

UNIVERSIDAD SIGLO 21



TRABAJO FINAL DE GRADO PLAN DE INTERVENCIÓN

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN

LA LECTURA DERRIBA MURALLAS

AUTORA: Mónica Viviana Roldán

LEGAJO: VEDU11751

TUTORA: Sandra Del Valle Soria

Nogoyà, noviembre de 2020

## Índice:

1. INTRODUCCIÓN:	3
2. PRESENTACIÓN DE LA LÍNEA TEMÁTICA:	3
3. SÍNTESIS DE LA INSTITUCIÓN SELECCIONADA:	4
3.1 Datos Generales:	5
3.2 Historia Institucional:	5
3.3 Visión de la institución:	7
3.4 Misión:	7
3.5 Valores:	7
3.6 Objetivos:	8
3.7 Perfil del egresado:	9
3.8 Población:	11
4. DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA:	12
5. OBJETIVOS:	13
5.1 Objetivo general:	14
5.2 Objetivos específicos:	14
6. JUSTIFICACIÓN:	14
7. MARCO TEÓRICO:	16
8. PLAN DE TRABAJO:	20
8.3 Actividades:	20
8.4 Diagrama de Gantt:	30
8.5 Actividades-duración:	31
8.6 Recursos:	31
8.7 Presupuesto:	31
8.8 Evaluación:	32
9. RESULTADOS ESPERADOS:	33
10. CONCLUSIÓN:	33
11. REFERENCIAS:	35

**RESUMEN:**

Uno de los temas que ha tomado relevancia en estos últimos años, en educación, son los acuerdos escolares de convivencia. El aspecto que se tomó en este plan de Intervención, con respecto a los AEC, es su reconocimiento a la responsabilidad de la escuela en fomentar la solidaridad frente a una cultura digital que nos absorbe día a día.

Este plan de intervención se llevó a cabo en el Instituto Santa Ana, de Córdoba. En esta institución se vio la necesidad de involucrarse más con la comunidad de “abrir sus puertas a la sociedad”.

El objetivo de este plan fue trabajar con los docentes de la institución sobre talleres de lectocomprensión de textos en inglés, para que ellos lo pudieran trasladar a sus alumnos, invitando a estos talleres a otras escuelas que enseñen inglés.

¿Por qué los textos en inglés? Porque al ser Santa Ana un instituto bilingüe tiene buena educación de esta lengua y pueden ayudar a otros estudiantes brindando sus conocimientos y al mismo tiempo relacionarse con otras instituciones.

Se realizaron dos encuentros con los docentes para trabajar sobre lo que implica hacer un Taller, sus pasos; que es la lectocomprensión y cómo aplicarla en la práctica. Estos encuentros fueron muy positivos porque cada uno aportó sus conocimientos y esta es la idea, de que cada uno pueda aportar sugerencias y poder enriquecerse mutuamente.

**PALABRAS CLAVES:** Educación – Comunidad - Lectura.

## **1. INTRODUCCIÓN:**

Estamos inmersos en una sociedad cada vez más competitiva, individualista, poco empático; en este sentido cobra vital importancia de mejorar la educación en valores y actitudes que favorezcan a cambiar esta realidad.

El siguiente trabajo brinda una mirada de cómo una Institución, en este caso Santa Ana, puede involucrarse con otras entidades solidaria y activamente; promoviendo otras formas más dinámicas de enseñar a través del diálogo, la participación y la colaboración, mediante Talleres de lectocomprensión en inglés.

Se sustenta bajo una mirada de Educación Liberadora; sociocultural; se ayudan mutuamente, donde los alumnos son al mismo tiempo sus docentes, por brindar sus saberes a sus pares, salen de sus lugares cotidianos de sus aulas al encuentro de otros estudiantes para aprender, relacionarse y enriquecerse de sus vivencias y experiencias.

Este plan de intervención cuenta con diez apartados: introducción; presentación de la línea temática; síntesis de la institución seleccionada; delimitación del problema; objetivos; justificación; marco teórico; plan de trabajo; resultados esperados y conclusión, con sus respectivos apartados.

## **2. PRESENTACIÓN DE LA LÍNEA TEMÁTICA:**

En este Plan de Intervención la línea temática que se escogió fue Acuerdos Escolares de Convivencia (AEC), desde una temática más social, pedagógica y comunicacional.

Los Acuerdos Escolares de Convivencia surgen a raíz de la crisis de los antiguos sistemas de disciplina. Su comienzo fue en el año 1984 con el retorno a la democracia, sustituyendo los reglamentos de disciplinas que, en el régimen militar habían alcanzado su máximo esplendor. La recepción de este cambio fue muy lenta y no muy aceptada por el profesorado de las escuelas secundarias. (Furlán & Magaril , 2017, pág. 281).

La convivencia escolar es entendida como un lugar de co-construcción en las relaciones interpersonales de una institución, entre alumnos; docentes; apoderados; directivos; no docentes y otros actores que interactúan y participan de la escuela, como las familias de los estudiantes, los medios de comunicación, la comunidad, la sociedad; donde se promueva la aceptación del otro, el respeto mutuo, cooperación, solidaridad y la resolución de los conflictos sin violencia y de manera afirmativa. (Muñoz, Moncada, Cornejo, Muñoz, & Araya, 2014).

La convivencia escolar es un discurso sobre educación y no sobre seguridad en el colegio; cuando hablamos de convivencia hablamos de personas y por tanto de la búsqueda de estrategias “de carácter amplio”, que buscan el cuidado, el respeto y la solidaridad entre los miembros de la comunidad escolar, señala Cecilia Fierro Evans, investigadora de la Universidad Iberoamericana de León, Guanajuato... (Furlán & Magaril , 2017, pág. 284).

### **3. Síntesis de la Institución seleccionada:**

### 3.1 Datos Generales:

Nombre de la escuela: Instituto Santa Ana

Dirección postal: Ricardo Rojas 7253

Código postal: 5147

Localidad: Córdoba

Barrio: Argüello

Provincia: Córdoba

País: Argentina

El Instituto Santa Ana es un colegio de gestión privada bilingüe (castellano-inglés) de doble escolaridad obligatoria a partir de sala de 5 años. Mixto y laico, cuenta con orientación en humanidades y Ciencias Sociales especializada en idioma inglés. (UES21, 2019. S.F Módulo 0. Plan de Intervención Instituto Santana Ana. Presentación Lección1.<https://siglo21.instructure.com/courses/9629/pages/plan-de-intervencion-modulo-0#org2>).

### 3.2 Historia Institucional:

En 1979, en la ciudad de Córdoba existía un solo colegio de bilingüe inglés-español y uno español-francés. Por acción e iniciativa privada surge la idea de creación de la institución. Las familias fundadoras anhelaban una formación bilingüe castellano-inglés para sus niños, pero en la zona no existía ninguna. Así se logró concretar la idea de la fundación de una escuela con nivel inicial, primer y segundo grado en el año 1980,

con el objetivo de brindar una educación bilingüe que cubriera las expectativas de numerosas familias.

La tarea de concretar el espacio físico para la realización del proyecto fue ardua: se adquirió una propiedad compuesta por una casona amplia y un gran espacio verde donde comenzar a funcionar las aulas y las dependencias administrativas. Posteriormente se construyó el edificio principal, se adaptó la casona a oficinas y se adosaron zonas para el comedor y la Sala de Computación.

La propuesta inicial se identificó socialmente como personalizada; constructivista, en su postura de aprendizaje; y dialógica y participativa, en su postura política y comunicativa.

Las actividades comenzaron en marzo de 1980 con la sala de jardín de infantes, primero y segundo grado, con un total de 52 alumnos. La modalidad por siempre fue de doble escolaridad, con el dictado de los contenidos de castellano por la mañana y los de inglés por la tarde.

Los ingresos de la Institución estaban conformados por los aportes de los padres y las erogaciones respondían a ellos.

En sus comienzos se constituye como sociedad anónima, compuesta por tres inversores: uno, encargado del aspecto pedagógico, y dos, del administrativo. Con el tiempo se fueron yendo los inversores, de modo tal que hacia el año 2008 solo quedaba uno de los fundadores.

En 2017, se sumó (y refuncionalizó) una nueva casona antigua con un salón de usos múltiples, dos anexos de uso general, un amplio patio delantero y otro trasero; se

incorporó una segunda sala de jardín de 3 años. (UES21, 2019. S.F Módulo 0. Plan de Intervención Instituto Santana Ana. Historia Institucional. Lección 10. <https://siglo21.instructure.com/courses/9629/pages/plan-de-intervencion-modulo-0#org2>)

### 3.3 Visión de la institución:

La institución considera a cada estudiante como un ser único, con una historia y un contexto que se conoce y un proyecto de vida que se descubre y potencia. Se busca desarrollar la autoestima y la empatía del alumno para situarlo en un rol crítico de la realidad. Además, se trabaja para que los estudiantes logren un amplio dominio del inglés.

### 3.4 Misión:

La institución aboga por la excelencia académica. Para ello se brinda una enseñanza personalizada, construida desde el trabajo interdisciplinario, la articulación de niveles, estimulando las capacidades individuales, trabajando sobre la experiencia, creando escenarios diferentes que promuevan los distintos aprendizajes y el pensamiento crítico.

Se forman personas intelectualmente activas, curiosas e interesadas por el conocimiento, alumnos que acepten equivocarse para conseguir mejores niveles de producción, reflexión, sensibilidad y objetividad en la lectura del hacer y sentir de sí mismos y de los otros.

### 3.5 Valores:

“Se propuso contemplar las inquietudes de un sector de la población que aspiraba a una educación bilingüe, en un contexto donde se diera especial atención a valores

esenciales del hombre: la libertad, la solidaridad, el respeto, la honestidad y la individualidad, donde el alumno y su familia encontraran la posibilidad de fortalecer su autoestima y prepararse para la apertura a la sociedad.” (UES21, 2019. S.F. Módulo 0. Plan de Intervención Instituto Santa Ana, Mandatos institucionales. Visión, Misión. Lección 14. <https://siglo21.instructure.com/courses/9629/pages/plan-de-intervencion-modulo-0#org2>).

### 3.6 Objetivos:

Formar alumnos capaces de ser:

- \*Curiosos e interesados por el mundo que los rodea.
- \*Observadores atentos y objetivos de sí mismos y del hacer y ser de los otros.
- \*Competentes para aprender y revisar permanentemente sus conocimientos.
- \*Intelectualmente activos para probar, experimentar, ensayar, aceptar equivocarse, investigar, volver a intentar y rehacer para conseguir cada vez mejores niveles de producción y reflexión.

Formar alumnos capaces de ser:

- \*Solidarios, respetuosos, comprensivos y leales con sus pares.
- \*Sensibles para identificarse con todas las personas en cuyo contacto crezca. (UES21, 2019. S.F. Módulo 0. Plan de Intervención Instituto Santa Ana, PEI.

Lección21. <https://siglo21.instructure.com/courses/9629/pages/plan-de-intervencion-modulo-0#org2>).

### 3.7 Perfil del egresado:

Se espera que el egresado logre una admirable cultura general, que maneje el idioma inglés de excelencia, con gran habilidad social y se caractericen por ser:

\*Curiosos e interesados por el mundo que los rodea.

\*Observadores atentos y objetivos de sí mismo y del hacer y ser de los otros.

\*Competentes para aprender y revisar permanentemente sus conocimientos.

\*Intelectualmente activos para probar, experimentar, ensayar, aceptar equivocarse, y volver a intentar y rehacer para conseguir cada vez mejores niveles de producción y reflexión.

\*Solidarios, respetuosos, comprensivos y leales con sus pares.

\*Sensibles para identificarse con todas las personas en cuyo contacto crezcan.

\*Socialmente positivos a través de valores morales profundos y solidarios arraigados.

\*Respetuosos de las diferencias, aceptando lo diverso y desarrollando un pensamiento verdaderamente tolerante.

La propuesta formativa en Humanidades y ciencias Sociales está orientada a que los estudiantes a su egreso sean capaces de:

\*Comprender y producir textos orales y escritos, para una participación efectiva en diversas prácticas sociales de oralidad, lectura y escritura.

\*Comprender, explicar y relacionar los hechos y fenómenos sociales y naturales empleando conceptos, teorías y modelos.

\*Comprender, explicar, relacionar sobre procesos productivos agropecuarios y su interacción con el ambiente, empleando conceptos, teorías y modelos.

\*Poner en acto: estrategias de búsqueda, selección, el pensamiento crítico y creativo; la sensibilidad estética y la apreciación de las distintas manifestaciones de la cultura; las habilidades que les permitan comprender y expresarse en al menos una lengua extranjera; hábitos de cuidado de la salud, así como de higiene y seguridad integral.

\*Abordar y resolver problemas con autonomía y creatividad.

\*Interpretar y valorar el impacto del desarrollo y el uso de la tecnología.

\*Trabajar en colaboración para aprender a relacionarse e interactuar.

\*Construir expectativas positivas sobre sus posibilidades de aprendizaje y progreso en los planos personal, laboral, profesional y social.

\*Comprender los factores que inciden en el mundo del trabajo, conocer los derechos y deberes del trabajador e informarse sobre el mercado laboral.

\*Adquirir los conocimientos básicos y necesarios, y aquellas técnicas, destrezas y habilidades vinculadas con el campo de Agro y Ambiente que les permitan ampliar sus posibilidades de inclusión social.

\*Actualizar de manera permanente los conocimientos adquiridos.

\*Valorar la importancia del sistema de derechos y deberes ciudadanos y los mecanismos e instrumentos para la participación crítica, reflexiva, solidaria, ética y democrática.

\*Actuar con responsabilidad y compromiso en promoción acciones que tiendan al mejoramiento del ambiente (natural y social), posibilitando un desarrollo sustentable/sostenible. (Diseño Curricular de la Educación Inicial, 2011-2015) (UES21, 2019. S.F. Módulo 0. Plan de Intervención Instituto Santa Ana, Perfil del egresado. Lección24. <https://siglo21.instructure.com/courses/9629/pages/plan-de-intervencion-modulo-0#org2>).

### 3.8 Población:

#### Equipo de gestión:

\*2 representantes legales.

\*5 directivos.

\*Personal docente y no docente:

\*3 secretarios (1 nivel inicial,1 primario,1 secundario).

#### Equipo docente:

\*16 docentes para el nivel inicial, 12 maestras y 4 auxiliares docentes.

\*12 docentes para nivel primario.

\*33 docentes para nivel secundario.

\*6 docentes de Educación Física.

\*5 docentes de materias especiales: arte, música y computación.

\*Gabinete psicopedagógico: un docente.

Preceptores: dos.

\*Administrador de red: no.

\*Bibliotecaria: una por la mañana.

\*Personal de limpieza: diez no docentes.

\*Personal del quiosco: entre dos y tres.

\*Alumnos: 407.

\*Familia.

(UES21, 2019. S.F. Módulo 0. Plan de Intervención Instituto Santa Ana, Personas y grupos que componen la comunidad educativa. Lección17.

<https://siglo21.instructure.com/courses/9629/pages/plan-de-intervencion-modulo-0#org2>).

#### **4. Delimitación del problema:**

La Convivencia se refiere a algo más que la atención a la violencia, que es una problemática, pero también hace referencia en educación, en las relaciones con pares adultos y la comunidad, tiene que formar parte de la vida la Institución.

En esta institución se puede observar en su descripción que hay una relación del establecimiento con otras instituciones, pero también se reconoce en el apartado: Dimensión Comunitaria, en el apartado Niveles y formas de participación: “Es una institución de puertas abiertas, pero aun así no se realizan muchas actividades hacia la comunidad y entidades vecinas”. (UES21, 2019. S.F. Módulo 0. Plan de Intervención Instituto Santa Ana, Dimensiones Institucionales. Lección29.

<https://siglo21.instructure.com/courses/9629/pages/plan-de-intervencion-modulo-0#org2>).

Esta intervención puede aportar ese nivel de socialización, ida y vuelta con otras entidades y enriquecerse tanto a nivel institucional como desde cada miembro en particular. Esta institución tiene antecedente de actividades sociocomunitarias, pero de manera ocasional; incluso reconoce que no se llevan a cabo muchas actividades hacia la sociedad.

Entre los proyectos se pudo leer: “Proyecto sociocomunitario: En 4º año de la escuela secundaria en proyectos y experiencias comunitarias y sociales, que surjan de necesidades de la comunidad y den respuestas organizadas y participativas a las demandas que pudiera presentar un determinado grupo social” (Formación para la vida y el trabajo, 2011). Se puede observar que no hay continuidad en los mismos, por tal motivo es que se propone la línea temática de AEC, para desde esta intervención se proponga un proyecto que se prolongue en el tiempo; que forme parte constitutiva de la institución.

## **5. Objetivos:**

### 5.1 Objetivo general:

\*Brindar talleres en lectocomprensión en inglés con alumnos de 6° año, en el Instituto Santa Ana, y alumnos de otros institutos del mismo año, con el fin de fortalecer el vínculo con otras entidades educativas y desarrollar actitudes de cooperación y participación, asumiendo así lo propuesto en los AEC el papel transformador de la educación con respecto a los valores ligados al individualismo.

### 5.2 Objetivos específicos:

\*Explicar que es la lectocomprensión y sus beneficios para que los docentes puedan compartirlo con los alumnos.

\*Definir que es un taller y sus pasos para que el educador comprenda esta metodología.

\*Facilitar maneras de trabajar la lectocomprensión en inglés para que los docentes puedan transferirlas a los alumnos.

\*Solicitar a los docentes una narrativa acerca de fortalezas y debilidades que ellos ven de esta experiencia para obtener una observación del mismo.

## **6. JUSTIFICACIÓN:**

“Es una institución de puertas abiertas, pero aun así no se realizan muchas actividades hacia la comunidad y entidades vecinas” (UES21, 2019. S.F. Módulo 0. Plan de Intervención Instituto Santa Ana, Dimensiones Institucionales. Lección29.

<https://siglo21.instructure.com/courses/9629/pages/plan-de-intervencion-modulo-0#org2>)

En los AEC del instituto Santa Ana se reconoce lo siguiente: “... es importante subrayar que hoy nos sorprende la presencia, cada vez más generalizada, de valores ligados al individualismo, a la falta de solidaridad, conductas orientadas a obtener lo que se desea de forma rápida y sin esfuerzo. Mucho le atribuimos a las características de una cultura digital que nos involucra y que invade nuestras formas de relacionarnos, pero también sabemos del papel transformador de la educación y de nuestra responsabilidad en ella”. (UES21, 2019. S.F. Módulo 0. Plan de Intervención. Instituto Santa Ana. AEC. Lección 22. <https://siglo21.instructure.com/courses/9629/pages/plan-de-intervencion-modulo-0#org2>).

La convivencia es un aspecto muy importante en un espacio de aprendizaje y construcción ciudadana como la escuela. Es fundamental que la planificación de políticas y estrategias educativas sean en concordancia con toda la sociedad y que el equipo de gestión proponga acciones democráticas y participativas que integren a todos (UES21, 2019. S.F. Módulo 0. Plan de Intervención. Gobiernos educativos y planeamiento. AEC. <https://siglo21.instructure.com/courses/9629/pages/plan-de-intervencion-modulo-0#org2>).

“Algunos estudios sobre la relación pedagógica-comunicación han mostrado que, mientras mayor sea la participación individual del estudiante en grupo o en organizaciones sociales, y mientras más se de en ellos un diálogo abierto que permita la reciprocidad y la empatía emocional con el otro, más oportunidades tendrá de asumir las perspectivas sociales de los demás” (Jacqueline, 2005). Desde esta perspectiva se propone trabajar con Taller de lectocomprensión, en esta instancia, con la posibilidad

que, con el tiempo y la práctica, se pueda transformar en Aprendizaje-servicio y pueda incluirse en el PEI.

Estos talleres se realizarían con alumnos de 6° del Instituto Santa Ana, porque su nivel estaría más avanzado, teniendo en cuenta que este establecimiento los prepara para exámenes internacionales, como para hacer de “andamiaje” con otros alumnos invitados al taller.

## **7. MARCO TEÓRICO:**

Hoy día la humanidad se enfrentó a una realidad donde tuvo que hacer un paréntesis y repensar muchas cosas. Hay una conciencia creciente de valorar lo que es compartir, la empatía, la solidaridad, etc.

Como dice Paulo Freire “la autosuficiencia es incompatible con el diálogo. Los hombres que carecen de humildad, o aquellos que la pierden, no pueden aproximarse al pueblo. No pueden ser sus compañeros de pronunciación del mundo. Si alguien no es capaz de servirse y saberse tan hombre como los otros, significa que le falta mucho que caminar, para llegar al lugar de encuentro con ellos. En este lugar de encuentro, no hay ignorantes absolutos ni sabios absolutos: hay hombres que, en comunicación buscan saber más” (Freire, 2018, pág. 73).

Lo valioso de crear ambientes propicios para la formación de las relaciones sociales es de vital importancia en la conservación de la cultura, en especial en la misión de la construcción de una escuela para el desarrollo del aprendizaje. Es de suma importancia cuidar el ambiente social en que se relacionan los niños y niñas, tanto en la

escuela como en el hogar, para asegurar que el reflejo sea beneficioso en la sociedad. (Factores asociados a la convivencia escolar en adolescentes, 2013, pág. 286).

Para que haya una buena convivencia es necesario de las normas que hacen al marco legal de las instituciones educativas, donde se definen los derechos y deberes de las personas que conforman dicha institución.

Las relaciones son interacciones sociales que se dan en las instituciones educativas para el desarrollo académico y de la convivencia; constituyen un elemento primordial para la comunicación y el respeto hacia los demás; favoreciendo el desarrollo de habilidades sociales; facilitan el incremento del aprendizaje y el rendimiento académico, así como la empatía, el aprendizaje cooperativo, la motivación escolar y la participación de los alumnos en el proceso educativo.

La participación es la inclusión de todos los integrantes de la comunidad en los distintos procesos de las instituciones educativas para el desarrollo de actividades que generen una integración en la comunidad escolar, lo cual favorece el desarrollo de las personas y la socialización con los demás (Factores asociados a la convivencia escolar en adolescentes, 2013, pág. 388).

Cuando se habla de convivencia hablamos de educación de las relaciones con los otros, pares y adultos. Es factible que una escuela abra un proceso de convivencia, si los directivos apuestan fuerte y se manifiestan firmes en esa brecha; tiene que ser parte del curriculum y verificarse continuamente, y como todo proceso instituyente, necesita anclarse en lo instituido. (Furlán & Magaril , 2017, pág. 285)

El movimiento de la Escuela nueva, una de las transformaciones más relevantes aportadas por la nueva corriente, como es la que hace referencia a los

contenidos de la enseñanza. Los educadores progresivos estaban convencidos de que las experiencias diarias de la vida eran mucho más capaces de despertar el interés y brindar temas para las “lecciones” mucho más instructivas que los que dan los libros. Buena parte de estos educadores creían que lo más importante del aprendizaje tenía lugar fuera de la escuela, “en la vida”; si a esto se le suma que se buscaban experiencias cotidianas y directas, que se anhelaba lo imaginativo y lo intuitivo mucho más que lo racional, se comprendía perfectamente que muchos educadores se vieran impulsados a salir de la escuela para buscar nuevos contenidos para la enseñanza. (Palacios, 1978)

Como propone, Paulo Freire, la Educación Liberadora frente a la Educación Bancaria, cuyo propósito es la domesticación social. Se debe comenzar por la separación de la contradicción educador-educando, sujetos que, intercomunicados, juntos aprenden, buscan y construyen el conocimiento en la medida en que sientan que tienen un compromiso para hacerlo, la libertad y la capacidad crítica.

Se refiere a una educación que siendo no-autoritaria es directiva, en donde “el maestro es al mismo tiempo estudiante, el estudiante es simultáneamente maestro; la naturaleza de sus conocimientos es lo que difiere. Sin embargo, la educación involucra el acto de conocer y no la mera transmisión de datos. Así maestro y alumno comparten un mismo status, construido conjuntamente en un diálogo que se caracteriza por la horizontalidad de sus relaciones.

La “Educación Liberadora” en contraposición a la “Educación Bancaria” se sustenta en que desmitifica la realidad, promueve el diálogo, a través de la palabra, como lo fundamental para que se dé el acto cognoscente, despierta la creatividad y humanismo y la capacidad para dar respuesta a los desafíos de la realidad.

Este tipo de enseñanza, surge, entonces sobre todo en estos tiempos de conflicto, incertidumbres y globalización, como una alternativa quizás utópica si no hay un cambio de actitud mental en los docentes, para la transformación e innovación del proceso enseñanza-educación en la búsqueda de la “formación integral” del sujeto (Paulo, 2017).

Dentro de estos cambios y formas de enseñar más dinámicos e innovadores se encuentran los Talleres. “Se trata de una forma de enseñar y sobre todo de aprender, mediante la realización de “algo” que se lleva a cabo conjuntamente. Es un aprendiendo haciendo en grupo. Este es el aspecto sustancial del taller.” (Ezequiel, 1.991, pág. 10)

Incorporar la metodología el taller educativo como estrategia didáctica se lograría promover a los estudiantes en un aprendizaje colaborativo, comunicativo de libertad y significativo.

La experiencia: “Democratización del aprendizaje de inglés en la escuela pública” que se lleva a cabo entre la Universidad de Hurlingham (UNAHUR) y escuelas secundarias de su zona de influencia del Conurbano bonaerense. Nos muestra un proyecto de investigación y articulación internivel, que tiene como propósito realizar un trabajo articulado universidad/escuela para mejorar las trayectorias escolares y la transición entre niveles educativos de los estudiantes en relación al aprendizaje de inglés como lengua extranjera y segunda lengua. La modalidad de trabajo implementada se basa en instancias de socialización y trabajo colaborativo, para el diseño de la enseñanza bajo el enfoque de lectocomprensión en inglés. Los logros alcanzados fueron positivos, por ejemplo, se reconoció que los estudiantes se dan cuenta que pueden entender más de lo que les parece; entonces se van cayendo barreras y prejuicios de ellos mismos. Para

los docentes también fue enriquecedor esta participación y contacto con otras escuelas (Corvalán, 2019).

Tomando como referencia dicha experiencia y sus beneficios se propone la idea de talleres de lectocomprensión, en inglés, invitando a otras escuelas para afianzar valores de cooperación, empatía y colaboración, y asumiendo la responsabilidad que se hace referencia en los AEC de evitar valores ligados al individualismo que nos invade cada vez más.

## **8. PLAN DE TRABAJO:**

El taller propuesto se realizará en dos encuentros. Se invitó a los docentes de inglés a participar de este taller de lectocomprensión.

Las actividades propuestas tienen un enfoque constructivista y sociocultural.

Se llevará a cabo en la institución, en la hora de almuerzo de los estudiantes (antes de ingresar a clases). Tendrá lugar en el salón de Usos Múltiples de 12 a 13 hs.

Se harán copias de todo este material para su mayor fluidez y por si algún docente no puede asistir.

### 8.3 Actividades:

1° Encuentro: El siguiente link hace referencia a los niveles básicos de la comprensión lectora.

<https://drive.google.com/file/d/1h895aOihXUzABYbD6GMSwNiv-X39CIGk/view?usp=sharing>

Actividad de inicio:

Duración: 10'

Se iniciará la jornada dando la bienvenida a todos los participantes y al colaborador, (director de inglés del secundario)

Presentación del tema a tratar; los objetivos que son: Explicar que es la lectocomprensión y sus beneficios y definir que es un taller y sus pasos.

Se propondrá una dinámica introductoria:

Nombre y gesto: los participantes estarán de pie en círculo, entonces cada uno consecutivamente va diciendo su nombre acompañado de un gesto, reverencia, etc. Los demás le devuelven el saludo repitiendo el gesto. Al terminar la ronda, se irán diciendo nombres al azar, debiendo todos hacer el gesto que hizo la persona nombrada.

Actividad de desarrollo:

Duración: 45'

Reflexión de lo que saben sobre la lectocomprensión. Luego se expondrá con ayuda de equipo audiovisual, y se les entregará impreso a cada docente el material que se desarrollará:

La enseñanza explícita de las destrezas de lectocomprensión ayudará a los estudiantes a aplicar estas estrategias a todos los contenidos de materias. Algunos ejemplos de destrezas de comprensión que pueden enseñarse y aplicarse a todas las situaciones de lectura incluyen:

\*Resumir

\*Reconocer secuencias

\*Comparar

\*Extraer conclusiones

\*Resolver problemas

\*Relacionar conocimientos previos

\*Hallar idea principal, hechos importantes y detalles secundarios.

El lector comprende un texto, las ideas y el propósito del autor cuando es capaz precisamente de extraer el significado que el mismo texto le ofrece.

La lectura puede realizarse de dos maneras en forma oral y en silencio, pero en toda lectura debe existir un grado de comprensión lectora. Vale decir que la comprensión lectora debe tomar en cuenta cuatro niveles básicos:

\*Retención

\*Organización

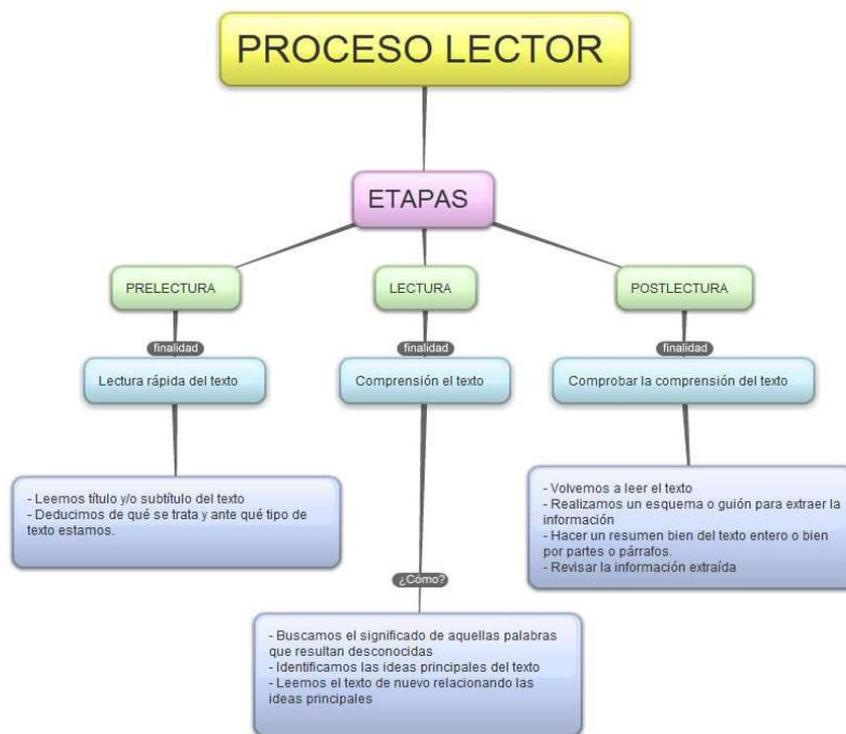
\*Interpretación

\*Juicio y creatividad.

Cada uno de ellas supone habilidades diferentes. El nivel de retención o sea la memoria implica el recordar desde detalles aislados hasta ideas, conceptos, etc. Puede centrarse en lo más significativo del texto o incrementar la capacidad de retener lo secundario, los detalles. El nivel de organización implica no solo la capacidad de retener sino de organizarlos en cierto orden o de determinada manera. El nivel de interpretación

implica que el alumno ponga en juego su juicio personal y pueda de esta manera juzgar lo leído.

## ESTRATEGIAS PARA LA ACTIVIDAD DE LOS ESQUEMAS PREVIOS



Fuente: Revista Depalique 2013. España.

### El taller como experiencia didáctica:

Un taller pedagógico o como estrategia pedagógica en una reunión de trabajo donde se unen los participantes en pequeños grupos para hacer aprendizajes prácticos según los objetivos que se proponen y la asignatura. El taller es una realidad integradora, reflexiva, en lo que se unen la teoría y la práctica como un equipo de trabajo altamente dialógico formado por docentes y estudiantes.

En un taller de lectura se rompe el diseño tradicional de los procesos de enseñanza y se permite el ingreso de distintas personas, experiencias de vida, experiencias lectoras.

El diseño de un taller:

Aspectos a considerar en el diseño del taller como estrategia didáctica:

\*El tiempo de trabajo: Es oportuno convenir un encuentro por semana, un lapso de hora y media a dos horas. No se recomienda programar talleres para todas las clases.

\*El espacio: Deber ser un lugar cálido y diferente del aula tradicional. Puede ser en bibliotecas, patios, o fuera del centro educativo.

\*El clima: Se busca crear un espacio abierto donde tengan cabida los cuestionamientos, los desvíos, lo imprevisible, que suponga libertad de acción.

\*La coordinación: Cualquier coordinador que tenga un caudal de lecturas y crea en lo que hace, podrá encontrar sus propias técnicas y combinarlas. El coordinador es más horizontal que vertical, controla los tiempos sin ejercer autoritarismo, una guía flexible.

\*Los participantes: Los integrantes de un taller se conocen por lo que en él suceda, sensaciones, carencias. Se comparte intensamente lo propio en torno a una consigna que provoca y convoca.

ESTE ES UN ESQUEMA DEL DISEÑO DE UN TALLER



Fuente: Betancourt, Guevara y Fuentes (2011).

El equipo de trabajo debe cumplir las siguientes características:

\*Planteamiento de objetivos

\*Planteamientos de roles

\*Planteamientos de actividades enfocadas en la solución de problemas

\*Transferencia de contenidos

\*Trabajo cooperativo

\*Relacionar la teoría y la práctica

\*Determinar las estrategias de recolección, clasificación, estudio y análisis de las fuentes de información.

El taller es una estrategia didáctica capaz de promover la capacidad de aprender a aprender, capacidad indispensable en la autoformación, también aprender a hacer, ya

que permite la iniciativa, le expresividad, el trabajo autónomo y responsable, la innovación y la creatividad para actuar frente a problemas que se deben confrontar.

El taller y la comprensión lectora:

El taller como estrategia didáctica facilita una gama de aprendizaje, abre puertas al enfoque constructivista y comunicativo. La comprensión es la construcción del significado, el texto se convierte en el punto de partida del lector para construir el significado, basado en su experiencia previa. Sólo el taller en su ambiente de libertad puede lograr que la diversidad de cada estudiante sea entendida y encausada hacia el logro de una capacidad lectora a partir de la propia experiencia previa.

La evaluación del y en el taller:

En el taller educativo, cuando se habla de evaluación se trata de dos instancias o niveles: la evaluación que hay que realizar de los aprendizajes, del rendimiento de los alumnos o participantes y la que se debe realizar del taller mismo como instrumento y proceso educativo didáctico.

Como en todo proceso educativo no debe entenderse como un momento y menos final, sino como varios momentos en todo el proceso del mismo. El orientador debe lograr también la autoevaluación, debe buscar también la autonomía en la evaluación.

Cierre del taller:

Duración: 15'

Se los invitará con sándwich de miga, empanada y jugo, a la vez que se les entregará una copia de un breve cuestionario para contestar.

El cuestionario se encuentra en el apartado Evaluación.

2º Encuentro: El siguiente link hace a los pasos que pueden realizar los estudiantes para lograr una buena comprensión lectora.

<https://drive.google.com/file/d/1h895aOIhXUzABYbD6GMSwNiv-X39CIGk/view?usp=sharing>

El objetivo a trabajar en este día será: Facilitar maneras de trabajar lectocomprensión en inglés para que los docentes puedan transferirlo a los alumnos.

Actividad de inicio:

Duración: 10'

Se recibirá a los docentes agradeciendo su asistencia y se procederá a realizar la siguiente dinámica:

Distintas caras: se requieren tarjetas cuadradas chicas dibujadas con distintas caras de alegría, de tristeza, de admiración, de enojo, etc., cada una de ellas repetida tantas veces como el número de personas que integrarán cada subgrupo.

Cada persona tomará de bolsa una tarjetita y buscará a sus compañeros mostrando la tarjetita o haciendo la mímica de ella. No se puede hablar.

Actividad de desarrollo:

Duración: 45'

Se retomará y dialogará sobre las respuestas de la encuesta que se realizó en el encuentro anterior para ir introduciéndonos en el siguiente tema.

Pasos para enseñar destrezas de comprensión en forma explícita:

Los pasos siguientes son útiles para los estudiantes, (deben completarse con los pasos que dimos en el encuentro anterior resumir, reconocer secuencias, etc )

\*Presente la estrategia o destrezas de comprensión a través de ejemplos: Por ejemplo, contrastar la idea principal y los detalles, hechos con opiniones, buenos resúmenes frente a resúmenes deficientes.

\*Permita a los alumnos practicar usando la estrategia con un compañero aplicándolo a un párrafo simple y corto.

\*Pida a los estudiantes que comenten cómo aplicaron la estrategia.

\*Identifique palabras que considere puedan ser difíciles para comprender. Escriba su definición en forma simple.

\*Demuestre cómo pensar en voz alta. Por ejemplo “Esto me resulta confuso. Mejor leo esta oración otra vez”.

\*Forme parejas con estudiantes que dominen más el inglés y 1 a todos los estudiantes que, por turno, lean pasajes breves y piensen en voz alta.

\*Celebre el progreso de cada estudiante con notas de felicitaciones, halagos o aplausos de la clase.

Para estudiantes avanzados:

Cuando hayan aumentado el nivel de conocimiento del inglés y las destrezas básicas de la lectura de los estudiantes se podrá enseñar los siguientes pasos, que sirve para todos los estudiantes:

\*Trabajar en grupos de dos, indique que recorran el texto y utilicen un mapa de ideas.

\*Que escriban un breve resumen de lo que leyeron.

\*Compartir sus resúmenes con lo demás.

Otras ideas:

Enseñar a los estudiantes cómo usar estas herramientas para la lectura informativa o expositiva:

Títulos

Encabezados

Negrita

Epígrafe

Barras laterales

Mapas

Gráficos

Imágenes

Viñetas

Indique a los alumnos que utilicen las siguientes estrategias para resumir (en forma oral o escrita):

Relaten lo que leyeron, pero brevemente

\*Sólo incluyan información importante

\*Omitan los detalles menos importantes

\*Usar palabras claves del texto.

Después de todo lo explicado, se le repartirá a cada grupo un breve cuento para que apliquen lo desarrollado y la siguiente rúbrica a cada integrante para realizar.

Destreza que utilicé	No mucho	Un poco	La mayor parte del tiempo	Todo el tiempo
Fusión				
Separar en partes				
Hallar el significado de una palabra nueva				
Formar imágenes mentales a medida que leo				
Volver a leer				
Seguir leyendo				

Actividad de cierre:

Duración: 15'

Se le solicitará una narrativa acerca de las fortalezas y debilidades que encontraron en esta experiencia.

Se los invitará con empanadas, sándwich de miga y jugo.

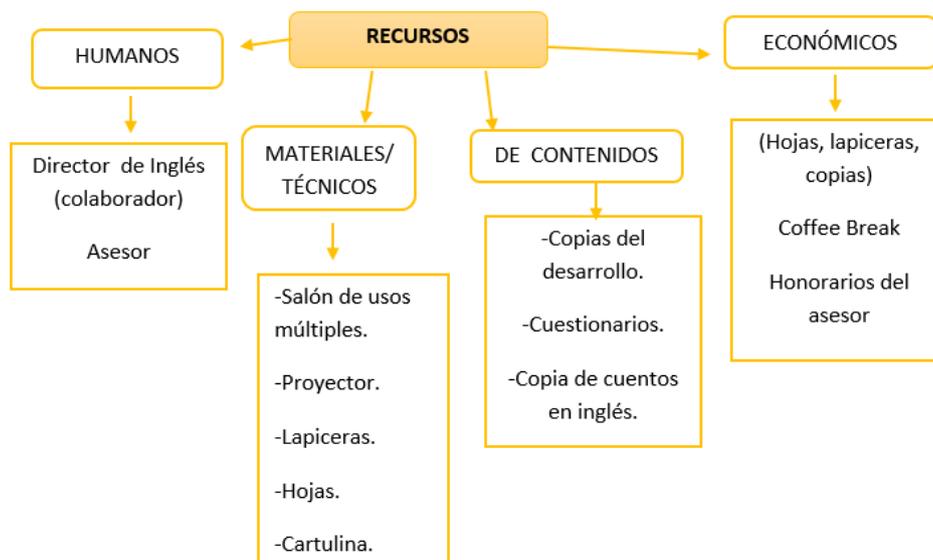
8.4 Diagrama de Gantt:

	MES/AÑO																															
	NOVIEMBRE 2020																															
	DÍAS																															
ACTIVIDADES	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	DURACIÓN	LUGAR
ACT.DE INICIO																																
ACT.DE DESARROLLO																															12:00 HS A	INST. SANTA
ACT.DE CIERRE																															13:10 HS.	ANA
ACT.DE INICIO																																SALA USOS
ACT.DE DESARROLLO																																MÚLTIPLES
ACT.DE CIERRE																																

## 8.5 Actividades-duración:

ACTIVIDADES	DURACIÓN
Actividad inicio	10 minutos
Actividad desarrollo	45 minutos
Actividad de cierre	15 minutos

## 8.6 Recursos:



8.7 Presupuesto: El colegio destinará \$5.044 para esta intervención (el arancel del asesor se obtuvo de hacer la simulación en la página UEPC de Córdoba).

ASPECTO	CANTIDAD	COSTO POR UNIDAD	TOTAL
Lapiceras	10	6	60
Copias del material de desarrollo	8 juegos	40	320
Cartulina	1	20	20
Sandwich	3 docenas	300	900
Empanadas	4 docenas	320	1280
Jugo	6	70	420
Asesor	2 jornadas	1.022	2.044
			\$5.044

## 8.8 Evaluación:

Evaluación: Cada encuentro contará con una evaluación:

Cuestionario del 1° encuentro:

Cuestionario anónimo:

Para responder el cuestionario, marca con una X su respuesta:

1. Consideras importante la comprensión de texto en el proceso de aprendizaje:  
Si \_\_\_  
No \_\_\_
2. Aplica frecuentemente estrategias para afianzar la comprensión lectora:  
Si \_\_\_  
No \_\_\_
3. Enseña al estudiante a leer en forma comprensiva:  
Si \_\_\_  
No \_\_\_
3. Que lecturas utilizas en las clases para mostrar el interés por leer:  
Cuentos \_\_\_  
Fábulas \_\_\_  
Mitos \_\_\_  
Otros \_\_\_
4. Hacen análisis después de cada lectura:  
Si \_\_\_  
No \_\_\_
5. Qué te parece la idea de la implementación del taller para la lectocomprensión:  
Muy buena \_\_\_  
Buena \_\_\_  
Regular \_\_\_  
Mala \_\_\_

Evaluación del 2° encuentro:

Describir fortalezas y debilidades del encuentro:

Fortalezas:

Debilidades:

## **9. RESULTADOS ESPERADOS:**

Con la implementación de este plan de intervención se espera que el instituto Santa Ana abra sus puertas a otras entidades educativas de su comunidad a través de los talleres de lectocomprensión que han de promover no sólo la parte pedagógica sino también actitudes de solidaridad; participación y cooperación tan anhelados hoy en esta cultura individualista.

## **10. CONCLUSIÓN:**

Esta institución reconoce que no se realizan muchas actividades hacia la comunidad y entidades vecinas; esta necesidad que se plantea hace que se proponga realizar Talleres de lectocomprensión, de texto en inglés. Debido al excelente dominio de esta lengua por ser un instituto bilingüe, esto favorece a que se brinden sus conocimientos a estudiantes de otras escuelas.

Se llevan a cabo dos encuentros para docentes con el fin de explicar y aplicar esta técnica y la transmitan a sus alumnos para su comprensión y realización.

Esta idea surge de una experiencia: “Democratización del aprendizaje de inglés en la educación pública”: experiencia de articulación Universidad-escuela. Los resultados fueron muy positivos y favorecieron a las dos instituciones.

Los logros alcanzados de estos encuentros dan cuenta por un lado la construcción de conocimientos y un impacto en la formación docente y reflexión de las propias prácticas educativas.

Como fortalezas de la propuesta se puede mencionar: la lectocomprensión de textos se puede aplicar a cualquier asignatura; estos encuentros favorecen la comunicación, el diálogo; se aprende leyendo; se educa a leer.

Como limitaciones; la lectura no es un acto espontáneo, sino inferido, provocado, lo natural es escuchar y relatar; hay que incorporar este hábito de la lectura y su comprensión.

En un futuro, la idea es que estos talleres formen parte de la Institución; del PEI y que se transformen en aprendizaje-servicio. También incorporar otros recursos, como, por ejemplo, el podcast o hacer un grupo de WhatsApp para pasar una lectura para que ya la traigan leída al encuentro y trabajar sobre ella.

## 11. REFERENCIAS:

- Corvalán, T. (2019). *Academia*. Democratización del aprendizaje de inglés en la educación pública: experiencia de articulación Universidad Escuela. Obtenido de academia.edu: <https://www.aacademica.org/1.congreso.internacional.de.ciencias.humanas/1017.pdf>
- Ezequiel, A. E. (1.991). *El taller: una alternativa de renovación*. Buenos Aires: Magisterio del Río de la Plata.
- Furlán, A., & Magaril , G. (2017). *La Convivencia como condición de viabilidad de la escuela secundarias*. Obtenido de [file:///C:/Users/Viviana/Desktop/DESCARGAS/11111-54971-3-PB%20\(3\).pdf](file:///C:/Users/Viviana/Desktop/DESCARGAS/11111-54971-3-PB%20(3).pdf)
- Freire, P. (2018). *Pedagogía del oprimido*. Brasil: Noticias.
- Freire,P. (2017). La educación liberadora . *Instituto Universitario de Psicología dinámica*.
- Jacqueline, D. (2005). Comunicación en la convivencia escolar. *Iberoamericana de Educación* N° 37, 137-135.
- Mesa, L. d., Melo, c., Caravajal Castillo, C., Soto Godoy, M., & Urrea Roa, P. (2013). Factores asociados a la convivencia escolar en adolescentes. *Educación y Educadores*, 383-410.
- Ministerio. (2011-2015). *Diseño Curricular de la Eductación Inicial*. Obtenido de <http://www.igualdadycalidadcba.gov.ar/SIPEC-CBA/publicaciones/EducacionInicial/DCI%20EDUCACION%20INICIAL%20web%208-2-11.pdf>
- Ministerio. (2011). *Formación para la vida y el trabajo*. Obtenido de Herramientas para docentes: <http://www.igualdadycalidadcba.gov.ar/SIPEC-CBA/publicaciones/documentos/Guia%20FVT%204%20anio2.pdf>
- Muñoz, M., Moncada, B., Cornejo, C., Muñoz, P., & Araya, N. (2014). *Convivencia y clima escolar en una comunidad educativa inclusiva de la Provincia de Talca, Chile*. Obtenido de Revista Electrónica de Investigación educativaa REDIE: <https://redie.uabc.mx/redie/article/view/497/923>
- Palacios, J. (1978). La cuestión escolar críticas y alternativas. En J. Palacios, *La cuestión escolar críticas y alternativas* (pág. capítulo 4). Barcelona: LAIA.
- UES21, (2019). S.F. Módulo 0. Plan de Intervención Instituto.Santa Ana. Lecciones1,3,7,10,14,17,21,22,24,29.<https://siglo21.instructure.com/courses/9629/pages/plan-de-intervencion-modulo-0#org2>