



# **Carrera de Licenciatura en Educación**

## **Trabajo Final de Grado**

### **Plan de Intervención**

#### **Modelos de aprendizajes innovadores**

**Capacitación en innovación educativa por medio de TIC para  
docentes del nivel primario del Instituto Santa Ana.**

**Alumna:** Madarieta, Patricia Graciela

**DNI:** 26.716.198

**Legajo:** VEDU13524

**Tutor:** Soria, Sandra del Valle

Buenos Aires, 12 de noviembre 2021

## Índice

<b>Resumen</b> .....	4
<b>Introducción</b> .....	5
<b>CAPÍTULO 1</b> .....	6
<b>1. Presentación de la línea temática</b> .....	6
<b>1.1. Presentación de la Institución</b> .....	8
1.1.1. <b>Datos generales</b> .....	8
1.1.2. <b>Historia</b> .....	9
1.1.3. <b>Misión</b> .....	10
1.1.4. <b>Visión</b> .....	10
1.1.5. <b>Valores</b> .....	11
1.1.6. <b>Objetivos</b> .....	11
1.1.7. <b>Perfil del Egresado</b> .....	11
1.1.8. <b>Población</b> .....	12
1.1.9. <b>Problemática</b> .....	12
<b>CAPÍTULO 2</b> .....	15
<b>2. Objetivos del Plan de Intervención</b> .....	15
2.1.1. <b>Objetivo General</b> .....	15
2.1.2. <b>Objetivos Específicos</b> .....	15
<b>2.2. Justificación</b> .....	16
<b>2.3. Marco teórico</b> .....	21
2.3.1. <b>Teoría Constructivista:</b> .....	21
2.3.2. <b>Aprendizaje significativo:</b> .....	22
2.3.3. <b>Características del aprendizaje constructivista</b> .....	24
2.3.4. <b>Tecnologías de información y comunicación (TIC)</b> .....	24
2.3.5. <b>Tecnologías de información y comunicación (TIC) en Educación</b> .....	26
2.3.6. <b>Materiales educativos</b> .....	29
2.3.7. <b>Herramienta digital educativa</b> .....	29
<b>CAPÍTULO 3</b> .....	30
<b>3. Plan de actividades</b> .....	30

3.1 Pre-Capacitación.....	31
3.2. Capacitación .....	33
<b>Primer encuentro: El Uso de las TIC en educación</b> .....	34
<b>Segundo encuentro: Uso de Redes Sociales en Educación</b> .....	36
<b>Tercer encuentro: Utilización del programa CANVA y reconocimiento de todas sus virtudes para distintos trabajos con los alumnos</b> .....	38
<b>Cuarto encuentro: Gamificamos las propuestas didácticas</b> .....	41
<b>Quinto encuentro: Utilización de Cuentos, cómics y revistas digitales en el aula</b>	42
3.3. Post - Capacitación .....	44
<b>Certificados del Taller</b> .....	44
3.5. Recursos .....	46
3.5.1. Recursos Humanos .....	46
3.5.2. Recursos Materiales / Técnicos.....	46
3.5.3. Recursos de Contenido .....	47
3.5.4. Recursos Económicos .....	48
3.6. Presupuesto .....	48
3.7. Evaluación .....	49
<b>Rúbrica de evaluación</b> .....	51
<b>Encuesta a los docentes de cada taller</b> .....	52
<b>CAPÍTULO 4</b> .....	53
<b>Resultados esperados</b> .....	53
<b>Conclusiones</b> .....	54
<b>Bibliografía</b> .....	58
<b>ANEXOS</b> .....	68
<b>Planificación de Actividades</b> .....	68
a) <b>Pre-Capacitación</b> .....	68
Evaluación diagnóstica.....	69
b) <b>Capacitación</b> .....	71
<b>Primer encuentro</b> .....	74
Jamboard: Uso de las TIC en Educación .....	74
Kahoot, actividad de cierre.....	77
<b>Segundo encuentro</b> .....	82
Google Forms: Encuesta: Utilización de las redes sociales y sus preferencias .....	82

<b>Tercer encuentro</b> .....	85
Canva: Invitación al encuentro.....	85
Menti: Encuesta digital sobre la utilización de CANVA y sus aplicaciones en la práctica .....	86
Canva: Actividad complementaria en Redes .....	86
<b>Cuarto y Quinto encuentro</b> .....	87
Flippity: Selección aleatoria.....	87
Flippity: Ruleta de selección aleatoria .....	87
c) <b>Post - Capacitación</b> .....	88
Canva: Certificados del Taller.....	89
<b>Evaluación</b> .....	90
Google Forms: Encuesta a los docentes de cada taller.....	90

## **Resumen**

El presente plan de intervención será desarrollado en el Instituto Santa Ana de la provincia de Córdoba. El objetivo es realizar una capacitación en innovación educativa por medio de Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) para docentes del nivel primario del Instituto Santa Ana.

El desarrollo del plan radica en la necesidad de capacitar a los docentes para dar respuesta a las necesidades educativas del mundo actual, teniendo en cuenta el avance de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) y la necesidad de generar aprendizajes significativos y motivadores que acerquen a los docentes a los niños de hoy, a las maneras de interactuar con el otro, con el mundo y con el conocimiento.

Esta secuencia de cinco talleres intenta promover los espacios de capacitación institucional en función de la problemática planteada por los propios docentes del Instituto, dotándolos de los espacios para descubrir, construir, manipular y planificar con la incorporación de las TIC en las estrategias constructivistas de enseñanza – aprendizaje, donde prime la construcción de aprendizajes significativos, aprendizajes que perdurarán a lo largo de la vida de los estudiantes, un aprendizaje motivador y creativo que involucre al alumno por medio de un rol activo.

**Palabras Clave:** *Enseñanza – Educación Primaria – TIC – Constructivismo.*

## **Introducción**

El Plan de Intervención surge de la necesidad de generar espacios de capacitación en modelos de aprendizajes innovadores para los docentes del nivel primario del Instituto Santa Ana de la provincia de Córdoba, para ello se trabajará en cinco talleres que pretenden realizar una capacitación en innovación educativa por medio de Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC).

En el capítulo 1 se desarrolla la línea temática la cual se basa en la necesidad de generar modelos de aprendizajes innovadores, teniendo en cuenta los cambios tecnológicos y el contexto actual que motiva imperiosamente a repensar no sólo las prácticas educativas sino también el rol del docente y del alumno. Se contextualiza la Institución en la cual se desarrollará el plan de intervención, incluyendo los datos generales de la misma, su historia, la misión, visión, valores y objetivos que persigue, el perfil del egresado que aspira formar, la población educativa y la problemática detectada sobre la cual se desarrollará el plan de intervención en el Instituto Santa Ana de la provincia de Córdoba,

En el capítulo 2, se establecen los objetivos generales y específicos de la propuesta de intervención para brindar una resolución a la problemática planteada. Se describe la problemática estableciendo la justificación de la misma y se brinda el marco teórico en el cual está inserta la propuesta.

En el capítulo 3, se realiza detalladamente el plan de actividades, se contempla tres instancias para el logro de los objetivos propuestos (pre-capacitación, capacitación y post-capacitación). En cada una de estas tres etapas se explica detenidamente las actividades propuestas, los materiales con los cuales se trabajará y las evaluaciones de cada etapa o

taller. En esta instancia del plan de intervención se pretende puntualizar cada actividad de cada uno de los cinco talleres propuestos y de la pre y post capacitación. Adicionalmente, por medio de un diagrama de Grantt se plasma el período que abarcará la ejecución de la capacitación, se enumeran los recursos necesarios para la concreción del proyecto, el presupuesto necesario para llevarlo a cabo y la metodología de evaluación que se realizará.

Por último, en el capítulo 4, se plantean los resultados esperados una vez realizado el recorrido formativo propuesto y las conclusiones.

## **CAPÍTULO 1**

### **1. Presentación de la línea temática**

#### **Modelos de aprendizajes innovadores**

El Plan de Intervención surge de la necesidad de generar modelos de aprendizajes innovadores en el Instituto Santa Ana, en la provincia de Córdoba.

La sociedad actual y los continuos avances tecnológicos demandan que el sistema educativo se adapte a las nuevas realidades. Es imperioso que se generen espacios para repensar nuestras prácticas educativas, en pos de una enseñanza que permita construir aprendizajes significativos, acordes a la manera en que los jóvenes adquieren conocimiento y se relacionan, interactúan con el otro y con el mundo.

Como hacen referencia Burbules y Callister (2006), “La educación no escapa al impacto de las nuevas tecnologías. Estas se han convertido en un problema educativo, un

desafío, pero a la vez en una oportunidad, un riesgo, y también en una necesidad”.  
(p.14).

El mundo está cambiando a un ritmo muy vertiginoso y es fundamental que los docentes puedan acompañar dichos procesos. Es de vital importancia que se revisen las prácticas educativas, que se generen espacios de formación y capacitación docente, espacios colaborativos de trabajo y de generación de proyectos en pos de adaptar los procesos de enseñanza-aprendizaje a la realidad actual.

Este contexto genera la necesidad de repensar no sólo las prácticas educativas sino también el rol del docente y del alumno, no es posible continuar con un modelo de enseñanza tradicional donde el docente es el portador del conocimiento y el alumno quien debe apropiarlo. Es fundamental que el docente adquiera un rol de facilitador, que sea un tutor capaz de acompañar a los alumnos en el proceso de construcción de conocimiento guiándolo y motivándolo a tomar un rol activo en el proceso, que le permita construir un conocimiento rico y genuino.

Las nuevas tecnologías, al ser utilizadas como herramientas constructivistas, crean una experiencia diferente en el proceso de aprendizaje entre los estudiantes, se vinculan con la forma en la que ellos aprenden mejor, y funcionan como elementos importantes para la construcción de su propio conocimiento. (Hernández Requena, 2008, p.34)

En tiempos de cambios tan acelerados es fundamental acompañar y generar los espacios que permitan a los docentes apropiarse de estos nuevos conocimientos, de estas herramientas, que puedan conocerlas, experimentar y replantear situaciones de



enseñanza-aprendizaje. Espacios que permitan trabajar en un contexto colaborativo con las oportunidades que brinda el uso de las TIC (tecnología de la información y comunicación) para impulsar las nuevas formas de aprender y enseñar, sin perder de vista la calidad del proceso educativo.

## 1.1. **Presentación de la Institución**

### 1.1.1. **Datos generales**

La institución elegida es el Instituto Santa Ana, ubicado en Ricardo Rojas n° 7253, en el Barrio Argüello, en la provincia de Córdoba, Argentina. Esta zona se encuentra al noroeste de la ciudad de Córdoba. Si bien en los últimos años en el barrio Argüello se están radicando nuevas familias, generalmente conformadas por adultos mayores se trata de una población de familias con una posición socioeconómica media. Este barrio cuenta con los servicios de agua corriente, luz eléctrica, alumbrado público, servicio de recolección de basura, gas natural, dos centros de salud públicos y uno privado; medios de transporte públicos urbanos e interurbanos y espacios verdes (UES21, 2019a, pp.6-14).

El Instituto Santa Ana es un colegio de gestión privada bilingüe (castellano – inglés) de doble escolaridad obligatoria a partir de la Sala de 5 años. Mixto y laico, cuenta con la orientación en Humanidades y Ciencias Sociales especializada en idioma inglés. Sus datos de contacto son: Teléfono: 03543 42-0449, E-mail: [info@institutosantaana.edu.ar](mailto:info@institutosantaana.edu.ar), E-mail del director general: [bergelrd@yahoo.com.ar](mailto:bergelrd@yahoo.com.ar).

Adicionalmente cuenta con una página de Facebook y una página web del Instituto (UES21, 2019a, pp.6-14).

En la zona existen numerosas Instituciones Educativas de todos los niveles y modalidades.

A nivel ministerial (Dirección General Enseñanza Privada o DIPE), tiene un alto nivel de aceptación, tanto en el desarrollo del proyecto institucional como en los proyectos de crecimiento. En la página de Facebook del Instituto Santa Ana se observan los mensajes positivos de la comunidad educativa fundada principalmente en la valoración, de padres y ex alumnos, de la formación académica y humana de los alumnos y la calidez humana y calidad educativa de los directivos, docentes, no docentes, etcétera (UES21, 2019a, pp.6-14).

El Instituto funciona en un edificio propio y actualmente asisten 407 alumnos y 72 docentes distribuidos en dos turnos, mañana y tarde, con dos orientaciones: Humanidades y Ciencias Sociales (UES21, 2019a, p.26).

### 1.1.2. **Historia**

A partir de 1980, por acción e iniciativa privada, se logra concretar la fundación de la Institución con nivel inicial, primer y segundo grado, con el objetivo de brindar una educación bilingüe (castellano-inglés) que cubriera una demanda insatisfecha y las expectativas de numerosas familias de la zona. Inicialmente se adquirió un predio compuesto por una casona y un gran espacio amplio que con el transcurso del tiempo se fueron realizando obras de un nuevo edificio y se fue adaptando al crecimiento y necesidades de la Institución. (UES, 2019a, pp.26-27).

La propuesta inicial se identificó socialmente como personalizada; constructivista, en su postura de aprendizaje; y dialógica y participativa, en su postura política y comunicativa. Se intentaba con ello que los alumnos crecieran sintiendo el placer de aprender, de ser respetados en sus procesos personales, en una comunidad donde sus padres fueran protagonistas al lado de sus docentes. En marzo de 1980 se inicia el ciclo lectivo con un total de 52 alumnos distribuidos en sala de jardín de infantes, primero y segundo grado (UES21, 2019a, p.27).

En 1982, la escuela recibió la resolución de la adscripción a la enseñanza oficial y se construyó el Proyecto Educativo Institucional (PEI), basado en la enseñanza bilingüe de doble escolaridad, con una mirada central en una educación personalizada y constructivista. A partir de 1984 se fueron incorporando directores por niveles y se continuaron las obras para adaptar el colegio al crecimiento y a las necesidades (UES21, 2019a, p.29).

### **1.1.3. Misión**

El Instituto Santa Ana trabaja para la excelencia académica, se forman personas intelectualmente activas, autónomas, curiosas e interesadas por el conocimiento, alumnos que observan atentos, que experimentan, que ensayan, que argumentan, que aceptan equivocarse para conseguir cada vez mejores niveles de producción, de reflexión, de sensibilidad y de objetividad en la lectura del hacer y sentir de sí mismos y de los otros (UES21, 2019b, p.34).

### **1.1.4. Visión**

El Instituto Santa Ana considera a cada alumno como un ser único, con una historia y un contexto que se conoce y con un proyecto de vida que se descubre y se potencia. Se desarrolla la autoestima y la empatía en sus alumnos para colocarlos en su

rol de actores y lectores críticos de la realidad que los rodea. Se trabaja para que los alumnos logren un amplio dominio del idioma inglés (UES21, 2019b, p.34).

#### **1.1.5. Valores**

El Instituto se caracteriza por brindar una enseñanza personalizada, construida desde un trabajo en equipo interdisciplinario y articulado con el nivel primario, priorizando el crecimiento de cada alumno y estimulando sus capacidades individuales. Se intenta abrir caminos a múltiples experiencias, creando escenarios diferentes que promuevan los distintos aprendizajes y el pensamiento crítico de los alumnos (UES21, 2019b, p.35).

“Apelamos a la construcción colectiva del conocimiento, desde el deseo, la curiosidad, el uso de nuevas tecnologías, el trabajo compartido y la idoneidad de nuestro personal docente para formar egresados preparados para la vida, muñidos de conocimientos, estrategias del conocimiento, pero fundamentalmente buenas personas.” (UES21, 2019b, pp.34-35).

#### **1.1.6. Objetivos**

El Instituto tiene por objetivo la formación integral del hombre del nuevo siglo, basado en una educación sustentada en los valores éticos, la conciencia del esfuerzo como medio para la superación personal y el logro de metas en una actitud de verdadero compromiso social y comunitario (UES21, 2019c, p.52).

#### **1.1.7. Perfil del Egresado**

Se espera que el egresado del Instituto Santa Ana logre una admirable cultura general, con habilidades sociales y dominio del idioma inglés. Se promueve que el

egresado sea una persona autónoma, activa, crítica, solidaria, respetuosa, y comprometida con el otro, pero también con el mundo que lo rodea (UES21, 2019d, p.57).

#### **1.1.8. Población**

La comunidad educativa del Instituto Santa Ana está compuesta por un Equipo de Gestión (dos representantes legales y cinco Directores), Personal docente y no docente (dos Secretarios, Equipo docente: doce docentes de nivel inicial, doce en nivel primario, 33 docentes en nivel secundario y once docentes de materias especiales. Un docente en Gabinete psicopedagógico, dos preceptores, una bibliotecaria, diez maestranzas y dos encargados de atender el quiosco). (UES21, 2019e, pp.41-42).

Las familias que integran la comunidad educativa en general son profesionales y ejecutivos con ingresos medio-alto. Prácticamente en todos los casos ambos padres trabajan, el 44% es profesional, el 12% se emplea en instituciones, 12% comerciantes, 5% docentes, el 27% restante tiene diversas ocupaciones (UES21, 2019e, p.42).

La institución cuenta con 407 alumnos. El 80 % de la población escolar es de barrios de zona norte, y el 20% de zonas más alejadas y dispersas (UES21, 2019e, p.42).

#### **1.1.9. Problemática**

El Instituto Santa Ana cuenta con los recursos materiales y humanos para desarrollar clases innovadoras que potencien la creatividad y el aprendizaje significativo de los niños. Los avances tecnológicos de este siglo no pueden permanecer al margen de la escuela. Es necesario generar espacios de capacitación y de desarrollo de competencias que permitan a los docentes apropiarse de las habilidades y capacidades

necesarias para utilizar las TIC permitiéndoles incorporarlas en la planificación y en el desarrollo de las clases. Actualmente, el uso de la tecnología está incorporada en la vida de los niños, ellos son nativos digitales. No es posible continuar enseñando de manera tradicional, es necesario que los docentes, responsables de formar a las próximas generaciones cuenten con las herramientas necesarias para lograr este objetivo, que se trabaje con el niño de hoy preparándolo para el futuro.

Shomeck en Correa y De Pablos (2009), plantea que la modernización y el uso de las TIC en la escuela generan el dilema de apostar por lo que ella ha denominado e-musculating (musculación electrónica del profesorado) dotarle de los recursos tecnológicos para que haga mejor, más rápido y más eficazmente lo que ha estado haciendo (más enseñanza tradicional, transmisiva) o apostar por otro modelo de desarrollo profesional más creativo, reflexivo y crítico (p.135).

Los docentes ya no son los dueños del saber que transmiten conocimiento a sus educandos. Para poder generar un aprendizaje significativo, donde se parta de los saberes previos de los niños, el docente debe convertirse en un facilitador o guía para el alumno, se requiere un estudiante involucrado en el proceso de enseñanza aprendizaje, motivado y activo, hace falta que los adultos se apropien de las TIC, incorporándolas en sus vidas, en su lenguaje cotidiano, en las prácticas diarias y en las planificaciones.

En línea con el Plan de Mejora Institucional, a través de su análisis FODA, se destacan debilidades como, “escasos espacios para la investigación y la capacitación docente”. No obstante, la “libertad para desarrollar propuestas educativas y la

predisposición de los docentes para desarrollar proyectos interdisciplinarios” son resaltadas como oportunidades y fortalezas (UES21, 2019g, pp.130-131).

Ricardo Vergel, Director General del Instituto, señala la “dificultad de captación de personal idóneo que cumpla con el perfil docente buscado”, como así también “la creación de un Departamento de Comunicación fundado sobre la necesidad de responder a las demandas del mundo actual y de los padres jóvenes que integran la comunidad educativa” (UES21, 2019f, p.134)

Por todo lo expuesto se detecta la necesidad de generar espacios de capacitación docente en el Instituto Santa Ana. La Institución posee los recursos materiales y tecnológicos para poder desarrollar plenamente este tipo de didácticas innovadoras, ostenta un equipo docente motivado, involucrado, que reconoce al niño en el centro, que se basa en una enseñanza personalizada partiendo entre otras cuestiones de una construcción colectiva, el deseo por aprender y el uso de las nuevas tecnologías. Así mismo, el proyecto institucional promueve la formación integral del hombre del nuevo siglo (UES21, 2019c, p.52).

La generación de espacios de capacitación por parte de la Institución dotará a los docentes de las herramientas necesarias para afrontar los nuevos desafíos, generar prácticas educativas innovadoras ya que se brindarán espacios para apropiarse de las TIC. De esta manera se reforzará el sentido de pertenencia y el compromiso por parte de los docentes, y de las familias que buscan en la escuela el desarrollo pleno de los niños y que forme a los futuros profesionales con las herramientas necesarias para afrontar el porvenir.

“Tendremos que tener líderes académicos que jueguen con la innovación, la creatividad y el riesgo como principios gestores, y no con el miedo y el desconcierto que todo cambio genera” (Cabero Almenara, 2006, p.8).

## **CAPÍTULO 2**

### **2. Objetivos del Plan de Intervención**

#### **2.1.1. Objetivo General**

Desarrollar un programa de cinco talleres de capacitación docente en el uso de TIC y herramientas digitales para la construcción de aprendizajes significativos en el nivel primario del Instituto Santa Ana.

#### **2.1.2. Objetivos Específicos**

- Capacitar a los docentes en herramientas digitales y el uso de las TIC para potenciar los aprendizajes significativos en los procesos de enseñanza-aprendizaje.
- Utilizar las redes sociales como herramientas didácticas para el desarrollo de vínculos, comunicación, trabajo participativo y colaborativo generando una comunidad entre los participantes de las jornadas de capacitación.
- Capacitar a los docentes en el uso de CANVA, vivenciando los beneficios de incluir su uso en el trabajo diario con los alumnos.



- Formar a los docentes sobre la utilización de la gamificación en los procesos de enseñanza-aprendizaje para el desarrollo e implementación de itinerarios gamificados a partir de una propuesta didáctica para ser incorporada en clase.
- Capacitar a los docentes en la utilización de cuentos, cómic y revistas digitales como herramientas innovadoras para ser incorporadas como recursos digitales y/o como proyectos transversales en las planificaciones.

## 2.2. Justificación

El vertiginoso avance de las tecnologías ha generado una brecha entre docentes y alumnos que provocan diferencias en la manera de comunicarse, de aprender, de motivarse, de interactuar y relacionarse con el otro.

La escuela, como institución que conjuga tradición y futuro, se ve en la necesidad de definir cómo abrir la puerta a este cambio. Dada la expansión constante y arrasadora de las TIC, su integración se convierte en un paso esencial para asegurarse de que ningún alumno quede afuera de este presente vertiginoso y de las claves para insertarse en el tiempo por venir. (Directores que Hacen Escuela, 2015, p.2).

El Ministerio de Educación de la Nación por medio de la Ley 26.206 (2006) en su Art.11, establece la necesidad de “Desarrollar las competencias necesarias para el manejo de los nuevos lenguajes producidos por las tecnologías de la información y la comunicación” (p.2). Al mismo tiempo, específicamente para la Educación Primaria, en el Capítulo III, artículo 27 refiere a la importancia de “brindar oportunidades equitativas de

aprendizajes significativos” (p.6) y “Generar las condiciones pedagógicas para el manejo de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación, así como para la producción y recepción crítica de los discursos mediáticos” (p.6).

En concordancia con la Ley Nacional, la provincia de Córdoba por medio de la Ley de Educación Provincial N°9870 (2010), en su artículo 19 enfatiza en la calidad educativa:

La educación en la Provincia de Córdoba tiende a alcanzar los más altos niveles de calidad. [...] instrumenta las políticas necesarias para el mejoramiento de la calidad de la educación: a) Procurando la mayor formación profesional inicial y continua de los docentes; b) Propiciando y/o sosteniendo los procesos de investigación e innovación educacionales planificados y sustentados científica, pedagógica y tecnológicamente; c) Renovando las formas de organización y gestión de las instituciones educativas (...). (p.15).

En los últimos años, tanto el Ministerio de Educación de la Nación como el de la provincia de Córdoba han realizado diversos escritos, planes y proyectos en torno a la importancia de las TIC en las escuelas impulsando el Plan Nacional Integral de Educación Digital, Escuelas del Futuro. En el caso particular de Córdoba el gobierno ha desarrollado la Unidad de Educación Digital para fomentar la cultura digital, promover la innovación pedagógica en pos de una mejora en la calidad educativa teniendo en cuenta las necesidades para desenvolverse en el mundo actual y las exigencias del futuro. No obstante, para poder implementar estas estrategias innovadoras en las aulas es necesario superar barreras y

dificultades que solo podrán sortearse por medio de capacitación y acompañamiento a nuestros docentes. La brecha digital entre generaciones es una realidad a superar y que permitirá, por medio de la incorporación de las TIC, modificar prácticas de enseñanza obsoletas, que ya no se relacionan con la manera en que piensan e interactúan nuestros niños.

Los resultados de la Encuesta Nacional sobre Integración de TIC en la Educación Básica Argentina (2015) demuestran que directivos y docentes consideran que las principales dificultades pedagógicas que enfrenta el sistema educativo tienen relación con “La falta de atención o dispersión por parte de los estudiantes”, “poco acompañamiento o sostén de las familias” y la “escasa motivación por parte de los estudiantes” (UNICEF. Tedesco, J. C., Steinberg, C. y Tófaló, A. p.35) y evidencian la necesidad de incorporar las TIC en las prácticas para trabajar en estos desafíos.

Los estudios comparativos de la enseñanza tradicional contra la enseñanza digital indican que los estudiantes están dispuestos a esforzarse más para responder evaluaciones innovadoras, aprendiendo más que de la forma tradicional (Bailey y Hendricks, 2015, p. 124).

Las Instituciones educativas y los docentes en particular necesitan generar ese vínculo que permita encontrarse con el alumno, que lo haga parte, que logre poner al niño en el centro, convirtiéndolo en protagonista y hacerse de las herramientas digitales que son parte de la vida de los niños. Para que esto ocurra, es fundamental poder motivar al alumno, ocupar un rol de facilitador, conocer y sentirse libre para interactuar con las TIC, incorporarlas en todas las instancias de sus prácticas y quehaceres diarios.

Una búsqueda exhaustiva sobre evidencias en cuanto a la incorporación de las TIC en la educación evidencia claramente los beneficios de incluirlas en las propuestas de enseñanza-aprendizaje. No obstante, se demuestra que para superar la mera incorporación de tecnología es necesario una institución educativa que incentive, apoye y acompañe a los docentes en esta compleja tarea transformacional.

Méndez Garrido, J.M. y Delgado García, M (2016) en un estudio de análisis descriptivo e interpretativo, sobre las buenas prácticas en integración de las TIC en las escuelas de Educación Primaria y Secundaria de Andalucía evidencian que la utilización de las TICs son positivas en los procesos de enseñanza - aprendizaje ya que favorecen la motivación, la autonomía, el lenguaje, el clima del aula, el desempeño de nuevos roles o el dominio y adquisición de destrezas, habilidades y capacidades, permitiendo un aprendizaje significativo. A pesar de los resultados positivos de la utilización de las TIC en los procesos de enseñanza – aprendizaje, el estudio arrojó los siguientes resultados:

Destacamos la existencia de unos puntos débiles que hacen que las TIC se entiendan como recursos que ralentizan el proceso de aprendizaje en el que persiste, por un lado, un profesorado poco cualificado en las nuevas tecnologías y sin una formación acorde a sus propios intereses y necesidades y a las exigencias de las nuevas aulas tecnológicas. (Méndez Garrido, J.M. y Delgado García, M, 2016, p.154)

El Instituto Santa Ana cuenta con docentes comprometidos e involucrados con la Institución, que fomentan una enseñanza personalizada donde se prioriza al niño y se prepara al profesional del futuro. Al mismo tiempo poseen las herramientas y recursos necesarios para poder desarrollar plenamente el uso de las TIC.

El plan de intervención surge de la necesidad de los docentes del Instituto Santa Ana de generar espacios de investigación y capacitación. Espacios que permitan conocer e interactuar con las TIC. Espacios de incorporación de herramientas, pero al mismo tiempo de prueba, de juego, de compartir con el otro, de pensar juntos, de practicar y de perder el miedo a las TIC. Espacios que permitan incorporarlas en sus vidas, que manejen el mismo lenguaje y habilidades que nuestros niños, que puedan indagar, explorar y descubrir distintos tipos de herramientas.

El avance de las TIC y el dominio de los niños de las nuevas tecnologías requieren de docentes adaptados a las nuevas realidades, a los intereses de los alumnos y que se generen propuestas pedagógicas para que los niños se involucren en su aprendizaje. Las Instituciones educativas deben generar las instancias para que los docentes se capaciten y desarrollen las competencias necesarias para el uso de las TIC.

La pandemia de COVID-19 ha provocado y acelerado la necesidad de una incorporación genuina de las TIC en las escuelas. Adicionalmente, requirió por parte de los docentes una reinención para lograr un aprendizaje mediado por las tecnologías.

El plan de intervención, pretender profundizar los conocimientos sobre el uso de las TIC y su inclusión genuina en las prácticas áulicas. Inclusión de vital importancia para lograr que los niños se reconecten con el colegio, con las ganas de aprender, de crear y de

compartir con el otro. Se busca generar espacios para que los docentes puedan reflexionar, vivenciar y ser acompañados en el uso e implementación de las TIC.

Esta capacitación permitirá que se trabaje con propuestas didácticas innovadoras, generando un interés adicional y enriquecedor por parte de los alumnos, haciendo pleno uso de todas las herramientas y recursos que brinda la escuela.

El Instituto Santa Ana continuará mostrándole a la comunidad educativa que es una institución modelo, que se adapta, que tienen en cuenta las necesidades e intereses de sus alumnos, de sus docentes, que busca superarse constantemente con las exigencias de los tiempos en los cuales vivimos. Que se preocupa y ocupa para ser una institución flexible, ágil acorde a los requerimientos que los futuros profesionales.

### **2.3. Marco teórico**

El Instituto Santa Ana adhiere a las teorías constructivistas en las que se fomenta el aprendizaje significativo por parte de los alumnos.

#### **2.3.1. Teoría Constructivista:**

El conocimiento se desarrolla a partir de construcciones que realiza el sujeto sobre lo que lo rodea, basados en esquemas mentales previos. Pensadores como Jean Piaget, Jerome Bruner, David Ausubel y Lev Vygotsky han realizado grandes aportes en esta línea.

El conocimiento es el resultado de un proceso complejo, dinámico e interactivo por el cual la información es interpretada y reinterpretada. De esta manera, se va construyendo paulatinamente el aprendizaje.

En palabras de Marta Reyero Sáez (2019), en el constructivismo, es el propio niño quien va construyendo su conocimiento y, por tanto, participa activamente en el proceso, a través de su acción y experiencia. No es un sujeto pasivo, mero receptor de estímulos del exterior. Con cada nueva interacción o experiencia, el niño va desarrollando sus estructuras mentales de forma acumulativa, es decir, genera nuevo conocimiento a partir del ya existente en su cerebro. Así, el niño crea nuevas «ramificaciones» de conocimiento, de forma constante y progresiva (p.113).

### 2.3.2. **Aprendizaje significativo:**

Los aportes de Ausubel sobre el aprendizaje significativo están centrados en el aprendizaje generado en el aula, en un contexto educativo donde se busca intencionalmente generar un proceso de interiorización y asimilación de nuevos conocimientos. Los aprendizajes significativos son producidos cuando los contenidos son relacionados con los saberes previos de los alumnos.

El aprendizaje significativo ocurre cuando una nueva información "se conecta" con un concepto relevante [...] pre existente en la estructura cognitiva [...], las nuevas ideas, conceptos y proposiciones pueden ser aprendidos significativamente en la medida en que otras ideas, conceptos o proposiciones relevantes estén adecuadamente claras y disponibles en la estructura cognitiva del individuo y que funcionen como un punto de "anclaje" a las primeras.

El aprendizaje significativo produce una interacción entre los conocimientos más relevantes de la estructura cognitiva y las nuevas

informaciones (no es una simple asociación), de tal modo que éstas adquieren un significado y son integradas a la estructura cognitiva de manera no arbitraria y sustancial, favoreciendo la diferenciación, evolución y estabilidad de los subsensores pre existentes y consecuentemente de toda la estructura cognitiva (Ausubel. s/f. p.2)

No se trata de una sumatoria de aprendizaje sino de vincular lo que el alumno ya sabe con los nuevos saberes, el aprendizaje es vinculado con la comprensión y adquisición genuina permitiendo que el conocimiento se mantenga a lo largo del tiempo. Adquirir aprendizajes supone apropiarse de nuevos significados de una manera eficaz. Se trata de adquisición, retención, organización y transferencia de nuevos significados.

Para que este proceso pueda llevarse a cabo es fundamental la organización y estructuración del nuevo conocimiento de modo que pueda ser anclado en la estructura cognitiva previa de los alumnos, logrando de esta manera que el aprendizaje tenga sentido y perdure en el tiempo.

No se trata de una acumulación de información, sino que es un proceso que requiere un rol activo por parte del alumno para construir conocimiento a partir de la experiencia. Es necesario motivar a los alumnos para potenciar su deseo de aprender, involucrarse en su proceso de aprendizaje, tener un rol activo y participativo. Es fundamental trabajar en modificar los roles docente-alumno, donde el docente sea un promotor, un facilitador, un guía que tenga presente los intereses y saberes previos de sus alumnos, que diseñe



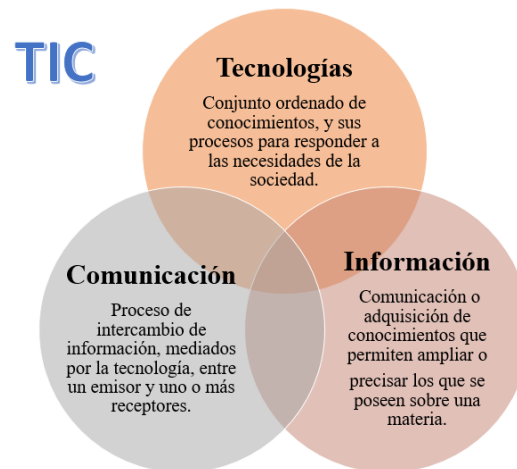
materiales y propuestas educativas potenciando el aprendizaje y las ganas de aprender por parte del alumno.

### **2.3.3. Características del aprendizaje constructivista**

Seguendo a Jonassen, (1994, citado por Hernández Requena 2008) el ambiente de aprendizaje constructivista se caracteriza por trabajar sobre distintas representaciones de la realidad y sus complejidades; buscar construir conocimiento dentro de la reproducción del mismo; priorizar tareas contextualizadas; promover aprendizaje basado en casos o en la vida real; fomentar la reflexión en la experiencia; permitir el contexto y el contenido dependiente de la construcción del conocimiento; favorecer la construcción colaborativa del aprendizaje, a través de la negociación social, no de la competición entre los estudiantes para obtener apreciación y conocimiento (p.28).

### **2.3.4. Tecnologías de información y comunicación (TIC)**

Introducir las nuevas tecnologías y los nuevos canales de comunicación social en la escuela va a exigir un cambio en profundidad de los elementos que intervienen en el proceso de enseñanza-aprendizaje [...]. Factor decisivo de este necesario cambio va a ser la postura del profesorado ante los nuevos recursos. Se hace necesaria una nueva formación profesional de los docentes del próximo siglo para asumir los nuevos roles que la sociedad le exige. (Alcocer, 1999, p.34).



Fuente: Universidad Siglo 21 (2020). Tecnología e Innovación en Educación. Material de Cátedra (1, (1), p.4-5. Diseño: Elaboración propia.

La interrelación entre estos elementos es lo que Cukierman (2009), utiliza para definir las TIC ya que son “aquellas tecnologías que nos facilitan las actividades cotidianas, así como el acceso a la información con independencia de su tipo y ubicación” (p.5).

Sin embargo, debemos tener en cuenta que las nuevas tecnologías, son Tecnologías de la Comunicación, no descansan en la transmisión de información, sino que además producen conocimiento. La manera de vincularnos con la información, su accesibilidad y cómo ésta es interpretada por medio de las redes, provoca la necesidad imperiosa de capacitar a los docentes para incluirlas genuinamente en las prácticas diarias. La escuela ya no puede ser ajena a estos cambios que han modificado la manera de pensar, interactuar, comunicarnos y construir valor en la sociedad actual.

La tecnología está dando lugar a grandes cambios en la economía, en la forma en que nos comunicamos y nos relacionamos unos con otros, y cada vez más en la forma en que aprendemos. Sin embargo, nuestras instituciones

educativas fueron creadas en gran medida para otra época, en torno a una actividad industrial en lugar de una era digital. (Bates, A., 2015, p.19).

En la sociedad del conocimiento la escuela ya no es el único canal mediante el cual las nuevas generaciones entran en contacto con el conocimiento y la información. Hoy, la palabra del docente y el texto escrito han dejado de ser los soportes exclusivos del aprendizaje; hay muchos otros. (Directores que hacen escuela, 2015, p.3).

#### **2.3.5. Tecnologías de información y comunicación (TIC) en Educación**

La idea del constructivismo trajo como resultados avances importantes en el entendimiento de cómo funciona el desarrollo cognitivo en las personas. La conexión entre la tecnología y el aprendizaje no es un hecho puramente coincidental. Las aulas tradicionales resultan en muchos casos pobres para el soporte de la enseñanza, en cambio las nuevas tecnologías, si son utilizadas de manera efectiva, habilitan nuevas maneras para enseñar que coinciden mucho más con la manera como las personas aprenden. (Hernández Raquena, 2008, p.31)

El desafío de las instituciones educativas y de los docentes en particular es generar los conocimientos y fortalezas necesarias para realizar un cambio radical en la manera de enseñar. Implica comprender cómo piensan e interactúan los niños en esta era digital. Utilizar críticamente todas las herramientas digitales que permitan, por medio de sus intereses y motivaciones, partir de los conocimientos previos para generar materiales y

propuestas más interesantes y ricas en imágenes, videos, audios, etc.; articulando el aprendizaje, la comunicación e interacciones que se producen dentro y fuera del aula. Si no se logra incorporar las TIC como un contenido transversal, las escuelas terminarán convirtiéndose en un lugar extraño y alejado de la realidad.

En palabras de Pindo (2019) es necesario “rediseñar la experiencia escolar para hacerla emocionalmente significativa e intelectualmente desafiante, hacer de la escuela un espacio convocante en el que se desplieguen las habilidades, los intereses y los talentos diversos de las nuevas generaciones” (p.15).

No se trata de trabajar con las TIC en la escuela por el simple hecho de incorporarlas, sino que implica un uso crítico y reflexivo por parte del docente sobre qué recursos utilizar, cómo, cuándo y para qué. Las TIC permiten acceder a infinitas posibilidades que enriquecen las propuestas de enseñanza-aprendizaje. Se trata de vencer las barreras por parte de los docentes y visualizar el trabajo con TIC como una oportunidad para mejorar significativamente las prácticas diarias desde un medio y un lenguaje que los alumnos conocen y dominan.

Las TIC aportan un valor añadido al proceso de aprendizaje, porque generan conflictos cognitivos en el proceso de aprendizaje, alientan el aprendizaje por descubrimiento o la investigación; son de rápida implementación, es perfectamente posible iniciar, desarrollar y concluir su uso como parte del tiempo de una clase, e incluso una fracción de la misma; y han pretendido demostrar que el sentido de inclusión de la tecnología no era ella misma, sino el valor añadido que permiten generar: la utilidad del pensamiento crítico, la comprensión del principio de causalidad histórico, o

la interrelación del medio físico con el humano han intentado ser reflejados.  
(García Robles, 2019, p.272)

Los docentes, en esta era digital, tienen el compromiso de ser gestores del cambio en lo que respecta a la innovación y a la calidad educativa. Como ya se ha dicho, incluir las TIC en el aula no se trata de una sumatoria de tecnología a disposición. Innovar es introducir un cambio, transformando los procesos de enseñanza y aprendizaje, con un objetivo claro y planificado en el cual se prime la calidad del proceso educativo.

Las TIC como herramientas didácticas fomentan la motivación, la creatividad, la solución de problemas y el trabajo colaborativo por parte de los niños. Adicionalmente, posibilitan trabajar temas abstractos y complejos facilitando la construcción de aprendizaje significativo. Por medio de las TIC es posible planificar, ordenar, diseñar, ejecutar y evaluar de manera innovadora. Permiten visualizar los movimientos tectónicos, trabajar con mapas, trabajar con figuras geométricas, simular experimentos, fomentar la creatividad para la construcción de cuentos, trabajar por medio de juegos o con realidad aumentada, evaluar jugando, trabajar en proyectos, compartir experiencias, procesos de aprendizajes, logros con la comunidad educativa, etc.

Las TIC tienen un potencial inimaginable para crear propuestas educativas innovadoras, ricas en contenido conceptual, procedimental y actitudinal, donde se priorice al niño, su forma de interactuar con la información, con el conocimiento, con sus pares y con el mundo. Si no se logra incluir genuinamente las TIC en las aulas será muy difícil lograr un cambio significativo en la calidad educativa de las próximas generaciones. La

escuela debe comprender cómo es el niño de hoy, debe partir de sus intereses y saberes previos para construir aprendizaje genuino, aprendizaje significativo que perdure en el tiempo. Se deben replantear todas las instancias, no se trata de incorporar una actividad mediada por la tecnología, se trata de hacerlas parte, de incluirlas con un objetivo específico en todo el proceso de enseñanza-aprendizaje (en las prácticas comunicativas, en la planificación, ejecución y evaluación de las clases con TIC).

#### **2.3.6. Materiales educativos**

Partiendo del interés, la motivación, los saberes previos y en función de la interpretación que el alumno haga de la información que recibe es que se construirá conocimiento.

A partir del enfoque constructivista, los materiales educativos estarán diseñados y planteados partiendo de los niños y su entorno de aprendizaje. Se fomentarán actividades de resolución de problemas y situaciones de aprendizaje creativas y cooperativas y colaborativas.

#### **2.3.7. Herramienta digital educativa**

Las herramientas digitales educativas son aquellas plataformas o programas que propician el aprendizaje activo y colaborativo, simplifican las tareas de aprendizaje y son utilizadas intencionalmente para lograr mayor calidad educativa.

Son consideradas herramientas de gestión de tiempos ya que facilita la preparación y acceso a materiales. De esta manera, permiten al docente mayor tiempo para la planificación y construcción de diseños curriculares innovadores, trabajar en proyectos o aquellas estrategias y tareas que se encontraban relegadas.

## CAPÍTULO 3

### 3. Plan de actividades

El Plan de intervención tiene el objetivo de desarrollar un programa de cinco talleres de capacitación docente en el uso de TIC y herramientas digitales para la generación de aprendizajes significativo en el nivel primario del Instituto Santa Ana.

La finalidad del abordaje de esta temática es trabajar en función de las necesidades del cuerpo docente y de la sociedad en el contexto actual, generando coherencia entre la escuela y la manera de interactuar, comunicarnos y aprender fuera de ella. Adicionalmente, y en línea con la corriente pedagógica de la escuela, la utilización de las TIC potencia el trabajo constructivista con los alumnos, permitiendo abordar las temáticas de manera innovadora, aumentando la motivación de los niños, y valores como la actitud colaborativa y participativa, que, por medio de sus intereses fomentan la construcción de conocimiento mejorando los procesos de enseñanza-aprendizaje.

El plan de intervención consta de tres etapas. En primer lugar, una instancia de pre-capacitación cuya finalidad será diseñar un programa de capacitación basado en el uso de las TIC como herramientas innovadoras en el proceso de enseñanza-aprendizaje que sea acorde a las necesidades de los docentes del nivel primario del Instituto Santa Ana. Para ello, la Licenciada en educación acordará reuniones en el mes de diciembre con el equipo de gestión del Instituto y se trabajará en el diseño del programa.

Por otra parte, la segunda instancia refiere a la capacitación propiamente dicha, que se desarrollará en cinco encuentros presenciales de cuatro horas cada uno, en formato de

taller. Los dos primeros encuentros se desarrollarán en el mes de febrero, momento en el cual los alumnos no asisten a la institución. Los siguientes tres encuentros serán pautados en un encuentro quincenal fuera del horario escolar. Se acordará con el equipo directivo si se concretarán al finalizar la jornada o los días sábados por la mañana. Todos los encuentros estarán a cargo de la Licenciada en educación y del especialista en TIC.

Por último, una tercera etapa de Post – Capacitación que consta en un informe al equipo directivo sobre el impacto del programa de capacitación en los docentes. En el mismo, se incluirán producciones generadas en los talleres, videos sobre las experiencias del trabajo en grupo y colaborativo en distintas actividades, un análisis de la información relevada por las rúbricas evaluativas y por la participación en todas las propuestas y en la red social. Se entregará un certificado a todos los participantes y otro a nivel institucional. Este último, estará acompañado de una presentación con un diseño apto para volcar en las redes institucionales, con el cual se podrá difundir en la comunidad educativa el interés de la Institución en continuar profundizando los conocimientos en pos de brindar una educación de calidad, pensada en las necesidades actuales y futuros de los niños.

### **3.1 Pre-Capacitación**

Objetivo: Diseñar un programa de capacitación basado en el uso de las TIC como herramientas innovadoras en el proceso de enseñanza-aprendizaje para los docentes del nivel primario del Instituto Santa Ana.

Desarrollo de actividades:



- Reunión con el equipo de gestión del Instituto Santa Ana con el objetivo de trabajar en las necesidades y lineamientos para la propuesta de capacitación en el uso de las TIC como herramientas innovadoras en el proceso de enseñanza-aprendizaje para los docentes del nivel primario.
- Diseño del programa de capacitación por parte de la Licenciada en Educación y el Especialista en TIC e Innovación Educativa.
- Trabajo colaborativo y de retroalimentación por parte del equipo de gestión del Instituto Santa Ana. Este trabajo podrá ser presencial o por medios virtuales sincrónicos y/o asincrónicos (zoom, correo electrónico, whatsapp, teléfono, etc.).
- Acuerdo sobre las fechas y horarios a implementar los talleres, propuesta tentativa por parte de los capacitadores, a definir por la Institución (días y horarios). Se solicitará al equipo directivo el listado de participantes, correo electrónico y mails de cada uno de ellos.
- El equipo directivo dará a conocer al personal el Programa de Capacitación propuesto para el ciclo lectivo 2022 que se llevará a cabo en la sede del Instituto Santa Ana.
- Se informará a los participantes que recibirán por mail, en el mes de diciembre, un link a una encuesta confidencial.
- Evaluación por medio de observación directa. Se evaluarán cuestiones actitudinales del equipo de gestión del Instituto Santa Ana como la predisposición y apertura a trabajar colaborativamente con la Licenciada en Educación, tiempos, compromiso y responsabilidad para realizar el feedback a la Licenciada en Educación sobre la propuesta.

Link a evaluación diagnóstica de elaboración propia en Google Forms: Uso de las TIC en el nivel medio del Instituto Santa Ana (Ver Anexo):

<https://docs.google.com/forms/d/1OkXgpwqsiJ9c93dctZPk24IL0b-haAK8tJ57q5d7d3E/prefill>

### 3.2. Capacitación

La capacitación consta de cinco talleres de cuatro horas cada uno. Todos los encuentros estarán a cargo de la Licenciada en Educación y el Especialista en TIC e innovación educativa. Los encuentros serán organizados con una actividad inicial de 40 minutos, seguida de un break, la actividad de desarrollo de 2 horas seguida de un break y una actividad de cierre de 40 minutos. Cada break contemplará 20 minutos en los cuales los docentes podrán acceder al coffee e interactuar y compartir experiencias entre ellos.

Al inicio del primer taller, el equipo directivo junto a la Licenciada en Educación y el especialista en TIC e innovación educativa realizarán la apertura de los talleres. Se hablará sobre los objetivos del programa y las expectativas. Se generará un espacio para la presentación de todos los integrantes de la capacitación (Licenciada en educación, especialista en TIC y equipo docente).

Objetivo: Desarrollar un programa de cinco talleres de capacitación docente en el uso de TIC y herramientas digitales para la generación de aprendizajes significativo en el nivel primario del Instituto Santa Ana.

## **Primer encuentro: El Uso de las TIC en educación**

A modo de inicio del primer encuentro de capacitación. El Equipo de Gestión del Instituto Santa Ana realizará la apertura de los talleres.

Junto a la Licenciada en Educación y el Especialista en TIC e Innovación Educativa se realizarán las presentaciones y se comentarán los objetivos de la capacitación.

Una vez finalizada la apertura formal de dará inicio al taller.

### **Actividad de Inicio:**

La licenciada en Educación presentará un breve video introductorio a la temática:

CuriosaMente (2015). *Profes ¿Miedo a las Tecnologías de la Información? (TIC)*. [Video]. YouTube. De: <https://youtu.be/n7VFGES718k>

Una vez finalizado el video introductorio se trabajará por medio de un Jamboard con los conocimientos previos de los docentes sobre el uso de las TIC en educación donde se busca trabajar sobre los tópicos:

- ¿Por qué utilizar las TIC en Educación?
- ¿Qué herramientas y para qué las utilizaría?

Link al Jamboard de elaboración propia (2021), Hoja 1 (Ver Anexo):

[https://jamboard.google.com/d/1mm1aDdydSUanyKmbu\\_jxK859naEWQv6OXRJXzJLy9Yk/edit?usp=sharing](https://jamboard.google.com/d/1mm1aDdydSUanyKmbu_jxK859naEWQv6OXRJXzJLy9Yk/edit?usp=sharing)

### **Actividad de desarrollo:**

El Especialista en TIC capacitará a los docentes sobre la utilización de las TIC en educación, sus desafíos, virtudes y potencialidades.

Se solicitará a los docentes que se dividan en grupos para trabajar en las actividades.

Cada grupo trabajará sobre “El uso de las TIC, ventajas y desventajas de aplicarlas en el Instituto Santa Ana”:

Se entregará el resultado de las encuestas realizadas en diciembre por los participantes con el objetivo de analizar los resultados y debatir la situación.

Cada grupo deberá trabajar en las hojas siguientes del Jamboard utilizado al inicio del taller según su número de grupo (hojas 2 – 6). El trabajo en equipo constará de analizar y debatir sobre un caso concreto de utilización de TIC en sus prácticas áulicas, deberán contemplar cómo se están utilizando las TIC y qué modificaciones consideran que serían adecuadas para producir un aprendizaje constructivo en el cual el niño sea el protagonista de la propuesta de enseñanza – aprendizaje.

Cada grupo adicionalmente deberá ajustar el Jamboard con la identidad del grupo, modificando para ello la imagen del grupo por una de los participantes reales y asignando nombre al grupo.

### **Actividad de cierre:**

Se realizará la presentación de los grupos, y por medio del Jamboard se realizará una puesta en común.

La Licenciada en Educación presentará una actividad a modo de cierre sobre la temática trabajada utilizando la plataforma Kahoot. Link de la actividad de elaboración propia (2021): <https://kahoot.it/challenge/?quiz-id=4d3618ad-20f3-4b8f-936e-a65b56e71daa&single-player=true>

## Segundo encuentro: Uso de Redes Sociales en Educación

### Actividad de Inicio:

Se realiza una nube de palabras con la herramienta Mentimeter. Consigna: ¿Por qué utilizar las redes sociales con los alumnos? Ventajas de su utilización. Se realizará un breve debate sobre los resultados de la nube de palabras.

A continuación, se presentará un breve video introductorio a la temática.

Gaptain. Educación y Seguridad Digital (2019). *BENEFICIOS de usar las REDES SOCIALES en el AULA* [Video]. YouTube. De: [https://www.youtube.com/watch?v=9\\_hFinjFPD4](https://www.youtube.com/watch?v=9_hFinjFPD4)

Una vez finalizado el video introductorio se trabajará por medio de una encuesta de elaboración propia (2021) realizada en Google Forms sobre la utilización de las redes sociales y sus preferencias.

[https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScLtYjaVnbg8jNya0Wpy6Qf-d-zPSmWKgABybMnK\\_UKkQprsg/viewform?usp=sf\\_link](https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScLtYjaVnbg8jNya0Wpy6Qf-d-zPSmWKgABybMnK_UKkQprsg/viewform?usp=sf_link)

### Actividad de desarrollo:

El Especialista en TIC capacitará a los docentes sobre el uso de las redes sociales y su aplicación en educación. Ventajas, desventajas y riesgos o peligros que deberán trabajar con los alumnos.

Se solicitará a los docentes que se dividan en grupos para trabajar en las actividades.

Se trabajará puntualmente con la red social Facebook, por ser la más utilizada a nivel mundial. Se creará una comunidad virtual entre los participantes de la capacitación y explorarán las configuraciones de seguridad junto a los docentes. Todos los participantes deberán integrarla y subir el Jamboard realizado en el primer taller.

El capacitador propondrá a cada grupo trabajar en 2 secuencias didácticas, una para cada ciclo del nivel primario, utilizando las redes sociales. Para ello se les facilitarán disparadores de líneas de trabajos a modo de ejemplos:

- **Experimentar con efectos:** Utilizar la creatividad e imaginación a partir de un trabajo con herramientas de edición y video que podrán subirse a la red. Trabajo de arte y dibujo.
- **Narrativa fotográfica:** Redactar textos a partir de un video o foto. Trabajo en las materias de geografía, historia, lengua y literatura, etc.
- **Matemáticas, física y química:** Actividades donde los alumnos puedan grabar videos sobre experimentos o explicaciones sobre cualquier temática compleja, donde puedan realizar demostraciones de logros de actividades, tutoriales, etc.

Tanto la Licenciada en Educación como el Especialista en TIC acompañarán continuamente el trabajo de los grupos, con un rol de facilitador, que guíe y desafíe en los participantes en el diseño de las propuestas.

### **Actividad de cierre:**

Se realizará una puesta en común sobre las propuestas didácticas desarrolladas y se fomentará a un trabajo colaborativo de desafiar las propuestas.

A modo de cierre del taller se realizará una nube de palabras online con la consigna:  
¿Qué sentí al planificar con el uso de las redes sociales? ¿Qué expectativas tengo?

### **Actividad complementaria:**

Las propuestas diseñadas por los grupos deberán ser ajustadas por cada docente para ser implementadas en las estrategias de enseñanza – aprendizaje con su grupo de alumnos antes del próximo encuentro. Deberán registrar lo sucedido mediante un video o el armado de una presentación con fotos para compartir las experiencias por medio de la comunidad virtual.

**Tercer encuentro: Utilización del programa CANVA y reconocimiento de todas sus virtudes para distintos trabajos con los alumnos.**

Dos días antes del taller se subirá un posteo a la red virtual de los integrantes de la capacitación con la siguiente invitación producida en Canva (2021):

[https://www.canva.com/design/DAEtPC4KGHA/AWtqVDYvg3lXiIspGWv6A/view?utm\\_content=DAEtPC4KGHA&utm\\_campaign=designshare&utm\\_medium=link&utm\\_source=publishsharelink](https://www.canva.com/design/DAEtPC4KGHA/AWtqVDYvg3lXiIspGWv6A/view?utm_content=DAEtPC4KGHA&utm_campaign=designshare&utm_medium=link&utm_source=publishsharelink)

### **Actividad de Inicio:**

Se realiza una encuesta digital sobre la utilización de CANVA y sus aplicaciones en la práctica. La encuesta incluye las siguientes consignas:

- Utilización de CANVA: Si, muy a menudo. - Si, alguna vez. – No.

- Utilidad de CANVA: Presentaciones diseñadas para la clase – Historietas - Materiales para redes sociales - Material de trabajo y gestión - Como recurso didáctico para trabajar con los alumnos.

Link de la actividad <https://www.menti.com/91hx6efj2t>

Posteriormente, se accederá a la plataforma y se mostrarán distintos recursos y plantillas prediseñadas por CANVA con el objetivo de despertar el interés por la herramienta y su potencial como recurso innovador para trabajar en los procesos de enseñanza - aprendizaje.

Se realiza una puesta en común en función de los resultados de la encuesta y el posterior análisis sobre los recursos que la herramienta permite adquirir, crear y/o adaptar.

### **Actividad de Desarrollo:**

El Especialista en TIC capacitará a los docentes sobre el uso de CANVA y las potencialidades de la herramienta. Se basará en una exploración de la herramientas y recursos disponibles, cómo adaptarlos y/o crear nuevos. Por otra parte, junto a la licenciada en educación se trabajará sobre sus posibles usos en el proceso de enseñanza – aprendizaje desde una mirada constructivista en la cual el niño es el centro del aprendizaje. Es una herramienta que teniendo en cuenta los objetivos y la creatividad de los docentes podrá utilizarse para una gestión profesional, gestión del tiempo y evaluaciones, propuestas de trabajo en el aula y fuera de ella, etc. Este tipo de herramientas, puestas al servicio del aprendizaje pueden generar motivación por parte de los alumnos, pero también un trabajo innovador, creativo, colaborativo y constructivo.



Los docentes trabajarán en grupos sobre el diseño de 2 propuestas didácticas para trabajar con los alumnos utilizando CANVA para la planificación y para el desarrollo de las actividades.

Adicionalmente deberán realizar un tutorial sobre el trabajo realizado en CANVA utilizando la plataforma. Se podrá utilizar la creatividad para el diseño del tutorial con las distintas opciones que presenta la herramienta.

### **Actividad de cierre:**

Se realizará una puesta en común del trabajo realizado en el cual cada grupo presentará sus propuestas didácticas y los tutoriales elaborados. Estos últimos serán compartidos en la comunidad virtual.

**Actividad posterior al taller y complementaria:** La licenciada en Educación subirá a la comunidad virtual el siguiente post generado en CANVA con un comentario que invita a participar.

El objetivo es hacer visible a los docentes que los recursos pueden ser utilizados como disparadores que motiven a crear, producir, escribir, diseñar, calcular, trabajar la oralidad o cualquier objetivo que se proponga el docente, especialmente si se trabaja con herramientas conocidas y de interés por parte de los niños.



Fuente: Canva (2021).

## **Cuarto encuentro: Gamificamos las propuestas didácticas.**

### **Actividad de Inicio:**

Se presenta, a modo introductorio, un video sobre la gamificación, usos y beneficios en educación. Con un posterior debate sobre el tema.

GrupoGestionet (2018). *GAMIFICACIÓN: qué es, usos y ventajas – GESTIONET* [Video]. YouTube. De: <https://www.youtube.com/watch?v=KbXoIVkZDBk>

### **Actividad de Desarrollo:**

El Especialista en TIC junto a la Licenciada en Educación capacitarán a los docentes sobre el uso, ventajas y desafíos en la aplicación de herramientas de gamificación en los procesos de enseñanza – aprendizaje. Se trabajará con 4 plataformas de gamificación: Kahoot it, Socrate, puzzle.org y Quizlet.

Por medio de la plataforma Flippity.net se realizará una selección aleatorio online para la conformación de los grupos. Será desarrollada paso a paso junto a los docentes y se explorarán rápidamente otras opciones para utilizar las selecciones aleatorias de manera innovadora y atractiva para los alumnos. Link de la selección aleatoria: [https://flippity.net/rp.php?c=Docente%201,Docente%202,Docente%203,Docente%204,Docente%205,Docente%206,Docente%207,Docente%208,Docente%209,Docente%2010,Docente%2011,Docente%2012,Docente%2013,Docente%2014,Docente%2015,Docente%2016,Docente%2017,Docente%2018,Docente%2019,Docente%2020,Docente%2021,Docente%2022,](https://flippity.net/rp.php?c=Docente%201,Docente%202,Docente%203,Docente%204,Docente%205,Docente%206,Docente%207,Docente%208,Docente%209,Docente%2010,Docente%2011,Docente%2012,Docente%2013,Docente%2014,Docente%2015,Docente%2016,Docente%2017,Docente%2018,Docente%2019,Docente%2020,Docente%2021,Docente%2022)

Una vez divididos en grupos, los docentes deberán trabajar en la planificación de una secuencia didáctica por ciclo en la que se incluyan actividades gamificadas. Las

mismas deberán ser aplicadas posteriormente en las prácticas áulicas. Cada actividad deberá trabajarse con distintas herramientas y/o plataformas. Cada grupo deberá diseñar una propuesta evaluativa gamificada sobre lo trabajado para ser desafiada y puesta en práctica con el resto de los docentes en la actividad de cierre.

### **Actividad de Cierre:**

Presentación y puesta en común del trabajo realizado por los grupos.

Se utilizará la ruleta de selección aleatoria utilizada en la actividad de desarrollo en la plataforma Flippity para seleccionar aleatoriamente 2 presentadores de las actividades evaluativas diseñadas por sus grupos. Las evaluaciones gamificadas serán realizadas por los participantes.

## **Quinto encuentro: Utilización de Cuentos, cómics y revistas digitales en el aula**

### **Actividad de Inicio:**

Se presenta un video con imágenes de cómics utilizados didácticamente con la temática “Historia y viñetas”. El propósito del video es utilizarlo como disparador para generar un debate y reflexión sobre prácticas innovadoras, distintas maneras de presentar desafíos para trabajar con los alumnos potenciando su rol activo, motivándolos, generando un trabajo en equipo y colaborativo, produciendo textos, utilizando la creatividad, trabajando transversalmente distintas materias, etc.

PaAlaric. (2019). *Teaser de "Memoria y viñetas. La memoria histórica en el aula a través del cómic. MEMORIA Y VIÑETAS* [Video]. YouTube. De: <https://youtu.be/4EyhxG56L4M>

### **Actividad de Desarrollo:**

El especialista en TIC y la Licenciada en Educación capacitarán a los docentes sobre la utilización de Cuentos, cómics y revistas digitales. La misma constará por un lado de la utilización didáctica de estas herramientas como recurso constructivista para el desarrollo de distintas habilidades por parte de los alumnos y su potencial para el diseño de proyectos transversales entre áreas o entre diferentes cursos generando proyectos institucionales que amplíen aún más los objetivos del proyecto.

El Especialista en TIC capacitará a los docentes en el uso de distintas herramientas digitales para la creación de cuentos, comics y revistas digitales (Storyboard, StoryJumper y Joomang).

Por medio de la plataforma Flippity.net se realizará una selección aleatorio online para la conformación de los grupos. Link de la selección aleatoria: <https://flippity.net/rp.php?c=Docente%201,Docente%202,Docente%203,Docente%204,Docente%205,Docente%206,Docente%207,Docente%208,Docente%209,Docente%2010,Docente%2011,Docente%2012,Docente%2013,Docente%2014,Docente%2015,Docente%2016,Docente%2017,Docente%2018,Docente%2019,Docente%2020,Docente%2021,Docente%2022>,

Divididos en grupos elaborarán una secuencia didáctica para ser implementada en las aulas utilizando las herramientas presentadas. El trabajo se basará en la creación de un cuento, cómic o revista digital.

Se trabajará en grupo sobre la utilización de una revista digital como proyecto transversal y su planificación.

### **Actividad de Cierre:**

Puesta en común y presentación de las actividades desarrolladas.

Se realiza una nube de palabras en la plataforma online Mentimeter sobre las expectativas de utilizar las herramientas presentadas para una enseñanza constructivista.

### **3.3. Post - Capacitación**

Objetivos: Generar un informe sobre el impacto del programa de capacitación en los docentes del nivel primario del Instituto Santa Ana. Comunicar a la comunidad educativa los esfuerzos y el compromiso de los docentes en pos de una mejor calidad educativa.

#### Actividades

Preparación de informe en el cuál se realizará un análisis de todos los instrumentos de evaluación utilizados en los talleres y de las producciones de los docentes. Por otra parte, se evaluará el impacto de la capacitación en los docentes y expectativas a futuro.

Desarrollo de una presentación institucional sobre la realización de los talleres y su impacto. La misma contará con un formato reducido apto para las redes sociales del Instituto Santa Ana.

#### **Certificados del Taller**

Entrega de certificados de elaboración propia (2021) generados en CANVA:

[https://www.canva.com/design/DAEtnf50K2o/8rxLgkhCrJL4DNEK07dE7A/view?utm\\_content=DAEtnf50K2o&utm\\_campaign=designshare&utm\\_medium=link&utm\\_source=publishsharelink](https://www.canva.com/design/DAEtnf50K2o/8rxLgkhCrJL4DNEK07dE7A/view?utm_content=DAEtnf50K2o&utm_campaign=designshare&utm_medium=link&utm_source=publishsharelink)

### 3.4. Diagrama de Grantt

Tabla 4: Diagrama de Grantt

Actividades		Tiempo (mes/semanas)																							
		Diciembre				Enero				Febrero				Marzo				Abril				Mayo			
		Sem. 1	Sem. 2	Sem. 3	Sem. 4	Sem. 1	Sem. 2	Sem. 3	Sem. 4	Sem. 1	Sem. 2	Sem. 3	Sem. 4	Sem. 1	Sem. 2	Sem. 3	Sem. 4	Sem. 1	Sem. 2	Sem. 3	Sem. 4	Sem. 1	Sem. 2	Sem. 3	Sem. 4
<b>Pre - Capacitación</b>	Reunión con el equipo de gestión del Instituto Santa Ana.																								
	Diseño del programa de capacitación																								
<b>Capacitación</b>	<b>Primer taller</b> El uso de las TIC en educación																								
	1.1- Capacitación a los docentes sobre el uso de las TIC en educación, sus desafíos, sus virtudes y potencialidades.																								
	1.2- Debate y confección de un Jamboard sobre el uso, ventajas y desventajas de aplicar TIC en el Instituto Santa Ana.																								
	<b>Segundo taller</b> Uso de Redes Sociales en educación																								
	2.1- Capacitación sobre la utilización de las redes sociales en educación																								
2.2- Diseño y elaboración de propuestas didácticas para trabajar con las redes sociales en el aula.																									
<b>Tercer taller</b> Utilización del programa CANVA	3.1- Capacitación sobre la utilización de Canva																								
3.2- Diseño y elaboración de propuestas didácticas desarrollada en CANVA																									
3.3- Diseño y elaboración en CANVA de un tutorial sobre su experiencia en la generación de la propuesta didáctica.																									
<b>Cuarto taller</b> Gamificamos las propuestas didácticas	4.1- Capacitación de 4 herramientas de gamificación: Kahoo it, Socrate, puzzle.org y Quizlet																								
4.2- Diseño y elaboración de propuestas didácticas utilizando dos herramientas de gamificación.																									
4.3- Diseño y elaboración de una propuesta evaluativa gamificada sobre lo aprendido y vivenciado en las herramientas de gamificación utilizadas.																									
<b>Quinto taller</b> Utilización de Cuentos, cómics y revistas digitales en el aula	5.1- Capacitación sobre la utilización y desarrollo de cuentos digitales, comic y revista digitales. Usos, ventajas, desafíos y potencialidades.																								
5.2- Diseño y elaboración de propuesta didácticas utilizando cuentos, comics y revistas digitales. Elaborarlo y diseñar su implementación en el trabajo aulaico por parte de los alumnos.																									
5.3- Diseño y planificación de un proyecto transversal utilizando una revista digital en base a los materiales trabajados en el transcurso de los talleres.																									
<b>Post - Capacitación</b>	Preparación de informe: Análisis de todos los instrumentos de evaluación utilizados en los talleres, análisis de las producciones de los docentes																								
	Preparación de informe: Análisis y determinación del impacto de la capacitación en los docentes y expectativas a futuro.																								
	Confección de certificados y preparación de una presentación con un diseño apto para las redes institucionales.																								
	Presentación Institucional del informe y de la presentación para redes, certificados y materiales.																								

### 3.5. Recursos

Para poder llevar adelante el plan de intervención es necesario contar con los siguientes recursos:

#### 3.5.1. Recursos Humanos

- Representante Legal del Instituto Santa Ana.
- Directores del nivel primario del Instituto Santa Ana.
- Docente de Gabinete psicopedagógico
- Docentes del nivel primario
- Docentes de materias especiales (Arte, Música, Computación)
- Licenciada en Educación
- Especialista en TIC e Innovación Educativa
- Bibliotecaria
- Personal de limpieza

#### 3.5.2. Recursos Materiales / Técnicos

- Salón de usos múltiples.
- Laboratorio de Informática
- Cocina
- 4 Salones para trabajos en grupos
- Notebook para los responsables de la capacitación (a su cargo)
- Pantallas, equipo de sonido, proyectores, cables USB en la Sala de Informática y en Salón de usos múltiples.

- 4 Notebook para trabajo en equipo fuera del Laboratorio de informática (puede proveerlo la Institución o los participantes).
- Tablets o Teléfonos celulares de los participantes.
- Wi-Fi en todas las salas disponibles para los talleres
- Cocina para preparar las infusiones y la comida para los coffee break (tasas, vasos, agua caliente, agua fría, jugo, té, café, azúcar, edulcorante, medialunas y/o sándwich)

El Instituto Santa Ana cuenta con los recursos materiales y técnicos necesarios para poder desarrollar los talleres de capacitación. Los espacios de trabajo deberán estar acondicionados con las sillas y mesas dispuestas para el trabajo en grupos, adicionalmente deben contar con sillas y mesa para los responsables de la capacitación).

### 3.5.3. Recursos de Contenido

- Presentación de contenidos desarrollados en los talleres por el capacitador.
- Herramientas digitales y videos utilizados en los talleres.
- Programa de la capacitación y objetivos (en formato digital en disco compartido)
- Evaluaciones, encuestas y cuestionarios (en formato digital confeccionadas por medio de herramientas digitales).
- Certificados, informe y presentación institucional.

Todos los recursos serán puestos a disposición por la Licenciada en Educación y el Especialista en TIC e innovación educativa a través del drive compartido, proyecciones en los talleres o en actividades interactivas. Las copias de los materiales de contenido



propiamente dicho y, en caso de requerirlo, copias del informe final para los docentes serán provistas por la Institución.

### 3.5.4. Recursos Económicos

Los costos económicos de llevar a cabo el programa de capacitación estarán a cargo del Instituto Santa Ana. Los mismos implican los honorarios de la Licenciada en Educación y del Especialista en TIC e innovación educativa (calculado por valor hora cátedra), hojas y gastos derivados de impresión o fotocopias de materiales, coffee break para los participantes.

### 3.6. Presupuesto

La implementación del programa de capacitación tiene un costo de \$ 194.291.- (ciento noventa y cuatro mil doscientos noventa y uno).

Los honorarios de la Licenciada en Educación y del Especialista en TIC e innovación educativa contemplan sólo las horas cátedras al frente del taller.

Tabla 5: Presupuesto

Concepto	Cantidad	Valor Unitario	Valor Total
Honorarios Licenciada en Educación (*)	30	\$ 2.923,77	\$ 87.713
Honorarios Especialista en TIC e innovación educativa (*)	30	\$ 2.923,77	\$ 87.713
Infraestructura: Salas, laboratorio de informática, oficina	7	\$ 0,00	\$ 0
Computadoras o notebooks	24	\$ 0,00	\$ 0
Teléfonos celulares o tablets	24	\$ 0,00	\$ 0
Servicio de internet	5	\$ 0,00	\$ 0
Resma de hojas A4	1	\$ 675,00	\$ 675
Tóner alternativo blanco y negro	1	\$ 800,00	\$ 800
Tóner alternativo color	1	\$ 3.200,00	\$ 3.200
Coffee Break: Café, Té, Leche en polvo, edulcorante en saquito, vasos descartables, revolvedores, servilletas, jugo en polvo, medialunas	330	\$ 43,00	\$ 14.190
<b>Importe Total</b>			<b>\$ 194.291</b>

(\*) Tiempo de hora Cátedra: 40 minutos. Valor hora Cátedra tomado de UEPC – Simulador de salario docente. Hora Cátedra Enseñanza Media - Propuesta del gobierno Enero 2022.

Base de cálculo para cantidades de coffee Break: 22 participantes, 5 encuentros, 2 break, 1 unidades consumidas (330 unidades). Los costos son variables, fueron calculados a precios de mercado en Octubre 2021 vía Mercado Libre. Medialunas son congeladas que serán preparadas en la cocina. Costo unitario calculado = \$43

Las app y herramientas digitales no tienen costo ya que son de acceso gratuito.

Fuente: Elaboración propia.

### 3.7. Evaluación

Los talleres de capacitación constarán con distintos momentos y sistemas de evaluación. No obstante, se debe aclarar que estos espacios no pretenden realizar una evaluación formal y numérica al estilo tradicional, sino que se tiene por objetivo realizar evaluaciones que impliquen la gestión del proceso de enseñanza – aprendizaje en todas las instancias de la formación, acompañando el proceso y la metodología del plan de intervención. Estos espacios no sólo fomentan la enseñanza del uso de las TIC, adicionalmente se inspirará, por medio del ejemplo, a abordar temáticas como la evaluación desde una óptica formativa. Por lo dicho, la evaluación, como evaluación formativa, pretende estar al servicio de la comprensión y de la formación. Le permite al capacitador un feedback constante del proceso, buscando posibilidades de ajustes y mejoras continuas en pos de un aprendizaje significativo. Esta evaluación del proceso permitirá a los capacitadores ir realizando todos los ajustes necesarios en cuanto a la formación propiamente dicha, los momentos para intervenir o acompañar a los docentes e incluso modificando y/o adaptando las siguientes jornadas. Lo que se pretende es realizar un seguimiento profundo del proceso, el capacitador será quien guíe y facilite el proceso con estrategias planificadas, pero siendo lo suficiente flexible para ajustar el proceso en función de la retroalimentación recibida en las distintas instancias evaluativas.

En línea con lo planteado por Cardona (citado en Castillo Arredondo y Cabrerizo Diago, 2009) la evaluación formativa cuenta con tres etapas:

- Evaluación inicial o diagnóstica que permite indagar sobre los saberes previos y se utiliza como instrumento de ajuste y recursos didáctico para los nuevos conocimientos.

- Evaluación de proceso que permitirá obtener una retroalimentación para realizar los ajustes necesarios en el proceso de enseñanza – aprendizaje. Permite recolectar información constantemente y tomar decisiones en función de las necesidades de los docentes.
- Evaluación final permitirá hacer una evaluación de cierre de la propuesta de trabajo de la jornada. Aquí se considera no sólo el proceso de enseñanza aprendizaje sino también el producto final de la jornada.

Todas las instancias evaluativas serán de mucho valor para los capacitadores a fin de realizar los ajustes necesarios durante la jornada y/o para las actividades sucesivas. El abordaje evaluativo permitirá ajustar y acompañar el proceso educativo en su conjunto para el logro de los objetivos propuestos en el plan de intervención.

Para poder llevar a cabo las instancias evaluativas se trabajará con distintos instrumentos o herramientas de evaluación los cuales se detallan en el anexo.

- Observación directa constante
- Utilización de rúbricas
- Cuestionarios
- Encuestas
- Producción y presentación de actividades y propuestas para trabajar en las aulas.
- Participación en Red Social
- Evaluaciones gamificadas

## Rúbrica de evaluación

Tabla 6: Rúbrica Evaluativa

	<b>Ponderación</b>	<b>Excelente</b> Desempeño máximo 75%-100%	<b>Bueno</b> Desempeño alto 50% - 75%	<b>Suficiente</b> Desempeño medio 25% - 50%	<b>Insuficiente</b> Desempeño bajo 0% - 25%
<b>Interés en el trabajo</b>	7%	Se muestra muy interesado en la temática	Se muestra bastante interesado en la temática	A veces se muestra interesado en la temática	No se muestra interesado en la temática
<b>Responsabilidad en el trabajo</b>	7%	Realiza todas las tareas y participa activamente en el logro de los objetivos	Realiza las tareas y participa para el logro de los objetivos	Realiza las tareas con escasa participación para el logro de los objetivos	No se compromete en las tareas ni en el logro de los objetivos
<b>Participa en las actividades generales</b>	7%	Participa activamente	Participa bastante	Apenas participa	No participa
<b>Participa en las actividades grupales</b>	7%	Participa activamente	Participa bastante	Apenas participa	No participa
<b>Escucha activamente a los demás</b>	7%	Escucha y respeta opiniones	Escucha a los demás pero interrumpe en ocasiones	Interrumpe a los compañeros	No deja escuchar a los demás
<b>Opiniones</b>	7%	Acepta las opiniones	Acepta opiniones pero pone excusas	A veces acepta opiniones	No acepta las opiniones
<b>Respeto y trabaja colaborativamente</b>	7%	Respeto a todos los colegas y trabaja colaborativamente y en equipo	Respeto pero no a todos los miembros del equipo, trabaja colaborativamente	Respeto poco al resto del equipo y le es difícil trabajar colaborativamente	No respeta ni trabaja colaborativamente
<b>Interioriza los contenidos</b>	7%	Se involucra e interioriza los contenidos	Se involucra e interioriza los contenidos pero tiene dificultad para utilizar las TIC.	Tiene dificultad para interiorizar los contenidos	No interioriza los contenidos
<b>Utiliza las herramientas digitales</b>	7%	Utiliza activamente las herramientas digitales presentadas en el taller	Utiliza bastante las herramientas digitales presentadas en el taller	Apenas utiliza las herramientas digitales presentadas en el taller	Tiene mucha dificultad y se bloquea ante el uso de las herramientas digitales presentadas en el taller

	<b>Ponderación</b>	<b>Excelente</b> Desempeño máximo 75%-100%	<b>Bueno</b> Desempeño alto 50% - 75%	<b>Suficiente</b> Desempeño medio 25% - 50%	<b>Insuficiente</b> Desempeño bajo 0% - 25%
<b>Puede aplicar TIC en propuestas educativas innovadoras</b>	7%	Si, tiene dominio y facilidad para el uso de las herramientas digitales	Si, tiene bastante claridad en el uso de las herramientas digitales	El uso de las herramientas digitales le es dificultoso	Prefiere no utilizar herramientas digitales
	7%	Tiene facilidad para pensar situaciones de enseñanza - aprendizaje innovadoras	Si, requiere repensar las propuestas para diseñar situaciones de enseñanza - aprendizaje innovadoras	A veces puede generar propuestas innovadoras de aprendizaje.	Difícilmente puede generar propuestas innovadoras de aprendizaje
	7%	Crea situaciones de enseñanza - aprendizaje constructivistas. Pone al alumno en el centro del aprendizaje	Generalmente crea situaciones de enseñanza - aprendizaje constructivistas. Generalmente el alumno está en el centro del aprendizaje	A veces crea situaciones de enseñanza - aprendizaje constructivistas. Generalmente el alumno está en el centro del aprendizaje	Difícilmente crea situaciones de enseñanza - aprendizaje constructivistas. Plantea la utilización de las TIC sólo como un recurso concreto para una situación concreta como un video
<b>Responde a las propuestas</b>	7%	Responde activamente	Responde bastante	Apenas responde	No responde
<b>Responde a las encuestas</b>	7%	Responde activamente	Responde bastante	Apenas responde	No responde
<b>Participa fuera del taller en la "comunidad virtual"</b>	7%	Participa activamente	Participa bastante	Apenas participa	No participa

Fuente: Elaboración propia (2021)

### **Encuesta a los docentes de cada taller**

Al finalizar cada encuentro se enviará por mail una encuesta a los docentes para realizar una evaluación del taller con el objetivo de hacer un seguimiento y, teniendo en cuenta la retroalimentación, los ajustes necesarios para el cumplimiento de objetivos y de las expectativas de los participantes.

Encuesta, de elaboración propia (2021), realizara en Google Forms.  
[https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfONhiwMpeeY1SarYICQjwvPptv4R8MnTbGLMkARE7tdSSnwQ/viewform?usp=sf\\_link](https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfONhiwMpeeY1SarYICQjwvPptv4R8MnTbGLMkARE7tdSSnwQ/viewform?usp=sf_link)

## **CAPÍTULO 4**

### **Resultados esperados**

Con la implementación del Plan de Intervención propuesto a través de un programa de cinco talleres basado en modelos de aprendizajes innovadores por medio de la incorporación de las TIC en las propuestas de enseñanza-aprendizaje, se pretende en primer lugar generar los espacios y tiempos necesarios para que los docentes del nivel primario del Instituto Santa Ana de la provincia de Córdoba puedan conocer en profundidad distintas herramientas digitales para planificar y desarrollar secuencias didácticas innovadoras, con una metodología constructivista, promoviendo la motivación por parte de los alumnos y ubicándolos en el centro del aprendizaje. Estos talleres pretenden adicionalmente brindar a los docentes los espacios para descubrir, para crear, para equivocarse, para compartir y para construir con el otro. Se busca iniciar un cambio de paradigma donde el compartir con el otro sea parte del proceso de transformación, del proceso de crecimiento profesional, de intercambios y de co-creación en pos de la mejora de la calidad educativa. Espacios que sean el inicio de intercambios fluidos entre pares, de proyectos en común, de trabajos transversales entre distintas áreas, años y a nivel Institucional.

Se espera que los docentes adquieran los conocimientos y habilidades necesarias para incorporar genuinamente las TIC en sus prácticas áulicas, propiciando un rol activo

por parte de los alumnos para la construcción de aprendizajes significativos. Se pretende que los docentes puedan, por medio de estas herramientas, planificar actividades más desafiantes y motivadoras para los niños de hoy donde la tecnología es parte fundamental de sus vidas.

### **Conclusiones**

La sociedad actual atraviesa profundos cambios sociales, económicos, culturales y tecnológicos. El vertiginoso avance de los cambios tecnológicos ha provocado una brecha generacional en el uso y dominio de la tecnología. Los niños, como nativos digitales han nacido en una era donde la tecnología prima en todo lo que hacemos diariamente. La tecnología ha modificado el acceso a la información, la manera de comunicarnos, de interactuar con el otro y con el mundo que nos rodea. Existe una brecha entre lo que se enseña y lo que el niño aprende. La escuela y los docentes en particular ya no son los dueños del saber que transmiten conocimiento a sus educandos.

La implementación del plan de intervención busca dotar de conocimientos y habilidades en el uso de las TIC permitiendo generar secuencias de enseñanza-aprendizaje acordes a los intereses y realidades de los niños de hoy. A su vez promueve por parte de los participantes, la manipulación y la experimentación como alumnos, y la planificación y puesta en práctica como docentes. Los docentes, como inmigrantes digitales, necesitan romper la barrera generada por la incertidumbre y el desafío a lo desconocido, estos espacios promueven descubrir entre pares nuevas herramientas que facilitan la práctica diaria, promoviendo espacios para el conocimiento, para la prueba, para el error, pero sobre

todo para incursionar en los primeros pasos de planificaciones con la utilización de las TIC ya no como un recurso específico sino como parte integrada de la planificación.

En Argentina, tanto el Estado Nacional como el Gobierno de la provincia de Córdoba promueven un cambio de paradigma en los modos de enseñanza-aprendizaje. No obstante, para lograr un cambio en la calidad educativa y en las estrategias de enseñanza-aprendizaje en particular es fundamental generar espacios de capacitación docente a nivel institucional.

El Instituto Santa Ana cuenta con grandes fortalezas, por un lado, es una institución que promueve el aprendizaje personalizado, fomenta las propuestas educativas innovadoras y los proyectos educativos. Por otra parte, cuenta con docentes comprometidos con la comunidad educativa y con sus alumnos, tienen a disposición las herramientas necesarias para implementar el uso de las TIC en sus prácticas diarias, son docentes motivados e interesados en generar espacios para capacitación.

Lograr integrar el uso de las TIC en las prácticas áulicas del Instituto Santa Ana como una herramienta cotidiana, enriquecedora, desafiante, que inspire y motive a los alumnos a tener un rol activo en el proceso de enseñanza-aprendizaje permitirá dotar a los niños de las herramientas necesarias que exige la sociedad actual. Al mismo tiempo, la escuela dejará de ser un lugar extraño, desconectado de la realidad en cuanto a las maneras de aprender, de comunicarse, de interactuar con el mundo. Iniciar este cambio de paradigma requiere adicionalmente un cambio en el rol del educador, en el que el docente no sea sólo un facilitador, sino que también se permita co-crear y aprender junto con los alumnos, nativos e inmigrantes digitales.



Si bien es fundamental que los docentes se acerquen y adquieran personal y profesionalmente las habilidades para trabajar con las TIC, el tiempo destinado a los talleres no permitirá un trabajo en profundidad con las herramientas. Los talleres serán de mucha utilidad para adquirir las herramientas básicas y servirán como disparador de nuevas formas de trabajo y de interacción con el otro. No obstante, se deberá contemplar una gran flexibilidad en el programa y por parte de los capacitadores, ya que se desconoce al grupo docente del Instituto Santa Ana y su familiaridad con las TICs. Los responsables del programa de capacitación deberán realizar los ajustes necesarios en la temática y en el abordaje de las actividades.

Para que el cambio sea genuino y se incorpore en las prácticas áulicas sería importante generar una segunda instancia de capacitación en formato de taller híbrido en el cual se trabaje en profundidad sobre las planificaciones y la puesta en práctica de las mismas. Un taller virtual, asincrónico en el que se trabaje en pequeños grupos en las planificaciones diarias y transversales entre distintas áreas. Seguidas por encuentros presenciales, de observación de prácticas docentes con posterior devolución, revisión y acompañamiento en busca de la mejora continua de los planes y de la implementación de las estrategias didácticas.

En síntesis, este plan de intervención de cinco talleres, para capacitar a los docentes en el uso de las TIC y herramientas digitales para la construcción de aprendizajes significativos, debería potenciarse con un segundo proyecto que facilite a los docentes el trabajo concreto en las planificaciones y proyectos transversales, dando seguimiento, soporte y en el que se acompañe al docente en las prácticas concretas.

Formar, capacitar, acompañar y dar seguimiento a las necesidades de los docentes para potenciar cada vez más los procesos de enseñanza-aprendizaje en pos de una mejora en la calidad educativa de los niños del Instituto Santa Ana.

## Bibliografía

- Agencia de calidad de la Educación. (2017) Guía de Uso: Evaluación Formativa. Recuperado de <https://educrea.cl/guia-de-uso-evaluacion-formativa/>
- Alcocer, M. L. (1999). Medios de Comunicación, Nuevas Tecnologías y Escuela. *Revista de Enseñanza y Tecnología*. 34(2), 34-41. IE Comunicaciones: Revista Iberoamericana de Informática Educativa, ISSN-e 1699-4574, N°. 13 (Enero - Abril).
- Aparicio-Gómez, Oscar Yecid (2019). Uso y apropiación de las TIC en educación. *Revista Interamericana de Investigación, Educación y Pedagogía*, 12(1), 253-284. doi: <https://doi.org/10.15332/s1657-107X.2019.0001.04>
- Ausubel, D. (2009). *Adquisición y retención del conocimiento. Una perspectiva cognitiva*. España: Paidós.
- Bailey, S., Hendricks, S. y Applewhite, S. (2015). Perspectivas de los estudiantes sobre las estrategias de evaluación en los cursos en línea. 13(3), 112-125. <https://www.ncolr.org/issues/jiol/v13/n3/student-perspectives-of-assessment-strategies> *Journal of Interactive Online Learning*. Recuperado de <https://eric.ed.gov/?id=EJ1066662>
- Baquero, R. (1996). *Vigotsky y el aprendizaje escolar*. Colección Psicología cognitiva y educación. Editorial Aique.
- Baquero, R. & Camilloni, A. (1998) *Debates constructivistas*. Buenos Aires, Argentina: Aique.

- Basilotta Gómez-Pablos, V. y Herrada Valverde, G. (2013). Aprendizaje a través de proyectos colaborativos con TIC. Análisis de dos experiencias en el contexto educativo. *Edutec. Revista Electrónica De Tecnología Educativa*, (44), a240. doi <https://doi.org/10.21556/edutec.2013.44.324>
- Bates, A. (2015). *La enseñanza en la Era Digital. Una guía para la enseñanza y el aprendizaje*. Asociación de Investigación Contact North.
- Batista, M. A., Celso, V. E., y Usubiaga, G. G. (2007). *Tecnologías de la información y la comunicación en la escuela: trazos, claves y oportunidades para su integración pedagógica*. Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación. ISBN 978-950-00-0591-3.
- Barberá, Elena y Badía, Antoni (2004). *Educación .con aulas virtuales*. Madrid,.A. Machado Libros S.A. Recuperado de <https://siglo21.instructure.com>
- Burbules, N., y Callister, T. (2006). *Educación: Riesgos y promesas de las nuevas tecnologías de la información*. Granica, 14.
- Bruner, J. (2006). *Actos de significado. Más allá de la Revolución Cognitiva*. España: Alianza editorial.
- Bruner, J. (1998). *Desarrollo cognitivo y educación*. Madrid: Editorial Morata.
- Cabero, Julio. (2006) Bases pedagógicas del e-learning. *Revista de Universidad y Sociedad del Conocimiento*. 3(1), 1-10. doi: <http://dx.doi.org/10.7238/rusc.v3i1.265>
- Carcaño Bringas, Emilio. (2021). Herramientas digitales para el desarrollo de aprendizajes. *Revista Vinculando*. Recuperado de

<https://vinculando.org/educacion/herramientas-digitales-para-el-desarrollo-de-aprendizajes.html>

Castillo Arredondo, Santiago y Cabrerizo Diago, Jesús (2009). *“Evaluación Educativa de Aprendizajes y Competencias”*. (II, III y VII). Editorial: Prentice Hall PEARSON – UNED Universidad Nacional de Educación a distancia.

CEPAL - Comisión Económica para América Latina y el Caribe (2012). *Las tecnologías digitales frente a los desafíos de una educación inclusiva en América Latina. Algunos casos de buenas prácticas*. Recuperado de <https://www.cepal.org/es/publicaciones/21658-tecnologias-digitales-frente-desafios-educacion-inclusiva-america-latina-algunos>

Cognición situada. (2013). El diseño curricular. Planeación y evaluación del diseño curricular. Recuperado de <http://lasconstructivistasdelsigloxxi.blogspot.com/2013/07/disenio-curricular-estrategias-de.html>

Coll, César. (2004). *Psicología de la Educación y prácticas educativas mediadas por las tecnologías de la información y la comunicación. Una mirada constructiva*. Tecnología y prácticas educativas. Sinéctica, 24. Recuperado de <https://sinectica.iteso.mx/index.php/SINECTICA/article/view/277>

Correa, J. M., & De Pablos, J. (2009). Nuevas tecnologías e innovación educativa. *Revista de Psicodidácticas*, 133-145. Recuperado de <http://hdl.handle.net/10810/6521>

Díaz Barriga Arceo, F. (2003). Cognición situada y estrategias para el aprendizaje significativo. *Revista electrónica de investigación educativa*, 5(2). Recuperado de

[http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1607-40412003000200011](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1607-40412003000200011)

Directores que Hacen Escuela (2015), “*Usar las TIC para construir una buena escuela*”.

Organización de Estados Iberoamericanos Para la Educación, la Ciencia y la Cultura. Recuperado de <https://panorama.oei.org.ar/usar-las-tic-para-construir-una-buena-escuela-2/>

El enfoque constructivista. (s.f.). *Teorías del aprendizaje y la instrucción en el diseño de materiales didácticos informáticos*. Recuperado de <https://educrea.cl/teorias-delaprendizaje-y-la-instruccion-en-el-diseno-de-materiales-didacticos-informaticos>

Enseñanza virtual, una cuestión de didáctica. (s.f.). *Técnicas y estrategias de la enseñanza virtual*. Recuperado de <https://www.evolmind.com/blog/estrategias-de-la-ensenanza-virtual>

Falco, M. (2017). Reconsiderando las prácticas educativas: TICs en el proceso de enseñanza-aprendizaje. *Tendencias Pedagógicas*, 29. Recuperado de <https://revistas.uam.es/tendenciaspedagogicas/article/view/7084/7450>

García, Antonio, Robles Daniel, Ruiz Rey Francisco y Vidal, Israel (2019). *Tecnologías para la formación de profesionales en educación. Recursos para innovar en geografía e historia: Un camino hacia las TAC*. (14), 272. Dykinson S.L. ISBN: 978-84-1324-391-7. doi <https://doi.org/10.2307/j.ctv105bcxd>

Guerrero Z., Tivisay M., Flores H., Hazel C. (2009). *Teorías del aprendizaje y la instrucción en el diseño de materia les didácticos informáticos*. Universidad de Los Andes. Mérida, Venezuela. *Educere*, 13(45), 317-329.

Hermann Acosta, Hernán. (2015). *Narrativas digitales como didácticas y estrategias de aprendizaje en los procesos de asimilación y retención del conocimiento*.

Universidad Politécnica Salesiana del Ecuador. doi: 10.17163/soph.n19.2015.12

Hernández Requena, Stefany (2008). El modelo constructivista con las nuevas tecnologías: aplicado en el proceso de aprendizaje. *Revista de Universidad y Sociedad del*

*Conocimiento*. 5(2). doi <http://dx.doi.org/10.7238/rusc.v5i2.335>

Hernández Rojas, G. (1997). *Caracterización del paradigma sociocultural*. México: ILCE - OEA.

Huerta Rosales, M. (2018). Evaluación basada en evidencias, un nuevo enfoque de evaluación por competencias. *Revista De Investigaciones De La Universidad Le*

*Cordon Bleu*. 5(1) 159-171. Recuperado de

<http://revistas.ulcb.edu.pe/index.php/REVISTAULCB/article/view/103>

Magaña, E. C, Palmero J. R., y Rivas, E. S. (2019). Aprendizaje basado en proyectos y entornos virtuales: El caso de la Universidad Internacional de Valencia. In H.-L.

F.J., A.-D. I., & C.-R. M. P. (Eds.), *Avances en recursos TIC e innovación educativa*. 30–40. Dykinson, S.L. doi <https://doi.org/10.2307/j.ctv105bcf5.6>

Marc Prensky (2001). *Nativos Digitales Inmigrantes Digitales*. En *On the Horizon*. MCB University Press. 9(6). Recuperado de

<https://aprenderapensar.net/2009/05/18/nativos-digitales-vs-inmigrantes-digitales>

Méndez Garrido, J.M. y Delgado García, M (2016). Las TIC en centros de Educación Primaria y Secundaria de Andalucía. Un estudio de casos a partir de buenas

prácticas. *Digital Education Review* (29), 134-165. Doi <https://doi.org/10.1344/der.2016.29.134-165>

MERO-PONCE, Johanna. (2021). Herramientas digitales educativas y el aprendizaje significativo en los estudiantes. *Dominio de las Ciencias*. 7(1), 712-724. Recuperado de <https://dominiodelasciencias.com/ojs/index.php/es/article/view/1735/3437>

Ministerio de Educación de la provincia de Córdoba (2020). *Diseño curricular de la educación primaria*. Recuperado de <https://www.igualdadycalidadcba.gov.ar/SIPEC-CBA/publicaciones/DPCurriculares-v2.php#gsc.tab=0>

Ministerio de Educación de la provincia de Córdoba (2020). *Ley de Educación de la provincia de Córdoba*. Recuperado de [https://www.cba.gov.ar/wp-content/4p96humuzp/2012/06/edu\\_Ley98707.pdf?csrt=9718508160874185631](https://www.cba.gov.ar/wp-content/4p96humuzp/2012/06/edu_Ley98707.pdf?csrt=9718508160874185631)

Ministerio de Educación Nacional. (2006). *Ley Nacional de Educación N° 26.206*. Recuperado de <https://siteal.iep.unesco.org/bdnp/12/ley-26206-ley-educacion-nacional>

Ministerio de Educación y Deportes. (2017). *Resolución 1536-E/2017*. Recuperado de <https://www.boletinoficial.gob.ar/detalleAviso/primera/161556/20170404>

Ministerio de Educación y Deportes. (2016). *Resolución 2376 - E/2016*. Recuperado de <https://www.boletinoficial.gob.ar/detalleAviso/primera/155466/null>



- Moreno Olivos, T (2016). “*Evaluación del Aprendizaje y para el Aprendizaje.: reinventar la evaluación en el aula*”. Métodos y Técnicas de Evaluación Cualitativa. UAM, Unidad Guajimalpa. ISBN 978-607-28-0762-4.
- Padilla-Beltrán, José Eduardo y Vega-Rojas, Paula Lizette y Rincón-Caballero, Diego Armando (2014). *Tendencias y dificultades para el uso de las TIC en educación superior*. Entramado, 10(1), 272-295. Recuperado de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=265431574018>
- Palacios, J., Marchesi, Á. y Coll, C. (1999). *Desarrollo psicológico y educación*. Psicología evolutiva. Colección Psicología y educación. Editorial Alianza.
- Pérez Escoda, A. (2018). Uso de smartphones y redes sociales en alumnos/as de Educación Primaria. *Revista Prisma Social*, (20), 76–91. Recuperado de <https://revistaprismasocial.es/article/view/2310>
- Pinto, Lila (2019). *Rediseñar la escuela para y con las habilidades del siglo XXI*. Documento básico: XIV Foro Latinoamericano de Educación. Santillana. Recuperado de <https://panorama.oei.org.ar/documento-basico-redisenar-la-escuela/>
- Pimienta Prieto B, J. (2008). *Evaluación de los Aprendizajes; Un enfoque basado en competencias*”. (I-II). Editorial: Prentice Hall PEARSON.
- Pozo, J. (2010). *Teorías cognitivas del aprendizaje*. Facultad de Psicología de la Universidad Autónoma de Madrid. Madrid, España: Morata, S. L.

Pruzzo de Di Pego, V. (2005). *Evaluación Curricular: Evaluación para el Aprendizaje. Una propuesta para el Proyecto Curricular Institucional*. Buenos Aires, Argentina: Espacio.

Reyero Sáez, Marta. (2019). La educación constructivista en la era digital. *Revista Tecnología, Ciencia y Educación*. 12, 111-127. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6775566>  
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6775566>

Riquelme, M. (2018). Estrategias metodológicas. Recuperado de <https://www.webyempresas.com/estrategias-metodologicas/>

Rodríguez F., Jesús L., Martínez, Nerwis y Lozada, Joan Manuel (2009). Las TIC como recursos para un aprendizaje constructivista. *Revista de Artes y Humanidades UNICA*, 10(2), 118-132. ISSN: 1317-102X. Recuperado de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=170118863007>

Serrano Gonzalez-Tejero, José Manuel y Pons Parra, Rosa María. (2011). El Constructivismo hoy: enfoques constructivistas en educación. *Revista electrónica de investigación educativa*. 13(1), 1-27. ISSN 1607-4041. Recuperado de [http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1607-40412011000100001&lng=es&tlng=es](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1607-40412011000100001&lng=es&tlng=es)

Sastre, A. (2014). *Programas de Alfabetización Digital en América Latina*. Recuperado de <https://cet.la/estudios/cet-la/programas-de-alfabetizacion-digital-en-america-latina/>

Tedesco, J.C, Steinberg, C. y Tófaló, A. (2015). *Resultados de la Encuesta Nacional sobre Integración de TIC en la Educación Básica Argentina*. Programa TIC y Educación Básica. Informe general. UNICEF Argentina. 35. ISBN: 978-92-806-4822-5

Tófaló, Ariel. (2015). *Principales resultados de la Encuesta Nacional sobre Integración de TIC en la Educación Básica Argentina*. Programa TIC y Educación Básica. Las TIC y la educación primaria en la Argentina. UNICEF Argentina. ISBN: 978-92-806-4822-5

UEPC – Simulador de salario docente (2021). Hora Cátedra Enseñanza Media - Propuesta del gobierno Enero 2022. Recuperado de <http://servicios.uepc.org.ar/NuevoSimulador/Default.aspx>

UNESCO (2019). *Marco de competencias de los docentes en materia de TIC*. Recuperado de <https://es.unesco.org/themes/tic-educacion/marco-competencias-docentes>

Universidad Siglo 21 (2019a). S.F. Módulo 0, Plan de Intervención Instituto Santa Ana. Datos Generales. Lección 1-12, 6-29. Recuperado de <https://siglo21.instructure.com>

Universidad Siglo 21 (2019b). S.F. Módulo 0, Plan de Intervención Instituto Santa Ana. Datos Generales. Lección 14, 34-35. Recuperado de <https://siglo21.instructure.com>

Universidad Siglo 21 (2019c). S.F. Módulo 0, Plan de Intervención Instituto Santa Ana. Datos Generales. Lección 21, 52. Recuperado de <https://siglo21.instructure.com>

Universidad Siglo 21 (2019d). S.F. Módulo 0, Plan de Intervención Instituto Santa Ana. Datos Generales. Lección 24, 57. Recuperado de <https://siglo21.instructure.com>

Universidad Siglo 21 (2019e). S.F. Módulo 0, Plan de Intervención Instituto Santa Ana.

Datos Generales. Lección 17, 41-42. Recuperado de <https://siglo21.instructure.com>

Universidad Siglo 21 (2019f). S.F. Módulo 0, Plan de Intervención Instituto Santa Ana.

Datos Generales. Lección 37, 134, Min 4:53 y 3:50. Recuperado de <https://siglo21.instructure.com>

Universidad Siglo 21 (2019g). S.F. Módulo 0, Plan de Intervención Instituto Santa Ana.

Datos Generales. Lección 37, 130-131. Recuperado de <https://siglo21.instructure.com>

Vigotsky, L. S. (2003). *Imaginación y creación en la edad infantil*. Nuestra América Editorial.

Vigotsky, L. S. (1999). *Pensamiento y lenguaje*. Comentarios críticos de Jean Piaget. Fausto ediciones.

Vigotsky, L. S. (1977). *Pensamiento y Lenguaje*. Buenos Aires, Argentina: Pléyade.

Vigotsky, L. S. (1979). *El Desarrollo de los Procesos Psicológicos Superiores*. Barcelona, España: Crítica.

## ANEXOS

### Planificación de Actividades

#### a) Pre-Capacitación

Objetivo: Diseñar un programa de capacitación basado en el uso de las TIC como herramientas innovadoras en el proceso de enseñanza-aprendizaje para los docentes del nivel primario del Instituto Santa Ana.

Actividad	Recursos	Tiempo	Responsables	Presupuesto	Evaluación
Reunión con el equipo de gestión del Instituto Santa Ana.	Notebook, teléfono móvil, sala u oficina.	3 horas	Equipo directivo del Instituto Santa Ana y Licenciada en Educación	Honorarios del Lic. en Educación y del Especialista en TIC se contemplan en el presupuesto general (los honorarios se abonaran por la realización de los talleres). Gastos de impresión a cargo de la Institución.	Observación directa. Se evaluarán cuestiones actitudinales como predisposición, interacciones con la Lic. En Educación, feedback de las propuestas, responsabilidad y apertura al trabajo colaborativo.
Diseño del programa de capacitación	Notebook, teléfono móvil, sala u oficina	8 horas	Licenciada en Educación, especialista en TIC, equipo directivo del Instituto Santa Ana		Observación directa. Se evaluarán cuestiones actitudinales como predisposición, interacciones con la Lic. En Educación e el especialista en TIC, feedback de las propuestas, responsabilidad y apertura al trabajo colaborativo.
Evaluación diagnóstica				<a href="https://docs.google.com/forms/d/1OkXgqwqsi9c93dctZPk24l0b-haAK8tJ57q5d7d3E/prefill">https://docs.google.com/forms/d/1OkXgqwqsi9c93dctZPk24l0b-haAK8tJ57q5d7d3E/prefill</a>	

Fuente: Elaboración propia.

Evaluación diagnóstica de elaboración propia en Google Forms: Uso de las TIC en el nivel medio del Instituto Santa Ana



## Uso de las TIC en el nivel primario del Instituto Santa Ana

La presente encuesta es confidencial. El objetivo de la misma no es calificar sus respuestas sino que encuentren un marco apropiado y confidencial para dar respuestas libremente sobre la utilización de las TIC en las prácticas de enseñanza - aprendizaje en el nivel primario del Instituto Santa Ana

Conoce los dispositivos y/o herramientas digitales existentes en el Instituto Santa Ana? \*

- Sí
- No
- Tal vez

Utiliza los dispositivos y/o herramientas digitales existentes en la Institución? \*

- Sí
- No

Utiliza los dispositivos o herramientas digitales en las prácticas áulicas? \*

- Sí
- No
- Tal vez

En los últimos 2 meses de clases presenciales, utilizó TIC en las secuencias didácticas? \*

- Nunca
- Casi nunca
- A veces
- Muy a menudo
- Siempre

Teniendo en cuenta las veces que utilizó las TIC en las secuencias didácticas. Qué tipo de herramienta/s y/o dispositivo/s empleó? \*

Texto de respuesta largo

---

Pienso que la utilización de las TIC en el aula \*

- Distrae a los alumnos
- Motiva a los alumnos
- Permite explicar temas de manera más sencilla
- Son de mucho valor pero no me siento preparado/a para hacer mucho uso de ellas.
- Son útiles para momentos específicos, para una actividad concreta.
- Son de mucho valor y cada día las incorporo más en mis planificaciones
- Son de mucho valor y las tengo totalmente incorporadas en mis planificaciones
- Son un recurso más que utilizo en el aula
- Otra...  

---

En qué momentos las utiliza o considera que son de utilidad? \*

- Actividad Inicial
- Actividad de desarrollo
- Actividad de cierre
- Actividad concreta (Ej. video explicativo)
- Actividad concreta (Búsqueda de información)
- Evaluación

Considera que una capacitación en el uso de TIC y herramientas digitales puede serle de utilidad para incorporar con mayor destreza y profundidad el uso de herramientas digitales en las prácticas áulicas? \*

1. Si
2. No
3. Tal vez

## b) **Capacitación**

Objetivo: Desarrollar un programa de cinco talleres de capacitación docente en el uso de TIC y herramientas digitales para la generación de aprendizajes significativo en el nivel primario del Instituto Santa Ana.

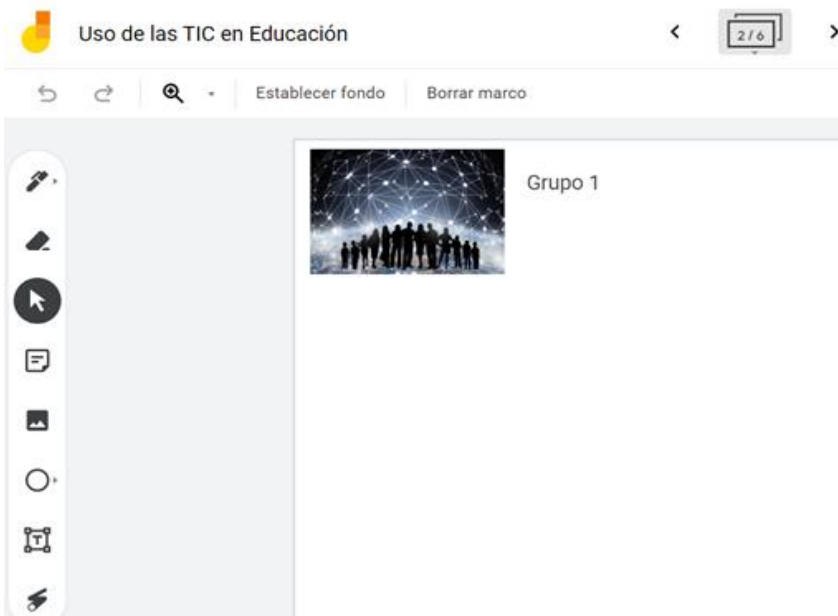


Objetivos específicos	Actividades	Tareas
<p>Identificar y generar espacios de reflexión con los docentes sobre la utilización de las TIC en los procesos de enseñanza-aprendizaje.</p>	<p>El uso de las TIC en educación</p>	<p><b>Actividad de inicio:</b> Presentar un video introductorio y disparador sobre la utilización de las TIC en educación. Link al video:  <a href="https://youtu.be/n7VFGES718k">https://youtu.be/n7VFGES718k</a></p> <p>Plasmar en un Jamboard los conocimientos previos de los docentes sobre el uso de las TIC en la educación y expectativas sobre el taller. Link al Jamboard:  <a href="https://jamboard.google.com/d/1mm1aDdydSUanyKmbu_jxK859naEWQv6OXRJXzJLy9Yk/edit?usp=sharing">https://jamboard.google.com/d/1mm1aDdydSUanyKmbu_jxK859naEWQv6OXRJXzJLy9Yk/edit?usp=sharing</a></p> <p><b>Actividad de desarrollo:</b> Capacitar a los docentes sobre el uso de las TIC en educación, sus desafíos, sus virtudes y potencialidades.  Trabajar en grupos en un jamborad sobre el uso, ventajas y desventajas de aplicar TIC en el Instituto Santa Ana. Se habilitaran copias online de los resultados de las encuestas realizadas en diciembre 2021 por ellos a fin de debatir los resultados.  Incorporar al Jamboard una pequeña presentación de los integrantes del grupo con una foto.</p> <p><b>Actividad de cierre:</b> Realizar una puesta en común sobre sobre lo trabajado en grupo. Deberán presentar en un Jamboard imagen del grupo y síntesis de lo trabajado.  Utilización de la herramienta Kahoot it con consignas sobre la tematica trabajada.  Link:  <a href="https://kahoot.it/challenge/?quiz-id=4d3618ad-20f3-4b8f-936e-a65b56e71daa&amp;single-player=true">https://kahoot.it/challenge/?quiz-id=4d3618ad-20f3-4b8f-936e-a65b56e71daa&amp;single-player=true</a></p>
<p>Reconocer y utilizar las redes sociales como herramientas didácticas que desarrollan los vínculos, la comunicación, el trabajo participativo y colaborativo.</p>	<p>Uso de Redes Sociales en educación</p>	<p><b>Actividad de inicio:</b> Realizar una nube de palabras en la herramienta Pollev con la consigna: Por qué utilizaría las redes sociales con los alumnos? Ventajas y desventajas de su utilización. Posterior debate sobre los resultados.  Presentar un video introductorio y disparador sobre la utilización de redes sociales en educación.  Realiza una breve encuesta utilizando formularios Google sobre utilización de redes sociales y preferencias. Links al video y a la encuesta:  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=9_hFinjFPD4">https://www.youtube.com/watch?v=9_hFinjFPD4</a>  <a href="https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScLtYjaVnbg8jNya0Wpy6Qf-d-zPSmWKgABybMnK_UKkQprsg/viewform?usp=sf_link">https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScLtYjaVnbg8jNya0Wpy6Qf-d-zPSmWKgABybMnK_UKkQprsg/viewform?usp=sf_link</a></p> <p><b>Actividad de desarrollo:</b> Capacitación sobre el uso de las redes sociales y su aplicación didáctica en educación.  Trabajar en grupos sobre la utilización de las redes sociales en educación. Creación de una comunidad virtual, trabajo sobre configuraciones de seguridad.  Unir a todos los participantes en una red social teniendo en cuenta la red social de preferencia en las encuestas.  Subir a la comunidad creada entre los participantes de la capacitación, el jamboard con la foto de los integrantes en la red social trabajada en el encuentro anterior (sólo la integran participantes del taller).</p> <p>Trabajar en consignas presentadas por el capacitador a fin de realizar actividades educativas específicas.</p> <p><b>Cierre:</b> Realizar una puesta en común sobre las actividades de cada grupo.  Se realizará una nube de palabras con la herramienta Pollev con la consigna:  Describir en una o dos palabras ¿por qué trabajar con redes sociales en educación?  Qué sentí al planificar teniendo en cuenta el uso de las redes sociales? Qué expectativas tengo?</p>

Objetivos específicos	Actividades	Tareas
<p>Capacitar a los docentes en el uso de CANVA, vivenciando los beneficios de incluir su uso en el trabajo diario con los alumnos.</p>	<p>Utilización del programa CANVA y reconocimiento de todas sus virtudes para distintos trabajos con los alumnos.</p>	<p>Invitación en la comunidad virtual al taller de CANVA, diseñado en la plataforma. Link: <a href="https://www.canva.com/design/DAEtPC4KGHA/AWtqVDYvg3lXillspGWv6A/view?utm_content=DAEtPC4KGHA&amp;utm_campaign=designshare&amp;utm_medium=link&amp;utm_source=publishsharelink">https://www.canva.com/design/DAEtPC4KGHA/AWtqVDYvg3lXillspGWv6A/view?utm_content=DAEtPC4KGHA&amp;utm_campaign=designshare&amp;utm_medium=link&amp;utm_source=publishsharelink</a></p> <p><b>Actividad de inicio:</b> Realizar una encuesta digital sobre la utilización de CANVA y sus aplicaciones en la práctica. Presentar materiales producidos en Canva. Puesta en común y debate sobre los resultados de la encuesta. Link encuesta: <a href="https://www.menti.com/91hx6efj2t">https://www.menti.com/91hx6efj2t</a></p> <p><b>Actividad de desarrollo:</b> Capacitar a los docentes sobre la utilización de Canva y potencialidades. Separar en grupos y asignar a cada uno de ellos dos propuestas didácticas para realizar en la plataforma. Realizar un tutorial en Canva sobre el diseño trabajado.</p> <p><b>Actividad de Cierre:</b> Puesta en común del trabajo realizado. Realizar una votación con Google Forms sobre los trabajos presentados. Incluir en la red el tutorial confeccionado por el grupo.</p> <p><b>Actividad posterior y complementaria:</b> Posteo en la comunidad virtual de un recurso realizado en CANVA que invita a participar y diseñar el propio.</p>
<p>Formar a los docentes sobre la utilización de la gamificación en los procesos de enseñanza-aprendizaje para el desarrollo e implementación de itinerarios gamificados a partir de una propuesta didáctica para ser incorporada en clase.</p>	<p>Gamificamos las propuestas didácticas</p>	<p><b>Actividad de inicio:</b> Presentar un video sobre la gamificación, usos y beneficios. Debate sobre el video. Link al video: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=KbXolVkJZBk">https://www.youtube.com/watch?v=KbXolVkJZBk</a></p> <p><b>Actividad de desarrollo:</b> Capacitar a los docentes sobre la utilización de 4 herramientas de gamificación (Uso, ventajas y desafíos): Kahoot it, Socrate, puzzle.org y Quizlet Organizar los grupos de trabajo utilizando una selección aleatoria de grupos por medio de Flippity.net. Realizar en grupos una actividad didáctica gamificada por ciclo para trabajar con los alumnos en dos de las herramientas presentadas por el capacitador. Entre todos los grupos deberán hacer uso de las cuatro herramientas. Link a la selección aleatoria: <a href="https://flippity.net/rp.php?c=Docente%201.Docente%202.Docente%203.Docente%204.Docente%205.Docente%206.Docente%207.Docente%208.Docente%209.Docente%2010.Docente%2011.Docente%2012.Docente%2013.Docente%2014.Docente%2015.Docente%2016.Docente%2017.Docente%2018.Docente%2019.Docente%2020.Docente%2021.Docente%2022">https://flippity.net/rp.php?c=Docente%201.Docente%202.Docente%203.Docente%204.Docente%205.Docente%206.Docente%207.Docente%208.Docente%209.Docente%2010.Docente%2011.Docente%2012.Docente%2013.Docente%2014.Docente%2015.Docente%2016.Docente%2017.Docente%2018.Docente%2019.Docente%2020.Docente%2021.Docente%2022</a></p> <p>Diseñar y elaborar en grupos una propuesta evaluativa gamificada sobre lo aprendido y vivenciado en las herramientas de gamificación utilizadas. Puesta en práctica de las propuestas evaluativas diseñadas.</p> <p><b>Actividad de cierre:</b> Presentación y puesta en común sobre lo trabajado. Seleccionar aleatoriamente utilizando la ruleta de Flippity.net dos referentes para que pongan en práctica la propuesta evaluativa al resto de los participantes.</p>
<p>Capacitar a los docentes en la utilización de cuentos, cómic y revistas digitales como herramientas innovadoras para ser incorporadas como recursos digitales y/o como proyectos transversales en las planificaciones.</p>	<p>Utilización de Cuentos, cómics y revistas digitales en el aula</p>	<p><b>Actividad de inicio:</b> Presentación de un video introductorio a la temática. El mismo será utilizado como disparador sobre la utilización de cómics con fines didácticos. Link al video: <a href="https://youtu.be/4EyhxG56L4M">https://youtu.be/4EyhxG56L4M</a></p> <p><b>Actividad de desarrollo:</b> Se capacitará a los docentes sobre la utilización de distintas herramientas digitales para la creación de cuentos, comic y revistas digitales. Utilización didáctica, ventajas, desafíos y potencialidades. Se trabajará en grupos, formados por selección aleatoria, en la creación de una secuencia didáctica utilizando las herramientas presentadas. Creación de un cuento, cómic o revista digital. Se trabajará en grupo en el diseño de un proyecto transversal utilizando la revista digital como recurso. Link a la selección aleatoria: <a href="https://flippity.net/rp.php?c=Docente%201.Docente%202.Docente%203.Docente%204.Docente%205.Docente%206.Docente%207.Docente%208.Docente%209.Docente%2010.Docente%2011.Docente%2012.Docente%2013.Docente%2014.Docente%2015.Docente%2016.Docente%2017.Docente%2018.Docente%2019.Docente%2020.Docente%2021.Docente%2022">https://flippity.net/rp.php?c=Docente%201.Docente%202.Docente%203.Docente%204.Docente%205.Docente%206.Docente%207.Docente%208.Docente%209.Docente%2010.Docente%2011.Docente%2012.Docente%2013.Docente%2014.Docente%2015.Docente%2016.Docente%2017.Docente%2018.Docente%2019.Docente%2020.Docente%2021.Docente%2022</a></p> <p><b>Actividad de cierre:</b> Puesta en común y presentación de las actividades desarrolladas por los grupos. Se realizará una nube de palabras sobre las expectativas de utilizar las herramientas presentadas para una enseñanza constructivista.</p>

## Primer encuentro

Jamboard: Uso de las TIC en Educación, de elaboración propia (2021, pp 1-6):




Uso de las TIC en Educación < 3/6 >

↶ ↷ 🔍 + Establecer fondo Borrar marco

- 
- 
- 
- 
- 
- 
- 
-

Grupo 2




Uso de las TIC en Educación < 4/6 >

↶ ↷ 🔍 + Establecer fondo Borrar marco

- 
- 
- 
- 
- 
- 
- 
-


Grupo 3



Uso de las TIC en Educación

< 5 / 6 >

Establecer fondo | Borrar marco




Grupo 4

This screenshot shows a presentation slide titled "Grupo 4". The slide features a photograph of a group of people sitting around a table, with their hands raised in a circle, suggesting a collaborative or celebratory moment. The slide is part of a presentation titled "Uso de las TIC en Educación" (Use of ICT in Education), which is on slide 5 of 6. The interface includes a navigation bar at the top with back and forward arrows, a search icon, and buttons for "Establecer fondo" (Set background) and "Borrar marco" (Remove frame). A vertical toolbar on the left side of the slide contains various drawing and editing tools.

Uso de las TIC en Educación

< 6 / 6 >

Establecer fondo | Borrar marco



Grupo 5

This screenshot shows a presentation slide titled "Grupo 5". The slide features a photograph of a group of people sitting around a table, engaged in a collaborative activity, possibly a workshop or meeting. The slide is part of a presentation titled "Uso de las TIC en Educación" (Use of ICT in Education), which is on slide 6 of 6. The interface includes a navigation bar at the top with back and forward arrows, a search icon, and buttons for "Establecer fondo" (Set background) and "Borrar marco" (Remove frame). A vertical toolbar on the left side of the slide contains various drawing and editing tools.

Kahoot, actividad de cierre, de elaboración propia (2021):

<https://kahoot.it/challenge/?quiz-id=4d3618ad-20f3-4b8f-936e-a65b56e71daa&single-player=true>



Qué son las TIC en la educación?



Qué son las TIC en la educación?

The image shows the main quiz question and answer options. On the left, there is a purple circle with the number "7". In the center, there is a photograph of a teacher in a classroom with several children raising their hands. Below the photo, there are four colored buttons representing answer options: a red button with a triangle icon, a blue button with a diamond icon, a yellow button with a circle icon, and a green button with a square icon.

7

Qué son las TIC en la educación?

- Tecnologías de la Información y la Comunicación aplicadas en Educación
- Tecnologías de la Información y la Comunicación
- Tecnologías de entretenimiento
- Tecnologías de la Información y la Estimulación

2 de 8



Nuestros alumnos son nativos digitales

Nuestros alumnos son nativos digitales

6



◆ Verdadero

▲ Falso

3 de 8



La utilización de las TICs pueden generar un problema en la motivación por parte de los alumnos

La utilización de las TICs pueden generar un problema en la motivación por parte de los alumnos



4



◆ Verdadero

▲ Falso

4 de 8



Trabajar con TICs permitirá formar a los niños con las competencias digitales básicas que demanda la sociedad del futuro

Trabajar con TICs permitirá formar a los niños con las competencias digitales básicas que demanda la sociedad del futuro



15



◆ Verdadero

▲ Falso



5 de 8



Cuáles son los criterios para seleccionar las TIC al momento de diseñar actividades de enseñanza - aprendizaje

Cuáles son los criterios para seleccionar las TIC al momento de diseñar actividades de enseñanza - aprendizaje

55



▲ Indagación, Comunicación, Construcción y Expresión

◆ Selección y Ensayo

● Búsqueda, Comunicación y Evaluación

■ Indagación, Puesta en práctica, Comunicación y Evaluación

6 de 8



La aplicación de las TIC potencian el trabajo colaborativo, la comunicación, la creatividad, adaptación y personalización

La aplicación de las TIC potencian el trabajo colaborativo, la comunicación, la creatividad, adaptación y personalización




17



◆ Verdadero

▲ Falso

7 de 8



Para innovar con TIC dentro de un marco de calidad educativa se debe contemplar...



Para innovar con TIC dentro de un marco de calidad educativa se debe contemplar...



53



▲ Acuerdos de convivencia

◆ Estructura de la Institución

● Objetivos, diseño, evaluación y comunicación

■ Conocimiento de tecnológicos de los niños

8 de 8



El docente es clave en los procesos de innovación y no es responsable de la calidad de enseñanza al implementar las TIC



El docente es clave en los procesos de innovación y no es responsable de la calidad de enseñanza al implementar las TIC

16



◆ Verdadero

▲ Falso

Kahoot! para la evaluación formativa

Robyn

Rank	Name	Score	Progress
1	Robyn	4618	5 de 8
2	Nancy	3665	6 de 8
3	shima	3536	4 de 8

## **Segundo encuentro**

Google Forms: Encuesta: Utilización de las redes sociales y sus preferencias, de elaboración propia (2021).

[https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScLtYjaVnbg8jNya0Wpy6Qf-d-zPSmWKgABybMnK\\_UKkQprsg/viewform?usp=sf\\_link](https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScLtYjaVnbg8jNya0Wpy6Qf-d-zPSmWKgABybMnK_UKkQprsg/viewform?usp=sf_link)



## Redes Sociales

 msd.patricia.madarieta@gmail.com (no se comparten)  
[Cambiar cuenta](#)



\*Obligatorio

Utiliza redes sociales? \*

- Sí
- No
- Tal vez

Cuál o cuáles son sus Redes Sociales de preferencia? \*

- Facebook
- Twitter
- Instagram
- Pinterest
- YouTube
- Otros: \_\_\_\_\_

Cuán a menudo las utiliza? \*

- Todo el tiempo
- Un ratito todos los días
- Algunas veces a la semana
- Muy de vez en cuando
- No utilizo redes sociales

Con qué fin las utiliza? \*

- Entretenimiento
- Comunicación personal
- Comunicación con la comunidad educativa
- Búsqueda de información general
- Búsqueda de información sobre temáticas y recursos educativos
- Otros: \_\_\_\_\_

La considera una herramienta valiosa para utilizar con los alumnos y con la comunidad educativa? \*

- Sí
- No
- Tal vez / No lo exploré

Enviar

Borrar formulario

### Tercer encuentro

Canva: Invitación al encuentro, de elaboración propia (2021):



Menti: Encuesta digital sobre la utilización de CANVA y sus aplicaciones en la práctica



## Utilidad de CANVA

Puedes elegir varias opciones.

Presentaciones diseñadas para la clase

Historietas

Materiales para redes sociales

Material de trabajo y gestión

Cómo recursos didáctico para trabajar con los alumnos

Enviar

Canva: Actividad complementaria en Redes





## Cuarto y Quinto encuentro

### Flippity: Selección aleatoria

flippity Selector de nombre aleatorio

Hiladero Nombre único Póngase en fila Grupos de 2 Grupos de 3 Grupos de 4 Grupos de 5 2 equipos 3 equipos 4 equipos 5 equipos Tabla de asientos Más...

↔ ↻ 🧩 🖨️ 📏 ⓘ ⌚

1	2	3	4	5
Docente 15	Docente 17	Docente 21	Docente 5	Docente 1
Docente 4	Docente 12	Docente 10	Docente 6	Docente 9
Docente 19	Docente 8	Docente 20	Docente 18	Docente 22
Docente 11	Docente 14	Docente 3	Docente 16	Docente 2
Docente 13	Docente 7			

### Flippity: Ruleta de selección aleatoria

flippity Selector de nombre aleatorio

Hiladero Nombre único Póngase en fila Grupos de 2 Grupos de 3 Grupos de 4 Grupos de 5 2 equipos 3 equipos 4 equipos 5 equipos Tabla de asientos Más...

📏 ⓘ ⌚

### c) Post - Capacitación

Objetivo: Generar un informe sobre el impacto del programa de capacitación en los docentes del nivel primario del Instituto Santa Ana. Comunicar a la comunidad educativa los esfuerzos y el compromiso de los docentes en pos de una mejor calidad educativa.

Actividad	Recursos	Tiempo	Responsables	Presupuesto	Evaluación
Preparación de informe: Análisis de todos los instrumentos de evaluación utilizados en los talleres, análisis de las producciones de los docentes	Notebook, programa de capacitación.	10 horas	Licenciada en Educación	Honorarios del Lic. en Educación y del Especialista en TIC se contemplan en el presupuesto general (los honorarios se abonaran por la realización de los talleres). Gastos de impresión y conectividad a cargo de la Institución.	Observación directa, rúbricas e instrumentos evaluativos utilizados en los talleres.
Preparación de informe: Análisis y determinación del impacto de la capacitación en los docentes y expectativas a futuro.	Notebook, encuestas, telefono móvil.	10 horas	Licenciada en Educación y Equipo de Gestión.		Tabulación y análisis de encuestas
Confección de certificados y preparación de una presentación con un diseño apto para las redes institucionales.	Notebook, material y videos (acceso a drive compartido). Listados de participantes. Teléfono móvil.	10 horas	Licenciada en Educación y Especialista en TIC e innovación educativa.		Observación directa, feedback del equipo directivo.
Presentación Institucional del informe y de la presentación para redes, certificados y materiales.	Notebook, informes y certificados. Sala u oficina	3 horas	Licenciada en Educación y Equipo de Gestión.		Observación directa. Se evaluarán cuestiones actitudinales como predisposición, interacciones con la Lic. En Educación, feedback de las propuestas, responsabilidad y apertura al trabajo colaborativo.
Certificados	<a href="https://www.canva.com/design/DAEtmf50K2o/8rxLgkhCrJL4DNEK07dE7A/view?utm_content=DAEtmf50K2o&amp;utm_campaign=designshare&amp;utm_medium=link&amp;utm_source=publishsharelink">https://www.canva.com/design/DAEtmf50K2o/8rxLgkhCrJL4DNEK07dE7A/view?utm_content=DAEtmf50K2o&amp;utm_campaign=designshare&amp;utm_medium=link&amp;utm_source=publishsharelink</a>				

Fuente: Elaboración propia.

Canva: Certificados del Taller



## Evaluación

Google Forms: Encuesta a los docentes de cada taller



### Encuesta talleres

Descripción del formulario

Considera la temática del taller relevante para su práctica diaria? \*

1. Si
2. No
3. Tal vez

Considera que las herramientas TIC abordadas en el taller son de utilidad para potenciar el desarrollo de prácticas didácticas innovadoras? \*

Muy útiles      1      2      3      4      5      Poco útiles

Considera que el desarrollo del taller se realizó bajo parámetros innovadores? \*

- Sí
- No
- Tal vez

La Licenciada en Educación cumplió sus expectativas en cuanto a dominio de la temática, desarrollo y acompañamiento del taller? \*

1 2 3 4 5

No cumplió con mis expectativas      Superó mis expectativas

El Especialista en TIC cumplió sus expectativas en cuanto a dominio de la temática, desarrollo y acompañamiento del taller? \*

1 2 3 4 5

No cumplió con mis expectativas      Superó mis expectativas

Cómo fue clima generado por los capacitadores para el desarrollo del taller? \*

- Poco agradable
- Muy agradable

El acompañamiento y el nivel de desafío en los trabajos por parte de los capacitadores fue adecuado? \*

1 2 3 4 5

Poco adecuado y sin desafíos      Muy adecuado y desafiante

La profundidad de los contenidos fue la adecuada? \*

1 2 3 4 5

Poco clara e insuficiente      Muy clara y adecuada

Considera que el taller le brindo las herramientas suficientes para abordar la temática en su prácticas áulicas? \*

	1	2	3	4	5	
Poco suficiente	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Muy suficiente

El taller cumplió sus expectativas? \*

	1	2	3	4	5	
No	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Supero mis expectativas

Qué fue lo que más le gustó o resultó más interesante de este taller? \*

Texto de respuesta largo

---

Alguna actividad o propuesta no le pareció valiosa? \*

Texto de respuesta largo

---

Sugerencias \*

Texto de respuesta largo

---