
Trabajo Final de Grado

Universidad Siglo XXI



Carrera: **Licenciatura en Educación**
Producto: **Plan de Intervención**
Línea Temática: **Ecosistemas educativos e inclusión**
Institución: **Santa Ana**

Estudiante: **Antonela Yarsábal Bersano**
DNI: **36.579.271**
Legajo: **VEDU10442**

Introducción	<i>Pág. 2</i>
Línea Temática	<i>Pág. 3</i>
Instituto Santa Ana	<i>Pág. 4</i>
Historia	<i>Pág. 5</i>
Visión, misión y valores	<i>Pág. 5</i>
Objetivos generales y específicos	<i>Pág. 7</i>
Perfil del egresado	<i>Pág. 9</i>
Población	<i>Pág. 10</i>
Identificación del problema	<i>Pág. 10</i>
Objetivos	<i>Pág. 11</i>
Justificación	<i>Pág. 12</i>
Marco Teórico	<i>Pág. 13</i>
Actividades	<i>Pág. 14</i>
Cronograma de actividades	<i>Pág. 23</i>
Recursos	<i>Pág. 24</i>
Evaluación	<i>Pág. 25</i>
Presupuesto	<i>Pág. 27</i>
Resultados esperados	<i>Pág. 28</i>
Conclusión	<i>Pág. 29</i>
Referencias	<i>Pág. 31</i>

Resumen: Este trabajo busca demostrar que a través de la realización de un cronograma de actividades donde se apliquen técnicas de plurigrado se pueden transmitir conocimientos de diversas áreas utilizando como lazo de comunicación y unión el idioma extranjero inglés. De esta forma, a su vez logramos la expansión e integración de los diferentes niveles que poseen los alumnos de la institución, en este caso el Instituto Santa Ana de la Ciudad de Córdoba, estando todos juntos dentro de un mismo espacio y con una tarea en común.

Palabras claves: plurigrado, colegio bilingüe, inglés, proyecto de integración

INTRODUCCIÓN:

Un proyecto integrador “apunta a resolver una problemática común e involucran varios docentes y trayectos formativos.”(Ministerio de Educación, 2015. *Pluricurso en el PIT 14/17: El taller de la experiencia*. Córdoba, Argentina, p.5)

En la diaria, tenemos alumnos con diversas personalidades, actitudes y realidades dentro de un mismo grado, pero ¿qué sucede si integramos a varios cursos bajo una misma modalidad de trabajo? No solo podríamos reunir en un mismo espacio variados pensamientos, distintas situaciones sociales, niveles de conocimiento diferentes y edades variables, sino que también estaríamos integrando un mismo conocimiento para todos bajo el desarrollo de actividades que puedan ser realizadas por todo el rango de edades y niveles. La tarea más difícil es encontrar la forma de

transmitir y practicar ese nuevo conocimiento adquirido y que todos los estudiantes apliquen para eso, una de estas formas que encontramos es a través del idioma.

El colegio que seleccionamos para intentar esta metodología es el Instituto Santa Ana de la Ciudad de Córdoba (Argentina). Es una escuela bilingüe donde podemos aplicar temáticas de plurigrado a través del idioma extranjero Inglés como nexo para la adquisición de conocimientos de otras áreas.

¿Cómo detectamos cuál es el tema a desarrollar en la clase? Si bien coexisten diferentes trayectos formativos en un mismo espacio, hay ciertos temas que abordándolos bajo una misma actividad pueden obtenerse la misma formación a pesar de las diferencias y en todos los casos empleando y practicando otro idioma por lo que estaríamos haciendo una doble tarea.

En este proyecto podremos observar distintas actividades que podrían ser aplicables a cualquier otro colegio de similares características al seleccionado en esta oportunidad. Sin embargo, abrimos la posibilidad a incluir escuelas públicas, quizás con clases previas de Inglés en los temas que sean necesarios apuntar antes de realizar las actividades integradoras y que éstas, justamente, funcionen como práctica.

LÍNEA TEMÁTICA

ECOSISTEMAS EDUCATIVOS E INCLUSIÓN:

Actualmente el docente no sólo se encarga de dictar un curso y dirigir los conocimientos de la materia, sino que resulta vital que se involucre en los problemas sociales que cargan los alumnos y la comunidad donde se encuentra su institución. Es

por ello que “se parte de la idea que la escuela debe postular modelos pedagógicos respetuosos de las diferencias, que dialoguen con una sociedad heterogénea y que visualicen la diversidad como un elemento enriquecedor” (Módulo 0: Plan de Intervención Ecosistemas educativos e inclusión, 2020)

De aquí es que surge la idea de “pluricurso”; una modalidad didáctica, pedagógica y organizativa que fomenta un proceso de enseñanza y aprendizaje alternativo, en el cual se reúne a estudiantes de distintas edades y realidades sociales en un mismo tiempo y espacio, una práctica que propicia la inclusión y la diversidad.

“Durante la década de los noventa los países de América Latina iniciaron una serie de reformas educativas orientadas a lograr el acceso universal a la educación básica y al mejoramiento de su calidad y equidad”. (B. G., Rosa, 2006, p.2)

Es importante tener en cuenta que es urgente el desarrollo de políticas decididas de equidad para que la educación cumpla con una de sus funciones fundamentales; contribuir a superar las desigualdades de origen de los alumnos para avanzar hacia sociedades más justas, equitativas y democráticas (B. G., Rosa, 2006).

INSTITUTO SANTA ANA

El Instituto Santa Ana se encuentra en la calle Ricardo Rojas 7253, en el barrio Argüello, de la ciudad de Córdoba (Argentina) a 7 km del centro de la misma. Es un colegio de gestión privada bilingüe (castellano-inglés) de doble escolaridad obligatoria a partir de la Sala de 5 años. Mixto y laico, cuenta con la orientación en Humanidades y Ciencias Sociales especializada en idioma inglés. Actualmente asisten a ella 407

alumnos y 72 docentes distribuidos en dos turnos, mañana y tarde. (Instituto Santa Ana. (2014). *Lección 3 Presentación*. Plan de Intervención Módulo 0. UES21 Recuperado de <https://siglo21.instructure.com/courses/9629/pages/plan-de-intervencion-modulo-0#org2>)

HISTORIA:

En 1979, en la ciudad de Córdoba existía un solo colegio de educación bilingüe inglés-español. Por lo que, se logró concretar la idea de la fundación de una nueva escuela con nivel inicial, primer y segundo grado en el año 1980, con el objetivo de brindar una educación bilingüe que cubriera las expectativas de numerosas familias que, como las fundadoras, solicitaban una educación con esas características.

Fue así que se adquirió una propiedad compuesta por una casona amplia y un gran espacio verde donde comenzaron a funcionar las aulas y las dependencias administrativas. Posteriormente, se construyó el edificio principal, se adaptó la casona a oficinas y se adosaron nuevas zonas para el comedor y la Sala de Computación.

Las actividades comenzaron en marzo de 1980 con la sala de jardín de infantes, primero y segundo grado, con un total de 52 alumnos.

Los ingresos de la institución estaban conformados por los aportes de los padres. En sus comienzos, estaba compuesta por tres inversores: uno, encargado del aspecto pedagógico, y dos, del administrativa. Con el tiempo se fueron yendo los inversores que hacia el año 2008 solo quedaba uno de los fundadores. Instituto Santa Ana. (2017). *Lección 10 Historia institucional*, Plan de Intervención, Módulo 0. UES21 Recuperado

de <https://siglo21.instructure.com/courses/9629/pages/plan-de-intervencion-modulo-0#org2>)

En 1982, la escuela recibió la resolución de la adscripción a la enseñanza oficial. En ese mismo año, se construyó el Proyecto Educativo Institucional (PEI), el cual se traza alrededor de la enseñanza bilingüe de doble escolaridad.

En 1984 se incorporó un director para el nivel secundario. En este mismo año, se inauguró el edificio para la educación primaria, posteriormente, se incorporó un director de nivel inicial.

En el año 2017, se sumó una nueva casona antigua con un salón de usos múltiple, dos anexos de uso general, un amplio patio delantero y otro trasero. En el mismo año, se incorporó una segunda división en Sala de 3 años. (Instituto Santa Ana. (2017). *Lección 11: Cronología edilicia, pedagógica y directiva*, Plan de Intervención, Módulo 0, UES21 Recuperado de <https://siglo21.instructure.com/courses/9629/pages/plan-de-intervencion-modulo-0#org2>)

VISIÓN:

Se considera a cada alumno como un ser único, con una historia y un contexto que se conoce y con un proyecto de vida que se descubre y se potencia. La escuela desarrolla la autoestima y la empatía en sus alumnos para colocarlos en su rol de actores y lectores críticos de la realidad que los rodea. (Instituto Santa Ana. (2017). *Lección 14 Mandatos institucionales. Visión, misión*, Plan de Intervención, Módulo 0 UES21

Recuperado de <https://siglo21.instructure.com/courses/9629/pages/plan-de-intervencion-modulo-0#org2>)

MISIÓN:

Trabajar para la excelencia académica, formar personas intelectualmente activas, autónomas, curiosas e interesadas por el conocimiento. (Instituto Santa Ana. (2017). *Lección 14: Mandatos institucionales. Visión, misión.* Plan de Intervención Módulo 0. UES21 Recuperado de <https://siglo21.instructure.com/courses/9629/pages/plan-de-intervencion-modulo-0#org2>)

VALORES:

Se apela a la construcción colectiva del conocimiento, desde el deseo, la curiosidad, el uso de nuevas tecnologías, el trabajo compartido y la idoneidad del personal para formar egresados preparados para la vida, muñidos de conocimientos, estrategias del conocimiento pero fundamentalmente buenas personas. (Instituto Santa Ana. (2017). *Lección 14 Mandatos institucionales. Visión, misión, Plan de Intervención,* Módulo 0 UES21 Recuperado de <https://siglo21.instructure.com/courses/9629/pages/plan-de-intervencion-modulo-0#org2>)

OBJETIVOS GENERALES:

Brindar una enseñanza personalizada, construida desde un trabajo en equipo interdisciplinario y articulado con el nivel primario, priorizando el crecimiento de cada alumno y estimulando sus capacidades individuales. Se intenta abrir caminos a múltiples experiencias, creando escenarios diferentes que promuevan los distintos aprendizajes y el pensamiento crítico de los alumnos. (Instituto Santa Ana. (2017). *Lección 14 Mandatos institucionales. Visión, misión, Plan de Intervención, Módulo 0 UES21* Recuperado de <https://siglo21.instructure.com/courses/9629/pages/plan-de-intervencion-modulo-0#org2>)

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

Tener un amplio dominio del idioma Inglés.

Comprender y producir textos orales y escritos.

Comprender, explicar y relacionar los hechos y fenómenos sociales y naturales empleando conceptos, teorías y modelos.

Comprender, explicar, relacionar y reflexionar sobre procesos productivos agropecuarios y su interacción con el ambiente.

Poner en acto: estrategias de búsqueda, selección, análisis y comunicación de información proveniente de distintas fuentes; el pensamiento crítico y creativo; la sensibilidad estética y la apreciación de las distintas manifestaciones de la cultura; las habilidades que les permitan comprender y expresarse en al menos una lengua extranjera; hábitos de cuidado de la salud, así como de higiene y seguridad integral.

Abordar y resolver problemas con autonomía y creatividad. Interpretar y valorar el impacto del desarrollo y el uso de la tecnología. Trabajar en colaboración para aprender a relacionarse e interactuar.

Construir expectativas positivas sobre sus posibilidades de aprendizaje y progreso en los planos personal, laboral, profesional y social.

Comprender los factores que inciden en el mundo del trabajo, conocer los derechos y deberes del trabajador e informarse sobre el mercado laboral.

Adquirir los conocimientos básicos y necesarios, y aquellas técnicas, destrezas y habilidades vinculadas con el campo de Agro y Ambiente que les permitan ampliar sus posibilidades de inclusión social.

Actualizar de manera permanente los conocimientos adquiridos. (Instituto Santa Ana. (2017). *Lección 24: Perfil del alumno, perfil del egresado*, Plan de Intervención Módulo 0. UES21 Recuperado de <https://siglo21.instructure.com/courses/9629/pages/plan-de-intervencion-modulo-0#org2>)

PERFIL DEL EGRESADO:

Curiosos e interesados por el mundo que los rodea. Observadores atentos y objetivos de sí mismo y del hacer y ser de los otros. Competentes para aprender y revisar permanentemente sus conocimientos.

Intelectualmente activos para probar, experimentar, ensayar, aceptar equivocarse, investigar, volver a intentar y rehacer para conseguir cada vez mejores niveles de producción y reflexión. Solidarios, respetuosos, comprensivos y leales con

sus pares. Sensibles para identificarse con todas las personas en cuyo contacto crezcan. Socialmente positivos a través de valores morales profundos y sólidamente arraigados.

Respetuosos de las diferencias, aceptando lo diverso y desarrollando un pensamiento verdaderamente tolerante. (Instituto Santa Ana. (2017). *Lección 24: Perfil del alumno, perfil del egresado*, Plan de Intervención Módulo 0. UES21 Recuperado de <https://siglo21.instructure.com/courses/9629/pages/plan-de-intervencion-modulo-0#org2>)

POBLACIÓN:

Las familias que conforman la comunidad educativa, en un alto porcentaje, poseen trabajo estable y sus ingresos son producto de diversas ocupaciones, entre las que se pueden destacar: profesionales y ejecutivos de empresas. La mayoría de las familias es de clase socioeconómica medio-alta y, por lo general, cuenta con más de un ingreso. (Instituto Santa Ana. (2017). *Lección 17: Personas y grupos que componen la comunidad educativa*, Plan de Intervención Módulo 0. UES21 Recuperado de <https://siglo21.instructure.com/courses/9629/pages/plan-de-intervencion-modulo-0#org2>)

IDENTIFICACIÓN DEL PROBLEMA

El Instituto Santa Ana se destaca por su alto nivel de excelencia en el área de inglés, desarrollando proyectos entre los mismos alumnos. Como escuela bilingüe forma comunicadores competentes, permite experimentar nuevas formas de aprender y enseñar. (2020, Área educativa. Instituto Santa Ana Recuperado de

<https://www.institutosantaana.edu.ar/area-educativa/>). Por lo tanto, se podría implementar una actividad que involucre a todos los alumnos de la institución en diferentes circunstancias para evaluar el nivel de participación de los estudiantes y el grado de desenvolvimiento de cada uno en el inglés.

Los cursos de inglés del Instituto están basados en la edad de los estudiantes, por lo que siempre se encuentran rodeados de chicos con similares características de aprendizaje y evolución, por ende es necesario que se involucren grupos de heterogéneas de edades y niveles de conocimiento para hacer práctica del lenguaje o adquirir nuevo vocabulario de una forma distinta a través de otros estudiantes con más experiencia.

Empleando esta metodología, “el pluricurso se despliega como una modalidad sociopedagógica, didáctica, organizativa y administrativa que asume la diversidad en un mismo espacio escolar” (Quiroga, D. M. Mitos y leyendas: textos que abren puertas a la imaginación y creatividad. *EXPERIENCIA*, 14; p3)

OBJETIVOS

GENERALES:

Lograr la integración y expansión de los diferentes niveles de inglés de la institución a través de la realización de actividades que involucren a todos los niveles educativos de la Institución.

ESPECÍFICOS:

Realizar actividades donde se reúna a los alumnos de diferentes cursos bajo una misma línea temática donde deban emplear el idioma extranjero en diferentes circunstancias para comunicarse.

Fomentar el diálogo en inglés entre los alumnos para que verifiquen y controlen sus propios errores, y con la guía de los profesores, puedan solucionarlos.

JUSTIFICACIÓN:

Tedesco señala, “una de las tendencias más fuertes de la nueva economía, es el aumento de las desigualdades, la segmentación espacial y la fragmentación cultural de la población” (Políticas educativas y Equidad. Reflexiones del seminario Internacional, 2004, p. 59). Desde este punto podemos partir para demostrar qué, influir en la integración de los chicos durante la edad escolar afecta en las futuras relaciones con el mundo cotidiano. Por ende, resulta de mucha importancia el desarrollo de proyectos que reúnan a todos los alumnos del instituto para que se involucren en una misma actividad en común. De esta forma, estaríamos generando en los alumnos valores de inclusión, de no discriminación y de superación, ya que todos los niños presentarían las mismas condiciones de dificultad.

La Institución será el puente que permita la relación entre los chicos de similares características de aprendizaje para que puedan comunicarse hablando en inglés y vean que es posible entablar relaciones con otras personas sin tener como barrera el idioma o la edad.

Al mismo tiempo, la mirada atenta de los profesores permitirá corregir posibles desviaciones y errores que tengan los alumnos en las actividades de diálogo que se

hagan. Así, la corrección será fijada en el momento preciso en el que se está cometiendo el error y será mejor recordado por el alumno en futuras intervenciones.

MARCO TEÓRICO

En ciertas investigaciones, “el eje donde se centra la mirada es siempre el docente, como actor principal que debe dar respuestas a una demanda educativa singular (...) pero en este caso, en una misma aula y en el mismo momento, abordando contenidos curriculares planificados para distintos grados”. (Mazzeo, J. J., Olmos, A. E., Hidalgo, C. A., Rivadero, M. G., Cafure, P., Torres, M. E., & De Cándido, A. C. Los aprendizajes en el aula múltiple, Cómo aprenden los estudiantes en plurigrado y pluricurso de escuelas rurales, Educación, Formación e Investigación).

Esta metodología de trabajo refleja aprendizajes logrados en el conjunto de alumnos sometidos a la práctica de aulas múltiples, por lo tanto “en el plurigrado, es posible asegurar que los estudiantes aprenden y van dando forma a sus trayectorias escolares”. (Mazzeo, J. J., Olmos, A. E., Hidalgo, C. A., Rivadero, M. G., Cafure, P., Torres, M. E., & De Cándido, A. C.)

Se sabe que el Instituto Santa Ana, centra su educación en el proceso de aprendizaje de la lengua Extranjera Inglés, por lo tanto en la generalidad, los estudiantes cuentan con un buen manejo del idioma por lo que el desarrollo de clases múltiples donde se involucre a varias edades no generaría un problema para la comprensión de los temas que se dicten. “Lo que en un curso “común” se experimenta de manera más o menos homogénea año tras año, en un pluricurso se vive de diferente manera pero al

mismo tiempo”. (Mazzeo, J. J., Olmos, A. E., Hidalgo, C. A., Rivadero, M. G., Cafure, P., Torres, M. E., & De Cándido, A. C.).

En conclusión, podríamos decir que utilizar un puente en común que tengan todos los alumnos, como es en este caso el inglés, es un recurso educativo importante que debe ser aprovechado para el desarrollo de actividades que involucren a varios cursos en un mismo espacio áulico. Esto sería una práctica fundamental para ampliar y mejorar el diálogo entre los alumnos desde otro idioma que no sea la lengua materna.

ACTIVIDADES

Las actividades a realizar se basarán en hacer uso de los conocimientos adquiridos en el área de inglés y la interacción con otras materias. Primariamente, se dividirán en dos etapas de implementación, las cuales abarcarán a los tres niveles de la Institución. En la primera etapa se conocerán entre los niños y durante la segunda se evaluarán los resultados de la primera y se modificará posibles problemas de adaptación que pudieran surgir. Si los resultados son los esperados, se continuarán con jornadas similares mensuales para no cortar el vínculo y el grupo formado.

ETAPA 1: “NICE TO MEET YOU” – (Encantado de conocerte)

ACTIVIDAD NIVEL INICIAL Y SECUNDARIO

Objetivo: Que los más pequeños del colegio adquieran más vocabulario y/o utilicen y practiquen el que ya conocen. Que los más grandes (alumnos de primero y

segundo año) aprendan a compartir y a ser guías de niños pequeños y practiquen su lenguaje básico.

En qué consiste la actividad: Los niños en el área de dibujo realizarán un retrato de ellos mismos con materiales que tengan en sus casas, pueden ser lápices, marcadores, recortes de papeles, temperas, etc. Una vez finalizado el dibujo, colocarán alrededor de éste palabras simples en inglés que los identifiquen. Luego, los alumnos del nivel inicial se repartirán entre los alumnos de primer y segundo año, los cuales armarán retratos escritos de sí mismos en base a preguntas que los pequeños periodistas realizarán sobre sus gustos, su apariencia y su personalidad.

Recursos humanos:

Profesor de Lengua Extranjera (Inglés): será el guía principal y coordinador de la actividad. Asistirá principalmente a los alumnos que tengan dificultades para armar sus perfiles escritos.

Maestras de grado: controlarán la realización ordenada de las tareas del nivel inicial.

Tutoras: controlarán que los alumnos de primer y segundo año hagan las actividades y respeten a sus pequeños compañeros.

Recursos materiales: papeles, pinturas, recortes de papel, tijeras, lápices, etc.

Duración: 2 módulos de 40 minutos (80 minutos) aproximadamente.

Desarrollo de la actividad: Primeramente se deberá elegir un aula donde puedan entrar la cantidad de alumnos requerida pero a su vez se aconseja que sea un lugar amplio para que los niños puedan sentarse en el piso para hacer las tareas y que les sea

más amena. Ya seleccionado el salón, los alumnos en su conjunto, se irán sentando en círculos (principalmente los más pequeños en la ronda central). Luego, en el centro los profesores explicarán la actividad del día y repartirán los materiales necesarios para dibujar entre los alumnetos del nivel inicial. Mientras los pequeños artistas pintan sus autoretratos y se describen con palabras en inglés escritas alrededor que describen su personalidad o las cosas que les gustan. Mientras tanto, las profesoras sortearán el compañero de primer y segundo año que les tocará a cada uno de los chiquititos. Estos les harán preguntas en castellano a sus compañeros mayores que luego elaborarán un texto escrito en inglés con lo que los más pequeños descubrieron o lograron sacarles de información a ellos. Las tutoras van a estar controlando que la actividad se desarrolle en orden y que todos los alumnos se respeten entre sí para que sean escuchados todos y el salón no sea vuelva un ambiente caótico. Lo mismo para las maestras de grado, que asistirán y alentarán a los pequeños para que se animen a preguntar y a hacer las tareas con el resto del grupo.

ACTIVIDAD I NIVEL PRIMARIO Y SECUNDARIO

Objetivo: Que los alumnos de sexto y séptimo grado comiencen a entablar relación con alumnos del secundario para tener una mejor adaptación para cuando ingresen a éste. Que los alumnos de tercer y cuarto año del secundario, practiquen y mejoren su lenguaje.

En qué consiste la actividad: Los alumnos de tercer y cuarto año elegirán al azar una nacionalidad para representar, la cual deberán buscar información sobre su ubicación geográfica y sus costumbres, y en base a esto elaborarán un breve texto. Con

lo investigado, se harán pasar por habitantes de estos países que por medio del inglés quieren comunicarse con otros chicos. Aquí entran los alumnos de sexto y séptimo grado que serán los encargados de entrevistar a sus “visitantes extranjeros” para obtener información sobre su procedencia. Finalmente, entre ambos alumnos (uno de tercero o cuarto y uno de sexto o séptimo) elaborarán una conclusión sobre las diferencias entre Argentina y el país que les tocó.

Recursos humanos:

Profesor de Lengua Extranjera (Inglés): será el guía principal y coordinador de la actividad. Asistirá en la escritura de los textos, controlará las entrevistas y podrá intervenir de ser necesario para corregir.

Profesora de Geografía: guiará a los alumnos de tercer año para la búsqueda de información sobre los países que les haya tocado.

Maestra de grado: dará una charla previa a la realización de la actividad sobre la diversidad de culturas presente en el mundo y porqué es importante respetarlas.

Recursos materiales: computadoras, libros (para buscar información), hojas, lápices.

Duración: 2 módulos de 40 minutos (80 minutos) aproximadamente.

Desarrollo de la actividad: Se recomienda preparar la sala previamente a la realización de esta actividad colocando mesas a los alrededores con libros con información sobre países y un par de computadoras con conexión a internet. Ya en la clase, hacer sentar a todos los alumnos en hileras entre medio de las mesas con los libros.

Para comenzar, la profesora de Geografía frente a todo el grupo realizará una pequeña explicación sobre la importancia de conocer las culturas del mundo y el uso del inglés en ello, ya que nos permite comunicarnos con casi cualquier habitante del planeta. Seguidamente, realizarán un sorteo con los nombres de distintos países entre los alumnos de tercer y cuarto año. Luego, cuando ya sepan qué país les tocó a cada uno, se reunirán los que les haya tocado el mismo país y en conjunto se pondrán a investigar sobre éstos, averiguarán cuál es su idioma local, vestimenta que usan, costumbres, alguna comida típica, música, colores de la bandera, lugares destacables, etc. Entre tanto los alumnos de sexto y séptimo grado que también serán sorteados entre los mismos países que sus compañeros mayores, elaborarán las preguntas que les harían si se encontraran con extranjeros y tienen curiosidad de saber sobre sus formas de vida, culturas, etc.

Finalmente, los estudiantes más grandes se harán pasar por personas de las comunidades que les tocaron investigar y asumirán el rol de “extranjeros” que son entrevistados y los más chicos irán realizando las preguntas a cada “comunidad”. Toda esta ida y vuelta de preguntas y respuestas entre los “entrevistadores” y “entrevistados” se deberá realizar en inglés con supervisión de la profesora de Lengua Extranjera que controlará y corregirá errores que puedan surgir en las conversaciones. Las maestras de grado y la profesora de Geografía, asistirán en la búsqueda de información de los países e indicarán o guiarán qué cosas agregar u omitir de la investigación que estén realizando tanto desde sitios de internet como de los libros de estudio disponibles.

ACTIVIDAD II NIVEL PRIMARIO Y SECUNDARIO

Objetivo: Que los alumnos del último año de secundaria sean capaces de transmitir conocimientos a otros alumnos y de esta forma acentúen sus saberes. Que los alumnos de cuarto y quinto grado de la primaria socialicen y adquieran conocimientos nuevos o practiquen su lenguaje aprendiendo de las tareas que les propongan los adolescentes.

En qué consiste la actividad: El profesor del área de Ciencias Naturales Biología, explicará a todos los alumnos por igual, la importancia de conocer nuestros cuerpos y las enfermedades que podemos contraer sino llevamos una vida saludable. Los alumnos de quinto año prepararán ejercicios para realizar tanto en el aula como en el patio de la escuela que fomenten el ejercicio físico y la alimentación saludable. Mientras tanto, los chicos de cuarto y quinto grado prepararán afiches informativos para colocar en los pasillos del colegio reflejando lo que el profesor les enseñó pero en inglés. Luego, realizarán en conjunto las tareas elaboradas por los adolescentes que deberán guiarlos hablando en inglés sobre cómo tienen que realizarlas.

Recursos humanos:

Profesor de Lengua Extranjera (Inglés): será el guía principal y coordinador de la actividad. Controlará el vocabulario utilizado en los carteles informativos y las instrucciones que quinto año le dará a los más pequeños.

Profesor de Ciencias Naturales, Biología: brindará una clase informativa a los tres cursos juntos sobre los beneficios y perjuicios de la alimentación y el ejercicio físico.

Profesor de Educación Física: controlará y guiará la realización de las actividades elaboradas por quinto año en el patio de juegos.

Maestras de grado: asistirán a los alumnos de cuarto y quinto grado en la elaboración de sus carteles.

Recursos materiales: material informativo (de libros o internet), cartulinas, fibras, colores, tijeras, patio del colegio, mesas, elementos de gimnasia (pelotas, aros, conos, sogas, etc.)

Duración: 3 módulos de 40 minutos (120 minutos) aproximadamente.

Desarrollo de la actividad: Para ejecutar esta actividad se sugiere un espacio amplio como un gimnasio o un patio del colegio ya que se realizarán ejercicios físicos y esto requiere de espacio. Para comenzar, los profesores de Biología y de Educación física explicarán a todos los alumnos en conjunto (de primario y secundario) la importancia de la alimentación saludable y el ejercicio físico en nuestras vidas, se puede hacer participar a los alumnos con preguntas que ellos hagan o diciendo consejos que sepan de antes.

Los alumnos de quinto año se repartirán en grupos donde elaborarán una rutina de 8 ejercicios donde se trabajen los principales músculos del cuerpo humano; por ejemplo, 2 ejercicios para abdominales, 2 ejercicios para brazos, 2 ejercicios para piernas y 2 ejercicios de cardio. Se tendrá que destacar que los entrenamientos deben ser originales, y no los típicos de gimnasia, con nombres divertidos y tendrán que tener en cuenta que las instrucciones de esto tendrán que darlas en inglés. Sí tendrán la libertad de emplear materiales de gimnasia como pelotas, aros, sogas, etc. O sino también elaborarlos ellos mismos (ej. Masas con botellas rellenas de arena). Tendrán que tener

en cuenta los tiempos de cada ejercicio y cuántas vueltas harán de la rutina completa (se aconseja como mínimo 3 vueltas).

Entre tanto, los alumnos de cuarto y quinto grado, elaborarán afiches coloridos con los consejos y los datos que los profesores les dieron al comenzar la clase, podrán colocar imágenes de revistas o imprimirlas de internet. Luego, estos afiches los profesores los colocarán en los pasillos del colegio para que el resto de los estudiantes puedan leerlos.

Finalmente en grupos, los chicos del secundario les explicarán en inglés a los del primario los entrenamientos que van a tener que realizar y cómo. Al mismo tiempo, profesores de Lengua Extranjera y Educación Física controlarán y asistirán en las explicaciones en inglés y en la forma correcta de realizar el ejercicio para evitar lesiones o accidentes.

ETAPA 2: HOW ARE YOU?" – (¿Cómo estás?)

FISCALIZACIÓN DE RESULTADOS

Objetivo: Identificar problemas de adaptación o de relación entre los alumnos. Establecer nuevas pautas en la forma de integrarse que puedan surgir de los chicos.

En qué consiste la actividad: Se tomará como muestra a 3 alumnos de cada uno de los grados que participaron de las actividades de la primera etapa. Repasarán en conjunto, con los mismos profesores y maestros lo sucedido en las semanas anteriores. Se realizarán preguntas pertinentes a lo que les haya dejado la actividad, qué les pareció, cómo se sintieron y si les gustaría repetir la experiencia. Elaborarán entre todos una

conclusión y el aprendizaje que les dejó. Los más pequeños pueden elaborar un collage con imágenes de revistas o dibujando sobre lo que les dejó la experiencia y los más grandes pueden asistirlos ayudándolos a recortar imágenes y a pintar.

Recursos humanos:

Profesor de Lengua Extranjera (Inglés): encabezará la clase, dirigiendo las preguntas a realizar y explicando los conceptos que no hayan quedado claros.

Tutoras: opinarán sobre su participación en la actividad.

Profesora de Geografía: repasará brevemente su participación y cómo llevó a cabo su tarea con el grupo que le tocó guiar.

Profesor de Ciencias Naturales, Biología: repasará su participación y aclarará conceptos o ideas que no hayan quedado claros.

Profesor de Educación Física: comentará sobre su tarea realizada y qué otros ejercicios se podrían haber realizado para los más pequeños.

Maestras de grado: serán el puente de comunicación entre los profesores y los alumnos de primaria, ya que retransmitirán el mensaje en aquellos que no puedan comprender lo que los profesores enseñen. Es decir, simplificarán el mensaje de ser necesario para una total comprensión de la información.

Recursos materiales: salón amplio, mesas y asientos, pizarra.

Duración: 2 módulos de 40 minutos (80 minutos) aproximadamente.

Desarrollo de la actividad: En un salón que no sea utilizado en la diaria, se colocarán al azar a 3 alumnos de cada uno de los grados que trabajaron en las

actividades de la primera etapa, es decir, se tendrá un total de 30 chicos con edades que irán entre los 4/5 años hasta los 17/18 años.

Cada uno de los profesores y maestros realizará un breve comentario sobre las actividades realizadas con cada grupo que les tocó. Las profesoras de inglés serán las que mayor participación tendrán por lo que serán el enlace entre todos ellos.

Todos los estudiantes podrán participar diciendo su opinión sobre qué les gustó más o menos, qué cosas les parecieron interesantes, si les gustaría volver a repetirlo, cómo se sintieron al compartir con chicos de edades distintas una clase en común, etc.

Los alumnos más grandes, elaborarán una conclusión que escribirán con la ayuda de la profesora de Lengua Extranjera y la escribirán en un afiche grande que luego será colocando en un área principal de la escuela y rodeando a este los collages o dibujos que hagan los más pequeños del nivel inicial donde retraten las actividades de esos días, a su vez, alguno de los alumnos de los grados del primario pueden ayudarlos a recortar o pegar imágenes o palabras que quieran incorporar en las pequeñas obras maestras que crearán.

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

En el siguiente cronograma se incluye un tercer momento que consta de la evaluación individual de los grados, la cual refiere a la evaluación total del proyecto.

ETAPA 1 “Nice to meet you”	SEMANA 1	SEMANA 2
<i>Nivel inicial y Primario</i>	80 minutos	

<i>Primario y Secundario I</i>	40 minutos (Clase informativa)	40 minutos (Elaboración de la tarea)
<i>Primario y Secundario II</i>	40 minutos (Clase informativa)	80 minutos (Elaboración de los tarea)
ETAPA 2 “How are you?”	SEMANA 3	
<i>Fiscalización de resultados</i>	80 minutos	
EVALUACIÓN GENERAL	SEMANA 4	
<i>Todos los cursos</i> <i>Individualmente</i>	40 minutos	

RECURSOS

Considerando los recursos materiales con los que ya cuenta la escuela (aproximadamente, 5000 libros en la Biblioteca) para uso general del alumnado, computadoras, calefactores, ventiladores, mapas, conexión a internet, pizarras para marcador y tiza y pizarras digitales, sonido e imagen (en todas las aulas) para uso pedagógico, recursos didácticos, proyección de videos, programas educativos, utilización de software interactivo, etcétera.(Instituto Santa Ana. (2017). *Lección 16 Historia institucional. Plan de Intervención*. Módulo 0 UES21 Recuperado de <https://siglo21.instructure.com/courses/9629/pages/plan-de-intervencion-modulo-0#org2>) no será necesario la adquisición de nuevos materiales para la puesta en marcha del proyecto.

Los recursos necesarios para la ejecución de las actividades se detallan en cada una de ellas, sin embargo, en vistas generales para la implementación del proyecto en su totalidad se requerirá de: salones amplios, suficientes mesas y asientos, las cuales pueden ser tablonas para enfatizar mejor aún la relación entre los compañeros.

Para las evaluaciones finales, se necesitará imprimir encuestas con actividades teóricas y preguntas de opinión sobre los conceptos que fueron dictados en las clases múltiples.

Dentro de los recursos humanos, se necesitará de la participación de todas las maestras correspondientes a cada grado y a los profesores de las áreas de Lengua Extranjera Inglés, Ciencias Naturales Biología, Ciencias Sociales Geografía y Educación Física. Además será importante la presencia de los tutores o celadores en cada una de las etapas para vigilar el comportamiento de los estudiantes. Finalmente, los directivos serán veedores y auditores del resultado final esperando que las metas sean cumplidas.

EVALUACIÓN

Al final las actividades planteadas, los directivos acompañados de uno de los profesores de Inglés, del establecimiento visitarán cada una de las aulas durante las clases de dicha materia para comprobar lo aprendido durante las semanas anteriores.

Se hará entrega de una encuesta adaptada al nivel de cada estudiante, para que responda con los nuevos conceptos adquiridos. La nota de la evaluación será a modo de concepto y no formará parte de la calificación de los niños.

Los indicadores principales que se tendrán en cuenta para determinar el éxito o fracaso serán: modo en que reaccionaron los alumnos ante la relación con chicos de distintas edades y nivel de adquisición de los conocimientos. A continuación, se presentan una serie de fichas con preguntas para tener en cuenta a la hora de evaluar.

EVALUACIÓN DE LOS MÁS PEQUEÑOS

(Nivel Inicial)

1. **La maestra y la directora realizarán las siguientes preguntas a la clase y tomarán notas generales de las respuestas obtenidas de los niños.**
 - i) ¿Cómo recuerdan la actividad grupal realizada con los chicos grandes?
 - ii) ¿Qué palabras recuerdan nuevas? ¿Las conocían? (Se sugiere para este punto entregar una actividad para relacionar elementos como un “Unir con flechas”)
 - iii) ¿Les gustó trabajar con chicos mayores?
 - iv) ¿Les gustaría repetir la actividad?
2. **Una buena forma de permanecer en contacto con nuestros nuevos amigos es demostrando con un gesto que los recordamos. Hagan un dibujo para el compañero que les tocó en aquella oportunidad.**

EJEMPLO DE ENCUESTA PARA LOS ALUMNOS DEL NIVEL PRIMARIO

(Cuarto y Quinto grado)

1. **Edad:**
2. **Grado:**
3. **¿Participaste de las actividades? SI - NO**
4. **Para las siguientes preguntas ten en cuenta lo visto en aquella clase.**
 - i) ¿Lograste comprender lo que los chicos más grandes te explicaron sobre las actividades deportivas? **SI - NO**
 - ii) ¿Tenías conocimiento previo de alguna de las palabras nuevas que ofreció el profesor de Inglés en la clase? **TODAS - ALGUNAS - NINGUNA**
 - iii) ¿Empleaste alguna de esas palabras nuevas en la elaboración de los afiches? **TODAS - ALGUNAS - NINGUNA**
 - iv) ¿Te gustó compartir la actividad con chicos mayores que vos? **SI - NO**
 - v) ¿Te gustaría repetir esta experiencia? **SI - NO**
5. **Comentario:** _____

EJEMPLO DE ENCUESTA PARA LOS ALUMNOS DEL NIVEL PRIMARIO

(Sexto y Séptimo grado)

1. **Edad:**
2. **Grado:**
3. **¿Participaste de las actividades? SI - NO**
4. **Para las siguientes preguntas ten en cuenta lo visto en aquella clase.**
 - i) ¿Pudiste comprender lo que tú “visitante extranjero” te contaba de su país? **SI - NO**
 - ii) ¿Tenías conocimiento previo de alguna de las palabras nuevas que ofreció el profesor de Inglés en la clase? **TODAS - ALGUNAS - NINGUNA**
 - iii) ¿Empleaste alguna de esas palabras nuevas en la entrevista con tu compañero? **TODAS - ALGUNAS - NINGUNA**
 - iv) ¿Te gustó compartir la actividad con chicos mayores que vos? **SI - NO**
 - v) ¿Te gustaría repetir esta experiencia? **SI - NO**
5. **Comentario:** _____

EJEMPLO DE ENCUESTA PARA LOS ALUMNOS DEL NIVEL SECUNDARIO I
(Primer y Segundo año)

1. **Edad:**
2. **Año:**
3. **¿Participaste de las actividades? SI - NO**
4. **Para las siguientes preguntas ten en cuenta lo visto en aquella clase.**
 - i) ¿Pudiste describir tu personalidad y gustos correctamente? **SI - NO**
 - ii) ¿Tenías conocimiento previo de alguna de las palabras nuevas que ofreció el profesor de Inglés en la clase? **TODAS - ALGUNAS - NINGUNA**
 - iii) ¿Empleaste alguna de esas palabras nuevas en la descripción de tu personalidad? **TODAS - ALGUNAS - NINGUNA**
 - iv) ¿Te gustó compartir la actividad con chicos menores que vos? **SI - NO**
 - v) ¿Te gustaría repetir esta experiencia? **SI - NO**
5. **Comentario:** _____

EJEMPLO DE ENCUESTA PARA LOS ALUMNOS DEL NIVEL SECUNDARIO II
(Tercer y Cuarto año)

1. **Edad:**
2. **Año:**
3. **¿Participaste de las actividades? SI - NO**
4. **Para las siguientes preguntas ten en cuenta lo visto en aquella clase.**
 - i) ¿Conocías previamente el país que te tocó representar? **SI - NO**
 - ii) ¿Tenías conocimiento previo de alguna de las palabras nuevas que ofreció el profesor de Inglés en la clase? **TODAS - ALGUNAS - NINGUNA**
 - iii) ¿Empleaste alguna de esas palabras nuevas en la descripción de tu país? **TODAS - ALGUNAS - NINGUNA**
 - iv) ¿Te gustó compartir la actividad con chicos menores que vos? **SI - NO**
 - v) ¿Te gustaría repetir esta experiencia? **SI - NO**
5. **Comentario:** _____

EJEMPLO DE ENCUESTA PARA LOS ALUMNOS DEL NIVEL SECUNDARIO III
(Quinto año)

1. **Edad:**
2. **Año:**
3. **¿Participaste de las actividades? SI - NO**
4. **Para las siguientes preguntas ten en cuenta lo visto en aquella clase.**
 - i) ¿Te fue difícil explicar en inglés las actividades que tenían que realizar los más chicos? **SI - NO**
 - ii) ¿Tenías conocimiento previo de alguna de las palabras nuevas que ofreció el profesor de Inglés en la clase? **TODAS - ALGUNAS - NINGUNA**
 - iii) ¿Empleaste alguna de esas palabras nuevas en la redacción de las reglas de los juegos? **TODAS - ALGUNAS - NINGUNA**
 - iv) ¿Te gustó compartir la actividad con chicos menores que vos? **SI - NO**
 - v) ¿Te gustaría repetir esta experiencia? **SI - NO**
5. **Comentario:** _____

PRESUPUESTO

Se estima que para la concreción de este proyecto se necesitará de un aporte aproximado de \$10.000 que cubra la compra de materiales de trabajo tanto para la realización de las actividades como para su posterior evaluación.

Útiles escolares: \$8.000

Impresión de evaluaciones: \$2.000

RESULTADOS ESPERADOS

Para la finalización de las actividades tanto de aplicación como las evaluativas, se espera que haya quedado en los alumnos una experiencia positiva y que quieran repetirlas en otras instancias del año y con otros temas generales.

Podremos observar que la comunicación en inglés entre los alumnos ha mejorado y que ahora se animan a entablar conversaciones entre sus compañeros con más facilidad ya que aplican lo señalado por los profesores durante las actividades realizadas. Los alumnos recordarán los errores que hayan cometido y podrán evitarlos en sus próximos diálogos.

Este proyecto podría ser una actividad anual que se tenga en cuenta siempre y que se puede ir cambiando el tema general o realizar varios encuentros donde incluso se involucren a otras áreas como Matemáticas, Ciencias Sociales, Ciudadanía y participación, Historia, etc. Todas bajo un mismo tema general y dónde pueda utilizarse

el inglés como nexo de unión entre los nuevos conocimientos y la ejecución de las tareas que se planteen.

También se podrá ver una mejor relación entre los alumnos de los diferentes cursos debido a que han compartido ciertas horas de clase en conjunto, se reconocerán en los patios del colegio y seguramente recuerden aquellos agradables momentos compartidos en clase; y aunque tengan edades y contextos distintos, pudieron expresarse y aprender cosas nuevas a través del inglés que es el punto en común entre todos los chicos de este colegio.

Esperamos que sea este proyecto la plataforma de lanzamiento de otros proyectos similares bajo esta modalidad de pluricurso, tanto en la misma Institución como en otras.

CONCLUSIÓN

A través de este camino podemos observar que integrar en un mismo espacio áulico diferentes edades y niveles educativos alienta al compañerismo entre los alumnos y a la unión social ya que deben respetarse los unos a los otros en el momento de llevar a cabo las actividades dispuestas. También les será importante para aprender a escuchar a los demás e incluso al escucharse a si mismos podrán interpretar y actuar en base a ello, además será una forma didáctica de corregir posibles errores que estén cometiendo a la hora de entablar conversaciones o escribir en otro idioma.

Dentro de las fortalezas que presenta este plan podemos destacar el uso del idioma Inglés como puente de conexión entre las actividades y los conceptos que se

quieren transmitir a los alumnos. En una escuela bilingüe se facilita la tarea porque esta transferencia puede ser más rica y genuina ya que los niños tienen una práctica periódica del idioma.

Algo más para destacar es el logro del trabajo en equipo entre los profesores de distintas áreas, que lograron adaptarse y comunicarse entre sí para obtener el objetivo principal que era fomentar el uso del inglés entre los alumnos con distintos niveles de conocimiento del mismo y edades disímiles, y que a su vez adquirieran conocimientos de otras asignaturas.

Sin embargo, podemos encontrar como limitación la dispersión de algunos alumnos durante las clases o la falta de participación por escaso interés en la propuesta o incluso cierta incompreensión de lo que tenían que realizar, cuándo y cómo, especialmente los niños más pequeños.

Para evitar el desinterés de los chicos con fácil dispersión, se sugiere darles órdenes precisas y claras, no exigirles tantos detalles en el proceso de la actividad que estén llevando a cabo, recordar que es preferible que el niño o adolescente haga aunque sea algo “más simple” que los otros compañeros pero lo más importante es que participe de la clase y que logre el objetivo principal de esa clase y así evitar también una frustración en él. Recordemos también que las actividades de este plan no son calificadas, por lo tanto, los trabajos de los alumnos no necesariamente deben ser perfectos pero tampoco mediocres, sólo tiene que tener la suficiente información como para permitirle realizar el intercambio entre sus compañeros y poner en práctica el uso del inglés.

Otra debilidad puede ser el manejo del tiempo para realizar las tareas de cada actividad, sin embargo, darles un tiempo limitado para pensar y actuar les enseñará a los estudiantes que en situaciones reales de la vida no tendrán “tiempo extra” para preparar sus conversaciones por lo que de esta forma ejercitaremos la espontaneidad. Se recomienda incentivar en los grupos que hagan preguntas y/o respuestas o que elaboren textos de la forma que creen que está bien, luego los profesores los guiarán hacia la pregunta, respuesta o escritura correcta para que puedan reformular sus trabajos correctamente en el tiempo solicitado.

REFERENCIAS

T. Booth, M. Ainscow, K. Black-Hawkin, M. Vaughan, L. Shaw (2000) Índice de Inclusión, Rosa Blanco (Ed. Versión en Español), *Centree for Studies on Inclusive Education (CSIE)*, p. 6-18, Bristol UK

Blanco G., Rosa (2006). La Equidad y la Inclusión Social: Uno de los Desafíos de la Educación y la Escuela Hoy. REICE. *Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, Vol. 4. Nro. 3, p.1-15.

J. Tedesco (2004), Igualdad de oportunidades y Política Educativa, En J. E. García Huidobro (Ed.), Políticas educativas y Equidad. Reflexiones del seminario Internacional, (p.59-68), Chile, Gráfica Funny.

D. L. Grossman (2008). Democracia, educación para la ciudadanía e inclusión: un enfoque multidimensional. *Perspectivas*, vol. XXXVIII, p.7-11.

R. Martínez e I. González (2011), Proyecto de Impulso Social dirigido a niños y niñas en riesgo de exclusión social y pobreza mejorando la convivencia en la escuela y el barrio, *Comunidad de aprendizaje La Paz*, Albacete, España. Recuperado en: <https://bit.ly/3iTtXOV>

Mazzeo, J. J., Olmos, A. E., Hidalgo, C. A., Rivadero, M. G., Cafure, P., Torres, M. E., & De Cándido, A. C. Los aprendizajes en el aula múltiple, Cómo aprenden los estudiantes en plurigrado y pluricurso de escuelas rurales, *Educación, Formación e Investigación.*, 2(3).

Quiroga, D. M. Mitos y leyendas: textos que abren puertas a la imaginación y creatividad. *EXPERIENCIA*, 14.

Terigi, F. (2008). La organización de la enseñanza en los plurigrados en las escuelas rurales (Tesis de maestría). Buenos Aires, Argentina: Flacso

G. Schapira (2015). Pluricurso en el PIT 14/17: El taller de la experiencia, Ministerio de Educación, Córdoba, Argentina

UES21, (2020) S.F. Módulo 0: Plan de Intervención Ecosistemas educativos e inclusión.

UES21, (2020) S.F. Módulo 0: Plan de Intervención, Instituto Santa Ana