



Trabajo Final de Grado
Licenciatura en Educación
Plan de Intervención

“La TIC como promotora de aprendizaje significativo”

Alumna: Mabel Ruth Medina

DNI: 21469451

Legajo: VEDU05284

Profesora Directora: Magda Dávila

22 de noviembre de 2020

Índice

Portada.....	1
Índice.....	2
Resumen.....	4
Introducción.....	5
Presentación de la línea temática.....	6
Síntesis de la organización.....	7
Problema.....	10
Objetivo General.....	12
Objetivos Específicos.....	12
Justificación.....	13
Marco teórico.....	15
Plan de trabajo.....	20
Actividades.....	20
Cronograma.....	29
Recursos.....	30
Presupuesto.....	31
Evaluación.....	31

Resultados esperados.....	36
Conclusión.....	36
Referencias.....	39
Anexos.....	42

Resumen

El presente Plan de intervención surge como propuesta para ser aplicado en una institución educativa de nivel secundario de la provincia de Córdoba, Argentina. Luego de la observación no participante y haciendo uso de material escrito y audiovisual que da cuenta de la historia, la misión, visión, valores y modo de trabajar y relacionarse de los actores de la comunidad educativa se decide optar por la línea temática Modelos de aprendizajes innovadores con el fin de atender a una de las preocupaciones planteadas por el personal directivo que es la desmotivación por parte del alumnado y de muchos docentes debido a que algunos programas que propiciaban el uso de las TIC se discontinuaron.

El fin de este Plan de intervención es el de promover la utilización de las TIC en el aula, como protagonista en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Se ha planteado la diversidad de posibilidades que ofrecen las TIC y las estrategias y métodos didácticos que pueden potenciar su uso de manera tal que se logre el involucramiento de los estudiantes en su aprendizaje haciéndolo significativo para ellos. Se lo ha enmarcado en un Aprendizaje basado en proyectos (ABP) para trabajar en el área de Inglés con los alumnos de 6to Año, además, se ha propuesto recurrir al método de la Sugestopedia para crear un ambiente agradable y propicio para los estudiantes en la situación de aprendizaje, de manera tal que conecten estas situaciones con emociones positivas. Se optó por circunscribir la propuesta a una sola área, esto se hizo con el único fin de acotar y delimitar lo más posible el objeto de estudio. Sin embargo, queda abierta y de hecho enriquecería aún más la propuesta si otras áreas se involucran en el ABP, ello haría aún más significativo el proceso de enseñanza-aprendizaje y ampliaría las posibilidades de TICs a utilizar.

Palabras clave: Innovación pedagógica, Aprendizaje activo, TIC, Sugestopedia

Introducción

La propuesta de este Plan de Intervención surge en función de los datos relevados del I.P.E.M Nro. 193 de Saldán, provincia de Córdoba, cuya visión es tender hacia una formación integral y permanente de sus educandos y pretende darles herramientas que les ayuden a desarrollar el pensamiento crítico y la resolución de problemas. Tomando cuenta lo extraído de las entrevistas a la directora y al docente acompañante de trayectoria en las que comunican la realidad concreta de falta de motivación e involucramiento en su propio proceso de aprendizaje por parte del alumnado. A su vez, transmiten que tanto los docentes como los estudiantes atribuyen esta desmotivación a la discontinuidad de planes promovidos por el Estado para el uso de las TIC en el aula, refiriéndose específicamente al Programa Nacional Conectar Igualdad.

La intencionalidad de este plan es ampliar el concepto de TIC, sacándolo del exclusivo uso de un ordenador y el de presentar estrategias innovadoras que potencien el uso de las TIC en los planes de clase, logrando de ese modo el involucramiento y motivación que se desea de los estudiantes con el fin de que ellos logren asir los contenidos trabajados, hacerlos propios y resignificarlos para su vida.

Es necesario, en un mundo cada vez más provisto de tecnología aplicada en todas las áreas de la vida cotidiana y por ende laboral y profesional, promover el uso de las TIC en el aula, incluyéndolas en los planes de clase, de manera tal que los estudiantes tengan la oportunidad de conocer y descubrir las posibilidades amplias que éstas presentan. Sin embargo, debemos aceptar que el mero uso de las TIC no garantiza que el aprendizaje sea significativo, en este Plan de intervención planteamos la necesidad de presentarlas mediante estrategias innovadoras y de motivación.

Existen metodologías de trabajo áulico en el que el estudiante es puesto en el centro, convirtiéndose en el protagonista de su propio aprendizaje y cuenta con la asistencia del docente como facilitador, como quien lo oriente hacia el logro de los objetivos que se proponga alcanzar. En este plan se sugiere la puesta en marcha de un Aprendizaje Basado en Proyectos, al que a su vez se lo enriquece con la aplicación del método de la Sugestopedia, el cual promueve un ambiente de aprendizaje agradable, incentivando la mayor cantidad de estímulos posibles para derribar barreras que puedan condicionar la capacidad de aprendizaje.

Presentación de la Línea Temática

La selección de un Plan de Intervención surge de la necesidad de proponer posibles soluciones a problemáticas concretas. Aportando ideas, proponiendo planes y señalando recursos mediante los cuales se puede llevar a cabo la resolución de la necesidad detectada. El fin de este Plan de Intervención es el de promover el interés de los alumnos y su involucramiento en el proceso de enseñanza-aprendizaje mediante modelos de aprendizajes innovadores, ya que de las entrevistas realizadas tanto a la directora en funciones como al profesor acompañante de trayectoria escolar se extrae la preocupación por la creciente falta de interés y motivación del alumnado en las actividades que propone el equipo docente. Para ello se propone el uso de diferentes recursos didácticos y las TIC como promotoras de aprendizajes significativos.

Existe una amplia bibliografía respecto a cómo las nuevas tecnologías pueden ser utilizadas en el contexto educativo influyendo de manera favorable en el aprendizaje, se recurre a material escrito y audiovisual para justificar, proponer y promover la implementación del presente Plan de Intervención.

El Plan de intervención tiene lugar en el Instituto Provincial de Enseñanza Media (I.P.E.M) Nro. 193 José María Paz, con estudiantes y docentes del 6to año del Nivel Secundario (divisiones A y B) en el área de Inglés como lengua extranjera, con el propósito de contribuir con la finalidad de la institución, la cual es promover en sus alumnos una formación integral y permanente, que les permita la inserción tanto en el mundo laboral como la continuidad en los ciclos superiores.

Se espera que, a partir del Plan de Intervención propuesto, el equipo docente del área inglés de 6to A y 6to B logre armarse de estrategias donde el uso de la tecnología sea tenido en cuenta, ya que la misma será la que abra las puertas de la curiosidad, el interés y la motivación en los jóvenes. Así mismo, este trabajo colabora con la tarea de motivar a los estudiantes a apropiarse de los recursos tecnológicos que les sean de utilidad y hagan de ellos personas más autónomas en su proceso de aprendizaje a lo largo de su vida y no solo durante su transcurso escolar.

La propuesta de delimitar este Plan de Intervención para ser aplicado en el área de la enseñanza de la lengua extranjera inglés tiene como propósito acotar el objeto de estudio para hacerlo más específico y detallado. Se espera, de todos modos, que sea de utilidad para ser adaptado al uso de otras disciplinas según sean las necesidades de la institución.

Síntesis de la organización

El I.P.E.M se encuentra ubicado en la ciudad de Saldán, a 30 minutos de distancia de la ciudad de Córdoba, aproximadamente 18 km, integrando el conurbano Gran Córdoba. Saldán limita con Villa Allende, con la Ciudad de Córdoba, con La Calera y el cordón de las Sierras

Chicas. Es una ciudad con aproximadamente 10.650 habitantes según el censo Nacional de 2010. Cuenta con un Municipio, un Consejo Deliberante y un Registro Civil. El Instituto Provincial de Enseñanza Media Nro. 193 es la única escuela secundaria pública en la ciudad, de hecho, concurren a ella incluso jóvenes de las localidades limítrofes, los que conforman un 25 por ciento de la población total de la escuela que cuenta con alrededor de 650 alumnos y 97 docentes.

Fundado por iniciativa del mismo pueblo ante la necesidad de la comunidad de tener una escuela secundaria pública, debido a que los niños, al terminar sus estudios primarios, se veían obligados a asistir a escuelas de otros distritos en caso de querer continuar sus estudios secundarios. A lo largo de su historia la comunidad educativa tuvo como protagonistas impulsores a muchos de los padres de los alumnos, involucrados en su desarrollo y crecimiento.

Desde los inicios de la escuela se han realizado actividades y pedidos a las autoridades pertinentes no solo para la mejora edilicia sino también para contar con el personal necesario y los programas que ayuden a sus estudiantes a alcanzar la meta de una graduación exitosa. En el 2005 se incluyó a la escuela en el Programa Eductrade, por medio del cual se obtuvo un laboratorio de informática de última generación. Permitiendo así responder de forma gradual a la demanda social y educativa de formar al alumnado en el universo de las TIC y la comunicación.

En 2008 la institución participó del programa para el mejoramiento del sistema educativo Promse por lo que obtuvo equipamiento informático y elementos electrónicos que permitieron mejorar los recursos áulicos. En 2013 con el Programa Nacional Conectar Igualdad los estudiantes y docentes recibieron sus Notebooks. El programa Conectar Igualdad permitió comenzar a incorporar los equipos a las actividades áulicas. Los docentes contaban con capacitación para aprender a manejar los programas que contenían las computadoras,

enriqueciendo la planificación y propuesta pedagógica al incluir las TIC en las secuencias didácticas, siendo este aspecto muy significativo en el aprendizaje de los jóvenes.

Lo actores que componen la comunidad educativa concuerdan en que finalizar el programa Nacional Conectar Igualdad y el Proyecto de Mejora perjudicaron notablemente la trayectoria de los estudiantes puesto que el programa proveía de computadoras a todos, tanto estudiantes como docentes, cuando se incorporaban a la institución.

La visión del I.P.E.M. N.º 193 José María Paz es tender hacia una formación integral y permanente de sus educandos, pretende darles herramientas que les ayuden a desarrollar el pensamiento crítico y la resolución de problemas en un espacio de intercambio basado en la educación en valores como la tolerancia, trabajo coparticipativo, libertad de expresión y solidaridad, entre otros. Por ello, su misión se ve plasmada en sus actividades y proyectos que se enmarcan en el acuerdo de convivencia, el cual, a su vez, basa su orientación en la Ley Nacional de Educación Nro. 26.206 y la Ley de Educación Provincial Nro. 9.870. A través de todo ello se busca favorecer en general, la realización personal y, en particular, la inserción en la vida sociocultural y en el mundo laboral, así como la continuidad en estudios superiores.

Sin embargo, a pesar de tener en su PEI plasmados su visión y misión, los valores no guardan coherencia con el accionar de todos los docentes por igual, infiriendo por los dichos del profesor acompañante de trayectoria que algunos docentes no tienen en cuenta las dificultades para encontrar motivación en el aprendizaje por parte del alumnado. Por otro lado, la señora directora afirma que, en un principio, el equipo formado por docentes, directivos y preceptores trabajaba colaborativamente para lograr la misión de la institución, pero con el tiempo y las rotaciones de personal que se han ido produciendo este trabajo colaborativo dejó de ser tal.

La escuela cuenta con dos orientaciones: Economía y Gestión y Turismo. Dichas orientaciones fueron elegidas con el propósito de satisfacer la necesidad de la formación para el desarrollo de actividades en la zona puesto que Saldan cuenta con atracciones turísticas y festivales que atraen a personas del resto del país a esa ciudad.

Problema

De acuerdo con el psicólogo y pedagogo Ausubel, D. (1983) el conocimiento nace cuando los nuevos aprendizajes se conectan con los anteriores. El aprendizaje se da cuando la nueva información se relaciona a experiencias previas vividas por los individuos, estableciendo conexiones entre los conocimientos previos y los nuevos, lo que hace que cada persona dé un significado único a los conocimientos adquiridos. El aprendizaje significativo requiere según Martínez y Sirignano (2016) del diseño de los ambientes de aprendizaje óptimos donde el estudiante sea capaz de evaluar la información recabada a partir de la observación, experiencia, reflexión, razonamiento o comunicación.

Actualmente la globalización en todas las áreas hace imperante la ejecución de los procesos cognitivos para el desarrollo de la creatividad como un recurso pues esto favorece hallar soluciones a problemas. Hablar de creatividad en el ámbito educacional es hoy una necesidad incuestionable para los docentes que aspiran alcanzar la excelencia. En el ámbito educativo las TIC abren paso a nuevas posibilidades, lo que enriquece de manera notable el proceso de enseñanza-aprendizaje promoviendo nuevas prácticas pedagógicas acopladas a las TIC. Tanto el docente como el estudiante del siglo 21 están en la obligación de capacitarse y

abrir camino a la nueva sociedad de la información pues esta era digital ha invadido todas las áreas de actividades del ser humano y una de las más importantes es la de la educación.

De acuerdo con una investigación realizada por García, F. (2011) sobre un total de 61 estudiantes españoles encuestados, 1,64% dice no haber utilizado las TIC en sus clases, 3,28% dice haberlas utilizado menos de una vez al mes, 19,67% entre una vez a la semana y una vez al mes, 45,90% varias veces a la semana, 26,23% casi todos los días y un 3,28% no sabe, no contesta. Los mismos encuestados, ante la pregunta de si creen que las TIC presentan beneficios a la hora de realizar un aprendizaje significativo, respondieron un 91,53% que sí, un 5,08% que no y un 3,39% no sabe, no contesta. La mayoría de los encuestados coincidió que las TIC favorecen el aprendizaje significativo, a pesar de ello la consulta sobre su uso en el aula arroja datos que muestran que aún su implementación no es generalizada.

Por otro lado, en una investigación realizada por Medina, T. (2019) sobre una muestra de seis estudiantes de nivel medio nos orientan en cuanto al uso de las TIC como promotoras de un aprendizaje significativo. Las observaciones sobre este grupo tuvieron su principal foco de atención la respuesta de estos frente a las diferentes técnicas y estrategias de enseñanzas implementadas en el aula por sus docentes. Se obtiene como dato relevante que el uso en sí mismo de las TIC no lleva al aprendizaje significativo, sino que las estrategias, modo de presentación e interacción agradable que establece el docente en el proceso de enseñanza fomentan en los estudiantes una mejor predisposición para la aprehensión del aprendizaje.

Por último, y mencionando la investigación llevada a cabo por López, M. (2015) diremos que el uso de las TIC en la enseñanza de la lengua extranjera proporciona un andamiaje propicio para sostener al alumno durante su trayecto de descubrimiento de ella, puesto que ofrece diferentes alternativas como diccionarios en línea, traductores con la opción de escucha de la

correcta pronunciación, ejercicios que pueden ser realizados reiteradas veces y de los cuales se puede recibir un feedback inmediato ante su resolución.

Si bien reconocemos entre las TIC como protagonista y mayormente reconocida a la internet, a las computadoras y a los teléfonos inteligentes, en este trabajo buscamos ampliar esa visión ya que, en definitiva, éstas abarcan dos espectros, el de la comunicación y el de la información. Al desglosarlos podemos ampliar las herramientas y referirnos a todo aquello que almacene, recupere y permita enviar información de un lugar a otro, así como también toda aquella tecnología que permita comunicar o recibir información.

Teniendo en cuenta todo lo citado ¿Qué estrategias debería adoptar el docente en sus clases para promover el interés de sus alumnos? ¿Cómo puede el docente incluir el uso de las TIC en sus planes de clase? ¿De qué manera el uso de las TIC puede beneficiar el proceso de enseñanza-aprendizaje, haciéndolo significativo?

Objetivo General

Promover la utilización de las TIC en el aula, como protagonista en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes del 6to año del IPEM N° 193, divisiones A y B.

Objetivos Específicos

- Diseñar un ABP que promueva el aprendizaje significativo.
- Incluir el uso apropiado de las TIC en los planes de clase del ABP propuesto.
- Utilizar diferentes ideas y opciones para que el conocimiento mediado por las TIC propicie el aprendizaje significativo.

Justificación

Desde sus comienzos, el IPEM Nro. 193 se ha adaptado a las necesidades de la comunidad, creciendo no solo ediliciamente sino a través de la adhesión a programas y planes de educación por medio de los cuales se pudiera cumplir con la visión de la institución, la cual es promover la formación integral y permanente de sus educandos, brindándoles herramientas para el desarrollo del pensamiento crítico y la resolución de problemas. Esto se ve plasmado en el interés por parte de los directivos y el personal docente en acondicionar la escuela para proveer al alumnado de espacios motivadores para la adquisición y desarrollo de conocimientos.

En esta búsqueda de la excelencia educativa no se podía obviar, y de hecho no se hizo, la introducción de las TIC en las aulas. Los docentes han sido capacitados para su uso e implementación en sus planes de clase. Sin embargo, decisiones que son ajenas a la propia institución terminaron con los programas y planes que hacían posible en gran medida que las TIC fueran más accesibles en el trabajo áulico. A raíz de ello tanto docentes como estudiantes sienten que una parte de la motivación propiciadora de la dinámica enseñanza-aprendizaje se ha perdido. Los docentes, incluso, atribuyen en gran medida, la desmotivación y la deserción escolar a este hecho.

El problema detectado se origina por el escaso uso y aplicación de las TIC en forma creativa ya que, como hemos mencionado, el mero uso de las TIC no garantiza el aprendizaje significativo. Este texto se orienta a la prevalencia de las estrategias didácticas innovadoras que permitan fomentar un proceso cognitivo dinámico evitando así la pedagogía tradicional y priorizando un aprendizaje significativo y autónomo que alcance los propósitos de formación que exige el mundo de hoy. Internet es una estrategia para facilitar el aprendizaje y el desarrollo de

competencias, si bien ninguna técnica de comunicación, del teléfono a internet por sí misma garantizan la comprensión y asimilación del conocimiento. la comprensión no se puede digitalizar.

Los pilares de la educación son aprender a ser, aprender a convivir, aprender a hacer y aprender a aprender. Si a estos cuatro pilares les sumamos las TIC esto favorecerá el logro de una educación integral puesto que una de las ventajas de su uso es promover el aprendizaje virtual como apoyo y recurso de aprendizaje. Otorga nuevas formas de sentir y pensar, modifica contextos de aprendizaje, promueve la creatividad y transforma las aulas en comunidades de aprendizaje. Los estudiantes reciben la información de manera abstracta y la procesan activamente, los profesores son la fuerza para la aplicación de las ideas, el docente debe ser un mediador que coordine actividades intereses y necesidades y los vincule con la tecnología reforzando estímulos para conducir y guiar al grupo a un aprendizaje significativo.

Entonces el uso adecuado de las TIC, con la información que Internet proporciona más el docente como facilitador y mediador, profesional en técnicas de enseñanza, propiciarán que el alumno posteriormente transforme en conocimiento la información y de esta manera lo vincule con su cotidianidad.

El presente Plan de Intervención amplía la perspectiva del uso de las TIC, clarificando y redimensionando las herramientas que abarca, busca brindar a los docentes de enseñanza de la lengua extranjera los argumentos y herramientas necesarias para que las TIC promuevan aprendizajes significativos en sus estudiantes. Dejando a un lado la idea de que por no tener en marcha un plan o programa estatal que las enmarque su implementación deja de ser factible.

Ubicado el I.P.E.M. Nro. 193 en un lugar con atracciones turísticas naturales tales como ríos, lugares de descanso y sierras, atracciones de esparcimiento como festivales folclóricos y de

talentos, los estudiantes tienen todo esto como parte de su cultura y cotidianidad, por lo que se busca aprovechar esos recursos para la propuesta del presente plan.

Marco teórico

El presente Plan de Intervención utiliza como una de las bases para su estructuración la teoría del Aprendizaje Significativo, de Ausubel, D. (1968) quien bajo la influencia de Piaget, J. (1964) creía que la comprensión de conceptos, principios e ideas se logran a través del razonamiento deductivo. De igual modo, creía en la idea del aprendizaje significativo en lugar de la memorización. El factor más influyente en el aprendizaje es el conocimiento previo del alumno, de allí la importancia de identificar esto para enseñar en consecuencia. El aprendizaje es un proceso de construcción de significado, teniendo como protagonistas al aprendizaje en sí y el sujeto que aprende.

Conociendo las teorías de aprendizaje y los procesos cognitivos de asimilación de conocimiento, es imperante que el docente como mediador entre el objeto de estudio y el aprendiz, no descuide la vigilancia epistemológica en el proceso de aprendizaje puesto que, si bien los alumnos cuentan con conocimientos previos, es necesario corroborar que no sean erróneos o imprecisos para evitar que éstos interfieran en el proceso de asimilación de los conocimientos nuevos. Bajo la concepción del aprendizaje significativo los conceptos aprendidos se retienen durante más tiempo, algunos toda la vida Novak (1998). No decimos que el olvido no pueda darse, pero al incrustar el conocimiento en el área cognitiva, éste no se pierde. Así aparece el fenómeno que Ausubel y Novak (Ausubel, 1968; Novak y Gowin, 1984; Novak, 1998) denominan “inclusión obliterativa”, donde el alumno olvida los mensajes específicos aprendidos,

pero en la estructura cognitiva permanecen ideas mejoradas. Estas son las que facilitarían en este caso el aprendizaje futuro.

En este Plan se rescata también el concepto de “andamiaje” acuñado por Bruner (1978), siendo andamiaje o mediación, el proceso desarrollado durante la interacción en el que el aprendiz es guiado en el proceso por su interlocutor. Bruner toma esta idea desde el concepto de Zona de Desarrollo Próximo de Vygotsky (1931), concepto que no podemos dejar de lado si lo que pretendemos es ofrecer una perspectiva amplia de los medios por los cuales se puede promover el aprendizaje significativo. Este último concepto se refiere a la distancia que existe entre el desarrollo psíquico actual del sujeto y su desarrollo potencial. Por esta razón es un concepto de suma importancia para la educación en todos los niveles de enseñanza, por ende, de relevancia en esta intervención.

Estas teorías afianzan la importancia del rol del docente como un mediador o facilitador para el acceso al conocimiento. El docente, como pedagogo, debe hacer uso de las herramientas didácticas, de sus propios atributos como facilitador y de las teorías que sustentan la práctica de su profesión.

En este abordaje es uno de los ejes principales presentar a las TIC (Tecnologías de Información y Comunicación), el conjunto de herramientas o recursos de tipo tecnológico o comunicacional, que sirven para facilitar la emisión, acceso, y tratamiento de la información mediante códigos variados que pueden corresponder a textos, imágenes, sonidos, entre otros. Se amplía la perspectiva en cuanto a los instrumentos que conocemos y utilizamos de manera regular en el aula como TIC, ya que tendemos a simplificar su espectro al mero uso de un ordenador e internet, Cabero (1998).

Con el avance de globalización y la implementación de la tecnología para expandir los medios de comunicación y herramientas para el trabajo que se tornan, a medida que pasan los años, más digitalizadas e informatizadas, y siendo la educación el ámbito donde muchos se forman para el trabajo e inserción en la vida social, en cierto modo la escuela se ve envuelta en estos cambios, y no puede permanecer afuera de ellos porque desde su concepción es la que da las herramientas al individuo que la transita para valerse en la vida adulta, contribuyendo desde los conocimientos adquiridos en ella a la sociedad. No en vano se utiliza la expresión “se ve envuelta” en este trabajo.

Los facilitadores, los docentes, por primera vez se hayan frente a la demanda de impartir clases teniendo en cuenta el uso de tecnología en la que son foráneos, invitados, no nativos de ella, a estudiantes que, en su mayoría, son quienes las dominan y las utilizan desde la informalidad prácticamente desde antes de ser escolarizados. Entonces uno de los desafíos es el de dar pautas que sirvan de ayuda para el docente en la inclusión de las TIC en el trabajo áulico ya que ellas en sí mismas no son una metodología de enseñanza, sino que son medios que llegaron para quedarse y expandirse y que pueden ayudar a que el objeto de enseñanza sea más accesible, cotidiano y por lo tanto más significativo para los estudiantes.

Se convierten las TIC, sin ser un método en sí mismo para la enseñanza, en un aliado cada vez más inseparable e imprescindible de ella. Como dice la UNESCO en su manual para docentes *Las tecnologías de la información y comunicación en la enseñanza* “Si se acostumbra a los jóvenes a relacionarse con las TIC desde una etapa temprana de la educación, estarán mejor preparados para enfrentar la vida”.

Uno de los desafíos de la presente intervención es el de incluir a los excluidos de estos avances tecnológicos, los que no tienen acceso a un ordenador, a internet, ni siquiera a un

teléfono móvil según el Magister Paco Pajuelo en su exposición en el 3er Congreso Innova Educa 21

El docente es un pedagogo, un profesional de la enseñanza, y como tal, posee las estrategias y conocimientos que le posibiliten entrelazar sus conocimientos de las diferentes corrientes psicológicas, los métodos de enseñanza y los recursos para llevarla a la práctica de manera que sus clases lleven al alumno a descubrir el nuevo mundo de conocimiento al que se lo desea invitar.

De allí que el docente deba tener siempre presente la vigilancia epistemológica para realizar los ajustes que sean necesarios a lo largo de todo el proceso de enseñanza aprendizaje y evitar desvíos que ocasionen la desvirtualización o fracaso de dicho proceso, Chevallard (1997). De tal manera que los obstáculos presentados para algunos de los estudiantes pueden ser sorteados por el profesor desde la experiencia y conocimiento de su ser docente.

Hasta aquí nombramos las corrientes psicológicas y los recursos didácticos que se tienen en cuenta en este Plan de Intervención, ahora presentamos los medios por los cuales estos dos elementos pueden, al entrelazarse, tornarse de mayor significatividad e impacto para los alumnos, motivándolos a involucrarse y sentirse protagonistas de su propio aprendizaje.

Uno de los métodos en los que el alumno es el protagonista de su propio aprendizaje, involucrándose no solo con el objeto de estudio sino accediendo a él mediante sus conocimientos previos y el trabajo colaborativo con sus pares, además contando con la guía y soporte del docente como facilitador del proceso de aprendizaje es el Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP). ABP es un método de enseñanza que busca resolver un reto, con un producto construido por los estudiantes, poniendo a prueba su capacidad de solucionar un problema a través del proyecto.

El ABP se caracteriza porque no tiene un solo camino o única respuesta. El estudiante puede imaginar cualquier proyecto como solución y ponerla en marcha con lo que tenga a mano, o agregar otros componentes que considere necesarios. Para ello, como docentes podemos facilitar esto proponiendo un proyecto integrado a la realidad del alumno, a su cotidianidad, a sus intereses. Esto asegura en gran medida que los estudiantes piensen, resuelvan y produzcan, siempre respondiendo a la realidad.

De hecho, esta metodología ayuda a la finalidad de la educación y puntualmente en este caso la del IPEM N°193 que apunta a la formación integral y permanente de sus educandos, dándoles herramientas que les ayuden a desarrollar el pensamiento crítico y la resolución de problemas en un espacio de intercambio. El aprendizaje basado en proyectos nos ayuda a ir dejando esa semilla desde la escuela en los estudiantes. Otra ventaja es que, durante el proceso, los estudiantes desbloquean diferentes habilidades como análisis, razonamiento, y lo que sea necesario según el tipo de proyecto con el fin de cumplir el reto. Parte importante del ABP se basa en la colaboración, incluso a distancia. Esta es una habilidad demandada para el trabajo del futuro, aunque ya es parte de una necesidad del presente.

Otro de los métodos que también se toma en cuenta en este Plan es el enfoque de la Sugestopedia, siendo este un método que intenta aplicar los principios de la Sugestología —la influencia de la sugestión en la conducta humana— a la enseñanza de segundas lenguas. Lozanov, G. (1978) propuso este como uno de los métodos más originales de los que conformaron la marea didáctica de aquellos años del siglo XX. Este es un soporte extra para el desarrollo del ABP haciendo que se cumpla la premisa de la teoría de la Gestald que dice que “el todo es más que la suma de sus partes”. La Sugestopedia, específicamente, se ocupa de analizar cómo influye lo no racional y no consciente en el aprendizaje humano: se parte de que existen

barreras mentales inconscientes que dificultan el aprendizaje. La Sugestopedia intenta desugestionar estas barreras, lo cual se logra por medio de la creación de un ambiente agradable y relajado que estimule la memoria del aprendiz y su capacidad cognitiva. En este sentido, se tiene cuidado en evitar que quienes aprendan experimenten sentimientos negativos.

El método apuesta por lo que se pueda procesar inconscientemente, además de lo que se capte de manera consciente. Lo más importante no es destacar una función o un contenido gramatical o pragmático, sino brindar los elementos para que los estudiantes accedan al conocimiento dentro de un contexto positivo. Este método está en sintonía con la educación positiva, en palabras de la Dra. Rosalinda Ballesteros Valdez “porque al fin de cuentas somos los profesores, quienes estamos interactuando con los estudiantes en las escuelas quienes hacemos el cambio” (3er Congreso Innova Educa 21, Sept, 2020, 1h49m30s)

Plan de Trabajo

Actividades

Este plan de intervención tiene como propósito promover el aprendizaje significativo por medio del uso apropiado de las TIC, para lo cual nos valemos de los andamiajes que posibiliten su logro, como ser, estrategias didácticas como lo es la puesta en marcha de un ABP, y en el transcurso del mismo aplicando metodologías orientadas a promover un entorno agradable y propicio para el aprendizaje, siendo el método de la Sugestopedia el sugerido ya que el objeto de estudio se recorta al área de Inglés y por ser este uno de los más utilizados en la enseñanza de la lengua extranjera.

Tabla N° 1. Objetivos, Actividades y Subtareas

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	ACTIVIDADES	SUBTAREAS
<p>Objetivo Específico 1</p> <p>Diseñar un ABP que promueva el aprendizaje significativo.</p>	<p>Actividad 1.1</p> <p>Relevamiento de la información provista sobre el IPEM 193.</p>	<p>Sub-Tarea 1.1.1</p> <p>Se establece la necesidad de proveer ideas que posibiliten el andamiaje para la incorporación efectiva y significativa de las TIC en el aula</p>
		<p>Sub-Tarea 1.1.2</p> <p>Se sustenta con las teorías que fundamentan la elección de los métodos y estrategias que se utilizarán.</p>
	<p>Actividad 1.2</p> <p>Sistematización de la propuesta en un ABP</p>	<p>Sub-Tarea 1.2.1</p> <p>Se toma en cuenta el contexto local cuyo atractivo turístico es amplio.</p>
		<p>Sub-Tarea 1.2.2</p> <p>Se toma en cuenta también la orientación con la que egresan los alumnos de la institución, Turismo y Gestión y Economía.</p>
		<p>Sub-Tarea 1.2.3</p> <p>Se selecciona un área para la implementación del ABP, Inglés.</p>
		<p>Sub-Tarea 1.2.4</p> <p>Se seleccionan las estrategias y métodos para la implementación eficaz del ABP propuesto.</p>

	<p>Actividad 1.3 Preparativos para la puesta en marcha del ABP</p>	<p>Sub-Tarea 1.3.1 Comenzar en Marzo a gestionar ante Inspección los permisos para la salida educativa que requerirá el proyecto en el encuentro 5.</p> <p>Sub-Tarea 1.3.2 Solicitar a la cooperadora de la institución la contratación del servicio de internet a partir del comienzo del tercer trimestre</p> <p>Sub-Tarea 1.3.3 Reservar el proyector para su uso durante el primer módulo del encuentro 1.</p> <p>Sub-Tarea 1.3.4 Se seleccionan las TIC que serán de utilidad para la concreción del proyecto</p> <p>Sub-Tarea 1.3.5 Solicitar la sala de informática para ser utilizada en los encuentros 8, 9, 10 y 11.</p> <p>Sub-Tarea 1.3.6 Se almacenan en un USB los videos que servirán como disparador para la propuesta del producto final del proyecto.</p>
	<p>Actividad 1.4 Acondicionamiento del espacio áulico</p>	<p>Sub-Tarea 1.4.1 Solo para el encuentro 1 el aula tendrá la disposición del mobiliario de manera tradicional.</p>

		<p>Sub-Tarea 1.4.2</p> <p>La docente ambienta el aula con el aromatizador de ambiente a elección, se sugiere el uso de sahumerios</p> <p>Sub-Tarea 1.4.3</p> <p>La docente ambienta con música clásica el aula para esperar el ingreso de los estudiantes.</p>
	<p>Actividad 1.5</p> <p>Puesta en marcha del ABP</p>	<p>Sub-Tarea 1.5.1</p> <p>Se proyectan los videos que servirán de movilizadores y disparadores de la propuesta del proyecto</p> <p>Sub-Tarea 1.5.2</p> <p>Se presenta a los estudiantes el tema, título y producto final esperado del ABP a trabajar.</p> <p>Sub-Tarea 1.5.3</p> <p>En el segundo módulo del encuentro 1 se intercambian ideas con los estudiantes dando la posibilidad de que propongan otros productos finales siempre y cuando mantengan el tema, título y uso de las TIC, así como de la lengua extranjera.</p>
<p>Objetivo Específico 2</p> <p>Incluir el uso apropiado de las TIC en los planes de clase del ABP propuesto</p>	<p>Actividad 2.1</p> <p>Puesta en común de los grupos durante los encuentros 2, 3 y 4</p>	<p>Sub-Tarea 2.1.1</p> <p>Durante los encuentros 2, 3 y 4 el mobiliario áulico estará dispuesto para trabajo grupal</p>

Sub-Tarea 2.1.2

La docente ambienta el aula con el aromatizador de ambiente a elección, se sugiere el uso de sahumerios

Sub-Tarea 2.1.3

La docente ambienta con música clásica el aula para esperar el ingreso de los estudiantes.

Sub-Tarea 2.1.4

Los grupos debaten, exponen ideas y acuerdan la manera en la que llevarán adelante el proyecto, así como también se espera que acuerden cuál será el producto final que presenten.

Sub-Tarea 2.1.5

La docente actúa como facilitadora, proporcionando guía y asistencia a las inquietudes de los estudiantes.

Sub-Tarea 2.1.6

Se monitorea el comportamiento de los grupos, su interacción, tratando de identificar los diferentes roles que asumen sus integrantes.

<p>Objetivo Específico 3</p> <p>Utilizar diferentes ideas y opciones para que el conocimiento mediado por las TIC promueva el aprendizaje significativo</p>	<p>Actividad 3.1</p> <p>Encuentro para la salida educativa</p>	<p>Sub-Tarea 3.1.1</p> <p>Se estipula una hora de encuentro en el establecimiento educativo con los estudiantes y los docentes que acompañarán al grupo. Preferentemente a media mañana (10hs)</p> <p>Sub-Tarea 3.1.2</p> <p>A medida que van llegando los estudiantes se toma lista y se corrobora que todos los papeles que se solicitan para realizar una salida educativa estén aptos para cada caso en particular.</p> <p>Sub-Tarea 3.1.3</p> <p>Se establecen y acuerdan pautas de comportamiento esperadas por los estudiantes durante la salida, así como qué estudiantes estarán a cargo de qué docente.</p>
	<p>Actividad 3.2</p> <p>Salida educativa.</p>	<p>Sub-Tarea 3.2.1</p> <p>Se realiza una salida al Arroyo Saldán con el fin de que los estudiantes tengan la oportunidad de tomar fotos, filmar videos, de ellos o del lugar solamente, para obtener material propio para la realización del producto final.</p> <p>Sub-Tarea 3.2.2</p> <p>Es importante tener conciencia en todo momento de dónde están los estudiantes, con el fin de proteger su integridad</p>

		<p>física.</p> <p>Sub-Tarea 3.2.3</p> <p>Una vez transcurrido el tiempo estipulado para la recolección y producción del material se reúne a los estudiantes y se regresa al establecimiento educativo.</p>
	<p>Actividad 4.1</p> <p>Relevamiento del material obtenido en la salida educativa</p>	<p>Sub-Tarea 4.1.1</p> <p>La docente ambienta el aula con el aromatizador de ambiente a elección, se sugiere el uso de sahumerios</p> <p>Sub-Tarea 4.1.2</p> <p>La docente ambienta con música clásica el aula para esperar el ingreso de los estudiantes.</p> <p>Sub-Tarea 4.1.3</p> <p>El encuentro 6 será en el aula, para poner en común cada grupo qué es lo que tienen como material para la realización del video y cómo piensan organizarlo. Comienzan los bosquejos del armado del video</p>
	<p>Actividad 5.1</p> <p>Creación del soporte escrito del material audiovisual</p>	<p>Sub-Tarea 5.1.1</p> <p>La docente ambienta el aula con el aromatizador de ambiente a elección, se sugiere el uso de sahumerios</p> <p>Sub-Tarea 5.1.2</p> <p>La docente ambienta con música clásica el aula para esperar el ingreso de los estudiantes.</p>

		<p>Sub-Tarea 5.1.3</p> <p>Durante este encuentro se realizarán las descripciones con las que subtitularán los videos. La docente asistirá a los grupos con las estructuras gramaticales empleadas de ser necesario y se los motivará a utilizar las herramientas que ofrece Google para traducir (Google Translate). Se revisarán los textos que se presentarán en los videos y se harán todas las correcciones necesarias.</p>
	<p>Actividad 6.1</p> <p>Armado del producto final</p>	<p>Sub-Tarea 6.1.1</p> <p>Los encuentros 8, 9, 10 y 11 se realizarán en la sala de informática, dando la posibilidad de utilizar las aplicaciones para editar videos</p> <p>Sub-Tarea 6.1.2</p> <p>La docente ambienta el aula con el aromatizador de ambiente a elección, se sugiere el uso de sahumerios</p> <p>Sub-Tarea 6.1.3</p> <p>La docente ambienta con música clásica el aula para esperar el ingreso de los estudiantes.</p> <p>Sub-Tarea 6.1.4</p> <p>Se recordará a los alumnos que deben tener su propio dispositivo de almacenamiento (USB) ya que, por lo general, las computadoras de las escuelas no permiten</p>

	<p>Actividad 6.2</p> <p>Entrega del producto del ABP</p>	<p>descargar nada en el disco para evitar dañarlas con algún virus.</p> <p>Sub-Tarea 6.2.1</p> <p>Al finalizar la clase 11 los alumnos entregarán una copia de su producto (video) a la docente para que ella lo prepare para presentar durante la próxima y última clase.</p>
	<p>Actividad 7.1</p> <p>Puesta en común del producto del ABP</p>	<p>Sub-Tarea 7.1.1</p> <p>Este último encuentro se llevará a cabo en el aula.</p> <p>Sub-Tarea 7.1.2</p> <p>El mobiliario estará dispuesto de manera tradicional, la docente habrá preparado el proyector y los videos que realizaron los estudiantes.</p> <p>Sub-Tarea 7.1.3</p> <p>La docente ambienta el aula con el aromatizador de ambiente a elección, se sugiere el uso de sahumeros</p> <p>Sub-Tarea 7.1.4</p> <p>La docente ambienta con música clásica el aula para esperar el ingreso de los estudiantes.</p> <p>Sub-Tarea 7.1.3</p> <p>Antes de presentar cada video la docente dará la oportunidad al grupo de</p>

		<p>presentar su producto ante el resto de la clase, explicando cómo fue el proceso para llegar al resultado final que luego la docente presentará.</p>
--	--	---

Fuente: Elaboración propia, 2020.

Cronograma

El ABP se desarrollará durante 1 trimestre (3 meses), en 11 encuentros semanales de 2 módulos, dichos encuentros se llevarán a cabo en el establecimiento educativo y 1 salida educativa que tendrá una duración aproximada de 4 horas. La salida será a un lugar cercano a las instalaciones de la institución, aproximadamente a 1 km de esta.

Tabla N° 2. Diagrama de Grantt

Actividades	Mes 1				Mes 2				Mes 3			
	S 1	S2	S3	S4	S1	S2	S3	S4	S1	S2	S3	S4
Actividad 1												
Actividad 2												
Actividad 3												
Actividad 4												
Actividad 5												
Actividad 6												
Actividad 7												

Fuente: Elaboración propia, 2020.

Recursos

A continuación, se desglosan los recursos necesarios para la ejecución del presente Plan de Intervención.

Recursos humanos

Docente del área de Inglés a cargo del grupo

Preceptor del grupo

Recursos materiales

Aula del curso

Aula de informática

Servicio de internet

Hojas, lapiceras, lápices, colores (propios de cada estudiante)

Mobiliario áulico

Aromatizador de ambiente

Proyector

Reproductor de música

Cámara digital

Teléfonos inteligentes

Dispositivo de almacenamiento (USB)

De contenido

Aplicaciones

Videos tutoriales

Música

Autorización parental para salida educativa

Gestión de permiso de Secretaría de Inspección para salida educativa en un radio de 1 km.

Económicos

Se solicitará a la Asociación Cooperadora la contratación de un servicio de Internet.

La docente aportará el aromatizador de ambiente.

Presupuesto

Servicio de Internet: \$ 386 mensuales = \$ 1.158 (Precio promocional por 50 Megas por los primeros 12 meses, siendo un 70% el descuento sobre el precio real)

La salida educativa no requiere presupuesto ya que al ser a un lugar cercano se puede acceder a él caminando.

Tabla N° 3. Presupuesto

Recurso	Costo
Internet Mes 1	\$386
Internet Mes 2	\$386
Internet Mes 3	\$386
Total	\$1.158

Fuente: Elaboración propia, 2020.

Evaluación

Evaluar requiere tener presente el o los objetivos a los que apunta nuestro Plan de Intervención, para no equivocarse el foco de nuestra atención. En palabras de Ruiz, J. (1998) el proceso de la evaluación se debe entender como un: “análisis estructurado y reflexivo, que

permite comprender la naturaleza del objeto de estudio y emitir juicios de valor sobre el mismo, proporcionando información para ayudar a mejorar y ajustar la acción”.

La presente intervención tiene como propósito promover la utilización de las TIC en el aula como parte del proceso de enseñanza aprendizaje del idioma inglés de los estudiantes del 6to año del I.P.E.M. Nro. 193 divisiones A y B, diseñando un ABP que permita a través de su propuesta utilizar las TIC en los planes de clase utilizando diferentes ideas y opciones para que el conocimiento por medio de las TIC propicie el aprendizaje significativo. Por lo que la evaluación dirige su atención al logro de esa propuesta. Es ahora valioso determinar la manera en la que lo haremos, para poder medir de la manera más acertada el alcance de esta propuesta con el fin de corregirla, reforzarla o desestimarla si fuera necesario.

Entendiendo el aprendizaje significativo como una construcción conjunta de la tríada didáctica (ALUMNO-CONTENIDO-DOCENTE), una de las maneras propuestas para evaluar es la evaluación procesual, poniendo atención a la manera de proponer los contenidos y la forma en la que los alumnos los reciben y trabajan. Algunas preguntas orientadoras podrían ser: ¿Se ha elegido como disparador un elemento que tenga que ver con los intereses del alumnado? ¿Se ha propuesto un producto alcanzable y a la vez que impulse la adquisición de nuevas habilidades y aptitudes del alumno? Las herramientas elegidas ¿estuvieron disponibles o fueron de fácil acceso para la concreción de los objetivos del trabajo? ¿Fueron los encuentros bien planificados, teniendo en cuenta el marco teórico que sustenta este plan? ¿El docente se siente cómodo con los andamiajes sugeridos para acceder al fin de esta propuesta de intervención?

Así mismo, debemos evaluar el resultado final, siendo algunas de las preguntas por responder: ¿Se han sentido los alumnos tenidos en cuenta en sus intereses para la formulación

del trabajo que propone el plan? ¿La docente a cargo del grupo encontró utilidad en la propuesta dada? ¿Si tuvieran la oportunidad de hacer algún cambio, cuál sería?

Tabla N° 4. Sistema de Evaluación

Objetivos	Indicadores de Resultados	Indicadores de Gestión	Instrumentos de Evaluación
Objetivo 1 Diseñar un ABP que promueva el aprendizaje significativo.	El involucramiento en la ejecución del proyecto por parte de los estudiantes	Que tanto los estudiantes como la docente que llevará adelante el ABP lo encuentren pertinente y significativo de manera tal que su aplicación sea bien aceptada.	Cuestionario para ser respondido por la docente. Cuestionario para ser respondido por los estudiantes.
Objetivo 2 Incluir el uso apropiado de las TIC en los planes de clase del ABP propuesto.	La pertinencia de las TIC seleccionadas y su uso eficiente para la concreción del producto propuesto por el ABP	Que los elementos propuestos para llevar adelante el proyecto sean gestionados de manera tal que estén disponibles en el momento necesario para su uso.	Mediante la observación del vínculo que establecen los estudiantes con las TIC sugeridas y las elegidas por ellos mismos para la concreción del producto.
Objetivo 3 Utilizar diferentes ideas y opciones para que el conocimiento mediado por las TIC propicie el aprendizaje significativo	El ambiente generado a través de la aplicación de las metodologías propuestas, si el entorno de aprendizaje es agradable y cómodo para los estudiantes promoviendo su involucramiento activo con el contenido trabajado.	Que los estudiantes sientan potenciados sus estímulos a través de los medios dispuestos por la docente para crear el ambiente necesario para derribar las barreras que puedan obstaculizar el proceso de aprendizaje.	Mediante el monitoreo en las diferentes situaciones de enseñanza aprendizaje propuestas, observando en modo especial las respuestas de los estudiantes a los estímulos a los que son expuestos.

Fuente: Elaboración propia, 2020

Tabla N° 5. Evaluación del plan de intervención para ser respondido por la docente

Pregunta	Si	No
¿Se ha elegido como disparador un elemento que tenga que ver con los intereses del alumnado?		
¿Se ha propuesto un producto alcanzable y a la vez que impulse la adquisición de nuevas habilidades y aptitudes del alumno?		
¿Estuvieron disponibles las herramientas seleccionadas, fueron de fácil acceso para la concreción de los objetivos del trabajo?		
¿Fueron los encuentros bien planificados, teniendo en cuenta el marco teórico que sustenta este plan?		
¿El docente se siente cómodo con los andamiajes sugeridos para acceder al fin de esta propuesta de intervención?		
¿Se han sentido los alumnos tenidos en cuenta en sus intereses para la formulación del trabajo que propone el plan?		

¿El docente a cargo del grupo encontró utilidad en la propuesta dada?		
¿Si tuvieran la oportunidad de hacer algún cambio, cuál sería?		

Fuente: Elaboración propia, 2020.

Tabla N° 6. Evaluación del ABP para ser respondido por los estudiantes.

Contenido	Sobresaliente 5 puntos	Muy bien 4 puntos	Bien 3 puntos	Regular 2 puntos	Deficiente 1 punto
Uso de las TIC					
Uso de la Lengua Extranjera					
Trabajo colaborativo					
Cumplimiento de las actividades					
Calidad de las actividades					

Fuente: Elaboración propia, 2020.

Resultados esperados

Con la implementación de este plan se pretende ampliar la visión que se tiene de las TIC y dar ideas para potenciar la significatividad de su uso en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Se espera que la metodología utilizada en este Plan de intervención sirva de disparador para que los docentes de la institución continúen, a partir de las estrategias y métodos presentados, explorando diferentes maneras para promover el uso de las TIC en los planes de clase.

Se espera que al implementar una estrategia en la que el estudiante es protagonista de su propio aprendizaje, en el que se tendrán en cuenta sus emociones y se buscará propiciar un ambiente agradable estimulando la mayor cantidad de sentidos posibles, este logre la motivación para involucrarse en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Al ser ellos mismos nativos de esta era tecnológica una de las posibilidades que puede presentarse durante la puesta en marcha del Proyecto es que propongan productos finales diferentes al propuesto inicialmente por el docente, lo que será un indicador de que ya la motivación en ellos se ha activado.

Para la concreción de este proyecto se requiere del apoyo de otros agentes de la comunidad educativa, como ser la cooperadora de la escuela, puesto que para muchas de las actividades propuestas se requerirá del uso de internet, por lo que su aporte es muy importante y necesario. El servicio de internet en el establecimiento no sólo beneficiará al fin de este plan sino a las labores cotidianas administrativas de la institución por lo que como resultado colateral se espera que esta herramienta se incorpore y se mantenga en el tiempo.

Conclusión

Se propuso un plan de intervención para contribuir a la solución de una necesidad particular detectada en la institución, la poca motivación por parte de los estudiantes en el

proceso de enseñanza-aprendizaje. A esta necesidad de solución detectada se le suma otra que es la del concepto limitado que se infiere, tienen los docentes y estudiantes, de las TIC y su uso en las situaciones de aprendizaje.

En esta era globalizada la vida cotidiana se halla atravesada por el uso de las nuevas tecnologías, de hecho, los jóvenes tienen un manejo fluido y una gran habilidad para dominarlas al momento de involucrarse con ellas. Sin embargo, a pesar de esta ventaja que poseen y en la que en muchas ocasiones los docentes nos vemos superados por ellos en el manejo de estas herramientas, es preciso detenernos en la necesidad de mostrarles a los estudiantes el enfoque para proyectar su futuro laboral y/o profesional, después de todo, ese es el fin que perseguimos como educadores, guiar a nuestros estudiantes en la adquisición y dominio de herramientas que les sirvan no solo a corto sino también a largo plazo.

Este proyecto basó su fortaleza en los diferentes andamiajes propuestos para llevarlo adelante puesto que entendemos que las TIC son un medio para acceder al conocimiento al que se lo potencia si le proveemos estrategias y métodos que lo hagan atractivo y motiven el interés por alcanzarlo.

Uno de los inconvenientes que podrían presentarse es la negativa por parte de quienes aportarían uno de los insumos necesarios para su realización que es el presupuesto para la instalación de internet en el establecimiento. A pesar de ello, es algo que se puede solucionar, descargando de antemano en un dispositivo de almacenamiento los videos para presentar como disparadores del proyecto a los estudiantes, así como también puede proponerse como producto final videos realizados en programas que no hacen uso de internet y cuyo armado puede realizarse sin impedimentos en los ordenadores de la sala de informática.

Otro limitante para la puesta en marcha de este proyecto es que los docentes involucrados no lo vean factible o viable. Es por ello por lo que elegimos circunscribir al área de Inglés su ejecución ya que los docentes de esta disciplina se encuentran capacitados en relación al método sugerido para el aprendizaje positivo. La Sugestopedia es uno de los métodos más utilizados en el aprendizaje de una segunda lengua por su gran contribución en generar un ambiente en el que las barreras que impiden acceder al nuevo conocimiento sean depuestas.

Referencias

- Ausubel, D.P. (1968). *Educational Psychology: A cognitive view*. New York: Holt, Rinehart and Winston
- Ausubel, D.P; Novak, J.D. y Hanesian, H. (1978). *Educational Psychology: A cognitive view*. (2ª ed). New York: Holt, Rinehart and Winston. Traducción castellana.
- Ausubel, D.P; Novak, J.D. y Hanesian, H. (1983). *Psicología Educativa: Un punto de vista cognoscitivo*. Mexico: Trillas
- Belloch, C. (2010) *Las tecnologías de la información y comunicación en el aprendizaje*. Valencia. TFG, Universidad de Valencia
- Cacheiro, M. (2014). *Educación y Tecnología: Estrategias didácticas para la integración de las TIC*. Madrid: Editorial UNED.
- Cocoletzi, A. (23 de noviembre de 2016). *Proyecto de Inglés, promoción turística*. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=bo1P5C5VTEE>
- De Miguel, R (2018) *Qué es, qué beneficios aporta y cómo se pone en marcha el ABP en el aula*. Educación 3.0. Madrid.
- García, F. (2011) *Influencia de las TIC en el Aprendizaje Significativo*. TFM Investigación científica Máster Universitario en formación de profesorado de educación secundaria Universidad Internacional de La Rioja, España
- Gómez-Galán, J. (2017). *Nuevos estilos de enseñanza en la era de la convergencia tecnológica: hacia una educación holística e integral*. IJERI: International Journal of Educational Research and Innovation, 8(1), 60-78. Recuperado de <https://www.upo.es/revistas/index.php/IJERI/article/view/2601>
- Lopera, A. (5 de agosto de 2016). *Visiting Paris in English*. Recuperado de

<https://www.youtube.com/watch?v=hGisW5DX0H8>

- López, A. (2016) *Métodos y técnicas de enseñanza*. Sugestopedia., Blog Métodos y técnicas de enseñanza. Costa Rica
- López, O.; Hederich, C. (2010) *Efecto de un andamiaje para facilitar el aprendizaje autorregulado en ambientes hipermedia*. Dialnet, Colombia.
- Martín, D.; De Pascuale, R. (2011) *Instrumentos de Mediación en la Construcción Cognitiva*. III Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología. Buenos Aires.
- Mayer, E. (1 de noviembre de 2017). *Argentina es diversidad Expo 2023*. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=GI9PCPP-IXE>
- Medina, T. (2019) *Los recursos didácticos y las TIC como promotoras del aprendizaje Significativo*. TFG Manuscrito científico Licenciatura en Educación Universidad Siglo 21. Argentina
- Queiruga, M., Sáiz, M., y Montero, E. (2018). *Transformar el aula en un escenario de aprendizaje significativo*. Revista Educativa Hekademos, 24(11). 7-18. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6542599/>
- Rodríguez, M. (2019) *Qué son las TIC*. Blog Tu gimnasia cerebral. Mexico.
- Rodríguez-Rodríguez, A. (2015). *Las TIC como recurso didáctico y su influencia en el aprendizaje significativo de los estudiantes de básica media de la unidad educativa “Juan Montalvo” del cantón Buena Fe, provincia de Los Ríos*. (Tesis de pregrado). Universidad de Babahoyo, Babahoyo, Ecuador. Recuperado de <http://dspace.utb.edu.ec/bitstream/49000/4506/1/T-UTB-FCJSE-INFEDU000001.pdf>
- Ruíz, J. (1998) *Cómo hacer una evaluación de centros educativos*. Narcea Ediciones.

Santy JJ (30 de mayo de 2016). *Tourism in Ecuador- Turismo en Ecuador*. Recuperado de

<https://www.youtube.com/watch?v=B1vKcmQ3bxw>

Semenov, A. (2005) *Manual Para docentes*. UNESCO

Story full Rights Management (30 de enero de 2017). *Roads of Argentina*. Recuperado de

<https://www.youtube.com/watch?v=IFEsmKsKhk&pbjreload=101>

3er Congreso InnovaEduca 21 (1h49m30s), Universidad Siglo 21. Argentina. Recuperado de:

<https://www.youtube.com/watch?v=iAKqVxuF93I&t=6498s>

Visit Argentina (7 de septiembre de 2013). *Argentina, imagine a country that has it all*.

Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=PeIHQN2z5Wk>

Visitelche (11 de marzo de 2015). *Turismo Inglés*. Recuperado de

<https://www.youtube.com/watch?v=CmC2uckQYjY>

Whale, B (28 de diciembre de 2016) *Video oficial promoción turística Argentina*. Recuperado de

<https://www.youtube.com/watch?v=ysz5FKZt-hs>

Anexos

Aprendizaje Basado en Proyectos

Proyecto: Turismo en Saldán

Curso: 6to A y 6to B I.P.E.M. Nro. 193

A cargo de la docente de lengua extranjera (Inglés)

Tema seleccionado para el proyecto:

“Turismo en Saldán”. Elaboración de un video para promocionar la localidad.

Marco contextual:

Los estudiantes del ciclo superior del I.P.E.M. Nro. 193 optan por las orientaciones Turismo o Economía y Gestión, a su vez, la escuela se encuentra ubicada en un lugar rico en paisajes y lugares donde se puede no solo apreciar sino disfrutar del esparcimiento al aire libre. Dado que los estudiantes son los propios artífices de sus aprendizajes, bajo la guía y motivación del docente y dando como materia prima del proyecto los lugares que ellos conocen y un producto que tiene relación con su orientación, se espera que la propuesta sea lo suficientemente motivadora para que logren los resultados esperados.

Si bien se propone un determinado producto final, al estar este proyecto basado en la intención de motivar a los estudiantes a ser los protagonistas de su propio aprendizaje, se tendrá una posición flexible, dando la oportunidad a los alumnos a proponer nuevas ideas de producto final, siempre bajo las consignas principales que serán: que sea logrado a través del uso de las TIC y promoviendo la ciudad y sus lugares o actividades a un público foráneo.

Se propone el proyecto para ser trabajado durante un trimestre. Se sugiere que sea durante el último trimestre del año dado el factor climático que favorecerá la posibilidad de

realizar una de las actividades del proyecto (salida educativa). Debido a los plazos y requisitos para realizar una salida educativa se sugiere comenzar con la gestión de la misma en el mes de Marzo ya que suele demorarse por papeles incompletos o requerimientos de secretaría de inspección que se deben corregir. Este trabajo se llevará adelante durante los módulos correspondientes a la enseñanza de Inglés. Algunos de los encuentros se realizarán en el mismo salón de los alumnos y otros en la sala de informática. Por lo que se sugiere al docente reservarla con anticipación.

Competencias por desarrollar:

De acuerdo con la visión del I.P.E.M. Nro. 193 las competencias seleccionadas son una formación integral, desarrollo del pensamiento crítico y la resolución de problemas, mediante el trabajo coparticipativo, la libertad de expresión y la solidaridad, entre otros.

Saberes y aprendizajes de la disciplina:

Considerando que los estudiantes ya se hallan en el último nivel de sus aprendizajes de la lengua extranjera es una oportunidad ideal para hacer uso de las estructuras gramaticales y expresiones ya trabajadas en años anteriores y que se pueden relacionar con el tópico a trabajar, como ser: actividades de tiempo libre, salidas recreativas, lugares de la ciudad, descripción de paisajes, expresiones de sugerencia, consejo e invitación e imperativos.

Aprendizajes específicos:

Si bien se trabajará desde el área de Inglés, se busca promover y desarrollar capacidades y habilidades transversales, como el uso de las TIC y poder identificar la amplia variedad que ellas ofrecen para la resolución de la actividad propuesta.

Pregunta disparadora:

Si pudieras hacer que tu ciudad sea conocida en el mundo de habla inglesa a través de un video para publicitarla. ¿Qué cosas mostrarías de ella, y cómo la describirías?

Plan:

El producto final sugerido será un video, sin embargo, se aceptarán propuestas de parte de los alumnos para realizar en vez de un video otro producto siempre y cuando cumpla con el propósito de la consigna.

Organización de la clase:

Se dividirán en grupos de 3 alumnos como mínimo y 5 como máximo, disponiendo el mobiliario del aula para trabajo en equipo. En los encuentros en los que se utilice la sala de informática se dispondrá de una computadora por grupo.

Antes de comenzar cada encuentro la docente preparará el aula aromatizándola y ambientando con música clásica para que los alumnos al entrar puedan identificar sus sentidos estimulados, creando recuerdos que luego harán más factible la recuperación en su memoria de los contenidos trabajados.

Clase 1:

Antes de empezar la clase la docente tendrá preparado el proyector, y solo por esta clase las mesas y sillas estarán dispuestas de la manera tradicional. La docente compartirá con los estudiantes los siguientes videos, pidiéndoles de antemano que presten atención a la temática de los videos, a la manera en que están presentando los lugares y a la forma en la que está presente la lengua inglesa en ellos.

<https://www.youtube.com/watch?v=ysz5FKZt-hs>

<https://www.youtube.com/watch?v=bo1P5C5VTEE>

<https://www.youtube.com/watch?v=hGisW5DX0H8>

<https://www.youtube.com/watch?v=CmC2uckQYjY>

<https://www.youtube.com/watch?v=B1vKcmQ3bxw>

<https://www.youtube.com/watch?v=PeIHQN2z5Wk>

<https://www.youtube.com/watch?v=IFesmKsKhnk&pbjreload=101>

<https://www.youtube.com/watch?v=GI9PCPP-IXE>

La presentación tiene una duración aproximada de un módulo. En el siguiente módulo se pondrán en común las respuestas a lo pedido al inicio de estos. Algunas respuestas posibles son: En un video se ven personas que visitan el lugar y lo recomiendan (entrevistas), en otro se ve a una niña que desde su habitación imagina los lugares a los que podría ir, en otro se ven fotos que pasan al ritmo de la música, etc. Las narraciones están en su mayoría hechas en idioma español y subtituladas al inglés. Incluso hay un video en el que los estudiantes narran en inglés las descripciones de los lugares de su ciudad y muestran fotos de ella mientras la describen.

Una vez dialogada la presentación, la docente hará la pregunta problema del trabajo: Si pudieras hacer que tu ciudad sea conocida en el mundo de habla inglesa a través de un video para publicarla. ¿Qué cosas mostrarías de ella, y cómo la describirías? La docente los guiará en la discusión para que tengan en cuenta las herramientas tecnológicas que pueden ayudarlos en la realización de la consigna (cámaras digitales, teléfonos inteligentes, aplicaciones para crear videos, etc.). Se dará unos minutos para que expongan ideas en general y luego se les indicará que deberán agruparse de a tres, cuatro o cinco estudiantes como máximo para poder trabajar como equipos. Su tarea será producir un video para promocionar Saldán a potenciales turistas de habla inglesa. Se acordará comenzar con ello a partir del siguiente encuentro.

Clases 2, 3, 4:

Los encuentros se realizarán en el aula, para que los grupos debatan, expongan ideas y acuerden la manera en la que llevarán adelante la consigna. Es en este tiempo en el que deberán determinar cuáles son las TIC que involucrarán en su trabajo, cuál será la manera en la que utilizarán la lengua extranjera en su presentación, etc. La docente actuará como facilitadora, monitoreando el trabajo de los grupos y asistiéndolos en las consultas que vayan surgiendo, haciéndolos sentir siempre acompañados y confiados en que el trabajo es posible de ser realizado y ellos pueden hacerlo.

Clase 5:

Salida educativa. Este día se llevará al grupo al Arroyo Saldán, un paraje cercano a la institución que cuenta con lugares de juegos, camping y paisajes muy atractivos con el fin de que los estudiantes tengan la oportunidad de tomar fotos, filmar videos, de ellos o del lugar solamente, para obtener material propio para la realización del producto final.

Clase 6:

El encuentro será en el aula, para poner en común cada grupo qué es lo que tienen como material para la realización del video y cómo piensan organizarlo. Comienzan los bosquejos del armado del video.

Clase 7:

Durante este encuentro se realizarán las descripciones con las que titularán los videos. La docente asistirá a los grupos con las estructuras gramaticales empleadas de ser necesario y se los motivará a utilizar las herramientas que ofrece Google para traducir (Google Translate). Se revisarán los textos que se presentarán en los videos y se harán todas las correcciones necesarias.

Clases 8, 9, 10 y 11:

Los encuentros se realizarán en la sala de informática, dando la posibilidad de utilizar las aplicaciones para editar videos. Es importante recordar a los alumnos que deben tener su propio dispositivo de almacenamiento (USB) ya que, por lo general, las computadoras de las escuelas no permiten descargar nada en el disco para evitar dañarlas con algún virus. Al finalizar la clase 11 los alumnos entregarán una copia de su producto (video) a la docente para que ella lo prepare para presentar durante la próxima y última clase.

Clase 12:

Este último encuentro se llevará a cabo en el aula, el mobiliario estará dispuesto de manera tradicional, la docente habrá preparado el proyector y los videos que realizaron los estudiantes. Antes de presentar cada video dará la oportunidad al grupo de exponer su idea ante el resto de la clase, explicando cómo fue el proceso para llegar al resultado final que luego la docente presentará.

Evaluación del proyecto:

La evaluación será continua y procesual. La docente monitoreará cada clase motivándolos a avanzar y corrigiendo desvíos inmediatamente para ayudarlos a alcanzar el objetivo planteado. Se observará los roles naturales que asumen los estudiantes en cada grupo. Además, al finalizar el proyecto, se realizará una autoevaluación por medio de una rúbrica.