



UNIVERSIDAD SIGLO 21
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN
TRABAJO FINAL DE GRADO
PLAN DE INTERVENCIÓN

Gobiernos Educativos y Planeamiento - Instituto Santa Ana

Título

“El docente y el juego: mediadores de conflictos en el Nivel Inicial”

Autor: Laura del Valle Oyola

DNI: 22.437.907

Legajo: VEDU 13553

Tutora: Sandra del Valle Soria

14 de noviembre de 2021

Índice

Resumen	3
Introducción.....	4
Presentación de la línea temática.....	5
Síntesis de la institución	7
Delimitación del objeto de intervención.....	9
Objetivos.....	11
Objetivo general.....	11
Objetivos específicos	11
Justificación.....	12
Marco Teórico	13
Plan de trabajo	17
Actividades	18
Cronograma.....	27
Recursos.....	28
Presupuesto	29
Evaluación.....	30
Resultados esperados.....	31
Conclusión.....	31
Referencias	34
Anexo.....	37
Rubrica: Valoración de la participación docente de las actividades del Taller	37

Resumen

La resolución de conflictos en las escuelas se caracteriza por la implementación de acuerdos institucionales; pero también por el docente que se constituye como mediador en las situaciones de conflicto entre los niños y niñas. El presente plan de intervención enunció como objetivo capacitar a través de talleres a los docentes para promover la mediación como estilo de prevención de situaciones conflictivas áulicas en el nivel inicial del instituto Santa Ana. Para abordar la propuesta se diseñaron siete (7) actividades orientadas a trabajar sobre la exteriorización, identificación, creación y puesta en práctica de estrategias didácticas a través del juego como recurso pedagógico que promueva el rol docente de mediador para promover de una convivencia escolar armoniosa entre los niños. Para el desarrollo de las actividades se utilizaron diversos recursos: búsqueda y gestión de información; creación de foros de debates; creación de grupo de facebook para el taller; elaboración de presentaciones en power point. A modo de conclusión se estableció que la propuesta de intervención brinda a los docentes la posibilidad de innovar en la elaboración de estrategias de mediación que respondan a las demandas áulicas del nivel inicial; como así también, es una oportunidad de revitalicen de su rol de mediador para lograr una convivencia armónica entre los niños y niñas.

Palabras claves: Situaciones conflictivas. El juego. Mediador escolar. Convivencia escolar. Nivel inicial.

Introducción

El Programa Nacional de Mediación Escolar (2004) que tiene por finalidad trabajar con nuevas estrategias, mecanismos y actividades pedagógicas para prevenir la conflictividad en la convivencia escolar, y al mismo tiempo, mejorar la calidad educativa. La mediación en el ámbito escolar está vinculado a la enseñanza y la formación de los estudiantes en el marco de la educación en la paz y los derechos humanos.

Por otra parte, el incremento de las situaciones de violencia escolar conlleva que las instituciones educativas elaboren y apliquen estrategias y acciones que fortalezcan a los equipos docentes para el abordaje y prevención de situaciones de conflictos e el aula, en particular en el nivel inicial. Para ello, se considera al juego como una herramienta de mediación pedagógica que favorece la resolución de conflictos enfatizado en la participación activa de los sujetos, la interacción entre ellos promoviendo la empatía, la reflexión y el compromiso para una convivencia escolar armónica.

El presente trabajo se organiza en: presentación de la línea temática, historia de la institución, la delimitación de la problemática institucional, los objetivos, la justificación de la intervención, el marco conceptual, que enuncia el fundamento teórico para el plan de acción.

De tal modo, el plan de intervención responde a la línea temática “*Gobiernos Educativos y Planeamiento*”, porque se busca fortalecer el cuerpo docente del Nivel Inicial para revitalizar su rol de mediador a partir del diseño de estrategias pedagógicas que contemple el juego en pos de prevenir e intervenir de forma preventiva las situaciones conflictivas.

Para su implementación se organiza en talleres a los docentes para promover la mediación como estilo de prevención de situaciones conflictivas áulicas en el nivel inicial del instituto Santa Ana; a través de la realización de siete (7) actividades focalizadas en la socialización, exposición, reconocimiento, diseño y puesta en práctica de estrategias didácticas a través del juego como recurso pedagógico que promuevan el rol docente de mediador para mejorar una convivencia escolar armoniosa entre los niños.

Presentación de la línea temática

Para la realización del Plan de Intervención, se ha seleccionado la línea temática “*Gobiernos Educativos y Planeamiento*” a través de los Acuerdos Escolares de Convivencia (AEC) que favorece un buen clima institucional.

Las entidades educativas requieren establecer un marco normativo que dirija y regule sus fines institucionales; y por ello, el planeamiento educativo posibilita el diseño, construcción y aplicación de prácticas pedagógicas que promuevan la calidad en el proceso de enseñanza aprendizaje, y los acuerdos de convivencia escolar.

Se entiende a la convivencia escolar como el proceso mediante el cual todos los miembros de la comunidad educativa aprenden a vivir con los demás (Carretero, 2008, p. 27). Según Fierro et al. (2011 p. 59), aluden que es el desarrollo de capacidades reflexivas y de herramientas para trabajar con otros, para resolver los conflictos de manera pacífica y establecer los acuerdos que regulen la vida en común.

El incremento de las situaciones de violencia escolar predispuso que el Ministerio de Educación de la Nación resolviera promover la aplicación de la Ley

26.892 que tiene como objetivo “orientar la educación hacia criterios que eviten la discriminación, fomenten la cultura de la paz y la ausencia de maltrato físico o psicológico” en la escuela e “impulsar estrategias y acciones que fortalezcan a las instituciones educativas y sus equipos docentes, para la prevención y abordaje de situaciones de violencia en las mismas” (artículo 3, incisos b y e).

En tanto, la Ley Nacional N° 26206, mediante la resolución N° 558, establece la necesidad de la construcción de Acuerdos Escolares de Convivencia (A.E.C.) como dispositivo promotor y regulador de la convivencia en la institución, como condición imprescindible para llevar a cabo los procesos de enseñanza y aprendizaje, son funciones específicas de la escuela.

En consecuencia, las instituciones educativas fijaron normativas que regulan las interacciones entre todos los actores escolares materializados a través A.E.C. que orientan y promueven el aprendizaje de la convivencia, las relaciones interpersonales, el vínculo pedagógico en cada institución, mediante un proceso de participación colectiva y genuina de toda la comunidad educativa. (Universidad Siglo 21a, 2019 p. 5).

En este sentido, para el Instituto Santa Ana la convivencia escolar es una construcción cotidiana y colectiva, a través de la participación de los distintos actores institucionales, fomentando el clima institucional desde la educación en el respeto por el otro y las normativas de convivencia focalizadas en valores como: el dialogo, identidad y el respeto. (Instituto Santa Ana, 2019a, pp. 2-3), para promover la comprensión, el respeto hacia los demás, para una convivencia armoniosa que permita prevenir situaciones que generen conflictos escolares.

En función de lo expuesto, y a través de la línea temática “*Gobiernos Educativos y Planeamiento*”, se pretende fortalecer los A.E.C. del Instituto Santa Ana promoviendo

el “juego” como herramienta de mediación pedagógica para la prevención de situaciones conflictivas en el aula del Nivel Inicial. Ello, por considerarse necesario que en la educación se integre el juego para el niño y la niña aprenden de manera placentera y divertida las normas de convivencia; y de este modo va creciendo y desarrollándose íntegramente, preparándose para la vida adulta (Campos, Chacc y Gálvez, 2006, p. 9).

Para su concreción, es fundamental fortalecer en el grupo de docentes del Nivel Inicial del Instituto Santa Ana las intervenciones que implique las mediaciones escolares, consolidación de los grupos, promover la reflexión y el diálogo para solucionar los conflictos a través del rol del docente como mediador; y precisamente a través del juego el docente tiene la posibilidad de acercarse a los niños para promover la comunicación entre ellos, previniendo las actividades escolares compulsivas generadoras de conflictos.

Síntesis de la institución

El Instituto Santa Ana es un colegio bilingüe (inglés), mixto, laico, y de doble escolaridad con una trayectoria desde 1980 en Córdoba, ubicado en el Barrio Arguello por la calle Ricardo Rojas 7253. A lo largo de su historia, se adaptó a múltiples cambios propios del sistema educativo nacional y provincial, y a las demandas de su comunidad y los devenires socioeconómicos.

Sus inicios remontan a 1979, cuando en la ciudad de Córdoba existía un solo colegio de educación bilingüe inglés-español y uno español /francés para satisfacer las necesidades de una educación abierta al mundo. Por iniciativa de las familias fundadoras que anhelaban una formación bilingüe castellano-inglés para sus hijos surge

la idea de creación de la institución; y en 1980 se funda el Instituto Santa Ana con nivel inicial, primer y segundo grado. (Universidad Siglo 21b, 2019, p. 26).

La institución educativa Santa Ana respondió a las necesidades de una sociedad que exige la formación bilingüe del alumno, pero además se enfatizó en promover en la comunidad educativa valores esenciales como: la libertad, la solidaridad, el respeto, la honestidad y la individualidad, donde el niño y su familia encontraran la posibilidad de fortalecer su autoestima y prepararse para la apertura a la sociedad. (Universidad Siglo 21b, 2019, p. 27).

Las actividades que comenzaron en marzo de 1980 con la sala de jardín de infantes, primero y segundo grado, con un total de 52 alumnos fueron desde la modalidad de doble escolaridad, con el dictado de los contenidos de castellano por la mañana y los de inglés por la tarde. Se destaca, que el personal y los docentes de aquella época tomaron con gran entusiasmo el desafío de acompañar el proyecto institucional caracterizado por un cercano y comprometido contacto con la familia; siendo ello los principales benefactores de la escuela.

Luego en 1982, con la resolución de la adscripción a la enseñanza oficial, se construyó el Proyecto Educativo Institucional (PEI) centrado en una educación personalizada relacionada con el constructivismo y los valores humanos con postulados fundacionales humanísticos. Posteriormente, en el año 1984 se crea el nivel secundario y se inauguró el edificio para la educación primaria donde en la actualidad se encuentran las aulas para primaria y secundaria.

En el año 2017, se refuncionalizó las instalaciones en una casona antigua con un salón de usos múltiple, dos anexos de uso general, un amplio patio delantero y otro trasero para las actividades deportivas. Asimismo, se incorporó una segunda división en

Sala de 3 años; y en la actualidad la institución posee dos divisiones de Sala de 3 años, una división de Sala de 4 y una división de Sala de 5 años; y 16 docentes para el nivel inicial: 12 maestras y 4 auxiliares docentes.

En referencia a la visión institucional, considera a cada alumno como un ser único, con una historia y un contexto que se conoce y con un proyecto de vida que se descubre y se potencia. Es una escuela que desarrolla la autoestima y la empatía en sus alumnos para colocarlos en su rol de actores y lectores críticos de la realidad que los rodea. Se trabaja para que los alumnos logren un amplio dominio del idioma inglés. (Universidad Siglo 21c, 2019, p. 34).

Por consiguiente, el Instituto Santa Ana trabaja en Acuerdos de Convivencia Escolar (A.C.E) que promuevan alumnos solidarios, respetuosos, comprensivos y leales con sus pares; sensibles para identificarse con todas las personas en cuyo contacto crezcan, y respetuosos de las diferencias, aceptando lo diverso y desarrollando un pensamiento verdaderamente tolerante. (Universidad Siglo 21d, 2019, p. 3).

Delimitación del objeto de intervención

El Instituto Santa Ana en el Nivel Inicial prioriza el crecimiento de cada alumno estimulando sus capacidades individuales a través de múltiples experiencias, creando diferentes escenarios que promuevan los distintos aprendizajes y el pensamiento crítico. Por ello, se trabaja con proyectos institucionales adecuados para cada edad, actividades que desde lo lúdico que potencian el bienestar emocional y físico de los niños y niñas.

En efecto, sus Acuerdos de Convivencia están orientados a afianzar el sentido de pertenencia institucional y la participación democrática de cada integrante de la

comunidad educativa, cumpliendo sus deberes y respetando los derechos de cada uno, de su privacidad y sus creencias particulares.

La institución posee un claro reglamento de convivencia escolar, no virilizándose problemáticas marcadas. Sin embargo, persiste en la idea de generar *estrategias preventivas* que orienten la conducta de sus miembros para evitar problemas de convivencia.

Por ello, han realizado diversos proyectos transversales actuales e históricos significativos sobre convivencia escolar; no obstante, están direccionados al nivel primario. Cabe mencionar el proyecto “*Plumas, patas, picos*” para primer grado integrado por Ciencias Naturales, Ciencias Sociales, Lengua y Literatura, Matemáticas e Identidad y Convivencia. El objetivo fue aprender a leer e interpretar el contexto a través de las aves para incorporar, desarrollar y fortalecer el respeto y cuidado hacia la fauna y flora locales. Otro, es el proyecto “*Unidos al ritmo de la murga*” para primer grado integrado por Identidad y Convivencia, Lengua (en castellano), Clil y Drama Workshop (en inglés), cuyo objetivo fue mejorar la convivencia de tercer grado fortaleciendo las relaciones entre pares y la unión del grupo a través de la participación en una murga.

En virtud de lo expuesto, se considera oportuno propiciar espacios de formación docente con el propósito de fortalecer su rol de mediador a través del juego como unos *estrategos preventiva* para abordar las situaciones de conflicto áulico. Según Massone (2017, p. 8), las intervenciones de los docentes ante situaciones de la convivencia áulica son intervenciones pedagógicas que son necesarias abordarlas porque obstaculiza el trabajo con el alumno.

Por lo mencionado, surge el siguiente interrogante ¿Qué juegos, como recursos pedagógicos, son apropiados para promover en el docente el rol de mediador en el abordaje preventivo de situaciones conflictivas áulicas en el Nivel Inicial del Instituto Santa Ana durante el 2021?

El juego es una herramienta de mediación pedagógica que favorece la resolución de conflictos enfatizado en la participación activa de los sujetos, la interacción entre ellos promoviendo la empatía, la reflexión y el compromiso para una convivencia escolar armónica.

Objetivos

Objetivo general

- Capacitar a través de talleres a los docentes para promover la mediación como estilo de prevención de situaciones conflictivas áulicas en el nivel inicial del instituto Santa Ana.

Objetivos específicos

- Desarrollar estrategias didácticas de mediación a través del juego como recurso pedagógico para situaciones conflictivas.
- Profundizar en el rol del docente como mediador para el desarrollo de una convivencia escolar armoniosa entre los niños.
- Generar estrategias preventivas para la producción de juegos como recursos pedagógicos que promuevan en el docente el rol de mediador en el abordaje preventivo de situaciones conflictivas áulica.

Justificación

El conflicto es un emergente natural en las relaciones humanas que se dan en las escuelas; y en consecuencia la escuela debe asumir el conflicto como tal y trabajar en su resolución a través de del diálogo y de la participación de toda la comunidad educativa. En este sentido, educar para una convivencia armónica supone detectar la violencia en las acciones de los demás y en las propias, y tratar de erradicar estas conductas violentas.

En consecuencia, la Ley Federal de Educación N° N°26.206/06 plantea en su artículo 5°, referido a los derechos, principios y criterios que orientan los lineamientos de la política educativa que fija el Estado nacional, los siguientes, entre otros:

- Inciso 20: "El establecimiento de las condiciones que posibiliten el aprendizaje de conductas de convivencia social, pluralista y participativa".
- Inciso 23: "El derecho de los alumnos a que se respete su integridad, dignidad, libertad de conciencia, de expresión y a recibir orientación".

En efecto, en el año 2004 se puso en marcha el Programa Nacional de Mediación Escolar que tiene como misión trabajar con nuevas estrategias, mecanismos y actividades pedagógicas para prevenir la conflictividad en la convivencia escolar, y al mismo tiempo, mejorar la calidad educativa. Por ello, se introduce la mediación en el ámbito escolar es de carácter pedagógico, fuertemente vinculado a la enseñanza, orientado a la formación de los estudiantes para la vida en democracia, en el marco de la educación en la paz y los derechos humanos.

Desde la línea temática "*Gobiernos Educativos y Planeamiento*", se pretende fortalecer al Instituto Santa Ana como agente socializador desde la Educación Inicial a fin de formar el espíritu ciudadano y el desarrollo de la capacidad de aprender a

convivir con los demás. Por consiguiente, el docente debe acompañar y promover estrategias pedagógicas que permitan prevenir e intervenir de forma preventiva sobre situaciones conflictivas, considerándose el juego como:

Un medio de expresión, un instrumento de conocimiento, un medio de socialización, un regular y compensador de la afectividad y un efectivo instrumento de desarrollo de las estructuras del pensamiento; en un palabra, resulta un medio esencial de organización, desarrollo y afirmación de la personalidad. (Ponce Huertas, 2009, p. 6).

Por lo tanto, el juego es un recurso pedagógico que promueve el rol de mediador del docente en el aula frente a situaciones conflictivas entre los alumnos, en particular del Nivel Inicial. Según Vinyamata (2003) la medicación es “una técnica o un método de intervención carece de los conocimientos que le permiten comprender lo que está sucediendo, difícilmente podrá llegar a desarrollar, desde la ignorancia o la superficialidad, una labor responsable y eficaz” (p.17).

En este contexto, el Plan de Intervención constituye un proceso de análisis y construcción del juego como recursos pedagógicos que promuevan en el docente el rol de mediador en el abordaje preventivo de situaciones conflictivas áulicas en el Nivel Inicial del Instituto Santa Ana; con el propósito de fomentar un modelo de convivencia positivo y pacífico para toda la comunidad escolar.

Marco Teórico

El eje central de la línea temática de *Gobiernos Educativos y Planeamiento*”, a través de los Acuerdos Escolares de Convivencia (AEC), es alcanzar la buena armonía, la convivencia, el respeto y la disciplina escolar como elementos necesarios para

conseguir los fines y objetivos de la educación enmarcados dentro de los valores, actitudes sociales, la adquisición de las normas, reglas de respeto y convivencia como las bases del entendimiento del orden moral del mundo. (García Correa y Ferreira Cristofolini, 2005, p. 165).

Según Mockus (2003), la convivencia escolar resume el ideal de la vida en común entre las personas que forman parte de la comunidad educativa, partiendo del deseo de vivir juntos de manera viable y deseable a pesar de la diversidad de orígenes; y que se relaciona con la construcción y acatamiento de normas, respetar las diferencias, y aprender a celebrar, cumplir y reparar los acuerdos entre las personas de la comunidad educativa.

No obstante, desde hace más de una década la convivencia escolar se ha convertido en un fenómeno que preocupa a toda la comunidad educativa; ya que con mayor frecuencia suceden hechos que alteran y rompen la buena armonía y convivencia en las aulas, que afecta directamente conseguir una enseñanza de calidad. (García Correa, A. 2001).

Las situaciones de conflicto se han trasladado en todos los niveles de enseñanza; y particularmente en el nivel inicial que se materializa en la relación entre los niños y las niñas, ya que estos no logran comprender a sus pares; es decir, no es capaz de ponerse en el lugar del otro y, en ocasiones, lo hace porque no quiere someter intereses de sus compañeros. En este sentido, Vallet (2004) sostiene que para que el niño vaya comprendiendo que los demás también tienen sentimientos y que les pueden gustar o disgustar las cosas, hay que ponerle en el lugar del otro preguntándole “¿A ti te gustaría que...? ¿Cómo te sentirías si a ti te harían o te dijese...?”.

La autora Carpena (2003) define al conflicto como “la discrepancia entre dos o más intereses simultáneos que algunas veces conducen a un estado de tensión emocional, responsable de estados de ansiedad y de comportamientos compulsivos” (p. 185). En el ámbito educativo, el principal conflicto surge cuando hay dificultades en las relaciones interpersonales, normalmente por falta de comunicación, el lenguaje no verbal; y se pueden dar entre distintos modelos: alumno-alumno, alumno-profesor, profesor-profesor, profesor-familia, entre otros. (Viñas y Cirera, 2002).

Por ello, es necesario identificar las situaciones de conflicto que se presentan en la institución educativa a fin de desarrollar estrategias para favorecer la convivencia y prevenir conflictos que afecten la labor educativa de la escuela. (Pérez Serrano y Pérez de Guzmán, 2011, p.30). En los procesos de resolución de conflictos, la mediación escolar es considerada un método para resolver problemas que supone un tercer neutral, cuyo papel es ayudar a los disputantes de forma cooperativa a buscar alternativas para resolver el problema que los enfrenta. (Pérez Crespo, 2002, p. 44).

Otro aporte conceptual, es de San Martín (2003) quien postula que “la mediación es un método para prevenir y resolver conflictos escolares, un camino práctico que armoniza derechos y deberes, autonomía con interrelación, valores con normas, responsabilidad con creatividad”. (p. 25).

En este sentido, transformar el conflicto requiere de la utilización de habilidades y procedimientos que implica fijar acuerdos satisfactorios entre las partes inmersas en él. Ello implica que el mediador genere un clima de colaboración entre los involucrados para reducir la hostilidad, y optimizar la coordinación del proceso de negociación.

Para una construcción de convivencia armónica, el docente se convierte en fomentador de análisis, inductor de cambios, activador de búsqueda, motivador y

facilitador de experiencias, suscitador de discusión y crítica, generador de hipótesis, planeador de problemas y alternativas, promotor y dinamizador de cultura, frente a un grupo estudiantil que piensa, crea, transforma, organiza y estructura conocimientos en un sistema personal y dinámico (Suarez, 2005, p.65).

La mediación es una estrategia que favorece respuestas no violentas a los conflictos entre personas, promoviendo el desarrollo de la capacidad de escucha, la tolerancia y la empatía; y por ello, el rol que debe cumplir el docente requiere de capacitación y actualización permanente para regular las situaciones conflictivas áulicas.

Por lo tanto, es necesario que el docente, según Suarez (1999, p. 64) obstante un conjunto de cualidades para ejercer su labor de mediador de manera idónea.

- Ser neutral e imparcial.
- No tener interés en favorecer a uno o a otro.
- Inspirar confianza y respeto.
- Ser empático.
- Ser respetuoso y cuidadoso, evitando emitir juicios de valor.
- Actuar bajo criterios de equidad y responsabilidad.

El rol del mediador es guiar el proceso con la finalidad de que los involucrados en el conflicto construyan la solución de manera conjunta. Los involucrados son los que toman la decisión respecto a qué harán para solucionar su situación. Para Suarez (1999, p. 63) las funciones del mediador que debe desempeñar un docente frente a situaciones de conflictos son:

- Generar espacios de diálogo.
- Facilitar la comunicación entre los actores involucrados.

- Ayudar a las partes afectadas a que se comuniquen de manera eficaz y eficiente.
- Ayudar a los involucrados a identificar sus intereses y satisfacerlos.
- Generar clima de confianza entre las personas o grupos respecto al proceso.

Motivar a ambas partes involucradas en el conflicto para llegar a acuerdos.

Para ejercer el rol mediador frente a una situación de conflicto en la institución educativa, se requiere prepararse y desarrollar ciertas habilidades para promover la comunicación eficiente. Es decir, que es necesario incorporar prácticas pedagógicas que den respuestas a las demandas del fenómeno de la violencia en las instituciones educativas.

Como respuesta al contexto descrito, se considera que la mediación lúdica, a través del juego, es un punto álgido para propulsar la mediación del conflicto escolar (Brandoni, 2017), de forma dialogada, pacífica y armónica en procura de una convivencia asertiva. Es decir, que son un medio significativo para vincularse y favorecer las relaciones interpersonales mejorando la convivencia y la participación dentro y fuera del contexto educativo.

De allí, se sostiene que juego como recurso pedagógico es un buen apoyo para que los niños y niñas del Nivel Inicial del Instituto Santa Ana construyan con el otro su propio contexto socio-histórico a partir de que el docente, desde su rol de mediador, promueve relaciones sin conflictos para lograr un entorno de convivencia armónica.

Plan de trabajo

El presente Plan de intervención alude a brindar capacitación a través de talleres a los docentes para promover la mediación como estilo de prevención de situaciones conflictivas áulicas en el nivel inicial del instituto Santa Ana.

Para su realización se ha considerado los siguientes ejes transversales: desarrollar estrategias didácticas de mediación a través del juego; profundizar en el rol del docente como mediador; y generar estrategias preventivas en el abordaje preventivo de situaciones conflictivas áulica.

Actividades

Presentación de la jornada de talleres

Los talleres se desarrollarán dentro de la institución educativa (salón de usos múltiples) de manera semanal con días y horario (2 horas) consensuados entre los 16 docentes (12 maestras y 4 auxiliares docentes) del nivel inicial, el docente del gabinete psicopedagógico, y la asesora pedagógica externa (Licencianda en Educación). Los materiales para el desarrollo de las actividades y las orientaciones de las mismas serían entregadas los días que se realizará el taller.

En la primera parte de cada jornada se expondrá el objetivo del taller y las actividades del día por medio de una presentación en power point. La jornada propone:

- Reflexionar y avanzar sobre las estrategias didácticas de mediación a través del juego como recurso pedagógico para situaciones conflictivas
- Realizar un análisis del rol docente como mediador para el desarrollo de una convivencia escolar armoniosa entre los niños.
- Pensar y comenzar el desarrollo de propuestas preventivas para la producción de juegos como recursos pedagógicos que promuevan en el docente el rol de mediador en el abordaje de situaciones conflictivas áulica.

A continuación, se proponen una serie de actividades que se trabajarán en el Taller de capacitación; las mismas están relacionadas con los objetivos específicos formulados en el presente plan de intervención.

Objetivo 1: *Desarrollar estrategias didácticas de mediación a través del juego como recurso pedagógico para situaciones conflictivas.*

La actividad tiene por finalidad que los docentes logren elaborar recursos pedagógicos a partir de usar el juego como un recurso pedagógico de mediación para las situaciones conflictivas en la sala.

ACTIVIDAD 1

Ruleta de aprendizajes vivenciales

Figura responsable	Objetivo
Lic. en Educación	Exteriorizar el pensamiento de forma eficiente, crítico y sistémico que favorecen la comunicación, el intercambio de ideas y vínculo entre los docentes para socializar las diversas estrategias que actualmente aplican para mediar ante el surgimiento de situaciones conflictivas en la sala.
Recursos humanos Docentes y auxiliares del nivel inicial, asesor pedagógico institucional	
Recursos materiales	Tiempo estimado
hojas blancas, lapicera	120 minutos

DESARROLLO

- La psicopedagoga se presentará al grupo de docentes.
- Se dará a conocer el objetivo del encuentro
- La Licenciada en Educación se ubicará en el aula en un espacio que le permita poder observar toda la dinámica de la clase.
- A través de la técnica “ovillo de hilo” se les pedirá a los docentes que cada uno se presente comentando: nombre y apellido, antigüedad profesional, antigüedad en la

institución, y los motivos por lo que eligió ser docente del nivel inicial.

- Posteriormente, se les pedirá que se organicen en grupos de 3 o 4 personas. Y se les entregará una hoja con las siguientes consignas ¿Qué situaciones conflictivas entre los niños he observado? ¿Qué hago ante estas situaciones? ¿soy mediador/a de la situación? ¿Qué estrategias utilizó para reducir esas situaciones? ¿utilizó juegos para abordar las situaciones conflictivas? ¿son efectivas mis estrategias?
- Cada docente responderá las preguntas y se elaborará un cuadro donde se visibilice sus similitudes y diferencias de abordaje y estrategias didácticas de mediación.
- Un representante de cada grupo presentará su producción.
- Posteriormente, se trabajará “el lenguaje como herramienta que posibilita la toma de conciencia de sí mismo y el ejercitar el control voluntario de las acciones. El licenciado les demostrara que tipo de lenguaje es el apropiado para mediar ante los conflictos áulicos.
- La Lic. en Educación cerrará el encuentro rescatando que el juego es un recurso pedagógico que ayuda a intervenir en situaciones de conflicto.

EVALUACIÓN

Se registrará lo observado utilizando una rúbrica de evaluación de participación.

ACTIVIDAD 2

¿Cuáles son mis estrategias pedagógicas lúdicas de mediación?

Figura responsable	Objetivo
Lic. en Educación	Identificar los recursos pedagógicos lúdicos para propiciar una atmósfera de empatía entre los niños y niñas del nivel inicial a partir de reconocer y aceptar al otro como diferente desde la mediación.
Recursos humanos	
Docentes y auxiliares del nivel inicial, asesor pedagógico institucional	
Recursos materiales	Tiempo estimado
hojas blancas, lapicera, cartulinas, marcadores, tijeras, cinta adhesiva	120 minutos

DESARROLLO

- Se dará a conocer el objetivo del encuentro
- Se pide al docente exponga que extraiga de la una bolsa una tarjeta que contiene una pregunta que alude a los recursos pedagógicos lúdicos que aplica en la sala para abordar los conflictos entre los niños. Deberá responderla en voz alta.
- Posteriormente, la licenciada les explicará y enseñará la “Simulación pedagógica”, una técnica de representación de una situación de aprendizaje grupal cooperativa mediante la cual se reduce y simplifica en un modelo pedagógico la realidad.
- Luego, se aplicará la técnica “el caramelo” de división grupal. Aquellos que tenga el mismo caramelo conformaran un grupo. Se organizará en la sala, y deberán consensuar sobre la elección de una situación áulica conflictiva con sus respectivas estrategias lúdicas de abordaje.
- Después realizaran una simulación pedagógica de la situación para el resto de los docentes. Los docentes de los otros grupos expondrán si esa situación es cotidiana en su práctica y como la han resuelto.
- Posterior a todas las exposiciones, la Lic. en Educación generará un debate en base los siguientes interrogantes: ¿considera que el juego como recursos pedagógicos es adecuado para el abordaje de situaciones conflictivas entre los niños? ¿Considera que las estrategias que utilizan son adecuadas? Si- No ¿Por qué?
- A modo de cierre, la licenciada recalcará la importancia del trabajo colaborativo entre docentes para la resolución de situaciones conflictivas en el aula a través de la mediación.

EVALUACIÓN

Se registrará lo observado utilizando una rúbrica de evaluación de participación.

ACTIVIDAD 3

Elaboración de estrategia pedagógica lúdica de mediación

Figura responsable	Objetivo
Lic. en Educación	Crear recursos pedagógicos lúdicos para propiciar una atmósfera de empatía entre los
Recursos humanos	

Docentes y auxiliares del nivel inicial, asesor pedagógico institucional niños y niñas del nivel inicial a partir de reconocer y aceptar al otro como diferente desde la mediación.

Recursos materiales	Tiempo estimado
hojas blancas, lapicera, cartulinas, marcadores, tijeras, cinta adhesiva	120 minutos

DESARROLLO

- Se dará a conocer el objetivo del encuentro
- A través de la técnica de división grupal “ensalada de frutas” se organizarán 4 subgrupos.
- La coordinadora (Lic. en Educación) les mostrará videos donde se observan diversas estrategias que utilizan normalmente los docentes para mediar ante las situaciones conflictivas.
- Luego, se les explicará que deberán elaborar una estrategia o recurso pedagógico utilizando el juego y situaciones de la vida cotidiana para la resolución de situaciones conflictivas áulicas.
- Posteriormente, se le pedirá que exponga la estrategia o recurso pedagógico justificando su elección.
- Como cierre de la actividad, cada participante deberá responder cuales fueron sus fortalezas y debilidad para lograr realizar la consigna.

EVALUACIÓN

Se registrará lo observado utilizando una rúbrica de evaluación de participación.

Objetivo 2: Profundizar en el rol del docente como mediador para el desarrollo de una convivencia escolar armoniosa entre los niños.

La actividad tiene por objetivo recordar, interiorizar y valorar los elementos necesarios que requiere el docente para que la mediación sea exitosa en las salas del nivel inicial del Instituto Santa Ana.

ACTIVIDAD 4

Comunicando ¿Qué es la mediación?

Figura responsable	Objetivo
Lic. en Educación	Elaborar un folleto explicativo de mediación para dar a conocer las formas de mediación que se aplicarán ante la presencia de situaciones conflictivas en el nivel inicial, y en toda la comunidad educativa.
Recursos humanos	
Docentes y auxiliares del nivel inicial, asesor pedagógico institucional	
Recursos materiales	Tiempo estimado
hojas blancas, lapicera, cartulinas, marcadores, tijeras, cinta adhesiva	120 minutos

DESARROLLO

- Se dará a conocer el objetivo del encuentro
- A través de la técnica de división grupal “tarjetas postales” se organizarán 4 subgrupos.
- La coordinadora (Lic. en Educación) les explicará que deberán confeccionar un borrador de un folleto explicativo sobre lo que significa “mediar en el conflicto como docente”.
- Posteriormente, se les pedirá que cada subgrupo exponga su producción justificando su cual es el mensaje central que desean transmitir.
- Como cierre de la actividad, cada participante deberá responder cuales fueron sus fortalezas y debilidad para lograr realizar la consigna.

EVALUACIÓN

Se registrará lo observado utilizando una rúbrica de evaluación de participación.

ACTIVIDAD 5

Mediando en el conflicto áulico

Figura responsable	Objetivo
Lic. en Educación	Poner en práctica todas las habilidades y

Recursos humanos	estrategias establecidas en el folleto para crear un clima de empatía entre los niños, y estos con los docentes.
Docentes y auxiliares del nivel inicial, asesor pedagógico institucional	

Recursos materiales	Tiempo estimado
hojas blancas, lapicera, afiche, revistas, boligoma, marcadores, tijeras, cinta adhesiva	120 minutos

DESARROLLO

- Se dará a conocer el objetivo del encuentro
- En los mismos grupos organizados en la actividad anterior (4), en un afiche confeccionarán el boceto de su folleto usando la técnica collage (con revistas). Deberán destacar el rol del docente como mediador para el desarrollo de una convivencia escolar armoniosa entre los niños.
- Luego se colocará su producción en lugares estratégicos de la institución para que sean visibilizados por toda la comunidad educativa de Santa Ana.
- Como cierre de la actividad, La licenciada propiciará un debate grupal para trabajar en las principales expectativas de la actividad realizada, y cuales fueron las fortalezas y debilidades de la misma.

EVALUACIÓN

Se registrará lo observado utilizando una rúbrica de evaluación de participación.

Objetivo 3: Generar estrategias preventivas para la producción de juegos como recursos pedagógicos que promuevan en el docente el rol de mediador en el abordaje de situaciones conflictivas áulica.

Esta actividad tiene por propósito confeccionar una guía de estrategias preventivas desde el juego, que constituya un recurso de apoyo y consulta permanente que promuevan en el docente el rol de mediador en el abordaje de situaciones conflictivas y promuevan las buenas áulicas prácticas entre los niños y docentes.

ACTIVIDAD 6

Reconocimiento de las estrategias preventivas de medicación lúdicas.

Figura responsable	Objetivo
Lic. en Educación	Propiciar espacios de intercambio de experiencias y vivencias para identificar fortalezas y debilidades de estrategias preventivas que aplican los docentes en sus salas para el abordaje de situaciones conflictivas.
Recursos humanos	
Docentes y auxiliares del nivel inicial, asesor pedagógico institucional	
Recursos materiales	Tiempo estimado
hojas blancas, lapicera, marcadores, tijeras, cinta adhesiva	120 minutos

DESARROLLO

- Se dará a conocer el objetivo del encuentro
- La coordinadora (Lic. en Educación) le entregará a cada docente una hoja para que escriban ¿trabajo la prevención de episodios de violencia en mi sala? ¿utilizó el juego como un recurso preventivo? ¿Qué estrategias preventivas he aplicado para abordar alguna problemática en mi sala? ¿he tenido resultados favorables o desfavorables, por qué?
- Posteriormente, la coordinadora les solicitará que comente brevemente sus respuestas al resto del grupo de docentes.
- La licenciada les brindará diversos recursos pedagógicos que pueden aplicar para mediar ante situaciones conflictivas áulicas; cada docente seleccionará aquellas que considere las más apropiadas y fundamentará su elección y cómo las trabajaría en el aula.
- A modo de cierre, cada uno escribirá una intención para optimizar sus estrategias preventivas a través del juego.

EVALUACIÓN

Se registrará lo observado utilizando una rúbrica de evaluación de participación.

ACTIVIDAD 7

Producción de estrategias preventivas lúdicas para el abordaje de los conflictos

áulicos.

Figura responsable	Objetivo
Lic. en Educación	Confeccionar un documento con actividades lúdicas de mediación y resolución de conflictos entre los niños.
Recursos humanos	
Docentes y auxiliares del nivel inicial, asesor pedagógico institucional	
Recursos materiales	Tiempo estimado
hojas blancas, lapicera, afiches, marcadores, tijeras, cinta adhesiva	120 minutos

DESARROLLO

- Se dará a conocer el objetivo del encuentro
- La coordinadora (Lic. en Educación) les solicitará que se agrupen según las salas en las que trabajan.
- Deberán pensar, debatir y consensuar dos actividades lúdicas de mediación para intervenir en situaciones de conflicto. Una deberá estar orientada a situaciones entre los niños; y la otra, de estos con los docentes.
- Posteriormente, las transcribirán en afiches y serán socializadas con el resto de los docentes.
- La coordinadora les explicará “los diez principios de la cultura de mediación” que expresan una nueva concepción del conflicto y su manejo que afectan a la convivencia colectiva.
- A modo de cierre, se elaborará un “acta de compromiso” para la unificar todas las actividades propuestas de las diferentes salas, y solicitar a la institución la publicación de una “guía de estrategias preventivas desde el juego que promuevan el docente el rol del nivel inicial como de mediador en el abordaje de situaciones conflictivas.

EVALUACIÓN

Se registrará lo observado utilizando una rúbrica de evaluación de participación.

Cronograma

Tabla 1: Diagrama de Grant

Meses/ Semanas 2022												
ACTIVIDADES	Marzo				Abril				Mayo			
	S1	S2	S3	S4	S1	S2	S3	S4	S1	S2	S3	S4
Actividad 1: Ruleta de aprendizajes vivenciales												
Actividad 2: ¿Cuáles son mis estrategias pedagógicas lúdicas de mediación?												
Actividad 3: Elaboración de estrategia pedagógica lúdica de mediación												
Actividad 4: Comunicando ¿Qué es la mediación?												
Actividad 5: Mediando en el conflicto áulico												
Actividad 6: Reconocimiento de las estrategias preventivas de medicación lúdicas												
Actividad 7: Producción de de estrategias preventivas lúdicas para el abordaje de los conflictos áulicos												

Fuente: Elaboración Propia, 2021

Recursos

Tabla 2: Actividades y Recursos

ACTIVIDAD	RECURSOS		
	TECNOLÓGICOS	MATERIALES	HUMANOS
Actividad 1: Ruleta de aprendizajes vivenciales		Artículos de librería: hojas blancas, lapicera	
Actividad 2: ¿Cuáles son mis estrategias pedagógicas lúdicas de mediación?	Equipo de audio y sonido	Artículos de librería: hojas blancas, lapicera, cartulinas, marcadores, tijeras, cinta adhesiva	Lic. en Educación (Coordinador del taller)
Actividad 3: Elaboración de estrategia pedagógica lúdica de mediación	Notebook	Artículos de librería: hojas blancas, lapicera, cartulinas, marcadores, tijeras, cinta adhesiva	Asesor pedagógico institucional
Actividad 4: Comunicando ¿Qué es la mediación?	Musicalización	Artículos de librería: hojas blancas, lapicera, cartulinas, marcadores, tijeras, cinta adhesiva	Docentes y auxiliares del Nivel Inicial
Actividad 5: Mediando en el conflicto áulico		Artículos de librería: hojas blancas, lapicera, afiche, boligoma, marcadores, tijeras, cinta adhesiva. Revistas, diarios, etc.	
Actividad 6: Reconocimiento de las estrategias preventivas de mediación lúdicas		Artículos de librería: hojas blancas, lapicera, marcadores, tijeras, cinta adhesiva.	
Actividad 7: Producción de de estrategias preventivas lúdicas para el abordaje de los conflictos áulicos		Artículos de librería: hojas blancas, lapicera, afiches, marcadores, tijeras, cinta adhesiva.	

Fuente: Elaboración Propia, 2021

Presupuesto

Tabla N° 3: Presupuesto del Taller

Rubro	Detalle del recurso	Costo		Presupuesto	
		Unidad	Total	Aporte institucional	Subvencionar
Humanos	Licenciada en Educación	\$2.500 (1 hora)	\$35.000 (14 horas)		X
	Asesor pedagógico			X	
	Docentes del nivel inicial			X	
	Docente auxiliar del nivel inicial			X	
Materiales	Diarios, revistas, entre otros			X	
	Cartulina	\$23	\$460 (x 20)		X
	Afiche	\$30	\$360 (x 12)		X
	Lapicera	\$50	\$1000 (x 20)		X
	Marcador	\$100	\$1000 (x 10)		X
	Boligoma x 500gr.	\$90	\$360 (x 4)		X
	Resmas de hoja A 4 de 70 gramos	\$540	\$540		X
	Cinta adhesiva	\$300	\$300		
Tecnológicos	Equipo de audio y sonido			X	
	Notebook			X	
	Musicalización			X	
Pedagógicos (competencias tecnológicas)	Búsqueda y gestión de información	\$1500	\$10.500 (x 7)		X
	Creación de foros de debates	\$2000	\$10.000 (x 4)		X
	Creación de grupo de facebook para el taller	\$4000	\$4000		X
	Elaboración de presentaciones en power point	\$3000	\$21.000 (x 7)		X
TOTAL		\$14.133	\$84.520		

Fuente: Elaboración Propia, 2021

Evaluación

Para valorar el impacto del Plan de intervención denominado “*Taller de capacitación a los docentes para promover la mediación como estilo de prevención de situaciones conflictivas áulicas en el nivel inicial*”; se consideró la evaluación formativa con el fin de revisar, modificar, regular y optimizar el proceso de aprendizaje de las temáticas propuestas. Una forma de regular los aprendizajes es la retroalimentación o feedback en función de las necesidades y las expectativas del grupo de docentes.

De tal modo, los criterios de evaluación están orientada a:

- Participa de las actividades propuestas
- Elaboración de preguntas claras, precisas y lógicas.
- Muestra una actitud participativa y colaborativa en las actividades
- Asistencia a los encuentros
- Se integra con los demás docentes

Asimismo, se recurrirá a los siguientes instrumentos de evaluación:

- Ficha de indagación para para conocer el impacto de la aplicación de los contenidos, midiendo lo aprendido en la actividad del taller. Por ejemplo, a partir de estas preguntas: ¿soy mediador/a de la situación? ¿Qué estrategias utilizó para reducir esas situaciones? ¿utilizó juegos para abordar las situaciones conflictivas? ¿son efectivas mis estrategias?
- Reflexión personal, a partir de una evaluación escrita con sus intenciones para optimizar sus estrategias preventivas a través del juego.
- FODA, recociendo sus fortalezas, debilidades, obstáculos y oportunidades con relación a las estrategias pedagógicas, a través del juego, para promover la

mediación como estilo de prevención de situaciones conflictivas áulicas en el nivel inicial.

- Rúbrica de evaluación de participación de las diversas actividades propuestas por la Lic. en Educación (anexo 1).

Resultados esperados

La propuesta de intervención tiene por objetivo capacitar a través de talleres a los docentes para promover la mediación como estilo de prevención de situaciones conflictivas áulicas en el nivel inicial del instituto Santa Ana.

Posterior a la aplicación del plan de intervención, se espera alcanzar los siguientes resultados:

- Identificar las fortalezas y debilidades de sus estrategias didácticas de mediación
- Diseñar y aplicar estrategias de mediación a través del juego como recurso pedagógico para situaciones conflictivas.
- Reconocer las funciones del docente como mediador de conflictos áulicos.
- Incorporar en la práctica docente acciones del rol de mediador que promueva una convivencia armónica entre los niños y niñas.
- Elaborar e implementar estrategias preventivas que promuevan en el docente el rol de mediador, a través el juego, en el abordaje de situaciones conflictivas áulica.
- Reducir los episodios de situaciones conflictivos áulicas del nivel inicial.

Conclusión

Las situaciones de conflicto se han trasladado en todos los niveles de enseñanza; y particularmente en el nivel inicial que se materializa en la relación entre los niños y las niñas, ya que estos no logran comprender a sus pares; ocasionando dificultades en las

relaciones interpersonales, normalmente por falta de comunicación, el lenguaje no verbal.

Desde la línea temática “*Gobiernos Educativos y Planeamiento*”, el Instituto Santa Ana promueve, a través de acuerdos y proyectos institucionales, la construcción de la convivencia escolar con la participación de los distintos actores institucionales, fomentando el clima institucional desde la educación en el respeto por el otro, el dialogo, identidad y el respeto, que permita prevenir situaciones que generen conflictos escolares.

En consecuencia, el plan de acción se fundamenta en la necesidad de capacitar a los docentes para promover el rol de mediador frente a las situaciones conflictivas a partir del juego como recurso pedagógico para lograr un entorno de convivencia armónica. Por consiguiente, se destacan como fortalezas la posibilidad de innovar en la elaboración de estrategias de mediación que respondan a las demandas áulicas del nivel inicial; como así también, es una oportunidad para que los docentes revitalicen su rol de mediador para lograr una convivencia armónica entre los niños y niñas.

No obstante, una limitación de la propuesta alude a la imposibilidad de valorar el impacto del rol de mediador del docente en el aula, ya que el plan no contempla, entre sus actividades, el seguimiento y monitoreo de la implementación de las estrategias preventivas a través el juego para el abordaje de situaciones conflictivas.

De tal modo, se recomienda la realización de proyectos enfocados en el monitoreo de las estrategias didácticas vinculados a la mediación y prevención de situaciones conflictivas en el aula con la participación y colaboración activa de todos los actores institucionales del nivel inicial (docentes, padres, alumnos, autoridades). Porque

se sostiene que la mediación es una responsabilidad compartida para lograr consensos para intervenir en un conflicto, y promover una convivencia saludable.

Por último, es menester reconocer las limitaciones el proceso de escrita y rescritura del presente trabajo; las mismas están condicionadas por la propia oralidad desde el lenguaje vulgar, y la escritura que se enfatiza en la descripción de lo observado sin considerar un lenguaje técnico. No obstante, la instancia de redacción del trabajo de intervención es considerando una instancia de aprendizaje desde la retroalimentación, que permite mejorar la redacción de los escritos académicos.

Referencias

- Brandoni, F. (2017). *Conflictos en la escuela. Manual de negociación y mediación para docentes*. Buenos Aires: Universidad Nacional Tres de Febrero.
- Campos, M., Chacc, I. & Gálvez, P. (2006). *El juego como estrategia pedagógica: una situación de interacción educativa*. Universidad de Chile.
- Carpena, A. (2003). *Educación socioemocional en la etapa primaria: materiales prácticos y de reflexión*. Barcelona. Octaedro.
- Carretero, A. (Coord.) (2008). *Vivir convivir: convivencia intercultural en centros de educación primaria*. Granada: Andalucía Acoge. Constitución Española de 27 de diciembre de 1978. BOE nº 311.
- Fierro, C., Tapia, G., Carbajal, P., Bazdresch, M., Arias, E., Fortoul, B., Caso Niebla y Juárez, M. (2011). Instrumentos para el autodiagnóstico e intervención en escuelas basados en indicadores de convivencia democrática, inclusiva y no violenta. Protocolo de investigación no publicado.
file:///C:/Users/berna/Downloads/2012_UERT12-004_Instrumentosparaelautodiagnosticoeintervencionenesuelasbasadosenindicadoresdeconvivencia.pdf
- García Correa, A. (2001). *La convivencia en los centros escolares como factor de calidad*. Revista. Interuniversitaria de Formación del Profesorado, 41.
https://accedacris.ulpgc.es/bitstream/10553/5482/1/0235347_02004_0001.pdf
- García Correa, A., & Ferreira Cristofolini, G. M. (2005). *La convivencia escolar en las aulas*. International Journal of Developmental and Educational Psychology, 2(1), 163-183. Recuperado de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=349832309012>

Instituto Santa Ana (2021). Área Educativa del Nivel Inicial. Recuperado de <https://www.institutosantaana.edu.ar/area-educativa/nivel-inicial/>

Ley N° 26.206. Ley de Educación Nacional, República Argentina, 27 de Diciembre de 2006. Recuperado de http://www.me.gov.ar/doc_pdf/ley_de_educ_nac.pdf

Massone, L. (2017). La convivencia escolar, ¿forma parte de la formación docente? Discusiones pendientes. Trabajo final integrador. Universidad Nacional de La Plata. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. En Memoria Académica. Disponible en: <http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/tesis/te.1435/te.1435.pdf>

Mockus, A. (2003). *Cultura ciudadana y comunión*. Revista La Tadeo. Volumen (68) ,106-111. Recuperado de http://avalon.utadeo.edu.co/dependencias/publicaciones/tadeo_68/68106.pdf

Pérez Serrano G & Pérez de Guzmán, M. V. (2011) *Aprender a Convivir. El Conflicto como oportunidad de crecimiento*. España. Edit. Narcea.

Ponce Huertas, C. (2009). *El juego como recurso educativo*. Revista innovación y experiencias educativas, 19; pp. 1-9. Recuperado de https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/csicsif/revista/pdf/Numero_19/CATALINA_PONCE_HUERTAS02.pdf

Universidad Siglo 21. (2019a). Módulo 0, Acuerdos Escolares de Convivencia (AEC): Una Construcción Institucional Colectiva. Recuperado en abril 2021 de: <https://siglo21.instructure.com/courses/11655/pages/plan-de-intervencion-modulo-0>.

Universidad Siglo 21. (2019b). Módulo 0. Plan de Intervención Instituto Santa Ana. Lección 10. Recuperado de:

<https://siglo21.instructure.com/courses/13178/pages/plan-de-intervencion-modulo-0#org2>

Universidad Siglo 21. (2019c). Módulo 0. Plan de Intervención Instituto Santa Ana.

Lección 14. Recuperado de:

<https://siglo21.instructure.com/courses/13178/pages/plan-de-intervencion-modulo-0#org2>

Universidad Siglo 21. (2019d). Módulo 0. Plan de Intervención Instituto Santa Ana.

Lección 22. Recuperado de:

<https://siglo21.instructure.com/courses/13178/pages/plan-de-intervencion-modulo-0#org2>

San Martín, J. (2003). *La mediación escolar: un camino nuevo para la gestión del conflicto escolar*. Madrid, España. CCS.

Suarez, M. (1999) *Mediación. Conducción de disputas, comunicación y técnicas*. Buenos Aires. Paidós.

Suárez, R. (2005). *La Educación. Teorías Educativas. Estrategias de Enseñanza Aprendizaje*. Madrid. Trillas

Vallet, M. (2004). *Educar a niños y niñas de 0 a 6 años*. Barcelona. Praxis.

Viñas, I. & Cirera, J. (2002). Tratamiento institucional y normativo del conflicto en las instituciones educativas. En Tratamiento institucional de los conflictos en el centro. Postgrado de Intervención en Situaciones de conflicto en la Institución Educativa. Universidad de Barcelona Virtual.

Vinyamata, E. (2003). *Aprender mediación*. Barcelona. Paidós.

Anexo 1

Rubrica: Valoración de la participación docente de las actividades del Taller

Criterios	Excelente	Bueno	Suficiente	Insipiente
Participación grupal	Todos los docentes participan con entusiasmo.	La gran mayoría de los docentes participan activamente	Al menos la mitad de los docentes participan activamente	Muy pocos docentes participan activamente
Interés por la actividad	Demuestra interés y/o entusiasmo por los temas tratados.	Generalmente tiene interés por los temas tratados.	A veces demuestra interés por los temas tratados.	Nunca o casi nunca demuestra interés por los temas tratados.
Realización de la actividad	Sigue las instrucciones y realiza las actividades planteadas de forma eficaz.	Generalmente sigue las instrucciones y realiza las actividades planteadas de forma eficaz.	Escucha las instrucciones, pero demuestra dudas para la realización de las actividades planteadas eficazmente.	No sigue las instrucciones y requiere de ayuda para realizar las actividades planteadas.

Fuente: Elaboración Propia, 2021