



Universidad Siglo 21

Trabajo Final de Grado. Plan de intervención

Licenciatura en educación

**Articulación entre nivel Inicial, Primario y Secundario, un desafío
afrontado desde la implementación de proyectos.**

Alumna: Spinacci, Lorena Soledad

D.N.I. 30.546.812

Legajo: VEDU03816

Docente: Teresita Jalin

Lugar, mes y año: Bell Ville 5 de julio 2020.

Agradecimientos

A Dios que me da la fortaleza para seguir siempre adelante en busca de nuevos aprendizajes, a mis padres que siempre están para ayudarme, a mis hermanos por su apoyo, a mi compañero de vida Néstor que siempre está apoyándome y alentándome a cumplir las metas que me propongo, y a mis hijos por brindarme su amor ese amor que siempre me impulsa a seguir superándome para que ellos el día de mañana recuerden, que todo es posible si nos ayudamos como familia.

Índice

Agradecimiento

Resumen

1-Introducción:	1
2-Presentación de la línea temática:	3
3-Síntesis de la institución:.....	5
3-1-Datos generales:	5
3-2-Historia:	7
3-3-Misión:	9
3-4-Visión:	10
3-5-Valores:	10
3-6-Objetivos:	10
3-7-Recursos de la institución:	11
3-8-Perfil de egresado:	12
3-9-Población:.....	13
4-Delimitación del problema:	13
5-Objetivos:	16
5-1-Objetivo general:	16
5-2-Objetivos específicos:	16
6-Justificación.....	17
7-Marco teórico.	19
7-1-¿Por qué Proyecto Ambiental?	19

7-2-¿A qué llamamos Articulación?	20
7-3-¿Por qué hablamos de trabajo colaborativo?.....	22
7-4-Interdisciplinariedad:.....	22
7-5-Proyecto transversal como estrategia pedagógica para la mejora educativa:.....	23
7-6-La evaluación como proceso:	24
8-Actividades:.....	25
8-1-Actividades previas a la puesta en marcha del plan de acción.....	27
8-2- Esquema organizativo.	27
8-3-Actividades de la capacitación docente:	29
8-3-1-Encuentro n°1: Presentación de la propuesta.	29
8-3-2-Encuentro n°2: Propósito del proyecto transversal.	30
8-3-3-Encuentro n° 3: Promoviendo el trabajo colaborativo.	31
8-3-4-Encuentro n° 4: ¿De qué hablamos cuando decimos proyecto ambiental? ...	32
8-3-5-Encuentro n° 5: Capacidades fundamentales.....	33
8-3-6-Encuentro n°6: Capacidades fundamentales.....	34
8-3-7-Encuentro n°7: Camino a la articulación.....	35
8-3-8-Encuentro n° 8: Cierre del proyecto.....	36
9-Recursos:	37
10-Evaluación:.....	38
11-Presupuesto:	39
12-Cronograma: Ciclo lectivo 2021.	41
13-Resultados esperados:	42

14-Conclusión:	44
15-Referencias.....	46
Anexo:	48

Resumen:

La articulación entre niveles educativos Inicial, Primario y Secundario del Instituto Santa Ana de la ciudad de Córdoba, Argentina es el tema que atañe al presente trabajo, el plan de intervención propone la implementación de la articulación mediante un proyecto ambiental con el tema transversal medio ambiente, pretendiendo favorecer la comunicación, interacción y reflexión entre docentes de dicho establecimiento, desarrollar en los estudiantes capacidades inherentes a la temática, enriquecerlas y evaluarlas, en búsqueda de la mejora educativa del instituto, mediante la interacción entre pares y docentes, generando espacios donde desarrollar el aprendizaje colaborativo, el aprender con el otro, autonomía y seguridad en su quehacer escolar. Implementar un proyecto ambiental que permita el trabajo colaborativo y articulación de contenidos y actividades referidos al ambiente, entre los estudiantes de sala de 5 años de Nivel Inicial, primer grado del EGB y tercer año del Nivel Secundario, todos ellos pertenecientes a dicha institución, el cual permita experiencias compartidas y fortalezca e incentive la misión de “escuela familiar” y así favorecer al mejor acompañamiento en el pasaje de cada nivel y trayectoria escolar de los alumnos. Llevándose a cabo una primera etapa de capacitación docente en formato taller, lo que favorecerá la comunicación entre los niveles involucrados, reconocer la importancia de cada instancia educativa y el trabajo colaborativo entre los mismos; mediante la planificación y organización conjunta del proyecto a poner en marcha, en la segunda etapa se realiza un seguimiento y evaluación formativa de todo el proceso del proyecto, la tercera y última etapa será destinada al cierre del mismo mediante una devolución de la capacitadora implementando análisis F.O.D.A del mismo.

Palabras clave: Articulación – Trabajo colaborativo – Proyecto ambiental.

1-Introducción:

El planeamiento educativo presenta características que impulsan la participación de todos los niveles, a través de estrategias como la negociación, concreción y alianzas que permiten buscar, implementar y promover el cambio de cultura organizacional, fortaleciendo y respaldando la misión de la institución; como así también mejorar las competencias de los docentes mediante la participación continua y aprovechamiento de oportunidades. Los nuevos sistemas educativos deben tener como meta la educación de calidad para todos, que les permita a los estudiantes adquirir y enriquecer en el ámbito escolar diversas capacidades, que luego podrá poner en práctica en el entorno social.

Desde esta propuesta se pretende lograr los siguientes objetivos, implementar un proyecto ambiental que permita el trabajo colaborativo y articulación de contenidos y actividades referidos al ambiente, entre los estudiantes de sala de 5 años de nivel inicial, primer grado del EGB y tercer año del nivel secundario, todos ellos pertenecientes al Instituto Santa Ana de la ciudad de Córdoba, Argentina, el cual permita experiencias compartidas y fortalezca e incentive la misión de “escuela familiar” y así favorecer al mejor acompañamiento en el pasaje de cada nivel y trayectoria escolar de los alumnos.

Implementar un proyecto ambiental entre docentes de los niveles mencionados, que permita la articulación de contenidos de los tres niveles educativos involucrados. Revisar el Proyecto Educativo Institucional del Instituto Santa Ana en cuanto a sus fundamentos en educación ambiental e institucionalizar dicho proyecto.

Aplicar el trabajo colaborativo mediante actividades que promuevan la colaboración para lograr una meta en común en relación al cuidado del medio

ambiente, interactuando con otros estudiantes. Generar espacios de trabajo donde los estudiantes involucrados puedan desarrollar y enriquecer capacidades relacionadas al cuidado y protección del medio ambiente, mediante el uso de las tres R.

Evaluar y analizar el proceso y actividades realizadas para llevar a cabo el proyecto ambiental articulado y los resultados obtenidos durante la planificación y desarrollo del mismo. Estos objetivos serán llevados a cabo mediante la capacitación docente en una primera etapa que permitirá dar cuenta a los mismos de qué manera, con qué herramientas, mediante qué actividades, que capacidades pretenden abordar y de qué manera las llevaran a cabo y como serán evaluadas.

Para lograrlo se debe hacer hincapié en la capacitación docente en lo que respecta a la comunicación, desarrollar en la misma un espacio donde los docentes involucrados puedan conocer y reconocer las ventajas de cada nivel y las estrategias de trabajo que se implementaran para lograr los objetivos que en los distintos niveles se proponen. Para lo que es necesario generar espacios de dialogo e intercambio de ideas, estrategias y metodologías que enriquezcan y refuercen vínculos entre docentes, siendo esto propicio para un buen ambiente de trabajo, disminuyendo los conflictos y mejorando las relaciones.

Fundamentalmente les permitirá implementar un nuevo cambio cultural organizacional, mediante la aplicación del proyecto ambiental, el cual será desarrollado y evaluado de manera tal que dé cuenta de las fortalezas y debilidades que presenta para llegar a ser implementado institucionalmente.

2-Presentación de la línea temática:

Gobiernos educativos y planeamiento.

El planeamiento educativo es un proceso mediante el cual el Ministerio de educación y sus organismos descentralizados define su visión de largo plazo y las estrategias para alcanzarla.

En el mismo se realiza un análisis de la situación del entorno, se concretan las ideas y programas de acciones definidas en el tiempo y espacio, se formulan objetivos que son verificables y medibles, que se traducen en resultados. El planeamiento educativo es una guía permanente para ejecutar las acciones que permiten el cambio en las organizaciones para el logro de los resultados, utilizando así indicadores de logros que nos sirvan de guía para mejoras.

En palabras de Francisco Farro Custodio, el planeamiento educativo presenta características, estas son las que impulsan la participación de todos los niveles, a través de estrategias como negociación, concreción, alianzas. Permitiendo así buscar y detectar nuevas oportunidades y el cómo aprovecharlas, mediante un buen diagnóstico. Logrando de esta manera identificar los problemas del entorno.

Mantiene flexibilidad en todo el proceso, lo que permite verificar y volver atrás para corregir mediante un buen plan de evaluación y seguimiento de las actividades propuestas. Promueve el cambio de cultura organizacional, lo que permite fortalecer y respaldar la misión de la institución.

El planeamiento educativo permite ventajas sobre la toma de decisiones en forma oportuna, mejora las competencias del personal a través de la participación continua, la identificación y aprovechamiento de las oportunidades, como así también identificar y

dar solución estratégicamente a problemas. Una de las posibilidades que permite es formar alianzas estratégicas con universidades o centros de investigación.

Brinda la posibilidad de consolidar y organizar el cumplimiento de la misión por todos los actores educativos. Y debe adecuarse a la globalización de la economía y el vertiginoso avance de la ciencia y tecnología en cual estamos viviendo.

En la República Argentina, en la década de 1990, surgieron modificaciones en la estructura del sistema educativo, donde se plantea una reforma completa, en especial para funciones de planeamiento; con la aprobación de la ley de educación con una visión aplicacionista, los cambios se planifican a nivel central, lo cual genera un impacto que puede ser previsto en el sistema educativo y en la práctica cotidiana de las escuelas, según lo dicho por Flavia Terigi (2007).

Inés Aguerrondo plantea que todos los países están queriendo innovar, incluyendo Argentina, pero, no es cuestión de copiar a otros sistemas como a fines del siglo XIX, sino que hay que partir de nosotros, a partir de nuestras características, dar soluciones propias. Porque no tenemos la base presupuestaria que ellos poseen, y necesitamos propuestas de educación de buena calidad, alcanzables con nuestros presupuestos.

América latina tiene una base cultural más heterogénea que el primer mundo, por ende necesitamos soluciones flexibles que podamos adaptar a las distintas características de nuestras poblaciones, pero que tengan algo que la vieja escuela no tiene, que son mecanismos para cerrar la brecha, ya que todos los habitantes tienen derecho a la educación de calidad y eso debe ser parte de esta nueva propuesta, sin bajar la calidad.

Los nuevos sistemas educativos tienen que apostar a la educación de calidad, conocimiento del siglo XXI, educación para todos, y sistemas más justos. Para un futuro

mejor, que permita a los estudiantes adquirir y enriquecer capacidades aplicándolas desde la escuela para luego ser puestas en práctica en su entorno social.

3-Síntesis de la institución:

3-1-Datos generales:

Nombre de la escuela: Instituto Santa Ana

Dirección postal: Ricardo Rojas 7253

Código postal: 5147

Barrio: Argüello

Localidad: Córdoba

Departamento: Córdoba

Provincia: Córdoba

País: Argentina

Teléfono: 03543 42-0449

E-mail: info@institutosantaana.edu.ar

E-mail del director general: bergelrd@yahoo.com.ar

La institución seleccionada es el Instituto Santa Ana el cual, se encuentra ubicado en la zona noroeste de la ciudad de Córdoba; aproximadamente, a 7 kilómetros del centro de la ciudad, en el límite norte del barrio Argüello, de la Provincia de Córdoba, Argentina.

Si bien Argüello administrativamente forma parte de la ciudad de Córdoba, en sus orígenes fue un caserío sin entidad municipal propia que inició su existencia por un loteo

efectuado por la Compañía de Tierras S. A. en 1908. Aunque forma parte del tejido urbano de la ciudad de Córdoba, se mantuvo separado de esta y aún hoy cuenta con diferencias sustanciales en relación con el resto de la zona; entre ellas, un prefijo telefónico diferente (Circulo Inmobiliario, 2012).

Este sector está poblado casi en su totalidad y las familias tienen una posición socioeconómica media, se están radicando nuevas familias que, en su mayoría, están conformadas por una población de adultos mayores.

Los medios de transporte con los que se puede arribar a la institución, además del transporte particular y taxis, son: transporte público y colectivos inter urbanos.

El Instituto Santa Ana brinda la posibilidad de que alumnos del Centro Educativo Mater realicen pasantías de auxiliar docente en el nivel inicial y la participación del coro y la orquesta de los alumnos de nivel secundario y terciario de la misma en distintos eventos institucionales.

Otro de los proyectos de vinculación se realiza con la Escuela Javier Lazcano Colodrero, que pertenece a la educación pública estatal, EGB 1 y EGB 2, en donde los alumnos de 4° año realizan distintos proyectos socioeducativos.

El Instituto Santa Ana realiza proyectos socio-comunitarios orientados a la integración de saberes, a la comprensión de problemas complejos del mundo contemporáneo y a la construcción de compromiso social.

A nivel ministerial (Dirección General Enseñanza Privada o DIPE), tiene un alto nivel de aceptación, tanto en el desarrollo del proyecto institucional como en los proyectos de crecimiento.

3-2-Historia:

A lo largo de su historia, se adaptó a múltiples cambios, propios del sistema educativo nacional y provincial, como así también a las demandas de su comunidad y los devenires socioeconómicos.

En 1979, en la ciudad de Córdoba existía un solo colegio de educación bilingüe inglés-español y uno español-francés para satisfacer las necesidades de una educación abierta al mundo. Por acción e iniciativa privada, surge la idea de creación de la institución. Las familias fundadoras anhelaban una formación bilingüe castellano-inglés para sus hijos, radicada en la zona. Concretándose así la idea de la fundación de una escuela con nivel inicial, primer y segundo grado en el año 1980, con el objetivo de brindar una educación bilingüe.

El motivo de la elección de la radicación en el predio en que hoy se encuentra ubicada la institución residió en la necesidad de un amplio espacio verde que permitiera desarrollar actividades en contacto con la naturaleza, atendiendo al concepto de ecología, que ya se vislumbraba como llamado de atención a la necesidad de reflexión sobre la relación del hombre con la naturaleza.

Para ello se adquirió una propiedad compuesta por una casona amplia y un gran espacio verde donde comenzaron a funcionar las aulas y las dependencias administrativas.

Posteriormente, se construyó el edificio principal, se adaptó la casona a oficinas y se adosaron nuevas zonas para el comedor y la Sala de Computación.

La propuesta inicial se identificó socialmente como personalizada; constructivista, en su postura de aprendizaje; y dialógica y participativa, en su postura política y comunicativa.

Se intentaba con ello que los alumnos crecieran sintiendo el placer de aprender, de ser respetados en sus procesos personales, en una comunidad donde sus padres fueran protagonistas al lado de sus docentes.

La modalidad siempre fue de doble escolaridad, con el dictado de los contenidos de castellano por la mañana y los de inglés por la tarde.

Los ingresos de la institución estaban conformados por los aportes de los padres y las erogaciones respondían a ellos.

Los fundadores respondían a las características de personas con idearios muy marcados en lograr que la libertad y la creatividad marquen el rumbo del aprendizaje y la formación integral de la persona. Se constituyó como sociedad anónima, compuesta por tres inversores: uno, encargado del aspecto pedagógico, y dos, del administrativo. Actualmente solo continúa un socio inversor.

El Instituto recibió la resolución de la adscripción a la enseñanza oficial en 1982. En ese mismo año, se construyó el Proyecto Educativo Institucional (PEI), el cual se traza alrededor de la enseñanza bilingüe de doble escolaridad, atendiendo particularmente a una educación personalizada, con base en el constructivismo y en estrecha relación con los valores humanos con postulados fundacionales humanísticos.

En la actualidad ha tomado un punto central el proyecto de mejora institucional, particularmente a nivel directivo y de crecimiento institucional, proyectando las 2 divisiones

En sus comienzos, la institución estaba organizada en una función administrativa, otra edilicia y otra pedagógica (directores). Unos años después cambió la dirección pedagógica, que implementó modalidades educativas en relación con el perfil del alumno y de los padres diferentes al ideario institucional entre los años 1990 y 2000, generando

un plan de trabajo con el foco en la redefinición de la modalidad pedagógica, el perfil de alumno, la familia y los docentes.

La convivencia escolar tiene su base en el conocimiento de las normas que la regulan, las cuales están plasmadas en el AEC.

Las familias que conforman la comunidad educativa, en un alto porcentaje, poseen trabajo estable y sus ingresos son producto de diversas ocupaciones. La mayoría de las familias es de clase socioeconómica medio-alta.

En 1982 se construyó el PEI, que se trazó alrededor de la enseñanza bilingüe de doble escolaridad, atendiendo particularmente a una educación personalizada, con base en el constructivismo y en estrecha relación con los valores humanos con postulados fundacionales humanísticos; es dinámico y está orientado al mejoramiento de la calidad, en todas sus dimensiones de funcionamiento, mediante un proceso de investigación con base en la participación que organiza el quehacer educativo y produce un saber que transforma la realidad.

En la elaboración del PEI, intervino el consejo directivo del momento. Hasta la actualidad no ha sido reformulado oficialmente y no existe un estatuto de renovación.

3-3-Misión:

Se trabaja para la excelencia académica, se forman personas intelectualmente activas, autónomas, curiosas e interesadas por el conocimiento, alumnos que observan atentos, que experimentan, que ensayan, que argumentan, que aceptan equivocarse para conseguir cada vez mejores niveles de producción, de reflexión, de sensibilidad y de objetividad en la lectura del hacer y sentir de sí mismos y de los otros.

Se trata de brindar una enseñanza personalizada, construida desde un trabajo en equipo interdisciplinario y articulado con el nivel primario, priorizando el crecimiento de

cada alumno y estimulando sus capacidades individuales. Se intenta abrir caminos a múltiples experiencias, creando escenarios diferentes que promuevan los distintos aprendizajes y el pensamiento crítico de los alumnos.

3-4-Visión:

En cuanto a la visión de la institución, puede decirse que es una escuela que considera a cada alumno como un ser único, con una historia y un contexto que se conoce y con un proyecto de vida que se descubre y se potencia. Es una escuela que desarrolla la autoestima y la empatía en sus alumnos para colocarlos en su rol de actores y lectores críticos de la realidad que los rodea.

3-5-Valores:

El colegio propone, desde su proyecto institucional, la formación integral del hombre del nuevo siglo: la educación sustentada en los valores éticos, la conciencia del esfuerzo como medio para la superación personal y el logro de metas en una actitud de verdadero compromiso social y comunitario.

3-6-Objetivos:

El proyecto educativo del Instituto Santa Ana tiene como objetivos fundamentales formar personas capaces de: ser individuos singulares y sujetos sociales, saber, saber razonar, saber hacer y saber ser, sentir y actuar éticamente, defender los derechos humanos y preservar el ambiente, saber respetar el orden constitucional y vivir democráticamente.

3-7-Recursos de la institución:

Recursos humanos:

Dos representantes legales: una a nivel educativo y otra a nivel administrativo.

Cinco directores: uno para el nivel inicial castellano. Dos para el nivel primario, castellano e inglés. Dos para el nivel secundario, castellano e inglés.

La institución cuenta con 407 estudiantes, durante el 2019.

16 docentes para el nivel inicial: 12 maestras y 4 auxiliares docentes.

12 docentes para el nivel primario.

33 docentes para el nivel secundario.

6 docentes de Educación Física.

5 docentes de materias especiales: Arte, Música, Computación.

Gabinete psicopedagógico: un docente.

Ayudantes técnicos: el servicio está tercerizado.

Preceptores: dos.

Administrador de red: no.

Bibliotecaria: una, por la mañana.

Personal de limpieza: diez no docentes.

Personal del quiosco: entre dos y tres personas se encargan de atender el quiosco.

Recursos materiales:

Dicha institución cuenta con un laboratorio equipado con una mesa de experimento con bacha, material de laboratorio y video.

Departamento de Educación Física, Documentación, Material Didáctico, etcétera.
Laboratorio informático: que está adecuado y acondicionado con computadoras para todo el curso.

Una biblioteca equipada con un escritorio, una computadora, una pizarra, tres mesas, veinticuatro sillas, juegos lúdicos varios y calefactor. Cuenta con aproximadamente 5000 libros clasificados: enciclopedias, material de consulta, literatura infantojuvenil, videoteca y hemeroteca.

Una granja: con gallinas, gallos, una oveja, pavos y patos.

Una huerta.

3-8-Perfil de egresado:

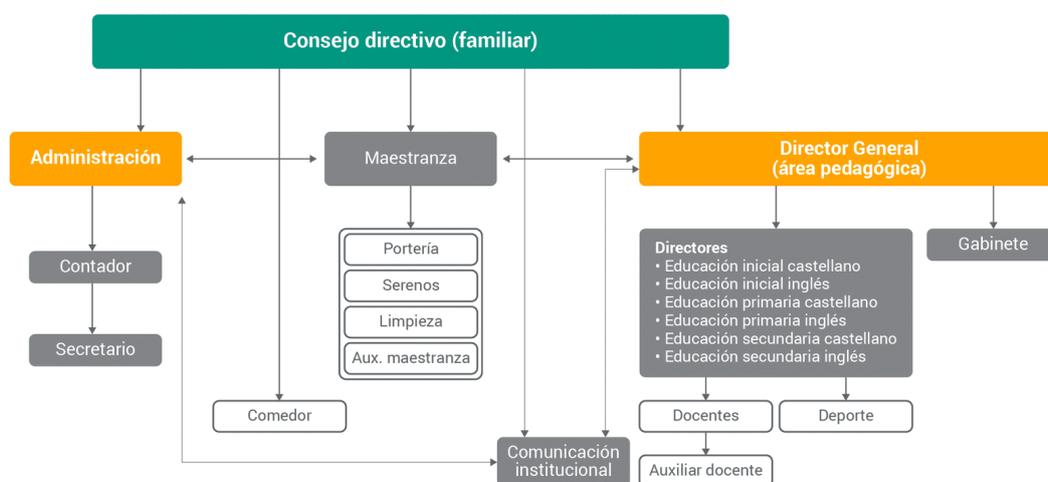
Se espera que el egresado logre una admirable cultura general, que maneje el idioma inglés de excelencia, con marcadas habilidades sociales y se caractericen por ser:

- Curiosos e interesados por el mundo que los rodea.
- Observadores atentos y objetivos de sí mismo y del hacer y ser de los otros.
- Competentes para aprender y revisar permanentemente sus conocimientos.
- Intelectualmente activos para probar, experimentar, ensayar, aceptar equivocarse, investigar, volver a intentar y rehacer para conseguir cada vez mejores niveles de producción y reflexión.
- Solidarios, respetuosos, comprensivos y leales con sus pares.
- Sensibles para identificarse con todas las personas en cuyo contacto crezcan.
- Socialmente positivos a través de valores morales profundos y sólidamente arraigados.

- Respetuosos de las diferencias, aceptando lo diverso y desarrollando un pensamiento verdaderamente tolerante. (Instituto Santa Ana, 2018).

3-9-Población:

La institución cuenta con 456 estudiantes, el 80 % de la población escolar es de barrios de zona norte, particularmente de barrios atravesados por la Av. Rafael Núñez, y el 20% restante pertenece a zonas más alejadas y dispersas.



Fuente Instituto Santa Ana.

4-Delimitación del problema:

Realizando una lectura y análisis del instituto Santa Ana se ve reflejado a lo largo de su historia un fuerte arraigo por mantener los objetivos y valores que se propusieron en la fundación de dicha institución, en palabras del director del Instituto Santa Ana, la línea pedagógica que tiene el mismo es calidad educativa – calidez humana haciendo foco en el individuo, su individualidad y su familia.

Se pudo observar mediante la lectura, que a pesar de haber pasado por dos grandes momentos críticos que llegaron a perjudicar la imagen la dicha institución, y haber tomado las medidas para revertir la situación, se continuo con el mismo Proyecto

Institucional el cual revela la falta de componentes y enriquecimiento del mismo, el cual no es actualizado desde el año 1982; y para el cual a pesar de haber un plan de mejora institucional, no se ha previsto un estatuto de renovación.

Ante la lectura de los proyectos áulicos, se percibe solo uno que involucra los tres niveles educativos que componen la institución, donde solo están plasmadas las actividades que realizaron alumnos de cuarto, quinto y sexto grado.

El proyecto áulico “Tiny story tellers”, involucra a los alumnos de primer y segundo grado, y el objetivo del mismo es promover espacios alegres y distendidos para que los alumnos desarrollen con entusiasmo su habilidad lectora. Pero no deja ver si las actividades son de articulación o simplemente de compartir producciones de dichos grados por separado.

En los proyectos socio-comunitarios, solo participan alumnos de cuarto año, el objetivo del mismo es promover en los mismos una mirada comprensiva, analítica sobre los procesos de intervención comunitaria y su valor en la realidad social cotidiana, logrando que sean capaces de reconocer problemáticas sociales y de organizar proyectos de intervención en su propia comunidad. El objetivo específico es desarrollar actitudes democráticas, cooperativas y participativas. Dicha actividad se lleva a cabo fuera del establecimiento en un comedor infantil.

Otros proyectos significativos para la institución escolar, plantean el trabajo con proyectos adecuados para cada edad, actividades que desde lo lúdico potencian el bienestar emocional y físico de los alumnos. Son transversales y transdisciplinarios.

Queda en evidencia la falta de articulación entre los tres niveles que componen la institución, lo que merece una revisión desde el punto de vista de lo plasmado en el PEI, bajo los cuales se fundó la misma, brindar un lugar educativo donde a través de sus

estructuras, funciones y relaciones se humanice, se personalice y socialice a cada hombre en base a un trabajo cooperativo y participativo.

“[...] en la época de la Modernidad, debíamos dar respuesta a la necesidad de orden, de racionalidad, de instrucción, de profesionalidad; ahora, en la posmodernidad, las nuevas necesidades tienen más que ver con la relación, el encuentro humano, el sentido de pertenencia, las vinculaciones sociales. Convertir el signo en propuesta educativa: desde la comunidad educativa... tiene que llegar a los alumnos la propuesta de la comunidad. Se trata de que todo el proyecto educativo gire en torno a la comunidad y la creación de la comunidad, y proponga así un modelo alternativo de persona frente a una sociedad masificada e individualista; que la escuela estructure y plantee como lugar de encuentro, de convivencia, de escucha, de comunicación; que las opciones pedagógicas fomenten el trabajo en equipo frente al individualismo, la solidaridad frente a la competencia, la ayuda al débil frente a la marginación, la participación responsable frente a la sumisión pasiva. De esta forma se está presentando la educación como servicio al encuentro del hombre.”

Alonso, Aguerrebere, José María (2ª. ed.), Plaza y Valdés, S.A. de C.V., 2010.

5-Objetivos:

5-1-Objetivo general:

- Implementar un proyecto ambiental que permita el trabajo colaborativo y articulación de contenidos y actividades referidos al ambiente, entre los estudiantes de sala de 5 años de nivel inicial, primer grado del EGB y tercer año del nivel secundario, todos ellos pertenecientes al Instituto Santa Ana de la ciudad de Córdoba, el cual permita experiencias compartidas y fortalezca e incentive la misión de “escuela familiar” y así favorecer al mejor acompañamiento en el pasaje de cada nivel y trayectoria escolar de los alumnos.

5-2-Objetivos específicos:

- Implementar un proyecto ambiental entre docentes de los niveles mencionados, que permita la articulación de contenidos de los tres niveles educativos involucrados.
- Revisar el Proyecto Educativo Institucional del Instituto Santa Ana en cuanto a sus fundamentos en educación ambiental e institucionalizar dicho proyecto.
- Aplicar el trabajo colaborativo mediante actividades que promuevan la colaboración para lograr una meta en común en relación al cuidado del medio ambiente, interactuando con otros estudiantes.
- Generar espacios de trabajo donde los estudiantes involucrados puedan desarrollar y enriquecer capacidades relacionadas al cuidado y protección del medio ambiente, mediante el uso de las tres R.
- Evaluar y analizar el proceso y actividades realizadas para llevar a cabo el proyecto ambiental articulado y los resultados obtenidos durante la planificación y desarrollo del mismo.

6-Justificación.

Mediante la lectura exhaustiva del material facilitado, el buceo en redes de la institución, la escucha y observación de entrevistas realizadas al director general y al director del nivel secundario, del instituto Santa Ana de la ciudad de Córdoba, se pudo percibir que dicha institución al ser de gestión privada, consta de recursos materiales y humanos, al alcance y a disposición de todos los estudiantes, como así también de los docentes. Lo que favorece el proceso de enseñanza aprendizaje pudiendo aplicar los mismos en proyectos articulados en los distintos niveles educativos de la misma.

En acuerdo con lo expresado por Ruth Harf la articulación es un proceso sobre el trabajo conjunto de acciones concretas, que se deben pensar y repensar, como así también las acciones que se están haciendo y cuales no se hacen. La articulación no debe tomarse como algo que sucede naturalmente, sino que es pensar en nuevas maneras de organización institucional, sin abandonar la lógica institucional.

Una buena articulación educativa no siempre es cambiar actividades sino el significado que se les otorga. Cada institución escolar debe hallar su propio modo de articular o integrarse teniendo en cuenta sus propias particularidades.

Dentro de los proyectos institucionales del instituto, se cuenta con la unidad curricular, Educación Ambiental, en la que todos los estudiantes de todos los grado participan mediante diferentes actividades. El objetivo del mismo es visualizar el valor económico de la basura a través de la venta, en el instituto Santa Ana, del compost, los productos de granja, el papel, pastico y vidrio reciclados durante la segunda mitad del año lectivo.

El cuidado del medio ambiente es un eje transversal en todos los niveles y una temática de alto impacto en la actualidad, abordarla desde las tres R, permite reconocer

que la basura y otros elementos orgánicos pueden ser reducidos, reciclados y reutilizados, por los estudiantes y ser ellos mismos los replicadores de información a los demás miembros del instituto. Ser parte principal del proyecto teniendo autonomía de trabajo y sentirse parte de un grupo puede fortalecer el sentido de pertenencia a la institución.

Por lo que parece pertinente la elaboración de un proyecto ambientalista que tenga como actores principales a los estudiantes de sala de 5 años del nivel inicial, que son los que finalizan jardín, para empezar a cursar la primaria el año siguiente, lo que serviría de andamiaje para que el paso no sea algo abrupto y totalmente desconocido; los estudiantes de primer grado comienzan la escolarización formal y el trabajar articuladamente le permite a los docentes establecer un puente entre estos niveles que fortalece y da seguridad a los niños. Y tercer año del nivel secundario, porque los va preparando para los proyectos comunitarios que se realizan en cuarto año, permitiéndole al alumno más seguridad y autonomía para las siguientes propuestas. Un proyecto que propicie la articulación de contenidos de dichos niveles, que favorezca el trabajo colaborativo, mediante el cual los estudiantes puedan intercambiar ideas, plantear soluciones y opiniones, brindar espacios donde se genere y se enseñe el trabajo en equipo; hoy en día parece ser que la única forma de llegar al éxito es de manera individual, lo que genera competencia e individualismo, el trabajo en equipo permite reconocer roles que se deben cumplir, compartir y sentir satisfacción de pertenecer a ese grupo y a las metas compartidas y logradas, con sus compañeros y docentes.

El ambiente es un tema que puede ser abarcado desde diferentes disciplinas (interdisciplinario) permitiendo desarrollar diferentes capacidades en los alumnos, e innovar en las estrategias docentes, y fortalecer la comunicación entre los mismos.

¿Por qué elaborar un nuevo proyecto y no modificar el que actualmente figura en la propuesta del instituto?; Porque en el mismo no hay articulación presente entre niveles,

sino un trabajo abarcado por todos los grados del nivel primario, dejando fuera al nivel inicial y secundario.

En el Proyecto Plan de Mejora Institucional (PMI), se resalta como ventaja del Instituto Santa Ana, la libertad para desarrollar propuestas educativas y predisposición docente positiva para realizar proyectos interdisciplinarios. Lo que brinda la apertura para la implementación de dicho plan, el cual beneficiará la comunicación entre docentes de los tres niveles, abriendo canales comunicativos, permitiendo que conozcan a los estudiantes y su manera de trabajar en los tres niveles manteniendo la misión del instituto.

7-Marco teórico.

7-1-¿Por qué Proyecto Ambiental?

Un proyecto es la planificación de actividades, que será necesario realizar de manera articulada para alcanzar un fin, que puede ser la producción de algún bien o servicio que pueda satisfacer alguna necesidad o resolver algún problema, mediante la utilización o implementación de recursos disponibles en un periodo de tiempo estipulado.

En palabras de Ezequiel Ander-Egg el proyecto se trata de la ordenación de un conjunto de actividades que, combinando recursos humanos, materiales, financieros y técnicos, se realizan con el propósito de conseguir un determinado objetivo o resultado. Dichas actividades se articulan, interrelacionan y coordinan entre sí.

Por otra parte el Proyecto Educativo Ambiental (PEA), es un conjunto de acciones establecidas por una institución educativa, con la finalidad de desarrollar conocimientos, valores, actitudes y prácticas que permitan a sus actores involucrados establecer una relación armónica con el ambiente. Esta relación ha de experimentarse en el contexto de una mejor calidad de vida y bienestar. (Minedu, Minam y Giz 2011).

Definir proyecto, y proyecto ambiental nos permite vislumbrar el objetivo de los mismos para luego abordarlos desde el contexto del instituto, los intereses de los estudiantes y las propuestas que deberán generar los docentes en base a los contenidos y capacidades que desean que sus alumnos adquieran. Aprovechando al máximo los recursos disponibles en la institución.

7-2-¿A qué llamamos Articulación?

Frente a la evidente falta de articulación entre los tres niveles del instituto Santa Ana, para dejar en claro el porqué de la importancia de trabajar de manera articulada realizaremos una breve descripción de su importancia.

Existen variadas concepciones sobre la articulación interniveles que es necesario distinguir para producir acuerdos enmarcados en los lineamientos de la política educativa vigente. Entre ellas, aquellas que entienden a la articulación como una "preparación para...pensadas como un tiempo de espera y consolidación de saberes que sólo serán útiles para el inicio del tramo siguiente. Otras, que consideran la articulación educativa como un puente, concebido como un dispositivo mediador entre Nivel Inicial y el Nivel Primario como entidades diferentes.

Hablar de articulación es implementar un seguimiento de las trayectorias educativas de los estudiantes, es hablar de las capacidades que permite enriquecer y evaluar en contextos participativos.

Tomando palabras de Inés Aguerrondo en donde concuerdo con lo planteado se destaca que "...un proceso de articulación conlleva entonces que a partir del conocimiento mutuo, se generan nuevos saberes propios del proceso de transición que se pretende asistir, para proveer de un contexto y de oportunidades pertinentes para potenciar los aprendizajes de los niños en una trayectoria continua y progresiva..." (Aguerrondo, 2009).

La articulación tiene un fundamento legal dentro de la Ley Federal de Educación (Ley 24.195) donde se especifica que los niveles, ciclos y regímenes especiales que integren la estructura del sistema educativo deben articularse, con el fin de profundizar los objetivos, facilitar el pasaje y continuidad; y asegurar la movilidad horizontal y vertical de los alumnos/as del sistema educativo Argentino.

Desde el punto de vista constructivista, utilizando palabras de Dorys Ortiz Granja, el aprendizaje es un proceso de desarrollo de habilidades cognitivas, afectivas, que se alcanzan en ciertos niveles de maduración, lo que supone la asimilación y acomodación de la información que recibe el individuo, dicha información debe ser lo más significativa posible, para que pueda ser aprendida.

Dicho proceso se realiza en interacción con sus pares y docentes, para alcanzar un cambio que lleve a una mejor adaptación al medio.

La teoría constructivista permite orientar el proceso de enseñanza – aprendizaje desde una perspectiva experiencial, lo que pone en juego a un alumno activo y a un docente mediador, que debe tener en cuenta que cada estudiante aprende de una manera particular, que requiere implementar estrategias metodológicas y recursos, de manera que los alumnos valoren y tomen confianza de sus propias habilidades para comunicarse con sus pares y docentes, resolver problemas de manera reflexiva y aprender a aprender, que sean los constructores del conocimiento mediante la guía de sus docentes, que puedan abordar temas de su interés, temas emergentes en el entorno donde se desarrollan como individuos participes de una sociedad en constante evolución, mediante los contenidos seleccionados por el grupo de docentes, puedan ser llevados a la práctica e ir generando nuevos saberes en el hacer con sus pares.

Son los docentes los que deben estar abiertos a la articulación, a través del dialogo, la interacción, la reflexión. Se evidencia en varias instituciones la negación y obstaculización de parte de los docentes en realizar la articulación, el instituto Santa Ana manifiesta ser una institución abierta a las mejoras que lleven a una mejor educación, y deja entre ver que los docentes seleccionados por dicha institución deben tener el mismo pensamiento y apertura al cambio en pro de mejora institucional, dejando a la luz la posibilidad de realizar dicha articulación. Un punto a favor es que dicho instituto abarca todos los niveles lo cual hace más viable este proyecto.

7-3-¿Por qué hablamos de trabajo colaborativo?

El trabajo colaborativo o aprendizaje colaborativo, permite un aprendizaje mediante el trabajo en grupos de estudiantes organizados por docentes que llevaran a cabo actividades, tareas que permitan trabajar colaborativamente a una meta común, a la cual no podrían llegar individualmente. Se aprende interactuando con otros.

El aprendizaje colaborativo permite a los estudiantes compartir ideas entre ellos o servir de caja de resonancia a las ideas de otros, expresar sus propias opiniones y negociar soluciones, habilidades todas necesarias en los futuros puestos de trabajo (Bryson, 1994; Reyes, 1998). Comparto estas palabras ya que preparamos a los estudiantes para que junto a otros desarrollen actitudes democráticas, cooperativas y participativas.

7-4-Interdisciplinariedad:

Entre los fines y objetivos de la educación en la Provincia de Córdoba – Art. 4 de la Ley de Educación Provincial N° 9870/2010–, se encuentra el de contribuir al desarrollo de aquellas capacidades de los estudiantes que se consideran necesarias para el ejercicio pleno de una ciudadanía consciente de sus libertades, derechos y obligaciones y para la configuración y fortalecimiento de una sociedad democrática, justa y solidaria.

Me parece pertinente traer estas palabras ya que la implementación de la interdisciplinariedad permite el abordaje de problemas emergentes en los diferentes contextos en los que participan los estudiantes, y vistos desde una mirada holística, que permite el análisis de los mismos desde el punto de vista de las múltiples interacciones que los caracterizan junto con los aportes conceptuales y las prácticas de los diferentes espacios curriculares, promueven la movilización de los estudiantes a saberes más complejos, dentro de las actividades que realiza en la escuela y en la comunidad, en contextos y culturas diversas.

El transversal que nos convoca en este apartado es el de **ambiente**, el cual siempre es relacionado a las ciencias naturales, pero desde un punto de vista actual compete a los procesos sociales, económicos y naturales, asociándolo al desarrollo sustentable.

La presencia de los transversales en el currículum contribuyen a la formación integral de niños, adolescentes, jóvenes y adultos en los ámbitos del saber, del ser, del convivir, del emprender, con la finalidad responder desde una mirada crítica y asumiendo un compromiso activo.

7-5-Proyecto transversal como estrategia pedagógica para la mejora educativa:

El proyecto transversal es una estrategia pedagógica que permite mejorar la calidad educativa, el mismo permite al docente llevar a cabo acciones que despierten en sus alumnos intereses, actitudes, y valores en lo que respecta a problemáticas emergentes en su entorno tanto escolar como en su comunidad.

Llevar a cabo un proyecto de este tipo, convoca a todo el equipo docente y directivo a rever e implementar, como es en el caso del instituto Santa Ana, proyectos de este índole dentro su Proyecto Educativo Institucional, con el fin de mejorar la calidad

educativa del mismo, brindando la posibilidad de fortalecer a sus estudiantes como individuos integrales, que puedan vincular sus aprendizajes escolares con su vida cotidiana, para mejorar su autonomía, valorando su aprendizaje a través de la puesta en práctica, integrar conocimientos de diferentes disciplinas que puedan llevar a la experiencia.

7-6-La evaluación como proceso:

Hablar de evaluación nos lleva a pensar en sistemas educativos, a evaluación institucional, evaluación del curriculum, evaluación de proyectos y de aprendizajes. La evaluación a la que nos vamos a referir es a la de los aprendizajes. Para eso es necesario hablar de evaluación formativa, la cual fue acuñada en 1967 por Michael Scriven, la misma de forma general sería la operación que permite recoger información en tanto los procesos se encuentran en curso de desarrollo.

Cuando hablamos de recoger información, también debemos pensar, analizar y decidir que evidencias necesitamos y de qué modo las obtendremos apropiadamente, considerando la disponibilidad de instrumentos de evaluación de diferente carácter, alcance y función. Seleccionarlos y organizarlos de manera consistente con el proyecto de enseñanza, sin olvidar las ventajas y desventajas de los mismos. En palabras de Rebeca Anijovich, las interacciones entre docentes y estudiantes constituye la situación privilegiada para obtener evidencias mediante el diálogo, el cuestionamiento. Le permite al alumno explorar, pensar y producir con el propósito de mejorar sus aprendizajes.

Para llevar a cabo esto es necesario planificar la búsqueda de evidencias, revisando objetivos planteados para el aprendizaje, y actividades, tener en cuenta las competencias y/o habilidades que forman parte de la propuesta de enseñanza.

Un instrumento de evaluación que permite esto es la rúbrica, para su buen empleo debe ser considerado como un mapa de ruta, para saber a donde tengo que ir, generando autonomía y desarrollo de habilidades metacognitivas. Como así también sirve como mapeo del curso, alumno, etc. Ya que los criterios a implementar salen de los objetivos que planificamos.

8-Actividades:

La finalidad que pretende el plan de intervención elegido es la articulación entre los tres niveles educativos (Nivel Inicial, Primario y Secundario) del instituto Santa Ana de la ciudad de Córdoba, mediante la implementación de un proyecto ambiental, que permitirá la articulación de contenidos, actividades y experiencias compartidas entre los alumnos y docentes de dicha institución, con la finalidad de fortalecer e incentivar la misión de “escuela familiar”. Favoreciendo de esta manera el acompañamiento en el pasaje de cada nivel y trayectoria escolar de los alumnos.

Se llevara a cabo mediante talleres con los docentes de sala de 5 de nivel inicial, docente de primer grado del EGB y docentes de tercer año de nivel secundario, lo que permitirá el reconocimiento, importancia y valor de implementar dicho proyecto, en pro a mejorar la calidad educativa, el vínculo y comunicación entre docentes y alumnos participantes, el grupo de estudiantes escogido se debe a que los mismo lograran desarrollar capacidades que les serán de utilidad en los años siguientes, brindándoles seguridad y autonomía en su quehacer escolar.

Para que la propuesta se desarrolle de manera ordenada y así lograr los objetivos propuestos, en una primera instancia se capacitara a los docentes de los niveles involucrados a trabajar, planificar el proyecto, seleccionar las actividades, organizar los tiempos y agrupamientos de los estudiantes; adquiriendo y fortaleciendo capacidades y

competencias para implementar esta tarea pedagógica no implementada antes en la institución, lo que significa un desafío para dichos docentes. Se trabajara en el reconocimiento de la importancia de trabajar con proyectos articulados, la transversalidad de los mismos y la planificación del proyecto ambiental, para que dichos docentes puedan abordar e implementar de manera eficiente y exitosa la puesta en marcha de dicho proyecto.

El espacio edilicio seleccionado dentro del instituto Santa Ana, para la capacitación docente, propuesto por la capacitadora del plan de intervención será el laboratorio informático que esta adecuado y acondicionado con computadoras para todos, lo que permitirá trabajar a los docentes conectados y simultáneamente, mediante el uso de Google Drive, para desarrollar las actividades propuestas e implementarlo en la planificación del proyecto, y el patio para realizar los juegos y actividades que necesiten de un espacio amplio. Se desarrollara en encuentros presenciales los días sábados, contando como primer mes febrero 2021; con un total de ocho encuentros, finalizando los mismos en el mes de octubre. La planificación de dicho cronograma fue pensado para que el proyecto pueda implementarse a partir de julio del mismo año.

Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre
Encuentro n°1 Cuarta semana	Encuentro n°2 primer semana. Encuentro n°3 cuarta semana.	Encuentro n°4 tercer semana.	Encuentro n°5 primer semana.	Encuentro n°6 primer semana. Encuentro n°7 cuarta semana				Encuentro n° 8 cuarta semana.

Cuadro de elaboración propia 2020.

8-1-Actividades previas a la puesta en marcha del plan de acción.

Frente a la posibilidad de intervenir dentro del instituto Santa Ana la primera medida a tomar es llevar a cabo una reunión de carácter informativo y organizativo con el consejo directivo del establecimiento(Ver anexo modelo de carta), presentando la propuesta de intervención, objetivos de la misma, participación y logros a ser alcanzados mediante esta. Acordando la implementación del mismo, y que recursos de la capacitación quedaran a cargo de la institución.

Se realizara una segunda reunión con el consejo directivo y los docentes involucrados, para la presentación formal del plan de intervención e informar el formato de aplicación del mismo y cronograma de los talleres. Se pedirá un listado con los correos electrónicos de la institución y de los docentes involucrados en dicha capacitación con el fin de enviar material que se empleara en los mismos, para realizar una lectura previa a cada encuentro. (Ver anexo modelo de planilla).

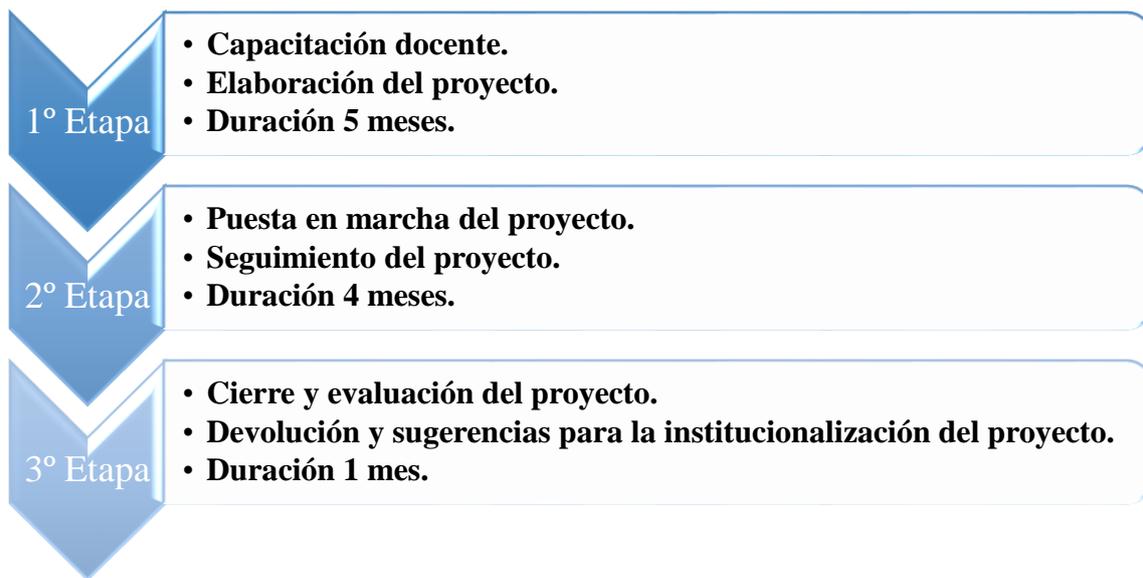
8-2- Esquema organizativo.

Presentación al consejo directivo del plan de acción.

- **Acuerdos y consensos.**

Reunión organizativa directivos- docentes- capacitadora.

- **Presentación del plan de acción a los docentes involucrados.**
- **Recolección de correos electronicos.**
- **Entrega de cronograma.**



Fuente de elaboración propia 2020.

8-3-Actividades de la capacitación docente:

8-3-1-Encuentro n°1: Presentación de la propuesta.

Temas: La importancia de la articulación entre niveles educativos.

Objetivos:

- Reflexionar sobre la importancia de articular y los beneficios que ofrece la misma a la institución Santa Ana.
- Elaboración de mapas conceptuales.

Desarrollo de la actividad	Recursos y tiempo	Responsable	Presupuesto	Evaluación
Recepción a los docentes con ambiente cálido musicalizado. Presentación de la capacitadora. Juego: Armandando refranes. Presentación de Power Point con conceptos de: Proyecto, elementos que lo componen, articulación. (Se anexa diapositivas y material de trabajo).	Recursos materiales: tarjetas con fragmentos de refranes, fotocopias con contenido teórico, proyector, micrófono, parlante y puntero laser. Tiempo: presentación y juego 30 minutos. Presentación Power Point y desarrollo: 60 minutos. Coffe break: 30 minutos.	Capacitadora	Los gastos de fotocopias estarán a cargo del instituto. Las tarjetas serán provistas por el capacitador (cartulinas e impresión de refranes). \$60 Coffe break a cargo del instituto. Costos de electricidad para el uso de cañón y computadora a cargo del instituto.	Asistencia del total de los docentes a la capacitación. Participación activa de los asistentes. Rubrica.
Elaboración de mapas conceptuales en equipos: uno trabajará articulación y el otro proyecto.	Recursos materiales: cartulinas, afiches, fibrones. Tiempo: 2 horas.	Capacitadora	Cartulinas y afiches a cargo de la capacitadora. \$150 Fibrones serán provisto por el instituto. \$300	Puesta en común o plenario.

Cuadro n° 1 fuente de elaboración propia 2020.

8-3-2-Encuentro n°2: Propósito del proyecto transversal.

Temas: Proyecto transversal como estrategia pedagógica.

Objetivos:

- Reconocer el propósito fundamental de los proyectos transversales.
- Revisar el Proyecto Educativo Institucional, reconocer en el mismo, apartados que se vinculen a la transversalidad.

Desarrollo de la actividad	Recursos y tiempo	Responsable	Presupuesto	Evaluación
<p>Recepción a los docentes con ambiente cálido y musicalizado. Presentación del tema mediante video. (Ver anexo). Se dividirá a los docentes en dos grupos conformados por los tres niveles, para realizar las actividades de este taller. Mediante la observación y escucha atenta de videos donde se presentan dos proyectos transversales en dos instituciones diferentes, deberán reconocer propósito del proyecto, que valores se promueven e impacto en la comunidad educativa. (Ver anexo).</p>	<p>Recursos materiales: proyector, computadora, parlante, fotocopias del material de lectura, computadoras, hojas para plasmar ideas y conceptos, lapiceras. Tiempo: 1 hora y 30 minutos. Coffe break: 30 minutos.</p>	Capacitadora	<p>Fotocopias a cargo del instituto. Hojas a cargo de los docentes participantes. Coffe break a cargo del instituto.</p>	<p>Asistencia de la totalidad de docentes a la capacitación. Participación activa durante el desarrollo de las actividades. Exposición de los casos escudriñados.</p>
<p>Lectura y revisión del Proyecto Educativo Institucional del instituto Santa Ana, para reconocer en el mismo, apartados que se vinculen a proyectos transversales.</p>	<p>Recursos materiales: fotocopias del PEI del instituto Santa Ana. (Ver anexo). Tiempo: 2 horas.</p>	Capacitadora	<p>Fotocopias del PEI a cargo del instituto.</p>	<p>Elaboración de propuestas para incorporar al PEI. Encuesta (Ver anexo). Rubrica. Toma de evidencias (Fotografías y videos)</p>

Cuadro n°2 fuente de elaboración propia 2020.

8-3-3-Encuentro n° 3: Promoviendo el trabajo colaborativo.

Temas: Trabajo colaborativo.

Objetivos:

- Diferenciar el aprendizaje grupal de trabajo colaborativo.
- Aplicar el trabajo colaborativo mediante el diseño de actividades que lo promuevan.

Desarrollo de la actividad	Recursos y tiempo	Responsable	Presupuesto	Evaluación
<p>Recibimiento en ambiente cálido y musicalizado a los docentes. Video: El puente. Reflexionamos. En grupos se trabajara la elaboración de conceptos de: trabajo colaborativo, diferencia con trabajo en grupo y trabajo cooperativo. Mediante la búsqueda en páginas propuestas por la capacitadora. (Ver anexo). Juego: El engranaje perfecto. (Ver anexo).</p>	<p>Recursos materiales: computadoras, internet, proyector, parlantes, tela. Tiempo: 1 hora y 30 minutos. Coffe break: 30 minutos.</p>	Capacitadora	<p>Tela a cargo de la capacitadora. \$680 Coffe break a cargo del instituto.</p>	<p>Asistencia del total de docentes a la capacitación. Participación activa durante el desarrollo de las actividades propuestas. Puesta en común o plenario. Rubrica.</p>
<p>Se trabajara en 3 grupos divididos de manera que en cada grupo estén presentes docentes de los tres niveles los mismos deberán elaborar cinco actividades que promuevan el trabajo colaborativo entre los estudiantes del instituto Santa Ana.</p>	<p>Recursos materiales: fibrones, cartulinas, afiches. Tiempo: 2 horas.</p>	Capacitadora	<p>Cartulinas, afiches provistos por la capacitadora. \$150 Fibrones provistos por el instituto.</p>	<p>Creatividad e innovación en las actividades elaboradas. Encuesta de preguntas relacionadas a los conceptos trabajados durante el taller. (Ver anexo). Toma de evidencias (Fotografías y videos)</p>

Cuadro n°3 fuente de elaboración propia 2020.

8-3-4-Encuentro n° 4: ¿De qué hablamos cuando decimos proyecto ambiental?

Temas: Proyecto ambiental.

Objetivos:

- Reconocer la importancia de la implementación de proyecto transversal ambiental en el instituto Santa Ana.
- Identificar objetivos y contenidos referidos al medio ambiente en los diseños curriculares de los tres niveles implicados.
- Destacar la disponibilidad de recurso para hacer frente a la puesta en marcha del proyecto.

Desarrollo de la actividad	Recursos y tiempo	Responsable	Presupuesto	Evaluación
<p>Recibimiento en ambiente de trabajo armonioso y cálido. Proyección del video n°1 (Ver anexo). Exposición de Power Point con conceptos y definiciones, acciones previas a la planificación del proyecto. Se dividirá a los docentes por niveles y trabajaran con el diseño curricular correspondiente a cada nivel, donde deberán identificar objetivos y contenidos referentes al medio ambiente, luego se hará una puesta en común donde se compararan los objetivos y contenidos de los tres niveles.</p>	<p>Recursos materiales: proyector, computadoras, parlante, fotocopias de contenidos. Diseños curriculares de nivel inicial, nivel primario, nivel secundario. Pizarrón, tizas o fibron para pizarrón. Tiempo: 1 hora y 30 minutos. Coffe break: 30 minutos.</p>	Capacitadora	<p>Fotocopias a cargo del instituto. Diseños curriculares a cargo del instituto. Tizas y/o fibrones a cargo del instituto.</p>	<p>Asistencia total de docentes a la capacitación. Participación activa durante el desarrollo de las actividades propuestas. Entrega vía email de cuestionario sobre los contenidos trabajados durante el taller. (Ver anexo). Rubrica. Toma de evidencias (Fotografías y videos)</p>
<p>Recorrido virtual por el instituto (laboratorio, biblioteca, granja, huerta). (Ver anexo). Reconocimiento de los recursos presentes en la institución a favor de la implementación de proyecto ambiental. Elaboración de una lista de cotejo sobre los recursos presentes en el instituto.</p>	<p>Recursos materiales: computadora, proyector, parlante. Tiempo: 2 horas.</p>	Capacitadora.		<p>Plenario del recorrido. Elaborar una lista de cotejo con los recursos presentes en la institución para su mejor aprovechamiento en la implementación del proyecto.</p>

Cuadro n°4 fuente de elaboración propia 2020.

8-3-5-Encuentro n° 5: Capacidades fundamentales.

Temas: ¿Qué capacidades queremos desarrollar y enriquecer en nuestros estudiantes?

Objetivos:

- Identificar que capacidades queremos desarrollar en cada nivel y enriquecer en relación al medio ambiente.
- Seleccionar una capacidad y elegir una o dos situaciones para desarrollarlas.

Desarrollo de la actividad	Recursos y tiempo	Responsable	Presupuesto	Evaluación
<p>Recibimiento en ambiente de trabajo armonioso y cálido.</p> <p>Juego: El aviso clasificado. (Ver anexo). Se dividirá por niveles a los docentes, cada nivel deberá realizar un breve aviso clasificado exponiendo las ventajas de su nivel.</p> <p>Presentación: capacidades fundamentales. (Ver anexo).</p>	<p>Recursos materiales: cartulinas una por grupo, fibrones.</p> <p>Tiempo: juego 30 minutos. Tiempo de exposición: 45 minutos.</p> <p>Coffe break: 30 minutos.</p>	Capacitadora	<p>Cartulinas a cargo de la capacitadora. \$ 75</p> <p>Fibrones brindados por el instituto. \$300</p> <p>Coffe break a cargo del instituto.</p>	<p>Asistencia total de docentes a la capacitación.</p> <p>Rubrica capacitación, devolución de los docentes participantes.</p> <p>Rubrica para el desarrollo de la capacitación.</p>
<p>Anticipadamente se pedirá a los docentes traer al encuentro proyectos y planificaciones relacionadas al medio ambiente. Con las que han trabajado anteriormente. Para realizar un relevamiento de capacidades que se trabajan.</p> <p>Seleccionar una capacidad a la que se dedicará particular hincapié durante el proyecto.</p> <p>Elegir y elaborara una o dos situaciones pertinentes para desarrollar la capacidad priorizada.</p>	<p>Recursos materiales: secuencias, planificaciones y proyectos de nivel inicial, primario y secundario.</p> <p>Computadoras.</p> <p>Tiempo: 2 horas.</p>	Capacitadora.	Planificaciones, secuencias, y proyectos a cargo de los docentes.	Toma de evidencias (Fotografías y videos)

Cuadro n°5 fuente de elaboración propia 2020.

8-3-6-Encuentro n°6: Capacidades fundamentales.

Temas: Determinación de saberes, actividades y evaluación.

Objetivos:

- Establecer los saberes que construirán los estudiantes.
- Diseñar las actividades y modalidad de evaluación.

Desarrollo de la actividad	Recursos y tiempo	Responsable	Presupuesto	Evaluación
<p>Previa lectura del material. (act. Fuera del desarrollo del taller). Recibimiento en ambiente cálido y armonioso. Proyección del video: El punto. Continuando con el encuentro anterior se deberán determinar los saberes que deberán construir los estudiantes para atender a esas situaciones.</p>	<p>Recursos materiales: computadoras, proyector, parlante. Internet. Tiempo proyección de video: 4 minutos. Desarrollo de la actividad: 60 minutos Coffe break: 30 minutos.</p>	Capacitadora	Coffe Break a cargo de la institución.	<p>Asistencia a la capacitación. Rubrica. Participación activa en las actividades propuestas. Empleo de propuestas novedosas.</p>
<p>Diseñar las actividades de aprendizaje y la modalidad de evaluación para las situaciones seleccionadas.</p>	<p>Recursos materiales: computadoras, internet. Tiempo: 90 minutos.</p>	Capacitadora.		<p>Toma de evidencias (Fotografías y videos)</p>

Cuadro n°6 fuente de elaboración propia 2020.

8-3-7-Encuentro n°7: Camino a la articulación.

Temas: Proyecto ambiental.

Objetivos:

- Planificar el proyecto ambiental que permitirá la articulación entre los tres niveles educativos del instituto Santa Ana.

Desarrollo de la actividad	Recursos y tiempo	Responsable	Presupuesto	Evaluación
<p>Recibimiento en ambiente cálido y armonioso.</p> <p>Juego: Rompecabezas.</p> <p>Se propone darle el título de un elemento que compone el proyecto a algunos docentes y las definiciones o conceptos de los mismos a otros, para armar con cada pieza en la pizarra el rompecabezas de proyecto.</p> <p>Una vez armado se realizara un repaso general de sus componentes.</p> <p>Se dividirá a los presentes en grupos según la cantidad de componentes.</p> <p>De esta manera cada grupo elaborara un elemento del proyecto teniendo en cuenta objetivos y contenidos anteriormente seleccionados.</p>	<p>Recursos materiales: piezas del rompecabezas, computadoras, diseños curriculares.</p> <p>Juego armado del rompecabezas: 40 minutos.</p> <p>Tiempo: 60 minutos.</p> <p>Coffe break: 30 minutos.</p> <p>Tiempo: 2 hs.</p>	Capacitadora	<p>Piezas del rompecabezas a cargo de la capacitadora. \$ 500</p> <p>Coffe Break a cargo del instituto.</p>	<p>Asistencia a la capacitación.</p> <p>Toma de evidencias (Fotografías y videos).</p>
<p>Actividad posterior al taller:</p> <p>Revisar el proyecto realizado anteriormente en el taller n°7, enviar a la capacitadora para corrección.</p>	<p>Tiempo para revisar y enviar el proyecto terminado: 14 días.</p> <p>Tiempo de devolución: 7 días.</p>	Capacitadora y docentes involucrados.		Entrega en tiempo y forma del proyecto para su corrección.

Cuadro n°7 fuente de elaboración propia 2020.

8-3-8-Encuentro n° 8: Cierre del proyecto.

Temas: Análisis F.O.D.A

Objetivos:

- Analizar y evaluar el proceso, actividades y resultados obtenidos del proyecto ambiental implementado para la articulación.
- Realizar un análisis F.O.D.A del proyecto implementado.

Desarrollo de la actividad	Recursos y tiempo	Responsable	Presupuesto	Evaluación
<p>Recibimiento en ambiente cálido y armonioso. Se pedirá con anterioridad la recopilación de evidencias del desarrollo del proyecto, planificación del mismo y otros elementos que los docentes considerasen de importancia. Con los mismos se elaborara el análisis F.O.D.A, mediante la puesta en común de las opiniones y puntos de vista de los involucrados.</p>	<p>Recursos materiales: evidencias de las actividades, evaluaciones y otros elementos, computadoras, celular, proyector, parlante, suvenires. Tiempo: 80 minutos. Coffe break: 30 minutos. Tiempo: 80 minutos.</p>	Capacitadora	<p>Evidencias en formato digital. Sin costo. Suvenires a cargo de la docente \$300</p>	<p>Asistencia a la capacitación. Toma de evidencias (Fotografías y videos) Rubrica.</p>
<p>Como cierre de todo el proceso se proyectara un video de las evidencias tomadas por la capacitadora. Agradecimiento y entrega de suvenires a los presentes.</p>	<p>Tiempo: 30 minutos.</p>			

Cuadro n°8 fuente de elaboración propia 2020.

9-Recursos:

Los recursos necesarios para realizar la capacitación por parte de la capacitadora del plan de intervención son los detallados a continuación:

Recursos humanos:

- ❖ Capacitadora, externa al instituto Santa Ana, Licenciada en educación: Spinacci Lorena Soledad.
- ❖ Directivos del instituto Santa Ana.
- ❖ Docentes de la sección de cinco años del nivel inicial, docente de primer grado del EGB, y profesores de tercer año del nivel secundario, que participaran de la capacitación.

Recursos materiales:

- ❖ Una sala o aula donde se realizaran los encuentros para la capacitación (laboratorio informático).
- ❖ Computadoras.
- ❖ Un pizarrón o pizarra.
- ❖ Tizas o marcadores para pizarra.
- ❖ Afiches.
- ❖ Cartulinas.
- ❖ Un proyector.
- ❖ Una computadora.
- ❖ Un puntero laser.
- ❖ Parlante.
- ❖ Internet.

Recursos de contenidos:

- ❖ Cuaderno u hojas para tomar apuntes.
- ❖ Fotocopias del plan de intervención.
- ❖ Bibliografía de proyectos articulados y proyectos ambientales.
- ❖ Power point.
- ❖ Videos.
- ❖ Diseños curriculares de Nivel Inicial, Nivel Primario, Nivel Secundario.
- ❖ Fichas de evaluación.
- ❖ Cuestionarios.

Recursos económicos:

En el desarrollo de la capacitación no se generaran gastos económicos, dado que la capacitadora realizara la misma en calidad de ad-honorem y los gastos de coffe break, y gastos administrativos y elementos necesarios para la misma serán responsabilidad de la institución, previo consenso con el concejo directivo.

10-Evaluación:

Como educadores debemos proponernos una nueva mirada hacia la evaluación, considerándola como una oportunidad para la mejora educativa, partiendo que sea utilizada como una oportunidad para que los estudiantes pongan en evidencia sus saberes, puedan vislumbrar sus logros, reconozcan fortalezas y debilidades que pueden presentar en su aprendizaje.

En su función pedagógica, la evaluación es formativa, y aporta información útil que nos permite orientar la enseñanza con la intención de contribuir a los logros de los estudiantes. Lo que no quiere decir que la evaluación formativa no involucre a los docentes, es a ellos a los que también les brinda la oportunidad de innovar y enriquecer el proceso de enseñanza mediante la implementación de nuevas herramientas de

evaluación. Hablar de evaluación formativa puede implicar periodos muy largos ya que se evalúa el proceso.

La evaluación del plan de acción se llevara a cabo mediante: el seguimiento de la asistencia a los talleres del personal docente (ver anexo planilla de asistencia), la participación activa de los presentes en el desarrollo de los taller, las preguntas y respuesta frente a los diferentes temas presentados, intervenciones y opiniones brindadas que enriquezcan el trabajo, también mediante tareas y trabajos que se deberán realizar durante y fuera de la jornada del taller, respondiendo a cuestionarios, rubricas y entrevistas.

La capacitadora tendrá en cada encuentro una rúbrica con criterios de evaluación que completara a medida que se desarrolla el mismo. También le brindará una rúbrica a los docentes, vía email, quienes deberán completarla y reenviarla.

La utilización de rubricas permitirá tener una perspectiva más amplia y sustanciosa de todo el desarrollo del plan de trabajo en todas sus etapas, dando seguridad a la capacitadora, los directivos, docentes y estudiantes de lo que se espera de ellos en cada etapa. Y la posibilidad de una devolución enriquecedora del proceso enseñanza – aprendizaje.

Siendo estas también consultadas y utilizadas como base de nuevas rubricas pensando en la aplicación de dicho proyecto a futuro en toda la comunidad educativa. Como así también pudiendo brindar información a los docentes de la trayectoria de sus estudiantes, como de sus propuestas.

11-Presupuesto:

Para llevar a cabo el plan de intervención en el instituto Santa Ana de la ciudad de Córdoba, el cual permitirá la puesta en marcha del Proyecto Ambiental articulado entre los alumnos y docentes de sala de 5 del nivel inicial, primer grado del EGB y tercer año

del nivel secundario, se necesitará aproximadamente para realizar todas las actividades previstas, un total de \$ 34.715 para el termino de 9 meses entre capacitación, desarrollo del proyecto, acompañamiento durante el mismo y cierre evaluativo. A continuación se detalla el presupuesto.

Presupuesto				
Etapa del Proyecto	Concepto Gasto	Cantidad	Valor Unitario	Valor Total
Encuentro N° 1	Fotocopias	30u.	\$5.-	\$60.-
	Coffe Break	1u.	\$500.-	\$500.-
	Cartulinas	3u.	\$25.-	\$75.-
	Afiches	3u.	\$25.-	\$75.-
	Fibrones	5u.	\$50.-	\$250.-
	Tarjetas	30u.	\$5.-	\$150.-
	Horas	4hs.	\$600.-	\$2.400.-
Encuentro N° 2	Fotocopias	30u.	\$180.-	\$5.400.-
	Hojas	30u.	\$5.-	\$60.-
	Lapiceras	30u.	\$25.-	\$750.-
	Coffe Break	1u.	\$500.-	\$500.-
	Horas	3hs. 30min.	\$600.-	\$2.100.-
Encuentro N° 3	Tela	20mts.	\$34.-	\$680
	Coffe Break	1u.	\$500.-	\$500.-
	Cartulinas	5u.	\$25.-	\$125.-
	Afiches	5u.	\$25.-	\$125.-
	Fibrones	5u.	\$50.-	\$250.-
	Horas	3hs 30min.	\$600.-	\$2.100.-
Encuentro N° 4	Fotocopias	30u.	\$180.-	\$5.400.-
	Diseños curriculares	-----	-----	-----
	Tizas	6u.	\$15.-	\$90.-
	Fibrones	5u.	\$50.-	\$250.-
	Coffe Break	1u.	\$500.-	\$500.-
	Horas	3hs. 30min.	\$600.-	\$2.100.-
Encuentro N° 5	Cartulinas	5u.	\$25	\$125.-
	Fibrones	5u.	\$50.-	\$250.-
	Planificaciones	-----	-----	-----
	Coffe Break	1u.	\$500.-	\$500.-
	Horas	3hs.	\$600.	\$1.800.-
Encuentro N° 6	Coffe Break	1u.	\$500.-	\$500.-
	Horas	2hs. 30min.	\$600.-	\$1.500.-
Encuentro N° 7	Piezas Rompecabezas	1u.	\$500.-	\$500.-
	Coffe Break	1u.	\$500.-	\$500.-
	Horas	4hs.	\$600.-	\$2.400.-
Encuentro N° 8	Suvenires	40u.	\$10.-	\$400.-
	Horas	3hs.	\$600.-	\$1.800.-
			Valor Total	\$34.715.-

Cuadro de elaboración propia 2020.

13-Resultados esperados:

Se pretende mediante la implementación del plan de intervención generar acciones concretas para la articulación entre los tres niveles educativos presentes en el instituto Santa Ana de barrio Arguello de la ciudad de Córdoba, mediante la misma brindar la apertura a nuevas formas de organización institucional que enriquezcan el proceso de enseñanza aprendizaje como así también a todos los involucrados, se espera que se creen espacios para la comunicación entre los docentes, el trabajo colaborativo, el aprovechamiento de recursos presentes en la institución y su implementación para enriquecer las actividades, propiciar espacios y tareas compartidas en busca de un mismo fin, reconocer las capacidades en las que se desea hacer hincapié, y crear situaciones para que los estudiantes las pongan a prueba, experimentando, intercambiando opiniones, planteando soluciones y llevando a cabo un proyecto compartido, generando vínculos. Fortaleciendo el sentido de pertenencia a la institución y al equipo de trabajo, tanto de docentes, como alumnos.

Los objetivos planteados para los talleres pensados para la capacitación docente, reforzaran conceptos que conocen, pero que es necesario verlos desde otra mirada, como herramientas e instrumentos que abrirán camino a la propuesta de articulación que no era llevada a cabo en dicha institución, le permitirá a los mismos implementar herramientas de seguimiento del proyecto y evaluación del mismo, como así también pensar en nuevas propuestas de trabajo con diferentes temas emergentes. Se espera que la propuesta se institucionalice pudiendo ser una fortaleza en el proyecto institucional del instituto Santa Ana. Que sirva de disparador para nuevos proyectos, que presente nuevos desafíos tanto para los docentes, como para los estudiantes, siendo ellos protagonistas de este cambio, pudiendo compartir experiencias y contagiar a sus pares en la búsqueda de nuevos saberes, que los motiven a despertar y fortalecer capacidades que luego serán puestas en

práctica en el ámbito familiar y social de cada estudiante. Generando así saberes significativos para ellos y su entorno. Saberes que podrán poner a prueba en situaciones escolares como así también en su ámbito familiar siendo ellos replicadores de los conocimientos, estrategias y capacidades adquiridas con sus pares en el ámbito escolar. Se espera despertar tanto en alumnos como en sus familias, la curiosidad y el interés de diversos temas emergentes, los cuales en su mayoría provienen del ámbito familiar del estudiante. El abordaje de estos temas mediante el trabajo colaborativo puesto en marcha mediante actividades que despierten, fortalezcan y fomenten una meta en común, lograr algo junto a otros estudiantes de sus misma institución, y poder compartirlo con la comunidad educativa.

Mediante la capacitación a docentes se espera que los mismos logren generar los espacios donde se desarrollaran actividades que pondrán a prueba las capacidades de los estudiantes, permitiéndoles desarrollar las mismas en el caso de los alumnos de nivel inicial y primario; y el enriquecimiento de las capacidades de los estudiantes del nivel secundario.

Se pretende que el equipo docente mediante la puesta en marcha de las actividades pueda llevar a cabo un seguimiento y evaluación de manera continua, que permita tomar decisiones de marcha y contramarcha según los avances y retrocesos que puedan surgir durante el desarrollo del proyecto ambiental articulado, recoger información que pueda ser de utilidad al momento de evaluar una nueva propuesta de trabajo articulado.

14-Conclusión:

Abordar la articulación constituye un reto pedagógico que permita coordinar, por un lado, los proyectos educativos compartidos, conformando equipos de trabajo interinstitucionales y de reflexión de las prácticas entre docentes de los niveles inicial, primario y secundario; y por el otro, generar propuestas pedagógicas que contemplan la diversidad del aula, el uso de nuevos espacios y recursos, que sean significativas e innovadoras, que hagan foco en el desarrollo de las capacidades que el mundo de hoy exige.

Desde la propuesta implementada articular desde proyectos enriqueció y fortaleció tanto al grupo docente como a los estudiantes, permitió promover condiciones que potenciaron los aprendizajes, reconociendo que saberes y particularidades tiene cada nivel en pro del desarrollo y enriquecimiento de las capacidades fundamentales.

El intercambio entre docentes en los talleres permitió conformar equipos de trabajo, encontrar puntos en común para mejorar y hacer más amena la trayectoria escolar de los estudiantes, compartiendo experiencias de enseñanza significativas.

“...un proceso de articulación conlleva entonces que a partir del conocimiento mutuo, se generan nuevos saberes propios del proceso de transición que se pretende asistir, para proveer de un contexto y de oportunidades pertinentes para potenciar los aprendizajes de los niños en una trayectoria continua y progresiva...” (Aguerrondo, 2009)

Se espera que dicha propuesta sea implementada en los años siguientes y que lleve a trabajar nuevos proyectos de distintas índoles o continuar con el mismo pero proponiendo otras capacidades a tener en cuenta, articular entre otros cursos y grados. Se destaca a continuación fortalezas frente a la aplicación de dicho plan de intervención, la apertura del establecimiento y docentes a las nuevas propuestas en beneficio de la mejora

educativa, dicho establecimiento cuenta con recursos materiales e infraestructura para llevar a cabo todas las actividades propuestas, cuenta con los tres niveles educativos con los que se pretende realizar articulación no teniendo que salir hacia otras instituciones, el instituto ya tiene incorporada la evaluación formativa, lo que no genera cambios de gran amplitud. Pero si se espera una mirada diferente de la evaluación en lo que respecta a la articulación.

Algunas debilidades de la propuesta podrían ser que llevado a cabo el siguiente año se dejara sin efecto la propuesta, lo que también implicaría no institucionalizarla, dejar fuera capacidades fundamentales, priorizando otras, la desintegración de los grupos de trabajo docente o la falta de interés en trabajar articuladamente desde otras propuestas o temas emergentes. La falta de apoyo, acompañamiento e interés de las familias en proponer nuevos temas a trabajar. La no coordinación de espacios que permitan planificar y llevar adelante nuevas propuestas con el mismo formato.

Dicha intervención deja abierto el camino a nuevas propuesta de mejora en lo que concierne al impacto de dicha articulación en las trayectorias escolares de los estudiantes del instituto Santa Ana. Siendo el proyecto propuesto el primer eslabón del seguimiento e impacto del trabajo articulado en los tres niveles educativos dentro del instituto.

15-Referencias.

Anijovich, Rebeca- Cappelletti Graciela- La evaluación como oportunidad- 1ª ed. Paidós 2017.

Articulación nivel inicial y nivel primario- Trayectorias educativas continuas.2019

Carmen Castilla Elena, La estructura colegiada en los centros educativos: Trabajo coordinado y trabajo en equipo.pág.10.

Cecilia Sagol, entrevista de Educar Portal (agosto 2015).

Ciclo de conferencias 2020 Mgtr. Rebeca Anijovich.

Cuaderno nº 13 Colección: Cuadernos para pensar y vivir la escuela.

Dr. Mariella Quipas Belliza, Planeamiento educativo.2013.

Francisco Farro Custodio, Planeamiento Estratégico para instituciones de calidad. Pág. 67-(2005).

Guillermo HACIA UNA EVALUACIÓN INTEGRAL DEL DESEMPEÑO: LAS RÚBRICAS SOCIOFORMATIVAS Ra Ximhai, vol. 12, núm. 6, julio-diciembre, 2016, pp. 359-376.

Hernández - Mosqueda, José Silvano; Tobón - Tobón, Sergio; Guerrero - Rosas,

Inés Aguerro ¿Por qué innovar en educación? TED x Pura vida ED.-2017.

José María Alonso Aguerrebere, Manual para elaborar el proyecto educativo de la institución escolar. 2ª.ed.pág.43; 193; 199; 253; 307.

Ortiz Granja, Dorys “El constructivismo como teoría y método de enseñanza”. Sophia, Colección de Filosofía de la Educación [en línea]. 2015, (19), 93-110.

Otra mirada a la evaluación de los aprendizajes. Mgtr. Rebeca Anijovich.

Revista latinoamericana de investigación en matemática educativa versión On-
line ISSN 2007-6819 versión impresa ISSN 1665-
2436 Relime vol.11 no.2 México jun. 2008

Ruth Harf “Gestión de una articulación educativa sustentable”-Gestión y
liderazgo/Noveduc-Articulación entre niveles. (Diciembre 2016).

Terigi, Flavia Cuatro Concepciones Sobre el Planeamiento Educativo en la Reforma
Educativa Argentina de los Noventa Education Policy Analysis
Archives/Archivos Analíticos de Políticas Educativas, vol. 15, enero, 2007, pp. 1-
16.

Anexo:

Actividades previas a la capacitación:

Modelo de carta para convocar a reunión.

Córdoba xx de xxxx 2021

Al Consejo Directivo del Instituto Santa Ana

Presente

Por medio de la presente, le reitero un cordial saludo y a su vez me permito solicitar la implementación de la capacitación docente en Articulación, por medio del proyecto ambiental, la cual se llevara a cabo en las instalaciones del instituto los días sábados de 8 a 14 horas, con docentes de Nivel Inicial, Nivel Primario y Nivel Secundario, en un lapso de nueve meses en la modalidad de talleres presenciales obligatorios, con actividades a desarrollar durante los talleres y otras a presentar vía email a la capacitadora Licenciada Spinacci Lorena D.N:I xxxxxxxx.

Razón por la cual espero contar con su autorización para llevar a cabo la actividad antes mencionada. Sin más por el momento, me despido en espera de una pronta respuesta.

Atentamente

Spinacci Lorena

Licenciada en educación.

Modelo de carta para solicitar el uso de espacios y recursos.

Córdoba xx de xxxx 2021

Al Consejo Directivo del Instituto Santa Ana

Presente

Por medio de la presente, le reitero un cordial saludo y a su vez me permito solicitar el uso del laboratorio informático y el patio del instituto para realizar la capacitación docente en Articulación, los días sábados de 8 a 14 horas, como así también recursos como: proyector, computadoras, parlante, internet, pizarra o pizarrón y elementos necesarios para la escritura.

Razón por la cual espero contar con su autorización para llevar a cabo la actividad antes mencionada. Sin más por el momento, me despido en espera de una pronta respuesta.

Atentamente

Spinacci Lorena

Licenciada en educación.

Modelo de planilla para recibir los correos electrónicos de la institución y los docentes.

Apellido y nombre	Nivel al que pertenece	Email
Instituto Santa Ana		info@institutosantaana.edu.ar

Fuente de elaboración propia 2020.

Planilla de asistencias.

Encuentro n° 1			
Fecha:			
Apellido y nombre	D.N.I	Nivel al que pertenece	Firma

Fuente de elaboración propia 2020.

Cada encuentro contara con una planilla.

Rubrica de evaluación para los docentes.

ASPECTOS PARA EVALUAR.	ESCALA DE CALIFICACIÓN			
	EXCELENTE	MUY BUENA	ACEPTABLE	INSUFICIENTE
Interés en las propuestas.				
Participación.				
Comprensión de los temas propuestos.				
Aplicación de lo aprendido.				

Cuadro de elaboración propia 2020.

Rubrica de evaluación para la capacitadora.

	ESCALA DE CALIFICACIÓN			
ASPECTOS PARA EVALUAR.	EXCELENTE	MUY BUENA	ACEPTABLE	INSUFICIENTE
Temas propuestos.				
Explicación de los temas.				
Materiales brindados para la comprensión de los temas propuestos.				
Respuesta a interrogantes que surgen de los temas.				
Devolución del cierre del tema.				

Cuadro de elaboración propia 2020.

Encuentro n°1:

Juego:”Refranes “

-Materiales: Tarjetas rectangulares pequeñas o cartulinas del mismo tamaño. En ellas se escriben fragmentos de refranes, de manera que en cada tarjeta quede una parte.

-Tiempo: Depende del número de participantes, pero en general, lleva 30 minutos mínimo.

-Consigna: Colocadas las tarjetas en tres cajas, se solicita a cada participante que extraiga una y luego busque a los dos que son complemento. Entablan una conversación y luego se presentan en plenario.

-Dinámica: Es necesario que el coordinador tenga en cuenta la cantidad de participantes, para que cada persona encuentre a sus compañeros. Para ello es preciso llegar al lugar con tiempo suficiente e introducir las tarjetas en la caja, a medida que van llegando.

El fin del juego es reflexionar sobre la importancia de las tres partes que forman el refrán para que sea entendido. Llevándolo al tema que compete en el encuentro articulación.

Power Point: N°1 Conceptos.

Material conceptual:

- Cuaderno n° 13 Colección: Cuadernos para pensar y vivir la escuela.
- Articulación: Nivel Inicial y Nivel Primario. Trayectorias educativas.

Encuentro n°2:

Video n°1: ¿Qué son los proyectos transversales?

<https://www.youtube.com/watch?v=30U0YPeTpOo>

Videos de casos:

https://www.youtube.com/watch?v=u_rJEmLMPzo

<https://www.youtube.com/watch?v=UViFNjoWaXE>

Material conceptual:

- Los transversales como dispositivos de articulación de aprendizajes en la educación obligatoria y modalidades. Desarrollo curricular 2016, Ministerio de educación. SPIyCE.

Encuentro n°3:

Juego: El engranaje perfecto.

Necesitas una banda de plástico o tela, ancha y alargada, tanto como para que los jugadores quepan dentro. Forma con ella un círculo. Asegúrate de que los extremos están bien fijados el uno al otro para que no se desprendan. Una vez que tengas dos grandes círculos iguales de plástico tienes que dividirles en equipos y colocarlos dentro.

El objetivo es llegar primero a meta pero, para ello, los integrantes del equipo tendrán que caminar al unísono pasando la cinta como si de una rueda se tratase. Aún más difícil es hacerlo con papel de periódico uniendo las hojas entre sí ya que el material, al ser más fino, corre mayor riesgo de romperse.



Fuente: Pinterest

Video n°1:

<https://www.youtube.com/watch?v=BUUjZduPECY>

Video n°2:

https://www.youtube.com/watch?time_continue=130&v=Zj2KGgQeFZo&feature=emb_logo

Encuentro n°4:

Power Point: N° 2 Conceptos – Planificación del Proyecto.

Video n°2:

<https://www.youtube.com/watch?v=vb7OxtTmMQs>

Encuentro n° 5:

Juego: El aviso clasificado

-Materiales: Papel y lápiz

-Tiempo: Entre 30 y 45 minutos

-Consigna: Escribir en la hoja de papel una descripción del nivel al que pertenecen como si lo promocionara en un aviso clasificado del diario. Recordar el tema de cantidad de palabras, lo que cuesta la línea, para agilizar la creatividad y la espontaneidad.

-Dinámica: Esta es una técnica muy conocida que produce diversas respuestas. El uso de la creatividad, es una de ellas, lo cual enriquece la presentación; en otras se puede observar modelos personales de características muy rígidas. En un grupo de aprendizaje, el tipo de respuestas que se ponen en juego puede sugerir al coordinador el uso de otras técnicas para producir algún cambio en las estructuras personales.

-Variante: Cada cual recibe una hoja y debe escribir un aviso clasificado de un periódico ofreciéndose para el encuentro, para el taller o la dinámica que se haya propuesto transitar el grupo. Se colocan los clasificados en la pared y los participantes pasan a curiosearlos y a preguntar por la gente. En plenario trabajan sobre la resonancia: ¿cómo les pareció el grupo? ¿Se quieren conocer más? ¿Qué les faltó decir?, etc.

Contenido del material de presentación:

Capacidades fundamentales:

¿Qué es una capacidad?

Se entiende que las capacidades están asociadas a procesos sociales, afectivos y cognitivos necesarios para la formación integral de la persona, se manifiestan a través de un contenido o conjunto de contenidos y constituyen, en este sentido, una base desde la cual se siguen procesando, incorporando y produciendo nuevos saberes.

Se trata de promover un proceso personal de aprendizaje, mediado por la intervención docente y por múltiples interacciones de los sujetos entre sí y con los contextos.

¿Cuáles son las capacidades fundamentales?

Hay cuatro capacidades fundamentales:

- **Oralidad, lectura y escritura.**
- **Abordaje y resolución de situaciones problemáticas.**
- **Pensamiento crítico y creativo.**
- **Trabajo en colaboración para aprender a relacionarse e interactuar.**

Oralidad, lectura y escritura:

La escuela actúa como garante de la igualdad de oportunidades para que todos los estudiantes tengan acceso al universo de la cultura escrita. Las mismas deberán generar prácticas sociales de lenguaje que contextualice y den sentido a los procesos de comprensión y producción. Su desarrollo garantiza la participación en ella, la apropiación de saberes necesarios para la construcción y fortalecimiento de su condición de estudiantes y la posibilidad de tomar la palabra, es decir, de poder expresar lo que se siente, se piensa, se sabe y se necesita.

Abordaje y resolución de situaciones problemáticas:

Se deberá abordar la capacidad de resolución de problemas a los estudiantes a lo largo de la escolaridad. A medida que esas ocasiones varíen y se amplíen, los alumnos tenderán a cambiar de actitud respecto del planteo de situaciones para las cuales no disponen de una solución aprendida previamente y les resultará más sencillo reflexionar sobre los procesos de resolución en distintas áreas y aspectos comunes. Esto permitirá la resolución autónoma de problemas de diferente índole que se puede presentar en su contexto socio cultural.

Pensamiento crítico y creativo:

La escuela tendrá que comprometerse a ofrecer a los alumnos situaciones de aprendizaje que los desafíen a profundizar en diferentes problemáticas, analizar y confrontar posturas diversas sobre una misma cuestión, evaluar los argumentos en los cuales se sostienen, asumir y fundamentar posicionamientos personales, tratando de que el alumno no recurra a la memorización o aceptación pasiva de contenidos, sino que sea un aprendizaje significativo y racional.

Se trata de formar sujetos críticos y creativos, capaces de dirigir su visión, de observar, de situarse en el mundo, de desnaturalizarlo, de interpretarlo y comprenderlo. Y así, poner en práctica juicios autónomos, ideas originales e innovadoras que contribuyan a crear un orden social más justo.

Trabajo en colaboración para aprender a relacionarse e interactuar:

La construcción de un mundo para todos toma valor en la educación. Esto será viable si la institución brinda a los estudiantes experiencias basadas en el saber convivir colectivamente.

La capacidad de trabajo en colaboración para aprender a relacionarse e interactuar supone reconocer y valorar al otro en tanto diferente, saber receptar las ideas de los demás y expresar las propias, el planteo de objetivos de trabajo conjunto y el aprecio de los frutos de ese trabajo, la mejora de las prácticas cooperativas.

Encuentro n° 6:

Proyección del video: El punto.

<https://www.youtube.com/watch?v=xll7kOSIFsE>

Encuentro n° 7:

Juego: Rompecabezas.

Se entregará el título de un elemento que compone el proyecto a algunos docentes y las definiciones o conceptos de los mismos a otros, para armar con cada pieza en la pizarra el rompecabezas de Proyecto.

Encuentro n° 8:

Recopilación de imágenes del desarrollo del Proyecto.