



UNIVERSIDAD SIGLO 21
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN
TRABAJO FINAL DE GRADO
PLAN DE INTERVENCIÓN

La incorporación de TIC en un proyecto institucional de Ciclo Básico

ALUMNO: Favarón Pelagage Paola Andrea

DNI: 25.297.658

LEGAJO: VEDU12393

TUTORA: Magda Teresa Dávila Durán

LUGAR Y FECHA: Laguna Larga- Córdoba 22 de noviembre de 2020

Índice

	Página
Resumen	3
Introducción	3
Presentación de la Línea Temática escogida	5
Síntesis de la Institución seleccionada	6
Delimitación del Problema/Necesidad objeto de la Intervención	9
Objetivos	12
Objetivo General	12
Objetivos Específicos	12
Justificación	12
Marco Teórico	15
Plan de Trabajo	25
Actividades	27
Evaluación	34
Presupuesto	35
Cronograma	37
Resultados Esperados	37
Conclusión	38
Referencias	42
Anexos	45

Resumen

El siguiente Plan de Intervención tuvo como objetivo general elaborar un proyecto institucional para el Ciclo Básico del I.P.E.M N° 193 de la localidad de Saldán centrado en el desarrollo de la capacidad de la lectura, la escritura y la oralidad, con propuestas de aprendizaje innovador en el uso de nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación. A partir del desarrollo de un Ateneo Didáctico se implementaron actividades dirigidas a los docentes del Ciclo Básico de dicha institución, organizadas en diez encuentros (sincrónicos y asincrónicos), utilizando aplicaciones y plataformas digitales. Contaron con la presencia de los directivos de la institución y un Licenciado en Educación, quienes guiaron la propuesta. Se planteó capacitar a los docentes del I.P.E.M N°193 José María Paz de la localidad de Saldán en competencias sobre el uso y manejo de TIC con el fin de lograr que conozcan las nuevas herramientas digitales y aplicaciones que se pueden usar desde diferentes dispositivos móviles, como computadoras y celulares, con el propósito de incorporarlas de forma efectiva al proceso de enseñanza y aprendizaje.

Palabras Clave: Tecnologías de la Información y la comunicación-Aprendizaje innovador-Capacidades fundamentales-Trayectorias escolares- Aplicaciones digitales

Introducción

El tema que guía el siguiente Plan de Intervención es el de *modelos de aprendizajes innovadores como promotores de aprendizajes significativos*, en el I.P.E.M N°193 José Mará Paz de la localidad de Saldán donde, conforme al análisis de los datos estadísticos proporcionados por la Universidad Empresarial Siglo 21 (2019), se presenta un elevado porcentaje de estudiantes del Ciclo Básico con dificultades para la promoción en los Espacios curriculares, principalmente en Lengua y Literatura.

Esta situación evidencia la existencia de trayectorias incompletas que destacan la necesidad de trabajar en la elaboración de un proyecto institucional colaborativo en el que se asuma la enseñanza desde un enfoque centrado en las prácticas de oralidad, lectura y escritura, a partir de la aplicación de las nuevas TIC como aprendizaje innovador, debido a que es importante que los docentes generen cambios, posean conocimientos, desarrollen habilidades y sean especialistas dentro de su contexto de trabajo, razones que justifican el desarrollo de este Plan de Intervención.

El Sistema Educativo se encuentra inmerso en un proceso de cambios, generados por el conjunto de transformaciones sociales propiciadas por la innovación tecnológica, por los cambios en las relaciones sociales que determinan las relaciones entre tecnología y educación. Con ellos, se presentan nuevos ambientes de aprendizaje que afectan de cierta manera a todos los integrantes del proceso educativo, lo que hace necesario ocuparse y reflexionar desde el punto de vista pedagógico sobre los escenarios de aprendizaje emergentes que se van configurando y requieren del dominio de contenidos y recursos de información de los dispositivos sincrónicos y asincrónicos, como también de las aplicaciones y herramientas digitales que se puedan aplicar a las aulas. Debido a ellos, con el presente Plan de Intervención se pretende que los docentes del Ciclo Básico de la institución, a través de la participación en un Ateneo Didáctico conformado por diez encuentros (organizados de forma sincrónica, asincrónica y presencial) elaboren un proyecto institucional colaborativo mediante el cual tengan la posibilidad de conocer e identificar cuáles son los recursos tecnológicos y herramientas digitales disponibles de pertinencia para aplicar en las aulas, favoreciendo la adquisición por parte de los estudiantes de aprendizajes significativos en los cuales sean protagonistas de gestionar su propio conocimiento. Y, con ello, lograr mejoras

las trayectorias escolares de los mismos, a la vez que propiciar prácticas pedagógicas novedosas y motivantes.

Las actividades propuestas para el Ateneo, así como la organización por etapas, permite diseñar en conjunto una planificación que atienda a la problemática detectada en la institución

Presentación de la línea temática

En el siguiente Plan de Intervención, la línea temática elegida es *Modelos de Aprendizajes Innovadores como promotores de aprendizajes significativos*, esto supone centrarnos en lo que significa innovar. Según la RAE, innovar es “mudar o alterar algo”, introduciendo novedades (Real Academia Española, 2014). La escuela sobre la cual se piensa y diseña el presente Plan de Intervención es el I.P.E.M N° 193 José María Paz de la ciudad de Saldán.

La innovación indica la capacidad de adaptación a una realidad que se encuentra en transformación constante y, con ella, las prácticas educativas docentes.

Actualmente nos encontramos ante una sociedad de la información que está sumergida en proceso de cambio permanente. Como señala Adell (1977) “esta sociedad se caracteriza por la introducción generalizada de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación (TIC) en todos los ámbitos de nuestra vida” (p. 1)

La implementación adecuada de las TIC en el I.P.E.M. N° 193 De Saldán posibilita afrontar una de las problemáticas que más preocupa: la de fortalecer los aprendizajes relacionados a la lectura, la escritura y la oralidad en el Ciclo Básico (CB) que son transversales a todos los Espacios Curriculares. Se considera que esto aportará a reducir las dificultades en aquellos estudiantes que las presentan en cada Espacio Curricular.

Aplicando las TIC en propuestas educativas, Zayas (2011) establece que “han generado nuevas situaciones de lectura y escritura y, en consecuencia, han introducido nuevos medios

de comunicación y han hecho aparecer nuevos géneros de texto o han modificado los tradicionales” (p. 151)

Por lo tanto, para poder decodificar y crear estos nuevos géneros textuales se deben enseñar nuevas prácticas discursivas que requieren nuevos conocimientos y habilidades, teniendo presente que el desarrollo de la comprensión y expresión oral y escrita es el principal objetivo de cualquier etapa educativa, pues solo se puede acceder al conocimiento a través de la lengua, lo que permite que podamos comunicarnos.

La metodología que supone este nuevo modelo de enseñanza-aprendizaje usando las TIC es muy válida para aprender a leer, a escribir, a relacionar, a comentar, crear, argumentar.

Síntesis de la organización

Contexto

Según los datos que propone la Universidad Siglo XXI (2019), la localidad de Saldán es una ciudad ubicada en el centro de la provincia de Córdoba, situada en el departamento Colón. Limita con las ciudades de Villa Allende, Córdoba, La Calera y el cordón de las Sierras Chicas.

Tiene aproximadamente 10.650 habitantes según el último censo del año 2010 (Indec, 2010). La población de esta localidad es heterogénea culturalmente, dado su origen diverso, el cual fue producto de la inmigración extranjera y, luego, de la migración interna.

Las familias que conforman la comunidad, en un alto porcentaje, no poseen trabajo estable y sus ingresos son producto de diversas ocupaciones como: obreros del sector público o privado, ayudantes de construcción, servicio doméstico, entre otros; también, trabajadores por cuenta propia.

El I.P.E.M N° 193 José María Paz pertenece a esta localidad. Actualmente, asisten a la institución 644 alumnos y 97 docentes distribuidos en dos turnos y con dos orientaciones: Economía y Gestión; y Turismo. Universidad Siglo 21 (2019)

Datos Generales

Nombre: I.P.E.M N°193 José María Paz

CUE: 142233-0 EE 03107070

Dirección Postal: Vélez Sarsfield N° 647

Localidad: Saldán

Departamento: Colón

Provincia: Córdoba

E- mail: ipem193josemariapazsaldan@gmail.com

Reseña histórica

A partir de la información brindada por la Universidad Siglo 21 (2019), se puede conocer que el I.P.E.M N° 193 José María Paz se fundó en el año 1965 con el objetivo de evitar que los jóvenes que terminaban la escuela primaria se fueran a Córdoba capital o a La Calera para continuar sus estudios.

A lo largo de su historia, se adaptó a múltiples cambios, propios de nuestro sistema educativo nacional y provincial, pero también a las demandas de su comunidad.

Comenzó a funcionar como una escuela privada en un edificio prestado por la escuela Nogal Histórico, en horario vespertino, dado que el edificio se encontraba funcionando en los turnos mañana y tarde.

En el año 1976 se inició el pase de la institución al orden provincial, trámite que se efectivizó cuando llegó el gobernador Eduardo C. Angeloz de visita a la localidad.

En 1988 la escuela ingresó al ámbito provincial y, su personal, a depender de la Dirección General de Educación Secundaria (DEMES). A partir de ese momento, la prioridad fue la construcción de un edificio propio.

En 1995 se traslada a sus propias instalaciones, ubicada en las calles Suipacha, Lima, Quito y Vélez Sarsfield. La competencia folklórica estudiantil fue uno de los hechos más significativos en la localidad.

Con el transcurso del tiempo, la institución se incorporó a diferentes programas educativos nacionales y provinciales para dar respuestas a las demandas de la comunidad y, de esa forma brindar un mejor servicio.

Misión

La institución orienta su misión hacia a la formación integral y permanente de sus educandos, brindándoles herramientas para el desarrollo del pensamiento crítico y la resolución de problemas, en un espacio de intercambio enmarcado en la educación en valores que favorezca, en general, la realización personal y, en particular, la inserción en la vida sociocultural y en el mundo laboral, así como la continuidad en estudios superiores.

Visión

La visión tiene que ver con una escuela inclusiva, según palabras de la directora durante la entrevista realizada para la descripción de la escuela (Universidad Siglo 21, 2019), abierta al diálogo y a la búsqueda de respuestas reflexivas ante las diferentes problemáticas y demandas que se presenten.

Valores

Esta institución educativa se sostiene en valores fundantes de derechos básicos y universalmente reconocidos, tales como la tolerancia, responsabilidad, libertad, empatía, solidaridad, conocimiento, sentido de pertenencia, igualdad, inclusión y honestidad, a través de los objetivos institucionales expresados en el P.E.I, con el propósito de promover la formación y el ejercicio de prácticas ciudadanas que contribuyan a la consolidación de un orden democrático justo y solidario.

Delimitación del problema

Conforme a los datos proporcionados por la Universidad Siglo 21 (2019), el I.P.E.M N° 193 de la localidad de Saldán presenta la necesidad de ***abordar la problemática de las trayectorias escolares con dificultades en estudiantes del Ciclo Básico.***

Ello se evidencia en algunos datos arrojados por la Universidad Siglo 21 (2019) sobre la realidad del I.P.E.M. N° 193, entre ellos, un alto porcentaje de estudiantes del Ciclo Básico con *dificultades en el área de Lengua*, con trayectorias incompletas en dicho Espacio Curricular, tal como puede observarse en la Tabla N°1:

Tabla N° 1. ***Alumnos con dificultades en Lengua***

ASIGNATURA	1° Año	2° Año	3° Año	Total
Lengua	22	44	29	95

Fuente: Universidad Siglo 21, 2020

Se toman otros indicadores como la *cantidad de estudiantes con tercera materia* (8 estudiantes en Matemática;14 en Lengua; 11 en Ciencias Sociales – Geografía); o las *materias previas* que deben rendir estudiantes de dicha institución (Universidad Siglo 21, 2019)

Además, el análisis estadístico realizado permite observar un alto nivel de repitencia que conduce a la sobre edad y abandono, por lo que se destaca la necesidad de trabajar en la elaboración de un proyecto institucional que intente dar respuesta a dicha problemática, asumiendo la enseñanza desde un enfoque centrado en las prácticas de oralidad, lectura y escritura, a partir de la aplicación de propuestas en TIC, teniendo en cuenta su relevancia para el aprendizaje innovador en el aula.

En relación a esta necesidad detectada, se considera pertinente abordar su intervención a partir de un proyecto que recupere la línea temática escogida para este Trabajo Final de Grado, Modelos de aprendizajes innovadores, ya que se incorporará el uso de las nuevas herramientas digitales, propias de las actuales TIC y centrales en la implementación de planificaciones que garanticen prácticas exitosas.

Actualmente, actores que componen la comunidad educativa del I.P.E.M. N° 193 de Saldán (Universidad Siglo 21, 2019) señalan que finalizó el programa Conectar Igualdad y EDUCTRADE los que, de hecho, contribuían significativamente a la trayectoria de los estudiantes. Se señala que la ausencia de dichos programas debilita la mejora de los aprendizajes. Según Zayas (2011), “en este nuevo contexto socio comunicativo, la escuela se encuentra ante la necesidad de incluir entre sus metas el desarrollo de capacidades para interactuar en nuevas formas de comunicación como los foros, los blogs, los wikis y redes sociales” (p. 155)

Por lo tanto, las categorías conceptuales que guiarán este proceso de investigación son: aprendizaje innovador, capacidad fundamental de oralidad, lectura y escritura e implementación de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación. Docentes y alumnos se consideran los destinatarios de este proyecto donde la enseñanza y el aprendizaje se dan de forma simultánea y considerando lo planteado por Litwin (1997): “los docentes

deben preocuparse por generar entradas distintas que inicien el proceso de aprendizaje, para que los alumnos seleccionen su forma de ingresar a él”

Esta sociedad de la Información ha creado lo que es conocido como *nativos digitales*, cuyo significado proviene de la reflexión de Marc Prensky (2010) quien los define como la primera generación que ha crecido con las tecnologías digitales y que son “nativos” del lenguaje de las computadoras, videojuegos e Internet; por lo tanto, se encuentran familiarizados a ellas.

A raíz de este análisis, las conclusiones se manifiestan en definir una serie de rasgos comunes a los “nativos digitales”. Una serie de atributos o aspectos significativos que delimitan nuevas formas de relación y de comunicación. Estos rasgos, según la teoría de Prensky (2010), reciben la información rápidamente, les gusta el trabajo en paralelo y la multitarea, prefieren imágenes a texto, funcionan mejor cuando trabajan en res, entre otras características. Por tal motivo, tal y como lo define Adell (1997), “los nuevos entornos de enseñanza y aprendizaje exigen nuevos roles en profesores y estudiantes” (p. 24)

La misión del profesor en entornos ricos de información es la de facilitador, la de guía y consejero sobre fuentes apropiadas de información, la de creador hábitos y destrezas en la búsqueda, selección y tratamiento de la información.

Por lo que refiere a la incorporación de las TIC al aula de Lengua y Literatura, esta debe concentrarse en ayudar a seguir innovando dentro de este enfoque comunicativo que constituya un ambiente de aprendizaje más práctico y donde el estudiante tenga un papel más destacado en su propio proceso de aprendizaje.

Objetivos

General

Elaborar un proyecto institucional para el Ciclo Básico del I.P.E.M N° 193 de la localidad de Saldán centrado en el desarrollo de la capacidad de la lectura, la escritura y la oralidad, con propuestas de aprendizaje innovador en el uso de nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación.

Específicos

1. Diagnosticar un estado general de las prácticas docentes en relación al uso de herramientas digitales en las propuestas didácticas diseñadas para el Ciclo Básico del I.P.E.M. N° 193 de Saldán.
2. Capacitar a los docentes del I.P.E.M N° 193 de Saldán en el manejo de aplicaciones digitales: Meet, Classroom, Cmap Tools, Infografías Genial.ly
3. Sistematizar los conocimientos adquiridos durante el Ateneo didáctico en un proyecto institucional a desarrollarse durante el segundo semestre del ciclo lectivo 2021, centrado en la mejora de las trayectorias escolares en el Ciclo Básico del I.P.E.M N° 193 de Saldán.

Justificación

Las transformaciones en el mundo del trabajo, las tecnologías de la información y la comunicación, el multiculturalismo y la globalización presentan nuevos desafíos para la educación.

La sociedad está cambiando a un ritmo más acelerado que nuestro sistema educativo y la brecha entre las propuestas pedagógicas que presentan las escuelas y la vida de los estudiantes se amplía cada vez más.

Garantizar el derecho a aprender en el siglo XXI implica que todos los estudiantes puedan desarrollar las capacidades necesarias para actuar, desenvolverse y participar como ciudadanos en esta sociedad cada vez más compleja, con plena autonomía y libertad.

En este contexto, es necesario transitar hacia una nueva organización institucional y pedagógica como lo plantea la Secretaría de Innovación y calidad educativa del Ministerio de Educación de Córdoba, donde los jóvenes construyan aprendizajes relevantes para definir su recorrido y seguir aprendiendo a lo largo de toda la vida.

Esto requiere desplegar experiencias pedagógicas con nuevos sentidos, formatos y prácticas que fortalezcan el vínculo de la escuela con las situaciones de la vida cotidiana de los jóvenes, reconfiguren el uso del tiempo y espacio escolar y ofrezcan variadas estrategias de enseñanza para lograr saberes significativos y la formación de capacidades.

Se considera que intervenir en el I.P.E.M N°193 de la localidad de Saldán de manera innovadora con TIC permitirá generar una propuesta para la enseñanza que supere la rutina y la repetición. Para ello, como señala Mariana Maggio (2012), es necesaria “la creación pedagógica que se basa en maximizar el uso de entornos tecnológicos en la búsqueda creativa curricular y didáctica y en poder imaginar los entornos tecnológicos para cada una de nuestras propuestas”

Se debe repensar y recrear el currículum acompañando los cambios culturales que acaecen, superando la instancia del aula tradicional para diseñar nuevas estrategias dinámicas que posibiliten asumir la enseñanza desde un enfoque centrado en el desarrollo de capacidades inherentes a la comprensión y producción oral, la lectura y la escritura. Ello implica considerarlas como aprendizajes prioritarios para los cuales cobra especial relevancia el papel de la escuela como agente de igualdad de oportunidades de todos los estudiantes en el acceso a la cultura escrita. (Ministerio de Educación 2020, p.6).

Debido al elevado porcentaje de estudiantes del Ciclo Básico de esta institución que presentan dificultades para la promoción y aprobación del área de Lengua y Literatura, y considerando imprescindible - dada su transversalidad- el desarrollo de la capacidad de oralidad, lectura y escritura que permitirá a los estudiantes convertirse en lectores críticos, escritores autónomos, abriendo el camino de acceso a nuevos saberes como así también el acceso a la cultura universal letrada y escrita perdiendo el miedo a equivocarse manifestando lo que piensan y sienten, es que la intervención a través de un proyecto de mejora que permita proseguir en el avance de la enseñanza de la competencia digital dentro de la asignatura de Lengua castellana y Literatura desde una perspectiva crítica cobra vital importancia.

Centrándonos en el área de enseñanza, se toma un aporte de Ruiz (2011) quien defiende que “la innovación no significa cambiar por cambiar, modificar una práctica sin motivo, por el contrario, indica la capacidad de adaptación a una realidad que se transforma permanentemente” (p. 7).

Considerando que la escuela sigue siendo el lugar privilegiado para la transmisión cultural, la apropiación de saberes y la inclusión, en los tiempos que corren, no se concibe pensar en una escuela más inclusiva sin pensar en integración de tecnologías.

Es la escuela el espacio público que debe garantizar a niños, jóvenes y adultos una educación de calidad, con igualdad, donde se intente acotar la brecha digital brindando acceso a recursos tecnológicos y, sobre todo, formación para su uso crítico, creativo y responsable.

La integración de las TIC en las escuelas democratiza el acceso a la cultura, contribuye a la inclusión y a la construcción de la ciudadanía.

Es necesario destacar que la Ley Nacional de Educación 26.206 en su artículo 30, establece que la Educación Secundaria en todas sus modalidades y orientaciones tiene la finalidad de habilitar a los/las adolescentes y jóvenes para el ejercicio pleno de la ciudadanía,

para el trabajo y la continuación de estudios, siendo uno de sus objetivos desarrollar las capacidades necesarias para la comprensión y utilización inteligente y crítica de los nuevos lenguajes producidos en el campo de las tecnologías de la Información y la Comunicación.

Marco teórico

Actualmente nos encontramos en la denominada Sociedad Red que, de acuerdo a Castells (2001), “es una sociedad que se generó de la revolución tecnológica de la información y el florecimiento de las redes sociales; creando una nueva estructura social dominante con una nueva economía informacional/global y una cultura de la virtualidad/real”

La Sociedad Red ha traído consigo una serie de transformaciones en los aspectos económicos, políticos, sociales, culturales, comunicacionales, tecnológicos, psicológicos y también educativos.

Cuando se dice que se aprende de la tecnología, esto implica que el uso de las tecnologías genera un cambio cognitivo, ya que las aplicaciones informáticas acaban funcionando como extensiones de la mente, ampliando el conocimiento e, incluso, modificando de manera profunda la forma de aprender y de conocer. De acuerdo a Escofet y Rodríguez (2005) la computadora y cualquier otra aplicación informática concreta, tanto off line como on line, puede funcionar como herramienta cognitiva.

Las tecnologías de la información y la comunicación aplicadas al aula

Las Tecnologías de la información y la comunicación (TIC) son el conjunto de tecnologías desarrolladas en la actualidad para una información y comunicación más eficiente, las cuales han modificado tanto la forma de acceder al conocimiento como las relaciones humanas.

Por otro lado, han transformado los parámetros de obtención de información por medio de las tecnologías de la comunicación (diario, radio, televisión), a través del desarrollo de Internet y los nuevos dispositivos tecnológicos como la computadora, la tablet y el Smartphone, así como las plataformas y software disponibles.

Las TIC se están convirtiendo poco a poco en un instrumento cada vez más indispensable en las escuelas. Como instrumentos mediadores, pueden potenciar nuevas experiencias de construcción de conocimiento. Burbules y Callister (2001) nos invitan a pensar a los dispositivos tecnológicos y a los entornos virtuales ligados a ellos en términos de “territorios potenciales”, en los que pueden desarrollarse prácticas de enseñanza y de aprendizaje. Es decir, como mediadores-en el marco de las propuestas integrales-entre los sujetos (docentes y estudiantes) y los conocimientos.

Estos territorios potenciales se encuentran hoy conformados, en gran medida, para los jóvenes de nuestras escuelas y tanto dentro como fuera de ella, por los celulares y las netbooks.

Cabero (1998), citado por la Universidad de Valencia, establece, en líneas generales, que las nuevas TIC son las que giran en torno a tres medios básicos: la informática, la microelectrónica y las telecomunicaciones, pero no giran en forma aislada, sino - y lo que es más significativo - de manera interactiva e interconexiónada, ello permite conseguir nuevas realidades comunicativas.

Considerando la necesidad observada en el análisis estadístico de acuerdo a los datos proporcionados por la Universidad Siglo 21(2019), en el I.P.E.M N° 193 se debe constituir un entorno enriquecido de aprendizaje donde los docentes puedan entamar y resignificar el conocimiento disciplinar y pedagógico. Por lo tanto, se considera que la incorporación de las

TIC en las propuestas de enseñanza debe sostenerse en su sentido más genuino, el epistemológico.

Las tecnologías digitales actuales permiten recrear el aula, otorgando a los estudiantes la posibilidad de manipular ese entorno tecnológico para construir aprendizajes significativos, lo cual permite el desarrollo cognitivo, creativo, social, multicultural y plurilingüístico de los estudiantes, a la vez que favorece el desarrollo de procesos metacognitivos que permiten recoger rastros del recorrido individual de aprendizaje para, luego, reconstruir, analizar y reflexionar sobre el modo en que se ha aprendido. (Ministerio de Educación de la provincia de Córdoba)

Aprendizajes innovadores en la lectura, la escritura y la oralidad

En el contexto actual, tanto a nivel político, como social, cultural y, por ende, educativo, se necesitan desarrollar habilidades, prácticas y conocimientos que respondan a las exigencias modernas, por ello, los aprendizajes innovadores son importantes de generar en la escuela.

Según Prensky, citado en Larrauri (2009), la educación debe promover el fortalecimiento en el uso de las TIC en búsqueda de mejores resultados para los estudiantes. En este contexto, no se puede enseñar con metodologías tradicionales a estudiantes a los que se denomina como *nativos digitales*; cuya principal vía de comunicación está basada en el uso de la tecnología. Por su parte, Rodríguez y Saldaña, citados en Melo, Batres y otros (2007), han planteado que

los aprendizajes obtenidos por los estudiantes son favorables debido a que se implementaron recursos innovadores, actividades llamativas e interactivas

que permiten el desarrollo de competencias en el área específica de apoyo para los docentes, en las cuales se pueden incluir las temáticas de clase, permitiendo mejores resultados por parte de los educandos y favoreciendo los resultados académicos.

En ese sentido y respecto a los recursos educativos, Murillo (citado por Meli, Batres y otros, 2007), plantea que “Los recursos educativos se pueden utilizar por medio de la enseñanza interactiva”. Estos recursos favorecen el aprendizaje debido a que producen un efecto positivo en el progreso de los estudiantes, permiten que los docentes utilicen estas técnicas que llaman la atención a los aprendices y que resultan efectivas en el momento de cuestionarlos, contribuyendo a la construcción de nuevos conocimientos y favoreciendo su curiosidad.

Por eso es que “Innovar” implica superar las prácticas pedagógicas tradicionales en las cuales los alumnos no se interesan por las clases porque no están involucrados en la formación que se les da, o no saben para qué les puede servir. Es necesario plantear nuevas propuestas que preparen a los estudiantes para que aprendan por sí mismos, motivarlos para que deseen, quieran y ambicionen aprender, lo cual supone hacer cosas distintas a las que hacemos. Como plantea el Ministerio de Educación (2017), “las capacidades no pueden ser desarrolladas en el vacío, siempre están vinculadas a aprendizajes y contenidos”

Es debido a ello que uno de los objetivos que el Ministerio (2017) expresa: “Fortalecer una propuesta formativa orientada al desarrollo de capacidades fundamentales demanda un seguimiento sistemático de los avances de los estudiantes y, una continua revisión y mejora de las prácticas de enseñanza para que los logros se incrementen y generalicen”.

Teniendo en cuenta el rol ineludible de la escuela en la formación de los estudiantes como practicantes de la cultura escrita y tal como lo expresa Delia Lerner (2015)

participar de la cultura escrita supone apropiarse de una tradición de lectura y escritura, supone asumir una herencia cultural que involucra el ejercicio de diversas operaciones con los textos y la puesta en acción de conocimientos sobre las relaciones entre los textos, entre ellos, sus autores, los textos y su contexto. (p. 25)

Por estas razones es que se piensa en un plan de intervención en el I.P.E.M. N° 193 que permita dar respuesta a la necesidad de fortalecer los aprendizajes relacionados a la capacidad que implican leer, hablar, interactuar con textos, comunicarse, en estudiantes del Ciclo Básico de dicha institución.

Se concibe la herencia cultural como un derecho de los estudiantes, en tanto ciudadanos. Así, facilitar el acceso a grandes obras literarias del patrimonio universal, por ejemplo, posibilita insertarse “en la familia de lectores, con los que se pueden intercambiar saberes y experiencias” (Machado, 2002, p. 23) para intentar comprender “quiénes somos y hasta dónde hemos llegado” (Calvino, 1992, p. 19).

Al respecto, se considera que el contexto actual delimita una forma de enseñar y poner en juego prácticas del lenguaje que, en este caso, supone asumir los modos particulares que adquieren la lectura, la escritura y la oralidad, capacidades atravesadas por la hipertextualidad, la multimedia y el lenguaje audiovisual. Debido a ello, para que los estudiantes puedan participar plenamente en la sociedad de la que son parte, es importante y

necesario abordar las prácticas del lenguaje en contextos pedagógicos que promuevan el acceso de los alumnos a las posibilidades y desafíos que ofrecen las TIC.

Como reflexiona Roger Chartier (2000), es necesario considerar “la concurrencia (o la complementariedad) entre diversos soportes de los discursos y una nueva relación, tanto física como intelectual y estética, con el mundo de los textos”

Los desafíos se enmarcan también en una concepción de lo que representan la enseñanza y el aprendizaje. Delia Lerner (1996) lo plantea del siguiente modo: “Enseñar es plantear problemas a partir de los cuales sea posible reelaborar los contenidos escolares y es también proveer toda la información necesaria para que los estudiantes puedan avanzar en la reconstrucción de esos contenidos”. (p. 98)

Es importante, en este sentido, tomar en consideración dos ejes fundamentales para cualquier proceso de enseñanza: la diversidad y la continuidad. Desde hace ya dos décadas varios autores han profundizado en estos conceptos (Ferreiro 1994; Lerner 1996; Molinari,1997). Esto significa que hay una necesidad en que los alumnos tengan variadas y múltiples opciones con las que apropiarse de las prácticas diversas de oralidad, lectura y escritura, a lo largo de toda su escolaridad; y de reflexionar sobre ellas abordando distintos tipos de texto, con diversos propósitos, múltiples acciones lingüísticas a realizar con ellos, pensar en diferentes destinatarios de la lectura y la escritura con distintos grados de formalidad.

Allí, los contextos digitales ampliarían y diversificarían dichas prácticas del lenguaje, presentando nuevos desafíos para los estudiantes. En la actualidad, esto supone nuevas organizaciones textuales y relaciones intertextuales, nuevos vínculos con la palabra escrita y nuevas formas de interacción a través de la comunicación humana. Por ello, resulta esencial el abordaje de estas prácticas desde lo digital, conjuntamente con la generación de

condiciones que permitan la formación de lectores y escritores competentes en esos soportes. De esto, se desprende la necesidad de pensar en propuestas que permitan la construcción de un espacio en el que los estudiantes puedan ejercer prácticas de lectura en soportes multimodales, en el contexto de proyectos de enseñanza, pero con la posibilidad de expandirse más allá de la escuela. Como lo explica Quevedo (2003)

el mundo digital está produciendo una convergencia de formatos y lenguajes que va modificando todos los productos culturales que conocíamos hasta el presente. Cultura digital que implica la adquisición de un conocimiento en mosaico caracterizado por los montajes temporales y la fragmentación, y sobre todo, por la aparición del hipertexto que mezcla formatos, lenguajes originados en distintos ámbitos (textos, gráficos, imágenes animadas, fotografías, etc), y que combina la información con la ficción, superponiendo distintos géneros estéticos (p. 143).

La incorporación de las TIC en el marco del desarrollo de la lectura, la escritura y la oralidad constituye una oportunidad para investigar y analizar nuevas narrativas emergentes (blog, novelas, booktrailers, entre otros). El aula es un lugar apropiado para desarrollar situaciones de análisis y reflexión acerca de los géneros narrativos, sus límites, continuidades y rupturas en relación con los géneros tradicionales.

Como lo expone Emilia Ferreiro (2006), “conviene considerar las producciones de los jóvenes de hoy en espacios como chat, SMS, Facebook, Twitter. Hay componentes de transgresión, de diversión y de invención en el comportamiento de estos nuevos escritores”. (p. 46)

Las trayectorias escolares

Aquí se retoma la propuesta conceptual de Teriggi (2007) para definir el concepto de “trayectoria escolar”, quien la establece que

Las trayectorias escolares han comenzado a ser objeto de atención en los estudios sobre infancia, adolescencia y juventud, en las políticas sociales y educativas y en las iniciativas de las escuelas. No es una novedad que las trayectorias escolares de muchos de quienes asisten a las escuelas en calidad de alumnos están desacopladas de los recorridos esperados por el sistema, tampoco es una novedad que estos desacoplamientos sean percibidos como problema (p. 1)

Para la autora, la expansión de la educación secundaria ha producido una diversificación social y cultural del público que asiste a las escuelas, donde existe un trasfondo de transformaciones socio culturales más amplias que cuestiona las funciones selectivas originales del nivel y plantea nuevos desafíos.

En ese sentido, las capacidades de los estudiantes son múltiples y dependen de sus trayectorias escolares, es decir, de su bagaje sociocultural de aprendizajes y habilidades desarrollados a lo largo de su vida escolar y extraescolar.

El trabajo de Teriggi (2007), entonces, procura formular un aporte al conocimiento de los recorridos de los adolescentes y jóvenes en nuestras escuelas, y a la visibilización de ciertos puntos que deben ser revisados en las propuestas que, históricamente, han sostenido la prestación del servicio educativo, ateniendo a las diversas trayectorias escolares que,

muchas veces, quedan invisibilizadas en las prácticas escolares que pretenden la homogenización.

En el siguiente apartado se mencionan los trabajos de investigación que se toman como antecedentes para este Plan de Intervención, debido a las temáticas abordadas por sus autores, a sus objetivos y/o métodos utilizados.

El trabajo de Mortera Gutiérrez y Centeno Ancira de la Universidad de Guadalajara tuvo como objetivo documentar y reflexionar sobre la revisión de la literatura especializada acerca del uso actual de las TIC de los profesores y alumnos en la educación media superior (nivel bachillerato) y sus procesos de apropiación e integración. Se buscó investigar cómo se da el citado proceso entre los maestros y alumnos, con particular interés en su impacto en el desempeño académico del alumnado. Los estudios e investigaciones realizadas refieren a varios beneficios en el uso de las TIC en el proceso de enseñanza aprendizaje de dicho nivel: acceso a materiales, incremento en la motivación y productividad, así como mejoras en la comprensión y desempeño de los estudiantes, entre otros.

Otro antecedente importante es el informe final de la Comisión Europea sobre nuevos entornos de aprendizaje en la educación. Un estudio de innovaciones en las escuelas, realizado en el marco de la iniciativa y el plan de acción e- learning (EuropeanComission, 2004). A partir de un estudio de seis casos ejemplares de buenas prácticas, el informe concluyó que los nuevos entornos de aprendizaje no dependen del uso de las TIC en sí, sino más bien de la reorganización de la situación de aprendizaje y de la capacidad del profesor para utilizar la tecnología como soporte de los objetivos orientados a transformar las actividades de enseñanza tradicionales.

Además, se toma como antecedente el trabajo de Balarat y Fuentealba quienes proponen que la sociedad ha sido impactada en diversos momentos de su historia con la innovación de la escritura, de la imprenta y, sobre todo, con las tecnologías digitales. Se plantearon características del siglo XXI, tomando en cuenta diversas reflexiones de índole sociocultural de Chile, desde el prisma internacional de la globalización, que, a su vez, impacta en el proceso educativo que exige integrar las TIC en la formación de profesionales de la educación para que, de este modo, puedan incorporar las estrategias innovadoras a favor del desarrollo desde las habilidades básicas a las habilidades de orden superior.

Por último, el trabajo de Delgado, Arrieta y Riveros establece que las TIC están inmersas en nuestra cotidianeidad; los avances ofrecidos por éstas serían idóneos en el proceso educativo. Desde este punto de partida, esta investigación tuvo como objetivo presentar una propuesta para optimizar el uso de las TIC en Educación, reflexionando sobre su aplicación, orientación pedagógica y evaluación que permita mejorar la calidad de la enseñanza y el aprendizaje, ofreciendo condiciones donde el estudiante desarrolle sus capacidades creativas, innovadoras y críticas

Plan de trabajo

Para dar respuesta a los objetivos planteados en este Plan de Intervención, se considera llevar adelante un *Ateneo Didáctico* como dispositivo innovador en la formación docente, y como vía de abordaje a la necesidad de la institución, I.P.E.M N° 193 de la localidad de Saldán. Un Ateneo Didáctico que permita a los docentes pensar estrategias que favorezcan el desarrollo de la capacidad transversal de Oralidad, Lectura y Escritura, incorporando a las

TIC como promotoras del aprendizaje innovador, abordando el uso de herramientas, formatos y metodologías que luego puedan replicar en el aula, a fin de mejorar las trayectorias escolares.

Este plan propone un espacio de análisis y reflexión colectiva del cuerpo docente en cuanto a sus propias prácticas y a las trayectorias escolares de los estudiantes de la institución., con la capacitación de un ateneísta y la coordinación de una Licenciada en Educación. La metodología que se aplicará en este plan será virtual en la primera y segunda etapa prevista para los meses de marzo a mayo (combinando las modalidades sincrónica y asincrónica); y presencial, en la tercera etapa durante el mes de junio y julio.

Responsables:

Licenciado en Educación: a cargo del diseño, implementación, coordinación y evaluación del Ateneo.

- Directivos: a cargo de la coordinación y del acompañamiento a los docentes.

Destinatarios: docentes del Ciclo Básico del I.P.E.M N°193 de Saldán.

Modalidad de trabajo: ATENEO DIDÁCTICO

Duración: aproximadamente, 42 horas reloj, divididas en tres etapas, desde Marzo a Julio 2021.

Actividades por etapas: se planifican en función a tres etapas diferenciadas: “Revisión de la situación pedagógica actual”; “conocimiento sobre aplicaciones y su uso”; “elaboración de un proyecto institucional”

Primera etapa: Revisión de la situación pedagógica actual

Objetivo al que responde: Diagnosticar el estado actual de las prácticas docentes en relación al tipo de uso de las TIC en sus propuestas didácticas para mejorar las trayectorias escolares de los estudiantes del I.P.E.M. N° 193 de Saldán.

PRIMER ENCUENTRO/ REUNIÓN: MEET

Duración: 2 horas

Propósito del encuentro: Analizar las trayectorias escolares de los estudiantes de la institución

Actividad 1: Como primera actividad previa a la puesta en marcha del Ateneo, se enviará un texto informativo vía mail a los directivos de la institución y a los representantes de cada espacio curricular convocando a un primer encuentro por Meet.

Actividad 2: Se dará a conocer a los docentes el objetivo de la puesta en marcha de este Ateneo Didáctico como espacio de debate, análisis y reflexión que ha sido pensado para dar respuesta a las necesidades de la institución.

Actividad 3: Contando con la presencia de los directivos, docentes convocados, y Licenciado en Educación se analizarán las trayectorias escolares de los estudiantes de la institución teniendo en cuenta indicadores básicos que aporten datos sobre repitencia, inasistencias, abandono, sobre edad y bajo rendimiento académico, generando espacios de debate y reflexión que se nutran de materiales bibliográficos actuales, normativas vigentes y análisis de casos específicos de la escuela. Esto se hará en forma expositiva, por parte de los directivos hacia los docentes, leyendo los registros de la escuela.

Actividad 4: Lectura sobre la normativa vigente en sus puntos relevantes, por parte del Licenciado en Educación

Actividad 5: Plenario, debate y reflexión a partir de una guía de preguntas y tiempos cronometrados por el equipo directivo, respecto a la normativa recuperada

SEGUNDO ENCUENTRO/REUNIÓN: MEET

Duración: 2 horas.

Propósito del encuentro: Reconocer la necesidad de revisar las prácticas educativas intensificando acciones orientadas al desarrollo de capacidades fundamentales con lo cual mejorar las trayectorias escolares.

Actividad 6: Previamente al encuentro se les enviará por mail, con un tiempo coherente, a todos los docentes del Ciclo Básico y a los Directivos un video sobre las trayectorias escolares (Teriggi, 2014)

Actividad 7: Presentación de todos los participantes, por Meet. Los Directivos de la institución darán a conocer el objetivo del Ateneo Didáctico, los participantes, recursos e instancias de encuentro, trabajo y evaluación.

Actividad 8: Conversatorio, análisis del contenido del video y de casos que se presentan, reflexión.

Segunda etapa: Conocimiento sobre aplicaciones y su uso

Objetivo al que responde: Capacitar a los docentes en el manejo de aplicaciones digitales: Meet, Classroom, Cmap Tools, Infografías Genial.ly

TERCER ENCUENTRO/REUNIÓN: MEET

Duración: 2 horas

Propósito del encuentro: Adquirir conocimientos en el manejo de los asistentes informáticos en una plataforma Classroom.

Actividad 9: El Licenciado en Educación envía al grupo de docentes, vía mail y con un tiempo coherente de lectura, nociones introductorias para el diseño de un *aula Classroom*.

Actividad 10: En este momento el Licenciado en Educación comenzará a trabajar el uso de esta herramienta Classroom con los profesores, mostrando cómo pueden crear clases, repartir actividades, calificar, enviar comentarios, crear foros de participación y tener acceso a todo el material de estudio desde un solo lugar, utilizando un powerpoint

Actividad 11: Los docentes exploran, por áreas, lo que ofrece la plataforma Classroom, reuniéndose por Meet (por separado) y registran sus conclusiones.

Actividad 12: Cada grupo elabora un breve texto donde plasma su comentario sobre lo que se pudo investigar en Classroom y, por medio de un miembro representante, lo suben al Classroom.

CUARTO ENCUENTRO/REUNIÓN: MEET

Duración: 2 horas

Propósito del encuentro: Construir junto a otros docentes una mirada crítica de herramientas y recursos TIC y su sentido de utilización pedagógica en la enseñanza.

Actividad 13: El Licenciado en Educación plantea un caso sobre aprendizaje innovador en forma oral y, simultáneamente, lo envía por mail a cada uno de los profesores dando la consigna de leer el caso planteado.

Actividad 14: El Licenciado en Educación da la consigna de que un representante de cada espacio curricular organice, simultáneamente, una reunión a través de la aplicación Google Meet en la que se conectarán todos los docentes de cada espacio curricular para debatir y

analizar el caso planteado. Les dará 30 minutos para las reuniones. Luego, volverán al encuentro con el Licenciado en Educación y todos los docentes de todos los espacios curriculares.

Caso propuesto: *Los docentes de los espacios curriculares de Geografía, Historia y Lengua y Literatura organizan un viaje a Plaza Cielo y Tierra en la ciudad de Córdoba con los estudiantes de primer año del Ciclo Básico. Dividieron a los alumnos en tres grupos y les dieron las siguientes consignas: el grupo número 1 será encargado de tomar fotografías del recorrido; el grupo número 2 grabará a través de audios lo que el guía les explique y el grupo número 3 será el encargado de filmar lo más relevante del paseo.*

Preguntas para debatir por grupos de docentes:

- a) ¿Creen que este recorrido será significativo para los alumnos? ¿Por qué?
- b) ¿Qué habilidades podrán adquirir los alumnos realizando las diferentes actividades propuestas en los grupos?
- c) ¿Cómo se podrá trabajar con la información captada por los alumnos a través de los celulares?
- d) ¿Creen que esta propuesta desarrolla o habilita el “aprendizaje innovador”?
- e) ¿Incluirían alguna otra actividad o harían alguna modificación? ¿por qué?

Actividad 15: Se reúnen todos nuevamente en el mismo Meet y un representante de cada espacio curricular expone las conclusiones a las que arribó el grupo. El Licenciado en Educación será el encargado de coordinar el tiempo de exposición.

Actividad 16: El Licenciado en Educación cierra el encuentro exponiendo la definición de *aprendizaje innovador* a través de la presentación de un PowerPoint.

QUINTO ENCUENTRO/REUNIÓN: MEET

Duración: 2 horas

Propósito del encuentro: Fortalecer la utilización de las TIC como herramientas pedagógicas en la virtualidad utilizando el celular.

Actividad 17: El Licenciado en Educación explica el uso de determinadas aplicaciones que se pueden descargar en el celular y utilizar con fines pedagógicos: Classroom, Cmap Tools, Infografías Genial.ly. Los docentes toman nota de los nombres de las aplicaciones y sus funciones pedagógicas.

Actividad 18: Cada docente explora en su celular estas nuevas aplicaciones y anota las posibles actividades que se pueden desarrollar en el aula o a través de la virtualidad.

Actividad 19: Se desarrolla un plenario donde se exponen las conclusiones a las que cada docente arribó respecto a su exploración y socializan los diferentes usos de las aplicaciones con fines pedagógicos.

SEXTO ENCUENTRO/REUNIÓN: MEET.

Duración: 2 horas

Propósito del encuentro: Conocer la aplicación Cmap Tools y sus posibles usos como recurso didáctico.

Actividad 20: Previamente al encuentro se les enviará a los docentes el link para ver el video tutorial con un tiempo coherente de lectura y comprensión.

Actividad 21: El Licenciado en Educación presenta una aplicación con la cual se puede abordar el desarrollo de la capacidad de oralidad, lectura y escritura llamada *CmapTools*, la cual facilita la creación y gestión de mapas conceptuales.

Actividad 22: Los docentes, de forma individual, descargan en sus celulares esta aplicación, exploran acerca de sus usos y formas de utilizarla.

Actividad 23: Los docentes exponen las ventajas de su implementación, debaten y reflexionan con la coordinación y guía de la ateneísta.

Actividad 24: El Licenciado en Educación les pedirá que, a partir de un breve texto que presenta y comparte en pantalla sobre la “Sociedad del Conocimientos” (Forero De Moreno, 2009), elaboren un mapa conceptual utilizando la aplicación para una posterior puesta en común, análisis y reflexión.

SÉPTIMO ENCUENTRO/REUNIÓN: MEET

Duración: 2 horas

Propósito del encuentro: Desarrollar habilidades en el uso de diferentes aplicaciones desde el celular con fines pedagógicos.

Actividad 25: el Licenciado en Educación presenta la aplicación *Infografías Genial.ly* como recurso que permite recibir información visual clara y precisa con algunas características como imágenes, textos y gráficos de sencilla comprensión.

Actividad 26: los docentes instalan la aplicación en sus celulares, exploran, investigan.

Actividad 27: el Licenciado en Educación les explica que este momento del encuentro será realizado de manera asincrónica y que, cada docente, en el lapso de la semana deberá compartir infografía referida a su área a través de la plataforma Classroom.

OCTAVO ENCUENTRO/REUNIÓN: MEET

Duración: 2 horas

Propósito del encuentro: Conocer la práctica de los *booktoubers* como estrategia para fomentar el gusto y placer por la lectura.

Actividad 28: El Licenciado en Educación presenta un video sobre booktoubers.

Actividad 29: Cada profesor investiga, explora, consulta cómo animar a reseñar libros desde cada espacio curricular.

Actividad 30: el Licenciado en Educación coordina y guía una puesta en común en forma de conversatorio para que cada docente exprese sus reflexiones.

Tercera etapa: Elaboración de un Proyecto Institucional

Objetivo al que responde: Sistematizar los conocimientos adquiridos durante el Ateneo didáctico en un proyecto institucional colaborativo a desarrollarse en el segundo semestre del ciclo lectivo 2021.

NOVENO ENCUENTRO: PRESENCIAL

Duración: 2 horas y 30 minutos

Propósito del encuentro: Implementar acciones tendientes a fortalecer los aprendizajes prioritarios para el desarrollo de la capacidad fundamental de oralidad, lectura y escritura.

Actividad 31: previamente a la cuarta etapa que se desarrollará de forma presencial, el Licenciado en Educación les indicará a los profesores la lectura de los cuadernillos de acompañamiento número 1 y 2 del Ministerio de la Provincia de Córdoba.

Actividad 32: el Licenciado en Educación coordina y guía un Conversatorio, debate y reflexión sobre el material trabajado por parte de los docentes.

Actividad 33: reunidos por espacio curricular, los docentes confeccionarán un mapa conceptual utilizando la aplicación *CmapTools* trabajada en los encuentros virtuales, recuperando los conceptos fundamentales del material de lectura propuesto mediante un prezi.

Actividad 34: Plenario grupal donde un representante de cada espacio curricular expondrá el mapa conceptual confeccionado con la aplicación prezi.

DÉCIMO ENCUENTRO: PRESENCIAL

Duración: 3 horas y 30 minutos

Propósito del encuentro: Diseñar una propuesta de enseñanza superadora, teniendo en cuenta espacio curricular, contenidos, grupo de estudiantes, utilizando 2 o más herramientas TIC.

Actividad 35: Se retoman los mapas conceptuales diseñados el encuentro anterior recordando los conceptos fundamentales, en una exposición a cargo del equipo directivo.

Actividad 36: teniendo en cuenta el P.E.I de la institución, los docentes reunidos por espacio curricular deberán armar un proyecto institucional superador que tenga como eje transversal la capacidad de Oralidad, Lectura y Escritura con el aporte del espacio curricular específico para contribuir al desarrollo de esta capacidad, centrando las propuestas didácticas y pedagógicas con el uso de TIC

Actividad 37: El equipo directivo coordina y guía una puesta en común en plenario, por espacio curricular, para exponer los resultados de la actividad anterior. Los directivos toman nota de cada exposición.

Actividad 38: A cargo del Licenciado en Educación, se exponen las características generales del uso de la aplicación *Menti*. Se nombrarán cinco palabras para dar respuesta a la siguiente pregunta: “¿Qué aportes consideras importantes de este Ateneo Didáctico para implementar en tus planificaciones?”

Actividad 39: Puesta en común por parte de cada espacio curricular, reflexión y cierre con palabras de la directora.

Evaluación

Mediante una encuesta, una lista de cotejo y una rúbrica se pretende evaluar el presente Plan de Intervención, en función de indicadores que permitan visibilizar el logro de los objetivos específicos planteados y los resultados esperados.

La encuesta se usará para la primera etapa, específicamente, para evaluar el segundo encuentro, los docentes quienes responden de manera individual; la lista de cotejo se usa para valorar la segunda etapa que refiere a la capacitación en aplicaciones, también a completar por los docentes; mientras que, a la rúbrica se la usa en la tercera etapa, luego de finalizado el Ateneo, por parte de la asistente y el equipo directivo, una vez que el proyecto está elaborado. La tabla N° 2 muestra la correlación entre estos aspectos:

Tabla N°2: *objetivos específicos, instrumentos de evaluación y etapas*

Objetivos específicos	Instrumentos de evaluación	Etapas
-----------------------	----------------------------	--------

Diagnosticar el estado actual de las prácticas docentes en relación al tipo de uso de las TIC en sus propuestas didácticas para mejorar las trayectorias escolares de los estudiantes del I.P.E.M. N° 193 de Saldán.	Encuesta para docentes (Ver Anexo Tabla N° 5)	Primera
Capacitar a los docentes del I.P.E.M N° 193 de Saldán en el manejo de aplicaciones digitales: Meet, Classroom, Cmap Tools, Infografías Genial.ly	Lista de cotejo (Ver Anexo Tabla N° 6)	Segunda
Sistematizar los conocimientos adquiridos durante el Ateneo didáctico en un proyecto institucional colaborativo a desarrollarse durante el segundo semestre del ciclo lectivo 2021 en el I.P.E.M N° 193 de Saldán.	Rúbrica (Ver Anexo Tabla N° 7)	Tercera

Fuente: elaboración personal, 2020.

Presupuesto

El plan de intervención tiene un costo total de USD 45,22 detallado a continuación:

Tabla N°3: *Presupuesto del Ateneo*

Encuentros	Recursos Materiales	Recursos Tecnológicos	Recursos Humanos	Tiempo estimado	Costo unitario	Total
Primero		Flyer, computadora, celular	Licenciado en Educación, docentes representantes de cada espacio curricular, equipo directivo	2 horas	\$2.66 (valor de cada hora del Licenciado)	\$5.32

Segundo		Video sobre trayectorias escolares, computadora, celular	Licenciado en Educación, docentes de Ciclo Básico, equipo directivo	2 horas	\$2.66(2 horas)	\$5.32
Tercero		Plataforma Classroom, computadora, celular	Equipo directivo, docentes de Ciclo Básico	2 horas	-	-
Cuarto		Caso de análisis, e-mail, powerpoint, computadora, celular	Equipo directivo, docentes del Ciclo Básico	2 horas	-	-
Quinto		App. Reverse ImageSearch, Código QR, Quick, computadora, celular	Equipo directivo, docentes del Ciclo Básico	2 horas	\$2.66 (2 horas)	\$5.32
Sexto		Cmap Tools, video explicativo, mapa conceptual, texto recuperado de internet, computadora, celular	Licenciado en Educación, equipo directivo, docentes del Ciclo Básico	2 horas	\$2.66 (2 horas)	\$5.32
Séptimo		Infografías Genial.ly, infografías, computadora, celular	Licenciado en Educación, equipo directivo, docentes del Ciclo Básico	2 horas	\$2.66 (2 horas)	\$5.32
Octavo		Booktoubers, video explicativo, computadora, celular	Licenciado en Educación, equipo directivo, docentes del Ciclo Básico	2 horas	\$2.66 (2 horas)	\$5.32
Noveno	Cuadernillos de mejora en las capacidades fundamentales 1 y 22, vasos descartables, café, té, criollos	Cmap Tools, Prezi, cañón, pantalla, computadoras	Licenciado en Educación, equipo directivo, docentes del Ciclo Básico	2 ½ horas	\$2.66 (2 ½ horas licenciado) \$0.67c/u (cada docente abona el costo de su desayuno)	\$6.65
Décimo	P.E.I, Proyecto superador, vasos descartables, café, té, criollos	Mapas conceptuales, App. Menti	Licenciado en Educación, equipo directivo, docentes del Ciclo Básico	3 ½ horas	\$2.66 (2 ½ horas licenciado), \$0.67 (cada docente abona el costo de su desayuno)	\$6.65

Fuente: Elaboración personal, 2020
Cronograma

Tabla N°4: *Diagrama de Gantt*

ETAPAS	TIEMPO (MESES)				
	MARZO	ABRIL	MAYO	JUNIO	JULIO
PRIMERA					

SEGUNDA					
TERCERA					

Fuente: Elaboración personal, 2020

Resultados esperados

A partir de la implementación de este Plan de Intervención se espera capacitar a los docentes del I.P.E.M N°193 José María Paz de la localidad de Saldán en competencias sobre el uso y manejo de TIC con el fin de lograr que conozcan las nuevas herramientas digitales y aplicaciones que se pueden usar desde diferentes dispositivos móviles, como computadoras y celulares, con el propósito de incorporarlas de forma efectiva al proceso de enseñanza y aprendizaje, innovar en las prácticas pedagógicas diarias aplicando el material elaborado colectivamente durante el desarrollo del Ateneo Didáctico.

Por otro lado, se espera lograr que las nuevas tecnologías cumplan una función motivacional, didáctica y evaluativa enfocada en el desarrollo de habilidades y capacidades en los estudiantes que les permitan ser protagonistas de su propio proceso de aprendizaje, de adquirir nuevas formas de acceder al conocimiento y mejorar sus trayectorias escolares evitando la repitencia, la sobreedad y el abandono. Además, que los docentes puedan acompañar las trayectorias de sus estudiantes en el trabajo áulico con la finalidad de visualizar el impacto que genera en ellos la implementación de los recursos tecnológicos y llevar a la práctica una retroalimentación con los docentes que participaron del Ateneo Didáctico en relación con las experiencias aplicadas al quehacer didáctico, apuntando a la mejora constante.

Abordar estos propósitos dentro de Ateneo en el que los docentes, reunidos en cada encuentro bajo diferentes criterios de agrupamiento y en formatos asincrónicos y sincrónicos (a distancia y presenciales), permite que pongan en juego las habilidades propias de la lectura, la escritura y la oralidad en plenarios, debates, búsquedas, exploraciones y exposiciones para, luego, proyectar estas mismas capacidades en las actividades áulicas enmarcadas en el proyecto colaborativo institucional.

En ese sentido, los beneficios que este Plan de Intervención promueven son: mayor tiempo en la escuela y en situación de aprendizaje; mejoras en un 100% de las trayectorias escolares de los estudiantes del Ciclo Básico en el área de Lengua; trabajo colaborativo entre todos los docentes para lograr una meta institucional en común; aumentar el diseño y ejecución de propuestas didácticas que utilizan aplicaciones digitales; reducir la brecha digital entre los estudiantes; conocer nuevas aplicaciones digitales con fines pedagógico – didácticos.

Conclusiones

Este Plan de Intervención el objetivo perseguido fue el de elaborar un proyecto institucional colaborativo para el Ciclo Básico del I.P.E.M N° 193 de la localidad de Saldán a partir del desarrollo de la capacidad de la lectura, la escritura y la oralidad, con propuestas de aprendizaje innovador centradas en las nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación a favor de la mejora de las trayectorias escolares de sus estudiantes. Por lo cual, las categorías de análisis fueron las TIC como herramientas que favorecen el procesamiento de la información, como fuente de recursos y medio de desarrollo cognitivo; el aprendizaje innovador centrado en la formación integral del estudiante posibilitando relacionar nuevos conocimientos con los ya adquiridos preparándolo para enfrentar situaciones cada vez más complejas; el desarrollo de capacidades fundamentales que los

habiliten a afrontar los desafíos de los nuevos contextos y escenarios actuales facilitando el desempeño del alumno a lo largo de su escolaridad y permitiendo el recorrido de sus trayectorias escolares de forma exitosa mediante la implementación de herramientas digitales al aula con carácter didáctico enfocado en el desarrollo de competencias claves y transversales desde las cuales deben abordarse todas las asignaturas del currículum.

El primer objetivo específico, “capacitar a los docentes del I.P.E.M N° 193 de Saldán en el manejo de aplicaciones digitales: Meet, Classroom, Cmap Tools, Infografías Genial.ly” puede decirse que se logra con la segunda etapa del Plan de Acción perteneciente al diseño Ateneo Didáctico, cuyas actividades – enmarcadas en formatos que responden a su carácter – posibilitan a los docentes de dicha institución acceder a las herramientas digitales mencionadas.

El segundo objetivo, “diagnosticar un estado general de las prácticas docentes en relación al uso de con herramientas digitales en las propuestas didácticas diseñadas para el Ciclo Básico del I.P.E.M. N° 193 de Saldán” se logra en la primera etapa del Plan de Acción, con actividades que convocan a revisar las prácticas de los docentes de la institución en cuestión, referidas a formatos y propuestas pedagógico – didácticas innovadoras.

El tercer objetivo, “sistematizar los conocimientos adquiridos durante el Ateneo didáctico en un proyecto institucional colaborativo a desarrollarse durante el segundo semestre del ciclo lectivo 2021, centrado en la mejora de las trayectorias escolares en el Ciclo Básico del I.P.E.M N° 193 de Saldán” queda expresado en las actividades de la tercera etapa, destinada a este fin y evaluada mediante la rúbrica.

El análisis de la evaluación del Ateneo Didáctico nos ha servido para valorar las diferentes dimensiones que deben ser consideradas, así como las estrategias que se emplearon

para lograrlo como el diseño del proyecto, los docentes, el trabajo colaborativo y sus planificaciones.

Cada uno de estos aspectos deben ser tenidos en cuenta en la medida en que las Tecnologías de la Información y la Comunicación han transformado las clases, las actividades y experiencias de aprendizaje de los estudiantes del I.P.E.M N° 193 José María Paz.

Como todo Plan de Intervención durante el proceso de diseño e implementación evidenció ciertas fortalezas y debilidades.

Cabe mencionar que una de las fortalezas fue que la integración de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación permitió a los docentes del Ciclo Básico de la institución encontrarse en espacios virtuales diseñados de forma asincrónica y sincrónica que posibilitaron un trabajo colaborativo en el cual contaron con etapas de análisis, debate, reflexión y concluyeron en la elaboración de un proyecto institucional en el cual se abordó el uso de las herramientas digitales desde una mirada significativa y no sólo como estrategias innovadoras que rompen la cotidianeidad del aula tradicional. El trabajo grupal y colaborativo permitió reflexionar sobre el potencial de las herramientas digitales para facilitar en los estudiantes el desarrollo de capacidades fundamentales que posibiliten mediante su conocimiento y aplicación la interculturalidad y la disminución de la brecha social.

Si hacemos referencia a sus debilidades y limitaciones una de las más marcadas es que entre los docentes no hay posiciones unánimes y algunos de ellos no se involucraron verdaderamente en el trabajo colaborativo que implica la elaboración de un proyecto institucional expresando que la incorporación de las TIC no es tan relevante considerando que son introducidas sin provocar modificaciones sustanciales en los métodos de enseñar y aprender y no se mostraron comprometidos y abiertos al diálogo y a la reflexión reflejando

escasa predisposición al cambio lo cual si no se enfoca desde el trabajo entre pares quedará en una actividad aislada no permitiendo trazar líneas de acción y estrategias para innovar en sus prácticas pedagógicas.

En cuanto a sugerencias a futuro se considera relevante que el grupo de docentes del I.P.E.M N° 193 José María Paz de la localidad de Saldán trabajen de forma colaborativa e interactúen entre ellos permitiendo el debate y el consenso de ideas favoreciendo de esta manera el trabajo en equipo y la colaboración, lo cual es indispensable en el perfil del docente del contexto actual.

El trabajo entre pares supone un reto diario en el que el intercambio debe entenderse como una competencia esencial dentro de cada institución permitiendo trazar líneas donde se plasmen acciones, estrategias, metodologías e indicadores para innovar en las prácticas al interior del aula estableciendo un cambio de paradigma donde el profesor, guía, orientador acompañe las trayectorias escolares de sus estudiantes desde la transformación y el cambio genuino.

Referencias

Andrea [Andreo Rowling]. (2015, abril). Consejos para (ser) booktubers | parte 1 [Archivo de video] Recuperado de

https://www.youtube.com/watch?v=dscPLxh3x0g&ab_channel=AndreoRowling

Adell, A (1977). *Sociedad de la información y educación*.

Burbules Nicholas y Callister Thomas (2001). *Educación, riesgos y promesas de las nuevas tecnologías de la información.*

Cabero (1998). *Recursos tecnológicos (TIC).*

Calvino (1992)

Castells Manuel (2001). *Internet y la Sociedad Red.*

Chartier Roger (2000). *Lengua, literatura y TIC: orientaciones para la enseñanza.*

Escofert y Rodriguez (2005). *Internet y competencias básicas.*

Ferreiro Emilia (1994). *Didácticas de la lectura y la escritura.*

Forero de Moreno, I. (2009). La sociedad del conocimiento. *Revista Científica General José María Córdova*, vol. 5, núm. 7, julio, 2009, pp. 40-44. Escuela Militar de Cadetes "General José María Córdova". Bogotá, Colombia. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/4762/476248849007.pdf>

Larrauri (2009). Eficacia en el desarrollo de capacidades TIC en estudiantes de educación secundaria de Lima, Perú. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/368/36812381001.pdf>

Lerner Delia (1996). *La enseñanza y el aprendizaje de los contenidos didácticos.*

Litwin Edith (1977). *Las configuraciones didácticas.*

Machado (2002). *Lengua, literatura y Tic: orientaciones para la enseñanza.*

Maggio Mariana (2012). *Enriquecer la enseñanza.*

Melo, L.; Batres, J.M.; Martinell, A. (2007). Integración de un modelo de aprendizaje innova. *Revista de Investigación Educativa de la Escuela de Graduados en Educación*, Año 7, Núm. 14. Recuperado de https://www.uv.mx/personal/albramirez/files/2015/06/modelotic_mendivelso2017.pdf

Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba (2017) *Mejora en los aprendizajes de Lengua, Matemática y Ciencias. Capacidades Fundamentales*. Número 22.

Recuperado de https://www.igualdadycalidadcba.gov.ar/SIPEC-CBA/Prioridades/fas_22.pdf

Ministerio de Educación de la Nación. *Programa Nacional Nuestra Escuela*. Recuperado de

<https://www.igualdadycalidadcba.gov.ar/SIPEC-CBA/publicaciones/PNFP/Asesoramiento/Acompanamiento.php#gsc.tab=0>

Murillo (2006). *Una dirección escolar para el cambio*.

Prensky (2010). *Nativos e inmigrantes digitales*. Cuadernos SEK 2.0. ED: Albatros.

Recuperado de [https://marcprensky.com/writing/Prensky-NATIVOS%20E%20INMIGRANTES%20DIGITALES%20\(SEK\).pdf](https://marcprensky.com/writing/Prensky-NATIVOS%20E%20INMIGRANTES%20DIGITALES%20(SEK).pdf)

Quevedo (2003). *Lengua, literatura y Tic: orientaciones para la enseñanza*. eduteka.icesi.edu.co › conectar-igualdad-lengua-literatura

RAE. Real Academia Española. *Definición de Innovar*.

Rodriguez y Saldaña (2010). *Recursos educativos abiertos y estrategias de búsqueda e implementación en un ambiente de aprendizaje universitario*.

Ruiz (2011)

Universidad Siglo 21(2019). *SEMINARIO FINAL DE EDUCACIÓN- Plan de Intervención*.

Obtenido de <https://siglo21.instructure.com/courses/9629/pages/plan-de-intervencion-modulo-0#org1>

Teriggi Flavia (2007). *Las trayectorias escolares*.

Teriggi, F. (2014). La política educativa: desde la perspectiva de las trayectorias escolares.

Ministerio de Cultura y Educación. Provincia de La Pampa. Recuperado de

<https://www.youtube.com/watch?v=yqrhhwbVFGo>

[TutorialPRO] (2015, Abril). Como usar CmapTools desde cero - Tutorial basico en español

2016 [Archivo de video] Recuperado de

https://www.youtube.com/watch?v=6fANr6khlfM&ab_channel=TutorialPRO

Universidad de Valencia (s/a). *Concepto de Tecnologías de la Información y Comunicación*

(TIC). Entornos virtuales de la formación. Recuperado de

<https://www.uv.es/bellohc/pedagogia/EVA1.wiki?0>

Universidad Empresarial Siglo 21.

Zayas (2011). *Las TIC como herramienta de innovación en Lengua y Literatura*.

Anexos

Tabla n° 5: *Encuesta para los docentes que participaron del Ateneo Didáctico.*

Para responder con Sí o con No.

Indicador	Si	No
-----------	----	----

Al integrar las TIC en las clases, los estudiantes presentan una mayor predisposición para el aprendizaje.		
Las TIC facilitan el seguimiento personal de cada estudiante.		
Las TIC son un apoyo necesario en actividades de conocimiento en redes y comunidades de aprendizaje.		
Las TIC favorecen y promueven el autoaprendizaje.		
Las TIC favorecen el desarrollo de actividades de investigación con los estudiantes y el aprendizaje permanente.		

Fuente: Elaboración personal, 2020

Tabla N° 6: *Lista de cotejo para evaluar la capacitación en aplicaciones digitales*

Las aplicaciones aprendidas en el transcurso del Ateneo Didáctico...	Muy Logrado	Logrado	Escasamente Logrado	No Logrado
----------------------------------------------------------------------	-------------	---------	---------------------	------------

¿Me sirven para aplicarlas al aula permitiendo generar estrategias didácticas innovadoras?				
¿Logré comprenderlas en su totalidad?				
¿Son útiles para implementarlas en mis prácticas cotidianas con el objetivo de favorecer el desarrollo de la capacidad de Oralidad, Lectura y Escritura?				
¿Considero que la implementación de aplicaciones desde el celular permitirá motivar a mis estudiantes al momento de trabajar?				
¿Logré mediante esta capacitación ampliar mis horizontes en la red y aprender el uso de otros programas para mejorar mis prácticas pedagógicas?				
¿Comprendí que algunas de las aplicaciones digitales me permiten trabajar de forma colaborativa con mis estudiantes y colegas?				
¿Pude desarrollar una mirada crítica sobre la implementación de las aplicaciones digitales para mis prácticas cotidianas?				
¿Logré considerar que ,a través de las aplicaciones aprendidas, puedo fortalecer la retroalimentación en la relación pedagógica docente-alumno?				

Fuente: Elaboración personal, 2020

Tabla N° 7: *Rúbrica para evaluar el proyecto institucional colaborativo*

Indicadores	Si	No	A revisar
¿Adquirió conocimientos en el manejo de asistentes informáticos?			
¿Diseñó estrategias significativas de enseñanza empleando las aplicaciones digitales conocidas?			
Utilizó el celular como herramienta pedagógica para motivar a los alumnos en la realización de actividades?			
Construyó colaborativamente una mirada crítica sobre el uso e implementación de las TIC y su sentido de uso pedagógico?			
¿Diseñó estrategias innovadoras implementando el uso de aplicaciones digitales para dar respuesta a las necesidades educativas?			
¿Propuso actividades en las que se empleen aplicaciones digitales para promover el aprendizaje innovador?			
¿Consideró que la implementación de herramientas digitales mejora las trayectorias escolares de los estudiantes?			

Fuente: Elaboración personal, 2020

