

Universidad Siglo 21



TRABAJO FINAL DE GRADO

PLAN DE INTERVENCIÓN

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN

**Innovación pedagógica, los desafíos de la profesionalización docente
en las escuelas secundarias**

Autor: Medina Yohanna Vanesa

Legajo: VEDU 06681

Tutor: Jorgelina Yapur

Santa Elena, Entre Ríos. Noviembre, 2020

Dedico este trabajo a mi hijo, Benjamín, quien es y ha sido siempre mi motivo de superación y a cada uno de los maravillosos educadores que pasaron por mi vida, en especial a mi papá y a mi mamá.

Yohanna Vanesa Medina.

Índice

Resumen	4
Introducción	5
Presentación de la línea temática	7
Breve descripción de la Institución	11
Misión	13
Visión	14
Valores	14
Delimitación de la problemática	15
Objetivos	17
Objetivo general	17
Objetivos específicos	17
Justificación.....	18
Marco Teórico.....	20
Plan de acción	27
Actividades.....	29
Presupuesto	38
Recursos	39
Evaluación.....	39
Resultados Esperados.....	41
Conclusión.....	42
Referencias.....	45
Anexo	47

Resumen

El desinterés, los índices altos de repitencia, la sobreedad, la deserción escolar, la violencia, son problemáticas que trascienden a todas las escuelas del país, en este sentido y atendiendo a las exigencias del mundo actual ¿Cuáles son las demandas educativas de estas nuevas generaciones? Como docentes ¿estamos preparados para afrontar los cambios vertiginosos de este contexto tan turbulento, mediados por las nuevas tecnologías, en entornos caracterizados por la instantaneidad y la inmediatez? El objetivo principal de este plan e intervención es capacitar, abordar y poner en práctica distintas herramientas para la concreción de proyectos educativos institucionales que permitan desarrollar en sus destinatarios conocimientos eruditos, así como competencias y habilidades, desde enfoques actuales para el trabajo colaborativo y cooperativo, con una estrategia de enseñanza-aprendizaje cimentado en los aportes del Aprendizaje basados en problemas.

Palabras claves

- Necesidades educativas - Trabajo Colaborativo y Cooperativo - Aprendizaje basados en problemas - Proyectos institucionales -

Introducción

El presente trabajo tiene como objeto de estudio las demandas institucionales de las nuevas generaciones en el contexto que nos circunda. Las nuevas tecnologías poco a poco fueron introduciendo una nueva forma de concebir la realidad y ello tuvo una plena incidencia en los comportamientos de las personas y su manera de relacionarse, en este contexto, muchas de las instituciones que durante la modernidad se posicionaron con total solvencia, llevando adelante prácticas homogeneizantes, estructuradas y dotadas de una gran disciplina, hoy día se encuentran en crisis y sus roles se han desvirtuado, la escuela como heredera del mandato moderno: productora de conocimientos y subjetividades, no quedó por fuera de este fenómeno.

De este modo, el planeamiento y desarrollo de este plan se fundamenta en un interrogante principal “¿Cómo se pueden mejorar las prácticas de enseñanza-aprendizaje, atendiendo a las necesidades educativas de la escuela secundaria I.P.E.M. N°193 José María Paz?”.

Frente a este interrogante y teniendo en cuenta las declaraciones de la directora de la institución (detalladas en el apartado “delimitación de la problemática”), se cree indispensable generar trabajos en equipo para generar una labor cooperativa y mancomunada por un mismo fin, es por ello necesario capacitar y fortalecer en cuanto a competencias y habilidades al cuerpo docente de la institución para mejorar las prácticas de educativas y de convivencia.

En este sentido este trabajo cuenta con diez apartados: introducción, presentación de la línea temática, síntesis de la institución seleccionada, delimitación del problema, objetivos, justificación, marco teórico, plan de trabajo, resultados

esperados y conclusión. Están desarrollados de manera ordenada y con sub-apartados para lograr una mejor visualización y lectura del mismo.

Presentación de la línea temática Gobiernos educativos y planeamiento

El presente Plan de intervención tiene como línea temática a los Gobiernos educativos y planeamiento en relación al escenario de cambios (sociales, culturales, tecnológicos y de reconocimiento de derechos), que atraviesan nuestras sociedades, que obliga a proponer nuevos diálogos entre los recursos clásicos y la dinámica cotidiana de los sistemas escolares. ¿Cómo pensar hoy, en contextos de incertidumbre, la gestión?

Proponemos encuadrar conceptualmente a las actividades de planeamiento educativo en tanto instrumento y estrategia para las políticas futuras de intervención, con especial referencia a las necesidades de la escuela secundaria I.P.E.M. N° 193 José M. Paz, como nuevas demandas sobre los sistemas escolares, entre ellas:

- Seguimiento de trayectorias escolares
- Uso de TIC.
- Trabajo cooperativo y colaborativo
- Aprendizaje basado en problemas
- Sistemas de autoevaluación

Necesidades que desafían las diferentes escalas involucradas en el gobierno y el planeamiento educativo, sus programas y sus propuestas, a partir de ellos la intervención educativa tratará de desarrollar:

- Visión compartida
- Educadores competentes
- Desarrollo profesional
- Asistencia técnica

- Enseñanza centrada en el estudiante
- Políticas de apoyo y acompañamiento a los docentes a partir de proyectos

instituciones que incluyan propuestas de trabajo mancomunando con los actores sociales de la Institución

Tema: Innovación pedagógica, los desafíos de la profesionalización docente en las escuelas secundarias.

Desde sus inicios la tarea de la escuela de la modernidad era la lectoescritura y en ese contexto tal acción tenía un sentido emancipador. En 1784 antes de producirse la Revolución Francesa y en plena efervescencia del Iluminismo, Kant aseveraba que “el hombre había salido de la minoría de edad” (Kant, 1784). Haciendo referencia a los efectos que produce en la sociedad el período histórico antes mencionado y al valor que se le dio a la ciencia y la difusión de la información a partir de la invención de la imprenta, de aquí en adelante el conocimiento, la ciencia propiamente dicha, podía estar al alcance del “pueblo”.

Si retomamos la premisa de Kant y vemos que la minoría de edad hace alusión a la incapacidad de servirnos de nuestro propio entendimiento, sin la guía de otro, podríamos decir que actualmente asistimos a una nueva “minoría de edad”, sólo que a diferencia del contexto en el que vive Kant, vivimos en la era del conocimiento pero no sabemos qué hacer con tanta información y de aquí deviene en tema central que planteamos. ¿Cómo salir de la minoría de edad? ¿Cuáles son las necesidades educativas de las generaciones actuales? ¿Cómo impulsar políticas educativas que atiendan estas necesidades? ¿Cómo acompañar a los docentes en la formación de nuevas habilidades, capacidades y competencias para atender a las necesidades educativas de los estudiantes? ¿Cómo lograr que las trayectorias de los estudiantes sean significativas? ¿Cómo se lograr resignificar la escuela en este nuevo contexto de la instantaneidad y la inmediatez?

En el análisis de los factores vinculados al éxito de las innovaciones pedagógicas, se ha ido evidenciando que, para integrar la tecnología, es preciso que el cambio afecte a todas las dimensiones del proceso educativo tales como la gestión, la comunicación, el currículo y la evaluación de los aprendizajes. (Moreira, M. A., Salvat, B. G., & García-Quismondo, 2008, p. 4)

Teniendo en cuenta las concepciones centrales que guiarán el plan de intervención para la capacitación docente y al fortalecimiento de políticas educativas, coincidimos en los siguientes aspectos con Salomon:

El profesor debe abandonar su papel de solista frente a una audiencia poco respetuosa y pasar a ser un diseñador, un guía turístico, un director de orquesta. Bajo esta perspectiva, debe abandonar la concepción puramente distribuidora de información. Su trabajo tiene que focalizarse en el diseño de ambientes de aprendizaje complejos, implicando a los alumnos en actividades apropiadas y acompañándolos durante el proceso de aprendizaje. (Moreira, M. A., Salvat, B. G., y García-Quismondo, 2008, p. 4)

En este sentido la propuesta de intervención para la mejora educativa tiene por objetivo principal dar a luz a esta nueva forma de entender las prácticas de enseñanza-aprendizaje en pos de una educación de calidad que involucre a todos los actores sociales desde las potencialidades de cada uno de los actores sociales de la institución para lograr un trabajo mancomunado fructífero.

Breve descripción de la Institución

I.P.E.M. N° 193 José María Paz

La síntesis que se detalla a continuación tiene presente la descripción densa realizada por la Universidad Siglo 21, en el año 2019.

El I.P.E.M. N° 193 José M. Paz se encuentra ubicado en el centro de la localidad de Saldán, la cual está a 18 km de la ciudad de Córdoba. Es una ciudad del centro de la provincia de Córdoba, Argentina, situada en el departamento Colón, integrante de la conurbación Gran Córdoba. Funciona en un edificio propio y actualmente asisten a ella 644 alumnos y 97 docentes distribuidos en dos turnos –mañana y tarde– con dos orientaciones: Economía y Gestión y Turismo.

A lo largo de su historia, la institución se adaptó a múltiples cambios, propios de nuestro sistema educativo nacional y provincial, pero también a las demandas de su comunidad.

Por acción de un grupo de vecinos y representantes de la Municipalidad, en el año 1965 se logró concretar la idea de fundar una escuela secundaria, con el objetivo de evitar la dispersión de los jóvenes, que terminaban la escuela primaria y emigraban a Córdoba o a La Calera para continuar sus estudios. Además de favorecer la continuidad escolar, su propósito también fue el de formar para una salida laboral como personal de apoyo para la actividad comercial y de servicio en la localidad.

En el año 1966 se le solicitó al presidente del Servicio Nacional de Enseñanza Privada la creación de un ciclo secundario. En ese momento no se obtuvo una respuesta favorable, por lo que se formó una comisión para reiterar el pedido y se procedió a adoptar el nombre del instituto, José María Paz, en relación con el caudillo cordobés. Si

bien la comisión no tuvo resultados favorables, los trámites continuaron ante la Presidencia de la Nación, que autorizó la participación del SNEP (Superintendencia Nacional de Enseñanza Privada) y ordenó la matriculación de alumnos. Así comenzó a funcionar como escuela privada en un edificio prestado por la escuela Nogal Histórico en horario vespertino. En cuanto a la conformación del cuerpo docente, se realizó una selección previa con la aclaración del carácter ad honorem y de que la remuneración estaría sometida a la aprobación del SNEP.

En la reunión ordinaria del Centro de Estudiantes, presidida por Marcos Galliano, secretario de la escuela en el año 1972, se planteó realizar competencias deportivas y se llegó a proponer la realización de un encuentro folklórico con el fin de realizar intercambios culturales con otras instituciones.

Por aquel entonces los ingresos de la institución estaban conformados por los aportes de los padres, el 5 % de los sueldos docentes, en condición de socios, y las ganancias de las competencias folklóricas, cuyos beneficios –a pesar de que nunca tuvieron fines de lucro– eran para la institución. Con los ahorros se compró el terreno (una manzana y media) para construir el edificio propio.

Durante esta gestión de la profesora Susana Baudracco de Gadea en el año 1976 se inició el pase de la institución al orden provincial, trámite que se efectivizó cuando llegó el gobernador Eduardo C. Angeloz de visita a la localidad.

En 1988 la escuela ingresó al ámbito provincial y su personal a depender de DEMES (Dirección General de Educación Secundaria). A partir de ese momento, la prioridad fue la construcción de un edificio propio, que ingresó al presupuesto provincial de 1993. Desde entonces la institución pasó por varias etapas de concreción y

reformas edilicias en las cuales se fue sumando entre otras cosas: el gabinete para informática, a posteriori un laboratorio de informática de última generación, nuevas aulas, espacios y secciones. Poco a poco la institución fue creciendo con el objetivo de brindar equipamiento a los estudiantes como punto de partida para atravesar transformaciones en el ámbito social, económico, político y cultural.

Durante esta última década, en el marco de la Ley Nacional de Educación N° 26.2062, (Ministerio de Educación de la Nación, 2006) la institución inicia un proceso de reelaboración de su proyecto educativo para dar respuesta a las exigencias de una sociedad en cambio permanente.

La institución cuenta con ocho tutores, un coordinador de curso y un coordinador del Centro de Actividades Juveniles (CAJ) para acompañar a los estudiantes en su rendimiento académico.

Teniendo en cuenta los antecedentes históricos y culturales, podríamos decir que la misión, la visión así como sus fortalezas de la comunidad educativa son:

Misión

La misión de la Institución es: garantizar un servicio educativo de calidad, promoviendo la formación integral, desarrollo de la identidad y autoestima del estudiante, que facilite su integración social con hábitos de aprendizaje permanente acorde a los cambios científico tecnológicos, así como a las exigencias del mundo globalizado y, gestionar recursos financieros, de personal, infraestructura, desarrollo de tecnologías educativas y todo aquello que sirva de soporte a la mejora permanente del servicio educativo”.

Visión

La Institución, reconocida por la comunidad local por su gestión eficiente y por haber logrado buenos niveles de rendimiento académico de los alumnos, se proyecta concentrando sus recursos y esfuerzo en hacer que el futuro inmediato sea la continuidad estratégica del camino trazado desde sus inicios, con el mismo espíritu superador, logrando que la comunidad se consolide y constituya en una institución en la que principalmente reine un clima organizacional favorable, competente y motivado, promoviendo un trabajo mancomunado.

Valores

Los actores institucionales están convencidos de que deben sostener valores fundantes de derechos básicos y universalmente reconocidos como la tolerancia, la cooperación, la participación, la libertad para expresar y vivenciar ideas y la solidaridad, y así promover la formación y el ejercicio de prácticas ciudadanas. UES 21 (2019)

Delimitación de la problemática

El diagnóstico realizado a partir de los datos recabados por la Universidad siglo 21 durante el año 2019 en la El I.P.E.M. N° 193 José M. Paz y las entrevistas realizadas a los agentes de la institución contempla como problemática principal la falta de interés, deserción escolar, episodios de violencia pero también, se ha hecho hincapié en los efectos de los “docentes golondrinas” (docentes de zonas aledañas), que debido a la fragmentación horaria, no lograr empatizar ni con sus pares, ni con los estudiantes.

En aseveraciones de la Directora Susana Giojalas con insistencia relata que cree que es indispensable generar trabajos en equipo para generar una labor cooperativa y mancomunada por un mismo fin y por ello cree que es necesario capacitar y fortalecer en cuanto a competencias y habilidades al cuerpo docente de la institución para mejorar las prácticas de educativas y de convivencia.

Por otro lado y haciendo alusión a la falta de interés de los estudiantes, menciona: “...si bien la escuela está bien equipada, con la tecnología informática necesaria, esto les quita interés por el aprendizaje áulico” (Directora Susana Giojalas). Dicha aseveración nos lleva a poner en foco de análisis también las propuestas de enseñanza-aprendizaje presentes en la institución y cuál es el camino a seguir para replantearnos estas prácticas educativas.

Ante estas declaraciones de los actores sociales de la Institución se detecta como problema la falta de proyectos instituciones que favorezcan el trabajo cooperativo y mancomunado, que impulse a sus estudiantes a trabajar desde un rol activo, de manera autónoma, favoreciendo el pensamiento crítico y la construcción de conocimientos

eruditos que los involucren, atendiendo a sus necesidades educativas y contextualizando las prácticas al contexto actual mediados por las TIC.

Para ello es necesario cuestionar algunos supuestos naturalizados tales como el rol del docente y el rol de los estudiantes, el acceso a la información y las nuevas tecnología y su injerencia en las nuevas generaciones, ¿estamos preparados profesionalmente para afrontar estos cambios? ¿Cuáles son las innovaciones pedagógicas que atienden las necesidades de estas nuevas generaciones?

Objetivos

Objetivo general

- Desarrollar Jornadas de capacitación docente sobre innovación pedagógica, con el fin de abordar las necesidades educativas de los estudiantes, destinados al equipo directivo de la escuela IPEM N° 193 José María Paz.

Objetivos específicos

- Capacitar al equipo directivo en innovación pedagógica con el fin de interpelarlos acerca de las prácticas tradicionales descontextualizadas y naturalizadas en la escuela IPEM N° 193 José María Paz.

- Co-crear proyectos educativos desde el enfoque Aprendizaje basado en problemas, así como en el trabajo cooperativo y colaborativo para mejorar las propuestas de enseñanza-aprendizaje.

- Acompañar al equipo directivo en el diseño, elaboración y realización de los proyectos institucionales para estructurar las prácticas educativas de la Institución.

Justificación

Actualmente las escuelas de nuestro país se encuentran atravesadas por el contexto de la inmediatez y de la instantaneidad pero muchas de ellas no han podido adecuarse a las necesidades educativas de los jóvenes y la sociedad. En estos tiempos tan turbulentos y de cambios acelerados, la Escuela IPEM N° 193 José María Paz no escapa a esta realidad.

La crisis de las Instituciones escolares que no saben dar respuesta a las necesidades educativas de los “denominados nativos digitales”, se evidencia en los indicadores del fracaso escolar de estos tiempos, entre ellos:

- Trayectorias escolares interrumpidas
- Deserción escolar
- Repitencia

Producto de estas prácticas descontextualizadas también es notoria la falta de interés y motivación en el cursado diario, “invisibilidades” que no aparecen como indicadores del fracaso escolar o registros de análisis, ya que son estudiantes habituados a la cultura institucional, que cursan sin ninguna dificultad pero que aun así no sólo no logran desarrollar los aprendizajes necesarios para el futuro, sino que tampoco logran desarrollar aprendizajes significativos que le permitan interactuar en el mundo actual mediado por las nuevas tecnologías y la negativa del acoso permanente de las redes sociales a las que están expuestos las veinticuatro horas del día.

La percepción de uno mismo a partir del otro o los otros, los estereotipos, las reproducción de subjetividades ponen a los jóvenes a merced de un entramado que

desvirtúa y tergiversa la percepción de la realidad. En este sentido las innovaciones en educación tienen que ver con la puesta en marcha de prácticas de enseñanza-aprendizaje que dejen atrás los postulados de las pedagogías tradicionales que contemplaban a los estudiantes en un rol pasivo.

Las prácticas en el contexto actual tienen como objetivo brindar experiencias significativas, en donde cada uno de los estudiantes reconozca sus potencialidades y logre desarrollarlas de tal manera que la suma de las individualidades en el trabajo colaborativo y cooperativo del aula se fortalezca en el trabajo mancomunado de la suma de cada una de las individualidades de quienes lo integran.

Estas prácticas no sólo potenciarán el trabajo en equipo, sino también el reconocimiento de aquellas habilidades que lo harán parte de un contexto al que “pertenecen” y al que contribuyen desde su fortaleza.

En consonancia con lo anterior, es indispensable el desarrollo de habilidades de mediación, tutoría y acompañamiento en docentes para que las propuestas actuales en educación, posibiliten prácticas educativas que se centren en el acceso y manipulación de estos entornos actuales, apostando a que los estudiantes logren desarrollar aprendizajes que los conviertan en “consumidores responsables” de los nuevos contenidos culturales.

Marco Teórico

A lo largo de la Historia la humanidad ha sufrido cambios repentinos que dieron un giro inesperado a las formas de organización social, entre ellas podríamos mencionar a la Revolución Neolítica, la Revolución Industrial, la Revolución Tecnológica y, ligado a esta última, la Era Digital o la Era de la Información.

Todas las etapas antes mencionadas, producen cambios en la cosmovisión de la humanidad, que van modificando y complejizando las dinámicas sociales, políticas y económicas de las sociedades.

Pero y entonces, ¿cuál es la dinámica de la sociedad en nuestros tiempos?

El paso de la vida nómada a la sedentaria marcó el carácter principal de la era neolítica, la producción en serie y el crecimiento acelerado fue producto de los cambios introducidos por las Revoluciones Industriales, sin embargo la introducción de nuevas tecnologías y el comienzo del proceso denominado globalización introdujo un cambio distinto a los demás, en la medida en que las dinámicas de la sociedad tal como se la concebía hasta el momento, se verían completamente modificados, Bauman refiriéndose a este fenómeno introducirá el concepto de modernidad líquida. En palabras de Bauman:

Los fluidos se desplazan con facilidad. “Fluyen”, “se derraman”, “se desbordan”, “salpican”, “se vierten”, “se filtran”, “gotean”, “inundan”, “rocían”, “chorrean”, “manan”, “exudan”; a diferencia de los sólidos, no es posible detenerlos fácilmente –sortean algunos obstáculos, disuelven otros o se filtran a través de ellos, empapándolos-. Emergen incólumes de

sus encuentros con los sólidos, en tanto que estos últimos –si es que siguen siendo sólidos tras el encuentro– sufren un cambio: se humedecen o empapan. (...) Estas razones justifican que consideremos que la “fluidez” o la “liquidez” son metáforas adecuadas para aprehender la naturaleza de la fase actual –en muchos sentidos nueva– de la historia de la modernidad.

(Bauman, 2000, P. 8)

Teniendo en cuenta que la escuela surge con la complejización de la sociedad de la modernidad y que actualmente se mantiene vigente, a pesar de las crisis que se presentan como encrucijada de estos tiempos, es necesario replantearnos como docentes cuáles son las transformaciones por las que debemos atravesar para recuperar ese lugar hegemónico que poseía como productora de conocimiento y de subjetividades. En palabras de Pineau:

La Historia de la escuela nos demuestra que fue creada como máquina capaz de homogeneizar a colectivos diversos, como un aparato capaz de llevar a cabo la idea moderna de que las poblaciones compartieran una cultura común, una misma ética y una misma estética. Hoy esa premisa pedagógica está en crisis, ya sea porque se la considera autoritaria e impuesta, porque no responde a las “necesidades del contexto”, porque no tiene en cuenta los saberes y opiniones de los sujetos involucrados y porque avanza proyectos que buscan darle al Mercado el espacio antiguamente ocupado por el Estado. (...) La escuela, entonces, ha quedado descolocada, ya que se le pide que haga algo que no puede: llevar adelante propuestas pedagógicas basadas en la diversidad y no en la

homogeneización. Pineau (como se citó en Baquero, R., Diker, G., & Figerio, G., 2013. P, 43)

El problema Generacional

Hoy día como docentes nos encontramos desorientados ante los inminentes fenómenos, antes impensados, por los que pasan muchas de las instituciones educativas de nuestro país, deserción escolar, repitencia, las innumerables inasistencias, la falta de atención y de interés pero también los episodios de violencia y la notoria falta de contención emocional.

¿Qué características tienen los jóvenes de estos tiempos? ¿Cuáles son sus necesidades educativas? ¿Cuáles sería los métodos de aprendizajes más significativos para esta generación?

Marc Prensky define a estos niños y adolescentes de esta época como: “nativos digitales”.

Los estudiantes de hoy representan las primeras generaciones crecidas con las nuevas tecnologías. Pasaron toda su vida rodeados por y usando computadoras, videojuegos, lectores de música digital, cámaras de videos, celulares y todas las otras herramientas y los juguetes de la edad. Ellos piensan y procesan información de maneras distintas a sus antecesores. Su lengua nativa es el idioma digital de las computadoras, los videojuegos e internet. (Como se cita en Baquero, Diker, y Frigerio, 2013, p, 191)

Los estudiantes de esta época se caracterizan por la instantaneidad, la inmediatez, la simultaneidad y la cultura del zapping. Para los docentes actuales lidiar con estas nuevas generaciones representa un trabajo arduo por re-significar las prácticas educativas en el proceso formativo de los estudiantes. Así mismo Baquero, Diker, y Frigerio, (2013), siguiendo a Prensky mencionan que los Inmigrantes son:

“Aquellos adultos que no hemos nacido en el mundo digital, sino que esta era nos ha alcanzado en cierto momento de nuestras vidas, nos sentimos fascinados por ella y adoptamos algunos aspectos de las nuevas tecnologías” (Baquero, Diker, y Frigerio, 2013, P,191)

Y teniendo en cuenta aportes más actuales con respecto a este desfasaje cultural entre docentes y estudiantes de esta época, Sibila postula que:

Hay una divergencia de época, un desajuste colectivo: entre los colegios y los alumnos en la contemporaneidad, que se confirma y probablemente se refuerce día a día en la experiencia de millones de niños y jóvenes de todo el mundo. Se trata de algo que ya parece constituir una marca generacional y que, de hecho, ha sido teorizado por varios autores recurriendo a motes relacionados con ciertas letras del alfabeto - Generación Y o Z-.

(Sibila, 2020, P, 12)

En este sentido en quehacer educativo debe dar respuesta a esta generación atendiendo a sus necesidades educativas, ahora bien ¿Cuáles son esas necesidades educativas de esta generación?

Bauman, con respecto a los tipos de conocimientos que ambicionan los hombres y mujeres de la “modernidad líquida”, menciona que quieren tener asesores que les enseñen “como marchar”, antes que maestros que le aseguren que están recorriendo la única carretera posible, ya abarrotada. Estos asesores deberán ayudarlos a excavar en la profundidad de su carácter y su personalidad. Así, la receta para el éxito es “ser uno mismo”, no ser “como todos los demás”. Lo que mejor se vende es la diferencia, no la semejanza.

En sintonía con los aportes de Bauman los nuevos paradigmas de la educación proponen aquellas conceptualizaciones que contemplan el desarrollo de competencias y habilidades en las que los estudiantes pongan en juego los cuatro pilares de la educación que propone Jacques Delors:

- Aprender a aprender (competencia que habilita la búsqueda del “conocimiento erudito”).
- Aprender a hacer (competencia que pone el acento en la práctica).
- Aprender a ser (competencia emocional).
- Aprender a convivir (competencia social o ciudadana).

El siglo XXI, que ofrecerá recursos sin precedentes tanto a la circulación y al almacenamiento de informaciones como a la comunicación, planteará a la educación una doble exigencia que, a primera vista, puede parecer casi contradictoria: la educación deberá transmitir, masiva y eficazmente, un volumen cada vez mayor de conocimientos teóricos y técnicos evolutivos, adaptados a la civilización cognoscitiva, porque son las bases de las competencias del futuro. Simultáneamente, deberá hallar y definir orientaciones que permitan no dejarse sumergir por la corriente de informaciones más o

menos efímeras que invaden los espacios públicos y privados y conservar el rumbo en proyectos de desarrollo individuales y colectivos. En cierto sentido, la educación se ve obligada a proporcionar las cartas náuticas de un mundo complejo y en perpetua agitación y, al mismo tiempo, la brújula para poder navegar por él. (Delors, 1996. P, 91)

¿Teniendo en cuenta lo anterior, cuál sería la prioridad de las Instituciones educativas en este nuevo contexto de la fluidez y de la inmediatez?

Innovación Pedagógica: competencias informacionales

Si bien en materia de análisis de las tecnologías de la información y comunicación (TIC), y su abordaje puede llevarse adelante en las instituciones sin ningún problema, es dable mencionar que hacer uso de ellas no significa que estemos innovando en cuanto a prácticas que impulsan aprendizajes significativos. Las nuevas alfabetizaciones requieren también un análisis hacia el currículo y en los contenidos.

Es por ello que se podrían mencionar algunos puntos a abordar (en concordancia con los paradigmas pedagógicos antes mencionados), desde la capacitación docente según los aportes Moreira, Begoña Gros Salvat y Marzal García-Quismondo.

- Colaboración y trabajo en red: esta expansión del aula requiere planificar el trabajo, gestionar los grupos, organizar la información que se va generando en los espacios de trabajo, dirigir el proceso de búsqueda y creación del conocimiento, apoyar la comunicación virtual, el diálogo con comunidades y culturas diferentes, etc.
- Competencias tecnológicas: incluyen la competencia técnica y la disponibilidad tanto de infraestructura como del apoyo necesario para el uso de la tecnología. La competencia tecnológica no se desarrolla únicamente a través del

conocimiento de programas informáticos de uso general ni del software específico para la materia y contenido didáctico que esté dando el profesor.

- Aspectos éticos: acceder a las TIC supone un incremento de responsabilidades de los participantes. En este sentido, todo el mundo puede contribuir en la red con la creación de nueva información y la participación, pero es importante tener un conocimiento de los aspectos legales que implica el proceso: libre acceso, derechos de uso de imagen, propiedad intelectual, intercambio de archivos, piratería, etc.

- Aspectos emocionales: la mayoría de los profesores siente temor a mostrar ante sus alumnos un manejo del ordenador inferior al de éstos. El docente debe tomar conciencia de que no se trata de competir en el manejo instrumental con sus alumnos, quienes probablemente lleven muchas horas de práctica y tengan un conocimiento superior, sino que debe superar este hecho y ubicar su actuación ante los alumnos reconociendo que su papel no está limitado al uso instrumental de la tecnología.

En este sentido las propuestas educativas serán orientadas hacia prácticas tutorizadas hacia el acompañamiento, más precisamente en la mediación entre el aprendizaje como búsqueda (investigación) y las TIC. Llevando adelante trabajos colaborativos y cooperativos en la que cada estudiante logre reconocer sus habilidades y las potencie (así como desarrollar nuevas), en la práctica diaria.

Plan de acción

Para la puesta en marcha del siguiente plan de intervención se llevarán a cabo jornadas de capacitación y talleres en donde se introducirán concepciones pedagógicas actuales atendiendo a las necesidades educativas de los estudiantes de la escuela IPEM N° 193 José María Paz

En este sentido la propuesta formativa será orientada hacia prácticas tutorizadas que permitan el acompañamiento, seguimiento y concreción de proyectos institucionales que generen propuestas de enseñanza-aprendizaje en las que predomine la mediación entre el aprendizaje como búsqueda (investigación), pero teniendo en cuenta también nuestro contexto actual -mediado por las TIC-, la importancia de impulsar metodologías de trabajos para desarrollar competencias digitales (entre ellas, las nuevas alfabetizaciones), llevando adelante trabajos colaborativos y cooperativos en la que cada estudiante desde un rol activo, logre reconocer sus habilidades y las potencie (así como desarrollar nuevas), en la práctica diaria.

El acompañamiento en este proceso cumple un rol fundamental, por tal motivo la modalidad de tutorías en las que la licenciada en Educación guiará -a posteriori-, en el proceso de elaboración y concreción de las propuestas llevadas adelante por el directivo. Se intenta, desde la propuesta, no sólo reconocer las nuevas propuestas pedagógicas y didácticas sino también poner en práctica habilidades y competencias de trabajo colaborativo con el directivo, de tal manera que las devoluciones y/o guías del trabajo realizadas por la profesional, serán desde una retroalimentación formativa en la que los docentes deberán fijar metas, monitorear y evaluar el desempeño de sus pares y el suyo

en el trabajo grupal y de esta manera adentrarse en la modalidad de trabajo que luego se pretende impartir al resto de la comunidad educativa.

De esta manera también estamos poniendo en juego la autorregulación emocional, que llevará al equipo directivo a incursionar hacia nuevos escenarios educativos de la misma forma en que se espera que los estudiantes, movidos por estas nuevas propuestas se sientan motivados y estimulados.

Actividades

Este recorrido se despliega en tres etapas

La capacitación docente destinada al directivo se llevará adelante de manera presencial en tres encuentros a desarrollarse en la segunda semana de los meses: marzo, julio septiembre.

La primer etapa se centrará en el análisis teórico sobre Innovación pedagógica y nuevas alfabetizaciones, mientras que en la segunda etapa se llevarán adelante talleres en forma de guías tutorizadas para la elaboración de proyectos institucionales que pongan en juego nuevas estrategias metodológicas a la hora de abordar las temáticas-problemáticas planteadas, en este caso serán planteados eje transversales para su posterior abordaje, entre ellos: Educación sexual, Crisis ambiental, Cultura digital.

Por último, en la tercer etapa, una vez que el directivo haya logrado diseñar el proyecto institucional a seguir, les corresponderá -mediante una jornada institucional-, dar a conocer la modalidad de trabajo para guiar a los demás docentes de la institución y posibilitar de esta manera el trabajo hacia cada una de las áreas, en este período en el que se planificarán propuestas interdisciplinarias, la Licenciada acompañará en la consecución de dichas propuestas a través de la revisión de la mismas de manera presencial en conjunto con los directivos.

Desarrollo de la jornada de capacitación para la Etapa 1

1.1.1 Actividad de inicio: Reflexión sobre los enfoques de la educación

Duración: 1 hora 20 minutos aproximadamente

- Inicio: 30 minutos aproximadamente

La licenciada en Educación a cargo de la capacitación, iniciará la jornada dando la bienvenida a los participantes y seguidamente comentará brevemente el propósito de la jornada y qué se espera lograr con ella, con el fin de que todos se comprometan y participen activamente en su desarrollo. Una vez finalizada dicha exposición se brindará un espacio para consultas en caso de que no haya quedado claro algún punto de la propuesta.

- Desarrollo: 70 minutos aproximadamente

Se presentará el video: “Una flor roja con tallo verde” - Cuento de Helen Buckley (recuperado de: <https://www.youtube.com/watch?v=k-De1d28nkE>), el relato describe la experiencia de un niño y su paso por dos escuelas, una que lo piensa desde un rol pasivo, limitado, con modelos a seguir y sin dejar que exprese a su modo y otra que lo impulsa a crear, que le da la libertad de elegir según criterios y preferencias, a confiar en su talento. La cuestión central del relato es que cuando el niño llega a esta segunda escuela se encuentra en un contexto incierto, que lo sobrepasa y lo paraliza, no sabe cómo encararlo, ya en este contexto el niño se encuentra totalmente limitado.

Luego de la visualización del video se realizará una retroalimentación sobre aquellos puntos interesantes del mismo y seguidamente se invitará a los interlocutores a reflexionar sobre el relato y describir si es que observan paralelismos entre la historia del niño, sus experiencias y las experiencias de los estudiantes.

- Cierre: 20 minutos aproximadamente

Se procede con la lectura de las producciones de manera individual, invitando al análisis grupal sobre los aspectos mencionados en cada uno de los aportes.

Finalizada la actividad de inicio se dispondrá de 30 minutos para el break.

1.1.2 Actividad de desarrollo: La innovación Pedagógica

Duración 1 hora 20 minutos aproximadamente

- Inicio: 30 minutos aproximadamente

Retomando las concepciones antes mencionadas y de manera conjunta confeccionaremos un esquema sobre las competencias desarrolladas en los dos modelos de escuela presentes en el relato.

- Desarrollo: 60 minutos aproximadamente

Seguidamente la Licenciada a cargo de la Jornada para abordar la temática: “Innovación Pedagógica”, introducirá los aportes de Jacques Delors presentes en “Los Pilares de la educación” para lograr graficar de manera breve cuáles son los aspectos en lo que debería hacerse hincapié para llevar adelante prácticas significativas contemplando las necesidades educativas de las generaciones actuales, en la que logren emprender procesos de enseñanza- aprendizajes de manera creativa y desde un rol más activo, crítico y en relación con otros.

A posteriori los docentes procederán a la lectura y análisis de los aportes del autor detectando cuáles son las competencias que se desarrollan en los tipos de aprendizajes mencionados: aprender a aprender, aprender a hacer, aprender a ser y aprender a convivir.

- Cierre: 30 minutos aproximadamente

Socializamos la resolución de la actividad y arribamos a la conclusión de esta primer etapa de capacitación entendiendo que al hablar de innovación pedagógica

hacemos alusión a propuestas educativas orientadas hacia prácticas tutorizadas, hacia el acompañamiento, más precisamente en la mediación entre el aprendizaje como búsqueda (investigación), llevando adelante trabajos colaborativos y cooperativos en la que cada estudiante logre reconocer sus habilidades y las potencie con otros, en la práctica diaria y en este proceso incorporar a los estudiantes en todas sus dimensiones. En este sentido es imprescindible que contemplemos a cada uno de los estudiantes como lo que son: “consumidores culturales activos en la era digital”.

Finalizada la actividad de inicio se dispondrá de 30 minutos para el break.

1.1.3 Actividad de desarrollo: “Las nuevas alfabetizaciones en la era digital”

Duración: 1 hora, 30 minutos.

- Inicio: 40 minutos aproximadamente

Realizamos una retroalimentación y nos situamos en la contemplación de los aspectos que hacen alusión a estas generaciones que tenemos en nuestras aulas y a los cuales llamamos “consumidores culturales activos”, realizamos una caracterización de los estudiantes de la institución de manera individual

- Desarrollo: 50 minutos

Seguidamente para adentrarnos en los conceptos centrales de este apartado, observaremos el video: “Reflexión. Pulgarcita-Michel Serres” (Recuperado de: <https://www.youtube.com/watch?v=M31oMflinsI>), Este corto es una introducción al libro de Miguel Serres quien a través de la personificación de Pulgarcita representa y describe a una generación mutante e intensa que lo tiene todo por descubrir y que en sus pulgares tiene la posibilidad de rehacer y reinventar nuestra sociedad. Serres nos señala

que los adolescentes pueden manipular muchas informaciones a la vez. Por teléfono celular, ellos acceden a todas las personas; por GPS, a todos los lugares; por la red a todo el saber. En este sentido, ¿cuál es el rol del docente en la era digital?

La información que circula en internet configuran significativamente la forma en que interactuamos, nos comportamos, pensamos y nos comunicamos como seres humanos en un entorno social, es reproductora de subjetividades, en este sentido, llegamos a la conclusión que es indispensables “Alfabetizar” en el manejo de estas nuevas tecnologías con el fin de desarrollar competencias tales como: pensamiento crítico, creatividad, capacidad de discernimiento, cuidado por el otro, autoconocimiento, entre otros, con el fin de preparar a nuestros estudiantes para este futuro inmediato en el que ya están inmersos.

Luego de haber observado realizamos un cuadro comparativo con las caracterizaciones que realizamos y la descripción presente en el video acerca de estas generaciones.

- Cierre: 30 minutos aproximadamente

Realizamos un repaso de las concepciones analizadas en este primer encuentro de capacitación y seguidamente se brinda un espacio para consultas sobre lo abordado.

Desarrollo de la jornada de talleres para la Etapa 2

2.1.1 Actividad de desarrollo: “El trabajo Cooperativo y colaborativo”

Duración: 1 hora, 20 minutos.

- Inicio: 20 minutos aproximadamente

La docente a cargo de la propuesta, mediante el dialogo con los interlocutores, realizará una revisión de los aportes en lo que se estuvo trabajando hasta el momento (las necesidades educativas de las generaciones actuales, la cultura digital y las nuevas alfabetizaciones).

- Desarrollo: 60 minutos aproximadamente

A partir del análisis del texto “El oficio de enseñar: condiciones y contextos”, se invitará a los docentes a la lectura y análisis del mismo, en donde se proponen estrategias de enseñanza, de las cuales nos centraremos en esta oportunidad en el análisis del trabajo Cooperativo y colaborativo.

En un primer momento caracterizaremos este modelo y posteriormente realizaremos de manera individual la planificación de una clase de 80 minutos de un espacio curricular en donde se incluya dicha estrategia a partir del abordaje del eje: “crisis ambiental” y a posteriori, cada docente comentará su propuesta.

En un segundo momento, una vez que se socializan las propuestas, el desafío siguiente es realizar una actividad interdisciplinaria entre las propuestas expuestas.

- Cierre: 40 minutos aproximadamente

Se socializan las propuestas y analizamos posibles caminos viables para abordar el eje desde otras perspectivas.

Finalizada la actividad de inicio se dispondrá de 30 minutos para el break

2.1.2 Actividad de desarrollo: “Aprendizaje basado en preguntas”

Duración: 1 hora, 20 minutos

- Inicio: 20 minutos aproximadamente

Retomando los aportes de Litwin se hará hincapié en las fortalezas de las propuestas educativas que ponen en foco al rol de los estudiantes en un rol activo, en la construcción de un conocimiento que requiere el involucramiento con otros para un trabajo mancomunado.

- Desarrollo: 60 minutos aproximadamente

A partir del análisis del texto “El oficio de enseñar: condiciones y contextos”, se invitará a los docentes a la lectura y análisis del mismo, en donde se proponen estrategias de enseñanza, de las cuales nos centraremos en esta oportunidad en el análisis de los “Aprendizajes basados en problemas”.

En un primer momento caracterizaremos este modelo y posteriormente realizaremos de manera individual la planificación de una clase de 80 minutos de un espacio curricular en donde se incluya dicha estrategia a partir del abordaje del eje: “crisis cultura digital” y a posteriori, cada docente comentará su propuesta.

En un segundo momento, una vez que se socializan las propuestas, el desafío siguiente es realizar una actividad interdisciplinaria entre las propuestas expuestas.

- Cierre: 40 minutos aproximadamente

En esta oportunidad se socializará la propuesta y seguidamente, una vez de dar por concluida esta etapa, realizamos un cierre final de ambas actividades, las caracterizamos según la experiencia obtenida, analizamos las fortalezas de los mismos pero también observamos los obstáculos e inconvenientes que se nos presentaron.

Por otro lado, se hará hincapié en que el objetivo principal de esta propuesta es guiar las dinámicas de grupo primeramente en el equipo directivo y que desde allí, una vez incorporadas dichas metodologías, ellos mismos sean los encargados de gestionar estos espacios y dinámicas.

Desarrollo de la jornada de talleres para la Etapa 3

3.1.1 Actividad de desarrollo: “Diseño y elaboración del proyecto educativo institucional”

Duración: 2 horas reloj.

-
- Inicio: 10 minutos aproximadamente

Se realizará un breve recorrido por lo abordado hasta el momento y se le indicará al equipo directivo la modalidad de seguimiento de los encuentros virtuales siguientes.

- Desarrollo: 1 hora. 30 minutos aproximadamente

En este período de tiempo se realizará una puesta en común en cuanto al eje que se propondrá en el proyecto y cuáles son los alcances del mismo. En este sentido, la Licenciada seguirá atentamente el trabajo colaborativo de los presentes.

- Cierre: 20 minutos aproximadamente

Se les dará las devoluciones a los docentes con respecto al proceso de formación

Cuadro de actividades

Objetivos específicos	Actividades	Sub-tareas
<p>1. Capacitar al equipo directivo en innovación pedagógica con el fin de interpelarlos acerca de las prácticas tradicionales, descontextualizadas y naturalizadas presentes en la escuela IPEM N° 193 José María Paz.</p>	<p>1.1 Capacitación docente</p>	<p>1.1.1. Actividad de inicio: Reflexión sobre los enfoques de la educación.</p> <p>1.1.2 Actividad de desarrollo: La innovación Pedagógica.</p> <p>1.1.3 Actividad de desarrollo: “Las nuevas alfabetizaciones en la era digital”.</p>
<p>2. Co-crear proyectos educativos desde el enfoque Aprendizaje basado en problemas e impulsando el trabajo cooperativo y colaborativo para mejorar las propuestas de enseñanza-aprendizaje.</p>	<p>2.1 Taller con el equipo directivo</p>	<p>2.2.1 Trabajo Cooperativo y colaborativo</p> <p>2.2.2 Aprendizaje basado en problemas</p>
<p>3. Acompañar al equipo directivo en el diseño, elaboración y realización de los proyectos institucionales para estructurar las prácticas educativas de la Institución.</p>	<p>3.1 Taller con el equipo directivo</p>	<p>3.1.1 Diseño y elaboración del proyecto educativo institucional</p>

Cronograma

Actividades	Tiempo					
	Marzo		Julio		Septiembre	
Actividad 1.1.1						
Actividad 1.1.2						
Actividad 1.1.3						
Actividad 2.2.1						
Actividad 2.2.2						
Actividad 3.1.1						

Presupuesto

La institución destinará \$28.450,00 para la realización de las jornadas de capacitación destinada a los directivos de la institución.

Cuadro de Presupuesto

Aspecto	Cantidad	Costo por unidad	Total
Viáticos del capacitador	3 viajes durante el mes de marzo, abril y mayo.	\$5.000	\$15.000
Horas de capacitación	8 hs.	\$ 1.500	\$12.000
Fotocopias	4	\$150	\$600
Resma de hojas A4	1	\$450	\$450
Lapiceras	4	\$100	\$400
Total de la inversión			\$28.450,00

Recursos

Humanos: Licenciado en Educación

Técnicos: Notebook personal, proyector

Materiales: pizarra, mesas, sillas.

De contenidos: fotocopias, impresiones, videos

Económicos: viáticos del profesional \$28.450,00

Evaluación

Procesual

La propuesta presentada pone el acento en la autorregulación del conocimiento por tal motivo se tendrá en cuenta un tipo de evaluación procesual, ya que al concluir cada una de las actividades se realizan autoevaluaciones y retroalimentaciones de lo abordado, de tal manera que la propuesta es una construcción grupal entre el capacitador y los interlocutores. Como instrumento se utilizarán los diarios de aprendizaje, por tal motivo las técnicas utilizadas serán la autoevaluación y la co-evaluación.

Final

Teniendo en cuenta que durante la última etapa se elaborará un documento final, a pedido del equipo directivo, en donde los docentes de cada espacio informarán sobre las fortalezas y debilidades en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la propuesta. Una vez sistematizados estos datos, el capacitador realizará un informe final acerca de

la intervención. Como instrumento se utilizarán los informes pedagógicos de los docentes de cada espacio curricular y los informes del equipo directivo sobre el accionar de cada docente. La técnica que se utilizará, será la observación directa, cuando el capacitador visite por última vez con la finalidad de ver si es que luego de la intervención se ha logrado abordar las necesidades educativas de los estudiantes.

Resultados Esperados

Con la puesta en marcha de este plan de intervención se espera fortalecer las competencias y habilidades del cuerpo directivo para mejorar el acompañamiento de las prácticas educativas de la Institución, brindar de esta manera la posibilidad de acceder al conocimiento de nuevos enfoques pedagógicos y metodológicos para impulsar un cambio estructural en pos del desarrollo de prácticas educativas enriquecedoras y productivas para todos los actores escolares, retomando y teniendo como referencia la misión y visión, como los valores que cimientan la institución.

Por ello, teniendo en cuenta que las prácticas educativas se regulan a partir de las políticas institucionales, que configuran y constituyen guías o marcos de acción, modelos esquemáticos que luego serán implementados a partir de estrategias llevadas adelante por los docentes en la práctica educativa, desde este plan de intervención se pretende formar y acompañar al equipo directivo para la concreción de proyectos institucionales que traten el desfasaje existente entre la misión y la visión institucional. Esta formación de formadores tiene como objetivo principal brindar herramientas innovadoras para la educación de los estudiantes del presente y futuro inmediato, atendiendo a las competencias, capacidades y habilidades para en contexto que nos circunda.

Conclusión

Las escuelas atraviesan una crisis de sentido y hacerle frente significa atender a las particularidades y dinámicas de cada institución como de su contexto inmediato, esta intervención situada atiende a las problemáticas puntuales del IPEM N° 193 José María Paz, entre ellas: el desinterés, los índices altos de repitencia, la sobreedad, la deserción escolar, la violencia, así como una notoria falta de contención emocional.

Mediante la indagación y los datos aportados por las entrevistas a distintos actores escolares, se insiste en que las jornadas de capacitación han sido de mucha ayuda a la hora de optimizar el trabajo mancomunado entre docentes, es por ello que la propuesta apunta, a través de la formación del equipo directivo, brindar las herramientas para atender a las necesidades educativas de los estudiantes de la institución.

Al teorizar y analizar las particularidades de esta institución, arribamos a la conclusión de que las necesidades educativas de estas generaciones, principalmente es contar con expertos que los ayuden a excavar sus emociones, fortalezas y debilidades, que les permitan reconocer su carácter y su personalidad, docentes-guías que mediante las prácticas de enseñanza-aprendizaje tutorizadas, brinden caminos alternativos para la concreción-resolución de las propuestas educativas llevadas adelante, que posicionen a los estudiantes en un rol activo, como gestores de su propio conocimiento, docentes que colaboren en la exploraciones de los propios alcances y limitaciones de los estudiantes, tanto individuales como grupales; para ello es indispensable habilitar espacios en donde se dé rienda suelta a la imaginación, la creatividad y la curiosidad, es por ellos que es necesario contar profesionales preparados para el acompañamiento de estas trayectorias escolares, que aseguren la puesta en marcha de este tipo de trabajo.

La innovación pedagógica en estos tiempos se trata no sólo de apostar a la educación computacional sino más bien en atender a estas necesidades particulares de los estudiantes de la Institución ya que como vemos, las problemáticas antes mencionadas tienen un origen común: impartir una educación meramente tradicional, lineal y positivista. En este sentido, el principal limitante es el problema generacional, el desfasaje cultural o la divergencia de época, que imposibilita la relación entre los componentes de la triada didáctica: docente-alumno-contenido. Teniendo en cuenta lo anterior se apuesta a la formación sobre las teorizaciones actuales que aportan los nuevos enfoques pedagógicos, haciendo hincapié sobre todo en el “Aprendizaje basado en problemas”.

Es así que este plan de acción permite no sólo indagar sobre las prácticas actuales y los resultados, sino también repensarlas y reformularlas en busca de un cambio en la cosmovisión de la Institución, atendiendo a la misión y visión, así como a los valores instituidos en el I.P.E.M. N° 193 José María Paz.

Instituir estrategias para la puesta en marcha y concreción de nuevos proyectos institucionales, atendiendo a las necesidades educativas de los estudiantes promueve una reestructuración de las prácticas educativas desde el equipo de gestión a los docentes y de docentes a estudiantes es una de las cuestiones que podrían señalarse como fortaleza pero en cuanto al abordaje de cada espacio curricular queda en manos del acompañamiento y seguimiento que pueda hacer el equipo directivo, ya que es una cuestión no contemplada en este abordaje y que podría señalarse como limitante de este trabajo.

Entre las líneas temáticas que se habitaron a partir de este espacio queda por seguir profundizando en otras temáticas que permitan a los docentes acrecentar su capital intelectual en pos de una educación de calidad, en este sentido ¿Qué implica una educación de calidad en el IPEM N° 193 José María Paz?

Referencias

- Baquero, R., Diker, G., y Figerio, G. (2013). Las formas de lo escolar. Entre Ríos. Argentina.
- Bauman, Z. (2015). *Modernidad líquida*. Recuperado de <https://catedraepistemologia.files.wordpress.com/2009/05/modernidad-liquida.pdf>
- Bauman, Z. (2015). *Los retos de la educación en la modernidad líquida*. Recuperado de <https://ciec.edu.co/wp-content/uploads/2017/06/Bauman-Zygmunt-Los-Retos-De-La-Educacion-En-La-Modernidad-Liquida-1.pdf>
- Bentancur, N. (12/07/2019). El planeamiento educativo: función política, modelos y algunas experiencias latinoamericanas. *Revista de Estudios Teóricos y Epistemológicos en Política Educativa*, v. 4, p. 1-21, 7. doi: <https://doi.org/10.5212/retepe.v.4.021>
- Buckley, H. (Ojo al cuento). (20 julio, 2020). Una flor roja con tallo verde - Cuento de Helen Buckley. De <https://www.youtube.com/>
- Comisión Internacional sobre la Educación para el Siglo XXI (1994). La educación encierra un tesoro. Los cuatro pilares de la educación. *Recuperado de* https://www.euskadi.eus/contenidos/documentacion/inn_doc_sist_educativo/es_def/adjuntos/000001c_Pub_UE_Informe_Delors_Compendio_c.pdf
- Kant, I. (1784). ¿Qué es la Ilustración? *Filosofía de la historia*, 25-38. Recuperado de https://geografiaunal.files.wordpress.com/2013/01/kant_ilustracion.pdf

- Litwin, E. (2008). El oficio de enseñar: condiciones y contextos. Recuperado de [https://amsafe.org.ar/wp-content/uploads/Litwin-El Oficio de Ensenar.pdf](https://amsafe.org.ar/wp-content/uploads/Litwin-El_Oficio_de_Ensenar.pdf)
- Moreira, M. A., Salvat, B. G., y García-Quismondo, M. Á. M. (2008). Alfabetizaciones y tecnologías de la información y la comunicación. Recuperado de [https://campus.fundec.org.ar/admin/archivos/NT Area Moreira-y-otros.pdf](https://campus.fundec.org.ar/admin/archivos/NT_Area_Moreira-y-otros.pdf)
- Sibila, P. (2012). Redes o paredes. La escuela en tiempos de dispersión. Buenos Aires. Argentina: Tinta fresca
- Silvera, C. (2005). La alfabetización digital: una herramienta para alcanzar el desarrollo y la equidad en los países de América latina y el Caribe. Recuperado de [https://www.researchgate.net/publication/28803501 La alfabetizacion digital una herramienta para alcanzar el desarrollo y la equidad en los paises de America Latina y el Caribe](https://www.researchgate.net/publication/28803501_La_alfabetizacion_digital_una_herramienta_para_alcanzar_el_desarrollo_y_la_equidad_en_los_paises_de_America_Latina_y_el_Caribe)

Anexo

Aprendizaje Tradicional vs. Aprendizaje Basado en Problemas

Esquematización

Aprendizaje Tradicional: lineal



Aprendizaje Basado en Problemas: Cíclico

