

UNIVERSIDAD SIGLO XXI



Mejorar el clima escolar para facilitar los aprendizajes en el Instituto “Santa Ana”

Plan de Intervención para obtener el grado de Licenciado en educación

Carrera: Licenciatura en educación

Tema estratégico: Gobiernos educativos y planeamiento

Tutora: Mag.Débora Brocca

Alumno: Ramón Antonio Reyes

D.N.I.: 21343033

Legajo: VEDU06598

Córdoba

Año 2020

Resumen

Este plan de intervención se elabora para el Instituto “Santa Ana”, de la ciudad de Córdoba, el cual se proyecta a partir de la minuciosa lectura de su historia, misión, visión y valores, de su proyecto institucional y la escucha atenta de las preocupaciones e incumbencias de sus directores. Es sabido, que las experiencias, interacciones y el trabajo cooperativo y colaborativo en el interior del aula nos hablan de la **calidad educativa (información)**; las relaciones entre los actores educativos que se dan en los diversos ambientes de aprendizaje dispuestos en la escuela referencian la **calidez humana (formación)**. Para potenciar ambos valores institucionales, se ofrecen cuatro talleres interactivos, reflexivos y meditativos que se proponen repensar la hoja de ruta institucional y redireccionar las velas de la nave escolar ante los vaivenes suscitados ante una eventual crisis escolar y pérdida de valores que se cuidan celosamente desde el ideario institucional.

Palabras claves: clima escolar – conflicto – diálogo – valores – comunicación -

*“Es necesario que el cuerpo docente se sitúe
en los lugares más avanzados del peligro
que constituye la incertidumbre permanente del mundo”.*

Martin Heidegger

Nadie tiene el poder de salvar el mundo entero pero sí que tienes el poder de hacer tu contribución con un corazón amoroso y pacífico. Puedes atender a esa porción del mundo con la que estás en contacto, añadirle un poco de belleza y comprensión. Y manteniéndote en paz y ecuánime, muestras a los demás que ellos también pueden hacer lo mismo.

Jack Kornfield

Índice

1. Introducción.....	5
2. Presentación de la línea temática.....	7
3. Síntesis de la institución seleccionada.....	9
4. Delimitación del problema	13
5. Objetivo general.....	13
5.1. Objetivos específicos	14
6. Justificación	15
7. Marco teórico	17
8. Plan de trabajo	24
8.1. Actividades.....	26
8.2. Cronograma	27
8.3. Recursos	27
8.4. Presupuesto	28
8.5. Evaluación	28
9. Resultados esperados	29
10. Conclusión	30
11. Referencias	32
Apéndices	37
Anexo 1. Práctica de los 3 minutos	38
Anexo 2. Actividades de los talleres.....	39
Anexo 3. El sueño de nuestra escuela	47
Anexo 3. ¿Habitar u hospedar en la escuela?	48
Anexo 5. Encuesta de satisfacción	50
..	

1. Introducción

“El capitán sabio tiene en cuenta los vientos y las corrientes, se ajusta a ellos cuando van contra el rumbo del barco y se aprovecha de ellos cuando van en la misma dirección. Los malos capitanes insisten en que solo importa el timón, de forma que acaban estrellados contra la roca o a la deriva”, afirma John Bargh (2018, p. 26). Desde la perspectiva del presente plan nos interesa conocer la intensidad de esos vientos para ajustar las velas y continuar el viaje educativo sin los sobresaltos que implican no tener un mapa (plan estratégico) para llegar a buen puerto.

El presente plan de intervención pedagógica “Mejorar el clima escolar para facilitar los aprendizajes en el Instituto «Santa Ana»” se propone crear un ámbito para diagnosticar, identificar los obstáculos pedagógico-administrativos a fin de desobturar los canales comunicativos de los actores educativos, mejorar el clima escolar y fortalecer los valores de la institución a través de actividades críticas, integrativas, meditativas e inclusivas, con la participación del personal docente y no docente, alumnos de 4º y 5º año del nivel secundario y tutores del estudiantado en el marco de la pandemia del SARS-CoV-2.

La literatura es abundante y plantea múltiples vías para el mejoramiento de la calidad educativa. Sin embargo, hay un elemento que se ha vuelto transversal a toda la discusión: **el clima escolar**. Se entiende al ambiente de aprendizaje como un espacio intencionado para el desarrollo de competencias, experiencias, interacciones y actividades cooperativas y colaborativas. Por su parte, el clima refleja los niveles de interacción en el aula y las relaciones entre los actores educativos que se dan en los diversos ambientes de aprendizaje dispuestos en una escuela específica.

Por lo dicho, se implementarán acciones reflexivas como cuestionarios, encuestas, prácticas meditativas, dinámicas que en sinergia de voluntades apuesten a configurar un diagnóstico y pronóstico del clima escolar para que las prácticas pedagógico-didácticas sean eficaces y efectivas, y el mapa del Instituto “Santa Ana” -en interacción con su entorno teñido de incertidumbres por el contexto local-global-, sea palmariamente “la familia del Santa Ana” en un renovado ciclo virtuoso de servicio educativo a la sociedad de Córdoba.

2. Presentación de la línea temática

La temática en cuestión ha sido estudiada y evaluada no solo por autores reconocidos en el ámbito educativo sino, también por los organismos internacionales más destacados.

Estamos conscientes que los problemas, conflictos y dilemas que se gestan, reproducen y amalgaman en las matrices del clima escolar impactan o condicionan los procesos de aprendizaje. No existe una Paz Perpetua que posibilite interacciones saludables de los actores institucionales porque siempre estará amenazada la convivencia escolar por el estigma hobbesiano que el hombre es un “lobo para el hombre” y, por consiguiente a un camino sin retorno, un “retorno a la guerra” (Onetto, 2013, pp. 97-112).

La UNESCO (Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura) en el informe “Convivencia Democrática, Inclusión y Cultura de Paz. Lecciones desde la práctica educativa innovadora en América Latina” expresa que “con poca frecuencia los programas e intervenciones educativas ponen el foco de su acción en la convivencia como un medio para el logro de los objetivos de aprendizaje en cualquiera de sus dimensiones” (UNESCO, 2008, p.16).

“La convivencia es un aspecto fundamental en un espacio de aprendizaje y construcción ciudadana como es la escuela” es lo primero que se lee en la temática Gobierno educativo y planeamiento (UES 21, 2019) como si fuera Polaris para los tripulantes de la nave educativa. Enunciado que está en consonancia con las expresiones del director general Ernesto Lucarno quien resume la impronta del Instituto “Santa Ana” de la siguiente manera:

“Nuestro leitmotiv es calidad educativa – calidez humana o sea donde no solo buscamos la excelencia académica que se logra, sino no perder el foco en el individuo y la individualidad del chico y su familia”. (UES 21, 2019)

Si bien, los roles y funciones están bien delimitados en la escuela mencionada se puede colegir la importancia capital que reviste, hoy por hoy, la afirmación que “Democracia es el régimen que acepta sus contradicciones hasta el punto de institucionalizar el conflicto” (Lefort, 1986, p. 29) y se puede añadir, que en ese proceso de institucionalización se "nos va la vida" ya que el poder de una élite que maneja la información se convierte “procustianamente” en la medida de todas las cosas.

La escuela en tanto espacio público, vista como micro experiencia de la *democracia en acción* a partir de la igualdad ante la ley, y la comunicación entre pares puede ser puesta en jaque ante la intromisión de disvalores que vienen a minar la construcción colaborativa y solidaria del conocimiento. Dice el director general Ricardo Vergel:

“Desafíos u obstáculos que podemos identificar es la comunicación institucional en una estructura que creció exponencialmente en tanto familia, alumnos, docentes requiere de mucha habilidad y estructura para poder resolverlos satisfactoriamente (...) sobre todo el imaginario que se tiene que sostener es el de “familia Santa Ana”, calidez humana que se ve en el conocimiento personalizado de cada alumno, de cada docente éste es un desafío”. (UES 21, 2019)

Y, esto es precisamente, lo que se aspira calibrar mediante la implementación de las sesiones con la modalidad de taller que permita “tomar la temperatura” del *clima escolar* en el equipo de gestión, personal docente y no docente, y estudiantes de 4to y 5to año del nivel secundario a través del ejercicio de recuperar el reconocimiento y el significado institucional hacia la transformación de un hábitat donde, nuevamente, se sientan “como en su casa”, es decir, relaciones humanas que se construyan sobre la base de la **confianza** y la **colaboración mutua**.

En este sentido la confianza es el fundamento de toda relación social que no está basada en la fuerza ni en el temor. De ahí la importancia de poner en práctica en las escuelas una verdadera pedagogía de la confianza, que sugiere la institucionalización de ciertos mecanismos para generar este valor en los estudiantes (UES 21, 2019).

Por lo expuesto, se valora y promueve ésta temática para crear espacios críticos, creativos y respetuosos de las diferencias porque es la escuela el semillero de la democracia que no anula los conflictos sino, que los resuelve, disuelve y absuelve en la acción comunicativa hasta que los entornos, siempre cambiantes, pongan a prueba el ideario institucional y las expectativas de los actores institucionales.

3. Síntesis de la institución seleccionada

El Instituto “Santa Ana” es un colegio de gestión privada bilingüe (castellano-inglés) de doble escolaridad obligatoria a partir de la Sala de 5 años. Mixto y laico, cuenta con la orientación en Humanidades y Ciencias Sociales especializada en idioma inglés (UES 21, 2019).

El Instituto “Santa Ana” se encuentra ubicado en la zona noroeste de la ciudad de Córdoba; aproximadamente, a 7 kilómetros del centro de la ciudad, en el límite norte del barrio Argüello, colindando al frente con barrio “Argüello Norte”, “Villa 9 de Julio” y “Villa Silvano Funes”. (Instituto Santa Ana, s/f)

A lo largo de su **historia**, se adaptó a múltiples cambios, propios de nuestro sistema educativo nacional y provincial, como así también a las demandas de su comunidad y los devenires socioeconómicos.

En 1979, en la ciudad de Córdoba existía un solo colegio de educación bilingüe inglés-español y uno español-francés para satisfacer las necesidades de una educación abierta al mundo. Por acción e iniciativa privada, surge la idea de creación de la

institución. Las familias fundadoras anhelaban una formación bilingüe castellano-inglés para sus hijos, pero en la zona no existía ninguna. Así, se logró concretar la idea de la fundación de una escuela con nivel inicial, primer y segundo grado en el año 1980, con el objetivo de brindar una educación bilingüe que cubriera las expectativas de numerosas familias que, como las fundadoras, solicitaban una educación con esas características.

El motivo de la elección de la radicación en el predio en que hoy se encuentra ubicada la institución residió en la necesidad de un amplio espacio verde que permitiera desarrollar actividades en contacto con la naturaleza, atendiendo al concepto de ecología, que ya se vislumbraba como llamado de atención a la necesidad de reflexión sobre la relación del hombre con la naturaleza.

La tarea de concretar el espacio físico para la realización del proyecto fue ardua: se adquirió una propiedad compuesta por una casona amplia y un gran espacio verde donde comenzaron a funcionar las aulas y las dependencias administrativas. Posteriormente, se construyó el edificio principal, se adaptó la casona a oficinas y se adosaron nuevas zonas para el comedor y la Sala de Computación.

La propuesta inicial se identificó socialmente como personalizada; constructivista, en su postura de aprendizaje; y dialógica y participativa, en su postura política y comunicativa. Se intentaba con ello que los alumnos crecieran sintiendo el placer de aprender, de ser respetados en sus procesos personales, en una comunidad donde sus padres fueran protagonistas al lado de sus docentes. Las actividades comenzaron en marzo de 1980 con la sala de jardín de infantes, primero y segundo grado, con un total de 52 alumnos. La modalidad siempre fue de doble escolaridad, con el dictado de los contenidos de castellano por la mañana y los de inglés por la tarde.

El personal y los docentes de aquella época tomaron con gran entusiasmo el desafío de acompañar el proyecto institucional caracterizado por un cercano y comprometido contacto con la familia.

Los ingresos de la institución estaban conformados por los aportes de los padres y las erogaciones respondían a ellos.

Los fundadores respondían a las características de personas con idearios muy marcados en lograr que la libertad y la creatividad marquen el rumbo del aprendizaje y la formación integral de la persona. En sus comienzos se constituye como sociedad anónima, compuesta por tres inversores: uno, encargado del aspecto pedagógico, y dos, del administrativo. Con el tiempo se fueron yendo los inversores (el que se encargaba de lo pedagógico entre 1985 y 1986), de modo tal que hacia el año 2008 solo quedaba uno de los fundadores.

En cuanto a la **visión de la institución**, puede decirse que es una escuela que considera a cada alumno como un ser único, con una historia y un contexto que se conoce y con un proyecto de vida que se descubre y se potencia. Es una escuela que desarrolla la autoestima y la empatía en sus alumnos para colocarlos en su rol de actores y lectores críticos de la realidad que los rodea.

La convivencia escolar tiene su base en el conocimiento de las normas que la regulan, el diálogo para lograr internalizarlas y el respeto de los límites para quienes las vulneran.

Se trabaja para la excelencia académica, se forman personas intelectualmente activas, autónomas, curiosas e interesadas por el conocimiento, alumnos que observan atentos, que experimentan, que ensayan, que argumentan, que aceptan equivocarse para conseguir cada vez mejores niveles de producción, de reflexión, de sensibilidad y de objetividad en la lectura del hacer y sentir de sí mismos y de los otros.

En cuanto a su **misión** se trata de brindar una enseñanza personalizada, construida desde un trabajo en equipo interdisciplinario y articulado con el nivel primario, priorizando el crecimiento de cada alumno y estimulando sus capacidades individuales. Se intenta abrir caminos a múltiples experiencias, creando escenarios diferentes que promuevan los distintos aprendizajes y el pensamiento crítico de los alumnos.

Se propuso contemplar las inquietudes de un sector poblacional que aspiraba a esta educación bilingüe, en un ámbito en donde se diera especial énfasis a **valores esenciales** del hombre: la libertad, la solidaridad, el respeto, la honestidad y la individualidad, donde el niño y su familia encontrarán la posibilidad de fortalecer su autoestima y prepararse para la apertura a la sociedad.

En los “Acuerdos escolares” se explica que los valores que definen la historia del Instituto por sus decires y por sus acciones y, que se pretende vivir y enseñar son:

Diálogo, se entiende este valor como exposición de ideas o afectos de modo alternativo para intercambiar posturas. El contacto se produce para lograr acuerdos. Convencidos de que los pensamientos puestos en palabras permiten acortar distancias y lograr entendimientos es que el instituto prioriza el dialogo y promueve espacios de encuentros ante conflictos, entre adultos y/o entre adultos y niños.

Identidad, se entiende este valor como aquel, en donde las personas, con sus diferencias, se consideran una misma sin perder su propia esencia. “Ninguno de nosotros es tan bueno como todos nosotros juntos” (sic). En el Santa Ana se habla de familia, se autodefinen como una “gran familia”. Se conocen en sus virtudes, particularidades y puntos débiles; actúan de una manera análoga a una familia.

Respeto, se entiende este valor como la consideración que de alguien o incluso algo, y que posee valor para sí mismo. La existencia del otro me convoca y me limita. Por tal razón, este valor deberá estar presente en relación a todos los actores institucionales,

como así también de los recursos materiales y tecnológicos de la institución puestos a disposición de cada uno.

El colegio propone, desde su proyecto institucional, la formación integral del hombre del nuevo siglo: la educación sustentada en los valores éticos, la conciencia del esfuerzo como medio para la superación personal y el logro de metas en una actitud de verdadero compromiso social y comunitario.

4. Delimitación del problema

En la historia escolar del Instituto “Santa Ana” hubo dos crisis que marcaron el rumbo educativo: una, en la década de los ‘80 con la reestructuración a nivel pedagógico y administrativa y en el año 2000 la otra que produjo la redefinición de la modalidad pedagógica, perfil del alumno y de los docentes, además del rol de la familia. A esto se suma que se observa con preocupación la presencia cada vez más generalizada de valores ligados al individualismo, a la falta de solidaridad, conductas orientadas a obtener lo que se desea de forma rápida y sin esfuerzo.

Desde la última crisis hasta el presente con el crecimiento exponencial de la institución la comunicación intra-institucional viene a constituir un obstáculo que se puesto en foco. A esto, se suma la percepción de disvalores ligados al individualismo y la falta de solidaridad que bien podrían advertir que se está a las puertas de una tercera crisis institucional agravada por el contexto de la pandemia SARS-CoV-2.

¿Qué acciones se tienen que implementar y no quedar paralizados ante la hesitación de un ambiente escolar invadido por factores exógenos que pervierten el clima tradicional de familia que caracteriza al instituto?

5. Objetivos generales

- Crear un ámbito para diagnosticar, identificar los obstáculos pedagógico-administrativos a fin de mejorar el clima escolar y fortalecer los valores de la institución a través de actividades críticas, integrativas, meditativas e inclusivas en el Instituto “Santa Ana”.
- Promover espacios para la reflexión crítica de las prácticas escolares que redunden en la promoción de los valores: calidad educativa y calidez humana.

5.1. Objetivos específicos

- Describir y comprender cuánto se conocen, qué nivel de apropiación tienen los actores educativos del PEI y del AEC y la percepción del clima escolar a través de instrumentos diseñados para tal fin.
- Elaborar una hoja de ruta para nuevos proyectos educativos significativos para el estudiantado y que respondan a las preocupaciones e incumbencias de los directores de la institución.
- Crear momentos “conscientes” de ejercicios de respiración, atención y concentración a fin de alimentar el diálogo, el intercambio de puntos de vista, y las reflexiones compartidas durante las actividades.

6. Justificación

En el conocido informe SERCE (2008) la UNESCO mostró que el clima escolar es la variable que más incide en el logro, asignándole un 49% de peso en los aprendizajes. (Treviño et al., 2010); a esto se suma que una de las prioridades pedagógicas 2014-2015 definidas por el Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba en el marco de su política educativa establece: “el logro de buen clima escolar que favorezca los procesos de enseñanza y aprendizaje”.

En el Instituto “Santa Ana” se pueden colegir dos momentos críticos ubicados claramente en la década de los ‘80 y 2000, generados por una reestructuración a nivel pedagógico y administrativo el primero, y la redefinición de la modalidad pedagógica, perfil del alumno, la familia y los docentes, el segundo. Ante una eventual tercera crisis pospandemia en transición a una “nueva normalidad”, se suma una serie de disvalores que se vienen manifestando y que el equipo de gestión -con extraordinaria intuición-, los están monitoreando con preocupación, tal como lo ponen de manifiesto en las sendas entrevistas (Instituto Santa Ana, s.f.c).

El problema en cuestión es pertinente y relevante al menos por tres razones: a) el valor, imagen y prestigio que la comunidad le asigna al establecimiento, b) por la posición y valoración de la institución dentro del sistema educativo y, c) porque los actores educativos del Instituto conocen de sobra que “la convivencia escolar tiene su base en el conocimiento de las normas que las regulan, el diálogo para lograr internalizarlas y el respeto de los límites para quienes las vulneren” (Instituto Santa Ana, s.f.c).

En el Instituto se entiende que el acto de enseñar y aprender es un fenómeno intersubjetivo. De allí, que se presenta como conveniente o imprescindible la creación de un espacio académico, mediante la dinámica de taller que ofrezca la posibilidad de atemperar el “clima escolar” (similar a la temperatura o a los cambios climáticos que nos

anticipa el pronóstico meteorológico) que explique y prediga el comportamiento, la identidad y las interacciones que desarrollan las personas en el nivel secundario y, al propio tiempo, supere -en sentido filosófico hegeliano- los dos momentos críticos antes mencionados.

Para la presente propuesta resultan de capital importancia la concepción de evaluación vista como un proceso para orientar la toma de decisiones en busca del logro de los objetivos y metas, las evaluaciones continuas con el director general y los directores; las observaciones espontáneas en los distintos lugares y momentos en donde se despliegan hechos educativos (en las distintas unidades curriculares, actos, etc.).

Se considera que estamos ante una “oportunidad histórica” en el devenir de la institución y el acoplamiento del presente taller con las reuniones periódicas que forman parte del Plan de Mejora (cada tres años) que se tiene previsto en vista de ajustar las velas de la nave escolar antes de lanzarse al mar de incertidumbres con los archipiélagos de certezas que nos dejó el vendaval de la pandemia.

Este plan se propone intervenir en esa problemática utilizando el Proyecto Educativo Institucional (PEI), los Acuerdos Escolares de Convivencia (AEC), cuestionarios y encuestas como instrumentos de reflexión y de diálogo entre la escuela y la familia, para producir nuevos pactos pedagógicos, resignificar compromisos, construir pistas para nuevos proyectos educativos significativos para el estudiantado y que respondan a las preocupaciones e incumbencias de los directores de la institución.

7. Marco teórico

En 1928 Hermann Hesse publica *El lobo estepario*, donde deja plasmada su crisis personal, que bien puede ser la nuestra, a nivel personal y educativo, a tal punto que podemos sentir empatía con sus expresiones. Dice Hesse:

La vida humana se convierte en verdadero dolor, en verdadero infierno sólo allí donde dos épocas, dos culturas o religiones se entrecruzan (...) Hay momentos en los que toda una generación se encuentra extraviada entre dos épocas, entre dos estilos de vida, de tal suerte, que tiene que perder toda naturalidad, toda norma, toda seguridad e inocencia. Es claro que no todos perciben esto con la misma intensidad (Hesse, 1986, p. 25).

El clima escolar no es percibido por todos con la misma intensidad, dado que en esta primera década del tercer milenio se saborea descontento, insatisfacción, malestar, sensaciones de “incertidumbre y desarraigo” (Koyré, 2007, p.23), incomodidad, inconformismo o indignación ante lo existente (Santos, 2003); tales estados de ánimo describen lo que probablemente Kuhn identifica como la fase previa y necesaria para que surjan nuevas teorías y sea un momento de transición que haga progresar a la ciencia por medio de revoluciones (Kuhn, 1971, p.26). Ante esta situación de crisis “lo probable es la desintegración. Lo improbable, aunque posible, la metamorfosis” (Morin, 2010).

En la actual situación de crisis socio-político-cultural-sanitaria a escala local-global la institución escolar no está exenta de tal impacto. Esto en virtud, que nuestro punto de partida es la epistemología del pensamiento complejo, conformada por su tríada de principios: dialógico, hologramático y recursivo (Morin, 2008, pp. 4-9). De allí la importancia de comprender que el clima del aula y de la escuela desempeñan un papel importante en la creación de un contexto que apoye el bienestar y el aprendizaje en el marco donde el impacto psico-social de la pandemia se hace sentir innegablemente.

La falta de involucramiento en el aprendizaje es uno de los mayores problemas a los que se enfrentan las escuelas. Los estudiantes se aburren con frecuencia y no entienden la razón de su aprendizaje. Los maestros y profesores sufren de estrés, con la presión adicional de lograr las metas académicas marcadas para el curso.

El conocimiento es una construcción social y comunitaria, no está aislado de las prácticas sociales y del contexto histórico donde se produce el hecho educativo. Tanto es así que el objetivo de la escuela no será posible sin un clima escolar propicio; “(...) si la relación humana no se desarrolla bajo ciertos parámetros de bienestar psicológico, éticos y emocionales se puede hacer muy difícil e incluso imposible enseñar y aprender” (Oneto, 2003, p.32).

El clima de interacciones humanas que prevalece dentro de las escuelas es una de las variables que más influye en el aprendizaje de los estudiantes (Casassus, Froemel y Palafox, 1998; Treviño et al., 2010; UNESCO, 2010). Dentro de esta variable, el clima emocional en el aula es el factor que está más estrechamente ligado a logros de aprendizaje (Casassus, 2003, p. 242) y a un mayor desarrollo psico-cognitivo por parte de los estudiantes (Madrigal et al., 2012, Witt, Wheelless y Allen, 2004, en Cabrero, 2009, p.8). De acuerdo a estos autores, un buen clima de aula potencia el desarrollo emocional y social de los estudiantes al crear condiciones de bienestar y calidad de vida escolar (Madrigal et al, 2012). De la misma manera, un clima de aula propicio para el aprendizaje no solo incrementa el rendimiento académico, sino que además disminuye el abandono escolar (Bellei, et al., 2013, p. 26) y le entrega mayor significancia al proceso educativo completo.

Es sabido que la construcción del futuro de un clima escolar propicio para las estrategias pedagógico-didácticas significativas "No es un proceso de secuencia lineal. Los momentos pueden ser simultáneos, el proceso puede sumar momentos o regresar a

etapas previas. Nunca se establece definitivamente. Es un camino con retorno, retorno a la guerra" (Onetto, 2013) por ello cada fase del proceso tiene que estar bien configurada.

La cultura escolar es el nicho ecológico donde “vive” el clima escolar sería, en síntesis, aquello donde se mueve, existe y permanecen prácticas educativas y donde se gesten otras nuevas deseables que duren y maduren en el tiempo. Cada escuela diseña su propio clima educativo. Cada escuela sin apartarse de la normativa general busca los mejores modos de entender y resolver sus problemas de convivencia. Y allí es central la figura del equipo de gestión. Ellos estarán abriendo un espacio de diálogo, de pregunta, de escucha, de reflexión compartida; en definitiva, estará aceptando resolver situaciones críticas ya no en soledad, sino en comunicación con otros. Y, al mismo tiempo, posibilitando de manera predictiva acciones que atenúen los imponderables a las que los humanos estamos signados.

Entendemos el ambiente de aprendizaje como un espacio intencionado para el desarrollo de competencias, por medio de experiencias, interacciones y colaboración. Por su parte el clima refleja los niveles de interacción en el aula y las relaciones entre los actores educativos que se dan en los diversos ambientes de aprendizaje dispuestos en una escuela específica.

En este sentido, la comprensión y mejoramiento de esta variable hacen parte de la gestión estratégica educativa. Su importancia radica en la necesidad de mejorar las relaciones entre los actores de la comunidad educativa, sus percepciones sobre la escuela como ambiente protector y las prácticas de convivencia dentro de los establecimientos educativos.

La tarea de llevar a la práctica los acuerdos escolares, la construcción socio-cultural del pensamiento requiere un acto comunicativo, ya que afectará la dimensión ética de la tarea educativa. Aquí la filosofía tiene algo para decir en tanto que el equipo

de gestión, los enseñantes y aprendientes y, los padres tienen ciertas pretensiones de verdad para sus proposiciones, veracidad para sus expresiones, inteligibilidad de lo dicho, corrección de las normas de acción (Gadamer, 2003).

Se trata de hacer funcionar una racionalidad y una emocionalidad particular que incluya los aspectos únicos de la situación concreta para tomar la decisión justa y equitativa. Luego, según esta línea inaugurada por Aristóteles, hay dos “razones”: una que se ocupa de las ideas a la que llamamos razón teórica y otra que se ocupa de resolver problemas en condiciones reales que se puede denominar razón práctica, como llamó Kant a la manera de pensar que se ocupa de los temas morales, es decir, cuando pensamos “cuál es la acción correcta”.

Se valora y promueve espacios críticos, creativos y respetuosos de las diferencias porque es la escuela el semillero de la democracia que no anula los conflictos sino, que los resuelve, disuelve y absuelve hasta que los entornos, siempre cambiantes, pongan a prueba el ideario institucional de una convivencia democrática.

“Una mirada empática. Es mirar desde las condiciones reales de vida institucional. Es una mirada que asume la complejidad, el conflicto de intereses, las condiciones limitantes, posibilitantes o entorpecedoras de las personas, los grupos, los momentos cualitativamente diversos de sus historias. Solo de esta forma podremos pasar de “mostrar” las instituciones a mirarlas juntos” (Oneto, 2013b).

Es sabido, que el sentido de identidad y pertenencia escolar se gesta en un bucle retroactivo entre todos los actores de la comunidad donde la información que atañe a toda la escuela se desarrolla en el marco de una institución participativa y democrática; por otro lado, “si existen círculos de iniciación con territorios de secreto y de sigilo, si las convocatorias son cerradas y preseleccionadas, si las dificultades y conflictos son

silenciados y resueltos por intereses sectoriales, no hay sentido de pertenencia.” (Onetto et Garzaniti, 2013)

Resulta legítima la aspiración a convertir el clima escolar en un espacio social cálido, acogedor, fraterno, fértil donde los actores sociales recuperen el reconocimiento y el significado institucional hacia la transformación de un hábitat donde se sientan “como en su casa”, es decir, relaciones humanas que se construyan sobre la base de la confianza y la colaboración mutua. Ningún conocimiento se interioriza si no construye un hábito. “El futuro como reapertura del presente y del pasado. Producir cambios, embarcarse en innovaciones, es ponerse en proyecto. No creemos en la potencia de la exhortación a los cambios, sino en la acción que instauro la innovación en el espacio pedagógico. Creemos en el reposicionamiento de quienes ejercen autoridad en la escuela como actores que habilitan la innovación.” (Onetto et Garzaniti, 2013).

Es posible transformar el “territorio escolar” en un hábitat, donde tenga lugar – siguiendo a Edgar Morin- lo prosaico (lo que hacemos para sobrevivir) y lo poético (el goce, el disfrute, la trascendencia) donde las acciones no se premien ni castiguen sino, que sean una oportunidad para un mundo mejor.

Desde el punto de vista conceptual, preferimos afrontar el tema de la convivencia como una complejidad educativa que tiene que resolverse con estos criterios:

a) Mantenerse en la tensión de los múltiples aprendizajes: aprender a ser y convivir y aprender a aprender (Delors,1996).

b) Resolver dicha tensión en cada situación, es decir, incorporando los datos del contexto. No uniformar entre escuelas, no pretender establecer un equilibrio que resulte permanente en el tiempo (Brown, Collins y Duguid, 1989), construir el escenario de una escuela concentrada en enseñar. Enseñar los contenidos “convencionales” y enseñar a convivir. Este es el orden estratégico, apuntar a consolidar la identidad y la diferencia

escolar y ponerla a la altura de la expectativa social en todos los contenidos. Conducir procesos de aprendizaje en convivencia, aunque enseñar no es didactizar, ni solo verbalizar, ni solo argumentar. Es necesario salir de un escenario en el que pareciera que algunos de sus actores están a la deriva, sin conducción, sin apropiación, sin contención adulta.

El problema de la escuela no es que no enseña a convivir, sino que lo hace de hecho sin poder dar cuenta de lo que está transmitiendo. Es una enseñanza no asumida como tal. Nadie duda de que la educación se construye en un vínculo. Este vínculo tiene aspectos que son educativos, pero no son escolares: legitimación del saber, legitimación de la autoridad del que enseña, reconocimiento de los límites básicos del comportamiento, legitimación de la estructura secuenciada de la escolarización.

Se ha comprobado que en escuelas y aulas con violencia más frecuente, existe un deterioro del capital social y falta de habilidades para solucionar conflictos pacíficamente. En estos contextos los estudiantes obtienen menores resultados académicos (Díaz-Aguado, 2005; Gottfredson & DiPietro, 2010; Román & Murillo, 2011). Los resultados del SERCE muestran que las escuelas en la Región pueden ser lugares donde ocurren hechos de violencia física o simbólica que afectan la vida de los estudiantes. La presencia de robos, peleas, agresiones verbales y vandalismo, por ejemplo, son situaciones violentas que tienen lugar en las escuelas.

En contraposición a lo anterior, una convivencia escolar positiva entre estudiantes, así como entre profesores y alumnos se relaciona positivamente con el logro académico. Un entorno de sana convivencia refleja un clima escolar positivo. En esta dimensión resaltan algunas aristas interesantes para la política educativa. En primer lugar, se ha observado que las buenas relaciones entre distintos grupos étnicos y culturales en la escuela favorece el aprendizaje como es el caso de la relación entre estudiantes

afroamericanos, anglosajones e hispanos en las escuelas estadounidenses (Newgent, Lee & Daniel, 2007). En segundo lugar, las variables propias del profesor están asociadas positivamente con los resultados de los estudiantes. Una relación fluida alumno/profesor tendría una alta correlación con buenos resultados de los estudiantes. Se ha mostrado en la literatura que el contexto de la escuela modera las relaciones entre estudiantes de riesgo, y actúa como factor protector (Battistich & Hom, 1997; Cornelius-White, 2007; Meehan, Hughes, & Cavell, 2003). En algunas ocasiones las escuelas pueden ser lugares inhóspitos para los estudiantes, donde se sienten poco acogidos por sus compañeros y por los docentes. Si bien la presencia de violencia escolar en la escuela representa una manifestación extrema de una mala convivencia, este no es el único elemento que afecta la convivencia. Este también se ve afectada, por ejemplo, cuando el docente ignora o no da respuestas a las preguntas de los estudiantes, o cuando los alumnos se resisten a integrar a las actividades a uno o más compañeros, y en muchos otros casos donde la convivencia se afecta por omisión de acciones o actitudes que favorezcan una integración armónica de la comunidad escolar.

Finalmente, un aula con alta organización permite a los estudiantes sentirse tranquilos y seguros, y genera un ambiente favorable para el aprendizaje. Los análisis de las interacciones entre docentes y alumnos dan cuenta que el clima escolar está relacionado con la organización del aula (Pianta & Hamre, 2009a). La organización de aula incluye el manejo de conducta del profesor, la manera de que los estudiantes responden a las reglas y normas de la clase y la productividad dentro de la sala de clase.

La “práctica de los 3 minutos” encuentra su fundamento en el concepto Mindfulness, entendido como rasgo psicológico, como práctica para cultivar la atención plena, como estado de conciencia o como proceso psicológico (Germer, Siegel y Fulton, 2005). Jon Kabat-Zinn, uno de los padres del uso clínico de mindfulness en Occidente,

plantea la misma idea en términos más sencillos: mindfulness es simplemente “parar y estar presente, eso es todo” (Kabat-Zinn, 2007). Es decir, todas las definiciones convergen en el concepto de tomar conciencia de cada momento, conciencia de nosotros mismos, de los otros y de nuestro entorno.

Está demostrado que la práctica de mindfulness, a diario, en el aula con adolescentes es suficiente (Felver y Jennings, 2016) para obtener efectos positivos (Zoogman, Goldberg, Hoyt y Miller, 2014), como la autorregulación emocional (Oberle et al., 2012; Singh et al., 2011), la mejora de las habilidades cognitivas y del clima de aula (López-González et al., 2016; Schonert-Reichl y Lawlor, 2010) y del rendimiento académico (López-González, Amutio, Oriol y Bisquerra, 2016).

8. Plan de trabajo

Las actividades del presente plan de intervención están diseñadas para crear un ámbito donde diagnosticar, identificar los obstáculos pedagógico-administrativos a fin de desobturar los canales comunicativos de los actores educativos, mejorar el clima escolar y fortalecer los valores de la institución a través de actividades críticas, integrativas, meditativas e inclusivas en el Instituto “Santa Ana”. Para tal fin se realizarán las siguientes etapas:

ETAPA 1. PREPARACIÓN. Se inicia con la lectura atenta del PEI, AEC, las conclusiones y plan de mejora institucional; se realizarán reuniones programadas con los directores de nivel, director general, gabinetista, un número no mayor de 3 profesores, los preceptores y 3 padres invitados junto al licenciado en educación, a fin de identificar el problema más relevante que está atravesando el instituto. Se escucharán, además, las voces de algunos empleados de maestranza, personal administrativo y algunos estudiantes. Una vez, concluida las entrevistas y lecturas se procederá a poner por escrito

el problema, buscar marcos teóricos que coadyuven a la resolución del mismo y el diseño de los **ejercicios, actividades y tareas**. El lugar para las jornadas serán las aulas de la institución y todos los espacios libres; por lo tanto, se procederá al acondicionamiento, sanitización y organización de los ambientes (disposición de sillas, mobiliario, ventilación, dispenser de agua, etc). El contenido de los talleres será acordado con el equipo de gestión, con quien se mantendrá reuniones de manera permanente, antes, durante y posterior a las jornadas.

ETAPA 2. IMPLEMENTACIÓN. Para optimizar el tiempo y la realización de las consignas se implementará el plan en seis grupos diferenciados entre el equipo de gestión, personal docente y no docente, alumnos de 4° y 5° año del nivel secundario y un tutor por cada estudiante.

Los talleres estarán coordinados por el Licenciado en educación, supervisados por el equipo de gestión y moderados por el director general, se destinarán cuatro jornadas de 160 minutos cada una, durante el receso académico (mes de febrero), respetando el turno del nivel secundario; desde las 13:00 hasta 15:40 horas. El carácter del taller es obligatorio debiendo participar todo el plantel docente, no docente y alumnos de 4° y 5° año quienes serán debidamente notificados en la última semana de asistencia al instituto, ciclo académico 2020, a través del libro de firmas y cuadernos de notificaciones, respectivamente. En la proximidad a la fecha de los talleres se les enviará un recordatorio mediante correo electrónico y/o Whatsapp tres días previos y 24 horas antes.

La realización de ésta etapa se llevará a cabo en cuatro talleres: el primero, se desarrollará entorno al PEI; el segundo, en relación al AEC; el tercero, a la aplicación de cuestionarios y una encuesta sobre el clima escolar (Anexo 3); el cuarto, consiste en un plenario donde se expondrán las conclusiones de los talleres.

Resulta oportuno y necesario, mencionar que en el inicio, desarrollo y cierre de cada taller se destinará un momento para la *Práctica de los tres minutos* (Anexo 1), guiado por el Licenciado en educación. Es sabido que dicha práctica consigue calmar la mente, reducir la presión y el estrés y mejorar las habilidades para relacionarse con las personas del entorno inmediato.

ETAPA 3. INTERPRETACIÓN. En esta fase del plan se llevarán a cabo el procesamiento, tabulación, análisis e interpretación de los informes, encuestas, registro de las observaciones no participantes con el director general, los directores de nivel, el gabinetista y el Licenciado en educación, en un lapso de dos semanas, que concluirán provisoriamente, dado que toda conclusión en ciencias de la educación siempre es provisional, en el plenario del cuarto taller.

El plenario, consiste en la socialización de la información de los datos obtenidos de los cuestionarios y encuestas, en la interpretación grupal y colectiva y la formulación de estrategias para continuar trabajando en futuros proyectos que se integren a posteriori al Plan de Mejora institucional que ya posee el Instituto “Santa Ana”.

La evaluación del Plan de Intervención se realizará a través de indicadores cuantitativos y cualitativos que permitirán conocer si los objetivos planteados han sido alcanzados. Éstos son una **encuesta de satisfacción** (Anexo 5) y el **monitoreo** como forma de evaluación.

8.1. Actividades

En el anexo 2 se encuentran detalladas las actividades, tareas y ejercicios.

8.2. Cronograma

	2020				2021											
	diciembre				enero			Febrero				Marzo				
	S 1	S 2	S 3	S 4	Receso estival			S 1	S 2	S 3	S 4	S 1	S 2	S 3	S 4	
Etapa de preparación																
Diagnóstico del problema.	■															
Búsqueda bibliográfica		■	■													
Diseño de plan de acción			■	■												
Etapa de implementación																
Taller 1									■							
Taller 2										■						
Taller 3											■					
Taller 4												■				
Etapa de interpretación																
Procesamiento de los datos													■	■		
Plenario.															■	
Evaluación.																■

8.3. Recursos

8.3.1. Recursos humanos

Equipo de gestión: 2 representantes legales, 6 directores, 1 director general.

Personal docente: 33 profesores.

Personal no docente: 2 secretarios, 2 preceptores, 1 bibliotecario, 10 personal de limpieza.

Alumnos de 4º y 5 año del nivel secundario.

Tutores de los estudiantes

8.3.2. Recursos materiales

- De librería: fotocopias de PEI y AEC, fibrones, afiches, hojas A4. Lapiceras.
- Tecnológico: equipo de sonido y parlantes, pc y proyector de imágenes.
- Estructura: aulas y patio.

8.3.3. Recursos financieros

Se solicitará a la dirección general que gestione los medios económicos para financiar los gastos de los recursos de librería y la disponibilidad de los medios tecnológicos con los que cuenta la institución.

9. Presupuesto

Concepto	Cantidad	Importe
Copias PEI	30	\$ 2100
Copias AEC	30	\$ 2100
Resma A4	3	\$ 960
Afiches	20	\$ 1600
Hojas de cartulina	50	\$ 1950
Fibrones de colores	30	\$ 5250
Cinta adhesiva	10	\$ 1200
TOTAL	183	\$15.160

8.5 Evaluación

Se prevé la aplicación de una **encuesta de satisfacción** (Anexo 4) en Google Forms al finalizar el segundo taller, cuyo enlace se enviará por Watts App a las personas que participaron en los encuentros para su completamiento.

Se implementará, además, el **monitoreo** como forma de evaluación. El monitoreo no es un fin en sí mismo. El monitoreo permite que el equipo de gestión determine qué está funcionando y qué no, así se pueden hacer ajustes a lo largo del proceso. Permite que los directores de cada nivel evalúen qué está pasando realmente, versus lo que se acordó en el Plan de Mejora.

Durante febrero del año 2022 se aplicará un dispositivo para **evaluar el impacto** del plan “Mejorar el clima escolar para facilitar los aprendizajes en el Instituto “Santa Ana”. Esto es entre lo que pasó habiendo implementado el plan y lo que hubiera pasado sin él. Se responderá a la pregunta, “¿Cuánto del cambio observado en el monitoreo (si lo hubo) ocurrió debido al programa o la intervención?”

Para éste nivel de evaluación se incorporará métodos como la selección aleatoria, grupos de control y de comparación en el nivel secundario. Con éstos métodos se procurará dos objetivos bien definidos: a) Establecer vínculos causales, o relaciones, entre las actividades que se llevan a cabo y los resultados deseados; b) Identificar y aislar todo factor externo que pueda influir en el resultado deseado.

Una vez completada la evaluación de impacto, se redactará un informe detallado para documentar los resultados y hallazgos de la intervención y confrontarlos con el informe final del Plenario de los talleres 2021.

9. Resultados esperados

Con la aplicación del presente plan se espera que al describir y comprender cuánto se conoce, el nivel de apropiación del PEI y de los AEC, junto a la percepción del clima escolar se logre identificar los obstáculos pedagógico-administrativos para desobstruir los canales comunicativos; se fortalezca el crecimiento de todos sus miembros en su semejanzas y diferencias; y se promuevan los valores de la institución a través de acciones concretas de carácter críticas, creativas, integrativas y conscientes.

Esto permitirá elaborar una hoja de ruta –plasmada en un Informe Final del Plenario- para nuevos proyectos educativos significativos para el estudiantado y que respondan a las preocupaciones e incumbencias de los directores de la institución. Los actores educativos deben poder aplicar en su medio de trabajo lo que se aprendió durante los talleres en su práctica profesional y docente.

El clima de trabajo deberá reforzar y apoyar las experiencias del individuo de manera que éste las pueda integrar de forma permanente en su repertorio de conocimientos y de comportamientos para el crecimiento personal y colectivo (Brunet, 1997, p.25).

Se espera que la semilla de la atención plena (Mindfulness), en los breves pero profundos momentos conscientes durante las jornadas destinados a mejorar la atención y la concentración, caigan en tierra fértil para suscitar la curiosidad y el deseo de conocer éstas prácticas meditativas que fortalezca la visión holística del ideario institucional.

10. Conclusión

A lo largo de este plan de intervención se elaboraron algunas estrategias acerca de lo que hace, construye o redefine un “buen clima escolar” favorecedor de enseñanza y aprendizaje. Hemos considerado importante poner énfasis no sólo en los marcos normativos (leyes nacionales, internacionales, de la provincia de Córdoba, PEI, AEC), sino en dispositivos y estrategias de acción que construyen la convivencia escolar; sabemos que el clima institucional no se resuelve sólo con ellos si no se construye mediante su implementación un sentido subjetivante y creador de comunidad. Por ello, se insistió en la necesidad de una profunda revisión de las prácticas de enseñanza y evaluación, en la construcción de instrumentos de comunicación y resolución de conflictos, en reafirmar el vínculo entre la escuela, sus actores institucionales (desde el director general hasta el último personal de limpieza); revisar y fortalecer su relaciones de igualdad, una consciencia plena de la presencia del otro, desde cada rol diferenciado.

Todos los actores institucionales, con sus historias personales construyen, destruyen y reconstruyen lo que se vive cotidianamente en las escuelas, en sus aulas, sus patios, salas de profesores, pasillos, laboratorios, biblioteca, despachos de equipos directivos, espacios administrativos, preceptoría, etc. Allí habitan sujetos de generaciones diversas que se redefinen a sí mismos en función de las relaciones laborales o pedagógico-didácticas en las que se hallan insertos. En una escuela TODO es formativo.

Sabemos que el Instituto “Santa Ana” tiene ínsito en su naturaleza institucional mirarse a a sí mismo, a través de su Plan de Mejora, reconocer su identidad como un proceso abierto, dialógico e histórico, que se arriesga a narrarse en voz alta; que se pone desafíos, que tiene la capacidad de autocrítica claramente estipulada en su visión y misión, porque entiende que sólo en los cambios pueden darse y ofrecerse en el binomio calidad educativa – calidez humana en un bucle retroactivo y recursivo de enseñanza y aprendizajes participativos, democráticos y convivencias que enriquecen a cada uno de sus miembros en la identidad y pertenencia como “la familia del Santa Ana”. La transformación de los otros se inicia con uno mismo. En definitiva, éste plan es una invitación a conocer un poco mejor la lente con la que se mira a uno mismo y a los otros en un contexto de educación.

11. Referencias

- Bargh, J. (2018). *¿Por qué hacemos lo que hacemos? El poder del inconsciente*. España: Ediciones B.
- Battistich, V., & Hom, A. (1997). The relationship between students' sense of their school as a community and their involvement in problem behaviors. *American Journal of Public Health*, 87(12), 1997-2001. Recuperado de <http://www.pubmedcentral.nih.gov/articlerender.fcgi?artid=1381243&tool=pmc-entrez&rendertype=abstract>
- Bellei, C., Poblete, X., Sepúlveda, P., Orellana, V., Abarca, G. (2013). Situación educativa de América Latina y el Caribe: Hacia la educación para todos 2015. Chile: Unesco. Recuperado de https://www.researchgate.net/publication/296692418_Situacion_educativa_de_America_Latina_y_el_Caribe_Hacia_la_educacion_para_todos_2015.
- Brown, J; Collins, A. y Duguid, P. (1989). "Situated Cognition and Culture of Learning", en *Educational Researcher*. V 18, N° 1.
- Brunet, L. (1997). *El clima de trabajo en las Organizaciones*. México DF: Trillas.
- Cabrero, B. (2009). "Las dimensiones afectivas de la docencia". *Revista digital universitaria*, 10(11), 1-12. Recuperado de <http://www.revista.unam.mx/vol.10/num11/art71/art71.pdf>.
- Casassus, J., Froemel, J. E., Palafox, J. C., y Cusato, S. (2001). Primer estudio internacional comparativo sobre lenguaje, matemática y factores asociados en tercero y cuarto grado. Santiago de Chile, LLECE UNESCO-Santiago. Recuperado de <http://unesdoc.unesco.org/images/0014/001492/149268s.pdf>
- Casassus, J. (2003). *La escuela y la (des)igualdad*. Santiago de Chile: LOM.
- Cornelius-White, J. (2007). Learner-Centered Teacher-Student Relationships Are Effective: A Meta-Analysis. *Review of Educational Research*, 77(1), 113-143. Sage Publications. doi:10.3102/003465430298563
- Decreto de Ley N° 558 (2015). Acuerdos escolares de convivencia. Ministerio de Educación de la provincia de Córdoba.

- Delors, J. (1996.): “Los cuatro pilares de la educación” en La educación encierra un tesoro. Informe a la UNESCO de la Comisión internacional sobre la educación para el siglo XXI, Madrid, España: Santillana/UNESCO.
- Díaz Better, S. P. y Sime Poma, L. E. (s.f.). Convivencia escolar: una revisión de estudios de la educación básica en Latinoamérica. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*, (49), 125-145 Recuperado de <http://revistavirtual.ucn.edu.co/index.php/RevistaUCN/article/view/801/1321>
- Felver J.C. y Jennings P.A. (2016). Applications of Mindfulness-based interventions in school settings: an introduction. Published online: *Mindfulness*, 7,1-4. DOI: 10.1007/s12671-015-0478-4
- Fierro, M. (2014). Convivencia inclusiva y democrática. *Sinergia Revista Electrónica de Educación*, (40), 1-18. Recuperado de http://www.sinectica.iteso.mx/articulo/?id=40_convivencia_inclusiva_y_democratica_una_perspectiva_para_gestionar_la_seguridad_escolar
- Gadamer, H. G. (2003). *Verdad y método*. Tomo I. Salamanca: Sígueme.
- Germer C.K, Siegel, R.D. y Fulton, P.R. (2005). *Mindfulness and psychotherapy*. New York: Guilford Press.
- Gottfredson, D. C., & DiPietro, S. M. (2010). School Size, Social Capital, and Student Victimization. *Sociology of Education*, 84(1), 69-89. doi:10.1177/0038040710392718
- Hesse, H. (1986). *El lobo estepario*, Buenos Aires: El Ateneo.
- IIDH (2011). Informe Interamericano de la Educación en Derechos Humanos. Un estudio en 19 países [artículo en línea]. Recuperado en enero de 2019, de https://www.iidh.ed.cr/multic/UserFiles/Biblioteca/IIDH/9_2010/fe22f95d-bb81-4859a029-d383a54f576e.pdf
- Instituto Santa Ana (s/f). Recuperado de <https://www.institutosantaana.edu.ar/institucional/>
- Kabat Zinn, J. (2007). *La práctica de la atención plena*. Barcelona: Kairós.
- Koyré, A. (2007). "Los orígenes de la ciencia moderna. Una interpretación nueva", en *Estudios de historia del pensamiento científico*, México: Siglo veintiuno editores.

- Kuhn, Th. (1971). *Estructura de las revoluciones científicas*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Lefort, C. (1986). *Ensayos sobre la política*. París: du Seuil.
- López González, L. (2013): El Programa TREVA (Técnica de Relajación Vivencial Aplicadas al Aula): aplicaciones, eficacia y acciones formativas, *ISEP SCIENCE*, 4, 26-32.
- López González, L. y Oriol, X. (2016). La relación entre educación emocional, clima de aula y rendimiento académico en estudiantes de secundaria y bachillerato. *Cultura y educación*, 28(1), 130-156. DOI: 10.1080/ 11356405.2015.1120448.
- López-González, L., Amutio, A., Oriol, X. y Bisquerra, R. (2016). Hábitos relacionados con la relajación y la atención plena (mindfulness) en estudiantes de secundaria: influencia en el clima de aula y el rendimiento académico. *Revista de Psicodidáctica*, 21(1), 121.138. DOI: 10.1387/RevPsicodidact.13866.
- Madrigal, C. M., Mujica, A. D., Tamarín, C. C., Olave, C. N., y Carrasco, I. B. (2012). “Clima social escolar en el aula y vínculo profesor-alumno: Alcances, herramientas de evaluación, y programas de intervención”. *Revista Electrónica de Psicología Iztacala*, 14(3), 70. Extraído de <http://www.revistas.unam.mx/index.php/repi/article/viewFile/27647/25599>, p. 77-74.
- Meehan, B. T., Hughes, J. N., & Cavell, T. A. (2003). Teacher-student relationships as compensatory resources for aggressive children. *Child Development*, 74(4), 1145-1157. Retrieved from <http://www.ncbi.nlm.nih.gov/pubmed/12938710>
- Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba. Secretaría de Calidad e Igualdad Educativa. (2011). *Acuerdos Escolares de Convivencia*. Recuperado el enero de 2019, de <http://www.igualdadycalidadcba.gov.ar/SIPECCBA/publicaciones/Narrativas2009/Convivencia.pdf>
- Ministerio de Educación de la Nación. (2011). *Normas de Convivencia*. Renovación sobre el acuerdo normativo sobre convivencia escolar. Recuperado el enero de 2019, de

http://www.oei.org.ar/lineas_programaticas/documentos/valores/NormaConv3.pdf

Morin, E. (Enero 2008). Reformar la educación, la enseñanza, el pensamiento. *Este país* (202), pp. 4-9. Recuperado de http://estepais.com/inicio/historicos/202/1_propuesta_reformar%20la%20educacion_morin.pdf

Morin, E. (17/01/2010), “Elogio de la metamorfosis”, *El país*. Recuperado de https://elpais.com/diario/2010/01/17/opinion/1263682813_850215.html

Müller, M. (2000). *Convivir en la diversidad*. Buenos Aires: Bonum.

Newgent, R.A., Lee, S.M. & Daniel, A.F. (2007). Interracial best friendships: Relationship with 10thgraders’ academic achievement level. *Professional School Counseling*, 11(2), 98-104.

Oberle, E., Schonert-Reichl, K.A., Lawlor, M.S. y Thomson, K.C. (2012). Mindfulness and inhibitory control in early adolescence. *Journal of Early Adolescence*, 32(4), 565-588.

Onetto, F. (2003). Criterios de intervención en las problemáticas de convivencia escolar. En J. Ruz & J. Coquelet (Eds.). *Convivencia escolar y calidad de la educación*. Santiago: Maval Ltda.

Onetto, F. (2013b). “El docente como profesional reflexivo, Climas educativos y convivencia escolar, *Especialización docente de nivel superior en educación y TIC*, Buenos Aires: Ministerio de Educación de la Nación.

Pianta, R., & Hamre, B. (2009b). Classroom processes and positive youth development: Conceptualizing, measuring, and improving the capacity of interactions between teachers and students. *New Directions for Youth Development*, 2009(121), 33–46. Wiley Online Library. doi:10.1002/ yd

Red AGE. (2014). La Convivencia en los Centros educativos de educación básica en Iberoamerica. Recuperado el enero de 2019, de https://ddd.uab.cat/pub/lilibres/2014/131430/Red_AGE_2014_web.pdf

Román, M., & Murillo, J. (2011). América Latina: violencia entre estudiantes y desempeño escolar. *Revista CEPAL*, 104, 37-54. Santiago, Chile.

- Sánchez C. (2010). La educación para la paz en Colombia: una responsabilidad del Estado Social de Derecho. *VIA IURIS*, 141-160.
- Santos, Boaventura de Sousa (2003). *Crítica de la razón indolente. Contra el desperdicio de la experiencia*. Vol. I. Bilbao: Desclée de Brouwer.
- Singh, N.N., Lancioni, G.E., Singh, A.D., Winton, A.A., Singh, A.N. y Singh, J. (2011). Adolescents with Asperger syndrome can use a mindfulness-based strategy to control their aggressive behavior. *Research in Autism Spectrum Disorders*, 5, 1103-1109.
- Schonert-Reichl, K.A. y Lawlor, M.S. (2010). The Effects of a Mindfulness-Based Education Program on Pre- and Early Adolescents' Well-Being and Social and Emotional Competence. *Mindfulness*, 1(3), 137-151. DOI 10.1007/s12671-010-0011-8.
- Treviño, E., Valdés, H., Castro, M., Costilla, R., Pardo, C., y Donoso, F. (2010). Factores asociados al logro cognitivo de los estudiantes en América Latina y el Caribe. Santiago de Chile, LLECE UNESCO-Santiago. Extraído de <http://unesdoc.unesco.org/images/0018/001867/186769s.pdf>
- UNIVERSIDAD SIGLO XXI (2019). Licenciatura en Educación. Material de estudio de Seminario final.
- UNESCO. (2008). *Convivencia Democrática, inclusión y cultura de la paz. Lecciones desde la práctica educativa innovadora en América Latina*. Chile: Pehún Editores.
- UNESCO-OREALC (2010). Documento informativo 1/2010, basado en: Factores asociados al logro cognitivo de los estudiantes en América Latina y el Caribe. Santiago: OREALC- UNESCO LLECE. Recuperado de <http://unesdoc.unesco.org/images/0019/001902/190213s.pdf>
- UNICEF. (2011). *Violencia escolar en América Latina y el Caribe: su superficie y fondo*. Recuperado el enero de 2019, de https://www.unicef.org/costarica/docs/cr_public/Violencia_escolar_America_Latina_y_Caribe.pdf.
- Zoogman, S., Goldberg, S.B., Hoyt, W.T. y Miller, L. (2014). Mindfulness interventions with youth: A meta-analysis. *Mindfulness*, 6(2), 290-302.

Apéndices

Anexo 1

Práctica de los tres minutos

Las personas adoptan una postura cómoda en la silla, cierran los ojos o los focalizan en algún punto específico y realizan dos o tres respiraciones profundas.

- Durante el primer minuto de la práctica, el guía invita a los asistentes a traer la consciencia a todo lo que sucede interior y exteriormente en este momento.
- Durante el segundo minuto de la práctica, el guía invita a los participantes a llevar su atención a la respiración durante unos segundos (fosas nasales, pecho o abdomen, generalmente). Cuando se den cuenta de que aparecen pensamientos, redirigen su atención a la respiración amablemente.
- Durante el tercer minuto de práctica, el instructor invita a expandir su consciencia hacia su cuerpo y hacia el entorno, así como mantener el compromiso de estar lo más atentos posibles durante el día.

Variantes: pese a que esta actividad puede denominarse “Práctica de los 3 minutos”, haciendo referencia a los tres momentos indicados, este tiempo puede ampliarse o reducirse. Asimismo, es posible realizar la secuencia de pasos de manera completa o realizar sólo alguno de los pasos.

Anexo 2

Actividades de los talleres

Actividad n°1 Fecha tentativa 05/02/2021 Tema: Revisión del Proyecto Educativo Institucional (PEI) Título: “¿Sentimos a la escuela como nuestro hogar?”	
<p>Responsables: Licenciado en educación, director general y directores de nivel y gabinetista.</p> <p>Destinatarios: equipo de gestión, personal docente y no docente, alumnos de 4° y 5° año del nivel secundario y un tutor/familiar por cada estudiante.</p> <p>Modalidad: taller</p> <p>Duración: 160 minutos</p> <p>Lugar: aulas y patios al aire libre</p> <p>Recursos: Proyecto Educativo Institucional (PEI), cuestionarios, encuesta, afiches, marcadores, fibras, pizarrón, equipo de sonido.</p>	
<p>Introducción: La reunión se iniciará con la invitación del responsable del taller a realizar una <i>práctica de respiración</i>, consiste en respirar sabiendo que se está respirando. El participante enfoca su atención en aquel punto del cuerpo en el que siente más cómodamente la respiración: fosas nasales, pecho, el abdomen o cualquier otra zona del cuerpo; colocará sus manos en la zona del cuerpo seleccionada, con el fin de sentir mejor la respiración.</p> <p>De inmediato, la bienvenida del director general quien, además, explicará la necesidad de recordar los ideales y valores de la institución; que la palabra "recordar" viene del latín "recordari ", formado de re (de nuevo) y cordis (corazón). Por lo tanto, la importancia de recordar para el Instituto “Santa Ana” quiere decir mucho más que tener a alguien presente en la memoria. Significa "volver a pasar por el corazón" la urgencia de fortalecer la comunicación que atraviesa el Acuerdo Escolar de Convivencia y la necesidad de la participación de casi todos los actores que integran la comunidad educativa. Solicitará a los asistentes que se dividan en los 6 grupos cuyos números y miembros fueron notificados por whatsapp para realizar la primera actividad.</p>	
Duración	15 minutos
Apertura	<p>Uno de los directores explicará que se tiene que elegir un secretario, y un cronometrista que moderará de manera equitativa las intervenciones.</p> <p><u>Consigna:</u> Hay una tensión que se presenta en el Instituto “Santa Ana” entre la demanda académica (calidad educativa) y la demanda humana (calidez humana). Relatar un ejemplo de la vida escolar cotidiana que refleje esta tensión y analizar por qué creen que esto ocurre.</p> <p>Dejar constancia de los relatos que el grupo considera relevantes.</p>

Duración	50 minutos
Pausa: 10 minutos	
Desarrollo	<p>El responsable del taller, retoma la actividad con la <i>Práctica de los tres minutos</i>, consiste en tres pasos o minutos (que pueden ampliarse o reducirse) que abarcan los siguientes aspectos: 1) traer la consciencia al momento presente, 2) focalizar nuestra atención en la respiración y 3) expandir nuestra atención y mantener el compromiso de estar atentos.</p> <p>Entrega de un cuestionario “El sueño de nuestra escuela” (Anexo 3) a cada participante que deberán responder en 10 minutos; además, de una copia del PEI para leer y analizar en grupo el acápite de la misión, visión y valores del Instituto “Santa Ana”. La actividad no viene acompañada de preguntas por lo que se solicita a los docentes que cooperen en la interpretación de los puntos indicados.</p> <p><u>Consigna:</u> ¿Qué esperan a nivel personal y grupal de la escuela? Elabore un listado que cubra las dimensiones organizativa, administrativa, pedagógico-didáctica y comunitaria.</p>
Duración	50 minutos
Pausa: 10 minutos	
Cierre	Se realizará el cierre de la jornada con la recolección de los cuestionarios, y la lectura de la reflexión grupal de lo trabajado a cargo de un miembro, elegido por el grupo. Después, el responsable del taller invitará a realizar una <i>práctica de respiración</i> . Uno de los directores agradecerá, recordará la fecha y hora del próximo encuentro. Despedida.
Duración	25 minutos
Actividad n°2 Fecha tentativa 12/02/2021 Tema: Acuerdos Escolares de Convivencia (AEC) Título: “¿Habitar u hospedar en la escuela?”	
<p>Responsables: Licenciado en educación, director general y directores de nivel y gabinetista.</p> <p>Destinatarios: equipo de gestión, personal docente y no docente, alumnos de 4° y 5° año del nivel secundario y un tutor/familiar por cada estudiante.</p> <p>Modalidad: taller</p> <p>Duración: 160 minutos</p> <p>Lugar: aulas y patios al aire libre</p> <p>Recursos: Acuerdos escolares de convivencia (AEC), cuestionarios, encuesta, afiches, marcadores, fibras, pizarrón, equipo de sonido</p>	

Introducción	La reunión se iniciará con la invitación del responsable del taller a realizar una <i>práctica de respiración</i> , luego continuará el director general recapitulando las reflexiones trabajadas en el taller anterior, además, se escucharán dudas, preguntas y comentarios de la primera sesión. Se pedirá a los asistentes que se distribuyan en los mismos grupos de la jornada anterior para trabajar.
Duración	15 minutos
Apertura	<p>Uno de los directores explicará que se tiene que elegir un secretario, y un cronometrista que moderará de manera equitativa las intervenciones.</p> <p>Los climas escolares son una metáfora que se utiliza para expresar la experiencia cotidiana de convivir. Una metáfora que es al mismo tiempo local (en un lugar determinado) y temporal (en momentos oportunos). Nos permite valorar esa escuela como un “lugar” bueno o malo para hospedarnos, nutrir, alimentar y crecer.</p> <p><u>Consigna:</u> ¿Cómo caracterizarían el clima de nuestra escuela? Describir el clima en relación a las autoridades, en el aula con el profesor y los compañeros, con el personal no docente.</p>
Duración	50 minutos
Pausa: 10 minutos	
Desarrollo	<p>El responsable del taller, retoma la actividad con la <i>Práctica de los tres minutos</i>, consiste en tres pasos o minutos (que pueden ampliarse o reducirse) que abarcan los siguientes aspectos: 1) traer la consciencia al momento presente, 2) focalizar nuestra atención en la respiración y 3) expandir nuestra atención y mantener el compromiso de estar atentos.</p> <p>Entrega de uno o varios ejemplares de los AEC por grupo para leer y analizar el acápite de las normas de convivencia y sanción en el Instituto “Santa Ana”. La actividad no viene acompañada de preguntas por lo que se solicita a los docentes que cooperen en la interpretación. Además, se entregará un cuestionario por persona con el título “¿Habitar u hospedar en la escuela?” (Anexo 4)</p> <p><u>Consigna:</u> Mediante la técnica lluvia de ideas se escribirá en el pizarrón o afiche las características de “habitar” y “hospedar”. Una vez, clarificada la cuestión conceptual se continuará con la consigna siguiente:</p> <p>Leer de manera conjunta el cuestionario entregado y responder de manera concienzuda los planteos.</p> <p>Responder de manera grupal: ¿Qué acciones se necesitan corregir y cuáles reforzar para que el Instituto “Santa Ana” siga siendo una</p>

	familia? Dejar constancia escrita de ésta última consigna para ser leída.
Duración	50 minutos
Pausa: 10 minutos	
Cierre	Se realizará el cierre de la jornada con la recolección de los cuestionarios, y la lectura de la reflexión grupal de lo trabajado a cargo de un miembro, elegido por el grupo. Después, el responsable del taller invitará a realizar una <i>práctica de respiración</i> . Uno de los directores agradecerá, recordará la fecha y hora del próximo encuentro. Despedida.
Duración:	25 minutos
Actividad n°3 Fecha tentativa 19/02/2021 Tema: Análisis del clima escolar Título: “El clima de mejora está oculto dentro nuestro”	
<p>Responsables: Licenciado en educación, director general y directores de nivel y gabinetista.</p> <p>Destinatarios: personal docente y no docente, alumnos de 4° y 5° año del nivel secundario y un tutor/familiar por cada estudiante.</p> <p>Modalidad: taller</p> <p>Duración: 160 minutos</p> <p>Lugar: aulas y patios al aire libre</p> <p>Recursos: Proyecto Educativo Institucional (PEI) Acuerdos escolares de convivencia (AEC), cuestionarios, encuesta, afiches, marcadores, fibras, pizarrón, equipo de sonido, 6 ovillos medianos de hilo.</p>	
Introducción	La reunión se iniciará con la invitación del responsable del taller a realizar una <i>práctica de respiración</i> , luego continuará el director general recapitulando las reflexiones trabajadas en el taller anterior, además, se escucharán dudas, preguntas y comentarios de la segunda sesión. Se pedirá a los asistentes que se distribuyan en los mismos grupos de la jornada anterior para trabajar
Duración	10 minutos
Apertura	Distribuidos en grupos, los alumnos se colocarán en círculo y el director de nivel le dará un ovillo de lana a uno de ellos. Éste dirá en voz alta una situación o expresiones de cualquier día en la escuela que no le guste o le genere malestar (por ejemplo: llegar tarde, discusiones entre compañeros, exámenes memorísticos, etc.) y lanzará el ovillo a otro compañero, que hará lo mismo, y así sucesivamente. Cuando todos hayan participado, incluyendo al

	<p>director de nivel, habrán formado una “telaraña” de sucesos negativos, que sólo podrá ser desecha con sucesos positivos. Para ello, el alumno que tenga el ovillo compartirá dos situaciones de su vida en la escuela que le gusten o lo hagan feliz (por ejemplo, encontrarse con los compañeros, las clase de educación física, hablar con algún profesor, etc.) y lanzará el ovillo de lana al anterior compañero (hacia atrás), que hará lo mismo, y así hasta deshacer la “telaraña”. Deberán respirar con calma, concentrarse y prestar atención, puesto que no podrán repetir las situaciones que ya han dicho sus compañeros. De esta forma, se alienta a los profesores, personal no docente, tutores y alumnos a la búsqueda de lo positivo y al disfrute de la vida en la escuela. Finalmente, podrán expresar, voluntariamente, sus emociones contando cómo se sintieron con la dinámica.</p>
Duración	40 minutos
Pausa	10 minutos
Desarrollo	<p>El responsable del taller, retoma la actividad con la <i>Práctica de los tres minutos</i>, consiste en tres pasos o minutos (que pueden ampliarse o reducirse) que abarcan los siguientes aspectos: 1) traer la consciencia al momento presente, 2) focalizar nuestra atención en la respiración y 3) expandir nuestra atención y mantener el compromiso de estar atentos.</p> <p>El responsable de los talleres (licenciado en educación) explicará la “técnica del sándwich”. Esta es una técnica que nos ayuda a expresar una crítica o una opinión negativa sin que sea mal recibida por la otra persona. Todos solemos ponernos a la defensiva cuando escuchamos algo que no nos agrada, por ello esta técnica prepara el terreno para que la persona adopte una predisposición positiva.</p> <p>Invitará a dos personas del auditorio para mostrar y explicar el ejercicio. Una vez, que los participantes se encuentran al frente los invita a sentarse frente a frente. Acto seguido, que se miren a los ojos. Luego:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Formular un elogio sincero sobre la otra persona. Este debe expresarse de forma clara y concisa y ha de ser un halago verdadero. 2. Comunicar la crítica u opinión negativa. En este caso se debe desarrollar o explicar la información negativa que se desea transmitir. 3. Terminar con un mensaje o propuesta positiva. <p>Como se pudo comprobar, la información sensible que puede resultar desagradable para el otro queda encapsulada entre dos mensajes positivos. De esta forma se suaviza el tono negativo y se facilita la predisposición de la persona a escuchar y aceptar nuestra información.</p>

	<p><u>Consigna:</u> Invitar a realizar el ejercicio de a pares durante 10 minutos; después de a 4 y luego de a 6 personas con la misma duración. El responsable del taller, el director general, los directores y el psicopedagogo supervisarán la dinámica para que hablen y se escuchen los participantes en un clima de respeto.</p> <p>Una vez, apropiada la técnica se solicitará que divididos en grupos de no más de 6 personas (alumnos, profesores, no docentes y tutores) formulen brevemente y por escrito una crítica positiva, una opinión negativa y un mensaje positivo al equipo de gestión, docentes, no docentes, compañeros y tutores.</p>
Duración	50 minutos
Pausa	10 minutos
Cierre	Se realizará el cierre de la jornada con la recolección de los cuestionarios, y la lectura de la reflexión grupal de lo trabajado con la técnica del sándwich y cómo se sintieron con la “Deshaciendo el ovillo”, a cargo de un miembro, elegido por el grupo. Después, el responsable del taller invitará a realizar una <i>práctica de respiración</i> . Uno de los directores agradecerá, recordará la fecha y hora del próximo encuentro, considerando que se realizará en dos semanas, el plenario; recibirán la convocatoria por watts App y por correo electrónico. Despedida
<p>Actividad nº4 Fecha tentativa: 19/03/2021 Tema: Plenario de los talleres Título: “Cosecharás tu siembra”</p>	
<p>Responsables: Licenciado en educación, director general, directores de nivel y gabinetista.</p> <p>Destinatarios: equipo de gestión, personal docente y no docente, alumnos de 4º y 5º año del nivel secundario y un tutor/familiar por cada estudiante.</p> <p>Modalidad: taller</p> <p>Duración: 160 minutos</p> <p>Lugar: aulas y patios al aire libre</p> <p>Recursos: Diapositivas con los diagramas, conclusiones de los cuestionarios, encuesta, afiches, marcadores, fibras, pizarrón, equipo de sonido, pc y proyector.</p>	
Introducción	La reunión se iniciará con la invitación del responsable del taller a realizar una <i>práctica de respiración</i> , luego continuará el director general recapitulando las reflexiones trabajadas en el taller anterior, además, se escucharán dudas, preguntas y comentarios de la segunda sesión. Se pedirá a los asistentes que permanezcan en sus lugares para escuchar la evento la provisoria interpretación de los cuestionarios y encuesta realizadas durante las jornadas.
Apertura	Moderado por el director general, dos de los directores expondrán en diez minutos, con el auxilio del proyector las conclusiones de los

	<p>cuestionarios referidos al PEI y los AEC; luego, responderán por el lapso de cinco minutos preguntas y comentarios al respecto.</p> <p>El responsable del taller, invita a la <i>Práctica de los tres minutos</i>, la cual consiste en tres pasos o minutos (que pueden ampliarse o reducirse) que abarcan los siguientes aspectos: 1) traer la consciencia al momento presente, 2) focalizar nuestra atención en la respiración y 3) expandir nuestra atención y mantener el compromiso de estar atentos.</p> <p>Enseguida, dos directores de nivel y el gabinetista, durante diez minutos explicarán la metodología y gráficos de la encuesta de Clima en el Aula. En cinco minutos, responderán dudas, preguntas y comentarios a las interpretaciones.</p> <p>Retoma el director general la palabra y solicita que los participantes brinden otras interpretaciones antagonistas, complementarias y concurrentes a las elaboradas por el equipo de gestión. El Licenciado en educación deberá llevar un cuidadoso registro de observación y notas a las intervenciones de los interlocutores.</p>
Duración	50 minutos
Pausa: 10 minutos	
Desarrollo	<p>Uno de los directores explicará que se tiene que elegir un secretario, y un cronometrista que moderará de manera equitativa las intervenciones.</p> <p><u>Consigna:</u> definir bien cuál es el aspecto del clima escolar que se quiere mejorar. Se define el aspecto y se buscan las fuerzas, factores y/o acontecimientos más importantes. En este punto hay que valorar los factores para quedarnos solo con los dos que se consideren más importantes para el futuro. Estos dos factores van a representar dos líneas que dibujaremos en forma de cruz en el pizarrón o en un afiche, las cuales definirán cuatro cuadrantes. Estos son, los cuatro futuros alternativos.</p> <p>De este modo, los factores van a ser positivos a un lado de la línea y negativos en el opuesto. Así, en uno de los cuadrantes los dos factores serán positivos, en otro negativo y en los restantes uno será negativo y el otro positivo. En consecuencia, nuestros futuros alternativos los vamos a crear dependiendo de cómo se desarrollen los dos factores escogidos, de forma positiva o negativa atendiendo a cada una de las posibles combinaciones.</p> <p>El grupo elegirá a una persona para que lo explique en el plenario de una manera clara, sencilla y entendible con la ayuda de un afiche donde tiene plasmada los escenarios futuros.</p>
Duración	50 minutos
Pausa: 10 minutos	

Cierre	Concluirá el plenario de las jornadas con la invitación a realizar una <i>práctica de respiración</i> , seguida de la exposición de los escenarios futuros para la mejora del clima escolar. Al finalizar, el responsable del taller hará una síntesis provisional del plenario. Finalmente, el director general tendrá a su cargo las palabras finales y de despedida. Se solicita que chequeen su correo electrónico o cuenta de Whatsapp donde tendrán el enlace de una encuesta de evaluación de las jornadas.
Duración	20 minutos

Anexo 3

“El sueño de nuestra escuela”

Cuestionario a docentes, no docentes, tutores y alumnos sobre el conocimiento del Proyecto Educativo Institucional (PEI)

1. Marque (X) cuál es su rol dentro del Instituto

No docente

Docente

Tutor

Alumno/a

2. ¿Conoce total o parcialmente el Proyecto Educativo Institucional del Instituto “Santa Ana”? (Tache lo que no corresponda)

Sí

No

En el caso de responder afirmativamente continúe con el cuestionario.

3. Con respecto al PEI, marque X según su experiencia:

- Participó en su creación
- Participó en su revisión
- Participó en su modificación
- Sólo lo ha leído
- Sólo conoce un resumen
- No lo conoce

4. ¿Qué es lo más destacada de la visión?

5. ¿Qué es lo que usted considera más importante de la misión?

6. ¿Cuáles son los valores del Instituto con el que se identifica?

7. ¿Siente que el PEI se refleja en el trabajo diario del Instituto “Santa Ana”?

8. ¿Qué haría usted para potenciarlo, reforzarlo, alimentarlo para que tenga una mayor presencia?

Anexo 4

ENCUESTA: ¿Habitar u hospedar en la escuela?

INSTRUCCIONES

Encierre en un CÍRCULO el número de tu respuesta a cada caracterización considerando la siguiente clave:

	1	2	3	4	5
	Muy insatisfecho/a	Algo insatisfecho/a	Ni insatisfecho/a	Algo satisfecho	Muy satisfecho
1. Se conoce a los individuos como personas, no sólo por su rol: alumno, profesor, padre, administrativo.	1	2	3	4	5
2. Se ofrecen estímulos positivos cuando se acierta, mejora o se alcanzan objetivos.	1	2	3	4	5
3. Se acepta a las personas con sus cualidades y limitaciones.	1	2	3	4	5
4. Hay permisos para expresar dudas, preguntas y críticas a lo que se realiza en la institución.	1	2	3	4	5
5. Se favorece la expresión adecuada de los sentimientos y estados emocionales.	1	2	3	4	5
6. La propuesta educativa de la escuela despierta interés en los profesores, padres y alumnos/as.	1	2	3	4	5
7. La propuesta educativa de la escuela posee un contenido significativo que podría enriquecer el saber previo de los alumnos.	1	2	3	4	5
8. La propuesta de la escuela genera una revisión crítica de prejuicios y creencias.	1	2	3	4	5
9. En la escuela hay un ambiente innovador y experimentador.	1	2	3	4	5
10. La escuela ofrece un rol activo de los alumnos en su propio aprendizaje.	1	2	3	4	5
11. La escuela tiene actitud positiva y de valoración de los alumnos de hoy con sus características culturales propias.	1	2	3	4	5

12. Hay acceso libre a la información de carácter institucional.	1	2	3	4	5
13. Los roles en la escuela están bien definidos.	1	2	3	4	5
14. Los roles en la escuela encuentran respaldos y son sostenidos por la autoridad escolar.	1	2	3	4	5
15. Las decisiones que afectan a todos son consultadas.	1	2	3	4	5

Anexo 5

FORMULARIO DE ENCUESTA DE SATISFACCIÓN (Para docentes, no docentes, padres y alumnos)

Sexo varón
 mujer

Edad 15-18
 19-25
 25-40
 40-65+

Su opinión nos importa para seguir creciendo

¿Cuál es su opinión sobre los siguientes aspectos de las jornadas?

	Malo	Regular	Bueno	Muy bueno	Excelente
¿Cómo evalúas las jornadas en general?					
Temas de reflexión					
Grado de participación grupal					
Grado de participación individual					
Tiempo dedicado a las actividades					
Organización					
Distribución de espacios físicos					
Asesoría ante las dificultades					
Práctica de los 3 minutos					
Plenario y conclusiones					
¿Tiene alguna propuesta de mejora para sugerirnos?					