



Trabajo final de grado

Plan de intervención

Licenciatura en educación

**Capacitación docente sobre modelos de aprendizajes innovadores,
a través de las TIC, para personal docente de nivel primario del
Instituto Santa Ana.**

Autor: Canto, María Laura

DNI: 33.576.637

Legajo: VEDU13604

Tutora: Soria, Sandra

14 de noviembre 2021

Índice

Resumen.....	2
Palabras Claves	3
Introducción.....	3
Presentación de la Línea Temática.....	4
Síntesis de la Institución (Datos Generales, Historia, Misión, Visión y Valores).....	8
Delimitación del Problema o Necesidad.....	14
Objetivos Generales.....	17
Objetivos Específicos.....	17
Justificación.....	18
Marco Teórico.....	19
Actividades.....	21
Cronograma.....	27
Recursos.....	28
Presupuesto.....	29
Evaluación.....	30
Resultados Esperados.....	32
Conclusión.....	33

Referencias.....34**Resumen**

El objetivo general de la propuesta es lograr cubrir la necesidad de capacitar a los docentes del primer ciclo de nivel primario del Instituto Santa Ana para la utilización e implementación de herramientas didácticas con tecnologías. Las principales actividades pondrán en juego la creatividad de los docentes al momento de recibir las diferentes propuestas, la participación de todos, el trabajo grupal e individual, la generación de ideas, lecturas comprensivas, aporte de conocimientos previos, socialización de opiniones, debate, investigación sobre los diferentes usos de Internet, exposiciones en grupo y de forma individual, exploración y utilización de la aplicación Audacity, trabajo de forma tanto asincrónica como crónica y producción colaborativa.

Los fundamentales materiales y métodos a utilizar serán el trabajo en el laboratorio de informática del Instituto Santa Ana.

En cuanto a las recomendaciones y conclusiones de este Plan de Intervención se espera que los docentes puedan llevar a la práctica en el aula los conocimientos construidos, acompañando a los alumnos. Articulando los contenidos de las T.I.C. de cada área curricular, generarán las habilidades

que cobrarán sentido pedagógico, llegando a una transversalidad adecuada e innovadora de la tecnología en el aula.

Palabras claves

Modelos de aprendizajes innovadores. Capacitación docente. T.I.C. Transversalidad. Construcción de conocimiento.

Introducción

Este plan de intervención presenta orientaciones para las prácticas de enseñanza y aprendizaje que se despliegan en el espacio transversal de la educación digital a través de modelos de aprendizajes innovadores.

La línea temática trata sobre trabajar en la capacitación de dichos modelos con los docentes, el uso de las T.I.C en entornos educativos, la innovación pedagógica para que los estudiantes desarrollen estrategias creativas y colaborativas para la resolución de problemas. Los docentes deberían poder retomar y resignificar con fines educativos las prácticas sociales que los niños suelen tener con los diversos dispositivos tecnológicos en sus hogares, empezando por atravesar los contenidos curriculares con los recursos digitales que los estudiantes ya conocen y generan su interés.

También se pueden encontrar en este trabajo datos generales del Instituto Santa Ana, dónde se encuentra ubicados, descripción de cómo es, la historia de la institución, su misión, visión y valores.

Como también la delimitación de una necesidad de la institución en capacitar a sus docentes en modelos de aprendizajes innovadores ya que al momento de leer la información sobre la escuela se observa que, una de sus debilidades es que hay escasos espacios para la investigación y la capacitación docente.

También se detalla un objetivo general del plan de intervención y objetivos específicos, la justificación del por qué y para qué es importante llevar a cabo el plan. El marco teórico que serían las teorías y datos que se vinculan con la temática y la problemática identificada, las actividades que se llevarán a cabo, el cronograma de dichas actividades, los recursos a utilizar, el presupuesto que tendrá el plan de intervención, la evaluación que se realizará de dicho plan, los resultados esperados y conclusiones finales.

Presentación de línea temática

Tema estratégico: “Modelos de aprendizaje innovadores”

Las políticas educativas del Ministerio de Educación en materia de educación digital se articulan y se enmarcan en la Ley de Educación

Nacional 26.206, sancionada en 2006. En su artículo 88, se destaca que: “El acceso y dominio de las tecnologías de la información y la comunicación formarán parte de los contenidos curriculares indispensables para la inclusión en la sociedad del conocimiento.” (Ley de Educación Nacional N° 26206, 2006, p. 18).

Trabajar en la capacitación de modelos de aprendizaje innovadores en el Instituto Santa Ana, con los docentes del nivel primario, tendría beneficios muy importantes, ya que, emplear modelos como, las nuevas tecnologías de la información y la comunicación de forma transversal y articulada, es muy valioso para el logro de aprendizajes significativos.

Es fundamental la incorporación de los recursos que ofrecen las TIC al ámbito escolar, a las diferentes asignaturas; la transversalidad que los docentes pueden brindar a través de las diferentes áreas curriculares desde las TIC, es en gran medida muy positivo, ya que, al ser conocidas por los estudiantes generan y despiertan más el interés de estos. Las TIC deben, indudablemente, incorporarse a las actividades que se trabajen en las distintas

materias, para que los docentes puedan articular de manera transversal los diferentes contenidos de un modo más enriquecido a la hora de planificar.

La innovación didáctica y pedagógica, necesita que el docente pueda dar nuevas maneras de aprendizajes. No se trata de transmitir información, sino que los estudiantes puedan desarrollar estrategias creativas para la resolución de los diferentes problemas. Como argumenta la autora Maggio (2012a):

(...) la potencia pedagógica de una u otra propuesta no se encuentra atada al nivel de dotación tecnológica de un ambiente o institución, sino que depende de cuestiones más centrales, tales como el sentido didáctico con que el docente incorpora la tecnología a la práctica de la enseñanza o el valor que esta tiene en la construcción de un campo disciplinar. (p. 25)

Con la articulación de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación en el ámbito del aprendizaje escolar se da una nueva alfabetización, como saber buscar y obtener información en diversos tipos de datos, tanto en

papel como en pantallas, y producir textos en los diversos soportes que las TIC ofrecen. Por ejemplo, el aprendizaje de la lectoescritura no puede darse únicamente con cuadernos, carpetas, lapiceras, sino que es necesario integrar las nuevas tecnologías. La alfabetización, no puede quedar situada sólo a la cultura letrada, sino que debe modificarse según cambien los requerimientos, usos sociales y tecnologías de la escritura. Estar alfabetizado para este siglo XXI exige mucho más de lo que lo hacía en años anteriores.

Siguiendo esta línea de pensamiento argumenta Coll (2005):

(...) en este nuevo escenario, y de la mano sobre todo de las tecnologías digitales de la información y la comunicación y los textos electrónicos, se están produciendo cambios importantes en la definición del texto, del autor, del lector, de los modos de leer y de las prácticas de lectura. El concepto mismo de alfabetismo, de lo que significa estar alfabetizado en la cultura escrita, está en proceso de cambio y transformación. (p. 4)

La incorporación de las TIC como modelos de aprendizajes innovadores, en forma transversal y articulada, es un desafío, para lograr aprendizajes significativos, incorporando nuevos recursos que puedan favorecer y enriquecer los conocimientos de los estudiantes. Serán los docentes quienes deban poder brindar estas herramientas.

Datos generales del instituto Santa Ana

El instituto se encuentra ubicado en la provincia de Córdoba, en el barrio Argüello de la localidad de Córdoba.

El **Instituto Santa Ana** es un colegio de gestión privada bilingüe (castellano-inglés) de doble escolaridad obligatoria a partir de la Sala de 5 años. Mixto y laico, cuenta con la orientación en Humanidades y Ciencias Sociales especializada en idioma inglés (H2isa, 2014). (Universidad Siglo 21, 2019a).

La institución se encuentra en una zona con mucha vegetación, rodeada de casas muy amplias.

“Este sector está poblado casi en su totalidad y las familias tienen una **posición socioeconómica media** (...)” (Universidad Siglo 21, 2019b).

Historia de la institución

En **1979**, en la ciudad de Córdoba existía un solo colegio de educación bilingüe inglés-español y uno español-francés para satisfacer las necesidades de una educación abierta al mundo. Por acción e iniciativa privada, surge la idea de creación de la institución. Las familias fundadoras anhelaban una formación bilingüe castellano-inglés para sus hijos, pero en la zona no existía ninguna. Así, se logró concretar la idea de la fundación de una escuela con nivel inicial, primer y segundo grado en el año **1980**, con el objetivo de brindar una educación bilingüe que cubriera las expectativas de numerosas familias que, como las fundadoras, solicitaban una educación con esas características.

El motivo de la elección de la radicación en el predio en que hoy se encuentra ubicada la institución residió en la necesidad de un amplio espacio verde que permitiera desarrollar actividades

en contacto con la naturaleza, atendiendo al concepto de ecología (...)

[...] Las actividades comenzaron en **marzo de 1980** con la sala de jardín de infantes, primero y segundo grado, con un total de 52 alumnos. La modalidad siempre fue de doble escolaridad, con el dictado de los contenidos de castellano por la mañana y los de inglés por la tarde.

El personal y los docentes de aquella época tomaron con gran entusiasmo el desafío de acompañar el proyecto institucional caracterizado por un cercano y comprometido contacto con la familia.

[...] Los fundadores respondían a las características de personas con idearios muy marcados en lograr que la libertad y la creatividad marquen el rumbo del aprendizaje y la formación integral de la persona. En sus comienzos se constituye como sociedad anónima, compuesta por **tres inversores**: uno, encargado del aspecto pedagógico, y dos, del administrativo. Con el tiempo se fueron yendo los inversores (el que se encargaba de lo pedagógico entre 1985 y 1986), de modo tal

que hacia el año **2008** solo [sic] quedaba uno de los fundadores.” (Universidad Siglo 21, 2019c).

En **1980** la institución comenzó su funcionamiento con un director de primaria, que tenía a su cargo el nivel inicial.

En sus inicios contaba con una *antigua* casona que albergaba las aulas, oficinas, sanitarios, etcétera.

En **1982**, la escuela recibió la resolución de la adscripción a la enseñanza oficial. En ese mismo año, se construyó el **Proyecto Educativo Institucional** (PEI), el cual se traza alrededor de la enseñanza bilingüe de doble escolaridad, atendiendo particularmente a una educación personalizada, con base en el constructivismo y en estrecha relación con los valores humanos con postulados fundacionales humanísticos.

En **1984** se incorporó un director para el nivel secundario. En este mismo año, se inauguró el edificio para la educación primaria, donde actualmente se encuentran las aulas para primaria y secundaria.

Posteriormente, se incorporó un director de nivel inicial.

[...] En el año **2017**, se sumó (y refuncionalizó) a las instalaciones una nueva casona antigua con un salón de usos múltiple, dos anexos de uso general, un amplio patio delantero y otro trasero (donde se construye uno de los playones deportivos). En el mismo año, se incorporó una segunda división en Sala de 3 años.

En la actualidad ha tomado un punto central el **proyecto de mejora institucional**, particularmente a nivel directivo y de crecimiento institucional, proyectando las 2 divisiones. (Universidad Siglo 21, 2019d).

Visión, misión y valores de la institución

En cuanto a la **visión de la institución**, puede decirse que es una escuela que considera a cada alumno como un ser único, con una historia y un contexto que se conoce y con un proyecto de vida que se descubre y se potencia. Es una escuela que desarrolla la autoestima y la empatía en sus alumnos

para colocarlos en su rol de actores y lectores críticos de la realidad que los rodea.

[...] La convivencia escolar tiene su base en el conocimiento de las normas que la regulan, el diálogo para lograr internalizarlas y el respeto de los límites para quienes las vulneran.

Sobre la misión del Instituto Santa Ana, se trabaja para **la excelencia académica**, se forman personas **intelectualmente activas, autónomas, curiosas e interesadas por el conocimiento**, alumnos que observan atentos, que **experimentan**, que ensayan, que argumentan, que aceptan **equivocarse** para conseguir cada vez mejores niveles de producción, de reflexión, de sensibilidad y de objetividad en la lectura del hacer y sentir de sí mismos y de los otros. (Universidad Siglo 21, 2019e).

Los valores esenciales del hombre que persigue esta institución son la libertad, la solidaridad, el respeto, la honestidad y la individualidad, donde el niño y su familia encontrarán la posibilidad de fortalecer su

autoestima y prepararse para la apertura a la sociedad.

Delimitación del problema o necesidad

objeto de la intervención

A partir de la lectura y análisis del material brindado sobre el Instituto Santa Ana se identificó la existencia de una necesidad real a cubrir. Es una necesidad la capacitación docente en el empleo de modelos de aprendizajes innovadores, a través del uso de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación, ya que al momento de leer la información sobre la escuela se observa que, una de sus debilidades es que hay “Escasos espacios para la investigación y la capacitación docente” (Universidad Siglo 21, 2019f).

Se interpreta que los docentes al no poder participar de esos espacios para la investigación y la capacitación, no se estarían pudiendo articular lo suficiente entre ellos, para de este modo, poder trabajar de forma transversal.

Poder hacer propuestas que involucren modelos de aprendizaje innovadores, atravesar los contenidos curriculares de las diferentes materias,

con los recursos digitales que los estudiantes ya conocen, generaría más interés por parte de estos, porque estos mencionados modelos, son conocidos por los alumnos, a través de las TIC, puesto que, han nacido y crecido en esta era digital.

Se pretende capacitar a los docentes del nivel primario del instituto Santa Ana a fin de que logren participar de esos espacios para la investigación en modelos de aprendizaje innovadores, puesto que la institución cuenta con una gran sala de informática: **“Una sala de laboratorio informático:** está adecuada y acondicionada con computadoras para todo el curso. Tiene luz eléctrica, luz natural proveniente del exterior y una puerta (dos hojas, con rejas) de entrada y salida”. (Universidad Siglo 21, 2019g).

Incrementar el uso de la sala de informática de forma transversal y articulada es una necesidad, la cual se percibe al momento de leer el material sobre la institución. Se observa, de manera implícita, a través de los proyectos que presenta la escuela dicha necesidad. Si bien se mencionan las nuevas tecnologías de la información y la comunicación en

los proyectos, no se trabaja inclusiva, transversal y articuladamente con las diferentes asignaturas.

Siendo esta una institución privada, que cuenta con los recursos necesarios, ubicada en una zona muy favorable y con ingresos, es necesario que los docentes se capaciten en el uso de modelos de aprendizajes innovadores a través de las TIC, para de este modo optimizar y mejorar la educación de los alumnos.

Como sostiene la autora Maggio (2012b):

Las tecnologías marcan desde una perspectiva cognitiva a los sujetos culturales que son nuestros alumnos y desde una perspectiva epistemológica, a las disciplinas que enseñamos. Si estas marcas no son recuperadas y dan lugar a prácticas de enseñanzas revisadas, diferentes y recreadas, entonces seguramente estaremos generando una didáctica de escaso valor para nuestros alumnos y para lo que es el conocimiento en la contemporaneidad. (p. 24)

Es función de cada docente el hecho de perfeccionarse y poder actualizarse, según las necesidades de cada uno. Pero debido a que esto no

se estaría pudiendo realizar, es la institución la que deberá intervenir y poder brindar la capacitación docente para satisfacer dicha necesidad.

Objetivo general

El objetivo general de esta propuesta de intervención es lograr cubrir la necesidad de capacitar a los docentes del primer ciclo de nivel primario del Instituto Santa Ana para la utilización e implementación de herramientas didácticas con tecnologías.

Objetivos específicos

- Profundizar y enseñar propuestas que permitan que los docentes trabajen en grupo, colaboren con una misma temática, exploren y conozcan Audacity y comiencen a pensar una temática para crear un programa de radio con la aplicación.
- Desarrollar un espacio de análisis sobre la información que cada grupo buscó, organizar esa información, tomar acuerdos sobre los roles que cada integrante tendrá y comenzar a utilizar Audacity para volcar sobre la aplicación todo lo organizado para el programa de radio.

- Se capacitará implementando experiencias de aprendizaje en entornos virtuales que promuevan la colaboración y cooperación entre pares, a través de Audacity.

Justificación

La información que este plan de intervención puede aportar al Instituto Santa Ana, más precisamente a los docentes del nivel primario (primer ciclo), es de vital relevancia e importancia ya que, gracias a la realización de esta capacitación, los docentes mediante las diversas propuestas que se irán presentando lograrán desarrollarse, ampliando sus conocimientos en la educación digital. Este plan de intervención cuenta con una variedad de ideas que permitirán a los docentes apropiarse de distintos recursos, los cuales luego podrán llevar a la práctica con sus alumnos.

Los espacios de análisis y reflexión sobre el uso de las T.I.C., las experiencias de aprendizaje en entornos virtuales promoviendo la colaboración y cooperación entre pares, además de las situaciones de enseñanza y aprendizaje que impulsen el juego en

entornos digitales, serán actividades de gran valor para satisfacer la necesidad de los docentes en poder implementar modelos de aprendizajes innovadores a través del uso de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación.

Marco teórico

Este plan de intervención presenta orientaciones para las prácticas docentes que se desarrollarán de forma transversal con modelos de aprendizajes innovadores.

La integración de dichos modelos a través del uso de las nuevas tecnologías es necesaria, ya que la sociedad actual es muy diferente a lo que era cuando se creó el sistema educativo. Esto no quiere decir que con incorporar las tecnologías en el aula ya es suficiente para garantizar el aprendizaje, sino que implica una propuesta de innovación pedagógica mucho más abarcadora y compleja.

El tipo de enfoque desde el cual se plantea este plan de intervención es desde el constructivismo. A partir del acervo de conocimiento existente y disponible sobre la teoría constructivista, esta se vinculará con dicho plan de

intervención en la manera en que serán planteadas las actividades a desarrollar por los docentes, proporcionando las herramientas para lograr una construcción del conocimiento y acceso a la información, planteando interrogantes que para su resolución requieran poner en juego un pensamiento que fomente el desarrollo de procesos de investigación, selección, análisis, construcción y evaluación de soluciones creativas en situaciones diversas (Hernández Requena, 2008).

La alfabetización en la actualidad supone acercarse a la multialfabetización. Este concepto fue creado en el contexto del cambio social producido en las últimas décadas, que trajo como consecuencia una multiplicidad de canales de comunicación, y en el incremento de la diversidad cultural y lingüística. La multialfabetización remarca la importancia de un aprendizaje contextualizado en la realidad sociocultural. Esta perspectiva muestra la idea de la existencia de diversos modos de representación, complejos e interrelacionados, y propone incorporar a la alfabetización, además del lenguaje escrito, las dimensiones de lo visual, el audio y lo audiovisual, entre otras.

La pedagogía de la multialfabetización fue presentada por primera vez por el New London Group a fin de definir la formación educativa para un mundo globalizado pero culturalmente diverso, en el cual los usuarios de las tecnologías disponen de múltiples canales de comunicación y se enfrentan a una creciente diversidad lingüística y cultural. El término fue luego tomado y reelaborado por diversos autores. (Cope y Kalantzis, 2010)

Este cambio de paradigma presenta a la educación el desafío de revisar sus estrategias para lograr una apropiación significativa de las T.I.C.

Plan de Actividades

- El primer encuentro de la jornada de capacitación docente se iniciará proponiendo que redacten en grupos un pequeño fragmento, desarrollando la importancia que tiene la implementación de los recursos digitales en las diferentes asignaturas para ellos y justificando el por qué. Un integrante del grupo será el encargado de escribir, se espera que todos los integrantes de dicho grupo participen y aporten ideas.

Luego se socializará lo que cada grupo escribió, intentando generar un debate, al momento

de justificar los diferentes puntos de vista que irán surgiendo. La asesora irá escribiendo en un afiche que estará pegado en la pared las palabras o conceptos más importantes que vayan surgiendo para dejar registro de lo que cada grupo trabajó.

Después se les pedirá que (de forma individual) cada uno lea, en silencio, el diseño curricular de nivel primario, el área de Educación Tecnológica y subraye las ideas y conceptos que consideren más importantes. Una vez realizada la lectura individual, regresarán a trabajar en grupos, se les solicitará que vuelvan a leer el fragmento que habían escrito en el inicio de la actividad y que modifiquen algo de lo escrito de ser necesario, la capacitadora guiará la actividad con preguntas como: ¿hay algo nuevo que nos aporta la lectura del área de tecnología del diseño?; ¿se modificó algo de la idea inicial que tenían sobre la importancia de la implementación de los recursos digitales en las diferentes asignaturas?

Se socializará lo que cada grupo modificó o no y justificando por qué, debatiendo entre todos lo nuevo que pudo haber aportado la lectura del diseño. En otro afiche la asesora volverá a tomar nota y

dejar registrado en caso que surjan conceptos e ideas nuevas, distintas a las ya registradas en el inicio de la actividad.

A continuación, la asesora preguntará a los docentes ¿implementan recursos digitales al momento de dar clases?, ¿cuáles?, ¿qué aplicaciones conocen que se puedan utilizar de forma didáctica? Con estas preguntas disparadoras se intentará conocer de qué forma o cuánto los docentes están familiarizados con las T.I.C. al momento de incluirlas en las planificaciones. Seguidamente se presentará a los docentes el recurso digital Audacity el cual, es un editor de audio con el que se pueden realizar operaciones básicas de edición como cortar, pegar y agregar efectos de sonido (eco, inversión, tono, etc.). Audacity puede utilizarse en el aula para diversas actividades como: ejercitar el habla, grabándose y escuchándose, por ejemplo, a través de la lectura en voz alta de cuentos elaborados por los alumnos, realizando un radio teatro, etc.

Se les pedirá a los docentes que, divididos en pequeños grupos, contando con una computadora por grupo y acceso a Internet, comiencen a descargar Audacity y una vez instalado en la PC, explorarán la

aplicación, la asesora irá por los grupos ayudando e interviniendo en lo que sea necesario, explicando las nociones básicas para comenzar a utilizar Audacity como: dónde se encuentra la barra de menú, cómo se realiza la edición, etc.

En este primer encuentro la idea será, que los docentes se familiaricen con la aplicación, la vayan conociendo, hagan pequeñas grabaciones las cuales puedan editar, cortar, agregar sonidos, etc.

La propuesta, para comenzar a desarrollar en el próximo encuentro de la jornada será, hacer divididos en pequeños grupos, un programa de radio a través de Audacity, se les pedirá a los grupos que vayan pensando una temática a desarrollar en dicho programa de radio. Puede ser un programa sobre literatura, sobre música, por ejemplo, qué música se escuchaba antes y qué música se escucha ahora, un programa de radio sobre deportes o un deporte específico, un programa de radio sobre historia argentina, sobre algún prócer, etc. Los docentes tendrán que pensar una temática, investigar sobre ella y traer al próximo encuentro esa información para comenzar a organizar cómo será el programa de radio que cada grupo hará.

- En el segundo encuentro de la jornada se iniciará la actividad recordando lo trabajado anteriormente. La asesora preguntará a los diferentes grupos cuál fue la temática elegida para el programa de radio, qué información sobre dicha temática encontraron, se les pedirá a los grupos que ordenen esa información y que se pongan de acuerdo, entre los integrantes de cada grupo, en dividir los roles que cada uno cumplirá en el programa radial, por ejemplo, tiene que haber un o más locutores/as, uno o más entrevistados/as, los comentaristas, animadores/ as, periodistas y otros profesionales.

Este encuentro será para ponerse de acuerdo, organizar la información que cada grupo encontró y comenzar a utilizar Audacity para el programa de radio, empezando a grabarse, escucharse, utilizando efectos, sonidos, pudiendo ver que música colocar, qué va a decir cada integrante, de qué modo va a participar en la radio, etc. El programa de radio tendrá un tiempo de duración de 10 a 15 minutos por grupo.

Una vez resueltas las cuestiones de organización y teniendo armado y guionado (cada grupo) lo que dirá en el programa, se comenzará a grabar con la aplicación. Se contará también con la presencia del profesor de informática

para que pueda aportar, acompañar y sumar información a la jornada de capacitación.

La idea será que en el próximo y último encuentro de la jornada de capacitación cada grupo pueda exponer su programa de radio, ya finalizado y completo.

- En el último encuentro de la jornada se iniciará solicitando a los docentes lo trabajado en Audacity. De esta manera, cada grupo expondrá su programa de radio, mostrando al resto lo trabajado, contando qué efectos utilizaron, cómo, qué es lo que más les gusto de la aplicación, lo que más dificultades le trajo, etc.

Para finalizar se le preguntará a cada docente ¿pondrías en práctica la aplicación Audacity en el aula?, ¿en qué piensas que beneficiaría la tarea docente, el hecho de trabajar con Audacity o alguna otra aplicación?, ¿qué otra actividad se te ocurre que podrías realizar en el aula incluyendo Audacity, aparte del programa de radio por ejemplo? Las respuestas deberán ser escritas de forma personal.

Cronograma

Cada una de las actividades tendrá un tiempo de duración estimado de dos hora y treinta minutos, se realizarán de forma secuenciada, de modo que estén ordenadas y relacionadas entre sí. Serán 3 encuentros de una vez por semana.

Jornada de capacitación docente	Actividad de inicio	Actividad de desarrollo	Actividad de cierre
Primer encuentro	Trabajan en grupo. Redactan un pequeño fragmento. Socializan la redacción. Debatan. Lectura individual del Diseño Curricular. Trabajo en grupo reformulando el texto redactado.	La capacitadora presenta Audacity, exploran la aplicación, se explican sus funciones, qué se puede hacer y cómo, hacen pequeñas grabaciones, las editan. La capacitadora hace las aclaraciones necesarias sobre Audacity.	Se les propone a los docentes hacer, divididos en grupos, un programa de radio utilizando Audacity. Deberán pensar una temática y buscar información al respecto para el próximo encuentro.
Segundo encuentro	Se socializa qué temática eligió cada grupo para el programa de radio y la información	Comienzan a grabar el programa, la capacitadora irá por los grupos ayudando y guiando en lo que sea	Se organiza tener para el próximo encuentro ya los programas de radio terminados, a fin de poder

	<p>encontrada al respecto.</p> <p>Se organizan en cuanto a los roles que cada participante tendrá en el programa, qué dirán, cómo lo dirán, etc.</p>	<p>necesario, se contará con la presencia del profesor de informática para que enriquezca este encuentro de la jornada.</p>	<p>escucharlos y compartirlos entre todos.</p>
Tercer encuentro	<p>Se inicia interviniendo por los diferentes grupos, observando los últimos detalles de cada programa de radio, si están terminados, o hay algo que aun falte, brindando todas las orientaciones y satisfaciendo todas las dudas posibles.</p>	<p>Escucharemos y compartiremos entre todos cada programa de radio. Compartiendo las diferentes experiencias por las que cada grupo pasó al momento de utilizar Audacity. Cada grupo expone lo que hizo.</p>	<p>En el momento del cierre se dará una oportunidad de reflexión, con preguntas de la capacitadora sobre el impacto de las TIC en el ámbito escolar y la experiencia de cada docente utilizando Audacity.</p>

Recursos

Para la puesta en marcha del Plan de

Intervención se requieren los siguientes recursos:

Trabajar en el laboratorio de informática del

Instituto Santa Ana, el cual es grande y cómodo,

pudiendo utilizar las computadoras que allí se

encuentran, contando con acceso a Internet.

Utilización de afiches (4), fibras de diferentes colores, diseños curriculares de nivel primario, aplicación Audacity y un profesional del área de informática.

El Instituto Santa Ana cuenta con la infraestructura de un laboratorio de informática, con computadoras, acceso a Internet, espacio para la generación de tareas grupales y equipamiento adecuado para cumplir con los fines propuestos. Asimismo, dispone de profesionales del área de Informática los cuales aportarán material y conocimiento para la puesta en marcha de la jornada de capacitación docente. No se requieren recursos financieros extras para la aplicación del plan de intervención.

Presupuesto

En cuanto al presupuesto, teniendo en cuenta que se trabajará mucho en el laboratorio de informática, con las computadoras que este tiene y utilizando Internet del establecimiento, no se

generarán muchos gastos, excepto el gasto en afiches, fibras y hojas.

Sobre los honorarios del asesor, por jornada, son \$10.000 (diez mil pesos) en total.

Evaluación

A partir de la evaluación diagnóstica y continua se podrá revisar permanentemente cómo están aprendiendo, cuáles son los saberes que traen anteriormente y es gracias a este diagnóstico que se podrá rediseñar los pasos a seguir, esta será una tarea que no se limitará sólo al inicio de la capacitación, sino que se dará durante todos los encuentros de está. Como sostiene la autora Rebeca Anijovich es importante que, a la definición de evaluación diagnóstica, se le agregue la idea de continua, ya que estamos todo el tiempo monitoreando y observando cómo aprenden los estudiantes. (Anijovich y Cappelletti, 2017)

En cuanto a la evaluación formativa no es sólo para el docente, en términos de mejorar o cambiar las propuestas de enseñanza, sino que es importante fundamentalmente para los estudiantes,

para que estos puedan ir controlando cómo van aprendiendo, cuáles son las estrategias que mejor favorecen su aprendizaje, cómo superar las dificultades, etc.

Con la intención de observar los conocimientos previos, en el primer encuentro se realizará una evaluación diagnóstica, pudiendo analizar lo que cada grupo redacte en el texto que se les pedirá ante la pregunta: ¿qué importancia tiene la implementación de los recursos digitales en las diferentes asignaturas?

En los siguientes encuentros de la jornada se realizará una evaluación formativa ya que se tratará de orientar hacia los avances y dificultades durante el proceso de aprendizaje, se darán las decisiones sobre las estrategias de enseñanza y los ajustes necesarios con el fin de alcanzar los objetivos propuestos. El tipo de evaluación que se realizará en el último encuentro de la jornada será formativa de tipo evaluación entre pares ya que, al compartir, escuchar y analizar cada programa de radio, como fue realizado, las experiencias de cada participante, los efectos que cada grupo utilizó, etc. Ellos podrán darse cuenta qué están aprendiendo,

cómo lo están haciendo, pudiendo poner en juego sus saberes y finalmente con el objetivo de enseñar, que estas actividades realizadas en los encuentros de la jornada son posibles de realizar con los estudiantes en las aulas.

Resultados esperados

Lo que se intentará lograr con esta propuesta será promover la innovación pedagógica, incitando a los docentes a ser los principales representantes de este cambio y a los alumnos a ser los protagonistas y quienes construyan nuevas formas de conocimiento. De esta manera lo que se pretende es que puedan ampliar el conocimiento, construyendo los contenidos de forma transversal.

Para el logro de los objetivos propuestos en este Plan de Intervención se espera que este sea un aporte para potenciar el trabajo de la institución educativa Santa Ana en la implementación de nuevas prácticas con modelos de aprendizajes innovadores de forma transversal.

Conclusión

A partir de la elaboración de este Plan de Intervención, teniendo en cuenta la importancia de cada uno de sus aspectos, desde la identificación de la necesidad que dio lugar a la propuesta, se llega a concluir que, al momento de incluir las T.I.C. se deberá tener en cuenta que no se espera que los alumnos resuelvan todo de manera autónoma, es decir, muchas de las acciones a realizar serán parte del acompañamiento que el docente, tendrá bajo su responsabilidad. Será en articulación con los contenidos de las T.I.C. de cada área curricular, que las habilidades cobren sentido pedagógico, no sólo en qué se aprende, sino en cómo se aprende. Llegando a una inclusión adecuada e innovadora de la tecnología en el aula.

Para finalizar se entiende que, a fin de llevar lo teórico a lo práctico muchas veces se dificulta y la práctica en el aula termina siendo muy distinta a lo planificado, es por ese motivo que este Plan de Intervención ha sido planificado y elaborado, cada una de sus fases, para intentar satisfacer la necesidad de capacitación docente en el empleo de modelos de aprendizajes innovadores, a través del uso de las nuevas tecnologías de la información y la

comunicación, a la espera de lograr cubrir dicha necesidad. Este Plan de Intervención se podrá ir ajustando y adecuando en la práctica, pudiendo analizar sus fortalezas y debilidades al momento de transitar la propuesta en las jornadas de capacitación con los docentes.

Referencias:

- Anijovich, R. y Cappelletti, G. (2017) *La evaluación como oportunidad* (1° ed.). Buenos Aires: Paidós
- Coll, C. (2005). Lectura y alfabetismo en la sociedad de la información. *Uocpapers, Revista sobre la sociedad del conocimiento*, 4. Recuperado de <http://www.aprendevirtual.org/centro-documentacion-pdf/cesar-coll-lectura-y-alfabetismo-en-la-sociedad-de-la-informacion.pdf>
- Cope, B. y Kalantzis, M. (2010). Multialfabetización: nuevas alfabetizaciones, nuevas formas de aprendizaje. *Boletín de la asociación Andaluza de bibliotecarios*.

- Hernández Requena, S. (2008). El modelo constructivista con las nuevas tecnologías: aplicado en el proceso de aprendizaje. *Revista de universidad y sociedad del conocimiento*.
- Ley N° 26206 de Educación Nacional (2006). Recuperado de <https://www.argentina.gob.ar/sites/default/files/ley-de-educ-nac-58ac89392ea4c.pdf>
- Maggio, M. (2012a). *Enriquecer la Enseñanza: Los ambientes con alta disposición tecnológica como oportunidad* (1° ed.). Buenos Aires: Paidós. Recuperado de <http://infohumanidades.com/sites/default/files/apuntes/MAGGIO%20Enriquecer%20la%20ense%C3%B1anza%20-%20Libro%20Completo.pdf>
- Maggio, M. (2012b). *Enriquecer la Enseñanza: Los ambientes con alta disposición tecnológica como oportunidad* (1° ed.). Buenos Aires: Paidós. Recuperado de <http://infohumanidades.com/sites/default/files/apuntes/MAGGIO%20Enriquecer%20la%20ense%C3%B1anza%20-%20Libro%20Completo.pdf>

- Universidad Siglo 21. (2019a). Módulo 0. Plan de Intervención Instituto Santa Ana. Lección 3. Recuperado de <https://siglo21.instructure.com/courses/13178/pages/plan-de-intervencion-modulo-0#org2>
- Universidad Siglo 21. (2019b). Módulo 0. Plan de Intervención Instituto Santa Ana. Lección 4. Recuperado de <https://siglo21.instructure.com/courses/13178/pages/plan-de-intervencion-modulo-0#org2>
- Universidad Siglo 21. (2019c). Módulo 0. Plan de Intervención Instituto Santa Ana. Lección 10. Recuperado de <https://siglo21.instructure.com/courses/13178/pages/plan-de-intervencion-modulo-0#org2>
- Universidad Siglo 21. (2019d). Módulo 0. Plan de Intervención Instituto Santa Ana. Lección 11. Recuperado de <https://siglo21.instructure.com/courses/13178/pages/plan-de-intervencion-modulo-0#org2>
- Universidad Siglo 21. (2019e). Módulo 0. Plan de Intervención Instituto Santa Ana. Lección 14. Recuperado de

[https://siglo21.instructure.com/courses/13178/pages/
plan-de-intervencion-modulo-0#org2](https://siglo21.instructure.com/courses/13178/pages/plan-de-intervencion-modulo-0#org2)

- Universidad Siglo 21. (2019f). Módulo 0. Plan de Intervención Instituto Santa Ana. Lección 36. Recuperado de

[https://siglo21.instructure.com/courses/13178/pages/
plan-de-intervencion-modulo-0#org2](https://siglo21.instructure.com/courses/13178/pages/plan-de-intervencion-modulo-0#org2)

- Universidad Siglo 21. (2019g). Módulo 0. Plan de Intervención Instituto Santa Ana. Lección 15. Recuperado de

[https://siglo21.instructure.com/courses/13178/pages/
plan-de-intervencion-modulo-0#org2](https://siglo21.instructure.com/courses/13178/pages/plan-de-intervencion-modulo-0#org2)