



**Carrera de Licenciatura
en Educación
Trabajo final de grado
Plan de intervención**

Modelos de aprendizaje innovadores

Instituto Santa Ana

Alfabetización digital: “Llegar a la meta”

Autor: Noelia Pepa

DNI: 30697266

Legajo: VEDU13767

Tutora: Soria, Sandra del Valle

Buenas Aires, Agosto 2021

Índice

Resumen	2
Introducción.....	3
Línea temática	4
Datos de la institución	6
Objetivos:	10
Objetivo general:	10
Objetivos específicos:.....	10
Justificación.....	10
¿Por qué y para qué nos comunicamos?	10
Antecedentes	12
Marco teórico	12
Hacia un enfoque socio- constructivista.....	12
La sociolingüística.....	14
Sociedad de la información y del conocimiento y la alfabetización digital	15
¿Dónde nos ubicamos?.....	18
Plan de intervención	19
Cronograma	25
Evaluación	25
Resultados esperados.....	27
Conclusión.....	28
Referencias:	30

Resumen

A partir del análisis realizado en el Instituto Santa Ana se ha podido detectar la necesidad de fomentar el trabajo con nuevas tecnologías en las prácticas áulicas y los proyectos interdisciplinarios que se realizan en dicha institución. Como así también la necesidad de fortalecer el concepto de “alfabetización digital” y su impacto en la sociedad de la información y el conocimiento.

El objetivo del siguiente plan de intervención será ofrecer a los docentes de nivel secundario, un taller, que se llevará a cabo en tres encuentros, que brindará herramientas digitales para que estos puedan apropiarse de competencias y saberes significativos que luego podrán ser trasladados a sus propias prácticas de enseñanza.

El enfoque principal que atravesará toda la propuesta será el socio – constructivista a partir de comprender la necesidad de forjar aprendizajes significativos, de recuperar saberes previos para establecer relaciones con el contexto real de los sujetos, y de realizar trabajos basados en la resolución de problemas y por proyectos usando como eje central la articulación con las nuevas tecnologías.

Palabras clave: Alfabetización digital, nuevas tecnologías, enseñanza, redes, innovación.

Introducción

Pensar en la incorporación de nuevas tecnologías, innovación, herramientas multimedia, redes sociales y dispositivos móviles en la escuela parece ser un tema que genera controversias y algunas veces reticencia por parte de directivos y docentes.

El siguiente plan de intervención pretende una reflexión acerca de los conceptos básicos y competencias necesarias para estar insertos en la sociedad actual denominada “Sociedad de la información y el conocimiento” o “Era digital” a partir de repensar el rol del docente y del alumno y por sobretodo el lugar que se le otorga al conocimiento.

Se divide de la siguiente manera:

Línea temática: se desarrolla el concepto de alfabetización digital y los aspectos generales sobre la comunicación en la sociedad de la información y la comunicación.

Datos de la escuela: datos relevantes sobre el Instituto Santa Ana: sus proyectos, sus metas, su visión y valores. Perfil del estudiante y del egresado.

Delimitación del problema: se desarrolla la problemática detectada en la institución “La falta de incorporación de nuevas tecnologías e innovación en las prácticas áulicas y proyectos realizados.

Objetivos: se explicitan los objetivos generales y específicos del plan de intervención.

Justificación: consta de dos apartados “¿Por qué y para qué nos comunicamos?” en el que se desarrollan conceptos de sociolingüística respecto a la construcción del lenguaje en el hombre en sociedad. Y “Antecedentes” se incluye a modo de referencia un proyecto sobre la enseñanza de la lectura y la escritura y el traspaso de estas prácticas al ámbito universitario.

Marco teórico: consta de cuatro apartados: *“Hacia un enfoque socio-constructivista”* donde se desarrollan los aspectos generales de los diferentes paradigmas educativos, *“La sociolingüística”* se abordan los conceptos generales de esta ciencia en referencia al lenguaje, *“Sociedad de la información y el conocimiento y alfabetización digital”*, *“¿Dónde nos ubicamos?”*

Plan de intervención: se desarrollan las actividades que se realizarán en el plan, se establece el cronograma, los métodos e instrumentos de evaluación, los recursos necesarios y el presupuesto.

Línea temática

A principios del siglo XX “estar alfabetizado” implicaba saber leer y escribir. Comprender simples instrucciones y saber firmar parecían ser requisitos suficientes para desarrollarse en los diversos contextos y lograr una comunicación efectiva con otros individuos. En pleno siglo XXI, tenemos la necesidad de replantearnos este concepto a partir del avance de las nuevas tecnologías y su penetración en la vida cotidiana, en los medios de comunicación y en el ámbito laboral.

La vida de los individuos se encuentra atravesada por la comunicación, y los medios de los cuales nos servimos para dicho objetivo van evolucionando gracias al avance de la tecnología.

Tomando como referente teórico los postulados de Emilia Ferreiro podemos visualizar que los requisitos mencionados anteriormente ya no garantizan a los individuos el “estar preparados” para afrontar los desafíos de la actualidad (Ferreiro, 2007).

Diversos autores consideran a los estudiantes que pueblan las aulas “nativos digitales”, inmersos en la sociedad de la información y el conocimiento. Estos jóvenes

han crecido rodeados de tecnología, no temen usarlas y ni siquiera necesitan instrucciones, esto posiciona a los adultos y docentes en una situación de desventaja frente a este conocimiento (Díaz Barriga, 2013).

En línea con estas ideas, es menester que la Escuela otorgue y ofrezca a los estudiantes, miembros de una sociedad que evoluciona constantemente, las herramientas, habilidades, y destrezas necesarias para responder a las demandas coyunturales; desterrar el enciclopedismo de las escuelas e incorporar nuevas prácticas a partir de un cambio didáctico que implique la inclusión, y la incorporación interdisciplinaria de las TIC, y los medios de comunicación.

El siguiente trabajo tendrá un enfoque socio - constructivista a partir de comprender la necesidad de forjar aprendizajes significativos, de recuperar saberes previos para establecer relaciones con el contexto real de los sujetos, y de realizar trabajos basados en la resolución de problemas y por proyectos en nivel secundario usando como eje central la articulación con las nuevas tecnologías.

Entendiendo por esto que incorporar modelos de aprendizaje innovadores no implica cambiar el pizarrón o el libro por una computadora, ni la desaparición del Docente, sino percibir a la tecnología como una herramienta, y hacer un uso didáctico y consciente de esta, que sirva para potenciar los aprendizajes significativos y el desarrollo de habilidades de los estudiantes (Díaz Barriga, 2013).

Datos de la institución

El Instituto Santa Ana es un colegio de gestión privada bilingüe (castellano-inglés) de doble escolaridad obligatoria a partir de la Sala de 5 años. Mixto y laico, cuenta con la orientación en Humanidades y Ciencias Sociales especializada en idioma inglés. (Universidad siglo21, 2021a)

Se encuentra ubicado en la zona noroeste de la ciudad de Córdoba; aproximadamente, a 7 kilómetros del centro de la ciudad, en el límite norte del barrio Argüello, colindando al frente con barrio Argüello Norte, Villa 9 de Julio y Villa Silvano Funes. (Universidad siglo 21, 2021b)

En lo que refiere a la **visión** de la institución, puede decirse que es una escuela que considera a cada alumno como un ser único, con una historia y un contexto que se conoce y con un proyecto de vida que se descubre y se potencia. Es una escuela que desarrolla la autoestima y la empatía en sus alumnos para colocarlos en su rol de actores y lectores críticos de la realidad que los rodea.

En cuanto a la **misión**, la escuela trabaja para la excelencia académica, se forman personas intelectualmente activas, autónomas, curiosas e interesadas por el conocimiento, alumnos que observan atentos, que experimentan, que ensayan, que argumentan, que aceptan equivocarse para conseguir cada vez mejores niveles de producción, de reflexión, de sensibilidad y de objetividad en la lectura del hacer y sentir de sí mismos y de los otros.

En relación a los **valores**, podemos decir que la Institución trata de brindar una enseñanza personalizada, construida desde un trabajo en equipo interdisciplinario y articulado con el nivel primario, priorizando el crecimiento de cada alumno y estimulando sus capacidades individuales. Se intenta abrir caminos a múltiples

experiencias, creando escenarios diferentes que promuevan los distintos aprendizajes y el pensamiento crítico de los alumnos. (Universidad siglo 21, 2021c)

Desde el Proyecto institucional se espera que el alumno ingresante al Instituto, reúna las características de: Solidario, respetuoso, activo, ordenado, participativo, cuestionador, curioso, con juicio crítico, creativo.

Mientras que de los egresados, se espera que logren una admirable cultura general, que manejen el idioma inglés de excelencia, con marcadas habilidades sociales y se caractericen por ser: Curiosos e interesados por el mundo que los rodea, observadores atentos y objetivos de sí mismo y del hacer y ser de los otros, y competentes para aprender y revisar permanentemente sus conocimientos. Intelectualmente activos para probar, experimentar, ensayar, aceptar equivocarse, investigar, volver a intentar y rehacer para conseguir cada vez mejores niveles de producción y reflexión, solidarios, respetuosos, comprensivos y leales con sus pares, sensibles para identificarse con todas las personas en cuyo contacto crezcan, socialmente positivos a través de valores morales profundos y sólidamente arraigados, respetuosos de las diferencias, aceptando lo diverso y desarrollando un pensamiento verdaderamente tolerante. Comprender y producir textos orales y escritos, para una participación efectiva en diversas prácticas sociales de oralidad, lectura y escritura. Comprender, explicar y relacionar los hechos y fenómenos sociales y naturales empleando conceptos, teorías y modelos.

La propuesta formativa en Humanidades y Ciencias Sociales está orientada a que los estudiantes a su egreso sean capaces de: Comprender, explicar, relacionar y reflexionar sobre procesos productivos agropecuarios y su interacción con el ambiente, empleando conceptos, teorías y modelos. Poner en acto: estrategias de búsqueda, selección, análisis y comunicación de información proveniente de distintas fuentes; el

pensamiento crítico y creativo; la sensibilidad estética y la apreciación de las distintas manifestaciones de la cultura; las habilidades que les permitan comprender y expresarse en al menos una lengua extranjera; hábitos de cuidado de la salud, así como de higiene y seguridad integral. Abordar y resolver problemas con autonomía y creatividad. Interpretar y valorar el impacto del desarrollo y el uso de la tecnología. Trabajar en colaboración para aprender a relacionarse e interactuar. Construir expectativas positivas sobre sus posibilidades de aprendizaje y progreso en los planos personal, laboral, profesional y social. Comprender los factores que inciden en el mundo del trabajo, conocer los derechos y deberes del trabajador e informarse sobre el mercado laboral. Adquirir los conocimientos básicos y necesarios, y aquellas técnicas, destrezas y habilidades vinculadas con el campo de Agro y Ambiente que les permitan ampliar sus posibilidades de inclusión social. Actualizar de manera permanente los conocimientos adquiridos. Valorar la importancia del sistema de derechos y deberes ciudadanos y los mecanismos e instrumentos para la participación crítica, reflexiva, solidaria, ética y democrática. Actuar con responsabilidad y compromiso en la promoción de acciones que tiendan al mejoramiento del ambiente (natural y social), posibilitando un desarrollo Sustentable /sostenible. (Universidad siglo 21, 2021d)

Delimitación del problema

En un mundo que avanza sin pedir permisos, donde la tecnología y las redes sociales se apoderan de lo cotidiano, donde los ámbitos sociales, laborales, económicos se encuentran atravesados e impregnados por las nuevas tecnologías. ¿Qué lugar ocupa la escuela?, ¿Cómo se posiciona frente a los cambios que se generan en la sociedad? ¿Cómo hace frente a las necesidades y competencias que se requieren para la Era digital? Desde la sociolingüística podemos afirmar que el hombre es un ser social y se

construye como tal a partir de la interacción con sus pares y el medio que lo rodea, siendo el entorno familiar y la escuela centrales en dicho proceso. Desde el momento en que el niño nace y forma parte de la cultura, irá moldeando su lenguaje, su personalidad y su forma de ser en base a su entorno. (Halliday, 1982)

El instituto Santa Ana, es una escuela cuya meta es preparar a sus alumnos para la vida fuera de la escuela y para el ámbito laboral y social. Procura fomentar el pensamiento crítico y la independencia en sus estudiantes y egresados y realiza proyectos interdisciplinarios. Además trabaja con proyectos institucionales adecuados a cada edad, actividades que desde lo lúdico potencian el bienestar emocional y físico de los alumnos. Como por ejemplo: “Semana de la familia”, “Reciclado y granja”, “Salidas educativas” “Iniciación literaria”, entre otros (Universidad siglo 21, 2021e)

Sin embargo como se puede observar en un análisis de la situación de la escuela a través del **DAFO** (debilidades, amenazas, fortalezas y oportunidades) (Universidad siglo 21, 2019f), algunas de las debilidades de la escuela son: Fallas en la comunicación institucional y escasos espacios para la investigación y la capacitación docente y en cuanto a las oportunidades se observa: libertad para desarrollar propuestas educativas innovadoras.

Si bien la escuela muestra una perspectiva abierta y socio-constructivista, se puede observar que ninguno de sus proyectos cuenta con la inclusión de las TIC, herramientas fundamentales para el logro de los objetivos y las metas de la institución: Formar egresados capaces de abordar y resolver problemas con autonomía y creatividad. Interpretar y valorar el impacto del desarrollo y el uso de la tecnología. (Universidad siglo 21, 2021d). Esto puede deberse a lo mencionado anteriormente “La falta de investigación y capacitación docente”.

Objetivos:

Objetivo general:

- Llevar a cabo un Taller programado en tres encuentros, sobre herramientas digitales y alfabetización digital para los docentes de nivel secundario del Instituto Santa Ana que brinde estrategias para la innovación e inclusión de las nuevas tecnologías en sus prácticas áulicas y sus proyectos.

Objetivos específicos:

- Comprender mediante el debate del concepto la importancia de la alfabetización digital tanto en estudiantes como en adultos como promotora de un pensamiento crítico y reflexivo para un aprendizaje significativo y para toda la vida.
- Realizar un relevamiento acerca de los saberes previos de los docentes acerca de las nuevas tecnologías y sobre las técnicas y herramientas utilizadas en el aula para luego realizar actividades significativas para los docentes que luego puedan ser transferidas a sus estudiantes.
- Realizar actividades con Word Wall, medios audiovisuales y audiolibros para que los docentes puedan poner en práctica en sus aulas.

Justificación

¿Por qué y para qué nos comunicamos?

Desde sus comienzos, el hombre ha buscado diferentes formas de comunicarse y para esto se ha servido de diferentes instrumentos y herramientas. Estas han evolucionado muchas veces a la par y otras con tanta rapidez que la mente del ser humano aún no ha logrado incorporar.

Nuestra sociedad actual, denominada “Sociedad del conocimiento y de la información” se encuentra atravesada hoy más que nunca por la comunicación.

La evolución de los medios de comunicación masivos y las redes sociales permiten que el acceso a la información sea inmediato y completo a través de medios no solo escritos sino también audiovisuales, lo que nos lleva a reflexionar si estamos preparados para enfrentar estos cambios. ¿Somos capaces de comprender los mensajes que abundan en nuestra cotidianeidad?

Como hemos podido observar el Instituto Santa Ana realiza gran variedad de proyectos en todos sus niveles de enseñanza, demostrando así la importancia de trabajar bajo un enfoque socio – constructivista dejando en evidencia la intención de brindar a los estudiantes un aprendizaje significativo y para toda la vida, sin embargo, como ya hemos mencionado en estos proyectos no se evidencia el trabajo con herramientas tecnológicas, ni por iniciativa de los docentes ni de la institución. Por lo tanto, la necesidad de realizar capacitaciones para la innovación es evidente.

El siguiente plan de intervención tiene la intención de dar respuesta a dicha problemática a través de la realización de un Taller distribuido en tres encuentros, en el cual los docentes puedan apropiarse de distintas herramientas digitales.

Repensar la escuela debería dar como resultado una mayor capacidad para dar respuesta a las nuevas realidades, a las demandas de los estudiantes que generalmente no son tenidas en cuenta, a las diversidades e individualidades con las que convivimos en lo cotidiano dentro y fuera del aula. Es necesario ajustar la brújula, y orientarse en pos de brindar a los estudiantes herramientas útiles para enfrentar el mundo una vez concluida la etapa escolar.

Antecedentes

A modo de ejemplo podemos mencionar el trabajo presentado por Daiana Yamila Rigo, Daniela Ivana Kowszyk, Érica Fagotti Kucharski y Marta Piretro. 2018 “*Construcciones del sentido en torno a leer y escribir en estudiantes de nivel secundario... ¡El contexto sí importa!*”. En el que se reflexiona acerca de la lectura y la escritura en el nivel secundario y el traspaso de los estudiantes y la articulación de estos conocimientos al nivel superior. A su vez se analiza el uso de las TIC en contextos académicos y se destaca la complejidad de la adquisición y puesta en práctica de estos aprendizajes, pocas veces percibido por los estudiantes. Se enfatiza en la utilización de medios digitales e hipervínculos y se subraya además la importancia de la comunicación y el lenguaje como medio fundamental para llevarla a cabo y el rol de la escuela como promotora de aprendizajes significativos.

La investigación fue realizada con tres grupos de estudiantes de los últimos años del secundario pertenecientes a diferentes escuelas. Los resultados mostraron que los estudiantes les atribuyen diversos sentidos a las prácticas de lectura y escritura dependiendo del contexto. Se destacan las diferencias entre la lectura y la escritura por placer y por obligación. Y la utilización de medios digitales (celulares, tabletas y notebooks) para la lectura de textos y la búsqueda de información en la web.

Marco teórico

Hacia un enfoque socio- constructivista

En primer lugar cabe mencionar que el paradigma conductista ha impregnado durante largos años nuestras aulas y nuestro modo de abordar la enseñanza, posicionando al docente como portador de un conocimiento procesado exclusivamente para el ámbito escolar destinado a un “sujeto único de aprendizaje” sin tener en cuenta

las cualidades de cada individuo. Evaluando solo lo susceptible de verificación, mediante la implementación de evaluaciones estandarizadas, iguales para todos, no adaptadas a las diversidades. (Díaz, Barriga 2002)

A mediados del siglo XX este paradigma entra en crisis dando lugar al constructivismo que basado en los aportes de Piaget y Vygotsky, en una primera instancia, pone el foco en el aprendizaje considerado como una construcción interna e intencional del sujeto, que surge a partir de la interacción con el medio que lo rodea. Este paradigma sostiene que el sujeto debe dejar de ser receptor de un SABER tercerizado, a ser protagonista de la ampliación de su capacidad de preguntar, para pasar así a ser un “sujeto activo de aprendizaje”. (Díaz, Barriga 2002)

En un principio el constructivismo surge como una corriente epistemológica que intenta abordar la formación del conocimiento en el ser humano. En lo que respecta a educación, distintos autores han aportado desde diversas corrientes psicológicas: El enfoque psicogenético de Piaget, la teoría de los esquemas cognitivos, la teoría ausubeliana de la asimilación y el aprendizaje significativo, la psicología sociocultural vigotskiana, entre otras.

Los conceptos de “aprendizaje significativo y andamiaje” son fundamentales para explicar el enfoque que atraviesa este trabajo. (Díaz, Barriga 2002)

Los autores mencionados coinciden en concebir al aprendizaje como un proceso de construcción del conocimiento a partir de las experiencias y conocimientos previos. Es a partir del aprendizaje significativo que el alumno construye significados que nutren su conocimiento. (Díaz, Barriga 2002)

A partir de estos aportes, se ha comenzado a repensar tanto la concepción del docente, como la de los alumnos y también la del conocimiento. Buscando formar

sujetos críticos y no sujetos llenos de información. Apartando al docente del centro de las actividades escolares para convertirlo en mediador, guía, acompañante y orientador.

En lo que respecta a la alfabetización, basados en los aportes de Ana Teberosky podemos decir que la perspectiva socio constructivista aborda dicho proceso desde el punto de vista del niño y de su ámbito sociocultural. Toma en cuenta el contexto como primer ambiente de desarrollo lingüístico, cognitivo y social. Por lo que el aprendizaje tiene una base de interacción social ubicando al adulto como mediador entre el mundo letrado y el niño. (Teberosky, 2003)

La sociolingüística

Como hemos mencionado anteriormente a partir de los postulados de Halliday entendemos al hombre como un “ser social” que se construye como tal a partir de la interacción con el otro y con el medio que lo rodea. Lo que deja en clara evidencia la importancia de la comunicación desde el momento de nuestro nacimiento. (Halliday, 1982)

Desde la sociolingüística, si un individuo es capaz de leer, escribir y entender debe ser considerado desde una perspectiva social, ya que por medio de la lengua llegará a integrarse a un grupo, formará su personalidad y en consecuencia logrará desempeñar diferentes roles sociales. (Halliday, 1982)

Durante el proceso del desarrollo del niño como ser social, la lengua será entonces, el canal por el cual recibirá los modelos de vida, los valores y la cultura y mediante la cual aprenderá las formas de actuar para formar parte de la sociedad a la que pertenece. Esto será llevado a cabo en una primera instancia en diversos grupos de interacción como ser “la familia”, “el barrio” y todos aquellos espacios que formen parte de su entorno social. (Halliday, 1982)

Nos encontramos aquí con los primeros interrogantes, ¿Qué rol cumple la escuela en este proceso?, ¿En la escuela aprendemos a comunicarnos?, ¿Cuántas y cuáles serían las herramientas que ofrece la escuela para ese ingreso y permanencia en la sociedad?

En términos lingüísticos podemos decir que el hablante utiliza el lenguaje de diversas maneras, en distintos contextos y para diferentes propósitos como convencer, argumentar, informar entre otros. Y ese lenguaje puede ser expresado de forma “Lingüística” (a través de la lengua “hablada”) o “No lingüística” (mediante imágenes, gestos, etc. Es decir, sin hacer uso de la lengua)

Entonces volvemos a preguntarnos, ¿Los docentes incluyen los diversos códigos en sus prácticas cotidianas dentro y fuera del aula? ¿Qué rol juegan las nuevas tecnologías en las instancias de aprendizaje? ¿Cómo logramos articular las tradicionales prácticas de lectura y escritura con los nuevos formatos hipertextuales y audiovisuales que abundan en la vida cotidiana de nuestros estudiantes? ¿Cómo brindamos las herramientas necesarias para que puedan hacer uso de la tecnología, navegar por internet y las redes sociales de manera segura y útil? Es deber de la escuela fomentar el pensamiento crítico y reflexivo, encontrar y transmitir nuevos significados. Generar métodos de aprendizaje que estimulen dichas capacidades y competencias para que esa permanencia en la sociedad sea realmente productiva y significativa.

Sociedad de la información y del conocimiento y la alfabetización digital

Sociedad, información, conocimiento suelen ser palabras de uso cotidiano, si conceptualizamos cada una de ellas por separado podemos decir que según el diccionario de la Real academia Española una **Sociedad** es un “conjunto de personas, pueblos o naciones que conviven bajo normas comunes”. (Real Academia Española, s.f. definición 1) **Informar** es “enterar o dar noticia de algo”. (Real Academia Española,

s.f., definición 1) Y por último **Conocer** es “Averiguar por el ejercicio de las facultades intelectuales la naturaleza, cualidades y relaciones de las cosas.” “Entender, advertir, a alguien o algo”. (Real Academia Española, s.f., definición 1 y 2)

Entonces, ¿A qué nos referimos cuándo hablamos de la Sociedad de la información y el conocimiento?

A lo largo de los años el acceso al conocimiento y a la información fue cambiando. A partir de la revolución industrial, de la aparición de la imprenta y del avance de las nuevas tecnologías se produjo un acceso masivo a la información y su divulgación.

La incorporación de la informática en una primera instancia, al espacio laboral y luego al familiar comenzó hace muchos años atrás, su adquisición no era rápida ni sencilla, sin embargo, hoy nos parece natural que todas las personas, jóvenes y adultos cuenten con algún dispositivo electrónico en su hogar o en su bolsillo (computadoras de escritorio, notebooks, tabletas, celulares).

En consecuencia, a nivel educativo, en nuestras aulas, nos encontramos con “niños informatizados”, que poseen dichos instrumentos. Estos niños, y jóvenes, que no han visto llegar a la tecnología sino que han nacido con ella, entienden el mundo que los rodea a partir de sus saberes informáticos. (Ferreiro, 2011)

No podemos negar entonces, que estamos en presencia de una revolución en las prácticas de lectura y escritura, lo que nos lleva a repensar, rever y debatir el concepto de alfabetización y alfabetización digital.

Por supuesto que esta modificación a partir de la inclusión de las nuevas tecnologías a nuestra vida cotidiana es mucho más que escribir a través de un teclado,

debemos focalizar en los modos de producción, circulación y distribución de los textos, impregnados hoy de audios, imágenes, videos, entre otros.

Ya no concurrimos a “Bibliotecas” a la hora de buscar información, si no que navegamos en buscadores digitales, ingresamos a diversas páginas y para que esta actividad sea realmente productiva necesitamos de habilidades y herramientas que nos permitan una búsqueda eficaz. No basta con acumular información sino que debemos poder convertirla en conocimiento. Para esto es importante hacer hincapié en la relación entre tecnología y educación.

Desde sus comienzos la escuela como institución y los propios docentes han mostrado reticencia a los cambios. Aún hoy se pueden observar resistencias, dificultades o escasos usos de las nuevas tecnologías en el aula.

La escuela ha contado y cuenta desde sus inicios con sus propias tecnologías “tradicionales” de las que le ha costado y aún le cuesta despegar. Entre las que podemos mencionar: El pizarrón o pizarra, la tiza, la pluma, la lapicera, el cuaderno, la carpeta, entre otras. Aun así la transición y el avance en estas tecnologías también contó con sus resistencias: el bolígrafo por la pluma y el tintero, el ingreso de las calculadoras, las máquinas de escribir, la televisión, las computadoras y los celulares. (Ferreiro, 2011)

La escuela tiene una larga tradición de “luchas perdidas” todos estos instrumentos fueron muchas veces considerados obstáculos para la educación. Su relación con el desarrollo de las tecnologías de uso social siempre fue compleja. La Institución escolar fue y es reacia a aceptar cualquier cambio que rompa con las estructuras tradicionales.

Las libertades que ofrecen las nuevas tecnologías son un gran desafío para esta institución con una tradición tan conservadora.

Es momento entonces de repensar las estrategias, de adquirir las habilidades y competencias para esta nueva Era. Para poder transformar ese “gran mundo de información” en conocimiento, para poder aprovechar cada una de las herramientas que hoy están disponibles y al alcance de cada uno de nuestros estudiantes. Apropiarnos como educadores de ellas, para luego poder ser reales mediadores de los aprendizajes de nuestros estudiantes y así generar que estos sean realmente significativos.

Formar jóvenes independientes, con pensamiento crítico y reflexivo, creativos, curiosos, que puedan argumentar sus ideas, que puedan y sepan comunicarse.

Que en definitiva cuenten con las herramientas, habilidades y competencias para cualquier contexto en el que deban desarrollarse.

¿Dónde nos ubicamos?

A partir de los enfoques analizados hasta el momento, podemos decir entonces que un tema clave a resolver será la revisión de las prácticas áulicas, y nuestra perspectiva respecto a los diferentes paradigmas. Debemos comprender que ante tantos cambios sociales, ante las nuevas formas de comunicación y ante las demandas sociales ya no alcanza con adoptar una única perspectiva. Debemos entender que un paradigma educativo no anula al otro, sino que realiza distintos aportes y modificaciones a los ya existentes con el objetivo de dar respuesta a las distintas coyunturas. Por lo tanto, debemos ser capaces de articular y tomar lo más significativo de cada uno.

El siguiente plan de intervención pretende, bajo la misma mirada, articular los diferentes enfoques planteados. En primer lugar, a partir de la realización de actividades con redes sociales, medio de comunicación por excelencia de los estudiantes en la actualidad. Partir de los recursos utilizados en la vida cotidiana y transformarlos en recursos didácticos. Como así también incluir la gamificación a la hora de trabajar con conceptos claves, reemplazando así los aprendizajes memorísticos. Y por último realizar

actividades a partir de situaciones problemáticas que permitan dar lugar a la reflexión, al pensamiento crítico y al contraste con la realidad de los estudiantes.

A partir de estas actividades se pretende que los docentes vivencien el taller como sujetos activos de aprendizaje, que construyan el conocimiento a través del trabajo en grupos, y de forma colaborativa. Para poder trasladar estas experiencias a sus propias prácticas.

Plan de intervención

El siguiente plan de intervención consta de un taller que será desarrollado durante tres encuentros. Destinado a los docentes del nivel secundario del Instituto Santa Ana, con el fin de brindar herramientas digitales sobre la base de la construcción de una página de Facebook vinculada con el propio perfil de la institución.

Primer encuentro: Duración: 2 horas y media

En primer lugar, teniendo en consideración que la institución cuenta con 33 docentes en el nivel secundario, se proseguirá a distribuirlos en cinco grupos de entre 6 a 7 integrantes. Se mantendrán así a lo largo de todos los encuentros.

El lugar que se utilizará para llevar adelante el taller será “El laboratorio de computación” de la institución. Cada grupo de docentes trabajará con una computadora.

Primera actividad: “Creando nuevos mundos”

Tiempo: 15 minutos

Aprovechando el perfil de Facebook de la escuela se creará en forma conjunta una página en Facebook cuyo nombre será “Taller Tic Santa Ana” que se utilizará en todo el taller. Todos los docentes tendrán el usuario y la contraseña para poder trabajar con el material y subir lo que sea necesario. (Ver página de Facebook:

<https://www.facebook.com/Taller-Tics-Santa-Ana-111655037958260/>)

Objetivo: Que los docentes aprendan a crear e interactuar con una página en una red social como Facebook, esta servirá para todo el taller y luego quedará a disposición de la escuela para que la sigan construyendo.

Segunda actividad: “Empezamos a Jugar”

Tiempo: 15 minutos

Se creará en forma conjunta (docentes y Asesor) una ruleta con la página Word Wall, en la que se incluirá el nombre de cada uno de los grupos, este deberá ser elegido por sus integrantes y deberá tener relación con las tecnologías. (Ver página de Facebook: <https://www.facebook.com/Taller-Tics-Santa-Ana-111655037958260/>)

Objetivo: que los docentes puedan observar la página Word Wall y las herramientas que esta ofrece, como así también aprender a utilizar la aplicación de la ruleta, y manipularla. Fomentar el trabajo colaborativo.

Tercera actividad: “Nos presentamos”

Tiempo: 20 minutos

Una vez construida la ruleta se cargará a la página de Facebook con el nombre de Actividad 1 “Nos presentamos”. (Ver página de Facebook: <https://www.facebook.com/Taller-Tics-Santa-Ana-111655037958260/>)

Se “jugará” con los docentes, el Asesor girará la ruleta y a medida que vayan saliendo los grupos los docentes deberán presentarse indicando:

Nombre / materia que dictan / si usan tecnología en sus clases

Objetivo: actividad diagnóstica, relevamiento de datos, recuperar información sobre las herramientas utilizadas por los docentes. Fomentar el trabajo con hipervínculos.

Cuarta actividad: “La Biblioteca de Babel”

La siguiente actividad será realizada en dos partes:

Primera parte: Tiempo: 45 minutos

Cada grupo, desde su computadora deberá reproducir un video con el cuento “La biblioteca de Babel” de Jorge Luis Borges cuyo enlace se encontrará previamente publicado por el Asesor en la página de Facebook.

Al mismo tiempo contarán con el enlace a una página que contendrá el mismo cuento pero en formato Pdf. (Ver página de Facebook: <https://www.facebook.com/Taller-Tics-Santa-Ana-111655037958260/>)

Una vez realizado este primer paso, los docentes tendrán 15 minutos para debatir entre ellos el concepto de Alfabetización y alfabetización digital tomando como referencia el relato.

Segunda parte: Tiempo: 20 minutos

Se abrirá el debate a todos los grupos, para poner en común lo reflexionado. Este será mediado por el Asesor quien como punto de partida dará a los docentes las siguientes preguntas disparadoras (que también se encontrarán publicadas en la página de Facebook) (Ver página de Facebook: <https://www.facebook.com/Taller-Tics-Santa-Ana-111655037958260/>)

¿Qué les despertó el relato?, ¿Qué es alfabetizar para el siglo XXI?

¿Qué entendemos por Era digital? , ¿Cómo dar respuesta desde los distintos paradigmas educativos a las nuevas necesidades de los estudiantes?

Con esta actividad se dará cierre al primer encuentro. Dejando como consigna que los docentes realicen un comentario en la publicación del video con una reflexión propia sobre el encuentro y los conceptos trabajados.

Objetivo: Que los docentes puedan realizar una analogía entre la Biblioteca de Babel y el mundo digital. Motivarlos a la reflexión, al debate y al pensamiento crítico.

Que puedan trabajar con textos en distintos formatos. Fomentar el trabajo con hipervínculos.

Segundo encuentro Duración: 2 horas

Primera actividad “¿Dónde está?”

Tiempo: 30 minutos

Se retomarán las reflexiones realizadas por los docentes en los comentarios de la página. El capacitador las leerá en voz alta, y se les pedirá a los docentes que realicen una “*sopa de letras*” con los conceptos más relevantes. Se utilizará nuevamente la página de Word Wall. Una vez terminadas, los docentes deberán subir los enlaces en la página para que los demás grupos puedan resolverlos. (Ver página de Facebook: <https://www.facebook.com/Taller-Tics-Santa-Ana-111655037958260/>)

Objetivo: Que los docentes continúen fortaleciendo el uso de las herramientas que brinda Word Wall, fomentar el trabajo con hipervínculos.

Segunda actividad: “Dígalo con un meme”

Tiempo: 30 minutos

Una vez debatidos los conceptos de alfabetización y alfabetización digital se les propondrá a los docentes que mediante una página de creación de memes puedan realizar uno expresando en él, como se sienten en relación a la tecnología. Una vez terminado deberán publicarlo en la página de Facebook.

Objetivo: Que los docentes incorporen el mensaje del meme como medio de comunicación considerando que es uno de los más utilizados en la actualidad en las redes sociales.

Tercera actividad: “Ayudamos a Pablo”

Tiempo: 50 minutos

Primera parte: Se les presentará a los docentes la siguiente situación problemática, deberán pensar y poner en común las preguntas disparadoras. (Todo el material estará cargado en la página de Facebook)

Pablo está terminando el secundario y necesita entregar una serie de trabajos:

- Una nota de opinión sobre un tema de la actualidad.
- Un informe sobre una investigación acerca de la Influencia de las redes sociales en la escuela. (Debe contar con cuadros comparativos, gráficos y estadísticas que deberán ser realizados en Excel o Word)
- En cuanto a la presentación escrita deberán contar con carátula, respetar las normas APA para las citas, deberán estar correctamente escritos, evitando repeticiones y párrafos mal redactados.
- Ambos trabajos deberán ser argumentados y defendidos de manera oral con la apoyatura de una presentación en Power Point

¿Cuáles son las habilidades que Pablo necesita para resolver estas situaciones?
¿Qué recursos necesita para la presentación correcta de sus trabajos? ¿Qué aprendizajes tuvo que haber adquirido previamente? ¿Cuáles son las competencias necesarias para llevar adelante estos trabajos? ¿Los aprendizajes que adquiera a partir de la realización de estos trabajos serán significativos? ¿Por qué? ¿La escuela ofrece estas herramientas?

Objetivo: Que los docentes puedan trabajar a partir de una situación problemática y a través de esto reflexionar acerca de los aprendizajes que obtienen los estudiantes. Si realmente resultan significativos o no. Y si la escuela ofrece estos aprendizajes.

Segunda parte: Se abrirá nuevamente el debate, guiado por el capacitador para poner en común las reflexiones de los docentes.

Con esta actividad se dará cierre al segundo encuentro. Los docentes deberán realizar nuevamente un comentario en la publicación de la última actividad con las reflexiones del encuentro y de los conceptos trabajados.

Tercer encuentro Duración: 2 horas

Primera actividad: Tiempo: 30 minutos

Se retomarán las reflexiones del encuentro anterior y se les pedirá a los docentes la confección de una publicación que contenga las competencias necesarias para la Era digital. (Ver página de Facebook)

Objetivo: Retomar los contenidos del encuentro anterior. Que los docentes comprendan y reflexionen sobre las competencias necesarias para la Era Digital.

Segunda actividad: “Seguimos construyendo”

Tiempo: 30 minutos

A modo de cierre se les pedirá a los docentes que confeccionen en la página de Word Wall una actividad a libre elección con las competencias de la actividad anterior. Se les indicará que suban el enlace a la página de Facebook, para que el resto de los grupos pueda realizarla.

Objetivo: que los docentes continúen fortaleciendo las herramientas ofrecidas por ambas páginas.

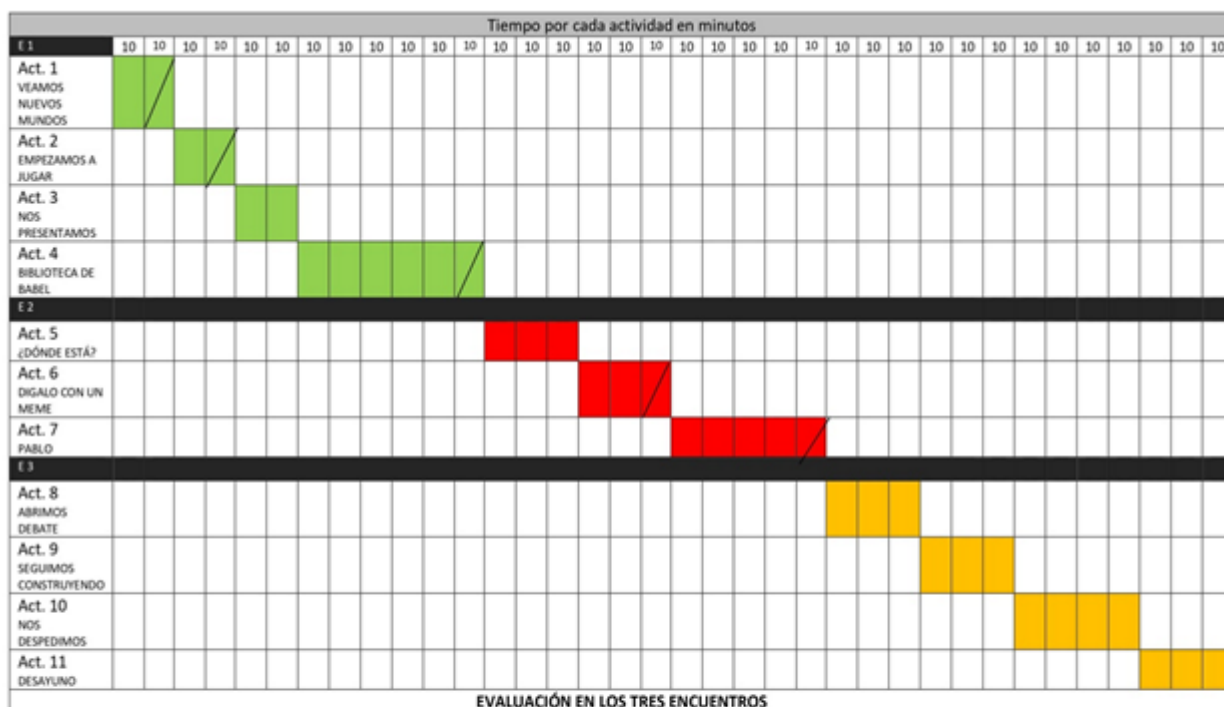
Actividad final: “Nos despedimos”

Tiempo: 40 minutos

Se les pedirá a los docentes que completen un cuestionario de google con una valoración final. (Se encontrará en la página de Facebook)

Para concluir el taller se les ofrecerá a los docentes y directivos a modo de cierre un desayuno con café y facturas para dar por finalizados los encuentros. Tiempo aproximado 30 minutos.

Cronograma



Evaluación:

Tomando en consideración los aportes teóricos de Díaz Barriga, podemos entender que la evaluación, desde la perspectiva constructivista implica reflexionar sobre el proceso de enseñanza – aprendizaje con el objetivo de lograr aprendizajes verdaderamente significativos, como así también favorecer la autorregulación y autoevaluación de dicho proceso. Por lo tanto, es de fundamental importancia realizar una evaluación continua que permita llevar a cabo este seguimiento. (Díaz, Barriga 2002)

El plan de intervención presentado contará con la articulación de los diferentes tipos de evaluación: diagnóstica y formativa. Así mismo se realizarán actividades que impliquen la autoevaluación, la evaluación mutua y la co-evaluación.

Evaluación diagnóstica: se realizará al inicio del taller y por única vez. De manera grupal y con el objetivo de recabar datos antes del proceso de aprendizaje de los docentes. (Díaz, Barriga 2002)

Evaluación formativa: entendiendo que al realizar una evaluación de este tipo lo que interesa, es observar el proceso de manera constante para poder enriquecer cada uno de los aprendizajes y modificar aquello que sea necesario. Permitiendo así una retroalimentación continua.

En cuanto a los instrumentos de evaluación se utilizarán cuestionarios con preguntas disparadoras para la reflexión y el debate cuyas respuestas deberán ser compartidas y publicadas en la página de Facebook. Como así también las producciones de los docentes: actividades de Word Wall, sopa de letras creación de memes también compartidos en la página. Por último se les brindará a los docentes un cuestionario para la valoración del taller, con el fin de recibir críticas constructivas para la mejora de futuros encuentros.

Recursos humanos:

- **Capacitador:** Licenciado en educación / Asesor pedagógico
- Se pedirá en caso de ser necesario, la colaboración de los docentes de informática de la institución

Recursos técnicos: Se solicitará a la Institución el espacio de “Laboratorio de computación” para trabajar con cinco computadoras.

Presupuesto:

Horas Asesor Pedagógico: \$3.500 x hora

Desayuno: \$10.000

Total: \$40.000

ENCUENTROS	RECURSOS HUMANOS	RECURSOS MATERIALES	COSTO
Primer encuentro	Asesor	Computadoras de la escuela	\$0
Segundo encuentro	Asesor	Computadoras de la escuela	\$0
Tercer encuentro	Asesor	Computadoras de la escuela	\$0
Desayuno			\$10.000
Honorarios Asesor pedagógico (x hora \$3500)			\$30.000
Total			\$40.000

Resultados esperados

Una vez implementado el plan de intervención, luego de haber realizado el taller con los docentes de la Institución se espera en primer lugar, que estos lo hayan vivenciado como sujetos activos del aprendizaje, que a su vez hayan obtenido de las actividades aprendizajes significativos, que a partir de los debates y las puestas en común hayan podido desarrollar un pensamiento crítico y reflexivo con el fin de que luego puedan trasladar todas las experiencias a sus propias prácticas.

En segundo lugar, se espera que los docentes puedan incorporar la innovación y las nuevas tecnologías en sus futuros proyectos interdisciplinarios a partir de haber comprendido la importancia de la alfabetización digital y las herramientas multimediales, en la sociedad de la información y el conocimiento.

Conclusión

En función del marco teórico seleccionado y desarrollado y en consonancia con los postulados de los autores abordados, el presente trabajo intenta en una primera instancia realizar un análisis crítico no solo de la inclusión e innovación de las nuevas tecnologías en educación sino también un análisis reflexivo sobre las prácticas de enseñanza y en consecuencia de los lugares otorgados al docente, al alumno y al conocimiento.

En primer lugar y como punto de partida se realiza un análisis exhaustivo de la información ofrecida por el Instituto Santa Ana en la que se puede observar su funcionamiento, sus espacios, sus proyectos y formas de trabajo en todos los niveles con los que cuenta el establecimiento.

Lo que deja ver, entre otras cosas, la falta de recursos tecnológicos en las actividades realizadas y algunos problemas en la comunicación.

Al detectar esta problemática se propone como primera intervención abrir el debate y la reflexión con los docentes. Para luego realizar actividades con herramientas digitales.

Si bien el plan de intervención es elaborado solo para los docentes de nivel secundario queda abierta y pendiente la posibilidad de extenderlo a todos los miembros de la comunidad educativa.

Se observan ciertas debilidades en la implementación del plan, entre las cuales podemos mencionar, la absoluta dependencia de la buena conectividad para realizar el

taller. Esto puede traer aparejados inconvenientes dado que se trabaja en todos los encuentros con la página de Facebook por lo que es necesaria una buena y permanente conexión a internet.

Otra debilidad que presenta el plan es que si bien la primera actividad del taller consiste en el relevamiento de datos sobre las herramientas que utilizan los docentes en el aula no se considera la posibilidad de que haya algún docente reticente al uso de las tecnologías o que no cuente con saberes previos sobre estas.

Como fortalezas se observa la constante motivación a la reflexión y al pensamiento crítico, y el lugar otorgado a los docentes como sujetos activos del aprendizaje. El uso de herramientas tecnológicas en todas las actividades, siempre presentadas en una primera instancia por el asesor y luego indagadas y manipuladas por los docentes.

Al utilizar el Facebook de la escuela para la construcción de la página esta queda a disposición de los docentes y directivos para que puedan seguir construyendo sobre la base de los trabajos realizados.

Finalmente, cabe destacar que para generar cambios significativos en nuestras prácticas docentes, antes que nada debemos estar preparados y convencidos, ser portadores de un pensamiento crítico, estar abiertos a nuevas propuestas, saber escuchar las demandas de nuestros estudiantes.

Repensar la escuela implica “salir de la zona de confort”, repensarnos como docentes. Repensar nuestro lugar en el aula, en la escuela, y en el mundo.

Referencias:

- Díaz, Barriga Ángel (2013), “TIC en el trabajo del aula. Impacto en la planeación didáctica”, en *Revista Iberoamericana de Educación Superior (ries)*, vol. IV, núm. 10, México. Recuperado de: <https://doi.org/10.22201/issue.20072872e.2013.10.88>
- Díaz-Barriga A. Frida, Gerardo Hernández Rojas (2002). “*Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista*”. Mexico. McGraw-Hill Interamericana.
- Ferreiro, Emilia (2000), “Leer y escribir en un mundo cambiante”, Exposición en el Congreso Mundial de Editores (Buenos Aires, 1-3 mayo, 2000) en: *Novedades Educativas*, N° 115. Buenos Aires.
- Ferreiro, Emilia (2011). Alfabetización digital: ¿De qué estamos hablando? *Educação e Pesquisa*, 37, 423-438. <https://doi.org/10.1590/S1517-97022011000200014>
- Halliday, M. (1982). El lenguaje como semiótica social; la interpretación social del lenguaje y del significado (1a. ed.). México: fondo de cultura económica.
- Real Academia Española. (s.f.). Cultura. En *Diccionario de la lengua española*. Recuperado en 3 de octubre de 2021, de <https://dle.rae.es/cultura?m=form>
- Rigo, Daiana Yamila; Kowszyk, Daniela Ivana; Fagotti Kucharski, Erica; Piretro, Marta (2018) *Construcciones del sentido en torno a leer y escribir en estudiantes de nivel secundario... ¡el contexto sí importa!*; Dirección General de Educación Superior; Educación, Formación e Investigación; 4; 7; 11-2018; 141-16. Recuperado de: <https://ri.conicet.gov.ar/handle/11336/98763>
- Teberosky, A. (2003). Alfabetización inicial: aportes y limitaciones. *Cuadernos de pedagogía*, 330, 42-46.

Universidad siglo 21 (2021a) S.F. Módulo 0. Plan de Intervención Santa Ana, Presentación. Lección 3. Recuperado de: <https://siglo21.instructure.com/courses/13178/pages/plan-de-intervencion-modulo-0#org2>)

Universidad siglo 21 (2021b) S.F. Módulo 0. Plan de Intervención Santa Ana, Ubicación de la institución en el contexto. Lección 4. Recuperado de: <https://siglo21.instructure.com/courses/13178/pages/plan-de-intervencion-modulo-0#org2>)

Universidad siglo 21 (2021c) S.F. Módulo 0. Plan de Intervención Santa Ana, Mandatos institucionales, visión, misión. Lección 14. Recuperado de: <https://siglo21.instructure.com/courses/13178/pages/plan-de-intervencion-modulo-0#org2>)

Universidad siglo 21 (2021d) S.F. Módulo 0. Plan de Intervención Santa Ana, Perfil del alumno, perfil del egresado. Lección 24. Recuperado de: <https://siglo21.instructure.com/courses/13178/pages/plan-de-intervencion-modulo-0#org2>)

Universidad siglo 21 (2021e) S.F. Módulo 0. Plan de Intervención Santa Ana, Otros proyectos significativos para la institución escolar. Lección 33. Recuperado de: <https://siglo21.instructure.com/courses/13178/pages/plan-de-intervencion-modulo-0#org2>)

Universidad siglo 21 (2021f) S.F. Módulo 0. Plan de Intervención Santa Ana, Proyecto Plan de Mejora Institucional (PMI). Lección 36. Recuperado de: <https://siglo21.instructure.com/courses/13178/pages/plan-de-intervencion-modulo-0#org2>)