

# UNIVERSIDAD SIGLO 21



**LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

**TRABAJO FINAL DE GRADO**

**PLAN DE INTERVENCIÓN**

**ECOSISTEMAS EDUCATIVOS E INCLUSIÓN:**

**El *pluricurso*, un modelo pedagógico e inclusión para estudiantes de la escuela  
secundaria.**

**I.P.E.M. N° 193 José María Paz**

**Saldán, Córdoba**

**Alumno: MORRESI, Mónica Gabriela**

**DNI: 23108234**

**Legajo: VEDU 09320**

**Tutor: SORIA, Sandra**

**Lugar y fecha: Inrville, Julio 2021**

## ÍNDICE

- Resumen y palabras claves .....	3
- Introducción.....	4
- Línea temática. Presentación .....	6
- Síntesis de la organización. Institución seleccionada:	
• Historia.....	8
• Misión.....	11
• Visión.....	11
• Perfil del egresado.....	13
• Abordajes específicos integrales.....	13
- Delimitación del problema necesidad, objeto de la intervención.....	15
- Objetivos:	
• Objetivo general.....	17
• Objetivos específicos.....	17
- Justificación.....	18
- Marco teórico.....	20
- Plan de trabajo.....	29
• Actividades.....	33
- Cronograma. Diagrama de Gannt.....	41
- Recursos.....	42
- Presupuesto.....	45
- Evaluación.....	46
- Resultados esperados.....	48
- Conclusión.....	50

- <b>Referencias.....</b>	<b>52</b>
- <b>Anexos.....</b>	<b>54</b>

## **RESUMEN Y PALABRAS CLAVES**

Este Plan de Intervención tiene su principio y aplicación en el I.P.E.M. N° 193 José María Paz, de la localidad de Saldán, Córdoba, Argentina.

Esta institución pública, ha dado lugar a una serie de charlas donde cada uno de los participantes han especificado que la misma encuentra dificultades y pocos conocimientos sobre la inclusión educativa para enfrentarse a problemas tales como la exclusión, la sobre edad, las falencias económicas y sociales, el embarazo adolescente, y el desinterés de sus estudiantes por culminar sus estudios; para trabajar esta fragilidades es muy necesario una rápida intervención para revertir tales problemáticas, buscando y experimentando alternativas novedosas y funcionales para brindarle a los actores intervinientes todas las herramientas necesarias, para lograr una verdadera inclusión.

Una alternativa eficaz, de acuerdo a múltiples experiencias es el PLURIGRADO, ya que él muestra las condiciones necesarias para mitigar todas las falencias de la institución, por esto el objetivo general del presente Plan de Intervención es capacitar a docentes del I.P.E.M. N°193 José María Paz, sobre lo que es educación inclusiva, profundizando en la metodología de pluricurso o plurigrado, a fin de que cuenten con los conocimientos teóricos y prácticos para desarrollar prácticas adaptadas a las necesidades o problemáticas que se presentan en la población estudiantil de dicha institución.

Este plan intenta demostrar a través de una serie de propuestas la forma de iniciar con la transformación, esa transformación que le dará un halo de reinención a toda la comunidad educativa y social.

**Palabras claves: PLURIGRADO – INCLUSIÓN – FRAGILIDADES – TRANSFORMACIÓN**

## **INTRODUCCIÓN**

Los ecosistemas educativos han llegado para quedarse y para convertirse en una verdadera alternativa, tratando de convertirse en modelos pedagógicos verdaderos, donde cada actor puede llegar a ser motor del gran cambio que requiere la educación de hoy en día, más aun atendiendo a las demandas cada vez más crecientes de una sociedad que así lo pide. En el trabajo con estos nuevos modos, donde se abordan cuestiones de vital importancia, él y los docentes todos, deben asumir la responsabilidad de fortalecer sus trayectorias, capacitándose y trabajando de manera mancomunadamente con el otro docente y porque no con la sociedad donde está inserta la institución.

El I.P.E.M. N° 193 José María Paz, de Saldán, Córdoba, Argentina, es una institución estatal que tiene la intención de revertir ciertas falencias que se han suscitado algunos años atrás, donde un serie de desavenencias hicieron que algunos problemas se apoderaran de la institución. Estas causas, hacen que se deban tomar algunas medidas para que los estudiantes con sobre edad, repitentes, con problemas de adicción, situaciones familiares violentas y demás, logren encontrar la contención y el apoyo necesario.

La misión y los valores del instituto hablan de la formación integral de los estudiantes, para que sean ciudadanos críticos y reflexivos brindando para ellos una educación de calidad, justa y equitativa.

La institución, haciendo una reflexión de su propio accionar, da cuenta de no tener un plantel docente totalmente capacitado para afrontar tales problemáticas, por esto, nota que es de vital importancia capacitarlos en nuevas perspectivas metodológicas, para ellos es el presente Plan de Intervención, el que tiene por objetivo capacitar a los docentes para poder hacer frente a todas y cada una de estas

problemáticas, esto hace que sean necesario implementar y poner en práctica una alternativa pedagógica centrada en la inclusión, llamada PLURICURSO, la que es definida por F. Terigi como una sección escolar que agrupa alumnos que están cursando distintos grados de su escolaridad primaria en forma simultánea con un mismo maestro.

Teniendo en cuenta que los docentes del instituto no cuentan con la información necesaria de qué es y de cómo trabajar en un PLURICURSO, se preparan talleres de capacitación que les brindarán la mayor cantidad de datos y claves a cerca de los mismos, contando con una capacitadora externa que los motivará, guiará y tratará de evacuar la mayor cantidad de dudas.

Es aquí donde podremos encontrar que entre lo nuevo y lo ya conocido vamos a encontrar un abismo, donde es muy difícil dejar de lado las prácticas que ya conocemos para dar lugar a nuevos paradigmas que son los que le darán lugar a todos los que alguna vez se consideraron descartados, excluidos o no tenidos en cuenta, el PLURIGRADO, es eso, una oportunidad de sentirse parte, incluidos, aceptados.

## LÍNEA TEMÁTICA. PRESENTACIÓN

### ECOSISTEMAS EDUCATIVOS E INCLUSIÓN.

#### **El *pluricurso*, un modelo pedagógico de inclusión para estudiantes de la escuela secundaria.**

Los ecosistemas educativos se refieren a los actores educativos de una organización, barrio o comunidad, y a sus relaciones sociales. El ecosistema se ve influido tanto por el tipo de actores como por el tipo de relaciones sociales existentes entre los propios actores. Actores que pueden ser maestros/as, educadores/as de calle, monitores/as de extraescolar, psicopedagogos/as, psicólogos/as, niños/as, jóvenes y familias, entre otros. Los ecosistemas educativos destacan el poder de la colaboración entre actores educativos para la mejora conjunta de la educación en el siglo XXI.

Los ecosistemas educativos se basan en la idea de **capital social**, entendida como el conjunto de recursos a los que podemos acceder a través de nuestras relaciones sociales. Frente a un objetivo, nuestro capital social permite incrementar nuestros recursos y, por lo tanto, nuestras posibilidades de éxito.

Hoy, la escuela está en medio de un debate donde los docentes, se sienten interpelados por un sinnúmero de propuestas muy interesantes para hacer que los estudiantes no se sientan solos y donde el proceso de enseñanza – aprendizaje encuentra en el *pluricurso* una alternativa perfecta para trabajar distintas edades, momentos e ideas en un mismo curso, una práctica ideal para abordar la inclusión y la diversidad.

En el trabajo "En búsqueda de una unidad de análisis para el aprendizaje escolar" (Baquero y Terigi, 1996), los autores analizan el aprendizaje escolar desde una perspectiva psico-educativa y analizan qué elementos deben tenerse en cuenta para el abordaje de los aprendizajes que tienen lugar en la escuela. Proponen, por un lado,

desnaturalizar la sobre el dispositivo escolar reinstalando el carácter histórico y culturalmente determinado del proyecto político y social que supone la escolarización obligatoria y por tanto masiva. Destacan que los procesos de escolarización generan un tipo particular de aprendizaje de carácter artificial, que produce efectos descontextualizadores sobre el desarrollo cognitivo, y vinculan estos efectos con los determinantes duros del dispositivo escolar: la organización graduada, simultánea, obligatoria, con una particular organización espacio-temporal, etc.

Más allá del contexto en el que estemos insertos, las aulas múltiples, según indican las investigaciones más recientes, son una temática que han comenzado a tener importancia en términos de campo de la indagación. (Ezpeleta, 1996; Ezpeleta, 1997; Terigi, 2008; Brumat, 2010, Arteaga Martínez, 2011; Mercado, 1997)

Es necesario reconocer que todos los sentidos juegan un papel importante en el conocimiento, por lo cual es función de la escuela ayudar a reconocer el papel que juega la percepción en el aprendizaje.

## **SÍNTESIS DE LA ORGANIZACIÓN O INSTITUCIÓN SELECCIONADA**

(HISTORIA, MISIÓN, VISIÓN Y VALORES)

**NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN:** I.P.E M. N° 193 JOSÉ MARÍA PAZ

**CUE (CLAVE ÚNICA DE ESTABLECIMIENTO):** 142233-0 EE 03107070

**DIRECCIÓN POSTAL:** VÉLEZ SANSFIELD N° 647

**LOCALIDAD:** SALDÁN

**DEPARTAMENTO:** COLÓN

**PROVINCIA:** CÓRDOBA

**E-MAIL:** [IPEM193JOSEMARIAPAZSALDAN@GMAIL.COM](mailto:IPEM193JOSEMARIAPAZSALDAN@GMAIL.COM)

(UES21, 2019, S.F. Módulo 0, Plan de Intervención IPEM N° 193 José M. Paz., Lección 2, Datos generales de la escuela. Pág. 4-51).

### **Historia**

El I.P.E.M. N° 193 José María Paz, perteneciente a la localidad de Saldán, funciona en un edificio propio y asisten a ella 644 alumnos y 97 docentes distribuidos en dos turnos, mañana y tarde, con dos orientaciones: Economía y Gestión y Turismo.

A lo largo de su historia, se adaptó a múltiples cambios, propios de los devenires de nuestro sistema educativo nacional y provincial, pero también a las demandas de su comunidad.

Allá por el año 1965, un grupo de vecinos y representantes municipales, lograron concretar el sueño de fundar una escuela secundaria, con el fin de cortar con la dispersión de los jóvenes que al terminar la escuela primaria, debían irse a ciudades vecinas para la continuidad de la escolaridad. También, tal inauguración, comenzaba a dar valor a la formación de mano de obra calificada para trabajar en la zona.

En 1966, luego de muchas tratativas, tanto a nivel provincial como nacional, la SNEP (Superintendencia Nacional de Enseñanza Privada), ordenó la matriculación de los estudiantes interesados, fue Así comenzó a funcionar como escuela privada en un edificio prestado por la escuela Nogal Histórico en horario vespertino. En cuanto a la conformación del cuerpo docente, se realizó una selección previa con la aclaración del carácter ad honorem y de que la remuneración estaría sometida a la aprobación del SNEP. Se nombra al primer director, quien al no cumplir sus funciones es revocado de su cargo y sumariado administrativamente, luego de esto, se nombra a un nuevo director bajo cuyo mandato se reemplaza el Plan Conet (Consejo Nacional de Enseñanza Técnica) inicial por el de Bachiller Comercial. En 1971, se terminó de incorporar el quinto año, quedando conformado así el ciclo completo.

Los ingresos de la institución están dados por el aporte de los padres, el 5% del sueldo de los docentes, por las distintas fiestas y o competencias, que si bien han surgido sin fines de lucro, gracias a ellas se logró la adquisición del terreno donde hoy está emplazada la institución.

En 1976, renuncia el director y asume una profesora de la localidad, y durante una visita de quien fuera gobernador provincial, se hace el traspaso de la institución al ámbito provincial. Una vez que la institución pasa al orden provincial, la prioridad es la construcción del edificio propio, que ingresó al presupuesto provincial del año 1993. La cooperadora escolar, surge como un gran movimiento, crucial para el crecimiento de la institución.

A partir de la implementación de la Ley Federal de Educación (24.195), en 1993, la DEMES, determina la creación del Ciclo Básico Unificado (CBU) Y EL Ciclo de Especialización (CE), con orientación en Economía y Gestión de las Organizaciones,

especialidad Turismo, Hotelería y Transporte, esta orientación, está vinculada a la competencia folklórica estudiantil, que se transformó en símbolo y eje del PEI de la institución y de la comunidad de Saldán. El PEI (Proyecto Educativo Institucional) se traza alrededor de la competencia folklórica, la que da sentido y significado histórico al proyecto educativo de la escuela. Su confección es el resultado del trabajo de todos los actores institucionales.

La escuela, en 1995, se trasladó a sus propias instalaciones en el terreno ubicado entre las calles Suipacha, Lima Quito y Vélez Sarsfield. La primera construcción contaba con batería de baños para los estudiantes separada del resto, comedor escolar (subdividido, donde además funcionaban dos cursos), cocina, cuatro aulas, una oficina y dos baños individuales para el personal; además, comenzó a funcionar en dos turnos (mañana y tarde). Había una habitación separada de la construcción principal, edificada para depósito, que actualmente funciona como aula. Además, un cuarto de tres por cuatro metros, aproximadamente, en el que actualmente están almacenados 7000 libros y otros materiales pedagógicos. Funciona como la biblioteca, con personal a cargo en ambos turnos.

El trabajo precedido por el personal cobra un distinguido sentido, ya que utiliza el espacio con dinámicas lúdicas, lo que permite la participación de los estudiantes que se congregan en recreos y horas libres.

Entre 1998 y 2003, la institución vio materializado sus sueños de contar con un gran edificio.

En 2010, la institución, en el marco de la Ley Nacional de Educación N° 26.206, (Ministerio de Educación de la Nación, 2006) inicia un proceso de reelaboración de su proyecto educativo (PEI) para dar respuesta a las exigencias de una sociedad en cambio permanente.

En 2011, debido a las inquietudes de la comunidad, se inicia la selección de nuevas orientaciones, y se elabora un nuevo proyecto de convivencia, también se continuó con el proyecto de mejora.

En el año 2015, con el plan de mejora institucional, las tutorías comenzaron a tener un importantísimo espacio de trabajo para los estudiantes, ya que dieron buenos resultados en los trayectos de estos. Esto implicó un significativo acompañamiento para los jóvenes. (UES21, 2019, S.F. Módulo 0, Plan de Intervención IPPEM N° 193 José M. Paz., Lección 4, Historia Institucional. Pág.83- 96).

### **Misión**

La finalidad del I.P.E.M. N° 193 José María Paz es tender hacia una formación integral y permanente de sus educandos, brindándoles herramientas para el desarrollo del pensamiento crítico y la resolución de problemas en un espacio de intercambio enmarcado en la educación en valores que favorezca, en general, la realización personal y, en particular, la inserción en la vida sociocultural y en el mundo laboral, así como la continuidad en estudios superiores.

(UES21, 2019, S.F. Módulo 0, Plan de Intervención IPPEM N° 193 José M. Paz., Lección 7, Finalidad. Pág. 119)

### **Visión**

El I.P.E.M. N° 193 José María Paz, plasma su visión en el Proyecto Educativo Institucional, apuntando a:

1. Brindar educación con calidad y equidad a los fines de materializar los objetivos de inclusión, retención, promoción y finalización de los estudios secundarios de las políticas educativas de la educación pública.

2. Brindar una formación ciudadana consciente de sus libertades, derechos y responsable de sus obligaciones cívicas, capaz de contribuir a la consolidación de un orden democrático, justo y solidario.

3. Jerarquizar el Ciclo de Orientación, reforzando la identidad y la excelencia de la escuela, capacitando para el trabajo, la continuidad de los estudios superiores y la realización de un proyecto de vida.

4. Promover la participación y la colaboración en la cooperadora escolar como factor de desarrollo del sentido de pertenencia individual y grupal en relación con la institución.

5. Resignificar el conjunto de valores que elevan a la persona para obtener una convivencia armónica para todos los integrantes de la comunidad educativa y en relación con la comunidad social.

6. Optimizar los aspectos pedagógicos y didácticos con la incorporación de las nuevas tecnologías.

7. Revalorizar la dimensión administrativa en función de la dimensión primordial de la institución: enseñar y aprender. (UES21, 2019, S.F. Módulo 0, Plan de Intervención IPPEM N° 193 José M. Paz., Lección 6, La convivencia, un espacio de reflexión que construye la comunidad educativa. Pág. 106-107)

De acuerdo a lo que sostiene el Acuerdo Escolar de Convivencia, los actores institucionales están convencidos de que deben sostener **valores** fundados en derechos básicos y universalmente reconocidos, tales como la tolerancia, la cooperación, la participación, la libertad para expresar y vivenciar ideas, y la solidaridad; así promover la formación y el ejercicio de prácticas ciudadanas. (UES21, 2019, S.F. Módulo 0, Plan

de Intervención IPEM N° 193 José M. Paz., Lección 6, La convivencia, un espacio de reflexión que construye la comunidad educativa. Pág.103)

### **Perfil del egresado**

La institución facilita en el egresado la adquisición de los saberes relevantes para la formación de un ciudadano a partir de la cultura del aprendizaje, del esfuerzo y compromiso personal de su crecimiento y de la formación permanente en beneficio de su dignidad individual y social. Se trata de afianzar el compromiso social, la comprensión de conceptos aplicados a la vida cotidiana y sus problemáticas para que reconozcan valores universales aplicados en la realidad social, abordada de manera interdisciplinaria. (UES21, 2019, S.F. Módulo 0, Plan de Intervención IPEM N° 193 José M. Paz., Lección 8, Perfil del egresado. Pág. 120)

### **Abordajes específicos integrales**

#### **Intervención y estrategias con estudiantes con NEDD**

La Ley de Nacional de Educación N° 26206, en su apartado referido a la Modalidad de Educación Especial, considera la transversalidad en todos los niveles y modalidades de la educación obligatoria para los estudiantes que NEDD y la regulación de sus procesos de integración.”

(Resolución N.° 174/123 del Consejo Federal de Educación y la Resolución Ministerial N.° 667/11)

A su vez, la Resolución Ministerial N° 311/16 fue elaborada como una ampliación de la Resolución Ministerial N° 667/11, con el fin de regular los procesos de integración, titulación y certificación de los trayectos escolares realizados por los estudiantes NEDD en el nivel de educación secundaria y sus modalidades” Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba. Secretaria de igualdad y calidad educativa s.f.

El I.P.E.M N °193 tiene estudiantes con NEDD. Los responsables, un cargo del acompañamiento de los estudiantes son los coordinadores de curso, se encuentran distribuidos en cada turno, mañana y tarde, en cooperación con los equipos de Profesionales y el DAI particular, en el caso de que el estudiante posea la obra social, y el DAI de la escuela especial Juana Manso, para los estudiantes que no tienen obra social. (UES21, 2019, S.F. Módulo 0, Plan de Intervención IPEM N° 193 José M. Paz., Lección 12, Proyectos 2017 - 2018. Pág. 167 -168).

## **DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA NECESIDAD, OBJETO DE LA INTERVENCIÓN**

El presente Plan de Intervención focalizará la necesidad institucional detectada en la entrevista realizada al Coordinador de Curso del I.P.E.M. N° 193, Juan Rojas, quién expresa lo siguiente:

**"Una fuerte rémora que encontramos en el abordaje es la concepción de la educación que tienen algunos integrantes del cuerpo docente.**

**Desde hace unos años se trabaja desde un nuevo paradigma, que es el paradigma de la inclusión. Hay muchos docentes a los que les cuesta entender este paradigma en la práctica. En las prácticas cotidianas de los docentes y la lógica institucional de la escuela no coincide, a veces con el paradigma de la inclusión"** (UES21, 2019, S.F. Módulo 0, Plan de Intervención IPEM N° 193 José M. Paz., Lección 14, Entrevistas. Pág. 234)

La educación para la inclusión se inscribe en un contexto de crisis en el que es necesario atender la diversidad de condiciones en las que los alumnos acceden al sistema educativo, con el interés de que tengan experiencias de aprendizaje de calidad. También se inscribe dentro de la responsabilidad moral de priorizar a aquellos estudiantes que están en riesgo de ser marginados de la escuela y/o conseguir pobres resultados de aprendizaje. Por ello y para esto, la inclusión educativa necesitaría entrar a formar parte de las políticas educativas con el fin de promover oportunidades de aprendizaje que sean equitativas y de alta calidad, según las necesidades de los distintos

grupos poblacionales. Finalmente, se hace necesario renovar y recrear el rol profesional de los docentes para lograrlo.

En conclusión, el término de inclusión educativa resignifica el concepto clásico de equidad educativa. Es un concepto que ha entrado con fuerza en el discurso político-pedagógico, en un contexto en que simultáneamente se profundizan los procesos de exclusión y se reconocen las dificultades institucionales y pedagógicas para lograr las metas de una educación de calidad para todos. En esta misma línea, se podría definir la educación inclusiva como el proceso para tratar de garantizar el aprendizaje y la participación de todos los estudiantes en la vida escolar de las instituciones educativas, con particular atención a aquellos niños y jóvenes vulnerables.

## **OBJETIVOS**

### **OBJETIVO GENERAL**

- Capacitar a docentes del I.P.E.M. N°193 José María Paz, sobre lo que es educación inclusiva, profundizando en la metodología de pluricurso o plurigrado, a fin de que cuenten con los conocimientos teóricos y prácticos para desarrollar prácticas adaptadas a las necesidades o problemáticas que se presentan en la población estudiantil de dicha institución.

### **OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- Dictar charlas, talleres, seminarios a docentes sobre inclusión y PLURIGRADO para que conozcan los beneficios que aportan estos temas a las instituciones.
- Guiar a docentes en la construcción de nuevas alternativas pedagógicas para aplicar en aulas multipropiedad o PLURIGRADO.

## **JUSTIFICACIÓN**

Todos sabemos, o mejor deberíamos hacerlo, que la labor docente va más allá de las actividades que se llevan a cabo en el aula. Los docentes normalmente tienen un sinnúmero de actividades que realizar. Todo esto, sin contar la necesaria preparación y formación profesional que todos deben llevar para responder a los nuevos retos que se presentan en el sector educativo.

Hoy en día, existen numerosas opciones en torno a los modos de educar, presenciales y en línea, donde los docentes pueden y deben prepararse y actualizarse continuamente. Sin embargo, mucha de la literatura que encontramos en libros, publicaciones y cursos en línea, están llenos de términos que si bien se utilizan frecuentemente, poco se conoce de su significado.

La presente intervención tiene por objeto, dotar a todos los docentes y a todos aquellos que se interesen por trabajar desde el paradigma de la inclusión y de la igualdad de oportunidades, visto desde una innovación educativa llamada plurigrado o pluricurso.

Flavia Terigi (2006) define el plurigrado como “una sección escolar que agrupa alumnos que están cursando distintos grados de su escolaridad primaria en forma simultánea con un mismo maestro.”

Uno de los elementos relevantes para describir la realidad escolar es la planificación, entendida como, siguiendo la postura de Sonia Araujo (2006), el “momento preactivo de la enseñanza (...) un instrumento de docentes y alumnos que sintetiza la finalidad e intencionalidad que caracteriza a la práctica docente (...)”. Las adecuaciones curriculares para el plurigrado se basan en una concepción de currículum

flexible, que debería revisarse en forma regular, jerarquizándose los contenidos de manera diferente al aula graduada.

En el plurigrado, el docente puede propiciar de manera equilibrada actividades colectivas que posibiliten diversos modos de participación y actividades individuales que promuevan el aprendizaje autónomo. Se ha demostrado que la interacción con un par es sumamente eficaz para inducir el aprendizaje. Tal situación puede fomentarse en el plurigrado. Sanjurjo y Rodríguez (2005) dicen que “si partimos de la concepción vigostkiana de la zona de desarrollo próximo, las tareas/actividades escolares se convierten en un elemento que puede facilitar ese desarrollo o puede dificultarlo. Domenech y Viñas (1998), dicen acerca del espacio en el plurigrado, plantean la flexibilidad – siguiendo una concepción constructivista- por el predominio de la idea del alumno activo, sustentándose en la funcionalidad.

El *Programa de Inclusión y Terminalidad de la educación secundaria y formación laboral para jóvenes de 14 a 17 años* (PIT) posibilita a aquellos adolescentes que debieron interrumpir su escolaridad a inscribirse en esta modalidad que permite, a cada estudiante, construir su propio trayecto formativo. De acuerdo a lo leído y escuchado de las escuelas que han asumido la responsabilidad de trabajar con el programa PIT, podríamos decir que el IPPEM, debería darse la oportunidad de trabajar con esta modalidad ya que las experiencias hablan en plural. Los jóvenes egresados crean un vínculo que les permite ser parte de un “*nosotros*”. Un “*nosotros*” que se constituye gracias a las diferencias, a lo que los jóvenes dicen y los adultos escuchan.

Esta intervención educativa es la acción intencional, planificada y programada para la realización de acciones que conduzcan al logro del desarrollo integral de quien se educa.

## **MARCO TEÓRICO**

Un ecosistema de aprendizaje mejora la efectividad individual e institucional mediante la conexión de las personas, con apoyo de contenidos, procesos y tecnologías para mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje.

En cualquier entorno educativo los ecosistemas ya están presentes. Se componen de las personas, los flujos de trabajo y tecnologías que los apoyan. Un ecosistema de aprendizaje introduce nuevas capacidades que mejoran el aprendizaje y el entorno institucional.

Como cualquier otro ecosistema, debe ser cuidado para beneficio colectivo y, por ello, requiere que sea organizado de modo diferente a la educación tradicional cuya impronta está superada hace ya bastante tiempo. Este ecosistema necesita apoyarse en pilares que lo pongan en el centro de la atención pública, le den fortaleza y sostenibilidad, entre ellos el pilar denominado “ideológico político” el cual hace referencia al compromiso ineludible de la sociedad y de los gobiernos para concebir, con acciones, normas apropiadas y financiación completa y oportuna, el valor de tener e impulsar una educación pertinente, incluyente e igualitaria de alta calidad para todos.

Por lo dicho anteriormente, debemos dar prioridad y contribuir a la capacitación de los docentes en nuevas prácticas pedagógicas de inclusión y equidad. El artículo Estrategias – educación – UNICEF – 2019 – 2030, dice que:

“(…) se priorizarán la equidad y la inclusión —una esfera que constituye el núcleo del mandato de UNICEF y de su ventaja comparativa como organización—. La equidad y la inclusión están inextricablemente vinculadas a un enfoque basado en los derechos. (...)”

La fundación ACNUR, agencia de la ONU para los refugiados, dice:

“Garantizar el acceso a la educación de los niños y niñas es un componente esencial del mandato de ACNUR en materia de protección y búsqueda de soluciones duraderas. Mediante el acceso a las escuelas para su escolarización, se logra que los más chicos reciban los conocimientos que les permitirán labrarse un futuro. También, se contribuye a que éstos encuentren en las aulas un espacio seguro donde puedan conectarse con su infancia. La escuela, además, es un lugar que les ayuda a superar los traumas vividos.”

Bajo una perspectiva socio – ecológica la UNESCO impulsa un futuro humanístico del aprendizaje y un nuevo concepto del “bien común” el cual implica consideraciones éticas y políticas para repensar los propósitos de la educación y reconocerla a ella y al conocimiento como bienes comunes mundiales. Destaca esa organización el propósito de construir una nueva dimensión del bien común para fundamentar nuevos modos de producir y de compartir, así como promover el “desarrollo basado en el respeto de la vida y la dignidad humana, la igualdad de derechos, la justicia social, la diversidad cultural, la solidaridad internacional y la responsabilidad compartida en relación con el futuro sostenible”. Necesitamos instaurar un nuevo valor con renovado y fortalecido propósito: Un bien común universal para una sociedad basada en la sabiduría junto a nuevos modelos educativos.

Por ello y para ello, una de las innovaciones educativas del futuro son las aulas plurigrados o pluricurso, definidas como modelo pedagógico de inclusión y equidad.

Flavia Terigi (2006) define el plurigrado como “una sección escolar que agrupa alumnos que están cursando distintos grados de su escolaridad primaria en forma simultánea con un mismo maestro.”

Como dice Filmus (2007):

“La Ley de Educación Nacional aprobada por el Congreso de la Nación el 14 de diciembre de 2006 abre, en esta dirección, nuevos retos y oportunidades para educar en plurigrado o pluricurso, al constituirlo como modalidad del sistema educativo y fijar la necesidad de determinar propuestas específicas adecuadas a los requerimientos y características de la población. En vistas a recuperar una educación de calidad para todos y convencidos de la necesidad de promover acciones que reconozcan estas singularidades, se han desarrollado propuestas pedagógicas que contemplan alternativas para que los docentes trabajen articuladamente, y consideran la enseñanza en el marco de grados agrupados, recuperando la potencialidad que ofrece a la tarea docente el proponer situaciones de aprendizaje para alumnos de diferentes edades.”

En todos los casos, la preparación, la capacitación y el ayornamiento es lo que se les presentan a los docentes como desafío o reto para empaparse de nuevas propuestas de enseñanza diversificada, para generar los cambios que se presentan en la actualidad.

Una experiencia de esto es el PIT 14/17, (Programa de inclusión y terminalidad) es un programa de educación diferente de escolarización secundaria, que convoca a adolescentes entre 14 y 17 años que abandonaron la escuela secundaria, para finalizar sus estudios. Funciona en algunas instituciones escolares de nivel medio, con el mandato de priorizar las necesidades sociales y educativas de los alumnos y busca privilegiar una atención personalizada y reconocer las materias aprobadas del secundario que trae el alumno; de esta manera, el estudiante no repite curso sino que avanza en el trayecto escolar adeudado. Ello implica una estructura organizativa y

pedagógica diferente: conformación de pequeños grupos de hasta veinte alumnos; reducción de seis a cuatro años del tiempo de cursado; disminución de cinco a tres días de clase semanal obligatoria, y de seis a cuatro horas de clase por jornada escolar. Asimismo, se crean modalidades de enseñanza alternativas tales como pluricurso, tutorías y talleres de formación laboral. El mandato del Programa prioriza el compromiso social de las instituciones escolares y sus docentes con los sectores excluidos del sistema. Se estimula la construcción de vínculos entre docentes y alumnos, reconociendo el lugar social, respetando individualidades, estéticas y comportamientos para ayudar a generar un sentido de pertenencia de los jóvenes con la escuela. (P.I.T. 14/17, 2015)

Avanzamos aquí tomando como referencia las entrevistas grupales, para encontrar, a partir de las múltiples voces que fluyen y confluyen, el sentido que se le atribuye al PIT. Las voces son las de aquellos que definen la esencia y razón de ser del mismo: los estudiantes.

Las voces dicen, niegan, resisten, limitan y habilitan, se hacen presentes, se escapan, pero básicamente dan cuenta de trayectorias discontinuas, la de estos estudiantes, que transitaron por espacios a veces apacibles, la más de las veces hostiles, donde el anonimato jugó su mejor juego, el de la indiferencia y la exclusión.

En este sentido las voces nos dicen:

Entrevistadora: ¿Y qué tuvo el PIT que les permitió quedarse?, digamos, ¿qué marca la diferencia?

Alumnos vs.: (1) “Que nos aguantaban”. (2) “Nos portábamos mal y nunca nos echaron”. (3) “Nos tenían más paciencia. Eran más comprensivos. Tenían otro trato”.

Alumnos (al unísono): “Los profesores nos acompañaban más”. (4) “Estuvimos como

más “refugiados”. (5) “Porque acá no es como en la otra escuela, acá por lo menos te explican, en la otra escuela te escriben y arréglatelas vos solo no más”.

Y los egresados agregan:

Alumna (6): “Y para mí, para mí, sí, fue un orgullo haber cursado acá, tuve como tres años de abanderada y el último año fui escolta. Cuando me decían me quedaba helada. Siempre desde la primaria me hacían menos, o por que usaba lentes o por cosas personales, era la peor de todo. ¡No podía creerme eso de la abanderada!”

Podemos sostener, en el sentido planteado por Augé (2000), que los “lugares” habilitan la identificación individual y colectiva, tienen capacidad para establecer relaciones de conjunto creando sentidos que permiten la coexistencia de elementos distintos y singulares, situándolos en una configuración donde comparten la inscripción de “ser parte de”, en un momento histórico determinado que trasciende la historia misma. Los lugares son para habitarlos, propician itinerarios (personales y grupales), sostienen y afirman la constitución subjetiva, los procesos de identificación individual y grupal, la intersubjetividad. Los “lugares” son para habitarlos, y habilitan.

El PIT, según las múltiples voces que “lo dicen”, aparece como un “lugar” común donde muchos pueden reconocerse como “formando parte de”. Lo común no necesariamente como todos iguales, o todos haciendo lo mismo, sino más bien lo común como aquello que permite tensar lo que es propio y lo que es del otro, habilitando un nosotros. Un nosotros que corre el riesgo de hacer que lo nuevo emerja en diálogo con lo que ya está, hace lugar, abre espacios. (GIACHERO, F; PAREDES, S; SUEIRO, M., 2018)

La práctica docente se plantea como un vínculo de saberes y experiencias, y desde aquí la importancia de instalar un modelo formativo que no sea distinto, sino que

recupere siempre críticamente los conocimientos construidos y que también afiance la noción de formación continua y la construcción de espacios de comunicación y socialización.

Es tarea del docente tener una organización para ello es primordial elaborar y trabajar con secuencias didácticas, entendidas como una instancia de planificación estratégica a partir de propósitos bien definidos (intencionalidad de la enseñanza) para el logro de objetivos claramente identificados, formulados y compartidos con los estudiantes (los aprendizajes deseados).

Como toda planificación estratégica, supone un acabado conocimiento del contexto y de las condiciones sociales de aprendizaje (Tenti Fanfani, 2007), además de los factores pedagógicos y escolares. Se trata de una unidad de planeamiento de menor alcance, que articula con la planificación anual del campo de conocimiento/formación o espacio curricular, pero que también permite articular con otros campos o espacios un recorrido común. La planificación de una secuencia didáctica no se resuelve en la simple distribución de una serie de actividades en el tiempo, sino que supone la creación de verdaderos escenarios de aprendizaje, situaciones que el docente genera para dar a los estudiantes oportunidades diversas de vincularse con los conocimientos y desarrollar capacidades fundamentales. Las situaciones implican una o varias tareas a resolver – desafiantes pero no imposibles- en cuyo marco los estudiantes se enfrentan a un conflicto entre lo que saben y lo que tienen que hacer, deben detenerse y pensar, necesitan movilizar varios y diversos conocimientos adquiridos previamente, y también incorporar conocimientos nuevos (Gobierno de Córdoba, Ministerio de Educación, 2014 b). La vinculación de los contenidos a enseñar/aprender con la realidad, con los saberes y ámbitos de experiencia de los estudiantes, con acontecimientos de la historia personal,

social y comunitaria, con la configuración de mundos posibles (qué pasaría si...), son algunas de las claves posibles para “construir” ese escenario o situación. (Ministerio de Educación, 2015)

Los conocimientos que los asistentes a estas jornadas de capacitación alcanzarán serán los de inclusión y plurigrado. En este sentido, la UNESCO define la educación inclusiva en su documento conceptual así: “ la inclusión se ve como el proceso de identificar y responder a la diversidad de las necesidades de todos los estudiantes a través de la mayor participación en el aprendizaje, las culturas y las comunidades, y reduciendo la exclusión en la educación. Involucra cambios y modificaciones en contenidos, aproximaciones, estructuras y estrategias, con una visión común que incluye a todos los niño/as del rango de edad apropiado y la convicción de que es la responsabilidad del sistema regular, educar a todos los niño/as, dentro de estas modificaciones y cambios que la inclusión genera cabe mencionar el trabajo en aulas plurigrado- pluriaño – pluricurso, las que son definidas por Flavia Terigi como:

“una sección escolar que agrupa alumnos que están cursando distintos grados de su escolaridad primaria en forma simultánea con un mismo maestro.”

Para trabajar en estas jornadas se tendrán presente distintos tipos de recursos, entre los que podemos citar, encontramos a los relacionados a la hipermedia, o sea una red hipertextual en la que no sólo estarán POWER POINT, un programa diseñado para hacer presentaciones con texto esquematizado, así como presentaciones en diapositivas, animaciones de texto e imágenes prediseñadas o importadas desde imágenes de la computadora, y también textos de elaboración propia y la posibilidad de navegar por la web para investigar los temas que se trabajarán.

Como es necesario actualizarse y participar en programas de capacitación que les permitan mantenerse al día en cuanto a los enfoques educativos, metodológicos y didácticos, los avances científicos y las tecnologías pedagógicas, se abordarán la Gamificación, entendida como una técnica de aprendizaje que traslada la mecánica de los juegos al ámbito educativo-profesional con el fin de conseguir mejores resultados, ya sea para absorber mejor algunos conocimientos, mejorar alguna habilidad, o bien recompensar acciones concretas, entre otros muchos objetivos. Educación emocional, otra de las tendencias que está cobrando un protagonismo creciente en educación. María Cano Carbonell, maestra de Educación Infantil en el CEIP San Isidro (Algar, Murcia) afirma que fomentar la inteligencia emocional es clave para el correcto desarrollo personal y académico de los alumnos y los ABP (Aprendizajes Basados en Proyectos) una de las metodologías activas más populares entre los docentes innovadores que quieren mejorar el proceso de enseñanza, convirtiendo al alumnado en protagonista de su propio aprendizaje. Logra que aprenda haciendo. Por eso, a la hora de programar cada una de las actividades, es necesario definir muy bien qué objetivo se persigue y los materiales a elaborar. Sus beneficios son diversos: desarrollo del pensamiento crítico, mejora de las habilidades sociales, mayor motivación, espíritu autocrítico, creatividad.

Todos estos recursos se implementarán mediante metodologías basadas en la construcción colectiva de los conocimientos, el trabajo en equipo, el pensamiento crítico y el intercambio de opiniones.

La metodología a utilizar será el enfoque cualitativo exploratorio-descriptivo recolectando datos e información a través de la observación espontánea, notas de campo, registros escritos.

Pensar y planificar un aula plurigrado es un arte, donde debemos tener presente siempre la misión, visión y los valores de la institución ya que allí radica el éxito de nuestra tarea.

### **PLAN DE TRABAJO**

El presente Plan De Intervención comprende actividades para darle vida a un plan de trabajo tendiente a capacitar a directivos, docentes y coordinador de cursos del Instituto Público de Enseñanza Media N° 193, de la localidad de Saldán, provincia de Córdoba.

Las jornadas de capacitación se llevarán a cabo mediante la modalidad teórico – práctica. Esto obliga a pensar en la presencia de ambas componentes y a preguntarse cómo se logra la integración de éstas. Sobre el componente teórico, considero como apunta Llinares (2012) que:

“Los instrumentos conceptuales y técnicos desempeñan diferentes papeles en la caracterización del proceso de identificar e interpretar. Los instrumentos conceptuales permiten poseer unas referencias para identificar lo que puede ser relevante de la enseñanza-aprendizaje interpretar lo que condiciona lo que se ve y cómo se ve. p. 55

Es decir, los elementos conceptuales permiten direccionar las tareas docentes como observar, planificar, diseñar, implementar y analizar. La componente práctica permite que los futuros docentes “lleguen a generar nuevo conocimiento y destrezas así como que se potencie la capacidad para seguir aprendiendo desde la práctica.” Llinares (2012, p. 55).

Otro elemento conceptual asumido en el planteamiento del curso, es que los docentes para aprender de su práctica y mejorarla, necesitan del trabajo en equipo con sus colegas”.

El rico potencial humano, material y técnico con el que cuenta la institución, más los conocimientos que podrán adquirir los docentes, harán que estas vivencias y experiencias sean ponderables y dignas de continuar en el tiempo.

Cuando hablamos de capacitación, nos referimos a toda actividad realizada en una organización respondiendo a sus necesidades, buscando mejorar la actitud, el conocimiento, las habilidades o conductas de su equipo de trabajo. La capacitación permite evitar la obsolescencia de los conocimientos del personal, por eso mismo, los participantes podrán apropiarse de diversas formas y modos de construir planificaciones, secuencias, unidades y materiales para trabajar con grupos heterogéneos, variados y más aún lograr un mayor modo de aprovechar los tiempos.

Las jornadas de capacitación se llevarán a cabo durante 4 semanas, solo que antes de la realización de las propuestas diseñadas por la asesora externa, ésta convocará a directivos, docentes y coordinador de curso a reuniones informativas para adentrarlos en las propuestas.

Los talleres se llevarán a cabo los días miércoles en horario escolar, de manera que se dictarán 4 talleres teórico-prácticos, en la sala multimedia del I.P.E.M. N° 193. Los profesores invitados a participar de la capacitación serán los que dictantes de las asignaturas en el Ciclo Básico, precisamente los de Matemáticas, Lengua, Biología, Historia y Geografía; los directivos Giojalas y Ponce; y el coordinador de curso Rojas. La Licenciada en Educación, Mónica Gabriela Morresi, será quien guie y module la capacitación. Los docentes que participen de la capacitación verán condicionados sus

horarios de clases debido al cambio de actividad, teniendo que modificar sus horas con otras asignaturas durante el tiempo que dure la capacitación.

Para dar comienzo a esta intervención, la asesora externa Licenciada Mónica Morresi, realizará un encuentro de una hora reloj (60 minutos) con los directivos Giojalas y Ponce y con el coordinador de cursos Sr. Rojas, para presentar la propuesta diseñada a tal fin, y luego definir quiénes serán los profesores que recibirán la capacitación, dónde se llevará a cabo, espacio físico y horarios, pero también durante este encuentro podrán resolver cualquier inquietud que tengan y así lograr consolidar y robustecer las capacidades a desarrollar para que el aula pluricurso sea una realidad, teniendo presente siempre que el aprendizaje colaborativo tiene como acompañamiento un gran trabajo colaborativo.

El día miércoles 16 de Junio de 2021 en horas de la mañana se llevará a cabo el encuentro, el lugar previsto es la sala multimedia de la institución, en la misma, se explicitará la forma en la que se desarrollará la capacitación.

El día 18 de Junio de 2021, en horario escolar, es el día elegido para la reunión, por ello y para ello, la Licenciada llamará a un encuentro informativo con los docentes elegidos para dicha intervención, durante la misma, se les hará saber los lineamientos generales de las jornadas y además la Licenciada estará abierta a contestar inquietudes que surjan y a aceptar sugerencias, aquí también se hará hincapié en que el trabajo colaborativo es primordial para llegar buenos puertos, entendiendo que la innovación educativa es la incorporación planificada de prácticas transformadoras, orientadas a mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje muy necesaria en los tiempos que corren.

Las propuestas en la intervención se programarán de la siguiente manera:

REUNIÓN/TALLER	FECHA	DURACIÓN	PERSONAL INTERVINIENTE
<b>REUNIÓN INFORMATIVA</b>	16 DE JUNIO DE 2021	60 MINUTOS	- Directivos - Coordinador de curso - Asesor externo
<b>REUNIÓN INFORMATIVA</b>	18 DE JUNIO DE 2021	60 MINUTOS	- Profesores de Ciclo Básico. - Asesor externo
<b>TALLER I</b> <i>“Incluir no es dejar entrar, sino dar la bienvenida”</i>	23 DE JUNIO DE 2021	120 minutos	- Directivos. - Coordinador de Curso - Profesores - Asesor externo
<b>TALLER II</b> <i>“Todo lo bueno empieza sin barreras”</i>	30 DE JUNIO DE 2021	120 minutos	- Directivos. - Coordinador de Curso - Profesores - Asesor externo
<b>TALLER III</b> <i>“Todos somos únicos e irrepetibles, eso es lo que nos hace maravillosos”</i>	7 DE JULIO DE 2021	120 minutos	- Directivos. - Coordinador de Curso - Profesores - Asesor externo
<b>TALLER IV</b> <i>“Habilidades diferentes, nuestra fuerza”</i>	14 DE JULIO DE 2021	120 minutos	- Directivos. - Coordinador de Curso - Profesores. - Asesor externo

La propuesta de esta intervención es comenzar a renovar significados y a dejar de lado lo tradicional, donde los espacios estructurados comiencen a ser menos y así empezar a darles otro sentido a esto, poniéndole énfasis a las prácticas y buscando en la inclusión un compromiso social donde nos invita a la acción conjunta de muchos actores.

### **ACTIVIDADES**

#### **Taller I “Incluir no es dejar entrar, sino dar la bienvenida”**

##### **Objetivo vinculado**

- Dictar charlas, talleres, seminarios a docentes sobre inclusión y plurigrado para que conozcan los beneficios que aportan estos temas a las instituciones.

**Día:** 23 de Junio de 2021

**Lugar:** Sala multimedia I.P.E.M. N° 193

**Formato:** Taller

**Destinatarios:** Docentes del Ciclo Básico designados, directivos y coordinador de curso.

**Disertante:** Licenciada en Educación Mónica Gabriela Morresi

**Inicio (50 minutos aprox.)**

El primer encuentro/taller comenzará con una actividad grupal prevista para ser desarrollada aproximadamente en 50 minutos. Ésta actividad consiste en la construcción y armado de distintos Tangrams, para esto, los concurrentes recibirán una imagen con ocho (8) tipos de Tangrams (ANEXO 1) con sus respectivos nombres y además, y tendrán la posibilidad de diseñar un nuevo modelo, para ello tendrán a su disposición los materiales necesarios para la construcción, entre ellos podemos mencionar, cartulinas de variados colores, cartones, tijeras, pegamentos, lápices, gomas, fibras, fibrones, para poder darle forma a las piezas, una vez construidas deberán armar las imágenes que constan en las imágenes entregadas anteriormente y presentar el diseño propio.

Una vez que haya finalizado la construcción de los distintos Tangrams, la capacitadora propondrá estas frases como disparadores:

- *Las piezas del Tangram por sí solas son figuras, pero si las unimos o combinamos con otras le damos forma a un todo sin importar quienes lo constituyen a ese todo.*

**Desarrollo (50 minutos)**

En este momento, y para dar continuación a esta primer jornada, la Licenciada proyectará el video: EL MEJOR VIDEO SOBRE INCLUSIÓN, COMPÁRTELO de Tiflo Servicios (ANEXO 2). Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=GhyrCCUiYJI>

La proyección del video tiene como principal objetivo trabajar con conceptos tales como:

***ACEPTACIÓN***

***DISTINTOS***

***IGUALES***

***SUPERACIÓN***

***ALTRUISMO***

Seguidamente, la capacitadora propondrá un breve debate acerca de lo trabajado hasta aquí, y será condición que cada uno de los participantes definan estas palabras en hojas individuales sin nombres que las identifiquen y serán colocadas en una urna para su posterior utilización.

### **Cierre (20 minutos)**

Y, para darle un cierre a esta primer jornada de capacitación, la asesora Licenciada Morresi, propondrá un intercambio oral respecto a las definiciones antes escritas, sacando algunas de la urna y sin decir quién es el autor de la misma puedan llegar a una definición común a todos.

Para dar el cierre formal a este encuentro, la Licenciada, hará una petición, la misma consiste en escribir una historia, la misma puede ser personal, donde se expresen los conceptos planteados y trabajados.

### **Taller II “Todo lo bueno empieza sin barreras”**

### **Objetivo vinculado**

- Dictar charlas, talleres, seminarios a docentes sobre inclusión y plurigrado para que conozcan los beneficios que aportan estos temas a las instituciones.

**Día:** 30 de Junio de 2021

**Lugar:** Sala multimedia I.P.E.M. N° 193

**Formato:** Taller

**Destinatarios:** Docentes del Ciclo Básico designados, directivos y coordinador de curso.

**Disertante:** Licenciada en Educación Mónica Gabriela Morresi

**Inicio (30 minutos aprox.)**

La jornada del día de hoy, comenzará con una charla donde se leerán de manera individual y en voz alta las historias solicitadas a los profesores en el encuentro anterior. También los participantes podrán hacerse preguntas del porqué de esas historias.

**Desarrollo (60 minutos aprox.)**

**Iguales pero diferentes**

Ha llegado el momento en que la capacitadora presentará a los participantes un video de la colección de documentales educativos *Iguales pero diferentes –Nuevos medios para la diversidad en las escuelas* dirigidos por Inés Dussel.

El video que se presentará es el capítulo 1:

**Camino a la escuela. (Anexo 3)**

Esta es la historia de cuatro chicos que asisten a una escuela primaria en el barrio de Parque Chacabuco, en la ciudad de Buenos Aires. Sigue el recorrido de Jael, Jhenny, Pablo y Bocha desde que se levantan hasta que llegan a la escuela. Indaga sobre sus familias, gustos, sus responsabilidades, sus miedos y sus sueños. El video busca mostrar que cada niña y cada niño que llega a la escuela portan una historia valiosa y singular que enriquece nuestra vida en

común, y aboga por el valor de la diversidad y el pluralismo en el aula. Video disponible en:  
<https://www.youtube.com/watch?v=YbA8a4Dqfv4&t=200s>

Durante la proyección del mismo la coordinadora pedirá que se anoten palabras claves que a cada les vayan surgiendo, de manera individual, y al terminar la proyección del video se realizará un breve debate trabajando las mismas y en ese momento será cuando la Licenciada planteará la siguiente pregunta:

***De la integración a la inclusión: ¿ha evolucionado el concepto?***

Además los concurrentes deberán redactar un texto breve con sus conclusiones.

### **Cierre (30 minutos)**

Llegando al final de este segundo encuentro, se procederá a socializar cada una de las conclusiones y se tratará de llegar a un acuerdo común y también la Licenciada en Educación Morresi sugerirá la lectura de un artículo (ANEXO 4) que ira acompañado por un video, para que de manera individual lean y así lleguen a saber si se ha dado esa evolución que mencionamos anteriormente. Video disponible en:  
[https://www.youtube.com/watch?v=WH\\_waQd0A88](https://www.youtube.com/watch?v=WH_waQd0A88) (ANEXO 5)

**Taller III** *“Todos somos únicos e irrepetibles, eso es lo que nos hace maravillosos”*

### **Objetivo vinculado**

- Guiar a docentes en la construcción de nuevas alternativas pedagógicas para aplicar en aulas multipropiedad o plurigrado.

**Día:** 7 de Julio de 2021

**Lugar:** Sala multimedia I.P.E.M. N° 193

**Formato:** Taller

**Destinatarios:** Docentes del Ciclo Básico designados, directivos y coordinador de curso.

**Disertante:** Licenciada en Educación Mónica Gabriela Morresi

**Inicio (30 minutos aprox.)**

En el comienzo de este tercer encuentro, y luego de un pequeño diálogo acerca de lo trabajado hasta aquí, la disertante presentará la siguiente imagen, (ANEXO 6):

**EDUCACIÓN INCLUSIVA**

**5** Mitos y verdades!

- Mito:** Es demasiado difícil incluir a todos los niños en la educación regular.

**Verdad:** Planifique mirando primero las fortalezas que todos los niños tienen independientemente de su condición.
- Mito:** Se necesitan muchos conocimientos especializados o de expertos en cuestiones de inclusión o discapacidad.

**Verdad:** Cada estudiante es único e irrepetible, como lo es cada maestro, el trabajo cooperativo entre docentes potencia sus saberes permitiendo la atención a la diversidad.
- Mito:** Cuando recibimos un niño en la escuela, ya estamos siendo inclusivos.

**Verdad:** La inclusión en la educación no sólo comprende el acceso físico al lugar donde se imparte sino también, la participación y el aprendizaje en el aula regular.
- Mito:** La educación inclusiva requiere una alta inversión económica y de personal.

**Verdad:** Resulta menos costoso incorporar un enfoque inclusivo desde el comienzo que cambiar infraestructuras y prácticas excluyentes más adelante o atender en espacios segregados.
- Mito:** La escuela inclusiva exige material didáctico especializado y de alto costo.

**Verdad:** El desarrollo de material didáctico debe pensarse desde el diseño universal para el uso de todos los niños y mucho de él está en la web o puede ser elaborado partiendo del reciclaje y la creatividad.

MR

Fundown  
Caribe  
www.fundowncaribe.org

Fuente: <https://i.pinimg.com/originals/f4/8a/4d/f48a4dd7967caf11280ec391956112a9.jp>

tr

Y, a partir de aquí, dialogar acerca de los Mitos y Verdades tratados en la imagen.

La Educación inclusiva posee elementos que la posicionan como tal, por esto, la coordinadora de estas jornadas leerá un texto al respecto (ANEXO 7), extraído de: <https://www.redalyc.org/jatsRepo/440/44039322008/html/index.html>

### **Desarrollo (60 minutos)**

Imaginando que ya estamos trabajando con esta nueva metodología de la Educación Inclusiva y sabiendo que posicionarse en esta idea conduce, a tomar en cuenta al otro, es un paso a la inclusión y a la calidad, la disertante propondrá un nuevo tema a tratar: LAS AULAS PLURIGRADO o PLURIAÑO.

En este sentido, presentará un Power Point (ANEXO 8), donde se especificarán las características de estas aulas, también, les brindará el material teórico respecto de lo que son las mismas para que los docentes realicen una síntesis.

### **Cierre (30 minutos)**

Terminando la jornada/taller número tres, los docentes deberán exponer las síntesis realizadas y de allí elaborar un afiche con un mapa conceptual o cuadro sinóptico de manera consensuada y general.

### **Taller IV “Habilidades diferentes, nuestra fuerza”**

#### **Objetivo vinculado**

- Guiar a docentes en la construcción de nuevas alternativas pedagógicas para aplicar en aulas multipropiedad o plurigrado.

**Día:** 14 de Julio de 2021

**Lugar:** Sala multimedia I.P.E.M. N° 193

**Formato:** Taller

**Destinatarios:** Docentes del Ciclo Básico designados, directivos y coordinador de curso.

**Disertante:** Licenciada en Educación Mónica Gabriela Morresi

**Inicio (30 minutos aprox.)**

Hoy le damos inicio a la última jornada de capacitación, la Licenciada propondrá trabajar con lo que son las políticas educativas respecto al tema de Pluriaño – Plurigrado, específicamente al trato que le da el Ministerio de Educación dependiente del Gobierno de la Provincia de Córdoba en el Diseño Curricular, ya que la secuencia que elaboraran deberá ser trabajada en la institución.

**Desarrollo (60 minutos)**

Una vez realizado el anterior trabajo, los docentes agrupados de manera aleatoria y utilizando todo lo que la institución tiene para trabajar, deberán realizar una secuencia didáctica integrada o interdisciplinaria, eligiendo un tema común y acorde a todos los participantes y todos los receptores de la misma, ya que esta será utilizada en el momento oportuno.

En caso de ser necesario, o para un trabajo más fructífero, se les brindará material bibliográfico acerca de lo que son las secuencias didácticas integradas y sus alcances.

**Cierre (30 minutos)**

Como cierre general a esta capacitación, y deseando haber dejado en claro lo abordado, la Licenciada les propondrá el intercambio de las secuencias elaboradas para encontrarles semejanzas y similitudes.

La Licenciada Mónica Gabriela Morresi, aprovechará la ocasión para agradecer todo y cada uno de los momentos brindado y esperando haber dejado una huella en cada uno de los participantes. Como final dejará expuesta la siguiente frase:

***“La belleza del universo no es solo la unidad de la variedad, sino también la diversidad de unidad” (ANEXO 9)***

*Umberto Eco*

## CRONOGRAMA

### Diagrama de Gannt

SEMANAS	PRIMERA	SEGUNDA	TERCERA	CUARTA	QUINTA
MINUTOS	10 minutos cuadro				
<i>REUNIÓN CON DIRECTIVOS Y COORDINADOR DE CURSO</i>					
	■	■	■	■	■
<i>REUNIÓN CON DOCENTES</i>					
	■	■	■	■	■
<i>TALLER I - "Incluir no es dejar entrar, sino dar la bienvenida"</i>					
INICIO		■	■	■	■
DESARROLLO		■	■	■	■
CIERRE		■	■		
<i>TALLE II - "Todo lo bueno empieza sin barreras"</i>					
INICIO			■	■	■
DESARROLLO			■	■	■
CIERRE			■	■	
<i>TALLER III - "Todos somos únicos e irrepetibles, eso es lo que nos hace maravillosos"</i>					
INICIO				■	■
DESARROLLO				■	■
CIERRE				■	■
<i>TALLER IV - "Habilidades diferentes, nuestra fuerza"</i>					
INICIO					■
DESARROLLO					■
CIERRE					■
	120 minutos	120 minutos	120 minutos	120 minutos	120 minutos
Fuente: elaboración propia					

## **RECURSOS**

Para poder concretar este Plan de Intervención, serán indispensable una serie de recursos, como:

- **Recursos Humanos:**
  - Docentes de Geografía
  - Docentes de Biología
  - Docentes de Matemática
  - Docentes de Historia
  - Docentes de Lengua
  - Directora Prof. Giojalas, Susana
  - Vicedirectora Lic. Ponce, Ana María
  - Coordinador de curso Rojas, Juan
- Licenciada en Educación Morresi, Mónica Gabriela
- **Recursos Materiales – Técnicos**
  - Cartulinas de colores varios
  - Afiches
  - Tijeras
  - Cintas
  - Goma de pegar
  - Tv Smart con conexión a internet
  - Pen Drive
  - Hojas A4
  - Imágenes de tipos de Tangrams
  - Imagen de los mitos y verdades sobre la Educación Inclusiva

- Fotocopias de Textos que serán de utilidad durante la capacitación
  - Computadoras personales o netbooks
  - Marcadores
  - resaltadores
  - Biromes
  - Escritorio
  - Mesas
  - Sillas
  - Pizarra
  - Tizas
  - Borradores
- **Recursos de Contenido**
- Video: EL MEJOR VIDEO SOBRE INCLUSIÓN, COMPÁRTELO.
  - Video: Iguales pero diferentes –Nuevos medios para la diversidad en las escuelas. Capítulo 1.
  - Diseño curricular de la provincia de Córdoba, disponible en página de Igualdad y Calidad Educativa
  - Video vinculado sobre la evolución del concepto inclusión.
  - Texto: De la Integración a la inclusión: la evolución del concepto.
  - Power Point con imágenes.
  - Prezi que contiene todo lo necesario para las jornadas de capacitación.
  - Texto de la autoría de la Licenciada Morresi sobre secuencias didácticas integradas.

## Recursos Económicos

- Honorarios profesionales de la Licenciada Morresi, Mónica Gabriela

### PRESUPUESTO

De acuerdo a los recursos definidos como necesarios para realizar la capacitación en el I.P.E.M. N° 193 José María Paz de la localidad de Saldán, provincia de Córdoba y atendiendo que la institución es pública donde la mayoría de los gastos son cubiertos por fondos provenientes del gobierno provincial, el presupuesto estimado sería:

RECURSOS	RESPONSABLES	IMPORTE
Sala multimedia con sus respectivas instalaciones (TV, Sillas, Mesas Escritorio, Pizarra, Internet, Electricidad)	I.P. E. M. N° 193	sin costo asignado
Computadoras	I.P. E. M. N° 193	sin costo asignado
Artículos de librería (Tijeras, cintas, goma de pegar, cartulinas, hojas A4, afiches, marcadores biromes, tizas, lápices, gomas, borradores)	I.P. E. M. N° 193	\$1800 (un mil ochocientos pesos)
Recursos digitales ( PPT)	Capacitador/a	sin costo asignado
Fotocopias con información para brindar capacitación	Capacitador/a	sin costo asignado
Otros artículos escolares que deseen utilizar los destinatarios de la capacitación	Docentes directivos, coordinador de curso	sin costo asignado
Honorarios Licenciada en Educación	A cargo del I.P.E.M. N° 193	600 minutos = 10 horas X \$1300 = \$13.000.-

<b>TOTAL</b>		\$14.800.-
Fuente: elaboración propia		

## EVALUACIÓN

Pelletier (2003) afirma que la capacidad del individuo para reflexionar, para proporcionar un sentido a su práctica y para extraer unas lecciones constituye un mecanismo importante mediante el cual se adapta y se desarrolla. El perfeccionamiento representa otro recurso que ayudará al docente a mejorar sus conocimientos y a ensanchar la gama de sus competencias, para hacer frente a sus tareas cada vez más complejas.

El perfeccionamiento de los docentes se halla descrito, en los textos acerca del cambio planificado, como una importante estrategia de adquisición de nuevos saberes y capacidades distintas.

El desempeño de los directivos, docentes y coordinador de curso, a criterios de la Licenciada será mediante una evaluación formativa por competencias, teniendo en cuenta el saber ser y saber hacer y considerando puntos como: la Disposición para la realización de actividades, la Participación e interés, la Alteridad, el Trabajo en equipo, Manejo de contenidos, la Integración de contenidos y relación con otras disciplinas, el Intercambio de ideas, la Construcción colectiva de conocimientos, la Innovación y creatividad al desarrollar las actividades, la Capacidad para resolver problemas que se pueden plantear en la resolución de las actividades.

En base a estos criterios la asesora los evaluará mediante una rúbrica que entregará a los participantes con sus respectivas puntuaciones. La rúbrica será similar a la presente:

<b>RÚBRICA EVALUATIVA. JORNADA DE CAPACITACIÓN INCLUSIÓN - PLURIAÑO</b>			
<b>IPEM N°193 JOSÉ MARÍA PAZ. SALDÁN. CÓRDOBA</b>			
<b>FECHA:</b>			
<b>DOCENTE:</b>		<b>ÁREA/CAMPO DE FORMACIÓN:</b>	
<b>ASISTENCIA</b>		<b>%</b>	
<b>1: Faltó a 3 talleres y llegó tarde a 1</b> <b>2: Faltó a 2 talleres y/ o llegó tarde a 3</b> <b>3: Faltó a un taller o no faltó pero llego tarde a 2 o más talleres</b> <b>4: No Faltó a ningún taller pero llego tarde a 1</b> <b>5: No Faltó ni llegó tarde</b>			
<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>	<b>SE EVIDENCIA</b>	<b>NO SE EVIDENCIA</b>	<b>SE EVIDENCIA PARCIALMENTE</b>
<b>El docente se muestra flexible y accesible ante las propuestas.</b>			
<b>El docente demuestra interés al trabajo grupal y colaborativo.</b>			
<b>El docente responde al nivel académico y a las teorías trabajadas.</b>			
<b>El docente es capaz de plantear diversas alternativas ante un problema.</b>			
<b>El docente demuestra interés en las discusiones y debates.</b>			
<b>El docente argumenta y fundamenta las actividades y materiales trabajados.</b>			
<b>OBSERVACIONES:</b>			

<b>Fuente: elaboración propia</b>
-----------------------------------

### **RESULTADOS ESPERADOS**

El presente Plan de Intervención, tiene como finalidad brindarle a la institución un acercamiento, una aproximación respecto a lo que es el paradigma de la inclusión educativa, específicamente en el abordaje de la alternativa metodológica del PLURICURSO, por ellos, y partiendo de los encuentros realizados con el plantel directivo, docente y demás, se nota imprescindible capacitar a los antes mencionados para acercarlos a las nuevas perspectivas metodológicas.

En un contexto en el que todo aquello que como humanidad tambalea a la vez que nuevos interrogantes surgen, la escuela puede y debe ubicarse como lugar de construcción de conocimiento original y transformador. En esta línea, puede ser un buen momento para reconocer el agotamiento de ciertos modos de hacer que tengan sentido para las y los estudiantes.

Se podría decir y además coincidir en que son muchas las exigencias y los retos a los que se enfrenta el docente, como por ejemplo: ya no le basta con transmitir conocimientos curriculares al estudiantado sino que, además, hay que enseñarles a ser autónomos en su propio aprendizaje: “aprender a aprender”; debe saber adaptarse a nuevos parámetros físico y temporales de enseñanza que se encuentren mediatizados por una multiplicidad de factores.

Este trabajo, busca entre muchas cosas, darles conocimientos y sostén a los participantes, ya sean directivos, docentes y demás, para que mediante situaciones diversas e innovadoras experimenten nuevas emociones que fortalezcan lazos, creen vínculos, que estimulen al trabajo colaborativo, para poder ser cimientos fuertes de todas las situaciones que surjan. Además, de continuar con la premisa de que la profesión docente conlleva sacar lo mejor de cada estudiantes atendiendo a todo, ya que se encuentran mediatizadas por la singularidad de su contexto sociocultural y entorno familiar, de su personalidad, de su estilo y estrategias de aprendizaje, de sus conocimientos previos, de su ritmo de aprendizaje, de su motivación. En definitiva, la profesión del docente deberá concebirse como un arte, en el que se moldean personalidades, se forjen actitudes y se adquieren conocimientos.

Lo primordial es que esta este tipo de capacitaciones sean el punta pie inicial a muchas más, para que cada uno de los docente se conviertan en verdaderos motores que atrapen los relatos relevantes para una cultura en un momento dado y que constituyan el marco para el desarrollo de muchos proyectos. Se espera que esos motores generen oportunidades de intervención en la realidad y puedan dar lugar, a través de su complejidad, al desarrollo de los temas curriculares bajo la órbita de marcos que les otorgan sentido y relevancia.

## **CONCLUSIÓN**

Como es muy posible observar, en los últimos tiempos, es imperiosa la implementación de programas de inclusión en los centros educativos, como así también, ampliar y fortalecer las distintas experiencias que se vayan generando, haciendo que todo lo que se le dé a la institución sea de calidad.

Las nuevas configuraciones que van transformando a la enseñanza actual hacen que las aulas PLURIGRADO sean lugar donde se pueden dar grandes cosas, poniendo de relieve la necesidad de un seguimiento y de lo imperioso que es la participación de toda la institución en cada desafío que se presente.

Todos los problemas que se presentan en la institución IPEM N°193, merecen la búsqueda de nuevas alternativas pedagógicas, y es aquí donde la educación inclusiva puede dar las repuestas al ¿cómo podemos hacerlo?, porque ella trabaja pensando siempre en dos premisas fundamentales: la defensa de la equidad y la calidad educativa para todos, la lucha contra la exclusión y la segregación en los procesos de enseñanza.

Por ello, es muy importante el rol docente en este tipo de enseñanza, y he aquí mismo, donde estos deben recibir formación constante para poder enfrentarse a los retos que la educación actual y más aun a lo que la sociedad ofrece, aclarando siempre que la capacitación continua es una herramienta importantísima para lograr verdaderos logros, estos debe ser considerado como una verdadera fortaleza, ya que el instituto se muestra abierto a trabajar con nuevos paradigmas, también en considerar que los cambios verdaderos son también fortalezas, y hablo de cambios conscientes y conscientes de que es muy importante el no excluir sino incluir ya que en la diversidad enriquece a nosotros mismo y mucho más a las instituciones, otra de las grandes fortalezas es la idea de escuchar a los demás, y no solo al que capacita, sino también al par, al que trabaja codo a codo con uno diariamente, cosa nada fácil en estos tiempos.

Considero que otra fortaleza muy importante, es el interés que demuestra el IPEM N°193 porque cada uno de sus estudiantes no abandonen la escuela, ya que este tema se está volviendo un problema preocupante, tratando de garantizar el acceso y la estadía en la escuela.

Este Plan de Intervención, también tiene sus limitaciones, y estas mismas se deben a que la institución ve limitados sus recursos para implementar cualquier tipo de transformación. Una de las limitaciones más importantes que ve, es la que ofrecen algunos docentes que sienten se modificara sus ritmos y modos de trabajo. La sociedad en la que está inmersa puede ser factor limitante de todo cambio que quiera implementar la institución. Además debemos sumarle, como limitación, las trabas burocráticas al momento de darle formalidad o legalidad al cambio.

Entre lo nuevo y lo ya conocido encontramos un abismo, donde es muy difícil dejar de lado las prácticas que ya conocemos para dar lugar a nuevos paradigmas que son los que le darán lugar a todos, a todos los que alguna vez se consideraron descartados, excluidos o no tenidos en cuenta, el PLURIGRADO, es eso, una oportunidad de sentirse parte, incluidos, aceptados.

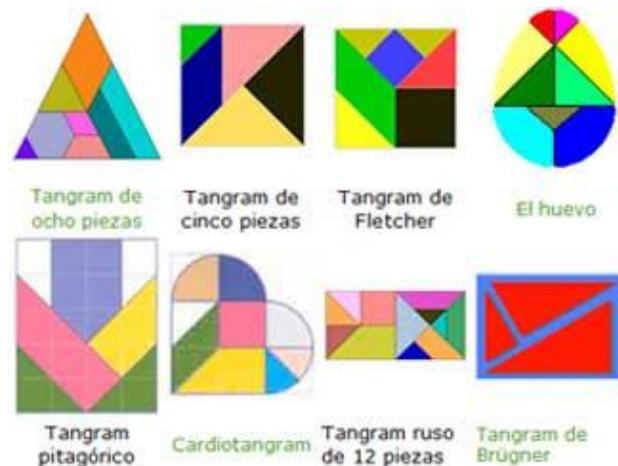
## REFERENCIAS

- ÁVALOS, M. Y OTROS (2009) Caracterización de algunos aspectos de la enseñanza en el plurigrado. REDINE Red de Investigación Educativa. Pp: 2. Disponible en: <http://www.fceqyn.unam.edu.ar/redine/files/Encuentros/III%20Encuentro%20Regional%20y%20I%20Regional%20de%20Investigaci%C3%B3n%20Educativa%202010/Caracterizaci%C3%B3n%20de%20algunos%20aspectos%20de%20la%20ense%C3%B1anza%20en%20el%20plurigrado.pdf>
- CALVO, G; (2013) *La formación de docentes para la inclusión educativa. Teacher training for inclusive education.* Pág. Educ. vol.6 no.1. Disponible en [http://www.scielo.edu.uy/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S168874682013000100002](http://www.scielo.edu.uy/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S168874682013000100002)
- En línea: <https://juanpaz.net/la-escuela-como-ecosistema-para-una-educacion-sustentable-hacia-el-bien-comun/> [22/05/2021]
- En línea: <https://www.neteduproject.org/ecosistemas-educativos/> [21/05/2021]
- En línea: <https://observatorio.tec.mx/edu-news/glosario-de-innovacion-educativa> [21/05/2021]
- En línea: <https://revistaeducar.com.ar/2015/11/29/el-pit-14-17-un-programa-diferente-de-escolarizacion-secundaria/> [22/05/2021]
- En línea: <http://www.inclusioneducativa.org/ise.php?id=1> [12/06/2021]
- En línea: <https://schole.isep-cba.edu.ar/la-experiencia-del-pit-y-la-salvacion-de-lo-bello/> [12/06/2021]
- En línea: <https://es.wikipedia.org/wiki/Prezi> [12/06/2021]
- En línea: [https://es.wikipedia.org/wiki/Microsoft\\_PowerPoint](https://es.wikipedia.org/wiki/Microsoft_PowerPoint) [12/06/2021]
- En línea: <https://www.educaciontrespuntocero.com/noticias/metodologias-que-destacan-en-educacion/> [12/06/2021]
- En línea: <https://www.educativa.com/blog-articulos/gamificacion-el-aprendizaje-divertido/#:~:text=La%20Gamificaci%C3%B3n%20es%20una%20t%C3%A9cnica,concretas%20entre%20otros%20muchos%20objetivos.> [12/06/2021]
- FUNDACIÓN ACNUR ARGENTINA (2017). ACNUR acerca el derecho a la educación a los niños refugiados. En línea: <https://fundacionacnur.org/educacion> [22/05/2021]
- GIACHERO, F; PAREDES, S; SUEIRO, M. (2018) La experiencia escolar cotidiana en una escuela del programa PIT 14-17. *Revista EFI* (Número 7, Volumen 4, 2018), pp. 13-14-15
- HIDALGO, C; MAZZEO, J; OLMOS, A; CAFURE, P; TORRES, E; (2015) Los //aprendizajes en el aula múltiple. ¿Cómo aprenden los estudiantes en plurigrado y pluricurso de escuelas rurales? *Educación, formación e Investigación*, Vol.1 N°1. ISSN} 2422-5975 (en línea). Córdoba, Argentina, pp. 2 y 5. Disponible en: <https://ppct.caicyt.gov.ar>.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA DE LA NACIÓN (2007). 1° edición. Ejemplos para pensar la enseñanza en plurigrado en las escuelas rurales. *Cuadernos para el docente.* Buenos Aires. Pp 4

- Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba. Secretaría de igualdad y calidad educativa (16 de julio de 2018). Secuencia Didáctica [documento en línea]. Recuperado de <http://www.igualdadycalidadcba.gov.ar/SIPEC-CBA/publicaciones/2016-Docs/SD.pdf>. pp. 2- 3.
- PARGA JIMENÉZ, K. (2005) Evaluación del proyecto de capacitación docente en la escuela Preparatoria Azteca. Tecnológico de Monterrey. Universidad Virtual, Escuela de Graduados en Educación. Guadalajara, Jalisco, México. Disponible en: [https://repositorio.tec.mx/bitstream/handle/11285/567755/DocsTec\\_5303.pdf?sequence=1](https://repositorio.tec.mx/bitstream/handle/11285/567755/DocsTec_5303.pdf?sequence=1)
- TENCIO, F. Propuesta de un curso teórico – práctico para la formación inicial de profesores de matemáticas: posible entorno de aprendizaje. *Paradigma* (vol 37, n° 1 2016). Universidad de Costa Rica, San José de Costa Rica
- TERIGI, F. (2008). Organización de la enseñanza de plurigrados en las escuelas rurales. Tesis de maestría. Buenos Aires: FLACSO.
- TERIGI, F. (2006). Diez mirada sobre la escuela primaria. Editorial Siglo XXI, Buenos Aires. Pp. 200
- UES21, 2019, S.F. Módulo 0, Plan de Intervención IPEM N° 193 José M. Paz., Lección 2- 4- 6- 7- 8- 12- 14. Disponible en <https://siglo21.instructure.com/courses/11655/pages/plan-de-intervencion-modulo-0#org1>
- UES21, 2019, S.F. Módulo 0, Plan de Intervención. Ecosistemas educativos e inclusión. El *pluricurso*, un modelo pedagógico de inclusión para estudiantes de la escuela secundaria.
- UNICEF (2019) Cada niño aprende. Estrategia de educación 2019-2030. En línea: <https://www.unicef.org/media/64846/file/Estrategia-educacion-UNICEF-2019%E2%80%932030.pdf> [22/05/2021] (pp.80)

## ANEXOS

- Anexo 1. Imagen de distintos tipos de Tangrams. Extraído de: <https://salaamarilla2009.blogspot.com/2012/08/tangramuso-didactico-en-la-escuela.html> [04/07/2021]



- Anexo 2. EL MEJOR VIDEO SOBRE INCLUSIÓN, COMPÁRTELO de Tiflo Servicios. Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=GhyrCCUiYJI> [04/07/2021]

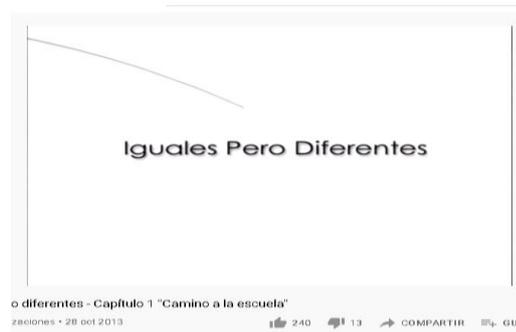


- Anexo 3. Video de la colección de documentales educativos Iguales pero diferentes –Nuevos medios para la diversidad en las escuelas dirigidos por Inés Dussel.

El video que se presentará es el capítulo 1:

Camino a la escuela. Extraído de:

<https://www.youtube.com/watch?v=YbA8a4Dqfv4&t=200s> [04/07/2021]



- Anexo 4. Artículo de lectura:



Extraído de: <https://coralelizondo.wordpress.com/2016/04/04/de-la-integracion-a-la-inclusion-evolucion-del-concepto/> [04/07/2021]

- Anexo 5. Video complemento al artículo. extraído de:

[https://www.youtube.com/watch?v=WH\\_waQd0A88](https://www.youtube.com/watch?v=WH_waQd0A88) [04/07/2021]



- Anexo 6. Imagen. Extraída de:  
[https://i.pinimg.com/originals/f4/8a/4d/f48a4dd7967caf11280ec391956112a9](https://i.pinimg.com/originals/f4/8a/4d/f48a4dd7967caf11280ec391956112a9.jpg)  
[.jpg](#) [04/07/2021]

## EDUCACIÓN INCLUSIVA

# 5




### Mitos y verdades!



**Es demasiado difícil incluir a todos los niños en la educación regular**



Planifique mirando primero las fortalezas que todos los niños tienen independientemente de su condición.



**Se necesitan muchos conocimientos especializados o de expertos en cuestiones de inclusión o discapacidad.**



Cada estudiante es único e irrepetible, como lo es cada maestro, el trabajo cooperativo entre docentes potencia sus saberes permitiendo la atención a la diversidad.



**Cuando recibimos un niño en la escuela, ya estamos siendo inclusivos.**



La inclusión en la educación no sólo comprende el acceso físico al lugar donde se imparte sino también, la participación y el aprendizaje en el aula regular.



**La educación inclusiva requiere una alta inversión económica y de personal.**



Resulta menos costoso incorporar un enfoque inclusivo desde el comienzo que cambiar infraestructuras y prácticas excluyentes más adelante o atender en espacios segregados.



**La escuela inclusiva exige material didáctico especializado y de alto costo.**



El desarrollo de material didáctico debe pensarse desde el diseño universal para el uso de todos los niños y mucho de él está en la web o puede ser elaborado partiendo del reciclaje y la creatividad.

MR



www.fundowncaribe.org

- Anexo 7. Material de lectura colectiva. Extraído de:  
<https://www.redalyc.org/jatsRepo/440/44039322008/html/index.html>  
[04/07/2021]

- Anexo 8. PPT con las características y especificaciones de las aulas pluriaño.

## TALLER III

"TODOS SOMOS ÚNICOS E IRREPETIBLES. ESO ES LO QUE NOS HACE MARAVILLOSOS"



NOTAS COMENTARIOS



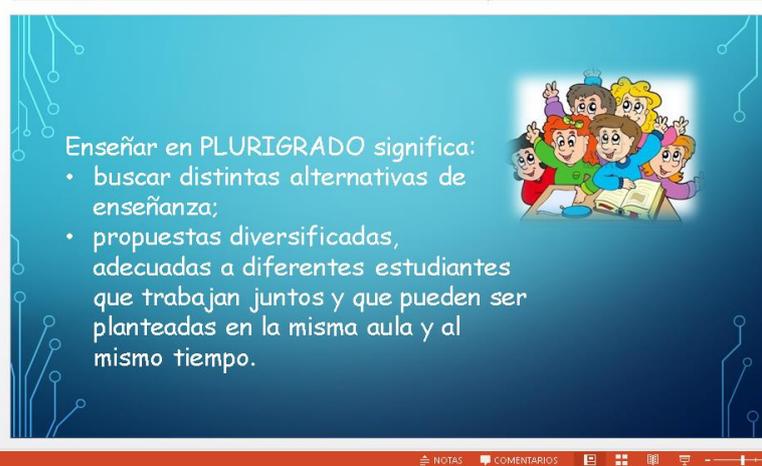
Flavia Terigi, define al **PLURIGRADO** como "una sección escolar que agrupa a estudiantes que están cursando **distintos** grados de su escolaridad primaria en forma simultánea con un mismo maestro."



NOTAS COMENTARIOS

Enseñar en PLURIGRADO significa:

- buscar distintas alternativas de enseñanza;
- propuestas diversificadas, adecuadas a diferentes estudiantes que trabajan juntos y que pueden ser planteadas en la misma aula y al mismo tiempo.



NOTAS COMENTARIOS

¿Cómo podemos lograrlo?

- Trabajando con secuencias didácticas integradas, y contenidos comunes, donde los estudiantes puedan ser protagonistas activos de las clases.
- Teniendo lo cotidiano como sustento.
- Problematizando situaciones para lograr aprendizajes significativos.



NOTAS COMENTARIOS

Las experiencias muestran que al trabajar en aulas PLURIGRADOS, el trabajo colaborativo es un actor destacado, ya que este mismo invita a que los estudiantes sumen esfuerzos para conseguir un mismo objetivo.



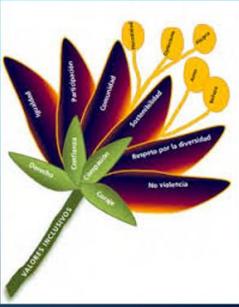
NOTAS COMENTARIOS

Por ejemplo, el empoderamiento de los estudiantes se ve favorecido y es posible trabajar con ellos ciertas habilidades sociales y capacidades como la empatía y la colaboración. Y por qué no, vincular los contenidos curriculares con los problemas del entorno cotidiano.



NOTAS COMENTARIOS

El trabajo cotidiano, en un PLURIGRADO se hace más distendido, relajado y amable, lo que es muy valorado por los estudiantes y por los docentes en relación con la escuela.



NOTAS COMENTARIOS

- Potenciamos la diversidad;
- Brindemos oportunidades;
- Ampliemos la empatía;
- Eliminemos barreras;
- Creemos lazos.

Escuelas y Aulas Diversas e Inclusivas



NOTAS COMENTARIOS

### Anexo 9. Frase final. [04/07/2021]

**LA BELLEZA DEL UNIVERSO NO ES SOLO  
LA UNIDAD DE LA VARIEDAD, SINO  
TAMBIÉN LA DIVERSIDAD EN LA UNIDAD.**

*Umberto Eco*