



UNIVERSIDAD SIGLO 21
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN
TRABAJO FINAL DE GRADO
PLAN DE INTERVENCIÓN

“Educación emocional para la prevención de violencia escolar”

Autor: Torres Luciana Elizabeth

DNI: 36562994

Legajo: VEDU: 12649

Tutora: Dávila Durán, Magda Teresa

4 de Julio de 2021

Introducción

Resumen.....	3
Palabras claves: convivencia escolar-violencia-educación emocional-proyecto	3
Introducción.....	4
Presentación Línea temática de investigación: “Gobiernos educativos y planeamiento”.....	5
Síntesis de la institución.....	6
Datos generales:.....	6
Datos geográficos:.....	7
Figura 1: Organigrama de IPEM N°193 José María Paz en 2019.....	8
Figura 2: Divisiones por curso y turno.....	9
Historia:.....	9
Misión.....	11
Visión.....	11
Valores.....	11
Planteamiento de la problemática.....	11
Objetivo general:.....	13
Objetivos específicos:.....	13
Justificación:.....	14
Marco teórico:.....	15
Plan de acción.....	23
Tabla de Actividades:.....	23
Cronograma.....	26
Recursos:.....	27
Presupuesto:.....	27
Evaluación:.....	28
Resultados esperados.....	28
Conclusión.....	29
Anexos.....	31
Referencias.....	45

Resumen

La convivencia escolar ha sido uno de los temas más investigado en los últimos tiempos debido a la demanda por solucionar problemáticas de distintos tipos dentro del ámbito escolar. El presente plan de intervención planteó el desarrollo de un proyecto preventivo extracurricular dirigido a los alumnos de 2do año del Instituto Provincial de Enseñanza Media (IPEM) N°193 José María Paz para la contribución a la convivencia escolar. El mismo contó con el desarrollo de un taller sobre educación emocional dividido en dos etapas, con la duración de 12 semanas. La finalidad de estos talleres fue prevenir situaciones de violencia de distintos tipos dentro de la institución, para ello se propuso una secuencia de actividades en áreas de las emociones como autoconocimiento, autoestima, ira, empatía y habilidades emocionales. En la conclusión, se enfatiza que incorporar la formación emocional en la educación reclama un cambio de perspectiva acerca del papel del docente, la escuela y las interacciones en el aula.

Palabras claves: convivencia escolar-violencia-educación emocional-proyecto

Introducción

El reto de la escuela de hoy en día es la formación integral de los estudiantes, sin separar lo racional de lo emocional. Estos cambios implican construir condiciones democráticas y participativas para que en estas se desarrollen individuos integralmente autónomos, sin embargo la escuela históricamente no ha mostrado interés por la educación emocional.

Como afirma Tapia (1998) el desarrollo emocional de los niños es ampliamente ignorado por el currículum escolar. Quizás los problemas de las pandillas juveniles, el aumento de las tasas del suicidio juvenil, la depresión infantil y el comportamiento escandaloso de los estudiantes, son evidencias de esta negligencia.

Autores como Goleman (1996) propone como una posible solución forjar una nueva visión acerca del papel que deben desempeñar las escuelas en la educación integral del estudiante, reconciliando en las aulas emoción y cognición. En tal sentido, la educación debe incluir en sus programas la enseñanza de habilidades tan esencialmente humanas como el autoconocimiento, el autocontrol, la empatía y el arte de escuchar, así como el resolver conflictos y la colaboración con los demás.

Extremera y Fernández-Berrocal (2001) plantean que los programas no deben implementarse sólo en épocas de crisis, lo fundamental es su carácter educativo y preventivo.

Se presenta de este modo un plan de intervención que tiene como objetivo principal diseñar un proyecto educativo sobre educación emocional para la prevención de violencia escolar dirigido a los alumnos de 2do año de la escuela IPPEM N°193 José María Paz de la Ciudad de Saldán, Provincia de Córdoba.

Presentación Línea temática de investigación: “Gobiernos educativos y planeamiento”

Quisiera puntualizar que el concepto de convivencia es un concepto fronterizo que nos abre a la multidisciplina para comprender la complejidad de la vida humana. La convivencia nos habla del fenómeno de *co-existir* con otros tejiendo vínculos definitivos, provisionales o ambiguos que nos *fortalecen* o debilitan y que representan una construcción evolutiva, individual y socio histórica (Poma, L. 2007). Teniendo en cuenta el concepto del autor mencionado, nos situaremos en la convivencia regida en el ámbito escolar, siendo este una temática fundamental que se ha venido estudiando en profundidad durante los últimos años.

Tal como lo expresa la UNESCO “En el marco del Derecho a la Educación como derecho humano fundamental, y en especial de la iniciativa “Educación para Todos”, esto significa que la convivencia escolar, entendida como prevención de violencia, generación de climas escolares constructivos/nutritivos y/o formación ciudadana, debe ser parte de la garantía del derecho y por tanto se ha ido constituyendo como un eje cada vez más central de las políticas educativas.” (UNESCO, 2015, p1)

La convivencia escolar es un proceso interrelacionar con una dimensión interpersonal y colectiva, enmarcado por políticas y prácticas institucionalizadas en una cultura escolar y local con su propia historicidad (Fierro, 2013). Así mismo la convivencia escolar involucra no solo a docentes y alumnos sino también a toda la comunidad, haciéndolos participes de los Acuerdos Escolares de Convivencia (AEC) que en nuestro país se acentúan en la última década con la aprobación de la Ley de Educación N° 26.206.

Los AEC son acuerdos normativos de convivencia que involucra la participación de toda la comunidad educativa, abriendo debate, discusión y dialogo hacia la construcción democrática para el mejoramiento de la calidad educativa. Siguiendo la resolución N° 558 de la provincia de Córdoba (Ministerios de educación, 2011) establecen entre sus fines u objetivos, brindar una formación integral comprometida con valores éticos, democráticos, de participación y formación de ciudadanos conscientes de libertades, derechos y responsables de sus obligaciones Cívicas en pos de la consolidación del orden constitucional, de la configuración de una sociedad democrática, justa y solidaria.

La escuela I.P.E.M N°193 José María Paz propone proyectos de ACE abiertos a la participación de la comunidad educativa, abordando problemáticas comunes, con participación democrática, basadas en valores como tolerancia, la cooperación, la participación y la libertad, para el mejoramiento de la calidad educativa (Universidad Siglo 21, 2019)

A continuación se hará un breve recorrido de los datos que se consideran pertinentes de la Escuela IPEM N°193 José María Paz obtenidos de la Universidad Siglo 21 (2019)

Síntesis de la institución

Datos generales:

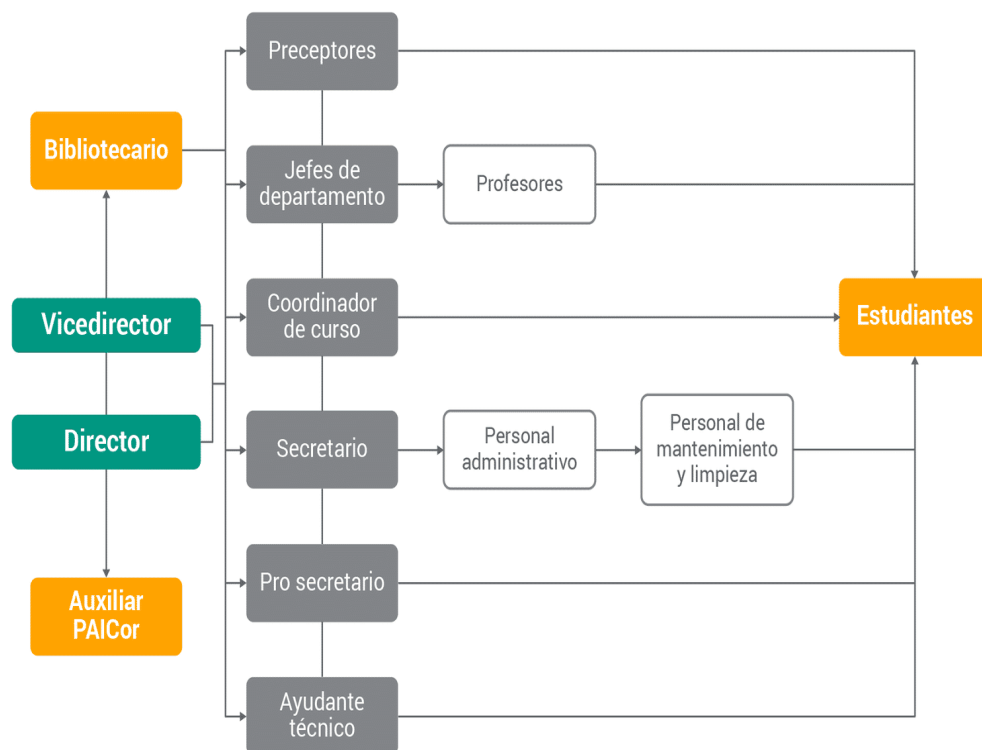
- ❖ Nombre de la escuela: I.P.E.M N°193 José María Paz.
- ❖ CUE (Clave Única de Establecimiento): 142233-0 EE 03107070.
- ❖ Dirección postal: Vélez Sarsfield N° 647.
- ❖ Localidad: Saldán.
- ❖ Departamento: Colón.

- ❖ Provincia: Córdoba.
- ❖ E-mail: ipem193josemariapazsaldan@gmail.com.

Datos geográficos:

El I.P.E.M. N° 193 José M. Paz se encuentra ubicado en el centro de la localidad De Saldán, la cual está a 18km de la ciudad de Córdoba. Es una ciudad del centro de la provincia de Córdoba, Argentina, situada en el departamento Colón, integrante de la conurbación Gran Córdoba. Si bien pertenece oficialmente al Departamento Colón, subdivisión política de la Provincia de Córdoba; las tres cuartas partes de su territorio se asientan en el Departamento Capital. (Universidad Siglo 21, 2019, Lec 3.)

Figura 1: Organigrama de IPEM N°193 José María Paz en 2019.



Fuente: Universidad Siglo 21 (2019) quien cita a Ponce (2018)

Figura 2: Divisiones por curso y turno

	Turno mañana			Turno tarde	
1° año	A	B	C	A	B
2° año	A	B		A	B
3° año	A	B		A	B
4° año	A	B		A	B
5° año	A			A	B
6° año	A			A	

Fuente: Universidad Siglo 21 (2019)

Historia:

En 1965 por acción de un grupo de vecinos y representantes de la Municipalidad, se logró concretar la idea de fundar una escuela secundaria, con el objetivo de evitar la dispersión de los jóvenes, que terminaban la escuela primaria y emigraban a Córdoba o a La Calera para continuar sus estudios. Además de favorecer la continuidad escolar, su propósito también fue el de formar para una salida laboral como personal de apoyo para la actividad comercial y de servicio en la localidad.

En 1966 se le solicitó al presidente del Servicio Nacional de Enseñanza Privada la creación de un ciclo secundario. En ese momento no se obtuvo una respuesta favorable, por lo que se formó una comisión para reiterar el pedido y se procedió a adoptar el nombre del instituto, José María Paz, en relación con el caudillo cordobés. Si bien la comisión no tuvo resultados favorables, los trámites continuaron ante la Presidencia de la Nación, que autorizó la participación del SNEP (Superintendencia Nacional de Enseñanza Privada) y ordenó la matriculación de alumnos.

Así comenzó a funcionar como escuela privada en un edificio prestado por la escuela Nogal Histórico en horario vespertino. En cuanto a la conformación del cuerpo docente, se realizó una selección previa con la aclaración del carácter ad honorem y de que la remuneración estaría sometida a la aprobación del SNEP.

En 1971 Se terminó de incorporar el quinto año y quedó conformado el ciclo completo, pero además se logró la creación del Centro de Estudiantes.

En 1988 la escuela ingresó al ámbito provincial y su personal a depender de DEMES (Dirección General de Educación Secundaria). A partir de ese momento, la prioridad fue la construcción de un edificio propio, que ingresó al presupuesto provincial de 1993.

En 1995 la escuela se trasladó a sus propias instalaciones en el terreno ubicado entre las calles Suipacha, Lima Quito y Vélez Sarsfield.

El I.P.E.M. N° 193 José María Paz, perteneciente a la localidad de Saldán, funciona en un edificio propio y actualmente asisten a ella 644 alumnos y 97 docentes distribuidos

en dos turnos –mañana y tarde– con dos orientaciones: Economía y Gestión y Turismo. (Universidad Siglo 21, 2019, Lec 4.)

Misión

“La finalidad del I.P.E.M. N° 193 José María Paz es tender hacia una formación integral y permanente de sus educandos, brindándoles herramientas para el desarrollo del pensamiento crítico y la resolución de problemas” (Universidad Siglo 21, 2019, Lec7.)

Visión

“... Un espacio de intercambio enmarcado en la educación en valores que favorezca, en general, la realización personal y, en particular, la inserción en la vida sociocultural y en el mundo laboral, así como la continuidad en estudios superiores.” (Universidad Siglo 21, 2019, Lec 7.)

Valores

“Los actores institucionales están convencidos de que deben sostener valores fundantes de derechos básicos y universalmente reconocidos, tales como la tolerancia, la cooperación, la participación, la libertad para expresar y vivenciar ideas y la solidaridad, y así promover la formación y el ejercicio de prácticas ciudadanas.” (Universidad Siglo 21, 2019, Lec 6.)

Planteamiento de la problemática

Según la entrevista realizada al coordinador Juan Rojas (Universidad Siglo 21, 2019) afirma que entre las problemáticas frecuentes en la escuela como ser consumo de sustancias, violencia de género, violencia física, verbal y acoso “bullying” conducen a la deserción escolar de entre 9% y 15% en los últimos 5 años.

En la institución se llevaron a cabo distintas acciones, entre ellas la realización de encuestas a padres, alumnos y docentes “Las encuestas antes mencionadas, su elaboración, la puesta en marcha y el posterior análisis permiten definir qué pensamos frente a situaciones conflictivas. Los resultados más frecuentes que surgen en la aplicación del instrumento son: robo y violencia psicológica y física. Como única forma de sanción, se proponen las amonestaciones” (Universidad Siglo 21, 2019)

Teniendo la escuela el papel fundamental de contribuir a la formación de ciudadanos, desde el Plan de Mejora Institucional (PMI) y Proyecto Aula Saludable, articulado entre Educación Sexual Integral (ESI) y los Acuerdos Escolares de Convivencia, se han venido trabajando secuencias de actividades para el acompañamiento de los alumnos, en especial al ciclo básico, donde se observa una situación de vulnerabilidad que presentan dificultades para la comunicación y para relacionarse entre pares. .

La escuela es el centro donde se prepara para la vida y hoy en día la sociedad demanda roles que antes estaban a cargo de las familias, estos roles van más allá de las capacidades de los docentes, considerando que muchos de ellos ingresan muy jóvenes a la profesión. Cada aula se convierte en un mini mundo heterogéneo y en la mayoría de los casos se evidencia como las familias, teniendo sus respectivas razones, pierden el interés por educar en valores y emociones a sus hijos. Este es un rol que hoy deben cumplir los docentes, educar en emociones, valores y competencias sociales, un desafío que implica formación, capacitación y trabajo colectivo constantes.

La convivencia implica un esfuerzo que se debe construir entre todos los actores sociales intervinientes en ella, generando un ambiente de bienestar y a los alumnos desenvolverse en plena libertad. La escuela IPEM N°193 José María Paz presenta la

necesidad de generar nuevas estrategias, en su defecto, mejorar las implementadas en los AEC para la prevención de distintas y nuevas formas de violencia, desarrollando un trabajo colectivo con la comunidad educativa y familia.

Siguiendo los lineamientos anteriores se plantea la problemática/necesidad en los siguientes interrogantes ¿Cómo mejorar la convivencia de los estudiantes del ciclo básico la Escuela IPEM N°193 José María Paz? ¿Es posible prevenir conductas violentas por medio de la educación emocional?

Objetivo general:

o Diseñar un proyecto educativo sobre educación emocional para la prevención de violencia escolar dirigido a los alumnos de 2do año de la Escuela IPEM N°193 José María Paz.

Objetivos específicos:

- o Desarrollar jornadas de capacitación sobre educación emocional a cargo de especialistas en el área de psicología.
- o Ejecutar talleres de competencias emocionales dirigido a los alumnos.
- o Crear espacios de reflexión y resolución de conflicto.

Justificación:

Es evidente que en los últimos tiempos la sociedad ha sufrido muchos cambios, las conductas de muchos adolescentes viene siendo producto de la tecnología, la economía devastadora provocando el abandono de muchas horas por parte de los adultos. No debe restarse importancia a la inestabilidad familiar que se vive en los hogares, las rupturas que conducen a la vulnerabilidad en los adolescentes, muchas veces quebrantándose sin encontrar horizonte alguno.

Es por ello que se observa a múltiples adolescentes con carencias afectivas y emocionales, lo que hace que la mayor parte de su vida conduzca hacia decisiones incorrectas o no deseables, provocando resultados deplorables. La escuela no está ajena a estas manifestaciones, por lo que deben acoger, reconstruir y posibilitar una salida positiva ante tanto vacío.

La violencia es una de muchas formas de resolver un conflicto, y el conflicto es parte de la vida cotidiana y de la vida escolar (Bardisa, 2001). Aprender a vivir con los conflictos, resolverlos de forma pasiva, trabajar en forma conjunta para evitarlos, generar estrategias para trabajarlos. Educar para la convivencia demanda un trabajo colectivo, paciente, empático y democrático.

La violencia existe y seguirá estando allí, afectando e introduciéndose en la cotidianidad escolar, resolverlos de forma eficiente es responsabilidad de todos. Tener una mirada crítica ante esta problemática, apuntar a la construcción de un entramado socioafectivo que permita la elaboración de un proyecto basado en valores.

Como señalan Blanco (2005) y Cohen (2006; Cohen, McCabe, Michelli, & Pickeral, 2009), la existencia de un buen clima afectivo y emocional en la escuela y en el aula es una condición fundamental para que los alumnos aprendan y participen plenamente en la clase.

El siguiente Plan de Intervención pretende ofrecer una alternativa que beneficie a la institución por medio de la incorporación de capacitaciones y talleres de educación emocional y sus respectivas habilidades en los alumnos y docentes. La finalidad es prevenir nuevos escenarios de violencia, crear espacios armónicos que permitan el proceso positivo de enseñanza-aprendizaje. Así también se considera que estas habilidades se pongan en práctica, se potencien y acompañen a lo largo de vida.

Educar a los alumnos en competencias emocionales, sobre todo en aquellos que se encuentran en pleno desarrollo y construcción de su personalidad, con el objetivo de prepararlos para afrontar los retos de la vida con mayores probabilidades de éxitos.

Marco teórico:

En nuestro país se empieza a implementar los Acuerdos Escolares de Convivencia de acuerdo a la resolución N°558 sancionado en el 2015, esta resolución pretende orientar y estimular conductas positivas y desalentar las no deseadas, transitar el proceso de enseñanza-aprendizaje en un marco de sana armonía y convivencia entre los distintos actores, promover valores, respeto mutuo, que facilite la formación de hombres libres.

Cabe destacar que pese a los distintos programas dirigidos a los acuerdos de convivencia, las acciones agresivas en los alumnos son progresivas y cada año se incrementan más consolidándose como una problemática institucional y social. En los

últimos tiempos, distintas instituciones como la Unesco y su informe sobre Convivencia Democrática, Inclusión y Cultura de Paz. Lecciones desde la práctica educativa innovadora en América Latina (2008) y Convivencia Democrática, Inclusión y Cultura de Paz. Lecciones desde la práctica educativa innovadora en América Latina (2008), han centrado su mirada en la temática para lograr ahondarse en la misma y buscar posibles respuestas o estrategias ante la presencia de violencia en la escuela.

Conviene distinguir entre agresividad y violencia. Tanto uno como otro pueden tener diversas concepciones y han recibido distintas definiciones. La agresividad es consustancial al ser humano y remite a los impulsos defensivos para salvaguardar la propia existencia. Ciertas emociones, como la ira o la rabia, pueden activar el comportamiento agresivo. Violencia es una agresión física contra la integridad de una persona o varias. Los efectos pueden variar desde el dolor (físico y/o emocional) hasta la muerte. Se acepta que de la agresividad no tiene por qué derivar violencia. Para ello se requiere autocontrol y regulación emocional (Bisquerra R, 2008).

Existe violencia de distintos tipos, en este apartado nos centraremos en la violencia escolar, violencia generada por los adolescentes. Según Nims (2000) esta puede estar asociada a la ausencia de supervisión de los padres, violencia de los padres, consumo de drogas, baja autoestima, perturbaciones emocionales, juegos violentos, presencia continua de violencia en los más media, incompetencia para la regulación de la ira, actividades delictivas, etc.

Las personas violentas generalmente presentan un desarrollo cognitivo normal o incluso por encima, es decir, pueden tener un coeficiente intelectual superior a la normalidad. Sin embargo suelen presentar un rendimiento académico bajo, retrasos,

dificultades de aprendizaje, etc. Esto es debido a la falta de motivación por el aprendizaje. Suelen rechazar la escuela y a los educadores y manifiestan comportamiento disruptivo en el aula, hostilidad y actitud desafiante.

También cabe destacar el término que se ha utilizado mucho en los últimos tiempos para referirse al acoso que se vive dentro del ámbito escolar, estamos hablando del bullying definido por Olweus (1993) como “un comportamiento prolongado de insulto verbal, rechazo social, intimidación psicológica y/o agresividad física de unos niños hacia otros que se convierten, de esta forma, en víctimas de sus compañeros”. El bullying es el tipo de violencia que más incidencia tiene y es la preocupación primaria en miles de centros educativos.

Siguiendo estos lineamientos se considera que la mejor intervención es la prevención, por ello este proyecto centrará su mirada en la prevención de futuras vivencias de violencia en la escuela. Se considera que programas y talleres dirigidos a la educación emocional ayudara a mejorar el clima en las aulas.

Nos adentraremos en el tema haciendo un breve recorrido de las primeras nociones acerca de este término, el de educación emocional.

En 1920, Thorndrike hablaba de una inteligencia social donde expresaba que era la capacidad para comprender a los demás. La Inteligencia Emocional es definida como un tipo de inteligencia social, donde existe la posibilidad de expresar, identificar, conocer y regular nuestras emociones como el de otras personas.

La primera vez que se utiliza el termino de Inteligencia Emocional fue en artículo alemán llamado "Inteligencia Emocional y Emancipación" de Leuner en

1966. En dicho artículo se describía el caso clínico de una mujer adulta a la cual, le adjudica una baja Inteligencia Emocional porque rechazaba sus roles sociales. El origen de esta deficiencia se atribuyó a la separación de la madre en las primeras etapas de su niñez (Matthews et al., 2002).

El constructo de Inteligencia Emocional, ya con estructura formal aparece por primera vez en 1990, en dos artículos desarrollados por Mayer y Salovey (Mayer et al., 2000). Las primeras conceptualizaciones hacían referencia a la capacidad para razonar con información emocional de manera válida, además de incrementar el pensamiento a través de la información emocional (Mayer, DiPaolo & Salovey, 1990).

Luego Goldman con su libro “Inteligencia Emocional” (1995) logro captar interés por parte de toda la sociedad, quien define la Inteligencia Emocional como una mezcla de aspectos motivacionales y de personalidad, explicándolos en base a las neurociencias. Involucra cinco competencias:

1. Conocimiento de las propias emociones.
2. Manejar las propias emociones.
3. La automotivación.
4. Reconocer las emociones de los demás.

Finalmente Bisquerra con su libro “Educación Emocional y Bienestar” (2000) se enfatiza en incorporar la formación emocional en la educación y define la educación emocional como:

“Un proceso educativo, continuo y permanente, que pretende potenciar el desarrollo emocional como complemento indispensable del desarrollo cognitivo, constituyendo ambos los elementos esenciales del desarrollo de la personalidad integral. Para ello se propone el desarrollo de conocimientos y habilidades sobre las emociones con el objeto de capacitar al individuo para afrontar mejor los retos que se planten en la vida cotidiana. Todo ello tiene como finalidad aumentar el bienestar personal y social.” (Bisquerra, 2000)

Por lo tanto las emociones enmarcada en el contexto educativo transforma y amplía su razón de ser, esto hace que se hable de educación emocional, siendo esta susceptible de aprender y desarrollar, en este caso con el propósito de lograr bienestar.

La educación emocional tiene como objetivo el desarrollo de competencias emocionales y sociales. Lagarea (2011), define la primera, como aquella que se relaciona con la capacidad de manejar o autorregular las emociones y la segunda como la habilidad para relacionarse efectivamente con otros.

Cuando hablamos de regulación emocional nos referimos a la capacidad para manejar las emociones de forma apropiada. Supone tomar conciencia de la relación entre emoción, cognición y comportamiento; tener buenas estrategias de afrontamiento; capacidad para autogenerarse emociones positivas (Bisquerra, R. 2008). Prevenir los estados emocionales negativos, si estos se presentan tener la habilidad para comprender que se lo puede manejar internamente y no externamente.

En cuanto a las competencias emocionales, se realizara un breve resumen de cada una ellas. Las mismas son presentadas por Bisquerra (2008) en su libro “Educación para la Ciudadanía y Convivencia”:

Conciencia emocional

1. Toma de conciencia de las propias emociones: capacidad para percibir con precisión los propios sentimientos y emociones; identificarlos y etiquetarlos. Esto incluye la posibilidad de estar experimentando emociones múltiples. A niveles de mayor madurez, conciencia de que uno puede no ser consciente de los propios sentimientos debido a inatención selectiva o dinámicas inconscientes.

2. Comprensión de las emociones de los demás: capacidad para percibir con precisión las emociones y perspectivas de los demás. Saber servirse de las claves situacionales y expresivas (comunicación verbal y no verbal) que tienen un cierto grado de consenso cultural para el significado emocional. Capacidad para implicarse empáticamente en las experiencias emocionales de los demás.

Autonomía emocional

1. Autoestima: tener una imagen positiva de sí mismo; estar satisfecho de sí mismo; mantener buenas relaciones consigo mismo.

2. Automotivación: capacidad de automotivarse e implicarse emocionalmente en actividades diversas de la vida personal, social, profesional, de tiempo libre, etc.

3. Actitud positiva: capacidad para automotivarse y tener una actitud positiva ante la vida. Sentido constructivo del «yo» (self) y de la sociedad; sentirse optimista y potente

(empowered) al afrontar los retos diarios; intención de ser bueno, justo, caritativo y compasivo.

Competencia social

1. Dominar las habilidades sociales básicas: escuchar, saludar, despedirse, dar las gracias, pedir un favor, manifestar agradecimiento, pedir disculpas, actitud dialogante, etc.

2. Comunicación receptiva: capacidad para atender a los demás tanto en la comunicación verbal como no verbal para recibir los mensajes con precisión.

3. Comunicación expresiva: capacidad para iniciar y mantener conversaciones, expresar los propios pensamientos y sentimientos con claridad, tanto en comunicación verbal como no verbal, y demostrar a los demás que han sido bien comprendidos.

4. Asertividad: mantener un comportamiento equilibrado, entre la agresividad y la pasividad. Esto implica la capacidad para: defender y expresar los propios derechos, opiniones y sentimientos; decir «no» claramente y mantenerlo; hacer frente a la presión de grupo y evitar situaciones en las cuales uno puede verse presionado.

Habilidades de la vida y bienestar

1. Bienestar subjetivo: capacidad para gozar de forma consciente de bienestar subjetivo y procurar transmitirlo a las personas con las que se interactúa; contribuir activamente al bienestar del propio centro educativo y de la comunidad en la que uno vive (familia, amigos, sociedad).

Siguiendo esta perspectiva se resalta la importancia de empezar a educar en emociones a los alumnos y no dejar al azar de los ciudadanos, dispone de un trabajo

sistemático e intencional por parte de la comunidad educativa. La educación emocional ha de entenderse como un elemento imprescindible para la promoción de una personalidad integral ya que no podemos dejar de lado nuestro sentir. Abrir las aulas a nuevos espacios para que los alumnos se sientan acogidos y escuchados, darles una oportunidad a través de una nueva perspectiva.

En este punto es necesario remarcar que nos centraremos en la etapa de adolescencia de los alumnos, resaltando que en la misma se producen cambios drásticos en todas sus facetas, incluso el cognitivo. Esta etapa es de suma importancia ya que manifiesta la transición de la niñez hacia la adultez.

La Organización Mundial de la Salud (OMS) define a la adolescencia como la etapa comprendida entre los 10 u 11 años hasta los 17 años, y considera dos fases: la *adolescencia temprana*, desde los 10-11 hasta los 14 años, la *adolescencia media*, que incluye adolescentes de 15 y 16 años, y la *adolescencia tardía*, desde los 17 a los 19 años. Como su palabra lo indica adolecer crecimiento, desarrollo y transformaciones, etapa que se vive con intensidad donde se busca pertenencia, interacción con la sociedad y enriquecimiento personal.

Es en la adolescencia donde el sujeto va a definir su personalidad, es tan importante adentrarnos en este punto porque es un crecimiento y transformación positiva, con mucha carga energética, capacidad para aprender rápido, se busca explorar y conocer nuevos horizontes, capacidad de adaptación. El adolescente está abierto a sociabilizar y razonar críticamente.

Por todo lo anterior es necesario un sistema que los proteja, los guie, los consiente. Un sistema educativo y social de calidad, políticas educativas que respalden su bienestar.

Plan de acción

Para desarrollar la propuesta del taller, se ejecutará su implementación en dos etapas y las mismas se llevaran a cabo durante el segundo trimestre en los meses de Septiembre, Octubre y Noviembre.

En la primera etapa se ejecutarán las jornadas de capacitación dirigidas a los docentes y de esta manera se cumplirá el primer objetivo específico del proyecto propuesto.

Durante la segunda etapa se implementará la secuencia del taller con los alumnos. Se desarrollará dentro de la institución IPEM N193 José María Paz, los días jueves en contraturno y cada encuentro tendrá la durabilidad de 1hs. El taller con los alumnos estará a cargo de la docente Licenciada en Educación. Durante los encuentros se tendrá presente los aportes de “Habilidades de Conversación” propuestos por Becker, Bilek, Clemens, Lodde y Kold.

Tabla de Actividades:

Etapa 1	Objetivo: Desarrollar jornadas de capacitación sobre educación emocional a cargo de especialistas en el área de psicología.		
Destinatarios: Equipo directivo y docentes.			
Actividades	Objetivo de la actividad	Tiempo	Desarrollo
Reunión con	Exponer el plan	60´	Se coordinara las dos jornadas dirigidas

los directivos	de intervención		a los docentes.
Jornada de Capacitación dirigido a los docentes	Que los docentes trabajen en conjunto aplicando lo aprendido en las aulas.	120´	Se desarrollara dos jornadas que estarán a cargo de un Psicólogo/a en la misma se trabajarán las temáticas: violencia escolar-competencias emocionales.
Reunión con los directivos, docentes y coordinador.	Ultimar detalles para la ejecución del taller.	60´	Se llevara a cabo a organización del taller, se ultimaran detalles como adaptación espacial, cantidad de sillas y mesas.
Etapa 2	Objetivos: Ejecutar talleres de competencias emocionales dirigido a los alumnos. Crear espacios de reflexión y resolución de conflicto.		
Destinatarios: Alumnos de 2do año			
Actividades	Objetivo de la actividad: Que los alumnos	Materiales	Desarrollo
"Me gusta como soy"	Desarrollen una autoestima positiva.	Afiches Marcadores .	Se trabajará con un árbol de la identidad, cada alumno destacará sus características, talentos, cosas positivas que hace por los demás, logros y triunfos. Finalmente será compartido con los compañeros.
"Mi tesoro escondido"	Identifiquen la autoconciencia emocional.	Textos en fotocopias	Se trabajará con el texto "El cuento de la cebolla" en forma grupal. La docente entregara una lista de preguntas que los alumnos deberán responder para luego socializar con los demás.
"Autonomía frente al grupo"	Aprendan a reconocer las diferentes influencias que pueden tener	Fotocopias.	Se presentará a los alumnos distintas situaciones que deberán analizarlas de forma individual. Luego en forma global se llegara a una conclusión. Finalmente se realizara una

	al momento de tomar una decisión.		reflexión con ejemplos que explicarán los alumnos.
“Enfrentemos la ansiedad”	Conozcan técnicas que ayudan a disminuir la ansiedad y comprendan que el manejo de las mismas requieren de ejercicio constante.	fotocopias, tiza, pizarrón	Se trabajarán situaciones que generen ansiedad en ellos y el nivel de cada uno, ya sea alto, bajo o medio. Luego se hará la puesta en común tomando 5 situaciones al azar y se anotará en la pizarra. Seguidamente Explicará 5 técnicas para manejar la ansiedad. Finalmente en forma global elijan una técnica para cada situación anterior.
“La agresión”	Analicen distintas técnicas de resolución de la situación problemática y formas de responder la agresión.	Pizarrón, post-it en 2 colores, tiza.	Se entregará a cada alumno 4 post-it. Luego en 2 de ellos deberán responder ante situaciones conflictivas propuestas por la docente. Se pegará cada uno en el pizarrón y en forma conjunta se elegirá la adecuada. Finalmente se utilizarán los post-it restantes para describir situaciones personales que generen enfado en cada uno y se compartirá con el resto de la clase.
“Los Rótulos”	desarrollen empatía experimentando el lugar del otro.	etiquetas, salón amplio o patio.	La mitología de ésta actividad será grupal. Cada alumno llevará en su espalda una etiqueta que será pegado por otro compañero. Las etiquetas que entregará la docente tendrán palabras negativas y positivas. Sus compañeros se comportarán de acuerdo a cada palabra y luego compartirán como se sintieron.
“Manejando la frustración”	logren analizar las propias emociones y desarrollen estrategias		En éste encuentro se trabajara exclusivamente con las experiencias de los alumnos. Cada uno describirá experiencias frustrantes que ha vivido últimamente y las analizará. En

	positivas para resolver situaciones adversas.		pequeños grupos buscarán el aprendizaje y lado positivo de cada una. Finalmente expondrán en forma global las que consideren más relevantes.
Ensayo Evaluativo	Analizar y reflexionar las temáticas desarrolladas en el taller.		Se trabajará de forma individual. Cada alumno elegirá uno de los títulos y escribirá un ensayo de acuerdo al mismo realizando integración con las temáticas desarrolladas durante todo el taller. Las emociones. ¡Que emoción! Si no existieran las emociones.

Fuente: elaboración propia.

Cronograma

En el siguiente diagrama de Gantt se especifica el tiempo de cada encuentro y sus respectivas actividades:

ACTIVIDADES	SEMANAS											
Etapa 1	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Reunion con directivos y psicologo.												
Capacitacion a docentes												
Reunion para organizar el taller												
Etapa 2												
Me gusta como soy.												
Mi tesoro escondido.												
Autonomia frente al grupo.												
Enfrentemos la ansiedad.												
La agresión.												
Los rótulos.												
Manejando la frustración.												
Ensayo evaluativo.												

Recursos:

Para la cumplimentación de la propuesta del plan de intervención, se necesita los siguientes recursos:

- Recurso material: afiches, marcadores, fotocopias, post-it, etiquetas.
- El Instituto IPEM N°193 Jose Maria Paz cuenta con una sala multimedia para el desarrollo en primer instancia de la capacitación a docentes y en segunda instancia el taller con los alumnos. También cuenta con patio y dos playones deportivos para las actividades que requieran espacios al aire libre.
- Recurso humano: un profesional del área de psicología, equipo directivo, Lic. en educación.

Presupuesto:

RECURSOS	MONTO INVERSION US \$
Afiches x 120 unidades	54,19
Marcadores x 120 unidades	12,9
Fotocopias	9,67
Post-it x 1 pack de 500	26,36
Etiquetas x 120	7,74
Licenciada en educación	161,29

Se utilizará el Programa de Apoyo a la Política de Mejoramiento de la Equidad Educativa (PROMEDU) cuyo fin es disminuir los problemas de violencia escolar, para acudir a especialistas de Psicología.

Evaluación:

- Planilla de registro de asistencia a la capacitación de Educación Emocional destinados a docentes. (Anexo 2)
- Encuestas para los alumnos, los mismos serán entregados por los docentes. (Anexo 3)
- Planilla de seguimiento de asistencia de los alumnos. (Anexo 4)
- Rubrica con los siguientes criterios a evaluar: participación positiva, dedicación y responsabilidad para con las tareas propuestas, capacidad de relacionar los contenidos con situaciones concretas, trabajo en grupo. (Anexo 5)

Como evaluación final se propone el desarrollo de un ensayo para que los alumnos logren extenderse libremente. De esta manera se evaluará de qué manera el alumno incluye la información brindada en los encuentros, el impacto significativo que produjo el taller en cada uno. La manera en que ellos lo integrarían a su andar cotidiano y la conclusión final que claramente será personal.

Resultados esperados

Se espera con la implementación de este plan de intervención desplazar situaciones conflictivas y violentas dentro de la institución. Como educadores asumir que las emociones interfieren en la vida de los alumnos y por lo tanto también en su aprendizaje. Emociones como ansiedad, temores e ira los lleva a tomar decisiones y en la mayoría de las veces con resultados no fructíferos. Es por ello que abrir espacios para la educación

emocional permitirá acompañar el desarrollo integral de quienes están en el aula, y favorecer su regulación para una vida saludable.

A través del conjunto de actividades diseñado, los alumnos que se encuentran en los inicios de la adolescencia, podrán abrirse a nuevas expectativas, nutrirse de valores y favorecer el dialogo, la comunicación y el respeto hacia sus compañeros.

Se pretende lograr el bienestar personal y social de los adolescentes, a través de habilidades que permitan tomar conciencia de las emociones propias y ajenas, contar con herramientas que beneficien las relaciones interpersonales y resolución de conflictos entre pares. Se proyecta el cumplimiento de los objetivos en el periodo estipulado, las actividades y recursos empleados logren un resultado positivo, así mismo la continuidad del mismo para años futuros.

Conclusión

A modo de cierre, el presente trabajo final de grado realiza un relevamiento institucional del Instituto Provincial de Enseñanza Media (IPEM) N°193 José María Paz de la ciudad de Saldan, provincia de Córdoba. El mismo se enfoca en la violencia escolar, el modo en que se la trabaja, los problemas de conductas que acarrea y su forma de prevenirla.

Para llevar a cabo el plan de intervención, en primer momento se realizó un análisis exhaustivo de la información brindada por la facultad, desde su historia inicial hasta la actualidad, los distintos roles de quienes la componen y el número de alumnos que concurren en ella. Así también se tomó en cuenta las entrevistas realizadas al coordinador de la institución Juan Rojas que ha sido de crucial importancia. En cuanto a la

problemática, se pudo observar que la institución fue afectada por violencia de distintos tipos causando bajo rendimiento escolar y deserción de la misma.

También se tuvo en cuenta las propuestas por parte de los actores de la institución de mejorar esta situación interviniendo a través del Plan de Mejora Institucional (PMI) y los Acuerdos Escolares de Convivencia (AEC) el mismo en primera instancia con resultados positivos y luego volviendo a la problemática inicial. Es por ello, frente al diagnóstico obtenido, se procedió a diseñar una propuesta de implementación de un proyecto de educación emocional que permitiese desarrollar en los alumnos capacidades de autoconciencia, autoconocimiento, autorregulación, empatía y habilidades emocionales con la finalidad de generar un clima de bienestar para todos.

La fortaleza identificada en este plan de intervención radica en la toma de conciencia por parte de todos los actores educativos de la importancia de incluir talleres de educación emocional, no solo a ciclo básico sino, a todos los alumnos en general. Esto llevara a la práctica diría del vocabulario emocional y a fortalecer los vínculos.

La experiencia ha mostrado también que es importante generar un espacio de intimidad donde, tanto los alumnos como los docentes, puedan desarrollar la capacidad de mostrarse vulnerables hacia otros logrando así un ámbito de confianza entre los participantes, y a la misma vez generar empatía, tolerancia y respeto frente al sentir del otro.

En cuanto a las debilidades se ha puesto de lado a la comunidad como así también a la familia, siendo estas de suma importancia para desarrollar el trabajo conjunto, integral y una propuesta completa. Por ello se toma como expectativa la posibilidad del seguimiento y

mejoramiento de este plan de intervención, teniendo la oportunidad de llegar con la educación emocional no solo a los alumnos en la institución, sino al hogar de cada uno involucrando a toda la familia.

Para finalizar es necesario resaltar que las emociones estuvieron, están y van a seguir estando en cada uno de nosotros y aprender a educarlas es responsabilidad de todos.

Anexos

1.a Actividad 1: “Me gusta como soy”

- Objetivo: Que los alumnos desarrollen una autoestima positiva.
- Materiales: Afiche, marcadores.

La docente hará una breve introducción sobre la metodología de trabajo, en primer momento será individual y luego se compartirá con el reto de los compañeros. Luego entregara a cada alumno un afiche y dictara lo siguiente:

1. Dibújate a ti mismo como si fueras un árbol, con raíces, ramas, hojas y frutos:
 - a) En las raíces, escribe las características y talentos que creas tener.
 - b) En las ramas, anota las cosas positivas que haces por otras personas.
 - c) En las hojas y/o frutos anota los logros y triunfos que has tenido.
2. Comparte este ejercicio con tus compañeros para que ellos también aporten aquellas características positivas que ven en ti.

A modo de ejemplo, la docente pegara en el pizarrón un árbol con sus propias características para que los alumnos puedan guiarse en la actividad.

La docente dará por finalizada la actividad preguntando a los alumnos: ¿Cómo se sintieron? ¿Han descubierto cosas en sí mismos que no habían valorado?

1. b Actividad 2: “Mi tesoro escondido”

- Objetivos: Que los alumnos identifiquen la autoconciencia emocional
- Materiales: Textos en fotocopias

La docente comentara de qué tratara la temática de este encuentro, expresando que la metodología de trabajo será grupal. Luego repartirá a los alumnos una fotocopia con el siguiente texto:

Descubre tu piedra preciosa “El cuento de la cebolla”

Había una vez un huerto lleno de hortalizas y árboles frutales. Daba gusto sentarse a la sombra de los árboles a contemplar aquel paisaje y escuchar el canto de los pájaros. Pero un buen día, empezaron a nacer unas cebollas especiales. Cada una tenía un color diferente: rojo, amarillo, naranja, morado...

Los colores eran deslumbrantes, como el color de una mirada o de un bonito recuerdo. Después de falsas investigaciones, resultó que cada cebolla tenía dentro, en el mismísimo corazón (porque también las cebollas tienen su corazón), una piedra preciosa. Ésta tenía un topacio, la otra un rubí, la de más allá esmeralda...

Pero por alguna incomprensible razón se empezó a decir que aquello era peligroso, inadecuado y hasta vergonzoso. Total, que las bellísimas cebollas tuvieron que empezar a esconder su piedra preciosa con capas, cada vez más oscuras y feas, para disimular cómo eran por dentro. Hasta que empezaron a convertirse en unas cebollas de lo más vulgar.

Pasó entonces por allí un sabio, que gustaba sentarse a la sombra del huerto y que sabía tanto que entendía hasta el lenguaje de las cebollas y empezó a preguntarles:

¿Por qué no eres como eres por dentro?

Y ellas le iban respondiendo:

Me obligaron a ser así...

Me fueron poniendo capas... incluso yo me las puse para que no me dijeran...

Algunas cebollas tenían hasta diez capas y ya casi ni se acordaban de por qué se pusieron las primeras. Y al final el sabio se echó a llorar.

Y cuando la gente lo vio llorando, pensó que llorar ante las cebollas era propio de personas inteligentes.

Por eso todo el mundo sigue llorando cuando una cebolla nos abre su corazón. Y así será hasta el fin del mundo.

Autor anónimo.

Luego pedirá a un alumno que lea en voz alta el texto. Seguidamente preguntara en forma global ¿tenemos dificultades para expresar nuestra identidad?

Posteriormente la docente dictara la siguiente consigna:

1) Responde en forma personal:

- ¿Cuáles son tus capas?
- ¿Cuál es tu piedra preciosa?
- ¿Cómo puedes quitar tus capas?
- ¿Qué crees más importante? ¿Por qué?

A. Saber relacionarse

B. Divertirse.

C. Quererse.

D. Relacionarse.

2) Responder en forma grupal (hasta 4 personas)

- ¿Qué obligo a las cebollas a ponerse capas?
- ¿Cómo crees que se sentían?
- ¿Cómo podrían liberarse de sus capas?
- ¿Puede ocurrir algo parecido con las personas?

Para finalizar la actividad se hará la puesta en común y se reflexionara en forma global.

1.c Actividad 3: “Autonomía frente al grupo”

- **Objetivos:**

Que los alumnos aprendan a reconocer las diferentes influencias que pueden tener al momento de tomar una decisión o de hacer algo.

Que los alumnos aprendan formas de resistir a la presión de los grupos cuando estas influencias son negativas.

La docente iniciara el encuentro planteando una pregunta disparadora: ¿Por qué a veces nos dejamos convencer por otros para hacer algo que no queremos? Se incentiva a los alumnos al dialogo y debate sobre la misma.

Luego se remarcará que una de las principales razones por las que los demás influyen en nuestras decisiones es la necesidad de sentirse aceptado por el grupo y el hacer o no lo que nos dicen va depender de la autonomía que tenemos dentro del mismo.

Seguidamente la docente entregará a cada uno las siguientes situaciones:

1. A Joaquín no le gustan los cigarrillos, pero sus amigos le insisten para que fume. El acepta.

2. Sofía casi se ahoga por bañarse en un lugar donde está prohibido. Ella no estaba muy segura, pero cuando vio que sus amigas le hacían burla, y se reían de ella, decidió intentarlo.
3. Ángelo perdió a su mejor amigo porque salió con la novia de éste. Al principio no quería, pero otros amigos lo convencieron.
4. A Sergio no le gusta estudiar, pero su novia le insiste en que haga las tareas.

Luego dictara preguntas que serán respondidas en forma individual:

- a) ¿Por qué actuó así?
- b) ¿Qué tipo de influencia recibió?
- c) ¿Qué habrías hecho tú?

Realizada la actividad, se procederá a la puesta en común de la siguiente manera: alumnos al azar expondrán sus respuestas, si existieran diferencias la docente guiara a consensuar hacia la correcta.

Finalmente y con el objetivo de iniciar un dialogo reflexivo y cerrar el encuentro, la docente preguntará: ¿Qué situaciones se dan en el salón de clase en las cuales se presione para hacer determinadas cosas, ya sea positiva o negativamente?

1.d Actividad 4: “Enfrentemos la ansiedad”

- **Objetivos:**

- Que los alumnos descubran situaciones comunes que producen ansiedad.

- Que los alumnos conozcan técnicas que ayudan a disminuir la ansiedad y comprendan que el manejo de las mismas requieren de ejercicio constante

Con el objetivo de introducir la temática del encuentro, la docente planteará una situación: cuando tienen que tomar una decisión apresurada que les compromete ¿Cómo se sienten? Por ejemplo: nos encontramos en un intento de robo, el delincuente nos pide el celular y tenemos que tomar una decisión apresurada. Esa situación ¿que puede generar en nosotros? ¿Qué tipo de sentimientos puede provocar en nosotros?

Luego del dialogo generado por las preguntas anteriores, la docente presentara el concepto de ansiedad y entregara a los alumnos consignas para trabajar en forma individual:

- 1) Elabora una lista de situaciones que te hacen sentir ansioso/a. junto a cada situación, escribe el nivel de ansiedad (bajo, medio, alto) que sentís en esa ocasión.

<i>En la escuela:</i>	
<i>Situación</i>	_____
<i>Nivel de ansiedad</i>	_____
 <i>En la casa:</i>	
<i>Situación</i>	_____
<i>Nivel de ansiedad</i>	_____
 <i>Con amigos:</i>	
<i>Situación</i>	
<i>Nivel de ansiedad</i>	

Cuadro de elaboración propia.

Posteriormente se realizara la socialización de la siguiente manera: pedirá a los alumnos que lean sus trabajos, la docente anotara en el pizarrón al menos 5 situaciones distintas y luego entregara a los alumnos una copia que contiene distintas técnicas para manejar la ansiedad. Remarcara la necesidad de ser constantes en la práctica de las mismas para poder incorporarlas a la vida cotidiana.

TECNICA 1: Aprender a relajarse

“Siéntate en silencio en una posición lo más cómoda posible, con tu espalda recta y tus pies en el suelo.

Cierra tus ojos... respira profundamente... siente cómo el aire entra... y cómo sale...

Lentamente relaja los músculos de tu cuerpo, comenzando por los talones.

Sube por tu cuerpo relajando cada músculo, paso a paso (talones, pies, pantorrillas, muslos, estómago, espalda, pecho, hombros, brazos, cuello, cara, cabeza).

Imagínate que estás en un lugar tranquilo, apacible, sintiéndote completamente relajado y sin preocupaciones.

Quédate un momento en ese lugar...

Respira profundamente... siente cómo el aire entra... y cómo sale...

Cuando estés listo, abre tus ojos”.

TECNICA 2: Preparación y práctica

Si la situación que nos pone tensos requiere una habilidad específica, un tipo de comportamiento, o conocimiento, esta técnica generalmente ayuda.

Consiste sólo en prepararse, ensayar, estudiar; así disminuirá la ansiedad porque uno se siente más seguro de su desempeño.

TECNICA 3: Imaginarse en la situación

Esta técnica consiste en imaginarse en la situación que provoca ansiedad o tensión y practicarla mentalmente, sintiéndose completamente relajado y confiado. Los pasos son:

- Imagínate en la situación.
- Practica mentalmente lo que dirás y harás y cómo enfrentarás las posibles cosas que sucedan.

Hacer estos dos pasos una y otra vez hasta sentirse más relajado y confiado.

TECNICA 4: Respiración profunda

Paso 1: Inspira profundamente contando hasta cuatro

Paso 2: Retén el aire contando hasta cuatro

Paso 3: Expira contando hasta cuatro

Repetir el ejercicio 4 ó 5 veces.

TECNICA 5: Pensamiento positivo

Pasos para aprender a pensar positivamente.

Paso 1: Cuando te sorprendas pensando negativamente, decir PARE, a vos mismo y fijarse en los aspectos positivos de la situación.

Paso 2: Revierte cualquier pensamiento negativo que te hace pensar que no puedes con algo, pensando que sí puedes. En otras palabras, reemplaza “yo no puedo” por “yo puedo” o “yo lo haré”.

La docente explicara cada una de las técnicas y pedirá a los alumnos en forma global que elijan las que consideren corresponden a las situaciones escritas en el pizarrón anteriormente. De esta manera se dará por finalizado el encuentro.

1.e Actividad 5: “La agresión”

- **Objetivos:**

- Que los alumnos analicen distintas técnicas de resolución de la situación problemática y formas de responder la agresión.
- Que los alumnos logren identificar y expresar sentimientos de ira, rabia y agresividad.

La docente iniciara el encuentro repartiendo a cada alumno 4 post-it en dos colores. Luego pretendiendo generar un torbellino de ideas plantea la siguiente situación: “Rodrigo

está jugando en el patio con una pelota y Matías lo empuja, le hace caer al suelo y le quita la pelota. Rodrigo intenta levantarse del suelo pero Matías lo vuelve a empujar y cae de nuevo. ¿Qué siente en ese momento? ¿Qué podría hacer?”

Seguidamente pedirá a los alumnos que escriban posibles formas de responder esta situación de conflicto en los post-it de un color. Se pegaran todas las respuestas en el pizarrón y en forma global se elegirá la más adecuada. En el caso de no llegar a un acuerdo, la docente optara por la elección mediante votación.

Posteriormente se pedirá a los alumnos que completen en los restantes post-it las siguientes frases que estarán escritas en el pizarrón:

- Me enfado cuando los demás...
- Siento que mi enfado es...
- Cuando los demás expresan su enfado hacia mí, me siento...
- Siento que el enfado de los demás es...

Finalmente se leerán todas las frases pegadas en pizarrón con el fin de generar reflexión grupal sobre el impacto de sus sentimientos de ira, la docente los conducirá hacia respuestas más asertivas y expondrá ejemplos.

1.f Encuentro 6: “Los Rótulos”

- Objetivo: que los alumnos desarrollen empatía experimentando el lugar del otro.

La docente inicia el encuentro comentando la metodología de trabajo que se llevara a cabo, en primer momento pedirá que realicen una fila. Luego entregara a cada alumno

una etiqueta adhesiva con distintos rótulos y pedirá que peguen la etiqueta en la espalda de su compañero. Las etiquetas serán las siguientes:

APRECIAME	IGNORAME
ACONSEJAME	ENSEÑAME
RIETE DE MI	SALUDAME CON RESPETO
BÚRLATE DE MI	TEN COMPASION DE MI
AYUDAME	MIRAME CON ASCO
SEÑALAME	MIRAME FIJAMENTE

Cuadro de elaboración propia.

Posteriormente explicara al grupo que deben comportarse con sus compañeros conforme a lo que aparece escrito en sus respectivas etiquetas, solo comportamientos, sus compañeros no deben saber lo que dice su propia etiqueta, solo sentirlo. Se pasearan por el salón.

Finalmente cada uno, por turno, dirá si ha logrado adivinar lo que dice la etiqueta que lleva. Para cerrar el encuentro y con la intención de generar un dialogo reflexivo en forma global la docente realizara las siguientes preguntas:

-¿Les ha gustado la actividad?

-¿Cómo se han sentido al verse tratado de una determinada manera?

-A quienes los trataron de forma negativa ¿tienen ganas de seguir jugando?

-¿Creen que a ciertos compañeros le tratamos siempre de una determinada manera?

-¿Influye a la hora de relacionarse con un grupo la forma en la que este grupo les trate?

-¿Hay compañeros/as en la clase a los que ignoran o se burlan?

1.g Encuentro7: “Manejando la frustración”

- Objetivo:

- Que los alumnos logren analizar las propias emociones.
- Que los alumnos desarrollen estrategias positivas para resolver situaciones adversas.

La docente iniciara el encuentro con una breve introducción sobre la temática del día y con la intención de generar un diálogo global preguntará ¿recuerdan la última vez que se sintieron mal, decepcionados o frustrados ante una situación entre amigos? ¿Cómo actuaron?

Posteriormente pedirá que formen pequeños grupos y asignara la siguiente consigna:

1. En forma individual describe las experiencias más frustrantes que hayas vivenciado últimamente.
 - a) En esta experiencias ¿qué fue lo que te hizo sentir mal?
2. Comparte con tu pequeño grupo las experiencias planteadas y buscar el lado positivo, aprendizaje de la situación.
3. Elijan dos situaciones para luego exponerlas al grupo total y responder
 - a) ¿Cuántas situaciones diferentes has propuesto?

- b) ¿Les ha costado mucho elegir dos situaciones entre todas las propuestas?
- c) ¿Cómo fue la manera de elección?
- d) ¿Cómo se sintieron?
- e) ¿Qué aplicación puede tener éste análisis para nuestra vida cotidiana?

1.h Encuentro 8: Ensayo Evaluativo.

La docente iniciara el encuentro informando a los alumnos que en el día de la fecha se dará por finalizado el taller y con la intención de realizar un cierre integral con todo lo trabajado hasta el momento, pedirá a los alumnos que escriban un ensayo eligiendo uno de los siguientes títulos:

- LAS EMOCIONES.
- ¡QUE EMOCION!
- SI NO EXISTIERAN LAS EMOCIONES.

La docente guiará y acompañará a los alumnos para que los mismos puedan expresarse con libertad y despejar dudas.

Finalmente cada uno leerá su ensayo en voz alta para compartirlo con sus compañeros. Se pretende generar un ambiente de escucha, comprensión y respeto ante la perspectiva de cada compañero. De esta manera se dará por finalizado el taller.

2)

FICHA REGISTRO DE ASISTENCIA					
Taller capacitación docente.					
Datos Personales		Encuentro 1		Encuentro2	
Nombre y Apellido	D.N.I	Fecha	Firma	Fecha	Firma
Total presente					
Total ausente					

3)

ENCUESTAS	
Preguntas	Respuestas
¿Qué ha sido lo mejor del taller?	
¿Qué no te gustó del taller?	
¿Qué aprendizajes has llevado?	
¿Recomendarías el taller a tus a tus amigos?	

4)

REGISTRO DE ASISTENCIA DE ALUMNOS												
		Fecha/días										
Nº de orden	Apellido y Nombre											
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												

5)

RÚBRICA			
CRITERIOS	MUY BUENO	BUENO	REGULAR
Participación positiva			
Dedicación y responsabilidad para con las tareas propuestas			
Capacidad de relacionar los contenidos con la vida real.			
Trabajo en grupo.			

Referencias

Bardisa, T. (2001). La participación en las organizaciones escolares. En: García Decortázar y cols. (Eds). *Consensos y conflictos en los centros docentes no universitarios*. Madrid: UNED. Colección Varia.

Bisquerra Alzina, R. (2008). Educación para la ciudadanía y convivencia: el enfoque de la educación emocional. Wolters Kluwer España.

<https://elibro.net/es/ereader/biblioues21/63153?page=1>

- Bisquerra, R. (2000).** *Educación emocional y bienestar*. Barcelona: Praxis.
- Blanco, R. (2005).** Los docentes y el desarrollo de escuelas inclusivas. *Revista Preal*, 1, 174-177.
- Cohen, J., McCabe, E.M., Michelli, N.M., Pickeral, T. (2009).** School Climate: Research, Policy, Teacher Education and Practice. *Teachers College Record*, 111 (1) 180-213.
- Fierro, M. (2013).** Convivencia inclusiva y democrática. Una perspectiva para gestionar la seguridad escolar. *Sinéctica, Revista Electrónica de Educación – Universidad Jesuita de Guadalajara*, 1-18
- Goleman, D. (1995).** *La Inteligencia Emocional*. México: Ediciones B.
- Goleman, D. (1996).** *La inteligencia emocional*. Buenos Aires: Javier Vergara Editor.
- Matthews, G., Zeidener, M. y Roberts, R. (2002).** Emotional Intelligence Science and Myth. Massachusetts Institute of Technology. Recuperado el 22 de marzo de 2005, de <http://www.netlibrary.com>
- Mayer, J., DiPaolo, M. y Salovey, P.(1990).** Perceiving Affective Content in Ambiguous visual stimuli: A component of emotional intelligence. *Journal of Personality Assessment*, (54), 772-781. Recuperado el 4 de noviembre de 2004, de <http://www.unh.edu/emotionalIntelligence>
- Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba. (2011).** *Acuerdos Escolares de Convivencia*. Recuperado de

<http://www.igualdadycalidadcba.gov.ar/SIPEC-CBA/publicaciones/Narrativas2009/Convivencia.pdf>

Nims, D. R. (2000). "Violence in Our Schools: A National Crisis". En D. S. Sandhy y C. B. Aspy (Eds.), Violence in American Schools. A practical Guide for Counselors (pp. 3-20). Alexandria, VA: ACA (American Counseling Association).

Olweus, D. (1993). Bullying at school: What we know and what we can do. Cambridge, MA: Blackwell.

Sime Poma, L. (2007). Las relaciones interpersonales en la educación desde el paradigma de la convivencia. Educación, 16(30), 41-52. Recuperado a partir de <http://revistas.pucp.edu.pe/index.php/educacion/article/view/1800>

Tapia, M. (1998). A study of the relationships of the emotional intelligence inventory. Tesis doctoral University of Alabama. Digital Dissertations, Publicación N° AAT 9907040.

UNESCO (2015). Convivencia escolar. Recuperado a partir de <http://www.unesco.org/new/fileadmin/MULTIMEDIA/FIELD/Santiago/pdf/APUNTE04-ESP.pdf>

Universidad Siglo 21 (2019) Modulo 0 IPEM N°193 José María Paz. Lección 3. Recuperado de <https://siglo21.instructure.com/courses/11655/pages/plan-de-intervencion-modulo-0#org1>

Universidad Siglo 21 (2019) Módulo 0. IPEM N°193 José María Paz. Lección 4.

Recuperado de <https://siglo21.instructure.com/courses/11655/pages/plan-de-intervencion-modulo-0#org1>

Universidad Siglo 21 (2019) Módulo 0. IPEM N°193 José María Paz. Lección 7.

Recuperado de <https://siglo21.instructure.com/courses/11655/pages/plan-de-intervencion-modulo-0#org1>

Universidad Siglo 21 (2019) Módulo 0. IPEM N°193 José María Paz. Lección 6.

Recuperado de <https://siglo21.instructure.com/courses/11655/pages/plan-de-intervencion-modulo-0#org1>

Universidad Siglo 21 (2019) Módulo 0. IPEM N°193 José María Paz. Lección 12.

Recuperado de <https://siglo21.instructure.com/courses/11655/pages/plan-de-intervencion-modulo-0#org1>