

Universidad Siglo 21



Trabajo Final de Grado

Plan de Intervención

Licenciatura en Educación.

“El Proyecto Sociocomunitario, Ecosistema Educativo e Inclusión en el  
Instituto Santa Ana”

Autora: Callejo Vanesa Roxana

D.N.I: 30.969.659

Legajo: Vedu11986

Tutora: Débora Brocca

Mina Clavero, Provincia de Córdoba.

Noviembre de 2020.

### Dedicatoria

Este trabajo me llena de orgullo, es parte de un sueño cumplido el cual llevó muchas horas de dedicación y esfuerzo, por eso lo celebro y se lo dedico a mis tres soles que amo profundamente, Camilo, Leandro y Antonela gracias por saber entender a está mamá que les quiere predicar con el ejemplo, a mi marido Oscar por su confianza en mis posibilidades y animarme a seguir, a mi madre, padre y abuelas, porque de ellos siempre resonaban los consejos sobre el estudio y apoyaban mis decisiones, gracias a todos los que de una u otra manera han sido parte de este camino.

## Índice

Resumen y palabras claves.....	5
Introducción.....	6
Presentación de la línea temática.....	8
Datos de la institución escogida: Instituto Santa Ana.....	10
-Datos generales.....	10
-Misión.....	13
-Valores.....	14
-Proyecto Educativo Institucional.....	14
-Las familias de la Institución.....	14
-Relaciones del establecimiento con otras instituciones de la comunidad.....	15
Delimitación del problema.....	15
Objetivo general.....	16
-Objetivos específicos.....	17
Justificación.....	18
Marco Teórico.....	19
Plan de acción.....	23
-Actividades.....	23

-Cronograma.....	33
-Recursos.....	35
-Presupuesto.....	39
-Evaluación.....	40
Resultados Esperados.....	45
Conclusiones.....	46
Referencias.....	49

### Resumen

Las personas necesitan de la educación para desarrollarse, lograr capacidades y competencias que le permitan participar en los diferentes ámbitos de la vida. Esta educación no depende solo de la institución escolar a la cual se asiste ya que las mismas forman parte de estructuras más complejas e interrelacionadas llamadas Ecosistemas Educativos. Pensar la formación educativa de un individuo desde este paradigma es pensar en una educación de inclusión, de manera integral y funcional. El objetivo de desarrollar a través de un plan de intervención una propuesta de proyecto comunitario que involucre al nivel secundario del Instituto Santa Ana, propicia esta mirada social necesaria como unidad funcional. El desarrollo será a través de diversas actividades que van desde la organización del Proyecto con Directivos, Profesores, Familias, Estudiantes, Cooperadora, articulación de contenidos, para llegar a un producto final que será la jornada de Kermesse, las actividades dan cuenta de un trabajo interrelacionado y responsable por parte de todos los sujetos involucrados en los distintos niveles del Ecosistema por lo que será un precedente para ser implementado a futuro en toda la institución.

### Palabras Claves

Ecosistemas Educativos, Inclusión, Educación, Proyecto Sociocomunitario.

## Introducción

El siguiente plan de intervención destinado al Instituto Santa Ana está diseñado para ser aplicado en el nivel secundario. La propuesta surge a partir de la detección de una problemática que se da en este nivel, la escuela se expresa en su Proyecto Institucional con compromiso social y comunitario, pero sus acciones concretas demuestran que tienen escasas actividades dirigidas a entidades vecinas de manera continua y participativa.

Sabemos que poder lograr una relación socialmente responsable que interactúe desde los distintos niveles en el Ecosistema en el cual se encuentra inserta esta Institución es posible y necesario, por ello es que desde el lugar de Licenciada en Educación elaboramos cómo respuesta este trabajo, el cual permitirá desarrollar a través de una propuesta de proyecto comunitario la interrelación e inclusión que hoy en día la educación demanda en la formación de seres sociales.

El presente trabajo se estructura de la siguiente manera, en primer lugar la presentación de la línea temática, luego se encuentra una síntesis de la institución, se presenta también la delimitación del problema sobre el cual se da intervención, los objetivos generales y específicos que darán respuesta a la problemática, la justificación que nos llevará a dar cuenta el por qué y para qué se realiza el plan de intervención, a continuación se puede leer el marco teórico que sustenta la propuesta, para ya adentrarnos en el plan de trabajo, en él se encuentran actividades detalladas que especifican acciones, formas, métodos, responsables y recursos necesarios para llevarlas a cabo. Siguen los resultados esperados, aquellos que se esperan conseguir con la implementación del plan, a

continuación, se encuentra la conclusión de todo el trabajo realizado para finalmente visualizar las referencias utilizadas para su elaboración.

### Presentación de la línea temática

El presente trabajo final de graduación, de la Licenciatura de Educación de la Universidad Siglo 21, presenta un plan de intervención bajo la línea temática *Ecosistemas educativos e Inclusión*.

La escuela como institución no se encuentra actuando sola de manera aislada, por el contrario, socialmente está inserta en un entorno, con un contexto y cultura que la atraviesa en sus múltiples dimensiones. Este enfoque está ligado al concepto que se trabajará en la línea temática.

Los ecosistemas educativos se enmarcan en el paradigma ecológico, el mismo afirma que la sociedad se conforma como partes, que relacionadas entre sí forman un todo que interactúan para el logro de objetivos. Estas partes reciben nombres específicos tales como microsistema, mesosistema, exosistema y macrosistema. (Bronfenbrenner, 1997).

De acuerdo a lo expresado es importante destacar que:

“La educación es un proceso sumamente importante para el desarrollo de la persona y el desarrollo de la sociedad, sin embargo, necesita, para el cumplimiento de sus objetivos, la intervención de una serie de personas, instituciones y organizaciones que conforman el ecosistema educativo.”

(Larrauri, 2009, p. 2).

La escuela puede nutrirse de estas nuevas herramientas que nos ofrece el medio para lograr enriquecer las trayectorias escolares de alumnos, comprometidos con el entorno en el que viven, conociendo sus debilidades y fortalezas, pudiendo vivir y problematizar lo que

se presenta en las aulas, siendo parte de su comunidad e interactuando con ella como agente superador de modelos tradicionales.

“Una de las características definitivas de los ecosistemas educacionales emergentes es que ofrecen una mayor diversidad de oportunidades de aprendizaje que los sistemas educativos convencionales. Un ecosistema educativo puede incluir escuelas, clubes deportivos, escuelas técnicas, bibliotecas, centros culturales y mucho más, así como también cursos online y foros, aplicaciones móviles, gadgets, aplicaciones de realidad aumentada, videojuegos y muchos otros formatos de educación tecnológica.” (Larrauri, 2009, p. 44).

La inclusión en la escuela es entendida como aquella que identifica la diversidad de sus estudiantes y responde a sus necesidades a través de la participación en el aprendizaje, la cultura y las comunidades. Por ello es importante saber que:

“Entendemos que la educación inclusiva excede el espacio áulico y supone una reconceptualización de la cultura y prácticas escolares para atender a la diversidad del alumnado. Para ello, es necesario diseñar procesos que garanticen la participación de los estudiantes en la cultura, el curriculum y la vida de la escuela, comenzando desde el interior de las aulas.” (Gómez, 2016, p. 6).

La institución seleccionada para el plan de intervención es el Instituto Santa Ana, ya que esta escuela está inserta en un medio que comparte con otras instituciones como las

familias, los clubes, bibliotecas, otros centros educativos, centros deportivos, comedores, cada uno con sus realidades y particularidades, pero compartiendo el contexto. Saber de las fortalezas de mirar a la escuela desde esta concepción de ecosistema hará una escuela inclusiva, diversa, de puertas abiertas para el aprendizaje desde otros lugares, desde el lugar del ser activo y colaborativo como miembro social.

#### Datos de la institución escogida: Instituto Santa Ana

Datos extraídos de la Universidad Siglo 21 (2020) Instituto Santa Ana  
<https://siglo21.instructure.com/courses/9629/pages/plan-de-intervencion-modulo-0#org2>

#### Datos Generales:

- Nombre de la escuela: Instituto Santa Ana
- CUE (Clave Única de Establecimiento):
- Dirección postal: Ricardo Rojas 7253 B° Argüello
- Localidad: Córdoba, Córdoba. Argentina.
- E-mail: [info@institutosantaana.edu.ar](mailto:info@institutosantaana.edu.ar)

El Instituto Santa Ana es un colegio bilingüe (castellano-inglés) de doble escolaridad obligatoria a partir de la Sala de 5 años. Mixto y laico, cuenta con orientación en Humanidades y Ciencias Sociales especializada en idioma inglés (H2isa, 2014).

El Instituto Santa Ana se encuentra ubicado en la zona noroeste de la ciudad de Córdoba; aproximadamente, a 7 kilómetros del centro de la ciudad, en el límite norte del

barrio Argüello, colindando al frente con barrio Argüello Norte, Villa 9 de Julio y Villa Silvano Funes.

A nivel ministerial (Dirección General Enseñanza Privada o DIPE), tiene un alto nivel de aceptación, tanto en el desarrollo del proyecto institucional como en los proyectos de crecimiento.

En 1979, las familias fundadoras anhelaban una formación bilingüe castellano-inglés para sus hijos, pero en la zona no existía ninguna. Así, se logró concretar la idea de la fundación de una escuela con nivel inicial, primer y segundo grado en el año 1980.

La radicación en el predio en que hoy se encuentra ubicada la institución residió en la necesidad de un amplio espacio verde que permitiera desarrollar actividades en contacto con la naturaleza, atendiendo al concepto de ecología.

Se adquirió una propiedad compuesta por una casona amplia y un gran espacio verde donde comenzaron a funcionar las aulas y las dependencias administrativas. Posteriormente, se construyó el edificio principal, se adaptó la casona a oficinas y se adosaron nuevas zonas para el comedor y la Sala de Computación. La propuesta inicial se identificó socialmente como personalizada; constructivista, en su postura de aprendizaje; y dialógica y participativa, en su postura política y comunicativa. Se intentaba con ello que los alumnos crecieran sintiendo el placer de aprender, de ser respetados en sus procesos personales, en una comunidad donde sus padres fueran protagonistas al lado de sus docentes.

Las actividades comenzaron en marzo de 1980 con la sala de jardín de infantes, primero y segundo grado, con un total de 52 alumnos. La modalidad siempre fue de doble escolaridad, con el dictado de los contenidos de castellano por la mañana y los de inglés por la tarde. El personal y los docentes de aquella época tomaron con gran entusiasmo el desafío de acompañar el proyecto institucional caracterizado por un cercano y comprometido contacto con la familia. Los ingresos de la institución estaban conformados por los aportes de los padres y las erogaciones respondían a ellos. Los fundadores respondían a las características de personas con idearios muy marcados en lograr que la libertad y la creatividad marquen el rumbo del aprendizaje y la formación integral de la persona. En sus comienzos se constituye como sociedad anónima, compuesta por tres inversores: uno, encargado del aspecto pedagógico, y dos, del administrativo. Con el tiempo se fueron yendo los inversores (el que se encargaba de lo pedagógico entre 1985 y 1986), de modo tal que hacia el año 2008 solo quedaba uno de los fundadores.

En 1980 la institución comenzó su funcionamiento con un director de primaria, que tenía a su cargo el nivel inicial.

En 1982, la escuela recibió la resolución de la adscripción a la enseñanza oficial. En ese mismo año, se construyó el Proyecto Educativo Institucional (PEI), el cual se traza alrededor de la enseñanza bilingüe de doble escolaridad, atendiendo particularmente a una educación personalizada, con base en el constructivismo y en estrecha relación con los valores humanos con postulados fundacionales humanísticos.

En 1984 se incorporó un director para el nivel secundario. En este mismo año, se inauguró el edificio para la educación primaria, donde actualmente se encuentran las aulas para primaria y secundaria. Posteriormente, se incorporó un director de nivel inicial.

Desde sus comienzos, en el nivel primario (Departamento de Castellano) se han sucedido 4 directores; el actual hace 8 años que está en su cargo. En el nivel primario (Departamento de Inglés), se han sucedido 3 directores. En el nivel secundario (Departamento de Castellano), se han sucedido 3 directores.

En el año 2017, se sumó a las instalaciones una nueva casona antigua con un salón de usos múltiple, dos anexos de uso general, un amplio patio delantero y otro trasero (donde se construye uno de los playones deportivos). En el mismo año, se incorporó una segunda división en Sala de 3 años.

En la actualidad ha tomado un punto central el proyecto de mejora institucional, particularmente a nivel directivo y de crecimiento institucional, proyectando las 2 divisiones.

Misión: es una escuela que considera a cada alumno como un ser único, con una historia y un contexto que se conoce y con un proyecto de vida que se descubre y se potencia. Es una escuela que desarrolla la autoestima y la empatía en sus alumnos para colocarlos en su rol de actores y lectores críticos de la realidad que los rodea.

Se trabaja para que los alumnos logren un amplio dominio del idioma inglés.

La convivencia escolar tiene su base en el conocimiento de las normas que la regulan, el diálogo para lograr internalizarlas y el respeto de los límites para quienes las vulneran.

Visión: Se trabaja para la excelencia académica, se forman personas intelectualmente activas, autónomas, curiosas e interesadas por el conocimiento, alumnos que observan atentos, que experimentan, que ensayan, que argumentan, que aceptan equivocarse para conseguir cada vez mejores niveles de producción, de reflexión, de sensibilidad y de objetividad en la lectura del hacer y sentir de sí mismos y de los otros.

Valores: se propone la educación sustentada en valores éticos, la conciencia del esfuerzo como medio para la superación personal y el logro de metas en una actitud de verdadero compromiso social y humanitario. Los mismos se encuentran expresados en el P.E.I.

Proyecto Educativo Institucional (PEI): En 1982 se construyó el PEI, que se trazó alrededor de la enseñanza bilingüe de doble escolaridad, atendiendo particularmente a una educación personalizada, con base en el constructivismo y en estrecha relación con los valores humanos con postulados fundacionales humanísticos. (UES 21, Instituto Santa Ana, P.51).

Las familias de la Institución: quienes conforman la comunidad educativa, en un alto porcentaje, poseen trabajo estable y sus ingresos son producto de diversas ocupaciones, entre las que se pueden destacar: profesionales y ejecutivos de empresas. La mayoría de las

familias es de clase socioeconómica medio-alta y, por lo general, cuenta con más de un ingreso.

La familia participa activamente en distintos eventos escolares lo cual fortalece los vínculos entre los distintos actores de la comunidad educativa.

#### Relación del establecimiento con otras instituciones de la comunidad:

- El Instituto Santa Ana brinda la posibilidad de que los alumnos del *Centro Educativo Mater* realicen pasantías de auxiliar docente en el nivel inicial. Además, el coro y la orquesta de los alumnos de nivel secundario y terciario de este centro, participan de distintos eventos institucionales. (Centro Educativo Mater, s. f.).
- Se realiza con la *Escuela Javier Lazcano Colodrero*, que pertenece a la educación pública estatal, EGB 1 y EGB 2, con los alumnos de 4° año distintos proyectos socioeducativos.

#### Delimitación del problema

El Instituto Santa Ana promueve una propuesta formativa en su perfil de egresado en Humanidades y Ciencias Sociales, es decir apuntan a que los estudiantes estudien el ser humano como ser social, inserto en un contexto donde se producen diferentes formas de comportamiento, interacciones humanas y manifestaciones culturales. Sin embargo, al leer y analizar la bibliografía de la institución se puede ver que su relación con la dimensión comunitaria es muy limitada, según la información recolectada solo los alumnos de 4° año de la escuela secundaria participan de un proyecto socio comunitario.

Podemos observar esta problemática plantada también en el siguiente enunciado “Es una institución de puertas abiertas, pero aun así no se realizan muchas actividades hacia la comunidad y entidades vecinas” (UES 21, Instituto Santa Ana, p.84).

Por esta razón el trabajo se enfocará en un Plan de intervención en la línea temática Ecosistemas Educativos e Inclusión ya que este paradigma proporciona los conceptos y herramientas que ayudaran a trabajar de manera articulada a la institución, cómo ente inserto en contextos que componen un sistema mayor, y su comunidad, relacionándose continuamente, concibiendo al conocimiento y al aprendizaje como un bien social.

En estos tiempos donde la pandemia golpea a la humanidad, es donde nuestra escuela, referente de aprendizajes, debe tener en cuenta al otro, visto con ojos de solidaridad, visto como compañeros de un único lugar, este mundo, desde el espacio educativo proponer relacionarse de manera más frecuente, aportando como seres sociales a promover los valores, repercutirá en ser mejores personas, con calidez humana como aspira desde sus principios básicos el Instituto Santa Ana.

#### Objetivo general:

- Desarrollar una propuesta de proyecto comunitario a través de una Kermesse que involucre a todo el nivel secundario del Instituto Santa Ana para que los estudiantes asuman un papel activo y responsable dentro del ecosistema en el cual se encuentran insertos.

Objetivos específicos:

- Interactuar con el entorno social en el cual esta inserta el Instituto Santa Ana para reconocerse parte del Ecosistema Social.
- Diseñar una propuesta de trabajo de intervención inclusiva, junto a Directivos y Profesores del Instituto Santa Ana, en la que participen los sextos grados de las comunidades educativas primarias vecinas, Escuela Dr. Alejandro Gallardo y Escuela Municipal Primaria de Córdoba Dr. Raúl Víctor Martínez.
- Promover en los estudiantes un protagonismo activo en el desarrollo del proyecto.

Justificación:

Observando los datos que se presentaron sobre el Instituto Santa Ana se detecta la problemática de la relación que la misma está sosteniendo con la comunidad, su comunicación y vínculos son muy acotados a pesar de que se presenta como una escuela de puertas abiertas.

Dentro de sus proyectos sólo uno se encuentra asociado a lo comunitario y se le atribuye gran importancia tanto para el instituto como para el ente relacionado, pero el mismo solo involucra a los estudiantes de 4to año del nivel secundario, este acotado grupo de alumnos son quienes se benefician y enriquecen a través de la propuesta y se deja fuera de la experiencia a los demás cursos.

Se cree necesario que la participación, en cuanto a este tipo de actividades solidarias y comunitarias, involucre a todo el nivel secundario en un principio y quizá como una propuesta a futuro pudiera llegar a implementarse en todos los

niveles de la institución. Es por ello que se propone intervenir para que el nivel secundario del Instituto Santa Ana se involucre en un proyecto socio comunitario, a través de la organización de una Kermesse con la participación de comunidades educativas vecinas, este proyecto se trabajará en distintas asignaturas donde se integrarán y articularán distintos contenidos de las mismas, también se crearán espacios extraescolares para la elaboración de los materiales y recursos que se utilizarán en el día de realizarse la jornada de kermesse.

Superar el aislamiento e integrarse al entorno comunitario educativo de realidades distintas y compartidas promueve un compromiso para los miembros pertenecientes de sentirse parte de la cultura con las implicancias que la misma tiene en diferentes escenarios, articular escuela y solidaridad es difundir los valores que hoy como seres sociales debemos poner en práctica.

#### Marco teórico:

Comenzar por relacionar algunos conceptos teóricos aportará a este plan de intervención mayor claridad a la hora de su ejecución.

Asumimos las Instituciones Educativas como formadoras de personas con responsabilidad social (Amarante, 2016). La institución educativa desde esta posición debe poder entender que una educación comprometida y responsable no puede ser ajena a su entorno, a su ambiente, ya que se interrelaciona de manera constante con diversos actores y entes que la atraviesan.

Su interrelación está ligada al concepto de que el sistema educativo está relacionado y depende de elementos que van desde lo micro a la macro en concordancia con los múltiples factores y actores que en él conviven (Larrauri, 2009). Estas relaciones se visualizan en lo que se denomina Ecosistema educativo.

En los Ecosistemas educativos según Bronfenbrenner, Urie (1987) se pueden observar distintos niveles, a los cuales le asignó una clasificación, el microsistema es el más cercano al sujeto, el mismo incluye los comportamientos roles y relaciones que lo caracterizan referentes a la familia trabajo y amigos. Son los que se denominan agentes socializadores. Le sigue el Mesosistema en el cual aparecen las interrelaciones de dos o más sistemas dentro de los que el individuo realiza activamente acciones. El próximo es denominado Exosistema y ejerce un tipo de influencia indirecta sobre el individuo, lo integran componentes en los cuales el individuo no actúa de manera activa, pero si es influenciado a través de sus microsistemas. El ultimo se denomina Macrosistema y actúa a nivel subcultural, son aquellas creencias e ideologías que se le transmite cómo sociedad su valor puede decirse que es simbólico.

Acordamos entonces que el ecosistema educativo en el que se encuentra el Instituto Santa Ana “es el conjunto de personas y organizaciones constituyentes del microsistema, el mesosistema, el exosistema y el macrosistema, que de manera interrelacionada interactúan con la finalidad de lograr los objetivos educativos en un determinado contexto social”(Larrauri, 2009, p.3), es decir se concibe que una persona que es acompañada en su proceso formativo dentro de este paradigma asume responsablemente la educación contemplando sus dimensiones e implicancias, con responsabilidad social y colectiva.

“Una institución educativa con responsabilidad social requiere ampliar los escenarios y campos de actuación para asegurar que los estudiantes, docentes, directivos y personal todo, participen y se implique horizontalmente, de la misma manera que la comunidad debe implicarse verticalmente en la institución educativa” (Gestionar Instituciones Educativas socialmente responsables: aprender, servir, innovar, 2016, p. 62).

Por esta razón pensar en un plan de intervención que busque la interrelación con otras comunidades que compartan la tarea educativa, creando lazos, conociendo sus entornos, indagando sus realidades, escuchando historias diferentes, promueve un desarrollo social en los estudiantes que es necesario inculcar, revalorizar las acciones que signifiquen cambios positivos en todos los que formen para de ellas hacen de una comunidad más humanitaria y solidaria.

Los proyectos son un conjunto de actividades que se realizarán en lugares y tiempos específicos, para ello se debe contar con los recursos necesarios que permitan su cumplimiento y llegar a lograr los objetivos previstos (Olmedo, 2016). El desarrollo de proyectos dentro del ámbito educativo suele ser una de las formas estratégicas que se implementan para llevar a cabo acciones que integren distintas acciones que favorezcan el desarrollo de contenidos curriculares conceptuales, actitudinales y procedimentales desde una estrategia distinta y participativa.

Cuando se habla de proyectos donde se realizará una intervención comunitaria se habla de “los proyectos que los estudiantes diseñan y realizan en la escuela, con la guía de sus docentes, para dar respuesta a las demandas surgidas de los diagnósticos aproximativos

efectuados para conocer mejor la realidad en la que están insertos” (Formación para la vida y el trabajo, 2011, p. 12) este tipo de proyectos permite a los participantes poder relacionar contenidos de distintas áreas, buscarles un significado y a través de la realidad en la que trabajan poner sus saberes al servicio de las personas a quien se dirige.

Los proyectos que se relacionan comunitariamente se centran en acciones solidarias que se dirigen a un grupo específico de personas, las diferentes propuestas sociales pueden darse a través de diferentes medios entre los cuales se pueden mencionar deportivos, culturales, tecnológicos, lúdicos como es el caso de la propuesta de este plan de intervención a través de una kermesse, entre otros.

La palabra Kermesse es de origen francés y se utilizaba para llamar así a las fiestas patronales de cada pueblo que limitaba al norte de Francia, posteriormente en el siglo XIX, se le utilizó para referirse a cualquier fiesta al aire libre.

Si buscamos en el diccionario de la Real Academia Española su significado nos dice fiesta popular, al aire libre, con bailes, rifas y concursos.

Con este tipo de actividades donde se pone al juego como eje central es de suma importancia recatar que “A través del juego aprendemos y fortalecemos valores importantes como la tolerancia, respeto, cooperación, participación, armonía e integración, que permiten llevar a cabo el verdadero sentido de la función social como medio de interacción” (La importancia del juego como función social a través del desarrollo del ser humano, 2016, p. 9).

Este tipo de propuestas debe ser inclusiva, que participe toda la Institución en sus tres niveles es un objetivo que se pretende se logre próximamente, pero se comenzara este proceso de inclusión haciendo participar ya no solamente a 4to año del nivel secundario si no a todo el nivel medio en un principio.

Hablar de inclusión nos remite a hablar de lo que se denomina educación inclusiva, La UNESCO (2017) define a la educación inclusiva como: “un proceso orientado a responder a la diversidad de los estudiantes incrementando su participación y reduciendo la exclusión en y desde la educación” (p.7). Esta definición se corresponde con lo que se pretende alcanzar igualdad de oportunidades de participación para todos los estudiantes en este tipo de proyectos que enriquecen no solo la forma de aprender y conocer, también despiertan motivaciones e intereses en el bienestar de miembros de integrantes del ecosistema perteneciente.

Cuando la escuela se proyecta a la comunidad, por ejemplo, en el desarrollo de experiencias educativas solidarias, encuentra otras organizaciones que ya están trabajando en el terreno. En el ejercicio de mejorar la calidad de vida de la comunidad, la escuela encuentra que los alcances de experiencias de este tipo tienen una mayor profundidad y eficacia gracias al trabajo articulado con otros actores. Estas experiencias son un aprendizaje del entorno (Tapia, 2006, p. 3).

Ampliar la mirada e involucrase con la comunidad es pensar la escuela como aquella que se abre y se transforma adecuándose a los nuevos tiempos, transformarse realmente en la escuela de puertas abiertas deseada, aquella que comienza a modificar su

mirada y entreteje los lazos que generará con oportunidades de enseñanza y aprendizaje desde otros escenarios, creando y sosteniendo nuevos vínculos necesarios desde el punto de vista de formar humanos sociales y comprometidos.

Basándonos en lo investigado se desarrollará para el Instituto Santa Ana un Plan de Intervención adecuado que se corresponde con lo expuesto.

### Plan de acción

#### *Actividades:*

- Actividad 1: Reunión con los directivos

Responsables de la actividad: Lic. en Educación

Rol del Lic. en Educación: Coordinador y responsable

Destinatarios: Directivos del Instituto Santa Ana del Nivel Secundario

Lugar: Dirección del Establecimiento Instituto Santa Ana.

Tiempo de Duración: 3 Horas

Contenido: Establecer conceptos y beneficios sobre un proyecto educativo comunitario que involucre a todos los cursos del nivel secundario en conjunto con comunidades educativas vecina de nivel primario.

Dinámica: se hará la reunión con los Directivos de la Institución bajo la modalidad de un desayuno donde se entablará una conversación fluida y se escucharán las ideas y

conceptos que se tiene acerca de este tipo de intervenciones por parte de la escuela en la comunidad, en la misma se acordará la solicitud de una reunión con los profesores estableciendo día y horario conveniente. Se coordinará la entrega de mails a la Instituciones seleccionadas para que respondan al interés de participar en el proyecto que se plantea acordar, donde sus alumnos tendrían la oportunidad de interactuar desde distintas dimensiones con los estudiantes del Instituto Santa Ana. Con aquellos directivos que consideren la opción de una cita personal se debe concretar en la brevedad posible, otra posible opción puede ser una reunión virtual vía aplicaciones como Zoom o Meeting.

- Actividad 2: Presentación de la propuesta del proyecto y planificación

Responsables de la actividad: Lic. En Educación y equipo Directivo

Rol del Lic. en Educación: Coordinador y responsable

Destinatarios: Profesores del nivel secundario del Instituto Santa Ana

Lugar: Salón de usos múltiples

Tiempo de Duración: 2 Horas

Contenido: Presentación del proyecto

Dinámica: Se propone una reunión con los profesores de la Institución a fin de presentar la propuesta que se quiere trabajar. Para ello se proyectará un power point con algunos conceptos centrales de que es un proyecto comunitario educativo, cómo también

así algunas experiencias en otras escuelas, que serán disparadores de debates y lluvias de ideas que se plasmarán en un afiche.

Se armarán los grupos responsables con aquellos profesores que se comprometan con la propuesta y que consideren que pueden articular contenidos con el desarrollo de la misma, delimitando roles y responsabilidades.

- Actividad 3: Jornada de trabajo para la planificación del proyecto

Responsables de la actividad: Lic. en Educación y Directivos

Rol del Lic. en Educación: Coordinador

Destinatarios: Profesores involucrados en el proyecto educativo socio comunitario.

Lugar: Salón comedor

Tiempo de Duración: 2 Jornadas de 4 Horas cada una.

Contenido: Articulación de temas y contenidos involucrados desde distintas áreas.

Dinámica: Se trabajará en grupo la planificación de los contenidos de posible articulación con el proyecto que se propone desarrollar, elaborando una planificación semestral que conste de una organización temporal con acuerdos pautados de días, horas y tipo de abordaje en cuanto a las modalidades posibles de adoptar para el trabajo en cada curso. Planificar visitas y entrevistas a las comunidades educativas invocadas en el proyecto donde la participación de los estudiantes sea inminente para conocer el entorno social con el cuál trabajarán.

- Actividad 4: Presentación del proyecto a las familias de los estudiantes

Responsables de la actividad: Equipo Directivo y Lic. En Educación

Rol del Lic. en Educación: Coordinador

Destinatarios: Familias de los estudiantes del nivel secundario del Instituto Santa Ana

Lugar: Aulas perteneciente a cada curso.

Tiempo de Duración: 60 minutos aproximadamente.

Contenido: El proyecto socio comunitario educativo visto como una experiencia que comulga con los principios de la Institución en cuánto a promover valores de solidaridad y respeto.

Dinámica: Se citará a las familias a la reunión en el Instituto, para dar a conocer el proyecto y la forma de trabajo que se adoptará en las materias involucradas, comprometiendo a las familias con responsabilidad de apoyar y participar colaborando con esta propuesta que se presenta como una oportunidad para todos de enriquecerse con experiencias motivadoras que unen a los diferentes actores en aprendizajes holísticos.

- Actividad 5: Presentación del Proyecto a los estudiantes

Responsables de la actividad: Profesores de las áreas involucradas

Rol del Lic. en Educación: Coordinador

Destinatarios: Estudiantes del nivel secundario

Lugar: Aula de cada curso

Tiempo de Duración: 1 Día. 4 horas, esta actividad se dividirá por ciclos y replicará en cada uno.

Contenido: Proyecto Socio comunitario

Dinámica: Se presentará el proyecto socio comunitario al alumnado exponiendo el título del mismo, a partir de él se indagará conocimientos previos que puedan relacionarse con la temática. Se continuará con la presentación a través de un power point donde se relacionarán sus aportes con lo que muestren las diapositivas sobre lo planificado.

- Actividad 6: Jornada de juegos sociales para poner en escena algunos valores a trabajar en el proyecto

Responsables de la actividad: Lic. En Educación y Profesores

Rol del Lic. en Educación: Coordinador

Destinatarios: Estudiantes del nivel secundario.

Lugar: Patio de la Institución.

Tiempo de Duración: 80 minutos. Quincenal

Contenido: Exploración del espacio, prejuicios, solidaridad, responsabilidad.

Dinámica: Se reunirá a los alumnos por ciclos, primer ciclo en un grupo y segundo ciclo en otro grupo, para formar parte de una jornada dentro de la Institución de juegos donde los mismos serán de tipo colaborativo, por ejemplo la búsqueda del tesoro donde con las pista se formen pensamientos para debatir, representaciones de situaciones cotidianas mediante mini obras improvisadas con consignas sobre problemáticas actuales, juegos de valores y trabajo en equipo que dejen siempre un mensaje positivo para todos, por ejemplo de intercambios de roles para trabajar la empatía, el juego de los prejuicios el cuál se trabaja poniendo un cartel con una etiqueta a cada estudiante participante en su espalda por ejemplo: extranjero, pobre, rico, entre otros y debemos dar pistas para que adivine la palabra que tiene designada, nos daremos cuenta de los adjetivos que usamos para hablar de cada representación y como generalizamos ciertas características cuando no debe ser siempre de esa manera.

- Actividad 7: Vinculación de contenidos propios de las materias de los profesores que intervienen en el proyecto

Responsables de la actividad: Lic. en Educación, Profesores

Rol del Lic. en Educación: Coordinador

Destinatarios: Alumnos del Nivel secundario

Lugar: Aulas, biblioteca, patio.

Tiempo de Duración:80 min. Semanales. Se destinará dos módulos semanales, durante los meses de concreción del proyecto en cuestión

Contenido: contenidos propios del diseño curricular y propuestas elaboradas en la planificación por parte de los profesores

Dinámica: En las clases cada profesor desarrollara los contenidos planificados previamente que articulan al proyecto para que los mimos tomen sentido y los estudiantes puedan establecer conexiones entre lo que conocen y lo nuevo que adquieren, buscando una utilidad para este fin, los modos van a variar pudiendo realizar actividades de investigación, entrevistas virtuales, videollamadas con niños de las otras instituciones, elaboración de material de estudio en forma conjunta, etc.

- Actividad 8: Diseño y planeamiento de la jornada que dará cierre al proyecto, una la Kermesse en la escuela.

Responsables de la actividad: Lic. en Educación, Profesores

Rol del Lic. en Educación: Coordinador

Destinatarios: Estudiantes del nivel secundario

Lugar: Aula y patio del Instituto Santa Ana

Tiempo de Duración: 80 minutos. Durante dos clases

Contenido: Juego, cooperación, trabajo en equipo.

Dinámica: Se propondrá que cada curso se haga cargo de un juego en particular, esto llevará a proponer opciones de los mimos y realizar un consenso, se puede usar el sistema de votación o proponer los juegos y luego realizar un sorteo para determinar qué curso se hará cargo de cada uno de ellos. Luego cada grupo se organizará con dos responsables y harán un listado de materiales que necesitan para el armado de objetos, carteles, tarjetas y decoración necesaria de cada puesto, etc.

- Actividad 9: Reunión de Cooperadora

Responsables de la actividad: Lic. En Educación y Directivos del Nivel secundario

Rol del Lic. en Educación: Coordinador

Destinatarios: Miembros de Cooperadora escolar

Lugar: Biblioteca

Tiempo de Duración: 90 minutos.

Contenido: Organización de participación en el cierre del Proyecto

Dinámica: Se realizará una reunión con miembros de Cooperadora para establecer su participación en el cierre del proyecto, se establecerá la forma de recaudación de fondos para afrontar gastos posibles como por ejemplo la entrega de leche chocolatada con facturas, un stand de kiosco saludable, donación de recordatorios para las instituciones participantes y a modo de souvenir la entrega de una bolsa con golosinas a cada estudiante.

Se propone la contratación de un show de magia para cierre sorpresa. Se sugerirá la confección de una rifa con premios donados por comercios y familias.

- Actividad 10: Armado de carteles, invitaciones, decoración y elementos de juegos

Responsables de la actividad: Lic. en Educación y Profesores

Rol del Lic. en Educación: Coordinador

Destinatarios: Estudiantes del nivel Secundario

Lugar: Salón de usos múltiples

Tiempo de Duración: 80 minutos diarios, durante una semana.

Contenido: Elementos necesarios para la realización de los juegos elegidos, decoración del Instituto con aires festivos, tarjetería para invitación formal al evento

Dinámica: Durante una semana en los dos primeros módulos de clase los estudiantes dispondrán de este tiempo para el armado de los materiales necesarios para cada puesto de juego, como así también todo aquello que llegue a enriquecer su stand y al Instituto en general como dibujos, carteles, adornos, entre otros.

- Actividad 11: Cierre del proyecto Socio Comunitario

Responsables de la actividad: Lic. Educación, Directivos del Nivel secundario, Profesores, Cooperadora

Rol del Lic. en Educación: Coordinador y responsable

Destinatarios: Estudiantes

Lugar: Patio del Instituto Santa Ana y Salón de Usos Múltiples

Tiempo de Duración: 4 horas aproximadamente.

Contenido: Ecosistema educativo e Inclusión, aceptación y respeto al otro, trabajo colectivo, compromiso.

Dinámica: Se recibirá a las escuelas y sus grados participantes con cálidas palabras de bienvenida por parte de las autoridades en un breve acto, luego se identificarán a las escuelas con un color y carteles que llevaran los nombres de los niños los cuales se colocaran en su ropa.

Se presentarán los profes de gimnasia del Instituto y mediante un musical pondrán color y alegría haciendo bailar y participar a todos, trabajando así la desinhibición y entrada en calor.

Cada curso dispondrá su stand de juegos y tendrán dos encargados por turnos de organizar a los compañeros que colaboran y a los otros estudiantes para rotar la participación y que todos puedan ser parte. Luego se comenzará con la primera ronda de juegos tratando que todos participen.

Habrá un corte de 30 minutos para realizar una merienda compartida con chocolate y factura (se dispondrá de alimentos especiales si es que algún estudiante presenta algún motivo médico por el cual se debe diferenciar el menú) además de lo que puedan haber traído para compartir cada alumno de manera individual. También estará abierto el Stand de Snacks saludables.

En la segunda parte de la actividad los equipos participantes se mezclarán usando el método de elegir al azar entre tres frutas, esto fomentará las relaciones entre distintos compañeros, por lo que ahora habrá tres equipos con miembros diversos ya no de una sola institución si no mezclados. De esta manera rotarán por los juegos de índole cooperativos.

Para la despedida se presentará el número artístico del Mago organizado por la cooperadora.

Se procede a organizar los estudiantes para decir las palabras de despedida por parte de los Directivos y Profesores como así también a la entrega de souvenirs y recordatorios de la jornada para las escuelas invitadas.

#### Cronograma:

El proyecto tendrá una duración total estimada de 6 meses, se propone iniciar en el mes de marzo pero su formato es flexible y se puede comenzar también en meses posteriores como abril o mayo, en este caso el mismo puede ser interrumpido por el receso invernal en el mes de julio el cuál no se expone en dicho cronograma porque el mismo no afecta el desempeño y cumplimiento de este, se retomaría en la semana en la cual se hubiese dado el corte y se continua con su trabajo por parte de los involucrados.

Aclaraciones para interpretar el siguiente Diagrama de Gantt

A1: Actividad 1	S1: Semana 1
-----------------	--------------

Actividades	Meses																							
	Mes 1				Mes 2				Mes 3				Mes 4				Mes 5				Mes 6			
	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4
A 1																								
A 2																								
A 3																								
A 4																								
A 5																								
A 6																								
A 7																								
A 8																								
A 9																								
A 10																								
A 11																								

### Recursos:

A continuación, se detallan los recursos necesarios para el desarrollo de cada actividad del presente plan de intervención

- Actividad 1 Recursos:

Humanos: Lic. en Educación, equipo Directivo

Materiales/Técnicos: Recursos tecnológicos con acceso a redes de internet, papel, lapiceras, hojas, tinta, impresora, ingredientes para infusiones, productos de panificación

Recursos edilicios: La dirección con el mobiliario que contiene

De contenido: Documentos de lectura de proyectos socio comunitarios educativos

Económico: panadería

- Actividad 2 Recursos:

Humanos: Lic. en Educación, Directivos y Profesores

Materiales/Técnicos: Hojas, lapiceras, afiches, fibrones, proyector, computadora, impresora, tinta, micrófono y parlante.

Recursos edilicios: Salón de usos múltiples

De contenido: Documentos de lectura de proyectos socio comunitarios educativos, propuesta de la implementación del proyecto

Económico: No aplica

- Actividad 3 Recursos:

Humanos: Lic. en Educación, Directivos, Profesores

Materiales/Técnicos: Computadoras o dispositivos con acceso a redes de internet, impresora, hojas, tinta, folios

Recursos edilicios: Salón comedor

De contenido: Diseño Curricular de la Provincia de Córdoba, material entregado en la actividad dos

Económico: No aplica

- Actividad 4 Recursos:

Humanos: Lic. en Educación, Directivos, Profesores, padres y/o tutores

Materiales/Técnicos: pizarrón, fibrones, papel, lapiceras

Recursos edilicios: Aulas correspondientes a cada curso

De contenido: Proyecto

Económico: No aplica

- Actividad 5 Recursos:

Humanos: Lic. en Educación, Directivos, Profesores, Estudiantes

Materiales/Técnicos: proyector, computadora, hojas, lapiceras

Recursos edilicios: Aulas

De contenido: Proyecto

Económico: No aplica

- Actividad 6 Recursos:

Humanos: Lic. en Educación, Profesores

Materiales/Técnicos: cartulinas, fibrones, música en pendrive, parlante, micrófono

Recursos edilicios: Patio

De contenido: Diseño Curricular de la Provincia de Córdoba

Económico: No aplica

- Actividad 7 Recursos:

Humanos: Lic. en Educación, Profesores, Estudiantes

Materiales/Técnicos: Carpetas, lapiceras, manuales, enciclopedias, revistas, diarios, dispositivos con acceso a internet, etc.

Recursos edilicios: Aulas, biblioteca, sala de informática, salón de usos múltiples, patio

De contenido: Diseño Curricular de la Provincia de Córdoba

Económico: No aplica

- Actividad 8 Recursos:

Humanos: Lic. en Educación, Profesores, estudiantes

Materiales/Técnicos: Carpetas, hojas, lapiceras

Recursos edilicios: Patio

De contenido: Investigaciones realizadas en las clases como parte de tareas para estas instancias. Proyecto

Económico:

- Actividad 9 Recursos:

Humanos: Lic. en Educación, Directivos, Personal de Cooperadora

Materiales/Técnicos: Hojas, lapiceras, cuadernos, actas

Recursos edilicios: Biblioteca

De contenido: Actas y reglamento de Cooperadora, Proyecto

Económico: Noa aplica

- Actividad 10 Recursos:

Humanos: Lic., en Educación, Profesores, Estudiantes

Materiales/Técnicos: Elementos de Educación Física, cartulinas, afiches, hojas, impresora, tinta, marcadores, pinturas, telas, pegamentos, cartón, goma eva, pinturas, etc.

Recursos edilicios: Salón de usos múltiples

De contenido: Investigaciones realizadas por estudiantes y profesores en clases articuladas, Diseño Curricular de la Provincia de Córdoba

Económico: Librería, artística, tienda textil.

- Actividad 11 Recursos:

Humanos: Lic. en Educación, Directivos, Estudiantes, Cooperadora, Familias

Materiales/Técnicos: Parlante, micrófono, tarjetas, adornos, juegos y sus mobiliarios, sillas, mesas, máquina de fotos, celulares, botiquín, recordatorios, souvenirs, pendrive con música, vasos descartables, servilletas, bandejas, etc.

Recursos edilicios: Patio, salón de usos múltiples

De contenido: Diseño Curricular de la Provincia de Córdoba

Económico: Show de Magia.

Presupuesto:

El siguiente presupuesto es cotizado en moneda pesos argentinos.

El trabajo del Lic. en Educación será un servicio Ad honorem.

Los gastos de los desayunos para el día de la Kermesse, recordatorios para las instituciones, bolsitas de golosinas para los participantes, el show del mago al cierre del evento y el stand de snacks saludables estarán a cargo de la Cooperadora de la escuela, la misma se encargará de solventar estos gastos a través de la organización de algún evento antes del cierre del proyecto, se le sugiere una rifa a través de premios donados por comercios y contactos de la Institución.

La siguiente lista es el gasto que se deberán afrontar

Resma de hojas A4	\$360,00
Cartucho de impresora	\$1190,00
Desayuno de reunión de personal	\$1000,00
Librería (cartulinas, goma eva, afiches, marcadores, lapiceras, pegamento)	\$3500,00
Textil (Fiselina)	\$580,00
Total	\$6630,00

El presupuesto aproximado es de seis mil seiscientos treinta pesos.

#### Evaluación:

Este plan de intervención tendrá una evaluación de tipo formativa porque permitirá cumplir la función de orientar, regular y motivar los procesos de aprendizajes que se vayan construyendo a medida que se avanza. La información que se aporte hará que se realicen ajustes, refuerzos sobre la marcha si estos fueran necesarios para tener claridad en las

consecuencias que acarrea sobre las trayectorias y procesos de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes con esta mirada inclusiva.

Los instrumentos que se utilizarán serán la observación directa ya que proporciona información rápida, sin mediadores y en el entorno natural de las situaciones que se plantean, el diario de clase de escritura semanal, este instrumento es una forma de autoevaluación y proporciona el análisis de avances y dificultades que puedan presentarse en los procesos de adquisición de conocimientos y el cuestionario, el mismo ha de ser de preguntas abiertas para que permita la riqueza de la información en las respuestas, al poder ser utilizados en simultaneo puede aplicarse a los cursos en el mismo tiempo, sin dudas las variables en las respuestas contendrán la información necesaria para aplicar futuras mejoras.

Rúbrica de Observación				
Estudiante:				
Curso:				
Materia:				
	No logrado	Escasamente Logrado	Logrado	Logrado muy satisfactoriamente
Asistencia a clase				
Interés por los temas que se trabajan				
Demuestra conocimientos previos				

Relaciona los contenidos trabajados con conocimientos anteriores				
Establece relaciones con contenidos de materias articuladas en el proyecto				
Relaciona experiencias personales con los contenidos				
Cumple con las tareas				
Participación activa				
Relación con el grupo de pares en actividades				
Observaciones:				

*Diario de Clase*

Fecha:

Nombre:

Curso:

Materia:

Título de la actividad:

Dudas o certezas al comienzo:

Lo que aprendí

¿Qué me gustó?

¿Qué no me gustó y por qué?

Sugerencia:

Cuestionario	
Fecha:	
Nombre del Estudiante:	
Curso:	
¿Cómo te sientes formando parte de este proyecto?	
¿Te resultan interesantes los temas y contenidos que se relacionan? ¿Por qué?	
¿De lo trabajado hasta el momento que es lo que te resulto más tractivo y menos atractivo?	
¿Puedes aplicar lo que se trabajó en la escuela en otros entornos, como por ejemplo en tu familia o con tus amigos?	
¿Qué te gustaría agregar para enriquecer este trabajo en un próximo proyecto?	

### Resultados esperados

Una vez llevado a cabo el plan de intervención en el nivel secundario del Instituto Santa Ana se espera que el desarrollo del mismo implique la participación y compromiso de los sujetos involucrados para poder comenzar un papel más activo, participativo y responsable dentro del lugar que ocupan en el ecosistema al que pertenecen.

Se busca ampliar la mirada y trabajar en conjunto con los últimos grados de las escuelas Dr. Alejandro Gallardo y la Escuela Municipal Primaria de Córdoba Dr. Raúl Víctor Martínez, permitiendo el fortalecimiento de trayectorias escolares, creando vínculos afectivos a través de nuevas experiencias inclusivas para todos los estudiantes.

Esperamos que todos los alumnos trabajen y se involucren en las distintas instancias y desde los distintos roles que se susciten a la largo del plan, esto le permitirá sentirse parte y miembro de un todo que va más allá de la Institución a la que pertenecen.

## Conclusión

Ante la lectura detallada de la presentación del Instituto Sant Ana se puede advertir que se encontraban ante una serie de problemáticas factibles de ser intervenidas, dentro de las cuales se eligió trabajar desde la línea temática Ecosistemas Educativos e Inclusión porque creemos en la importancia de salir del aislamiento comunitario en la que se encuentra para poder así socializar con otras entidades y enriquecer las trayectorias escolares desde experiencias con el otro, con el medio, con los distintos niveles que son parte de nuestra cotidianeidad cultural.

Poder visualizar las causas de la problemática hace pensar en este plan como una estrategia para comenzar a generar un cambio en la línea de acción que concuerde con aquellos valores que se explicitan en el Proyecto Educativo Institucional y se buscan promover.

Tener que establecer los objetivos de manera clara y viable resultó muy relevante pues permitió en todo momento marcar el rumbo del plan que se presenta para abordar la problemática.

Investigar desde distintas fuentes confiables de información, autores y textos que presentaron conceptos explicativos y argumentos fundamentados, permitió dar a este trabajo un marco teórico que los sustenta.

Las actividades que se plantean tienen un tiempo de ejecución aproximado de alcance semestral, considerando que deben ser progresivas y abordadas desde un trabajo articulado desde distintas áreas logrando la expansión buscada de los Ecosistemas Educativos de

distintas maneras, por ejemplo: todos los cursos, profesores de distintas áreas, comunidades educativas vecinas, directivos, cooperadora, familias, entre otros.

La evaluación diseñada dará cuenta si se cumplieron los objetivos del presente plan de intervención, pudiendo ser un gran avance que se promuevan nuevas relaciones en proyectos para acciones futuras.

En cuanto a las limitaciones que encontramos podemos mencionar las siguientes:

- Se trabaja el Plan de Intervención sólo con el nivel secundario
- Se proyecta el plan teniendo en cuenta una presencialidad total fuera del contexto de Pandemia que hoy afecta a las instituciones educativas.

En cuanto a las fortalezas podemos decir que:

- Es un antecedente para futuras implementaciones en años próximos.
- Permite a la Institución integrarse activamente al entorno comunitario.
- Hace que la escuela sea inclusiva desde distintos niveles.
- Este tipo de intervenciones promueve en los estudiantes un trabajo positivo, dinámico, ligado al intercambio y el enriquecimiento de saberes desde nuevas perspectivas.

Recomendaciones a futuro para tener en cuenta:

- Trabajar en la continuidad del Proyecto para que pueda ser incluido en el PEI (Proyecto Educativo Institucional) del Instituto San Ana.
- Involucrar a todos los niveles de la Institución

- Proponer actividades específicas de la lengua inglesa, ya que es una cualidad del Instituto Santa Ana.

Luego de todo lo expuesto estamos en condiciones de asegurar la viabilidad del Plan de Intervención, el cuál a través de una propuesta de Proyecto Comunitario, mostrará de manera inclusiva un trabajo interrelacionado con el Ecosistema educativo en el que actúa, pudiendo ampliar horizontes, acortando distancias, en nuevos tiempos de cambios.

### Referencias

- Amarante A.M (2016). Capítulo 3 La institución educativa y la formación en la responsabilidad social. En A. Corengia, J. Duránd, M. Urrutia, *Gestionar instituciones educativas socialmente responsables: aprender, servir e innovar: VI Jornadas Académicas de Gestión y Dirección de Instituciones Educativas* (pp. 59-70) Ciudad Autónoma de Buenos Aires, EPUB.
- Barbero C. O., Bonelli E. S., Ferreyra H. A., Rimondino R. E., Vidales S. (2013) *Formación para la vida y el trabajo 4º Año del Ciclo Orientado Educación Secundaria Herramientas para docentes*. Córdoba. Ministerio De Educación.
- Bronfenbrenner, Urie (1987). *La ecología del desarrollo humano*. Buenos Aires, Argentina: Ediciones Paidós.
- Cabrera, G. N. A (2016) La importancia del juego como función social a través del desarrollo del ser humano. *Revista Ciencia y Actividad Física*. Vol. 3 (2), 30-40. Recuperado de <http://revistaciaf.uclv.edu.cu/index.php/CIAF/article/view/18/16>
- Gómez, N. V., Toledo, G. A. (septiembre, 2016). La institución escolar en Argentina: de la igualdad a la inclusión. Ponencia presentada en III Jornadas de Formación Docente Desafíos y tensiones de la formación docente en los actuales escenarios, Universidad Nacional de Quilmes, Bernal, Argentina. Disponible en RIDAA Repositorio Institucional de Acceso Abierto <http://ridaa.unq.edu.ar/handle/20.500.11807/300>

- Larrauri Choque, R. (2009). Ecosistema educativo y fracaso escolar. Revista Iberoamericana de Educación.
- Olmedo, E (2016). Proyecto educativo. Recuperado de [https://www.uaeh.edu.mx/docencia/VI\\_Lectura/maestria/documentos/LECT35.pdf](https://www.uaeh.edu.mx/docencia/VI_Lectura/maestria/documentos/LECT35.pdf)
- Tapia M. N (2006) *La escuela como parte de una comunidad*. Buenos Aires. OEI
- Unesco (2017). Una guía para garantizar la inclusión equidad en educación. Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. Francia. Recuperado el 1/9/2019 en <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000259592>
- Universidad Siglo 21, Instituto Santa Ana. Datos recuperados en <https://siglo21.instructure.com/courses/9629/pages/plan-de-intervencion-modulo-0#org2>