



UNIVERSIDAD SIGLO 21
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN
TRABAJO FINAL DE GRADO
PLAN DE INTERVENCIÓN

Instituto Santa Ana
Modelos de Aprendizajes Innovadores

“Las TIC en la Articulación de Niveles, una Mirada Diferente”

Autor: Prof. Ducre, Paola Estefanía

DNI: 29.024.866

Legajo: VEDU 015838

Tutora: Lic. Soria, Sandra del Valle

11 de noviembre de 2021

Agradecimiento

Quiero agradecer a Dios la oportunidad de poder seguir creciendo profesionalmente, que puso en mis manos, en momentos difíciles, la posibilidad de realizar de manera virtual esta carrera, a la familia que siempre incondicional, en especial a mi esposo por el apoyo, la paciencia y principalmente a mi hijo Octavio que me acompañó siempre con su silencio para que pueda estudiar, por su “vamos Mami a leer que tenéis que rendir bien” por sus besos de la suerte antes de cada parcial, por sus tiempos de juegos juntos postergados y por siempre estar gracias gracias gracias miles a todos por todo y por tanto!

“El secreto del cambio es

Enfocar toda tu energía,

No en luchar contra lo viejo,

Sino en construir lo nuevo”.

Sócrates.

Índice	Página
Resumen	5
Introducción	6
Presentación de la Línea Temática escogida	7
Descripción de la Institución seleccionada	8
Historia	9
Misión	11
Visión	11
Valores	12
Delimitación del Problema/Necesidad objeto de la Intervención	12
Objetivos	15
Objetivo General	15
Objetivos Específicos	15
Justificación	16
Marco Teórico	18
Plan de Trabajo	27
Actividades	28
Cronograma	34
Recursos	35
Presupuesto	36
Evaluación	36
Resultados Esperados	38

Conclusión	38
Referencias	40
Anexo	43

Resumen

El siguiente plan de intervención surge de la necesidad observada en el Instituto Santa Ana de capacitar a sus docentes en la implementación y uso transversal de las TIC en sus proyectos de articulación entre Nivel Inicial y Nivel Primaria, con el propósito de brindarles herramientas y estrategias metodológicas desde un paradigma constructivista del conocimiento apoyados en el trabajo colaborativo y la construcción conjunta desde los modelos de aprendizajes innovadores, logrando la integración de las TIC en el aula, fusionándolas con la pedagogía generando nuevos escenarios y oportunidades de aprendizajes significativos, que a través de la capacitación en las herramientas Google Siems, Forms y Drive, en talleres que brinden la posibilidad de atender a la articulación de niveles en términos de trayectorias escolares con un currículum flexible que ofrezca variadas interacciones dinámicas de aprendizajes significativos. A partir de estas actividades, los docentes podrán establecer criterios, planificar en un documento colaborativo con Google Drive, reunir y aportar los distintos diseños curriculares, normativas de cada nivel que favorezcan el conocimiento de cada uno, realizar juegos interactivos y crear con Google Silms una biblioteca digital para que puedan compartir los mismos cuentos, libros digitales propios. Se recomienda se lo asuma como un inicio de continuidad en la capacitación, como incentivo de búsqueda e incrementación activa de auto aprendizaje que apunten dirigida a desarrollar propuestas innovadoras que eliminen la fragmentación y compartimentación del conocimiento y las problemáticas que dificultan el trabajar interdisciplinariamente entre niveles, siendo los docentes que reciben la capacitación agente multiplicadores.

Palabras claves: Capacitación en TIC, Articulación entre Niveles, Trabajo colaborativo.

Introducción

El presente trabajo, surge ante un requerimiento para la aprobación de la cátedra Seminario Final y siendo culmine de una etapa formativa de la carrera de grado de la Licenciatura en Educación. El mismo se encuentra dividido en capítulos y cada uno de estos coincide con los cuatro entregables que conforman este trabajo como un todo. Consiste en un plan de intervención, en el que, desde el rol de Asesor Pedagógico, se realiza una propuesta de mejora en innovaciones y TIC, a través de talleres de capacitación, a los docentes de Nivel Inicial y primer grado del nivel primario, del Instituto Santa Ana.

La línea temática escogida para llevar adelante este trabajo es la de aprendizajes innovadores, considerándolos necesarios y convertidores de los procesos de enseñanza-aprendizaje. La propuesta, que se sustenta desde el enfoque constructivista, donde se sitúa al conocimiento como una construcción del propio alumno de manera activa dinámica y participativa llena de significados, medida por el trabajo con el otro que fortalece y enriquece la búsqueda y la construcción del conocimiento, es que se espera de esta capacitación docente en el desempeño de las TIC y su uso e implementación en el ámbito educativo la concreción de un proyecto de articulación innovador y el uso transversal de las tic en las propuestas de enseñanza aprendizaje.

El primer capítulo, que coincide con en entregable n°1, y así sucesivamente, se presenta la línea temática escogida, los datos más significativos de la institución, entre ellos, datos generales, historia, misión, visión y valores. Por último, la identificación de la necesidad, que da origen a este plan de intervención.

En el segundo capítulo se encuentra la justificación de la propuesta formativa, el objetivo general y los específicos y el marco teórico en el que se apoya este plan de mejora.

Mientras que en el tercer capítulo se desarrolla el plan de trabajo, secuenciado en tres actividades, en la cual de la tercera actividad se desarrollan cuatro talleres de capacitación docente, y se describen los recursos necesarios, el cronograma de actividades y el presupuesto para dar vida a este plan de intervención.

Por último, en el capítulo número cuatro se encuentran los resultados esperados de este plan de intervención de cuatro talleres de capacitación y las conclusiones sobre el desarrollo de este trabajo final de graduación remarcando las fortalezas, limitaciones, propuestas de mejora para el mismo.

Selección de la línea temática

En este plan de intervención, se trabajará con la línea temática estratégica Modelos de aprendizajes innovadores, articulando con el Instituto Santa Ana -colegio bilingüe inglés Ricardo Rojas 7391, Córdoba, Argentina.

El **aprendizaje innovador** hace referencia a un tipo de aprendizaje que se centra en la enseñanza de valores holísticos para que el estudiante sea capaz de enfrentarse a diferentes situaciones complejas en un futuro... Por otro lado, algunos especialistas indican que el éxito de una pedagogía innovadora depende de la creatividad y de la constancia de los maestros y profesores, puesto que gracias a ello los estudiantes podrán establecer juicios de valor y rutas de aprendizaje según su tipo de comportamiento (Matos Ayala, 2018, p.12).

Con esta convicción, es que son el medio por el cual se puede lograr aprendizajes significativos, sujetos capaces de discernir, con pensamiento crítico. Además, es importante fomentar un aprendizaje holístico que promueva el desarrollo de sus capacidades, el trabajo colaborativo y el dialogo para enfrentarse a las diferentes situaciones complejas pudiendo resolverlas.

Lograr la integración de las TIC en el aula dependerá de la capacidad de los maestros para estructurar el ambiente de aprendizaje de forma no tradicional, fusionar las TIC con nuevas pedagogías y fomentar clases dinámicas en el plano social, estimulando la interacción cooperativa, el aprendizaje colaborativo y el trabajo en grupo (UNESCO 2008, p. 7).

Implementar estrategias de modelos de innovación de aprendizajes, son fundamentales para que cada alumno se comprometa con su propio modelo de aprendizaje y que cada integrante de este proceso de enseñanza aprendizaje logre involucrarse valorando el trabajo en equipo, la empatía, conectando con el nuevo tipo de aprendiz su contexto, no para conseguir re-formas sino nuevas formas actuales y en contexto, competencias que sustenten sus prácticas futuras siendo las nuevas tecnologías el motor del cambio e innovación con su trascendental importancia en el campo educativo.

Presentación de la escuela.

Datos generales

El Instituto Santa Ana es un colegio de gestión privada bilingüe (castellano-inglés) de doble escolaridad obligatoria a partir de la Sala de 5 años. Mixto y laico, cuenta con la orientación en Humanidades y Ciencias Sociales especializada en idioma inglés (Universidad Siglo 21, 2019a. p 6).

Dirección postal: Ricardo Rojas 7253 Código postal: 5147 Barrio: Argüello
Localidad: Córdoba Departamento: Córdoba Provincia: Córdoba País: Argentina
Teléfono: 03543 42-0449 E-mail: info@institutosantaana.edu.ar E-mail del director
general: bergelrd@yahoo.com.ar (Universidad Siglo 21, 2019a. p 6).

Funciona en un edificio propio y actualmente asisten a ella 407 alumnos y 72 docentes distribuidos en dos turnos, mañana y tarde. Con tres niveles (inicial, primario y secundario).

Historia

En 1979, en la ciudad de Córdoba existía un solo colegio de educación bilingüe inglés-español y uno español francés para satisfacer las necesidades de una educación abierta al mundo. Por acción e iniciativa privada, surge la idea de creación de la institución. Las familias fundadoras anhelaban una formación bilingüe castellano-inglés para sus hijos, pero en la zona no existía ninguna (Universidad Siglo 21, 2019b. p 6).

Así, en el año 1980, se logró concretar la idea de la fundación de una escuela con nivel inicial, primer y segundo grado con el objetivo de brindar una educación bilingüe que cubriera las expectativas de numerosas familias que, como las fundadoras, solicitaban una educación con esas características. El motivo de la elección de la radicación en el predio en que hoy se encuentra ubicada la institución residió en la necesidad de un amplio espacio verde que permitiera desarrollar actividades en contacto con la naturaleza, atendiendo al concepto de ecología, que ya se vislumbraba como llamado de atención a la necesidad de reflexión sobre la relación del hombre con la naturaleza. La institución comenzó su funcionamiento en marzo, del mismo año, con la sala de jardín de infantes,

primero y segundo grado, con un total de 52 alumnos y un director de primaria, que tenía a su cargo el nivel inicial (Universidad Siglo 21, 2019b. p 7).

En 1982, la escuela recibió la resolución de la adscripción a la enseñanza oficial. En ese mismo año, se construyó el Proyecto Educativo Institucional (PEI), el cual se traza alrededor de la enseñanza bilingüe de doble escolaridad, atendiendo particularmente a una educación personalizada, con base en el constructivismo y en estrecha relación con los valores humanos con postulados fundacionales humanísticos (Universidad Siglo 21, 2019b. p 8).

En 1984 se incorporó un director para el nivel secundario. En este mismo año, se inauguró el edificio para la educación primaria, donde actualmente se encuentran las aulas para primaria y secundaria. Posteriormente, se incorporó un director de nivel inicial. La modalidad siempre fue de doble escolaridad, con el dictado de los contenidos de castellano por la mañana y los de inglés por la tarde (Universidad Siglo 21, 2019b. p 8).

El personal y los docentes de aquella época tomaron con gran entusiasmo el desafío de acompañar el proyecto institucional caracterizado por un cercano y comprometido contacto con la familia. Los ingresos de la institución estaban conformados por los aportes de los padres y las erogaciones respondían a ellos. Los fundadores respondían a las características de personas con idearios muy marcados en lograr que la libertad y la creatividad marquen el rumbo del aprendizaje y la formación integral de la persona (Universidad Siglo 21, 2019b. p 8).

En sus comienzos se constituye como sociedad anónima, compuesta por tres inversores: uno, encargado del aspecto pedagógico, y dos, del administrativo. Con el tiempo se fueron yendo los inversores (el que se encargaba de lo pedagógico entre 1985

y 1986). En el año 2017, se sumó (y renacionalizó) a las instalaciones una nueva casona antigua con un salón de usos múltiple, dos anexos de uso general, un amplio patio delantero y otro trasero (donde se construye uno de los playones deportivos). En el mismo año, se incorporó una segunda división en Sala de 3 años (Universidad Siglo 21, 2019b. p 7).

Misión

A lo largo de los años no solo hemos perseguido la excelencia académica sino hemos ofrecido un lugar donde las relaciones interpersonales son abiertas, hay fluidez de diálogo, naturalidad del conocer, sentir y actuar que permitan crecer con seguridad, autoestima y respeto” (Instituto Santa Ana, s.f.).

Se trabaja para que los alumnos logren un amplio dominio del idioma inglés.

Visión

En cuanto a la visión de la institución, puede decirse que es una escuela que considera a cada alumno como un ser único, con una historia y un contexto que se conoce y con un proyecto de vida que se descubre y se potencia. Es una escuela que desarrolla la autoestima y la empatía en sus alumnos para colocarlos en su rol de actores y lectores críticos de la realidad que los rodea (Universidad Siglo 21, 2019c)

Se trabaja para la excelencia académica, se forman personas intelectualmente activas, autónomas, curiosas e interesadas por el conocimiento, alumnos que observan atentos, que experimentan, que ensayan, que argumentan, que aceptan equivocarse para conseguir cada vez mejores niveles de producción, de reflexión, de sensibilidad y de objetividad en la lectura del hacer y sentir de sí mismos y de

los otros. Apelamos a la construcción colectiva del conocimiento, desde el deseo, la curiosidad, el uso de nuevas tecnologías, el trabajo compartido y la idoneidad de nuestro personal docente para formar egresados preparados para la vida, munidos de conocimientos, estrategias del conocimiento, pero fundamentalmente buenas personas” (Instituto Santa Ana, s.f.).

Se trata de brindar una enseñanza personalizada, construida desde un trabajo en equipo interdisciplinario y articulado con el nivel primario, priorizando el crecimiento de cada alumno y estimulando sus capacidades individuales. Se intenta abrir caminos a múltiples experiencias, creando escenarios diferentes que promuevan los distintos aprendizajes y el pensamiento crítico de los alumnos (Universidad Siglo 21, 2019c).

Valores

Queremos una escuela que tenga como objetivo fundamental el cultivo de valores y actitudes que respondan a las aspiraciones de cada uno de sus integrantes, basada en el cumplimiento pleno de su función sustantiva: su condición de institución enseñante (Universidad Siglo 21, 2019c). “que la libertad y la creatividad marquen el rumbo del aprendizaje y la formación integral de la persona. El colegio propone, desde su proyecto institucional, la formación integral del hombre del nuevo siglo: la educación sustentada en los valores éticos, la conciencia del esfuerzo como medio para la superación personal y el logro de metas en una actitud de verdadero compromiso social y comunitario” (Universidad Siglo 21, 2019d).

Identificación de la necesidad

Luego de la lectura del documento institucional y las visitas por las páginas brindadas del Instituto Santa Ana, y articulando con la línea temática seleccionada

“Modelos de Aprendizajes Innovadores”, se identifica la necesidad de capacitar a los docentes en la inclusión del uso articulado con las TIC y las prácticas pedagógicas, fomentando la articulación entre nivel inicial y primer grado de nivel primario.

Esta necesidad se observa en el documento institucional cuando en el mismo y en el PEI institucional se expresa el perfil del alumno creativo, cuestionador, con juicio crítico, activo, curioso. Como así también, en la misión y visión del colegio expresa la importancia del rol del alumno activo que investigue y sea creador de sus propios conocimientos.

Agregando a lo anterior, en el PEI institucional, se expone lo siguiente: “queremos una escuela que coloque al alumno en su rol de actor. Para ello es de primordial importancia la formación de un equipo docente que en un trabajo comprometido y responsable brinde un lugar educativo donde a través de sus estructuras, funciones y relaciones se humanice, se personalice y socialice a cada hombre en base a un trabajo cooperativo y participativo” (Universidad Siglo 21, 2019e).

Otros de los puntos que se remarcan es que “la escuela promoverá, teniendo en cuenta sus recursos humanos y materiales, la actualización permanente y dinámica, la profesionalidad y el compromiso de su equipo docente para asegurar la calidad educativa” (Universidad Siglo 21, 2019e).

Además, se expresa que “la escuela posibilita la adecuación de la oferta educativa a los avances tecnológicos y científicos respetando las características individuales y las pautas socio-culturales, asegurando la participación comprometida de la comunidad para actuar sobre la realidad y transformarla” (Universidad Siglo 21, 2019e).

De esta manera, se observa que la institución cuenta con muchos recursos tecnológicos, que capacitando a los docentes se podría potenciar su uso atendiendo a la misión y visión de la institución (colocarlos en un rol de actores y lectores críticos de la realidad que los rodea) con el fin de lograr la educación de calidad.

Teniendo en cuenta que la era en que nacieron nuestros alumnos no es la misma de los docentes y que la lógica secuencial característica del clásico pensamiento científico ya no es la que predomina en las mentes de nuestros estudiantes ya que nacieron con las tecnologías incorporadas a sus vidas, operando y vinculándose de manera diferente al momento de concebir la realidad y de vincularse, leen, juegan captan de manera simultánea incorporan a su estructura cognitiva información que proviene de todos sus sentidos construyendo así de manera no lineal su percepción de la realidad.

Las últimas investigaciones sobre los procesos de cognición y las operaciones mentales de los niños y jóvenes en relación a las TIC, revelan que: “la operación principal es una interacción rápida, intuitiva, poco reflexiva, que procede por ensayo y error, y es muy colaborativa. Supone un involucramiento personal: hay que decidir, arriesgarse, opinar, “jugarse”. Sorprende y emociona, antes que convocar al razonamiento reflexivo, distante y sistemático que proponen la escuela y el pensamiento científico” (Dussel & Southwell, 2010, p.15).

Capacitar a los docentes en la implementación de TIC para lograr un proyecto de articulación entre los niveles fomentaría y potenciaría el espíritu de colaboración que proclama la institución, y ya que es un colegio bilingüe y nivel inicial no cuenta con horas específicas para esta materia, apoyados en sus compañeros de primer grado de primaria, creo que los alumnos a través de plataformas podrían lograr excelentes aprendizajes

significativos, a la vez que van conociendo los ritmos y espacios próximos a habitar, siendo los alumnos quienes aporten e interactúen en esta construcción colectiva de los aprendizajes.

El uso de las herramientas presentadas en la capacitación llevará a los docentes a que sus alumnos generen interacciones, construyan aprendizajes, experiencias y competencias para la vida.

Intelectualmente activos para probar, experimentar, ensayar, aceptar equivocarse, investigar, volver a intentar y rehacer para conseguir cada vez mejores niveles de producción y reflexión (Universidad Siglo 21, 2019f).

Objetivo General

- Desarrollar talleres de capacitación en recursos TIC a los docentes del nivel inicial y de primer grado del nivel primario del instituto santa Ana, fomentando la articulación de niveles en sus prácticas pedagógicas.

Objetivos específicos

- Capacitar a los docentes de nivel inicial y primer grado en el uso de las herramientas de Google (Gmail, Slider, Drive, Form) que las TIC brindan fortaleciendo el trabajo colaborativo entre docentes.
- Incrementar el empleo de las herramientas aprendidas afianzando el uso de las mismas en las prácticas pedagógicas con TIC durante la articulación de nivel.
- Confeccionar un libro virtual que exponga las producciones logradas, como agente multiplicador, despertando el interés y la aplicación en la utilización de recursos TIC con los demás docentes.

Justificación

El trabajo con modelos innovadores de aprendizaje es un desafío, y más aún hacerlo incluyendo las TIC de maneras transversal a las prácticas pedagógicas diarias. Esto implica, pensarse y reinventarse constantemente, poner en juego la creatividad y las capacidades de asimilar y acomodar las nuevas formas de aprender de los estudiantes de esta era.

Como se menciona anteriormente, el Instituto Santa Ana, posee los recursos e instrumentos necesarios para poder aplicar el uso de las herramientas TIC como apoyo pedagógico, pero que, a su vez, no se visualiza en los proyectos el uso transversal de ellas.

Entendiendo que la capacitación docente no es obligación de la institución educativa, sino de responsabilidad de cada docente en su profesionalización, pero atendiendo a la misión y a la visión de la institución respecto de brindar una educación de calidad y circular con un perfil de estudiantes autónomos, con pensamiento crítico que investigan y con capacidades de autoaprendizaje, es que se propone implementar talleres con docentes de nivel inicial y docentes de primer grado de primaria en donde se pueda brindar asesoramiento respecto de las herramientas que ofrece Google permitiendo afianzar el trabajo colaborativo entre docentes optimizando el tiempo en la creación conjunta de proyectos, compartir información entre niveles, pensar juntos la construcción de actividades pedagógicas, expresar desafíos, interrogantes que comiencen a vislumbrarse a la hora de generar propuestas de enseñanza para los estudiantes de este tiempo.

Esto, traerá múltiples beneficios ya que podrán aplicar las herramientas aprendidas creando canales de comunicación, sincrónica y asincrónicas, de encuentros virtuales, una fuente abierta de información, herramientas de evaluación, entre ambos

niveles, y al ir afianzando y familiarizándose con ellas facilitará el trabajo innovador en red y con tic aplicado a la propuesta pedagógica y servirá de motivación y entusiasmo de nuevas aspiraciones a la hora de crear proyectos áulicos generando nuevos entornos educativos donde se multiplican los escenarios y oportunidades de aprendizaje constructivo y significativo.

La web.2 nos ha abierto nuevos caminos a explorar y el trabajo en red nos otorga posibilidades impensadas que nos permite, acortar caminos trabajar colaborativamente en el tiempo que cada uno tenga disponible.

Se elige trabajar con los docentes de Nivel inicial y primer grado del nivel primario atendiendo a que el cuidado de las trayectorias de los estudiantes es muy importante para lograr un exitoso paso de un nivel a otro, pero por lo general cada nivel trabaja de manera independiente sin conocer demasiado de la manera de planificar de cada uno, no conoce el diseño curricular, ni la organización, graduación de contenidos tipo de evaluación, por nombrar algunas, y considerando invaluable los beneficios de realizar la articulación desde el principio del ciclo lectivo siendo los docentes implicados los que en esta primera instancia puedan concretarla.

Con esta capacitación se dará la oportunidad de conocer y ejecutar las herramientas de Google provocando el incentivo de su uso y aplicación innovando, diversificando y ampliando la información y la difusión del conocimiento, abriendo la puerta a la reflexión sobre las propuestas de inserción curricular de estrategias didácticas y modelos de aprendizajes innovadores en TIC, atendiendo a la articulación entre niveles cuidando las trayectorias escolares de los estudiantes efectivizando así una educación de calidad. A través de estrategias que habiliten espacios de reflexión y concreción de líneas

de acción que fortalezcan la articulación, en el proceso pedagógico y de gestión para llevar a cabo acciones conjuntas facilitando el tránsito entre los diferentes niveles con una continuidad de contenidos en diferentes escenarios educativos.

Marco teórico

La tarea de innovar en la educación es compleja ya que hacerlo implica cambios radicales, una transformación profunda en las concepciones y prácticas educativas, en los cuales cada actor deberá replantearse los procesos y escenarios educativos.

La presencia de los modelos de innovación educativos es una oportunidad que abre muchas posibilidades, pero también nuevas exigencias que implica diseñar y llevar adelante el aprendizaje en este siglo XXI.

La escuela, como institución que conjuga tradición y futuro, se ve en la necesidad de definir cómo abrir la puerta a este cambio. Dada la expansión constante y arrasadora de las TIC, su integración se convierte en un paso esencial para asegurarse de que ningún alumno quede afuera de este presente vertiginoso y de las claves para insertarse en el tiempo por venir (Directores que Hacen Escuela, 2015. p 2).

La necesidad de desarrollar propuestas de innovación educativa que propicie los cambios de este nuevo siglo, reclama en busca de elementos que orienten una educación de calidad acorde a los tiempos y necesidades de cada estudiante.

Entendiendo, desde un paradigma socio constructivista, al conocimiento como una construcción del propio alumno de manera activa dinámica y participativa llena de significados, medida por diferentes instrumentos psicológicos y principios de aprendizaje colaborativo, el trabajo con el otro que fortalece y enriquece la búsqueda y la construcción

del conocimiento, es que se plantea la necesidad de la capacitación docente en el desempeño de las TIC y su uso e implementación en el ámbito educativo.

La Psicología de la Educación puede hacer aportaciones de gran relevancia en este campo. En particular, los autores de los diversos capítulos que integran este libro se han interesado en dilucidar cómo intervienen las TIC en los procesos de construcción del conocimiento y en particular, en cómo se puede mejorar la manera en que se aprende y se enseña con la mediación de las tecnologías. Como campo de investigación, hay que reconocer que este es un terreno joven y fértil, en franca expansión y que tenemos incluso que desarrollar metodologías de investigación apropiadas para indagar cómo es que operan los mecanismos de influencia educativa cuando la mediación del aprendizaje ocurre a través de las tecnologías informáticas (Díaz Barriga, Hernández Rojas, & Lemini, 2008. p 3).

Se hace evidente la imperiosa necesidad de la creación de nuevos entornos de aprendizaje utilizando las TIC en espacios que propicien el desarrollo del estudiante que tenga capacidad para su continuo crecimiento intelectual y de uso crítico y reflexivo, alumnos autónomos, activos y comprometidos con su propio aprendizaje, expandiendo sus habilidades.

Promoviendo la construcción conjunta del conocimiento, un aprendizaje circular y espiralado en donde el docente sea el facilitador, el mediador de los entornos por el cual los alumnos construyen su conocimiento, esto implica una apertura al cambio y a darse la oportunidad de aprender en conjunto colaborativamente de manera articulada.

“El educador democrático, no puede negarse el deber de reforzar, en su práctica docente, la capacidad crítica del educando, su curiosidad, su insumisión...Es

exactamente en este sentido como enseñar no se agota en el tratamiento del objeto o del contenido hecho superficialmente, sino que se extiende a la producción de las condiciones en que es posible aprender críticamente. Y esas condiciones implican o exigen la presencia de educadores y educandos creadores, instigadores, inquietos, rigurosamente curiosos, humildes y persistentes... enseñar no es transferir conocimiento sino crear las posibilidades para su propia producción o construcción” (Freire, 2004. p. 13).

Por lo antes mencionado es que creemos que resulta imperioso analizar el rol del docente en la innovación ya que son los que realizan la magia, los que encuentran la manera de cautivar a los aprendices del siglo XXI, capaces de generar transformaciones, de dar mensajes que trasciendan, de crear comunidades de prácticas. La incorporación pedagógica de las TIC abre posibilidades metodológicas y didácticas insospechables, favorece el desarrollo de las habilidades cognitivas, creativas y comunicativas además de las tecnológicas.

Entendidas como recursos didácticos, como objeto de estudio y reflexión, como un componente del entorno del aprendizaje, parte de proyecto que concibe a la tecnología como un objeto de problematización constante, que permite y promueve el debate, la reflexión el autoaprendizaje, la búsqueda, la creatividad, el entusiasmo, la construcción de su propio conocimiento como sujeto autónomo, pero en trabajo colaborativo, que implica la responsabilidad por el aprendizaje propio y por el del resto del equipo de trabajo.

Todos estos atributos y potencialidades de las TIC parecen hacer de ellas, las tecnologías que llegaron para quedarse, pero reitero, no es su simple introducción en las aulas o en las escuelas lo que hará que éstas cambien de modo significativo, ni tampoco el que vayan acompañadas más o menos implícitamente de propuestas pedagógicas que coincidan o refuercen los usos típicos y previsibles que no hacen denotar ninguna diferencia cuando están o no las TIC dentro de las aulas (Díaz Barriga, Hernández Rojas, & Lemini, 2008. p.12).

Las distintas herramientas que ponen a nuestra disposición las TIC, obligan a repensar la educación y a plantearse el desafío de incorporar las TIC a los procesos de enseñanza aprendizaje lo que puede contribuir a innovar las prácticas educativas, pero esto dependerá de la responsabilidad y el compromiso que se tenga sobre la conceptualización, los planteamientos de inserción, de cómo la articulamos de manera transversal a las prácticas áulicas.

Los alumnos de hoy se encuentran inmersos en la era digital son nativos digitales lo que implica que aprenden de manera diferente, prefieren imágenes a textos pueden hacer más de una tarea a la vez, etc., la brecha generacional representadas en las categorías nativos e inmigrantes digitales, debe superarse con fines educativos si queremos lograr la educación de calidad para los alumnos y esta se puede llevar a cabo con la capacitación docente. Pudiendo así acompañar este proceso de construcción, de representación sobre el mundo y su identidad.

“Para que la integración pedagógica de las TIC se convierta en una oportunidad de inclusión debe ser significativa para quienes participan de ella. Una inserción efectiva no se puede dar al margen de los procesos históricos, culturales, políticos

y económicos por los cuales los sujetos transitan. Necesita responder a sus realidades, preocupaciones, intereses, saberes y expectativas. Exige dar la palabra a los alumnos, volverlos visibles y reconocerlos como sujetos culturales en un aquí y ahora” (Batista, 2007. p.12).

Las nuevas tecnologías ponen a disposición canales de comunicación sincrónica y asincrónica que facilitan la comunicación entre todos los actores de la comunidad educativa y la información, creando puentes que acortan el camino, que hacen posible el trabajo colaborativo si de ellas se hace un uso crítico y no se niega a aprender a incorporarla a los entornos de aprendizaje como forma de articular, como una enseñanza circular, participativa y grupal fomentando en el proceso enseñanza aprendizaje de alumnos activos, críticos con competencias para la sociedad contemporánea: sociedad en red, en la que las que la percepción y el pensamiento son diferentes.

El pensamiento científico, ordenado que paso a paso forma un sentido racional ya no es más característico de los estudiantes del presente, su manera de actuar, de ejecutar, de razonar, de percibir la realidad, de informarse, de conocer es diferente, nacieron en una era digital, periodo que va ligado a las tecnologías de la información y la comunicación estudiantes familiarizados con las nuevas tecnologías por que nacieron con ellas incorporadas a su cotidianeidad están incluidas a sus vidas los estudiantes actuales operan de manera diferente decodifican los datos de su entorno, captando de manera diferente distintos datos, incorporándolos a su estructura información que perciben con todos sus sentidos.

Los docentes, tienen la tarea de encontrar caminos que nos acerquen a estos nuevos estudiantes los nativos digitales, propuestas didácticas, puentes que permitan

enseñar de manera colaborativa y no solo teniendo en cuenta estas características sino aprovechando sus capacidades favoreciendo el autoaprendizaje y el aprendizaje colaborativo.

El desafío, es innovar las pedagogías, no se trata de solo incorporar las nuevas tecnologías al servicio de los modelos tradicionales de enseñanza, ni de cambiar todas las actividades sino de renovarlas, repensarlas situarlas en contexto para que resulten significativas. El reto está en innovar las concepciones y las prácticas pedagógicas de los docentes, cambiar las formas organizativas de los tiempos y los espacios de las clases, dándole significado a los aprendizajes, motivar de tal manera que los incentivos sean tan fuertes como para provocar la iniciativa la reflexión de las prácticas educativas que nos permitan formular propuestas sostenidas en enfoques óptimos y certeros de manera articulada.

Siguiendo la teoría de Ausubel, (1918-98) quien consideraba que el aprendizaje de nuevos conocimientos se basa en lo que ya es conocido con anterioridad. Es decir, la construcción del conocimiento comienza con nuestra observación y registro de acontecimientos y objetos a través de conceptos que ya tenemos. Aprendemos mediante la construcción de una red de conceptos y añadiendo nuevos a los existentes (Guerra, 2021).

Al hablar de educación de calidad, innovación, transversalidad, trabajo colaborativo, aprendizaje significativo, no podemos no pensar en articular. Articulación.

Son variadas las definiciones que podemos encontrar sobre esta palabra “Articulación” todas con el mismo fin, unir, acción que hace que se elabore un concepto relacional entre una cosa y la otra. Ahora bien en el ámbito que nos influye el educativo,

su significado desde el punto teórico, la articulación se forma en una línea de referencias que supeditan o posibilitan las prácticas docentes.

La articulación se presenta como una visión holística y comprensiva del proceso constructivo del conocimiento que tiene lugar en la escuela, como una instancia superadora de fragmentaciones que permite instalar un eje que atraviesa la estructura del sistema y, además, es inherente al proceso educativo (Lara, 2013. p.8).

La articulación educativa es un proceso que necesariamente implica acciones conjuntas que favorezcan el tránsito por los distintos niveles. Cada uno tiene sus características y modos de enseñar, pautas que se establecieron a nivel nacional, provincial, y de cada institución como son la cantidad de docentes por alumnos, (en nivel inicial y primaria o un profesor por materia en secundaria) por nombrar alguna. Pero todas en busca del cuidado de las trayectorias de los alumnos obtenida en los distintos escenarios educativos optimizando el mejoramiento continuo y pertinente.

Favorecernos mutuamente como dos Niveles Educativos complementados y sostenidos en trayectorias escolares basadas en una continuidad que implica diferencias y peculiaridades, posibilitara el enriquecimiento como Unidad Pedagógica (Pitluk, 2016 p.12).

Cada uno de los niveles mantiene su naturaleza, pero se relacionan en un diálogo curricular que les permita obtener una armonía de lo pedagógico para lograr la pertinencia, la mejora de la calidad educativa y de consolidar los vínculos con los actores de la educación logrando que los estudiantes puedan asimilar y acomodarse de manera exitosa a los cambios que implican el paso de un nivel a otro.

Ahora bien, siguiendo a Azzerboni (2005), quien entiende que:

Instalar en las escuelas una agenda de debate sobre articulación promueve un perfil docente responsable de la reflexión sobre sus prácticas dando lugar a un currículum flexible, donde las prácticas son pensadas, son investigadas para evitar fracturas entre niveles trabajando en conjunto en pos de superar los obstáculos que interrumpen la concreción de la articulación (p 4.).

La articulación pensada como una estrategia para favorecer la continuidad de los aprendizajes, la gradualidad y el pasaje fluido entre los niveles, es uno de los requisitos para lograr la calidad educativa ya que la articulación logra atenuar los quiebres, insisto no se trata de cambiar todo se trata de pensar juntos conocer y conocerse entre niveles como es el diseño curricular de cada nivel para poder achicar esa brecha y crear un puente firme y con proyección.

Ruth Harf propone

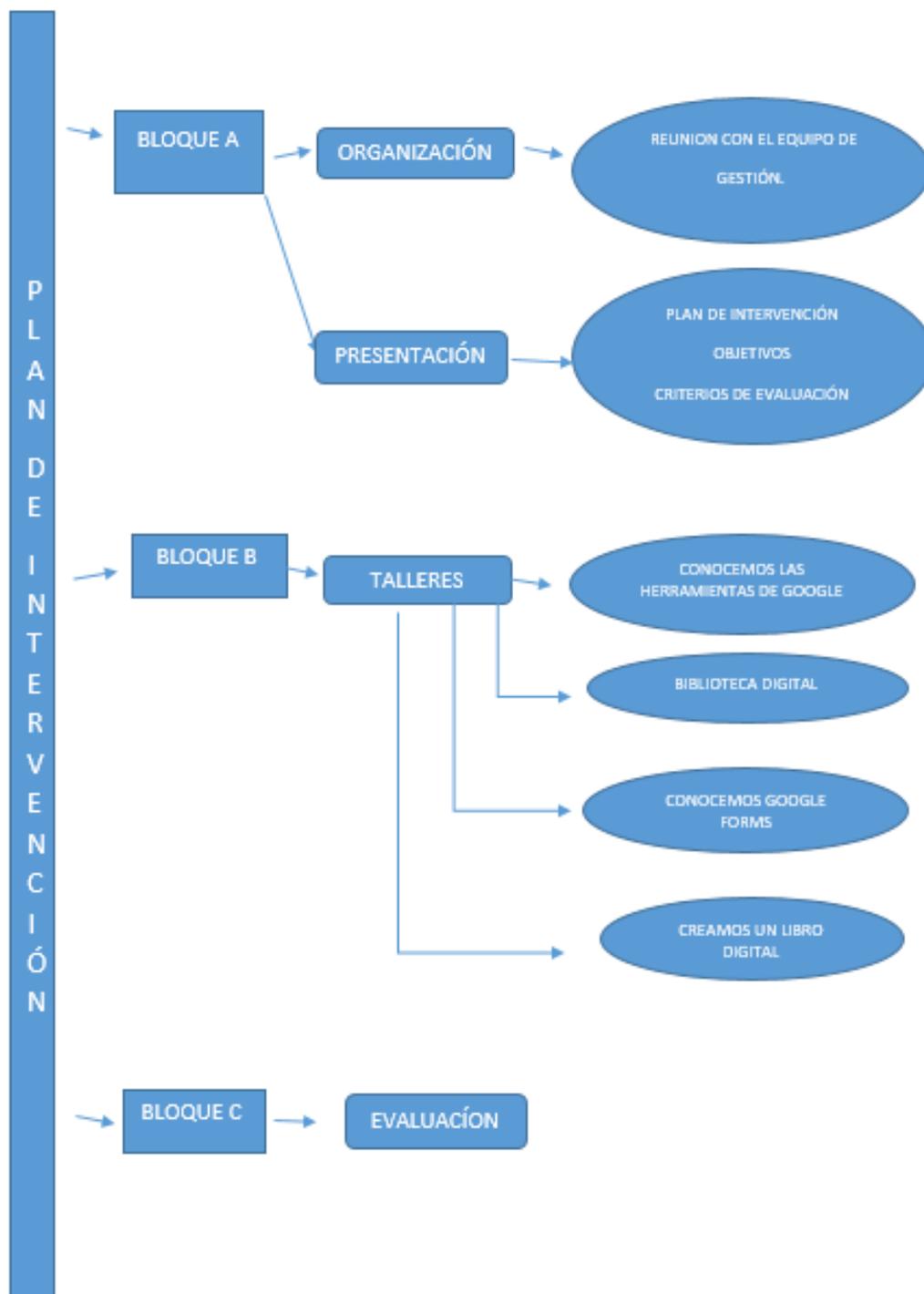
“... dejar los contrastes o mitos o reproches que hay de cada nivel y tratar de analizar desde otra mirada lo propio de cada nivel y construir un interés por mirar las propias, prácticas y condiciones desde el punto de vista de un sujeto que necesita atravesar los niveles inicial y primario como parte de un mismo proceso formativo” (Harf, 2014, p. 2).

El cuidado de las trayectorias educativas es fundamental, se hace indispensable pensar en llevar a cabo modelos de acompañamiento para su tránsito exitoso y su pasaje por cada nivel, la articulación entendida entonces como red de acciones que entrelazadas permitan la reflexión de cada nivel, y sus prácticas a desarrollar en lo curricular, poniendo

en tensión, los modos de evaluación, de enseñanza y de aprendizaje de cada recorrido en conjunto dando forma a la vivencia escolar durante todo el nivel educativo.

Reconociendo que las parte que se articulan son distintas entre sí pero que juntas forman parte de un todo es que pensamos la articulación como la unidad del sistema educativo atendiendo sus diferencias y sus complejidades es que se remarca la atención de la articulación en términos que permita un currículum flexible que brinde acciones e interacciones dinámicas de aprendizaje significativo, en trayectorias escolares promoviendo a través de este plan de intervención estrategias metodológicas que permitan viabilizar, facilitar la creación y puesta en marcha del proyecto de articulación al conocer las herramientas que Google nos brinda y cómo implementarlas de modo interactivo. Los docentes podrán establecer criterios, planificar en un documento colaborativo con google Drive, reunir y aportar los distintos diseños curriculares, normativas de cada nivel, realizar juegos interactivos y crear con Google Silms una biblioteca digital para que puedan compartir los mismos cuentos, libros digitales propios incentivando e incrementando la creatividad para construir puentes innovadores de traspaso entre niveles favoreciendo la continuidad de los aprendizajes.

Plan de Trabajo



Fuente: Elaboración Propia, 2021.

Bloque A

Organización

Primera Actividad

Se realizará una reunión, con el Equipo de Gestión de nivel inicial y primario. En la misma, se llevará a cabo la organización en cuanto a cronogramas, recursos (de contenido técnicos y humanos), tiempos y espacios físicos.

Se establecerán los talleres planificando agenda de actividades a saber:

- Los mismos serán destinados a los docentes de nivel inicial y docentes de primer grado de primaria de ambos turnos.
- El horario a establecer será de 10 a 14hs, los días miércoles de los meses de octubre y noviembre del año lectivo 2022, posibilitando así su viabilidad y realizando una evaluación continua al finalizar el mismo.
- Las notificaciones necesarias estarán a cargo de los secretarios de la institución, como así también de la solicitud de los permisos necesarios para dejar libre de otras actividades a los docentes convocados a los talleres.
- El espacio físico a utilizar será el laboratorio de informática que cuenta la institución. El mismo se encuentra adecuado y acondicionado con computadoras e internet en donde los docentes podrán realizar sus experiencias prácticas con las herramientas a trabajar. Además, se trabaja sobre un espacio comunitario como es el comedor para realizar un break de almuerzo en cada encuentro.

-Los talleres estarán a cargo de la asesora pedagógica Ducre Paola acompañada por los ayudantes técnicos de la institución, quienes serán los encargados de la preparación necesaria para su debida condición de uso.

SEGUNDA ACTIVIDAD

La presentación de la asesora pedagógica se efectivizará en una jornada institucional donde la licenciada compartirá un encuentro por zoom para presentarse y comentar en términos generales el fin de la capacitación invitando a todo el personal docente a realizar un uso articulado y transversal de las tecnologías de información y comunicación (TIC), exponiendo los objetivos y beneficios de la capacitación. PowerPoint: ([ver aquí](#)) (ver anexo 1).

Bloque B

TERCER ACTIVIDAD

Se desarrollarán cuatro talleres a cargo de la Licenciada en Educación. Las jornadas están pensadas para poder efectivizarlas de manera presencial, pero pudiendo aplicarlas, perfectamente, de manera virtual si la situación sanitaria así lo amerita.

Primer Taller: “Conocemos las herramientas de Google”

Se dará inicio al primer taller de la capacitación con la visualización de un video de YouTube denominado: “Imaginar y crear nuevas formas de aprendizaje” correspondiente a Leonel Virosta, con el fin de motivar a los docentes a la innovación en entornos de aprendizajes mediados por las TIC [Ver aquí](#)

Se dispondrá espacio para una breve reflexión colectiva a través de una palabra que sintetice lo transmitido por el video. La cual será incorporada por cada integrante en

un Padlet con una frase ya incorporada por el asesor como lema de la capacitación: “Ama la realidad que construyes y nadie detendrá tu vuelo” (Autor anónimo) el que a posterior será retomado como recurso de trabajo. ([ver aquí](#)).

Se continua con la presentación de las herramientas del Google: Gmail, Drive, Forms y Slides. Se realizará una exploración de ellas por parte de los docentes de Nivel Inicial y Primer grado. Cada uno utilizando una computadora conectada a internet. Se creará, con el acompañamiento y guía necesaria de la licenciada, una casilla de correo y se generará un drive.

Se diseñarán carpetas en él, para futuro uso: en un trabajo colaborativo cada integrante podrá sugerir las que cree necesarias, para compartir materiales teóricos sobre articulación, recursos didácticos, diseños curriculares de cada nivel, etc. Y luego de la concientización reflexión y consenso, de la elección de las herramientas contenidos y recursos, quedarán armadas las carpetas para completarse con el material que cada uno aporte a lo largo de los talleres.

Se compartirá un cuestionario con preguntas cerradas y abiertas, con el fin de realizar una evaluación diagnóstica respecto de los saberes previos de cada docente en el tema. [Ver aquí segunda opción para abrir el link ingresar aquí](#) (ver anexo 2)

Como cierre del primer taller se realizará estadística de los resultados obtenidos en el formulario antes trabajado en el drive pasándolo a Excel, y se dejará cargado en el drive el link de un tutorial de uso de la herramienta drive([ver aquí](#)) para que tengan a disposición cuando les surjan dudas sobre su uso.

Pudiendo de esta manera brindarles la ejercitación y aplicación de lo aprendido, aportando actividades de práctica y a la vez realizar una evaluación diagnóstica sobre sus conocimientos previos de las herramientas de Google.

Segundo taller: “Cuentos Digitales”

En este taller se elaborará la biblioteca digital con la herramienta Google Slider. Se iniciará con un video disparador la importancia de las TIC. [ver aquí](#)

Habilitándose el espacio en ronda para una breve reflexión y se precederá con una dinámica de grupo “*Lo que nunca he hecho*”. En la misma cada participante del juego cuneta con diez puntos iniciales a los cual podrá incrementar o perder según sus respuestas. cada uno debe decir algo que nunca haya hecho en clases mediado por las TIC. Los que sí lo han hecho conservan su punto y los que no lo pierden de 1 en 1.

Con esta actividad además de romper el hielo se intenta potenciar las habilidades de los docentes para transformar sus aulas de clases con innovación. Aportando ideas creativas pensando en lo que aún no ha implementado a pesar de tener los recursos adecuados para hacerlo.

Los docentes deberán ingresar al drive y seleccionar el video tutorial de como armar una biblioteca digital. Dispuesto en el a modo de estrategia de uso y evaluar lo adquirido recuperando lo trabajado en el taller anterior [Ver aquí](#)

La Licenciada desarrollará una ponencia sobre los puntos clave a tener en cuenta al momento de elegir los libros digitales y como buscar paginas seguras y como crear el enlace para que cuando los estudiantes accedan a ellos los dirija directamente al audio libro sin anuncios que los distraiga, con Safe YouTube en Google.

creando instancias de trabajo en equipo, para la elaboración de la biblioteca virtual, utilizando Google Slider. Los docentes elaborarán una lista en el drive de los libros de cuentos que proponen para la biblioteca. Navegarán por Google para la búsqueda, selección de los libros y elección de categorías de los mismos. Se les brindara links de bibliotecas virtuales ya confeccionadas para su visualización, [ver aquí](#)

Contando con el apoyo y guía necesario de la asesora pedagógica durante todo el proceso. Se generarán mesas de debates a modo de reflexión sobre lo que se propone para la biblioteca virtual y su futuro uso.

Cierre exposición de la biblioteca virtual confeccionada.

La evaluación en este taller, será formativa cualitativa, teniendo en cuenta la resolución de problemas que se fueron presentando en el desarrollo de la misma y en la exposición de su producto final.

Tercer taller: “Conocemos Google Forms”

En este taller aplicaremos el diseño de formulario, con pautas de evaluación y criterios generales de cada nivel y crearemos formularios de imágenes para aplicar en el aula.

Comenzará el taller con una ponencia a cargo de la licenciada en Educación sobre cómo trabajar en Google Forms y cómo utilizarlo en la práctica áulica como herramienta mediadora de un modelo de aprendizaje innovador. Habilitando el dialogo y puesta en común de sus experiencias, estrategias, contenidos y recursos.

Se proporcionará un video tutorial ([Ver aquí](#)) y se proseguirá con la puesta en práctica, con el objetivo de monitorearse en los conocimientos adquiridos hasta el

momento en los talleres y la construcción colaborativa de nuevos recursos didácticos innovadores que motiven a los alumnos.

Desarrollarán agenda de encuentros, tareas a realizar y acuerdo de pautas y criterios viables de acción, comenzando así la organización y construcción del proyecto de articulación entre niveles.

La asesora acompañara en el diseño de estrategias didácticas, guiando y fomentando el desarrollo de la creatividad e implementación de TIC y su transversalidad en todas las áreas.

En el drive estará cargado un video de YouTube llamado “Imágenes en los Formularios de Google” a modo de tutorial como recurso innovador para la articulación [ver aquí](#) .

Como actividad de cierre se propone un juego en kahoot llamado “Las TIC en la Articulación, una Mirada Diferente”, promoviendo la evaluación y la autoevaluación, con el fin de saber el nivel de conocimiento e involucramiento de los docentes respecto del uso y aplicación pedagógica. [Ver aquí](#) (ver anexo 3).

Cuarto taller

Creación del libro digital

Se inicia con una dinámica de grupo con un juego en un cuestionario de Google Forms (indagación de saberes previos o adquiridos hasta el momento). Puesta en común sobre que es un libro digital y para qué sirve en el proceso de enseñanza aprendizaje como incluirlo en nuestras prácticas educativas diarias.

Visualización de un video de YouTube llamado “Cómo Crear un Ebook con Presentaciones de Google” a modo de tutorial y puesta en marcha [Ver aquí](#).

Creación de un libro virtual con los recursos aprendidos y trabajado en los talleres para compartir con todos los docentes del Instituto socializando e incentivándolos al desarrollo de su creatividad con la implementación de las TIC como herramientas innovadoras de las buenas prácticas educativas.

Como proyección de la capacitación, se propone fabricar un “*Libro Digital*” con el recorrido pedagógico de la articulación de los niños de Nivel Inicial y primer grado. La Asesora seguirá enviando recursos e información guiando todo el proceso.

Cronograma: El siguiente diagrama muestra las fechas y responsables de cada actividad que se realizaran en el plan de intervención.

Actividad	Responsable	OCTUBRE				NOVIEMBRE			
		1	2	3	4	1	2	3	4
Reunión organizativa con equipo directivo.	Lic. En educación								
Reunión de presentación Segunda actividad.	Lic. En educación								
Taller 1 “ Conocemos las herramientas de Google ”	Lic. En educación								
Taller 2 “ Cuentos Digitales ”	Lic. En educación								
Taller 3 “ Conocemos Google Foorm ”	Lic. En educación								
Taller 4 “ El libro digital ”	Lic. En educación								
Evaluación									

Fuente: Elaboración Propia, 2021.

Recursos

La propuesta de este plan de acción requiere de los siguientes recursos para su puesta en marcha:

Humanos

- Docentes de nivel Inicial ambos turnos
- Docentes de primer grado ambos turnos
- Ayudantes técnicos y personal de maestranza, encargados de acondicionar todo
- Equipo de gestión
- Licenciado en educación

Materiales/técnicos

- Laboratorio de informática de la institución dispuesto con computadoras, servicio de internet y mobiliario necesario.

-Instalaciones del comedor de la institución para los almuerzos de cada taller.

-Micrófono

-Proyector

De contenido

- Material audiovisual

- Formularios Google Forms

- Tutoriales online

Económicos

- Honorarios del Licenciado en educación correspondiente a 1 horas virtual, 19 horas presenciales.
- Honorarios para los ayudantes técnicos y personal de limpieza (incluidos en el presupuesto institucional).

Ítem	Cantidad	Costo Unitario	Total
Horas presenciales Licenciado	19	\$ 2.100	\$ 39.900
Horas virtuales Licenciado en Educación	1	\$ 1.650	\$ 1.650
Almuerzos y break	19	\$ 320	\$ 6,080
Gastos generales			\$ 47,630

Fuente: Elaboración Propia

Bloque c**Evaluación**

La evaluación de este plan será procesual formativa, centrada en las partes significativas del plan que permitan a través de todo el desarrollo de los talleres la observación, el análisis de la toma de decisiones a tiempo, ejercicio de las actividades, producciones, resolución de problemas.

Recogiendo información no solo del producto final sino del proceso completo. Retroalimentando, creando instancias de evaluación, diagnóstica (por medio de juegos utilizando como instrumento kahoot, formularios de Google cuestionarios interactivos con preguntas abiertas y cerradas) para conocer saberes previos, autoevaluación formativa y formadora, del contenido, de la práctica y de estrategias posibilitando revisar

la planificación (mesas de debates) adecuando, modificando y reajustando lo que sea necesario y evaluación sumativa Designando la forma en la cual se juzga el logro de los objetivos propuestos en el plan de intervención y sirva de base para certificar dominio de lo aprendido. (creación del libro digital).

La evaluación la definen Castillo Arredondo y Cabrerizo-Diago (2006) como:

“un proceso dinámico, abierto y contextualizado que se desarrolla a lo largo de un periodo de tiempo, para que puedan darse tres características esenciales: obtener información, formular juicios de valor y tomar decisiones” (Castro Espinoza & Castillo Arredondo , 2016, p. 271).

Será sistemática, estableciendo una organización de acciones que respondan a una planificación de la misma para lograr su eficacia, basada en los objetivos planteados que sirvan de criterio para todo el proceso permitiendo evaluar los resultados.

Integral, teniendo en cuenta el desarrollo del proceso, los componentes, la planificación curricular, el educador, el medio socio-cultural, los métodos didácticos, los materiales educativos.

Formativa: Porque su objetivo consiste en perfeccionar y enriquecer los resultados de la acción educativa en el uso de las TIC.

Continua: Porque se dará permanentemente durante todo el proceso educativo, de modo que se puedan tomar decisiones a lo largo de todo el recorrido pedagógico.

Flexible: los momentos, procedimientos e instrumentos de evaluación pueden variar según las circunstancias.

Resultados esperados

Con la implementación de este plan se espera que los docentes puedan adquirir herramientas didácticas y metodológicas de uso en sus proyectos pedagógicos.

- ✓ Que se generen espacios de reflexión para la confesión de un proyecto de articulación entre niveles siendo este con propósitos y criterios claros pensados, contextualizados y actualizados para los alumnos del siglo XXI. Optimizando el tiempo con la posibilidad que nos brinda Ond Drive de realizar un documento colaborativo de manera online.
- ✓ Que innoven sus prácticas áulicas, rompiendo con la enseñanza tradicional y dinamizando el potencial creativo de los alumnos/as. Creando recursos de uso compartido que sus contenidos sean de continuidad progresiva entre ambos niveles.

Conclusión

Para concluir, se pretende con este plan de intervención a partir de la necesidad detectada en el instituto Santa Ana capacitar a los docentes de nivel inicial y primer grado por medio de talleres en recursos TIC fomentando la articulación de niveles en sus prácticas pedagógicas.

Se identifica como fortaleza, que el mismo remarca los recursos tecnológicos disponibles en la institución, la misma cuenta con muchos y variados elementos tecnológicos y todo lo necesario para su implementación sin que le genere gastos extras. Las herramientas y aplicaciones a utilizar son de uso totalmente gratuito contando con la conexión a internet.

También se destaca la posibilidad de trabajar en un documento colaborativo de manera virtual con total autonomía en el manejo de tiempos y espacios físicos de encuentro enriqueciendo aún más las posibilidades de implementar, transitar, crear, innovar y concretar un proyecto de articulación que trascienda las barreras espaciales creando puentes entre los diferentes niveles.

Como limitaciones se destaca que la capacitación es solo para docentes de nivel inicial y primer grado de nivel primario. Es una desventaja no sea para todo el primer ciclo que también transitan ese pasaje tan importante. Es por esto que se sugiere analizar los resultados obtenidos en su implementación y poder repensarlo para poder capacitar a los docentes de los demás niveles para que puedan implementarlo.

Con esta culminación, se logra el conocimiento de herramientas claves para trabajar de manera colaborativa en tiempos y espacios libres para concretar un proyecto de articulación innovador interactivo y dinámico generando aprendizajes significativos.

Referencias

- Academia G. (2016). *Cómo Crear un Ebook con Presentaciones de Google*. Obtenido de <https://www.youtube.com/watch?v=qq0C4Dhdos8>
- Azzorboni, D. R. (2005). *Articulación entre Niveles. De la Educación Infantil a la Escuela Primaria*. Buenos Aires: Novedades Educativas.
- Batista, M. A. (2007). *Tecnología de la Información y la Comunicación en la Escuela*. Obtenido de <http://www.bnm.me.gov.ar/>
- Castro Espinoza, P., & Castillo Arredondo, S. (2016). *La evaluación de la formación en comportamiento innovador*. ALTERIDAD. Revista de Educación, vol. 11, núm. 1, enero-junio, pp. 66-77. Universidad Politécnica Salesiana. Cuenca, Ecuador. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf>
- Craft, S. (2020). *Crea tu Propia Biblioteca Virtual! - Google Slides*. Obtenido de <https://www.youtube.com/watch?v=wGmQyaukc1o>
- Díaz Barriga, A., Hernández Rojas, G., & Lemini, M. A. (2008). *Aprender y Enseñar con TIC en Educación Superior: Contribuciones del Socioconstructivismo*. Obtenido de https://www.academia.edu/28226822/Aprender_y_Ense%C3%B1ar_con_TIC_en_Educaci%C3%B3n_Superior_Contribuciones_del_Socioconstructivismo
- Directores que Hacen Escuela. (2015). *Mejorar la Escuela*. Obtenido de Las Tic en la Gestión: <https://portaldelasescuelas.org/>
- Dussel, I., & Southwell, M. (2010). *Presencia de los medios: Continuidades y Rupturas*. Revista el Monitor n°24.
- Freire, P. (2004). *Pedagogía de la Autonomía*. San Pablo: Paz e Terra.
- Guerri, M. (1 de mayo de 2021). *La Teoría del Aprendizaje Significativo de Ausubel*. Obtenido de <https://www.psicoadictiva.com/blog/aprendizaje-significativo-ausubel/>
- Harf, R. (Octubre de 2014). *Articulando lo Articulable ¿Utopía o Realidad?* Obtenido de Universidad de Buenos Aires: https://www.researchgate.net/publication/302599816_ARTICULANDO_LO_A_RTICULABLE_UTOPIA_O_REALIDAD
- Instituto Santa Ana. (s.f.). *Escuela de Gestión Privada Bilingüe Inglés/Castellano de Doble Escolaridad*. Obtenido de <https://www.institutosantaana.edu.ar/area-educativa/>
- Lara, A. L. (21 de abril de 2013). *La Articulación Curricular en Tiempos de Dispersión*. Obtenido de <http://goo.gl/orx3hw>
- Matos Ayala, A. (11 de octubre de 2018). *Aprendizaje Innovador: Características y ejemplos*. Obtenido de <https://www.lifeder.com/aprendizaje-innovador/>

- Pitluk, L. (2016). *Articulación Inter e Intra Niveles. Un Constante Desafío. Una Construcción de Puentes*. Obtenido de <https://laurapitluk.com.ar/wps/>
- Princippia. (2016). *Imágenes en los Formularios de Google*. Obtenido de <https://www.youtube.com/watch?v=9gyaxfSXxQk>
- Universidad Siglo 21. (2019a). *S.F. Módulo 0. Plan de Intervención. Instituto Santa Ana. Lección 2. Datos Generales de la Escuela*. Obtenido de HIPERLINK <https://siglo21.instructure.com/courses/9629/pages/plan-de-intervencion-modulo-0#org2>
- Universidad Siglo 21. (2019b). *S.F. Módulo 0. Plan de Intervención. Instituto Santa Ana. Lección 10. Historia Institucional*. Obtenido de HIPERLINK <https://siglo21.instructure.com/courses/9629/pages/plan-de-intervencion-modulo-0#org2>
- Universidad Siglo 21. (2019b). *S.F. Módulo 0. Plan de Intervención. Instituto Santa Ana. Lección 4. Ubicación de la Institución en su Contexto*. Obtenido de HIPERLINK <https://siglo21.instructure.com/courses/9629/pages/plan-de-intervencion-modulo-0#org2>
- Universidad Siglo 21. (2019c). *S.F. Módulo 0. Plan de Intervención Instituto Santa Ana. Lección 21. PEI*. Obtenido de HIPERLINK <https://siglo21.instructure.com/courses/9629/pages/plan-de-intervencion-modulo-0#org2>
- Universidad Siglo 21. (2019d). *S.F. Módulo 0. Plan de Intervención. Instituto Santa Ana. Lección 14. Mandatos Institucionales*. Obtenido de HIPERLINK <https://siglo21.instructure.com/courses/9629/pages/plan-de-intervencion-modulo-0#org2>
- Universidad Siglo 21. (2019d). *S.F. Módulo 0. Plan de Intervención. Instituto Santa Ana. Lección 8. Datos*. Obtenido de HIPERLINK <https://siglo21.instructure.com/courses/13178/pages/plan-de-intervencion-modulo-0#org2>
- Universidad Siglo 21. (2019e). *S.F. Módulo 0. Plan de Intervención. Instituto Santa Ana. Lección 20. Evaluación Institucional*. Obtenido de HIPERLINK <https://siglo21.instructure.com/courses/9629/pages/plan-de-intervencion-modulo-0#org2>
- Universidad Siglo 21. (2019f). *S.F. Módulo 0. Plan de Intervención. Instituto Santa Ana. Lección 24. Perfil del alumno y Egresado*. Obtenido de HIPERLINK <https://siglo21.instructure.com/courses/9629/pages/plan-de-intervencion-modulo-0#org2>
- Universidad Siglo 21. (2019f). *S.F. Módulo 0. Plan de Intervención. Instituto Santa Ana. Lección 29. Dimensiones Institucionales*. Obtenido de HIPERLINK

<https://siglo21.instructure.com/courses/9629/pages/plan-de-intervencion-modulo-0#org2>

Virosta, L. (2017). *Imaginar y Crear Nuevas Formas de Aprendizaje / TEDxYouth@Valladolid*. Obtenido de

<https://www.youtube.com/watch?v=UopnWmKyve8>

Anexo

Anexo 1 “PowerPoint segunda actividad presentación”.

LAS TIC EN LA ARTICULACIÓN UNA
MIRADA DIFERENTE



TIC

“Unas buenas herramientas no
hacen un excelente profesor, pero
un excelente profesor sí emplea
bien las herramientas”

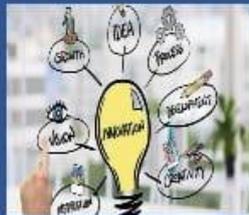
Eleanor Doan (1918)

CAPACITACIÓN DOCENTE

TE INVITO A
HACER UN
RECORRIDO POR
EL MUNDO DE LAS
TIC Y SU
Relación con
LA Educación
EN 4 TALLERES



Bienvenidos



OBJETIVOS DE LA CAPACITACION

Desarrollar talleres de capacitación en recursos TIC a los docentes del nivel inicial y de primer grado del nivel primario del instituto santa Ana, fomentando la articulación de niveles en sus prácticas pedagógicas.



ENREDAR Y APRENDER

Si de los errores se aprende...
¿por qué tanto miedo a equivocarnos?



TALLER

Conocemos las herramientas de google



TALLER

Bibliotecas digitales

ENREDAR Y APRENDER

Si de los errores se aprende...
¿por qué tanto miedo a equivocarnos?



ENREDAR Y APRENDER
*Si de los errores se aprende...
¿por qué tanto miedo a equivocarnos?*



TALLER

Conocemos Google Forms



ENREDAR Y APRENDER
*Si de los errores se aprende...
¿por qué tanto miedo a equivocarnos?*



TALLER

Creación de un libro digital



Que me ofrece esta capacitación



INNOVAR LAS PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS



CREAR
DISEÑAR
COSTRUIR



Google™ Apps

CONSTRUIR COLABORATIVAMENTE CON GOOGLE DRIVE



NUEVOS ENTORNOS DE APRENDIZAJE



CREAR UN PROYECTO DE ARTICULACIÓN DE MANERA COLABORATIVA, CONTEXTUALIZADO Y EN CONCORDANCIA CON UNA EDUCACIÓN DE CALIDAD, INCORPORANDO LAS TIC DE MANERA TRANSVERSAL.



La innovación educativa tiene el corazón antiguo. Solo tenemos que

ACTIVARLO.

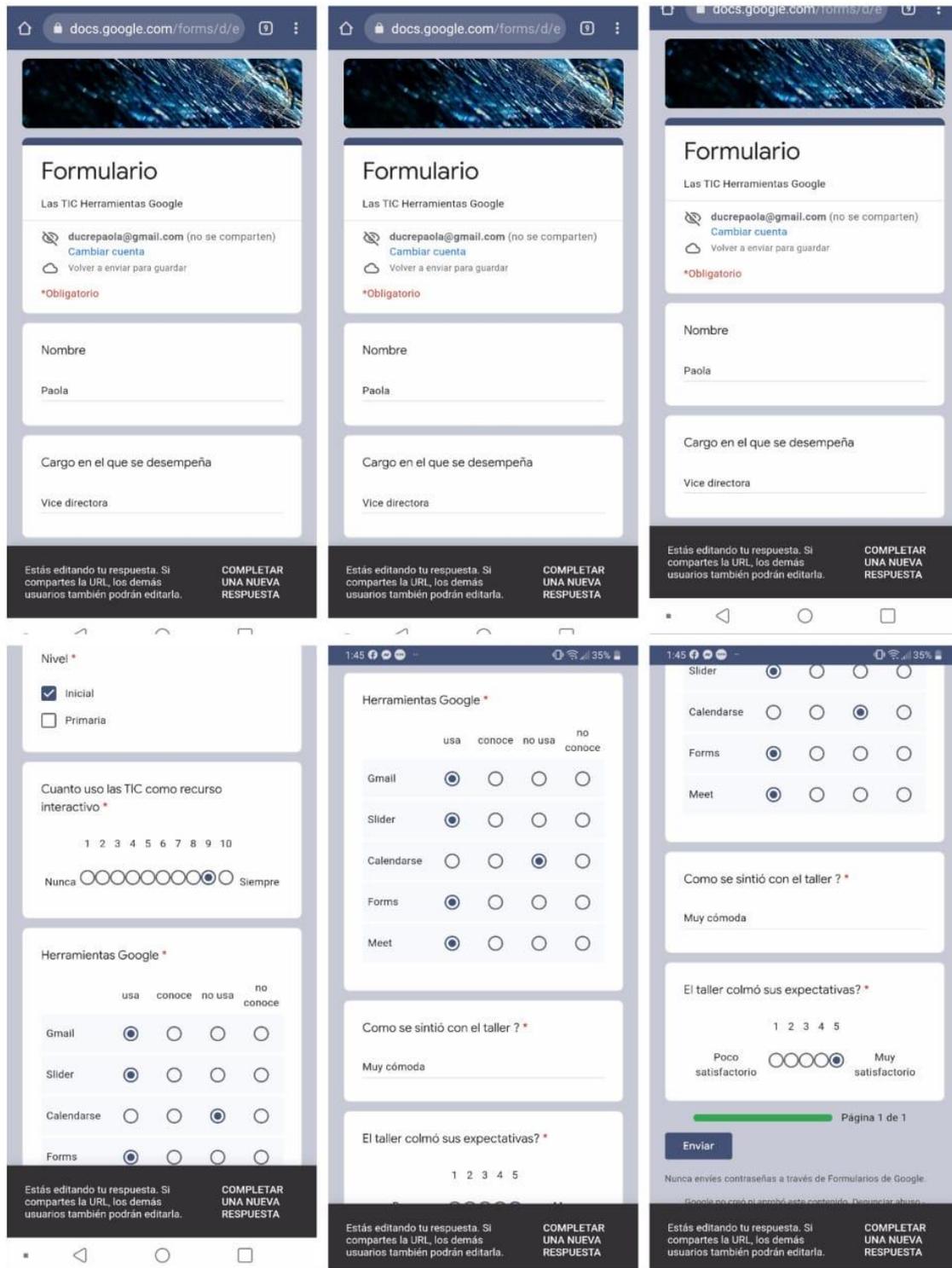



Nos vemos



LIC. PAOLA DUCRE

Anexo 2: “Formulario del primer taller”



Anexo 3: Cuestionario con Kahoot “Las TIC en la Articulación, una Mirada Diferente”

<p>Pulsar para añadir multimedia</p> <p>20s</p> <p>Las Tic en las instituciones educativas deben limitarse al área de informática.</p> <p>Verdadero Falso</p>	<p>Pulsar para añadir multimedia</p> <p>20s</p> <p>Google Drive permite trabajar de manera online a varias personas en un mismo documento y al mismo tiempo</p> <p>Verdadero Falso</p>	<p>Pulsar para añadir multimedia</p> <p>20s</p> <p>La mediación de las Tic en la relación enseñanza-aprendizaje trae una nueva cultura digital para aprender y crear.</p> <p>Verdadero Falso</p>
<p>Pulsar para añadir multimedia</p> <p>20s</p> <p>En Nivel Inicial no es necesario incorporar las Tic</p> <p>Verdadero Falso</p>	<p>Pulsar para añadir multimedia</p> <p>20s</p> <p>Las nuevas tecnologías ponen a disposición canales de comunicación sincrónicos y asincrónicos</p> <p>Verdadero Falso</p>	<p>Pulsar para añadir multimedia</p> <p>20s</p> <p>Puedo crear recursos didácticos interactivos con Google forms</p> <p>Verdadero Falso</p>
<p>Pulsar para añadir multimedia</p> <p>20s</p> <p>La articulación educativa es un proceso que implica acciones conjuntas</p> <p>Verdadero Falso</p>	<p>Pulsar para añadir multimedia</p> <p>20s</p> <p>Cada nivel educativo tiene diferencias y peculiaridades.</p> <p>Verdadero Falso</p>	<p>Pulsar para añadir multimedia</p> <p>20s</p> <p>La articulación educativa no es inherente al proceo educativo.</p> <p>Verdadero Falso</p>

Pulsar para añadir multimedia

20s

Las TIC solo sirven de distracción no aportan contenidos de ningún tipo

Verdadero Falso

Pulsar para añadir multimedia

20s

Para incluir las TIC de manera transversal no es necesario planificar

Verdadero Falso

Pulsar para añadir multimedia

20s

Para incluir las TIC de manera transversal no es necesario planificar

Verdadero Falso

Pulsar para añadir multimedia

20s

El uso de las TIC en educación incrementa el aprendizaje significativo

Verdadero Falso

<p>Pulsar para añadir multimedia</p> <p>20s</p> <p>Conocer como es el trabajo pedagogico del otro nivel educativo no es necesario.</p> <p>Verdadero Falso</p>	<p>Pulsar para añadir multimedia</p> <p>20s</p> <p>La articulación entre niveles elimina los quiebres.</p> <p>Verdadero Falso</p>	<p>Pulsar para añadir multimedia</p> <p>20s</p> <p>Conocer como es el trabajo pedagogico del otro nivel educativo no es necesario.</p> <p>Verdadero Falso</p>
<p>Pulsar para añadir multimedia</p> <p>20s</p> <p>La enseñanza mediada con TIC pueden generar cambios positivos en las clases y en los alumnos.</p> <p>Verdadero Falso</p>	<p>Pulsar para añadir multimedia</p> <p>20s</p> <p>El trabajo interdisciplinario incluyendo las TIC mejora las prácticas diarias</p> <p>Verdadero Falso</p>	<p>Pulsar para añadir multimedia</p> <p>20s</p> <p>La ventaja del uso de las Tic en el aula para los Docentes es nulo</p> <p>Verdadero Falso</p>
<p>Pulsar para añadir multimedia</p> <p>20s</p> <p>Los estudiantes adquieren competencias colaborativas cuando se incluye las Tic al proceso enseñanza-aprendizaje</p> <p>Verdadero Falso</p>	<p>Pulsar para añadir multimedia</p> <p>20s</p> <p>No es importante capacitarse e innovar las practicas educativas</p> <p>Verdadero Falso</p>	<p>Pulsar para añadir multimedia</p> <p>20s</p> <p>Las practicas en ambientes creativos mediados por TIC complican la actividad pedagógica</p> <p>Verdadero Falso</p>