

Universidad Siglo 21



Trabajo final de grado. Plan de intervención

Licenciatura en Educación

Clase Invertida, metodología didáctica para favorecer las trayectorias escolares en

I.P.E.M.N°193, Saldán.

Autor/a: Natalia Lorena Inglada

Legajo N° VEDU13071

Tutor/a: Débora Brocca

Laboulaye, Noviembre, 2020

AGRADECIMIENTOS

Gracias a la vida por este nuevo logro.

Gracias a mis padres por ser los principales promotores de mis sueños, a ellos por cada día confiar y creer en mí, por haberme enseñado que con esfuerzo, trabajo y constancia
todo se logra.

A mi pareja por sus palabras de aliento, por sus consejos, por su apoyo incondicional y
por su amor.

A mi compañera de estudio, por estar siempre ayudando y apoyándome en este camino.

Y gracias a todas las personas que me acompañaron y creyeron en mí.

INDICE

RESUMEN.....	5
INTRODUCCIÓN.....	6
PRIMER APARTADO.....	8
PRESENTACIÓN DE LA LÍNEA TEMÁTICA.....	8
SÍNTESIS DE LA INSTITUCIÓN.....	9
DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA.....	15
SEGUNDO PARATADO.....	17
OBJETIVOS.....	17
General.....	17
Específicos.....	17
JUSTIFICACIÓN.....	18
MARCO TEÓRICO.....	20
Modelo Educativo.....	20
Aprendizaje Innovador.....	20
Aprendizaje.....	21
Aprendizaje Significativo.....	22
Aprendizaje por Descubrimiento.....	23
Aprendizaje Comprensivo.....	25
Aprendizaje por Proyectos.....	25
Motivación.....	26
Trayectorias Escolares.....	27
Interdisciplinariedad.....	28

	4
Trabajo Colaborativo y TIC.....	29
Clase Invertida.	32
TERCER APARTADO.....	34
PLAN DE TRABAJO.....	34
Actividades:	34
Cronograma.....	43
Recursos.....	44
Presupuesto (estimativo).....	44
Evaluación.....	44
CUARTO APARTADO.	47
RESULTADOS ESPERADOS.....	47
CONCLUSIÓN.....	48
REFERENCIAS.....	50
Referencias Bibliográficas.....	50
Referencias Audiovisuales.....	52
ANEXOS.	53

RESUMEN.

En el presente trabajo final de grado se presenta un plan de intervención que se llevará a cabo en la escuela I.P.E.M. N°193 José María Paz. Está enmarcado dentro de la línea temática de “Metodologías de Aprendizajes Innovadores” y tiene como objetivo general aplicar el uso de la metodología didáctica de “Clase Invertida”, con la finalidad de lograr mejoras en las trayectorias escolares de los estudiantes. Las actividades consideradas están relacionadas con la organización de capacitaciones donde se da a conocer la metodología didáctica, jornadas de trabajo y talleres en los cuales los docentes podrán poner en práctica la nueva información al elaborar propuestas de planificaciones en un trabajo colaborativo junto a sus pares y asesor. La propuesta fue originada por la necesidad de búsqueda de una metodología que contribuya a promover un cambio en la práctica docente con el propósito de motivar a los estudiantes, evitar el escaso deseo de estudiar y lograr así la disminución de trayectorias escolares interrumpidas.

Palabras Claves: Clase Invertida, Enseñanza, Aprendizaje, Proyectos, Trayectorias Escolares.

INTRODUCCIÓN.

El presente plan de intervención tiene como objetivo primario introducir una nueva metodología didáctica innovadora como es la “Clase Invertida”, teniendo en cuenta que a nivel mundial en el camino de la innovación educativa están surgiendo cada día, más propuestas con nombres impactantes y que resultan atractivos, ya que los investigadores buscan métodos alternativos a la formación tradicional. Y así, el fin último del aprendizaje innovador es promover la adaptabilidad de los estudiantes para que puedan convertirse en adultos capaces y hábiles en cualquier situación que se les presente.

Jonathan Bergmann y Aaron Sams, docentes de una Escuela Secundaria en Colorado (EE.UU), están entre los primeros docentes que adoptaron y defendieron el método al “revés” (expresión propia) aplicado a prueba y error en sus clases. La pregunta que tenía motivado a estos docentes era ¿Qué es lo mejor para los alumnos en mi aula? En el año 2007, estos docentes comenzaron a preparar sus clases y con el tiempo tuvieron repercusiones, así recibieron correos electrónicos en agradecimiento de los videos compartidos en internet, por su utilidad tanto de docentes como de estudiantes de todo el mundo.

Miguel Sedoff, es uno de los pioneros de la aplicación de la metodología de la clase invertida en América Latina. Junto a su equipo de trabajo, en el año 2015 en la provincia de Misiones (Argentina), desarrollan un sistema en el que hay que hacer muchas cosas a la vez a diferente velocidad; capacitación directiva, diseño curricular, normativa, supervisión, conectividad, dispositivo tecnológico y formación docente. Con esa idea, diseñaron una plataforma en base a 5 conceptos básicos: a) concentrado en los estudiantes, b) política pública educativa, c) metodologías activas, d) diseñando tecnología adecuada y e) formación docente integral. Durante el 2017 se continuó trabajando con esta metodología proyectándose para años próximos.

En la Institución Educativa I.P.E.M. N° 193 José María Paz, ubicada en Saldán Provincia de Córdoba, lugar donde se realiza el plan de intervención, debe reconocerse el intento de docentes y directivos, al trabajar mediante proyectos, para captar el interés de los estudiantes. Aun así, subsiste la preocupación de los mismos al observar la desmotivación de los estudiantes por estudiar. Por ello, se diseña y elabora el presente plan de intervención, con el objetivo de “aplicar el uso de la metodología didáctica de clase invertida, durante el ciclo lectivo 2020-2021, con el objetivo de lograr mejoras en las trayectorias escolares de los estudiantes, revalorizando y motivando el trabajo por proyectos, abordándolos interdisciplinariamente.

En el primer apartado se presenta la línea temática, síntesis de la institución con sus datos generales, historia, misión, visión, valores, y delimitación del problema. En el segundo apartado se desarrollan los objetivos, justificación del plan de intervención y el marco teórico con los conceptos que sustentan el plan. En el tercer apartado se describe secuencialmente el desarrollo del plan de trabajo, con sus actividades correspondientes, la duración del plan, en función de las actividades, expresado en un cronograma, los recursos necesarios (humanos, técnicos, contenidos, documentos, infraestructura, materiales), el presupuesto y la evaluación del plan de trabajo. Y por último, en el cuarto apartado, se detallan los resultados esperados, conclusión y se exponen las referencias.

PRIMER APARTADO.

PRESENTACIÓN DE LA LÍNEA TEMÁTICA.

La línea temática escogida para el plan de intervención es: Modelos de Aprendizajes Innovadores.

Se entiende por aprendizaje innovador a “aquel proceso que genera cambios significativos al utilizarse nuevas estrategias didácticas con la finalidad de obtener un valor agregado o enriquecimiento en dicho proceso (utilizar diferentes estrategias didácticas para promover un cambio en la práctica docente cotidiana” (Sandí Delgado y Cruz Alvarado, 2016, p. 5).

Siguiendo en la línea de estos autores, usualmente, se asocia el uso de las TIC a la innovación, sin embargo no precisamente implica innovación, ya que dependerá del objetivo y/o al grado de usabilidad que se le brinde a las mismas con la finalidad de generar un aprendizaje más significativo al desarrollar las estrategias didácticas.

“Con el desarrollo de la sociedad han evolucionado las teorías psicológicas y pedagógicas que sustentan el aprendizaje. Las teorías conductistas han dado paso a otras que han significado un cambio importante en el entorno educativo” (Montoya Acosta, Parra Castellanos, Lescay Arias, Cabello Alcivar, Coloma Ronquillo, 2019, p.249).

En el campo educativo, los autores Sandí Delgado y Cruz Alvarado (2016), expresan que los paradigmas de aprendizaje influyen en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Entre ellos están, la asociación y los procesos cognitivos (cognitivismo y constructivismo) que, asociados a un liderazgo pedagógico, posibilitan un proceso de enseñanza y aprendizaje innovador, flexible y orientado al estudiante.

Así, los paradigmas del aprendizaje son definidos por Pozo (2008) como:

Una actividad cultural, en la que el desarrollo de nuevas tecnologías de la información y el conocimiento, junto con una organización social de aprendizaje cada vez más extendida y sistemática, ha hecho posible nuevas formas de conocer, de aprender y enseñar, que han multiplicado las posibilidades cognitivas de la mente humana, al tiempo que generan nuevos motivos para aprender, como compartir representaciones y conocimiento (p.122).

Esto se relaciona con la institución IPEM N°193 José María Paz porque, de acuerdo a lo expuesto en el material elaborado por la Universidad Siglo XXI (2019), el cuerpo docente ha trabajado mediante proyectos, implementando diferentes estrategias con el objetivo de mejorar las trayectorias escolares, en el que se logre un progreso significativo de los estudiantes en relación a sus aprendizajes. Aun así, sigue estando presente la problemática central de la institución que son las trayectorias escolares incompletas, ya sea por abandono, edad elevada, escaso acompañamiento familiar por cuidado de hermanos, escaso deseo de estudiar o trabajos tempranos.

SÍNTESIS DE LA INSTITUCIÓN.

La síntesis que a continuación se presenta toma como base la descripción de recopilación densa realizada por la Universidad Siglo 21, en el año 2019.

IPEM N° 193 “JOSÉ MARÍA PAZ” es una institución de la localidad de Saldán, su dirección postal es Vélez Sarsfield N° 647 ubicada en el centro de la misma y a 18 Km de la ciudad de Córdoba. Está situada en el departamento Colón, integrante de la conurbación Gran Córdoba, pero tres cuartas partes de su territorio se asientan en el Departamento Capital.

La comunidad educativa está conformada por director, vicedirector, bibliotecario, auxiliar de paicor, secretario, pro secretario, ayudante técnico, personal administrativo, personal de mantenimiento y limpieza, coordinador de curso, jefes de departamento, preceptores, profesores y estudiantes, que actualmente asisten a ella 644 alumnos y 97 docentes distribuidos en dos turnos –mañana y tarde- con dos orientaciones: Economía y Gestión de las Organizaciones y Turismo, Hotelería y Transporte.

Un medio de contacto que tiene la institución es el e-mail: ipem193josemariapazsaldan@gmail.com y su CUE (clave única de establecimiento) es: 142233-0 EE 03107070.

En relación a la estructura edilicia, cuenta con doce aulas, baños para estudiantes, dos para personal docente y no docente, uno para discapacitados, sala dividida para dirección, vicedirección, secretaria, archivo y recepción, sala multimedia, sala de laboratorio informático y de ciencias naturales, biblioteca, oficina para el coordinador de curso, sala de profesores, comedor, cocina, sala de preceptores, sala de depósito, patio, dos playones deportivos y un estacionamiento. El mantenimiento y cuidado del establecimiento se sostiene a través de fondos provinciales con intermediación municipal y de la cooperadora. Además, las instalaciones son utilizadas por el IPEM N° 193 José María Paz: C.E.N.P.A, (Centro Educativo de Nivel Primario Adultos) gestión pública, C.E.N.M.A. N° 216, (Centro Educativo de Nivel Medio Adultos) gestión pública y C.E.D.E.R. (Centro Educativo de Desarrollo Regional), dichos programas funcionan durante el turno vespertino.

La localidad de Saldán está integrada por 13 barrios, de los cuales 10 son públicos y 3 de índole privada. Estos sectores están poblados entre un 70% y un 95% y las familias tienen una posición socioeconómica en general baja, exceptuando la de los barrios privados que es una posición media. Estos últimos casi en su totalidad se ubican en las

afueras de la localidad, ya que en los últimos tiempos, por su cercanía con la capital, Saldán se ha convertido en una ciudad dormitorio.

Las familias que conforman la comunidad educativa, en un alto porcentaje, no poseen trabajo estable, y sus ingresos son producto de diversas ocupaciones, entre las que se pueden destacar: obreros del sector público o privado, ayudantes de construcción, mantenimiento de jardines, trabajadores por cuenta propia, changas, servicio doméstico, cuidado o acompañamiento de enfermos, niños o ancianos, empresa de remis.

La característica de que sea ciudad dormitorio hace que muchos jefes de familia vivan en Saldán pero trabajen fuera de la ciudad. Muchas familias no poseen viviendas propias, sino que alquilan o comparten en terrenos fiscales, de terceros u ocupados. Son grupos numerosos conviviendo dentro del mismo hogar. Suelen contar con bajos ingresos y no poseen cobertura de salud.

Saldán cuenta con otras instituciones educativas que desarrollan actividades entre ellas, tres salas cunas a cargo del municipio, una guardería privada, Escuela Nogal Histórico única institución de nivel primario de gestión pública que pertenece a esta localidad, Escuela Dandelión de nivel inicial y primario no oficial, tiene una pedagogía Waldorf , el I.P.E.M. N° 193 José María Paz: C.E.N.P.A, primaria para adultos de gestión pública y C.E.N.M.A N°216 secundaria para adultos de gestión pública.

Además cuenta con otras instituciones significativas como la iglesia, la comisaría y una postal policial, un dispensario central y tres centros de salud más pequeños y el cuartel de bomberos voluntarios.

En relación a los servicios que presta la institución se encuentran: P.A.I.C.O.R., Pasantías Laborales, CLAN (Capacitación Laboral de Alcance Nacional), Proyectos Nacionales: PNFS (Programa Nacional de Formación Situada), Proyecto sociocomunitario: reparando la escuela y Centro de Actividades Juveniles (CAJ).

Historia Institucional.

A lo largo de su historia, se adaptó a múltiples cambios, propios de nuestro sistema educativo nacional y provincial, pero también a las demandas de su comunidad.

En el año 1965, con el objetivo de evitar la dispersión de los jóvenes, que terminaban la escuela primaria y emigraban a Córdoba o a La Calera para continuar sus estudios, y además con el propósito de formar para una salida laboral, se logró concretar la idea de fundar una escuela secundaria, por acción de un grupo de vecinos y representantes de la Municipalidad. Así, en 1966, se solicitó al presidente del Servicio Nacional de Enseñanza Privada la creación de un ciclo secundario. Debido a que no se obtuvieron respuestas favorables, aún después de la creación de una comisión que adoptó el nombre del instituto, José María Paz, en relación con el caudillo cordobés, los trámites continuaron ante la Presidencia de la Nación, que autorizó la participación del SNEP (Superintendencia Nacional de Enseñanza Privada) y ordenó la matriculación de alumnos. El instituto comenzó a funcionar como escuela privada en un edificio prestado por la escuela Nogal Histórico en horario vespertino. El cuerpo docente se conformó luego de una selección previa con la aclaración de carácter ad honorem y de que la remuneración estaría sometida a la aprobación del SNEP. Se nombró al primer director de la institución pero debido a ciertas cuestiones en relación a su labor fue sometido a sumario administrativo. En consecuencia, se designó al nuevo director bajo cuyo mandato se logró reemplazar el plan CONET (Consejo Nacional de Educación Técnica) inicial por el Bachiller Comercial.

En 1971, queda conformado el ciclo completo al terminar de incorporar el quinto año, y además se logró la creación del Centro de Estudiantes. En el año 1972, en una de las reuniones del Centro de Estudiantes se propone la realización de un encuentro folklórico con el fin de realizar intercambios culturales con otras instituciones. Se preparó

para revalorizar los principios de hermandad, amistad y compañerismo, por lo que surgió la Competencia Folklórica Estudiantil.

Los ingresos de la institución estaban conformados por los aportes de los padres, el 5% de los sueldos de los docentes en carácter de socios y las ganancias de las competencias (aunque nunca tuvieron fines de lucro), cuyos beneficios eran para la institución. De este modo, con los ahorros se compró el terreno (una manzana y media) para construir el edificio propio.

En el año 1976, ante la renuncia del director, la comisión realizó una nueva elección para dicho cargo. Durante esta gestión, se inició el pase de la institución al orden provincial, trámite que se efectivizó con la visita del gobernador Eduardo C. Angeloz a la localidad. En 1988 la escuela ingresó al ámbito provincial y su personal a depender de DEMES (Dirección General de Educación Secundaria). La prioridad fue la construcción de un edificio propio, que ingresó al presupuesto provincial de 1993. La participación de los padres fue muy importante y comprometida, dado que la cooperadora costó el posterior crecimiento de la institución.

En el año 1993, se implementó la Ley Federal de Educación N° 2419. La DEMES determinó la creación del CBU (Ciclo Básico Unificado) con tres años de duración y del CE (Ciclo de Especialización) con orientación en Economía y Gestión de las Organizaciones, Especialidad Turismo, Hotelería y Transporte. Esta orientación está vinculada a la competencia folklórica estudiantil, que se transformó en símbolo y eje del PEI (Proyecto Educativo Institucional) de la escuela José María Paz.

La escuela se trasladó a sus propias instalaciones en el año 1995. Durante los años 2003 y 2004, se produjo la última etapa de concreción y reformas edilicias, y todos los integrantes de la comunidad educativa trabajaron en la formulación del PEI. En 2004 la escuela se incorporó al Programa Nacional de Becas Estudiantiles, lo que les permitió a

los alumnos en situación de riesgo sociopedagógico acceder a las becas, con el objetivo de mejorar la calidad de la educación secundaria. Y en el año 2005 se incluyó a la escuela en el Programa Eductrade, gracias a lo cual se obtuvo un laboratorio de informática de última generación. Además, la institución en el año 2008, participó del programa de Mejoramiento del Sistema Educativo (PROMSE), por lo que obtuvo equipamiento informático, elementos electrónicos para mejorar los recursos áulicos y dinero para el desarrollo del proyecto institucional.

En el año 2009, la institución participó en el proyecto de mejora del Programa Nacional de Becas Estudiantiles, lo que permitió concretar proyectos institucionales, tutorías para acompañar la trayectoria escolar de los estudiantes y la incorporación de CAJ (Centros de Actividades Juveniles). En el marco de la Ley Nacional de Educación N° 26.206, la institución en el año 2010 inicia un proceso de reelaboración de su proyecto educativo para dar respuesta a las exigencias de una sociedad en cambio permanente. En el año 2015, se comenzaron a utilizar las nuevas aulas, lo que posibilitó un aumento de la matrícula. Además se retomó el proyecto de la Expoferia, organizada por los estudiantes de 6° año y llevada a cabo en la plaza del pueblo para dar participación a toda la comunidad.

Misión: La institución tiene como misión brindar educación de calidad y equidad a los fines de materializar objetivos de inclusión, retención, promoción y finalización de los estudios secundarios. Brindar una formación ciudadana consciente de sus libertades, derechos y responsables de sus obligaciones cívicas, capaz de contribuir a la consolidación de un orden democrático, justo y solidario. Jerarquizar el ciclo de orientación, reforzando la identidad y la excelencia de la escuela, capacitando para el trabajo, la continuidad de los estudios superiores y la realización de un proyecto de vida. Además, promover la participación y colaboración en la cooperadora escolar como factor

de desarrollo del sentido de pertenencia individual y grupal en relación con la institución y optimizar los aspectos pedagógicos y didácticos con la incorporación de las nuevas tecnologías.

Visión: La institución tiene como visión una formación integral y permanente de sus educandos, brindándoles herramientas para el desarrollo del pensamiento crítico y la resolución de problemas en un espacio de intercambio enmarcado en la educación en valores que favorezca, en general, la realización personal y, en particular, la inserción en la vida sociocultural y en el mundo laboral, así como la continuidad en estudios superiores.

Valores: Mediante el proyecto institucional se promueven valores de respeto, libertad, tolerancia, empatía, responsabilidad, conocimiento, sentido de pertenencia, igualdad, inclusión y honestidad, con el objetivo de elevar a la persona para obtener una convivencia armónica para todos los integrantes de la comunidad educativa y en relación con la comunidad social.

DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA

El problema detectado en el IPEM N° 193 son las trayectorias escolares interrumpidas debido al escaso deseo de estudiar por parte de los estudiantes, generando así una pérdida de interés por culminar sus estudios.

La directora Prof. Giojalas en la entrevista dijo:

La preocupación que hay en estos momentos con respecto a los jóvenes nuestros es la falta de interés. Si bien los medios tecnológicos y toda la parte informática que tenemos adentro de la escuela para poder estar en lo que sería esta globalización les quita interés a ellos, el interés por el aprendizaje áulico. A veces es como que tiene más importancia lo que

pueda yo obtener desde un celular que desde la propia palabra de un docente y eso a mí me preocupa porque se pierde la calidad humana.

(Entrevista a Directora IPEM N° 193, 2019).

Además, la descripción también se ve en las tablas de la matrícula inicial y final y deserción escolar:

Matrícula inicial y final, según trayectoria escolar de los estudiantes del I.P.E.M N° 193 José María Paz.

Ciclo lectivo	Matrícula inicial	Matrícula final	Abandono		P. último día		Aprobación coloquio		Aprobación ex. regular		Repitentes	
			Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%
2014	605	547	56	9,2	270	45	96	16	41	7	122	20
2015	608	549	71	12	249	41	71	12	39	6	102	17
2016	676	611	65	9,6	291	43	127	19	32	5	143	21
2017	665	565	89	13	321	48,27	107	16,09	40	6,01	112	17

Situación final de repitentes del ciclo lectivo 2017

Situación final de repitentes del ciclo lectivo 2017		
Solicitan pase	14	11,50 %
Repiten nuevamente	14	11,50 %
Abandonan	35	29 %
Promovidos	59	48 %
TOTAL	122	100 %

Como vemos claramente, este problema se encuentra enmarcado en la línea temática de: “Modelos de Aprendizajes Innovadores” ya que estos implican, como lo expresan los autores Sandí Delgado y Cruz Alvarado (2016), un proceso que genera cambios significativos al utilizarse nuevas estrategias didácticas con la finalidad de promover un cambio en la práctica docente cotidiana. Es decir, que una innovación educativa implica una forma en que los diversos actores que intervienen en el proceso interpreten y redefinan los cambios que conlleva la innovación, de este modo la comunidad educativa aprende en el proceso de innovación.

SEGUNDO PARATADO.

OBJETIVOS.

General

Aplicar el uso de la metodología didáctica de clase invertida, en la escuela I.P.E.M. N°193 José María Paz, durante el ciclo lectivo 2020-2021, con el objetivo de lograr mejoras en las trayectorias escolares de los estudiantes, revalorizando y motivando el trabajo por proyectos, abordándolos interdisciplinariamente.

Específicos

* Capacitar a docentes y directivos de la escuela I.P.E.M. N°193 José María Paz, mediante talleres, para dar a conocer en que consiste la modalidad de clase invertida y cuáles serían los beneficios de su aplicación.

* Realizar jornadas de trabajo entre docentes para determinar recursos educativos y multimediales, en los cuales se expondrá la información teórica para los estudiantes, elaborando un tutorial explicativo de las plataformas que se utilicen.

* Proponer a la comunidad educativa trabajar en un proyecto de su interés, abordado interdisciplinariamente, dando a conocer el resultado o producto del proyecto mediante plataformas virtuales.

* Evaluar la aplicación de la modalidad, mediante encuestas a docentes y estudiantes.

JUSTIFICACIÓN.

El siglo XXI, está asociado a grandes cambios que influyen en toda la sociedad, ya sea, a nivel político, económico, social y cultural, en un mundo caracterizado por la globalización. Por ello, si el mundo está en constante cambio, la educación, las familias y la adolescencia también lo estarán.

La era digital ha revolucionado nuestra forma de comunicarnos, expresarnos, interactuar, conocer, aprender y obtener información. Es decir, que como consecuencia del desarrollo de los medios de comunicación, las nuevas tecnologías de la información y el nacimiento del mundo virtual, ha provocado cambios en el estilo de vida.

Esto implica que hay una revolución también en la educación, en metodologías de enseñanza y aprendizaje como así también en el rol de los docentes y estudiantes, ya que ha influido en la conducta y expectativa de estos últimos, quienes se caracterizan por tener una actitud más visual y adaptabilidad a la multitarea.

El plan de intervención que aquí se presenta consiste en aplicar, en la escuela I.P.E.M. N°193 José María Paz, el uso del aula invertida. El planteamiento de esta propuesta surge de la idea de que, como se mencionó anteriormente, estamos en la era digital, atravesados por la tecnología, que hoy en día forma parte de la vida diaria de los adolescentes. Si bien, como muchos autores conciben, las TIC son una herramienta que proporcionan múltiples beneficios en el proceso de aprendizaje, lo que es importante destacar es el hecho de que debemos prestar atención al uso que hacemos de ellas. Es por ello que la propuesta de esta modalidad, brinda una posibilidad de conjugar, por un lado, el maravilloso mundo de las TIC con sus múltiples posibilidades, y por otro lado, tenemos a la figura del docente como guía, asesor ante las dudas e interrogantes de los estudiantes, que puedan surgir ante el conocimiento teórico o en la formas de resoluciones de problemas.

Mediante este plan de intervención, la figura del docente no es la de un mero transmisor unilateral de conocimientos, sino que su accionar será la de un guía, un facilitador, supervisando el desarrollo individual, promoviendo el trabajo en equipo, la creatividad, la gestión de proyectos y a la posibilidad de aplicación del conocimiento a la resolución de problemas complejos. Es decir que, los profesores serán guías en el proceso de aprendizaje de los estudiantes, transmitiendo la pasión por el conocimiento, lo que sólo puede hacerse a través del vínculo personal, mantener la motivación y llevar a los estudiantes a las puertas del aprendizaje.

Y por otra parte, los estudiantes tendrán un papel más protagónico en el proceso de construcción y apropiación de sus propios conocimientos, ya que se pretende que el ritmo del aprendizaje en clase esté marcado por ellos, de acuerdo a sus intereses y acudiendo a la información brindada en las plataformas que desarrolle la institución para impartir el conocimiento, como así también a la consulta para ser guiados por los profesores, siendo el objetivo principal que la escuela sea un espacio en el que los estudiantes se conecten con el aprendizaje.

MARCO TEÓRICO.

La línea temática de este trabajo son los “Modelos de Aprendizajes Innovadores”.

Modelo Educativo.

Por modelos, en el ámbito educativo, en palabras de Ramírez Montoya (2018) son definidos como “una representación de un elemento de la realidad que menciona a los componentes deseables y a los elementos que integran el sentido y la orientación de lo que se desea esquematizar” (párr. 4).

Esta autora, además expresa que, los sujetos implicados en la creación del modelo educativo, lo harán, algunos de forma directa y otros de forma indirecta. Desde esta perspectiva, para los creadores de un modelo educativo, Ramírez Montoya (2018) dice que “es importante visualizar no sólo las necesidades actuales de la sociedad, sino el sentido de trascendencia e impacto que a través de ese modelo se puede tener” (párr.2).

Por ello, los sujetos vinculados al I.P.E.M. N°193 José María Paz, de un modo u otro, están todos implicados en la creación de un modelo educativo, buscando y determinando las alternativas pedagógicas innovadoras que den respuesta a una sociedad cambiante, atravesada por las TIC, la cual va configurando puntos de vista del mundo e influyendo así en comportamientos y en la forma de apropiarse del conocimiento.

Aprendizaje Innovador.

Por aprendizaje innovador, se entiende a “aquel proceso que genera cambios significativos al utilizarse nuevas estrategias didácticas con la finalidad de obtener un valor agregado o enriquecimiento en dicho proceso (utilizar diferentes estrategias

didácticas para promover un cambio en la práctica docente cotidiana)” (Sandí Delgado y Cruz Alvarado, 2016, p. 5).

Por ello, se considera significativo la metodología a aplicar en relación a la innovación en la educación, ya que es importante para nuestra sociedad que requiere nuevos modelos de aprendizaje, manejo y uso de la información de forma adecuada.

Aprendizaje.

El autor Yáñez (2016) expresa que, “todo aprendizaje siempre constituye un proceso complejo, que finalmente se expresa en una modificación de la conducta” (p.72).

Este autor, continúa diciendo que la riqueza del ser humano consiste en:

Poder construirse a sí mismo intelectualmente de acuerdo a sus experiencias con el ambiente que le rodea, las cuales le exigen constantemente mantenerse flexible a los cambios y de manera dinámica proponer y realizar cosas para obtener un modo de vida que le permita desarrollarse interiormente (Yáñez, 2016, p. 72).

Es decir que en, diferentes circunstancias cotidianas, la construcción de nuestro aprendizaje están implicados muchos factores influyentes que modifican nuestra conducta y apropiación de conocimientos, transformándonos como sociedad al mismo tiempo que lo hace el mundo.

En palabras de Temporetti (2009), en el campo de la educación, el aprendizaje es un objeto de estudio complejo, que requiere una perspectiva interdisciplinaria o desde la complejidad para su comprensión y producción. Sucede entre sujetos, situado en un espacio y en un tiempo, determinado por objetivos y contenidos que den sentido y significación.

Como dice el autor, el aprendizaje es un objeto de estudio complejo, ya que es un proceso de cambio permanente en el comportamiento de los sujetos por la experiencia, lo que implica que sea analizado desde distintas perspectivas y por lo tanto existen diversas teorías del aprendizaje.

Aprendizaje Significativo.

La teoría del aprendizaje significativo tiene un punto de vista cognoscitivo, y Ausubel (1983), considera que ocurre cuando:

Una nueva información "se conecta" con un concepto relevante ("subsunor") pre existente en la estructura cognitiva, esto implica que, las nuevas ideas, conceptos y proposiciones pueden ser aprendidos significativamente en la medida en que otras ideas, conceptos o proposiciones relevantes estén adecuadamente claras y disponibles en la estructura cognitiva del individuo y que funcionen como un punto de "anclaje" a las primeras (p.2).

Es decir que se produce un enlace, entre la nueva información que llega al alumno (y que resulta significativa) con los conocimientos que ya posee, produciéndose una transformación de la nueva información, y la estructura cognitiva del alumno.

Ausubel distingue tres tipos de aprendizaje significativo: de representaciones, de conceptos y de proposiciones. El primer aprendizaje, según Ausubel, es el primordial y los demás dependen de él. "Consiste en la atribución de significados a determinados símbolos" (1983, p.5). Es decir, que este tipo de aprendizaje ocurre generalmente en los niños, cuando el significado de la palabra representa el objeto que se percibe en ese momento.

El segundo aprendizaje que presenta Ausubel es el de conceptos, y lo define como "objetos, eventos, situaciones o propiedades de que posee atributos de criterios comunes y que se designan mediante algún símbolo o signos" (1983, p.5). Además, afirma que los conceptos son adquiridos mediante dos procesos. Por un lado, a través de la formación (las características del concepto se adquieren a través de la experiencia directa) y a través de la asimilación (se produce cuando se va ampliando el vocabulario y puede utilizarse las combinaciones disponibles en la estructura cognitiva) (Ausubel, 1983).

El tercer tipo de aprendizaje desarrollado por Ausubel es el de proposiciones:

Exige captar el significado de las ideas expresadas en forma de proposiciones. El aprendizaje de proposiciones implica la combinación y relación de varias palabras cada una de las cuales constituye un referente unitario, luego estas se combinan de tal forma que la idea resultante es más que la simple suma de los significados de las palabras componentes individuales, produciendo un nuevo significado que es asimilado a la estructura cognoscitiva (1983, p.6).

Es decir, en la teoría de Ausubel, el aprendizaje significativo resulta de la interacción del conocimiento existente (que sufre modificaciones al adquirir el aprendizaje nuevos conocimientos) y el conocimiento nuevo, de manera que ambos se transforman, adquiriendo nuevos significados.

Aprendizaje por Descubrimiento.

Desde la perspectiva de Bruner, el aprendizaje:

Se basa en la categorización o procesos mediante los cuales simplificamos la interacción con la realidad a partir de la agrupación de objetos, sucesos

o conceptos. El aprendiz construye conocimiento (genera proposiciones, verifica hipótesis, realiza inferencias) según sus propias categorías que se van modificando a partir de su interacción con el ambiente (como se citó en Guilar, 2009).

Es decir, según Bruner el conocimiento que posee el estudiante es muy importante porque permite estructurar y organizar sus experiencias, y con la apropiación de los nuevos, mediante procesos de asociación y representación, construye nuevos conocimientos.

Bruner plantea tres implicaciones educativas: aprendizaje por descubrimiento, la información o contenidos de aprendizaje y el currículo. Guilar (2009) expone que la primera de ellas, hace referencia a que “el instructor debe motivar a los estudiantes para que sean ellos mismos los que descubran relaciones entre conceptos y construyan conocimientos” (p.238).

El segundo, hace referencia a que el aprendizaje debe ser presentado a la estructura del aprendiz de una forma adecuada. Y por último, el currículo debe organizarse de forma espiral. Es decir, “se deben trabajar los mismos contenidos, ideas o conceptos, cada vez con mayor profundidad. Los niños y niñas irán modificando sus representaciones mentales a medida que se desarrolla su cognición o capacidad de categorizar, conceptualizar y representar el mundo” (Guilar, 2009, p.238).

Es decir que, según lo que plantea Bruner, el aprendiz es constructor de su propio aprendizaje, pero se deben dar ciertas condiciones que posibiliten esa construcción, como por ejemplo que se sienta motivado por el profesor, que el conocimiento sea presentado de forma adecuada de acuerdo a la estructura del estudiante, y de manera que los contenidos puedan ser abordados cada vez con mayor profundidad.

Aprendizaje Comprensivo.

Siguiendo en la misma línea, al respecto citaremos a Perkins (1992), quien plantea que “necesitamos un aprendizaje reflexivo; necesitamos escuelas en donde predomine el pensamiento y no sólo la memoria. Necesitamos un marco pedagógico en donde el aprendizaje gire en torno del pensamiento y en donde los alumnos aprendan reflexionando sobre lo que aprenden” (p.20).

Esto implica que, para que los alumnos comprendan, retengan y usen el conocimiento, mediante experiencias de aprendizaje, deben reflexionar y analizar aquello que aprenden.

Aprendizaje por Proyectos.

Los autores González Monteagudo y León Sanchez (2020), consideran al aprendizaje basado en proyectos como “una metodología de construcción del conocimiento, generada por la actividad del estudiante, a través de la cual se promueve la autonomía y el pensamiento crítico” (P.28).

Para ello, de acuerdo a lo que plantean los autores, se deben implementar actividades de aprendizaje interdisciplinar, centrados en el desarrollo personal de los estudiantes dando apertura de la escuela a la comunidad.

Al respecto Bell (2010) expresa que los estudiantes promueven su propio aprendizaje a través de la indagación y mediante el trabajo en colaboración para investigar y aprender en proyectos que reflejen su conocimiento.

Motivación.

En palabras de Perkins (1995) “la gente aprende más cuando tiene una oportunidad razonable y una motivación para hacerlo” (p. 53).

Varios estudios dan cuenta del desinterés de los estudiantes por querer aprender. En palabras de Pozo, motivar es “cambiar las prioridades de una persona” (p.6). En el ámbito educativo este cambio podría lograrse diseñando actividades con la intencionalidad de que, los estudiantes, puedan cambiar sus intereses, que trasciendan y así lograr que sientan el deseo de aprender.

Pozo (2018), además expresa que “una de las condiciones más perturbadoras para la enseñanza y aprendizaje en el aula es la falta de interés de los alumnos por lo que estudian o se supone que deben aprender” (p. 4).

Es importante destacar que:

La propia escuela, como institución social para la transmisión cultural –no solo de saberes y conocimientos, sino de valores, formas de comportarse y de pensar- ha perdido buena parte de su sentido, de sus metas, ante el empuje de otros dispositivos culturales, que, en el marco de la actual sociedad de la información, llegan más fácilmente a niños y adolescentes para transmitir esos saberes, valores y conductas. (Pozo, 2018, p. 5).

Esta situación nos hace pensar que, si bien la escuela no sea el único lugar del conocimiento, sigue siendo el lugar donde el proceso de enseñanza y aprendizaje tiene una gran importancia porque es el lugar donde se produce la educación, la comunicación y el encuentro con el otro. Por ello, como profesionales de la educación, debemos poner la atención y plantearnos cómo motivar a los estudiantes, haciendo trascender sus intereses y así lograr, por un lado, el deseo por aprender y por el otro evitar, o en el peor

de los casos, disminuir los niveles de repitencia que puedan generar trayectorias escolares incompletas.

Trayectorias Escolares.

Al respecto, las trayectorias escolares para Terigi son “recorridos que realizan los estudiantes en el sistema educativo” (como se citó en Marchesi, Blanco y Hernández, 2014).

La autora plantea una distinción entre trayectorias escolares teóricas y trayectorias escolares reales. Las trayectorias teóricas:

Expresan recorridos de los sujetos en el sistema que siguen la progresión lineal prevista por éste en los tiempos marcados por una periodización estándar. Tres rasgos del sistema educativo son especialmente relevantes para la estructuración de las trayectorias teóricas: la organización del sistema por niveles, la gradualidad del curriculum, la anualización de los grados de instrucción (Terigi, 2009, p.12).

Por otra parte, las trayectorias escolares reales, hacen referencia a aquellas trayectorias que se aproximan pero no avanzan al igual que las trayectorias teóricas. La autora las denomina como “trayectorias no encauzadas, pues gran parte de los niños y jóvenes transitan su escolarización de modos heterogéneos, variables y contingentes” (Terigi, 2009, p. 12).

Este abanico de posibilidades de las trayectorias escolares en niños y adolescentes puede derivarse de la influencia de diversos factores (familiares, sociales, económicos, culturales, políticos, etc.), los cuales pueden determinar una forma particular en el desarrollo de las trayectorias escolares, ocasionando el éxito o fracaso de los mismos.

Interdisciplinariedad.

Uno de los caminos posibles que puede tomar la educación, en palabras de Perkins es:

Sería necesario dirigir la educación en muchos aspectos hacia lo que sería más útil para la vida que probablemente vivirán los estudiantes. Esto implica, dirigir la educación hacia conocimientos más profundos y a una mayor transferencia del aprendizaje. Significa dirigir la educación hacia la interdisciplinariedad, porque hoy en día casi todos los problemas naturales a los que nos enfrentamos tienen un carácter interdisciplinario (Entrevista Perkins, 2018).

De esta manera y siguiendo la postura del autor, podemos pensar en procesos de aprendizaje en la escuela I.P.E.M N° 193 con un enfoque interdisciplinario. En el cual, los sujetos puedan desarrollar un pensamiento flexible, mejoras en las habilidades de apropiación del conocimiento y comprensión de aquello que queremos aprender e integrar que provenga de contextos diversos.

Al respecto, García expresa que “el quehacer interdisciplinario está basado, tanto en la elaboración de un marco conceptual común que permita la articulación de ciencias disímiles, como el desarrollo de una práctica convergente” (2006, p.67).

Así, la concepción de la investigación interdisciplinaria de sistemas complejos:

Constituye un instrumento poderoso para lograr dos tipos de integración:

1) La articulación de los estudios que realicen los integrantes de un equipo en la práctica concreta de la investigación. 2) La interpretación de la evolución de un sistema como totalidad organizada en la cual los diversos elementos (subsistemas) están en constante interacción y donde se

interconectan procesos con distintas escalas espaciales y temporales (García, 2006, p.108-109).

La interdisciplinariedad, según el autor Delgado (2019), “responde a la necesidad de aprehender la realidad, de solucionar problemas complejos y prácticos” (p.18).

Esto nos permite pensar en la posibilidad de emprender, en la institución, con una metodología de trabajo colaborativo donde los sujetos puedan optar por abordar situaciones de la vida cotidiana que sean de su interés, desde las diferentes disciplinas.

Además, Delgado (2019) expresa que es preciso que los participantes de la investigación conozcan algunos referentes de las demás disciplinas y tengan una actitud positiva en relación al trabajo en equipo, capacidad para establecer intercambios de ideas y opiniones, mediante el respeto. Es decir, que es:

Imprescindible que tengan una capacidad para ponerse en la postura del otro, de compartir experiencias, creencias y valores en las que surjan acuerdos, discrepancias y conflictos que los conlleven a ver el todo y sus interrelaciones, así como a alcanzar las metas en común que los orientó en la investigación (Delgado, 2019,p.22).

Entonces, para que el trabajo colaborativo sea positivo es importante que, entre los sujetos, haya un buen clima de trabajo caracterizado por la comprensión, la empatía, el respeto, la escucha y la apertura mental para que pueda generarse en cada uno de ellos un pensamiento crítico y nuevos aprendizajes que surjan de las experiencias.

Trabajo Colaborativo y TIC.

Soto Ortiz y Torres Gastelú (2016) consideran que la función principal del trabajo colaborativo en el ámbito educativo es:

Crear una relación directa entre las diferentes áreas de aprendizaje con base en una estrategia en la que todos trabajan en grupo para aprender juntos y obtener resultados óptimos. Lo anterior demanda la conjugación de habilidades y competencias mediante una serie de negociaciones que les permitan lograr las metas establecidas (p. 2).

Es decir que, implica una metodología de trabajo donde todos los integrantes del grupo asumen la misma responsabilidad al desarrollar las actividades de manera colectiva, asumiendo una actitud activa al trabajar con otros y así cumplir con objetivos propuestos.

Hay varias investigaciones que sostienen que el enfoque de trabajo colaborativo mediado por TIC “es una estrategia didáctica que radica en lo social, en la cual la formación del sujeto que aprende en interacción con otras personas es resultado de la socialización y la comunicación con el grupo” (Soto Ortiz y Torres Gastelú, 2016, p. 3).

De esta manera, se promueve el desarrollo de habilidades de trabajo en grupo, lo cual implica que sea necesario recurrir a didácticas conformes con las tecnologías vigentes y plantear dispositivos evaluativos.

El autor Perkins expresa que:

Existen muchas características del mundo actual que cambian las oportunidades educativas, una de las más importantes es la tecnología digital. Crea oportunidades maravillosas para desarrollar un estilo de enseñanza más profundo y amplio. Para mí esto no solo significa que la tecnología permita un acceso más rápido a la información, que lo hace, que la tecnología ofrezca una superficie más práctica para escribir, que lo hace, sino que la tecnología vino acompañada de lo que se suele llamar “mundos virtuales” toda una forma de interactuar y ser oportunidades para

crear y expresar que no existían. Hay muchas nociones científicas que son difíciles de conceptualizar pero la tecnología puede aportar maneras de visualizarlas y de estudiar conceptos en forma activa y mucho más clara (Entrevista Perkins, 2012).

Es decir que el buen uso de las TIC, hace que los estudiantes las utilicen con un objetivo claro y selectivo de la información a la que accedan, dándoles la posibilidad de ser activos productores de sus propios conocimientos y de esta manera promover mayores responsabilidades e independencia.

Los autores Zambrano Acosta, Arango Quiroz y Lezcano Rueda, expresan que “los ambientes de aprendizaje mediados por TIC posibilitan la comunicación docente-estudiante y estudiante-estudiante, a través de diversos medios, materiales y actividades” (2018, p.131). Además, consideran que la diversidad de medios posibilita por un lado el acceso a la información, facilitando la creación de maneras de aprendizajes diversas y por otro lado, refuerza los aprendizajes al interactuar entre sí.

De esta manera, en la construcción del conocimiento de los estudiantes es importante que los docentes sean objetivos, respetando las diferencias y ritmos de aprendizaje y promoviendo la motivación y comunicación.

Por último, los autores expresan que “el uso de las estrategias de aprendizaje apropiadas en relación a las características del estilo de aprendizaje y aprovechamiento de los recursos informáticos, son una combinación que pueden llevar al mejoramiento de la calidad del rendimiento académico de los estudiantes” (Zambrano Acosta et al, 2018, p. 154).

Tal es así, que el autor Hernández expresa que “el uso de las TIC en educación se ha convertido, cada vez más, en un elemento imprescindible en el entorno educativo” (2017, p. 331).

De esta forma, sería imprescindible que los docentes accedan a capacitaciones al afrontar nuevos retos educativos, ya que, en el proceso de enseñanza y aprendizaje, el uso de las TIC implica desarrollar determinadas capacidades por parte del docente.

Clase Invertida.

La metodología seleccionada para llevar a cabo este plan de intervención es la “Clase Invertida”. Cuyos precursores son Bergmann y Sams y la denominan como la “clase al revés”, consideran que puede orientar las necesidades de los estudiantes y permitir a los docentes personalizar la educación.

Berenguer define la clase invertida o flipped classroom como:

Un método de enseñanza cuyo principal objetivo es que el alumno asuma un rol mucho más activo en su proceso de aprendizaje que el que venía ocupando tradicionalmente. Consiste en que el alumno estudie los conceptos teóricos por sí mismo a través de diversas herramientas que el docente pone a su alcance, principalmente vídeos o podcasts grabados por su profesor o por otras personas, y el tiempo de clase se aproveche para resolver dudas relacionadas con el material proporcionado, realizar prácticas y abrir foros de discusión sobre cuestiones controvertidas (2016, párr. 1).

Esta metodología implica un gran cambio no sólo para los estudiantes sino también para los docentes. Por un lado, se debe considerar que el rol de cada uno cambia, siendo el del docente un facilitador y guía del aprendizaje de sus estudiantes y éstos deberán asumir un rol más activo ya que serán protagonistas de sus propios aprendizajes. Por otra parte brinda la posibilidad de enseñar de acuerdo a los ritmos propios de los estudiantes lo que presume una personalización del aprendizaje.

Para los autores “dar la vuelta” a la clase “establece una estructura con la cual se asegura que los alumnos reciben una educación personalizada, diseñada a la medida de sus necesidades individuales” (Bergmann y Sams, 2014, p19).

Pero para lograr esto, los autores expresan que los docentes hallen una forma de trabajar con los estudiantes respetando las diferencias, ritmos y necesidades.

Al respecto, Aguilera Ruiz, Manzano León, Martínez Moreno, Lozano Segura y Casiano Yanicelli (2017) consideran que es necesario que los docentes realicen una planificación de las clases ya sean las presenciales como las no presenciales y además del seguimiento de los estudiantes.

Ambos momentos son importantes porque, por un lado, es necesario determinar y preparar los contenidos que se transmitirán a los estudiantes en las plataformas, a las cuales podrán acceder las veces que ellos consideren necesarias. Pero por otra parte, es fundamental el espacio que se genera en el aula para que los estudiantes, ante las dificultades que surjan con determinados temas, puedan recurrir a la ayuda de los docentes que estarán presentes físicamente para guiarlos en la resolución de los mismos.

TERCER APARTADO.

PLAN DE TRABAJO.

Actividades:

ETAPA I

Actividad 1.

Responsable de la actividad: Licenciado en Educación.

Destinatarios: Directora y Vicedirectora.

Duración: 30 minutos.

Tema a trabajar: Acordar lineamientos de capacitación.

Modalidad de trabajo: Reunión, en sala de dirección y vicedirección, para determinar día, horario y lugar donde se llevará a cabo la capacitación, y además determinar cuáles son los recursos humanos, técnicos, materiales, de infraestructura y contenidos necesarios para efectuar la capacitación.

Actividad 2.

Responsable de la actividad: Directivo.

Destinatarios: Docentes.

Duración: 30 minutos.

Tema a trabajar: Convocatoria para participar de la capacitación.

Modalidad de trabajo: Se notificará a los docentes, mediante un mail informativo, que habrá una capacitación sobre una metodología didáctica “Clase Invertida”, en la cual todo el personal docente de la institución I.P.E.M N° 193 José María Paz deberá participar.

Se dividirá al grupo en 2 subgrupos. Así, la capacitación se programará en 2 horarios diferentes (turno mañana y turno tarde) para posibilitar la participación de todo el personal docente de acuerdo a la disponibilidad horaria. Para ello, se confeccionarán 2 listas con un máximo de 50 personas por turno, en las cuales los docentes deberán inscribirse según el horario de conveniencia.

Actividad 3.

Responsable de la actividad: Licenciado en Educación.

Destinatarios: Docentes y Directivos.

Duración: 2 horas.

Tema a trabajar: Metodología didáctica “Clase Invertida”.

Modalidad de trabajo: Mediante un taller, en el aula de usos múltiples, se dará a conocer la metodología didáctica, en ambos turnos.

En primera instancia, se realizará la exposición de la metodología “Clase Invertida” mediante una presentación multimedia (PowerPoint) que será elaborada por el Licenciado en Educación.

En una segunda instancia, se solicita al personal educativo conformar 6 grupos. Se les entrega un afiche y un fibrón. El objetivo en esta instancia es que puedan trazar una diferenciación entre una clase tradicional de una clase invertida, en función de lo observado en la exposición y teniendo en cuenta algunos aspectos como (objetivos de las clases, rol del docente, rol del alumno, como se construye el aprendizaje, como acceder al material del conocimiento, y demás aspectos que consideren relevantes agregar los grupos.

En una tercera instancia, cada grupo expondrá lo que expresaron en el afiche. Las similitudes y las diferencias que puedan surgir permitirán la apertura al debate, como así también plantear interrogantes y aclarar dudas.

Para finalizar y realizar un cierre al taller, se proyectará el video (Clase Invertida de Universidad Católica de Temuco) ya que el mismo, mediante dibujos y gráficos, permiten esquematizar y sintetizar las ideas principales de la metodología de la Clase Invertida.

Y por último se entregará una infografía impresa (ver en anexo 1), el cual contiene información gráfica sobre algunas de las herramientas para aplicar la metodología de la Clase Invertida. Y, además, se les solicitará a los docentes que puedan realizar, en sus hogares, una investigación de ellas para poder trabajar en el próximo encuentro.

Actividad 4.

Responsable de la actividad: Licenciado en Educación.

Destinatarios: Docentes.

Duración: 2 horas.

Tema a trabajar: Pasos y herramientas para lograr la “Clase Invertida”.

Modalidad de trabajo: Taller, en el aula de usos múltiples, en ambos turnos.

Para llevar a cabo una clase invertida es necesario tener en cuenta ciertos pasos y herramientas.

Para ello, en primera instancia, se mostrarán diapositivas donde se expondrán algunos pasos a seguir para lograr planificar una clase invertida. Por ellos se propondrá: que los docentes reunidos en grupos, puedan identificar en una planificación (que ellos tengan):

- Aprendizajes esperados.
- Problema o proyecto que los estudiantes realizarán en el aula.
- Seleccionar los conocimientos que los estudiantes necesitan para poder desarrollar tareas en el aula para que logren los aprendizajes esperados.
- Seleccionar los recursos.

En una segunda instancia, en función de lo que hayan investigado sobre las herramientas, se brindará un espacio de diálogo y explicación (si fuese necesario) para compartir las búsquedas realizadas y responder dudas.

Luego, en función de lo que se haya trabajado, se propondrá que reunidos en grupos (6) elijan una de las herramientas que consideren convenientes, para crear el recurso más adecuado, para presentar el contenido que seleccionen.

Para finalizar este encuentro, se realizará una socialización de lo que trabajará cada grupo. Así podrán exponer y explicar qué realizaron y cómo lo realizaron, y además, para enriquecer esta instancia, se podría abrir un espacio de debate y preguntas como por ejemplo ¿Si conocían esa herramienta? ¿Les resulto difícil o no utilizarla? ¿Creen que resultaría útil para implementarla? ¿Qué se debería tener en cuenta al utilizarla? ¿Requerirá de alguna modificación?, entre otras que puedan surgir.

Y para culminar el taller, se proyectará una entrevista al Lic. Mousques Gastón (Catedrático de Ingeniería de Software- Facultad de Ingeniería) de la Universidad ORT Uruguay, sobre la experiencia de trabajar con Clase Invertida.

ETAPA II

Actividad 1.

Responsable de la actividad: Licenciado en Educación.

Destinatarios: Docentes.

Duración: 2 horas y 1/2.

Tema a trabajar: Conocer la plataforma Google Classroom como herramienta para la creación de aula virtual y como un nexo de comunicación entre profesores y estudiantes.

Modalidad de trabajo: Taller en aula de usos múltiples, en ambos turnos.

Mediante proyecciones de filminas en PDF (que serán elaboradas por el Licenciado en Educación), serán enviadas al correo de los docentes previo al taller. En ellas se dará a conocer la plataforma como así también cuáles son sus posibilidades de uso, las secciones que la conforman y cuáles son las configuraciones necesarias.

En el día del encuentro, se comenzará con una introducción del tema (Google Classroom) del cual los docentes deberían haber investigado, aclarando dudas y respondiendo consultas.

En una segunda instancia se dará comienzo al taller y se propondrá, usando las notebooks, crear en grupos (6) una clase en la plataforma Google Classroom, realizando las configuraciones necesarias como (editar el tema, detalles de la clase, configuraciones generales y de evaluación).

Otras actividades a realizar podrán ser:

- Realizar un anuncio de bienvenida (podría ser mediante un video grabado por los docentes).
- Documento con la planificación de la materia, especificando la metodología de trabajo y tipo de evaluación.
- Documento con reglamento de la clase o documentos de acuerdos y compromisos.
- Crear una encuesta para obtener datos de inicio.

- Hacer que los demás docentes de otros grupos se inscriban en las clases (como si fuesen los estudiantes).

Para finalizar esta instancia de trabajo, se realizará una puesta en común contando la experiencia de cómo es trabajar con esta plataforma, qué cosas resultaron difíciles, cuáles fueron los tipos de inconvenientes que tuvieron como así también cuáles son los beneficios de trabajar con la plataforma.

Actividad 2.

Responsable de la actividad: Licenciado en Educación.

Destinatarios: Docentes.

Duración: 2 horas.

Tema a trabajar: Elaborar un tutorial explicativo sobre uso, inscripción y posibilidades que brinda la plataforma Google Classroom.

Modalidad de trabajo: Jornada de trabajo en aula de usos múltiples, en ambos turnos.

En una primera instancia, se ofrece un espacio donde los docentes, si necesitaran, puedan realizar consultar.

Luego se da comienzo al taller. Para ello, se propondrá en grupos (6) crear un tutorial destinado a los estudiantes donde se explicará cómo ingresar a la plataforma, cómo deberán inscribirse y que podrán encontrar en ella. Para esta actividad, los docentes deberán seleccionar las herramientas que consideren convenientes para lograr el objetivo, tendrán a disposición las netbooks, afiches fibrones y hojas.

Para finalizar esta instancia, se proyectarán todos los tutoriales que se hayan creado por los grupos. Esto enriquecerá la imaginación y creatividad de los demás docentes para futuras creaciones.

ETAPA III

Actividad 1.

Responsable de la actividad: Licenciado en Educación.

Destinatarios: Docentes.

Duración: 2 horas.

Tema a trabajar: Encuentro para realizar una exposición explicando la metodología de aprendizaje basado en proyectos (ABP).

Modalidad de trabajo: Taller en aula de usos múltiples, en ambos turnos.

Para comenzar, se realizará una exposición mediante diapositivas (que serán elaboradas por el Licenciado en Educación) sobre que es la metodología de aprendizaje basada en proyectos. Cuáles serían los beneficios y cuáles serían los puntos principales a tener en cuenta al momento de abordar esta estrategia metodológica, como por ejemplo partir de una idea o tema relevante para los estudiantes, preguntas orientadoras, el planteo de los criterios de evaluación, actividades de aprendizajes que los estudiantes abordarán a lo largo del proyecto, el producto final y tener en cuenta la audiencia ya que el proyecto se presentará ante un público externo a la clase que puede ser a estudiantes de otro nivel, las familias u otros.

Actividad 2.

Responsable de la actividad: Licenciado en Educación.

Destinatarios: Docentes.

Duración: 2 horas y 1/2.

Tema a trabajar: Crear una Planificación mediante la metodología Aprendizaje basado en proyectos.

Modalidad de trabajo: Jornada de trabajo en aula de usos múltiples, en ambos turnos.

Para comenzar, se realizará una breve introducción sobre cómo llevar a cabo la metodología de enseñanza y aprendizaje basada en proyectos.

Luego se propondrá a los docentes, reunidos en grupos, crear una planificación. Deberá estar diseñada y dirigida a los estudiantes en función de la metodología de enseñanza y aprendizaje basado en proyectos.

Durante el desarrollo del taller, los docentes serán acompañados en la elaboración de la planificación por el Licenciado en Educación con el objetivo de coordinar y orientar la actividad con la intención de que sea viable su implementación en clase.

Al momento de llevar a cabo la misma, se pondrá en marcha la metodología didáctica de la Clase Invertida. Siendo así, toda la información necesaria, el planteo de las actividades y pasos a seguir estará disponible en la plataforma Google Classroom, donde los estudiantes podrán acceder cuando consideren necesario y en la clase trabajarán en el proyecto con sus compañeros en grupos.

ETAPA IV

Actividad 1.

Responsable de la actividad: Licenciado en Educación y Directivos.

Destinatarios: Docentes y Estudiantes.

Duración: 1 hora.

Tema a trabajar: Elaborar encuesta para evaluar la aplicación de la metodología didáctica.

Modalidad de trabajo: En una reunión en la sala de dirección, mediante la plataforma Google Classroom, tanto la coordinadora como el directivo confeccionaran una encuesta para evaluar la aplicación de la metodología didáctica de la Clase Invertida.

Actividad 2.

Responsable de la actividad: Licenciado en Educación y Directivos.

Destinatarios: Docentes y Estudiantes.

Duración: 2 horas.

Tema a trabajar: Analizar las respuestas obtenidas de las encuestas.

Modalidad de trabajo: En una reunión en la sala de Dirección, el Licenciado en Educación y Directivos podrán observar en la plataforma Google Classroom las respuestas obtenidas, analizarlas y determinar la efectividad o no de la metodología implementada, cuáles fueron las dificultades que se podrían presentar, cuál sería su impacto, en que aspectos se podría mejorar, etc.

Cronograma.

Actividad	Mes 1	Mes 2	Mes 3	Mes 4	Mes 5	Mes 6	Mes 7	Mes 8	Mes 9	Mes 10
ETAPA 1										
Actividad 1 , reunión para acordar lineamientos de capacitación.										
Actividad 2 , convocatoria para participar de la capacitación.										
Actividad 3 , taller sobre metodología didáctica “clase invertida”.										
Actividad 4 , taller pasos y herramientas para lograr la “clase invertida”.										
ETAPA 2										
Actividad 1 , taller sobre plataforma google classroom.										
Actividad 2 , jornada de trabajo para elaborar tutorial de plataforma.										
ETAPA 3										
Actividad 1 , taller sobre ABP.										
Actividad 2 , jornada de trabajo para crear una planificación.										
ETAPA 4										
Actividad 1 , reunión para elaborar encuestas.										
Actividad 2 , reunión para análisis de resultados de las encuestas.										

Recursos.

Humanos: Coordinadora Licencia en Educación Inglada Natalia, Directora Susana Giojalas y Vicedirectora.

Técnico: Computadoras, proyector, 1 smart tv, conexión a internet, micrófono, parlantes.

Contenido: Materiales multimedia: videos, texto, PowerPoint, material impreso: folleto.

Documentos: planificaciones, diseños curriculares.

Infraestructura: Dirección, Aula de usos múltiples.

Materiales: Mesas, sillas, pizarrón, fibrones, afiches, resma de hojas A4.

Fuente de financiación: Cooperadora y ayuda de la Municipalidad de Saldán.

Presupuesto (estimativo).

- Licenciado en Educación: \$700 la hora cátedra por 15 horas= \$10.500.
- 12 fibrones negros: \$700.
- 12 afiches: \$300.
- Resma de Hojas A4: \$ 285.
- 100 folletos: \$300.

Evaluación.

Los autores Nova y Tobón (2017) expresan que “evaluar los desempeños en la realización de un proceso resulta prioritario porque permite ir regulando el proceso, identificar las dificultades que se van presentando en la resolución del problema planteado e intervenir oportunamente y ayudar a superarlas” (p.85).

Durante el desarrollo de este plan de trabajo se realizará una evaluación inicial, de proceso y una final. La evaluación inicial servirá de parámetro y punto de partida para avanzar en la capacitación. La evaluación de proceso permitirá ir tomando las decisiones correspondientes al valorar avances y obstáculos en el desarrollo de la capacitación, y la evaluación final permitirá comprobar y valorar los resultados al final del proceso en referencia de los resultados obtenidos al inicio.

Evaluación Inicial.

Para la evaluación inicial, se tendrá en cuenta la asistencia de los docentes en la capacitación. Se confeccionará una planilla donde deberán firmar los presentes. Esto permitirá evaluar si en los siguientes encuentros la asistencia incrementa o disminuye.

Por otra parte, se entregará un cuestionario para que completen los docentes.

Los autores Rodríguez, de Jubera, Campión y de Luis (2016), desarrollaron un marco para la creación de cuestionario de evaluación que se adecúa por una parte, a requerimientos formativos necesarios para abordar la metodología “Clase Invertida” y por otra, aporta la valoración de cada uno de los ítems propuestos con el objetivo de identificar fortalezas y debilidades (ver en anexo 2).

Evaluación de Proceso.

En las jornadas de trabajo y talleres se tendrá en cuenta la participación e interés de los docentes por la capacitación. En cada uno de los encuentros habrá un espacio para exponer, reflexionar y debatir, donde se podrá observar y registrar si se ha comprendido lo expuesto por el coordinador, si han podido aplicar en las actividades lo expuesto teóricamente. Así mismo, se tendrá en cuenta la forma de participación, el interés que se demuestre y la asistencia a todos los encuentros de la capacitación.

Evaluación Final.

Se realizará una puesta en común al finalizar la capacitación para conocer percepciones, sensaciones de los docentes sobre todo lo trabajado, dialogando sobre lo que les haya gustado, que modificarían y si fue de su interés lo desarrollado en los encuentros.

Además deberán completar, tanto docentes como estudiantes, el cuestionario que estará en la plataforma Google Classroom (ver en anexo 3 y 4). Luego la coordinadora junto a la directora y vicedirectora analizarán y evaluarán las respuestas que serán registradas en una rúbrica (ver en anexo 5).

CUARTO APARTADO.

RESULTADOS ESPERADOS.

Al poner en funcionamiento el plan de intervención, se pretende capacitar a la mayor cantidad de docentes en la metodología didáctica de “Clase Invertida” a fin de innovar dentro del aula para mantener la motivación de los estudiantes y lograr una mayor retención de las trayectorias escolares.

Luego de esta capacitación también se espera que en jornadas de trabajo los docentes puedan determinar recursos educativos y multimediales, donde se exponga los contenidos a los cuales los estudiantes accederán, luego de observar el tutorial explicativo del uso de las plataformas que elaboren los docentes.

A su vez, para enriquecer aún más esta propuesta, se pretende trabajar mediante proyectos de interés a toda la comunidad educativa, con un abordaje interdisciplinario y dando a conocer resultados mediante la plataforma virtual elegida.

Y para poder evaluar la aplicación de la metodología innovadora implementada se realizarán encuestas a estudiantes y docentes al inicio, durante el proceso y al final.

CONCLUSIÓN.

Es imprescindible en un proyecto de intervención poder tener claridad y conocimiento sobre las características de la institución, por eso se hace una presentación de la misma y en ella se puede detectar la problemática. Ésta se relaciona con una línea temática (Modelos de Aprendizajes Innovadores) para poder darle un marco conceptual a la propuesta. A partir de allí es importante determinar los objetivos que se pretenden lograr ya que marcaran el rumbo de este plan de intervención, y así poder desarrollar y llevar a cabo el plan de trabajo.

Con el plan de intervención se generarán cambios significativos en la práctica docente al utilizar la metodología de la “Clase Invertida” y de esta manera cambiar las prioridades de los estudiantes, lo cual implica cambiar los deseos y en esta situación educativa es construir el deseo y motivarlos a seguir aprendiendo.

Dentro de las fortalezas del plan de intervención se pueden mencionar lo importante de ser una propuesta innovadora en el aula y además la posibilidad de introducir la participación de las familias, ya que al tener el material disponible en la plataforma, los estudiantes podrán acceder a él cuando lo requieran y si tuvieran dificultad con algún concepto podrían solicitar la ayuda de algún adulto cercano.

Por otra parte, las limitaciones que presenta la implementación de esta metodología didáctica, están vinculadas a la necesidad de acceso a internet y demás recursos tecnológicos.

Por otra parte, la aplicación de la metodología implica esfuerzo por parte del docente que deberá transformar su programación y crear el material, ya que es el docente un elemento clave en la adopción de las TIC y deberá estar motivado y convencido para llevar a cabo el método.

Y para finalizar, las recomendaciones para futuras implementaciones del plan, estarían vinculadas a que habría que tener en cuenta la cultura y características de la institución.

REFERENCIAS.

Referencias Bibliográficas.

- Acosta, J. Z., Quiroz, L. A., & Rueda, M. L.** (2018). Estilos de aprendizaje, estrategias de aprendizaje y su relación con el uso de las TIC en estudiantes de educación secundaria. *Revista de Estilos de Aprendizaje*, 11(21).
- Aguilera-Ruiz, C., Manzano-León, A., Martínez-Moreno, I., del Carmen Lozano-Segura, M., & Yanicelli, C. C.** (2017). El modelo flipped classroom. *International Journal of Developmental and Educational Psychology*, 4(1), 261-266.
- Ausubel, D.** (1983). Teoría del aprendizaje significativo. *Fascículos de CEIF*, 1(1-10).
- Bell, S.** (2010). Aprendizaje basado en proyectos para el siglo XXI: habilidades para el futuro. *La cámara de compensación*, 83 (2), 39-43.
- Berenguer-Albaladejo, C.** (2016). Acerca de la utilidad del aula invertida o flipped classroom.
- Bergmann, J., & Sams, A.** (2014). Dale la vuelta a tu clase. *Madrid: Ediciones SM*.
- Delgado, R.** (2009). La integración de los saberes bajo el enfoque dialéctico globalizador: La interdisciplinariedad y transdisciplinariedad en educación. *Investigación y postgrado*, 24(3), 11-44.
- García, R.** (2006). Sistemas complejos. *Barcelona: Gedisa*, 202.
- González Monteagudo, J., & León Sánchez, M.** (2020). Aprendizaje por proyectos como metodología para una escuela inclusiva e intercultural. Una propuesta didáctica en educación secundaria.
- Guilar, M. E.** (2009). Las ideas de Bruner: " de la revolución cognitiva" a la " revolución cultural". *Educere*, 13(44), 235-241.
- Hernández, R. M.** (2017). Impacto de las TIC en la educación: Retos y Perspectivas. *Propósitos y representaciones*, 5(1), 325-347.

- Marchesi, Á., Blanco, R., Hernández, L., & Educativas, M.** (2014). Avances y desafíos de la educación inclusiva en Iberoamérica. *Madrid: OEI.*
- Montoya Acosta, L. A., Parra Castellanos, M. D. R., Lescay Arias, M., Cabello Alcivar, O. A., & Coloma Ronquillo, G. M.** (2019). Teorías pedagógicas que sustentan el aprendizaje con el uso de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones. *Revista Información Científica*, 98(2), 241-255.
- Montoya, M. S. R.** (2018). *Modelos y estrategias de enseñanzas para ambientes innovadores.* Editorial Digital del Tecnológico de Monterrey.
- Nova, J. A. D., & Tobón, S. T.** (2017). Instrumentos de evaluación: rúbricas socioformativas. *Praxis investigativa ReDIE: revista electrónica de la Red Durango de Investigadores Educativos*, 9(17), 79-86.
- Nova, J. A. D., & Tobón, S. T.** (2017). Instrumentos de evaluación: rúbricas socioformativas. *Praxis investigativa ReDIE: revista electrónica de la Red Durango de Investigadores Educativos*, 9(17), 79-86.
- Olmedo, E. O., & Sánchez, I. M.** (2019). El aprendizaje significativo como base de las metodologías innovadoras. *Hekademos: revista educativa digital*, (26), 18-30.
- Ortiz, J. L. S., & Gastelú, C. A. T.** (2016). La percepción del trabajo colaborativo mediante el soporte didáctico de herramientas digitales. *Apertura: Revista de Innovación Educativa*, 8(1), 20-30.
- Ortiz, J. L. S., & Gastelú, C. A. T.** (2016). La percepción del trabajo colaborativo mediante el soporte didáctico de herramientas digitales. *Apertura: Revista de Innovación Educativa*, 8(1), 20-30.
- Perkins, D.** (1995). *Escuela inteligente* (Vol. 17). Barcelona: Gedisa.
- Pozo, J. I.** (2018). ¿Por qué los alumnos no quieren aprender lo que les queremos enseñar? *Desde la patagonia. Difundiendo saberes*, 15(26), 4.

- Rodríguez, D. M., de Jubera, M. M. S., Campión, R. S., & de Luis, E. C.** (2016). Diseño de un instrumento para evaluación diagnóstica de la competencia digital docente: formación flipped classroom. *DIM: Didáctica, Innovación y Multimedia*, (33), 1-15.
- Rodríguez, D. M., de Jubera, M. M. S., Campión, R. S., & de Luis, E. C.** (2016). Diseño de un instrumento para evaluación diagnóstica de la competencia digital docente: formación flipped classroom. *DIM: Didáctica, Innovación y Multimedia*, (33), 1-15.
- Sandí Delgado, J. C., & Cruz Alvarado, M. A.** (2016). Propuesta metodológica de enseñanza y aprendizaje para innovar la educación superior. *InterSedes*, 17(36), 153-189.
- Temporetti, F.** (2009). ¿Teorías del aprendizaje?
- Terigi, F.** (2009). Las trayectorias escolares. Del problema individual al desafío de política educativa. *Buenos Aires: Ministerio de Educación*.
- Yáñez, P.** (2016). El proceso de aprendizaje: fases y elementos fundamentales. *Revista San Gregorio*, (11), 70-81.

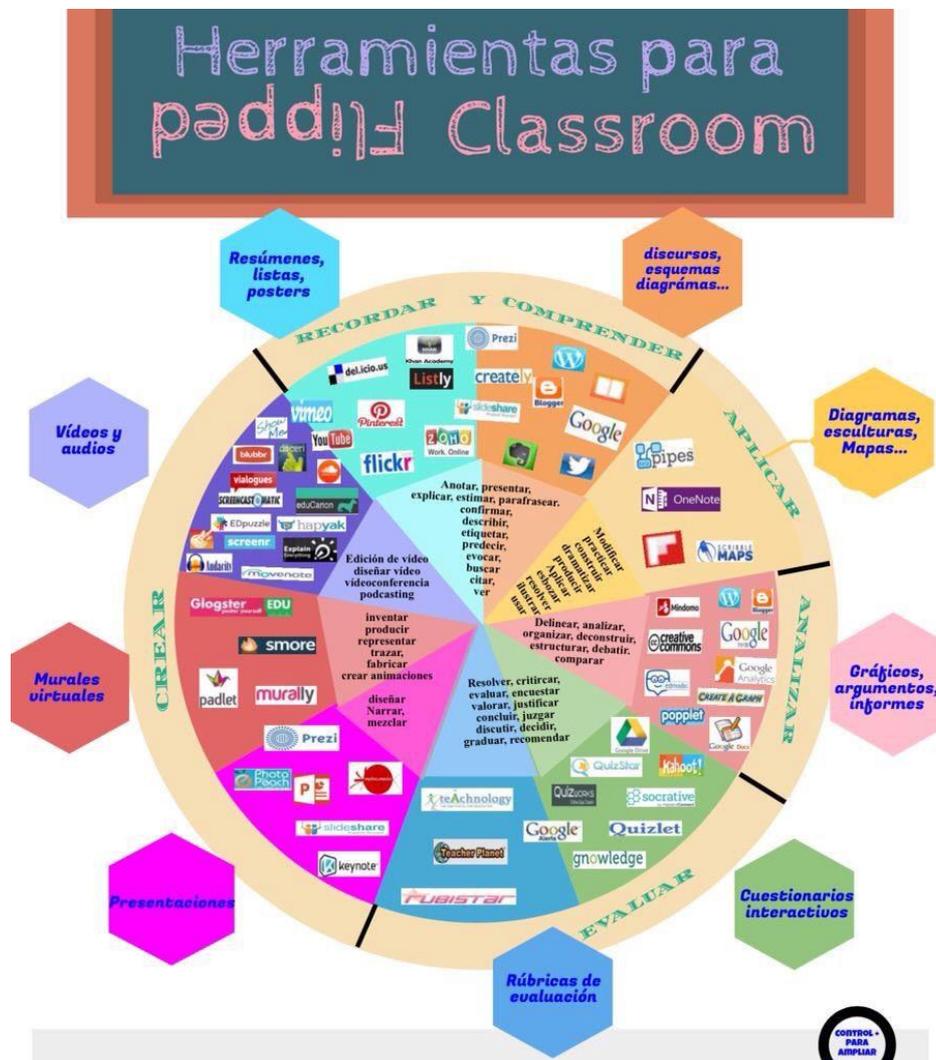
Referencias Audiovisuales.

- Jiménez Miranda, I.** (s.f.). Infografía Herramientas para Flipped Classroom. Recuperado de <https://ar.pinterest.com/pin/528117493789143966/>
- Lic. Mousques Gastón** (Catedrático de Ingeniería de Software- Facultad de Ingeniería) (2016) Experiencias con la “Clase Invertida” Universidad ORT Uruguay. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=pgODrRof6Rk>
- Perkins, D.** (2012) Entrevista. Espacio Fundación Telefónica. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=8Fd3ghXEujQ>
- Universidad Católica de Temuco.** Vicerrectoría Académica Dirección General de Docencia Centro de Desarrollo e Innovación de la Docencia PMUCT1402. (2016) Video Clase invertida. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=pFa7TGZ47LM>

ANEXOS.

Anexo 1

Infografía:



(Elaborado por Jiménez Miranda Iñaki, s.f.).

Anexo 2.

Marco para la creación de Cuestionario de Evaluación:

MARCO COMÚN	PRÁCTICA DOCENTE
INFORMACIÓN.	<ul style="list-style-type: none"> • Seleccionar recursos didácticos. • Utilizar herramientas en actividades didácticas. • Usar software del centro. • Evaluar contenido. • Almacenamiento y gestión de archivos.
COMUNICACIÓN.	<ul style="list-style-type: none"> • Implicarse en proyectos de centro en tecnologías. • Utilizar recursos educativos abiertos. • Comunicarse con profesores, padres o alumnos mediante herramientas digitales. • Construir conocimientos con herramientas colaborativas.
CREACIÓN DE CONTENIDOS.	<ul style="list-style-type: none"> • Crear con tecnología digital recursos, contenido, actividades educativas: podcast, QR, videos, mapas, libros digitales, infografías.
SEGURIDAD.	<ul style="list-style-type: none"> • Aplicar normas de uso. • Respetar propiedad intelectual. • Proteger y construir la imagen e identidad digital.
RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS.	<ul style="list-style-type: none"> • Adaptar los recursos tecnológicos y la infraestructura. • Construir una identidad digital adecuada. • Adaptar los recursos a la diversidad. • Resolver problemas técnicos.

(Elaborado por Rodríguez, de Jubera, Campión y de Luis, 2016).

Anexo 3.

Cuestionario para Docentes.

Aspectos Generales	Alto	Medio	Bajo	Observaciones
¿La capacitación le resultó innovadora?				
¿Considera que la implementación de esta metodología motivará a los estudiantes en sus estudios?				
¿La secuenciación de actividades es adecuada a la distribución de temas de contenidos de forma coherente y equilibrada?				
¿El estilo de presentación de los contenidos en los encuentros promueve la reflexión, el diálogo y no son meramente informativo?				
¿Las consignas fueron claras?				
¿Las actividades permitieron poner en práctica los temas desarrollados?				
¿Tuvo dificultades al poner en práctica las mismas? Ejemplo.				
¿Continuaría utilizando esta metodología en sus futuras planificaciones? Porque.				
¿Continuaría capacitándose? Porque.				
¿Recomendaría esta metodología? Porque.				

(Elaboración propia).

Anexo 4.

Cuestionario para Estudiantes.

Aspectos Generales	Alto	Medio	Bajo	Observaciones
¿Consideras que la metodología de “Clase Invertida” es innovadora?				
¿Consideras que puede resultar beneficiosa su implementación para mejorar en los estudios?				
¿Tuviste dificultad para acceder y usar la plataforma Google Classroom?				
¿El tutorial fue claro y beneficioso para acceder y usar la plataforma?				
¿Realizarías alguna recomendación para la aplicación de la plataforma?				
¿Consideras que trabajar mediante proyectos es motivador para seguir aprendiendo? Porque.				
¿Resulta beneficioso trabajar en grupo con los demás compañeros? Porque.				

(Elaboración propia).

Anexo 5.

Rúbrica de evaluación final.

Aspectos Generales	Puntuación	Detalle	Ponderación	
"Clase Invertida"	40 ptos.	Conoció el término "Clase Invertida".	10	
		Identificó características de la "Clase Invertida".	10	
		Participó en los encuentros en relación a la búsqueda de información sobre las herramientas.	10	
		Utilizó alguna herramienta para crear un recurso de presentación de contenido.	10	
Google Classroom	30 ptos.	Conoció la plataforma Google Classroom.	10	
		Practico al hacer configuraciones en la plataforma.	10	
		Participó en la elaboración del tutorial de la plataforma.	10	
Aprendizaje Basado en Proyectos	20 ptos.	Conoció la estrategia metodológica ABP.	10	
		Participó en la elaboración de planificaciones acorde a la metodología.	10	
Trabajo Colaborativo	10 ptos.	Manifestó responsabilidad y compromiso para trabajar en grupo.	5	
		Colaboró con sus pares.	5	
Observaciones				
		Calificación		

(Elaboración propia).