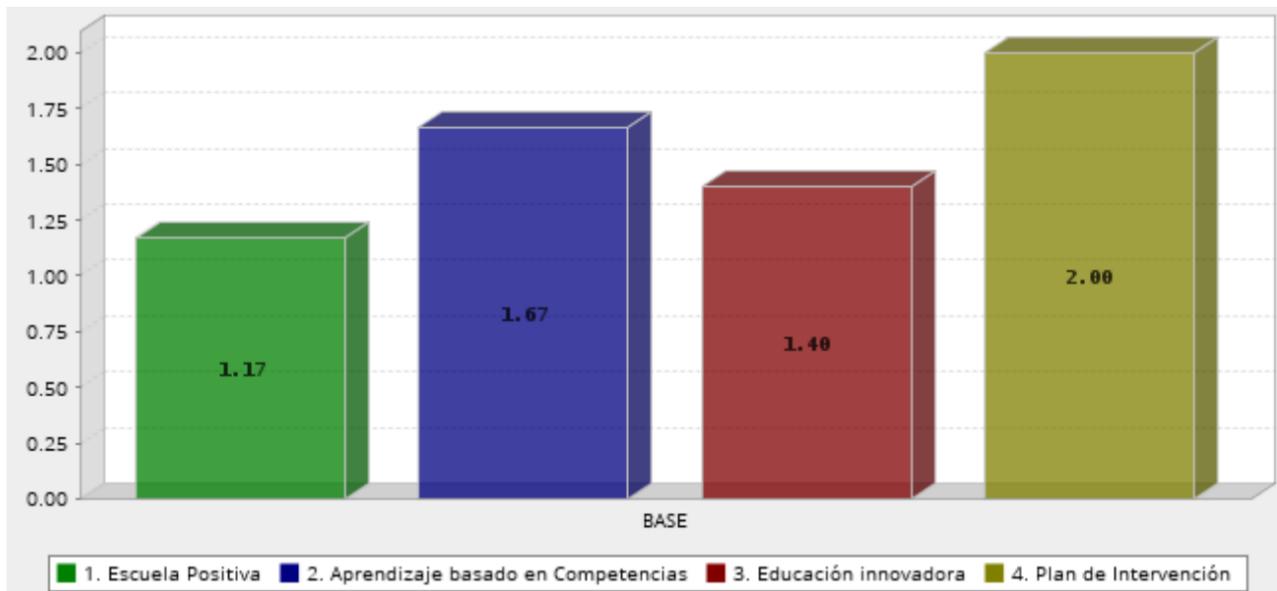
	Answer	Count	Percent
1.	Trabajo en Equipo	5	27.78%
2.	Modelo de convivencia	13	72.22%
	Total	18	100%
Mean: 1.722	Confidence Interval @ 95%: [1.509 - 1.935]	Standard Deviation: 0.461	Standard Error: 0.109

Q2. Muy Satisfecho



	Answer	Count	Percent
1.	Trabajo en Equipo	13	68.42%
2.	Modelo de convivencia	6	31.58%
	Total	19	100%
Mean: 1.316	Confidence Interval @ 95%: [1.101 - 1.531]	Standard Deviation: 0.478	Standard Error: 0.110

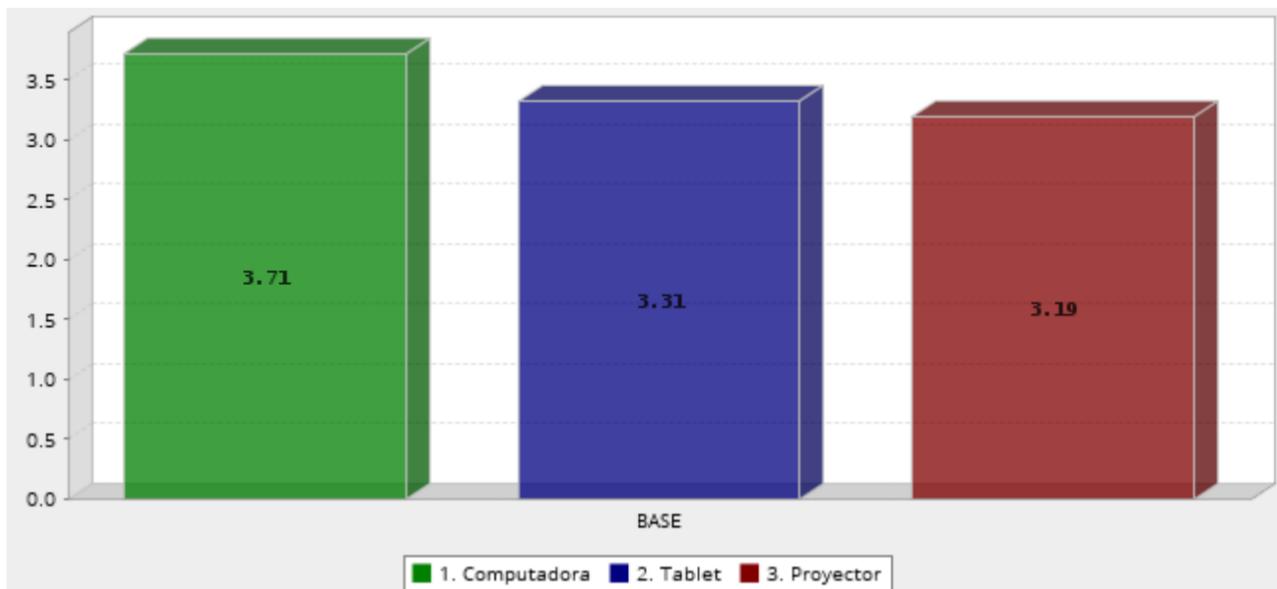
Q3. Aplicación de nuevas didácticas hacia los alumnos:



Average Rank	1	2	3	4
Escuela Positiva	1.17			
Aprendizaje basado e ...	1.67			
Educación innovadora	1.40			
Plan de Intervención ...	2.00			

Data Table									
Escuela Positiva	5	38.46%	1	8.33%	0	0.00%	0	0.00%	
Aprendizaje basado e ...	4	30.77%	1	8.33%	0	0.00%	1	100.00%	
Educación innovadora	3	23.08%	2	16.67%	0	0.00%	0	0.00%	
Plan de Intervención ...	1	7.69%	8	66.67%	1	100.00%	0	0.00%	

Q4. Uso de herramientas digitales para la pedagogía, evalúe su utilidad para las clases

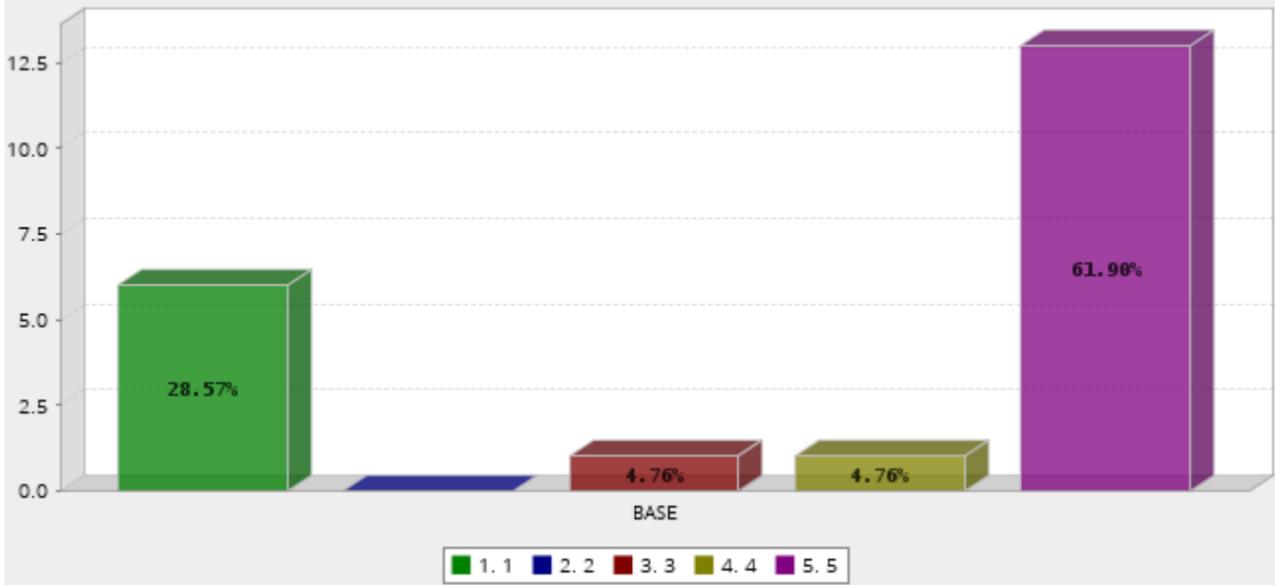


Q4. Uso de herramientas digitales para la pedagogía, evalúe su utilidad para las clases

	Question	Count	Score
1.	Computadora	21	3.714
2.	Tablet	16	3.312

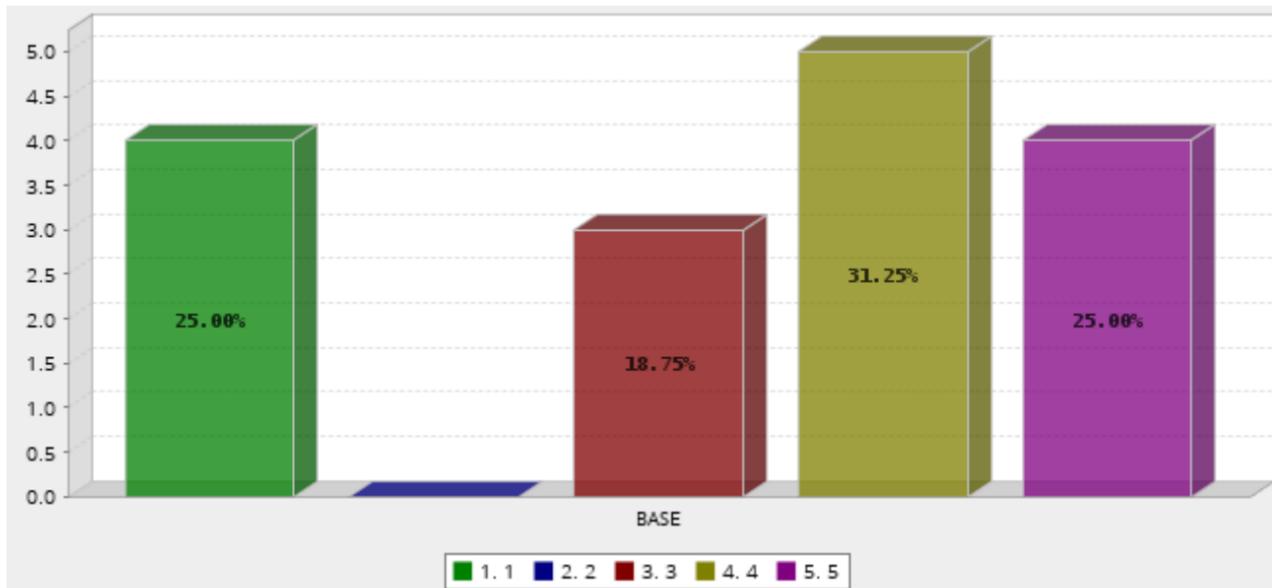
3.	Proyector	16	3.188	
Average			3.405	

Q4. Computadora



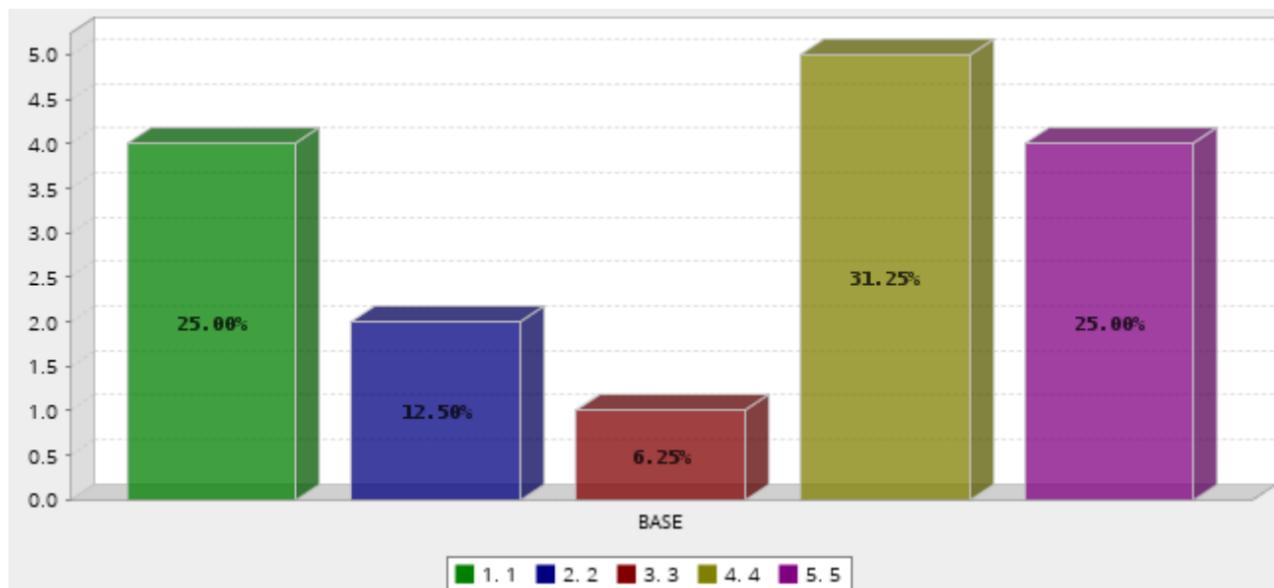
	Answer	Count	Percent
1.	1	6	28.57%
2.	2	0	0.00%
3.	3	1	4.76%
4.	4	1	4.76%
5.	5	13	61.90%
Total		21	100%
Mean: 3.714	Confidence Interval @ 95%: [2.936 - 4.493]	Standard Deviation: 1.821	Standard Error: 0.397

Q4. Tablet



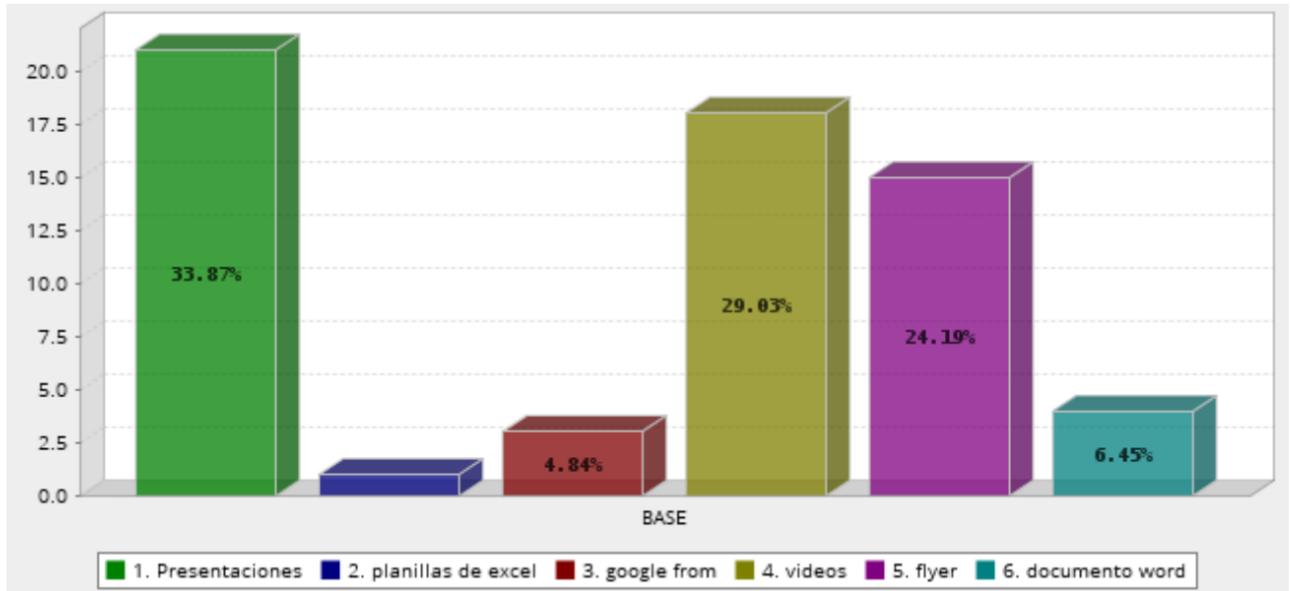
	Answer	Count	Percent
1.	1	4	25.00%
2.	2	0	0.00%
3.	3	3	18.75%
4.	4	5	31.25%
5.	5	4	25.00%
	Total	16	100%
Mean: 3.12	Confidence Interval @ 95%: [2.559 - 4.066]	Standard Deviation: 1.537	Standard Error: 0.384

#### Q4. Proyector



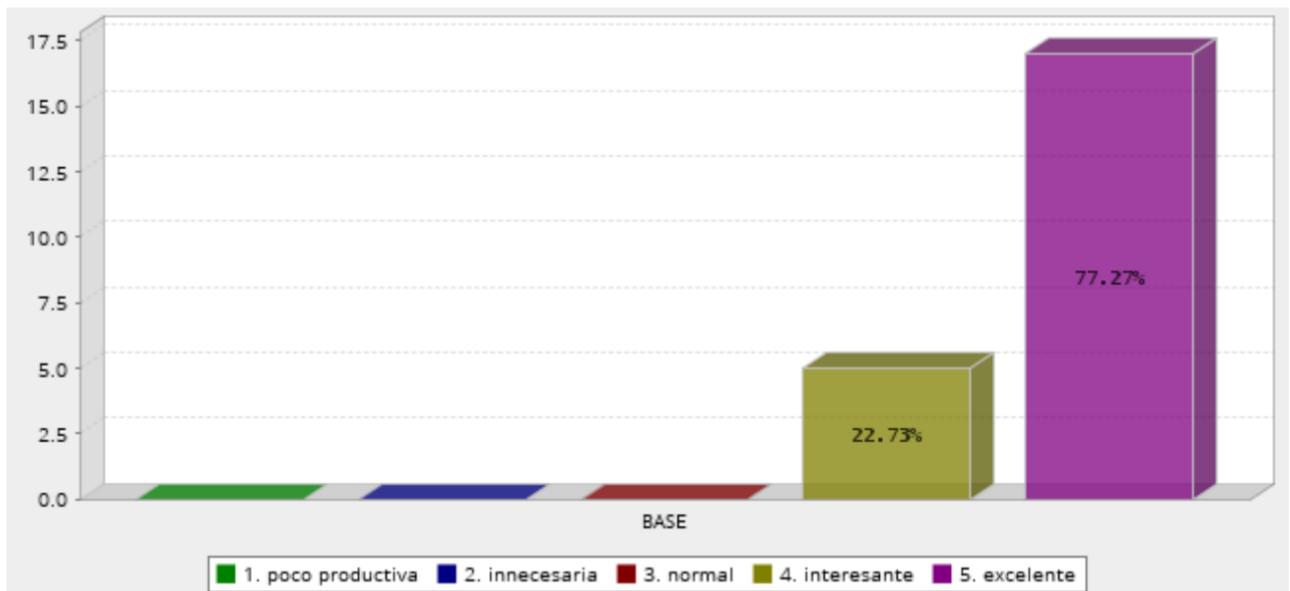
	Answer	Count	Percent
1.	1	4	25.00%
2.	2	2	12.50%
3.	3	1	6.25%
4.	4	5	31.25%
5.	5	4	25.00%
	Total	16	100%
Mean: 3.188	Confidence Interval @ 95%: [2.403 - 3.972]	Standard Deviation: 1.601	Standard Error: 0.400

Q5. ¿Qué tipo de diseño de puede realizar con el programa Canva? elija 3 opciones correctas



	Answer	Count	Percent
1.	Presentaciones	21	33.87%
2.	planillas de Excel	1	1.61%
3.	Google from	3	4.84%
4.	Videos	18	29.03%
5.	Flyer	15	24.19%
6.	documento Word	4	6.45%
	Total	62	100%
Mean: 3.274	Confidence Interval @ 95%: [2.830 - 3.718]	Standard Deviation: 1.785	Standard Error: 0.227

Q6. ¿Cómo cree usted que ha sido de utilidad la capacitación en educación innovadora y trabajo en equipo?



	Answer	Count	Percent
1.	poco productiva	0	0.00%
2.	Innecesaria	0	0.00%

3.	Normal	0	0.00%
4.	Interesante	5	22.73%
5.	Excelente	17	77.27%
	Total	22	100%
Mean: 4.7 73	Confidence Interval @ 95%: [4.593 - 4.952]	Standard Deviation: 0.429	Standard Error: 0.091

### Resultados Esperados

Se espera un trabajo colaborativo en el equipo docente, que se base en la interacción y planificación con los grupos de alumnos designados, que trabajen con un conjunto de actividades en el entorno educativo, diseñado para lograr de forma eficaz y eficiente la consecución de los objetivos propuestos, que puedan articular las temáticas y la integración de los estudiantes, posibilitando un trabajo guiado y orientado. Es fundamental la conexión con internet, los programas y aplicaciones interactivas donde los docentes deberán hacer uso de las herramientas didácticas, digitales, apreciación de videos, construcción, experimentos, investigaciones de campo, utilización de computadoras, entre otros.

Propulsar el proceso de enseñanza-aprendizaje, integrando el concepto de aula extendida y educación permanente, el buen uso de las Tics, la tecnología informática y la comunicación donde el docente pueda asegurar la comprensión de los estudiantes. Se busca la conexión con el entorno inmediato: la naturaleza, las vivencias, las experiencias en las diversas actividades desarrolladas donde se colabora, se analiza, se respeta, se crece y construyen conocimientos, creatividad, habilidades e ideas. El trabajo colaborativo, viene a transformar los patrones actuales, es por eso por lo que se hace imprescindible que la practica educativa refuerce algún procedimiento; las dinámicas colaborativas pueden convertirse en el mejor instrumento o herramienta.

Se pretende una acción proactiva en la planificación y organización por parte del equipo docente, garantizando una serie de condiciones de autonomía. Son determinantes las políticas de las entidades educativas y el trabajo en equipo de las áreas curriculares que trabajen en conjunto. Buscar la integración al proceso de las tecnologías informáticas y de comunicación. Crear una comunidad de aprendizaje donde se interactúe, colabore, se analice, y que haya un ambiente que propicie la colaboración e integración.

Crear los espacios adecuados, iluminados, cálidos, con una distribución de las herramientas que faciliten el trabajo colaborativo. Que las dificultades del aprendizaje colaborativo, se tomen como oportunidades para el desarrollo de competencias. Mejorar las instalaciones con disponibilidad de herramientas para que los alumnos hagan uso de las mismos, incorporando las Tics. Es responsabilidad del equipo directivo impulsar la organización hacia el desarrollo en los docentes y que se encuentren más capacitados para asumir los roles, su formación y continua capacitación. Definir claramente el modelo educativo, para el cual se quiere trabajar teniendo en claro los objetivos.

Que el conocimiento sea construido por el sujeto aprendiz que conoce en su adaptación con el medio. Un estudiante que sea más reflexivo, autónomo y consciente de su proceso de aprendizaje y de esta manera sea capaz de autorregular sus propias capacidades con el fin

de ampliar su transferencia. Que el aprendizaje sea producido a través de la construcción, que realiza el estudiante para lograr modificar su estructura y conocimientos previos con la finalidad de alcanzar un mayor nivel de complejidad, diversidad e integración frente al mundo. Permitir que los estudiantes construyan su propio saber, su estructura cognitiva, y puedan ver como pilar a la enseñanza como una actividad crítica y al docente como un profesional autónomo que investiga.

### **Conclusión**

Para concluir con el modelo propuesto, la Innovación Educativa y el uso de las TIC, representaron desafíos y retos para la institución (I.P.E.M N°193) en la cual se implementó el proyecto de intervención en el que docentes, estudiantes y comunidad educativa en general participaron activamente en la incorporación de las nuevas tecnologías de la información y las comunicaciones (TIC). La Innovación hacia el equipo docente, consiste en que los alumnos adquirieran conocimientos, habilidades y capacidades relacionadas con las asignaturas que realizaron sus aportes en conjunto; haciendo que el estudiante sea protagonista de su conocimiento, mejorando el proceso formal de educación, reduciendo tiempo, esfuerzo, pero con mayor responsabilidad e interacción entre pares, actitud reflexiva, crítica, abierta al cambio a nivel personal y profesional.

El objetivo fundamental del modelo propuesto fue una estrategia didáctica innovadora que permitió formar a los docentes mediante los recursos tecnológicos (Tic) y a su vez aplicarlos en el aula para revertir las problemáticas que poseían los alumnos de secundaria básica I.P.E.M N° 193, mejorar su calidad de educación, lo cual representó un esfuerzo íntegro para que cumpla con este propósito, además se cumplió con otro objetivo como promover actitudes positivas en toda la comunidad educativa en función de un comportamiento permanente, abierto a la necesidad del cambio. Se pudo llegar a un consenso en la transformación entre áreas curriculares de manera flexible, creativa y participativa, acorde con las necesidades de los alumnos y de su comunidad, procurando una educación eficaz y de aprendizajes significativos. Resultó imperante implementar la aplicación de teorías, procesos, métodos y técnicas administrativas y docentes reconocidos, válidos, congruentes con las necesidades de la institución y de la comunidad, en su propósito de buscar una mejor calidad educativa.

Es necesario que siempre se siga estimulando la investigación como un elemento cotidiano determinante de la formación profesional continua de los y las docentes a partir de su propia práctica educativa. Poder recuperar y sistematizar experiencias del personal docente, y que los alumnos interactúen con ellos para lograr un mayor dialogo y transparencia en la comunicación. Es preciso dar a conocer en otras escuelas y con otros docentes las experiencias educativas innovadoras para ampliar y contextualizar el contexto en el cual se sigue trabajando. Pensar en crear condiciones permanentes para que las experiencias innovadoras se conviertan en una práctica institucionalizada, es decir, en cultura organizacional.

Podemos apreciar que innovación educativa implica para el docente, cambio de mentalidad, creer y pensar diferente, reconocer que posee la capacidad de adaptarse al cambio, asumir nuevos roles con sus pares, poseer actitud crítica, responsable, valiente, conocer y aplicar técnicas transformadoras de enseñanza, Siempre debe estar en continua capacitación y aprovechar de los recursos tecnológicos actuales, para poder compartir experiencias y conocimientos distintos fáciles de entender e interpretar, incidir significativamente en el proceso de sus estudiantes y capacidad de recorrer un camino diferente que lo conducirá a obtener disposición en el aula.

El estudiante habrá aprendido del cambio de paradigmas, actitudes y comportamiento, debe comprender que en la actualidad puede ser protagonista directo en su proceso de enseñanza aprendizaje, construir nuevos conocimientos y reconstruir los ya existentes, desarrollando aptitudes y habilidades, críticas, analíticas, humanas, tecnológicas y pedagógicas, todo esto por medio de la disciplina, la responsabilidad y conciencia en relación con su educación y futuro profesional, lo cual lo convierte en un ser humano íntegro.

Se ha logra una gran sensibilidad vinculada a los estilos de comunicación, la capacitación y empoderamiento de las tendencias en innovación y uso de las tecnologías. Se evalúa una actitud de apertura e inclusión en los proyectos contextualizados de todo el ecosistema educativo, buscando la eficacia en el aprendizaje y transferibilidad. La tendencia a pensar en nuevos esquemas, metodologías, evaluación cuanti y cualitativas. Se vislumbra el comienzo actitudinal de amplios horizontes que incluyen a las TIC como contexto del aula extendida, impulsando la propuesta de enseñanza- aprendizaje para toda la vida.

## Referencias

21, U. S. (2019). Universidad Siglo 21. Obtenido de <https://auth.ues21.edu.ar/>

Andrea Mabel Cataffo. (noviembre de 2014). La Secundaria de Arte en el sistema educativo argentino "Educación artística y obligatoriedad en el marco de la Ley de Educación Nacional 26.206". Obtenido de La Secundaria de Arte en el sistema educativo argentino - Facultad de Bellas Artes: <http://sedici.unlp.edu.ar/>

AULICA. (diciembre de 2020). Tics en Educación: Ventajas Tomadas desde la Mirada de los Alumnos. Obtenido de <https://aulica.com.ar/>

Dewey, J. (2004). Democracia y educación. Barcelona - España: MORATA EDITORIAL.

Educación, L. N. (14 de diciembre de 2006). Modificación de la Ley 26.206. Obtenido de Ley de Educación Nacional N° 26.206: <https://www.argentina.gob.ar/>

Educativo, D. d. (2017). Criterios de Evaluación de un curso que utiliza el Modelo Educativo del TEC (IMET). Monterrey: España.

Fernández, S. E. (2017). Tratado De Derechos De Niños, Niñas Y Adolescentes Fernández. Buenos Aires - Argentina: Abeledo Perrot.

Fibiger, E. (septiembre de 2015). LA TECNOLOGÍA EDUCATIVA EN EL DEBATE DIDÁCTICO CONTEMPORANEO.

FREINET, C. (1996). LA ESCUELA MODERNA FRANCESA "Una pedagogía moderna de sentido común, las invariantes pedagógicas". Ciudad de Francia: OFERTA MORATA.

Gómez, B. R. (2005). Aprendizaje Basado en Problemas (ABP): Una innovación didáctica para la enseñanza universitaria. Obtenido de <http://reforma.fen.uchile.cl/>

Gómez, B. R. (2005). Aprendizaje basado en problemas (ABP): una innovación didáctica para la enseñanza universitaria. Canadá: Universidad de La Sabana, Facultad de Educación.

La Escuela Nueva en Rosario: Olga Cossettini y la Escuela Serena. (2018). Academia. Obtenido de <https://www.academia.edu/>

Ortiz, J. P. (2003). Teoría del Deporte. Sevilla: Wanceulen.

Rafael, Salguero Corrales Antonio licenciado en Ciencias de la Actividad Física, Maestro especialista en Educación Física. (junio de 2010 España.). Revista Digital de Educación Física y el deporte, año 1 núm. 4, 1-13.

Serena, O. C. (2018). La Escuela Nueva en Rosario: Educadores con perspectiva transformadora. Obtenido de <https://www.academia.edu/>

Tenti, E. F. (2008). Nuevos Temas en la Agenda de Política Educativa. Avellaneda - Argentina: Siglo XXI.

UNESCO. (marzo de 2012). Ministerio de Cultura y Deporte Gobierno de España - Educación para la convivencia y la Cultura de la Paz de América Latina y el Caribe. Obtenido de <https://es.unesco.org/>

UNESCO. (junio de 2020). construir la paz en la mente de los hombres y las mujeres. Obtenido de <https://es.unesco.org/>

Velázquez, R. (2001). “EL DEPORTE COMO ELEMENTO EDUCATIVO INDISPENSABLE EN EL ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA”. Obtenido de <https://www.buenastareas.com/>

## **Anexos**

Tabla 1 Esquema conceptual I.P.E.M -----	6
Tabla 2 Esquema conceptual Plan de Intervención -----	8
Tabla 3 Objetivos del Plan de Intervención -----	9
Tabla 4 Parejas Pedagógicas -----	16
Tabla 5 Plan de Actividades del proyecto -----	17
Tabla 6 Actividades – Tiempo -----	18
Tabla 7 Referencia de Actividades -----	18
Tabla 8 Cronograma de Actividades -----	19
Tabla 9 Recursos e Inversión-----	20
Tabla 10 Rúbrica de Evaluación -----	21