

UNIVERSIDAD SIGLO 21



LICENCIATURA EN EDUCACIÓN

TRABAJO FINAL DE GRADO. PLAN DE INTERVENCIÓN

“TIK – TOK COMO INNOVACIÓN EDUCATIVA EN EL IPEM

N°193”

LÍNEA TEMÁTICA: Modelos De Aprendizajes Innovadores

ESTUDIANTE: Ceballos Yohana Soledad

DNI: 36.579.312

VEDU: 12855

TUTORA: Soria Sandra Del Valle

Villa de Soto, Córdoba, Julio de 2020

INDICE

1. Resumen.....	Pág. 3
2. Introducción.....	Pág. 4
3. Presentación de la Línea Temática.....	Pág. 6
4. Síntesis de la Institución Educativa.....	Pág. 7
4.1. Datos generales.....	Pág. 8
4.2. Historia de la Institución.....	Pág. 8
4.3. Visión.....	Pág. 9
4.4. Misión y Valores.....	Pág. 10
5. Delimitación de Problema.....	Pág. 10
6. Objetivo General.....	Pág. 12
7. Objetivos Específicos.....	Pág. 12
8. Justificación.....	Pág. 13
9. Marco Teórico.....	Pág. 15
9.1. ¿Qué son las Redes sociales?.....	Pág. 16
9.2. La Educación 2.0 y el Uso de las redes sociales en el aula.....	Pág. 17
9.3. Las Plataformas Virtuales.....	Pág. 18
9.4. TIK – TOK como alternativa innovadora.....	Pág. 22

10. Plan de Trabajo.....	Pág. 24
10.1. Actividades: Capacitación N° 1.....	Pág. 25
10.2. Actividades: Capacitación N° 2.....	Pág. 27
10.3. Actividades: Capacitación N° 3.....	Pág. 29
10.4. Cronograma de Actividades.....	Pág. 31
10.5. Recursos.....	Pág. 32
10.6. Presupuesto.....	Pág. 34
10.7. Evaluación.....	Pág. 35
11. Resultados Esperados.....	Pág. 36
12. Conclusión.....	Pág. 37
13. Referencias.....	Pág. 40
14. Anexos.....	Pág. 45

1. RESUMEN

Es de carácter notorio el protagonismo que tienen las TIC en nuestra sociedad, de modo tal que la educación debe ajustarse y dar respuesta a las necesidades que la misma comunidad requiere. En la actualidad, los maestros solicitan recursos tecnológicos en su docencia, para así buscar dar respuesta a los desafíos que les plantean estos nuevos canales de información. El siguiente Plan de Intervención aborda como temática los modelos de aprendizaje innovadores; para ello la institución educativa IPEM N° 193 “*José María Paz*”, de la localidad de Saldán, Provincia de Córdoba; fue la seleccionada para ser eje del trabajo. Lo que se busca es generar una nueva oportunidad de inclusión en el uso y manejo de las TIC, desarrollando talleres para docentes de 1° y 6° años, que logren la incorporación de las nuevas tecnologías mediante el uso y manejo de la Red Social TIK – TOK. Se plantearon actividades que en su mayoría necesitaron la utilización del teléfono celular y la creatividad y desenvolvimiento de cada docente. Finalmente, se aportó contenido para incorporar las TIC de manera innovadora, creativa y motivadora para que los maestros puedan mejorar la calidad de la educación de sus estudiantes.

Palabras Claves: TIC, Red Social, TIK – TOK, Innovación.

2. INTRODUCCIÓN:

Abordar como temática modelos de aprendizajes innovadores requiere de guías que transformen las prácticas áulicas tradicionales hacia una nueva mirada en los quehaceres diarios de cada docente. Para lograr con éxito una pedagogía innovadora se requiere de la creatividad de los profesores, puesto que gracias a ello los estudiantes serán a futuro seres integrales y capaces de conseguir la adaptabilidad en diversas situaciones que se les presenten. El rol del docente debe ser fundamental, ya que se encuentra en la etapa de facilitador brindando las herramientas necesarias para la resolución de problemas. Es una tarea muy compleja para cada institución educativa y para cada maestro introducirse en el mundo de las nuevas tecnologías, y lograr los resultados deseados.

El presente Plan de Intervención tiene como objetivo principal alcanzar la inclusión de las TIC en la Institución Educativa IPEM N° 193 “*José María Paz*”. Se recopiló una serie de antecedentes del Establecimiento dónde es de carácter notorio el deterioro que la misma sufrió a lo largo de los años con respecto a las Nuevas Tecnologías; llegando al punto máximo de distribuir todos los equipos informáticos que se encontraban en la sala de computación, ubicándolos en diferentes sectores del edificio. Dada esta problemática, surge la idea de lograr que los docentes se inmerjan en el mundo de las TIC nuevamente. Se propone algo Innovador, que cautive el trabajo del maestro, y que busca el replanteo de sus prácticas áulicas. La metodología diseñada será mediante talleres de Tutorías para los educadores encargados del proyecto que cuenta la Institución “*Acompañando el cambio: Pasaje de la escuela primaria a la secundaria*”.

El tema escogido para desarrollar será el Uso de las Redes sociales y el Manejo de la plataforma virtual TIK – TOK. Se utilizó estas herramientas porque están completamente familiarizadas en la vida de los estudiantes; y son perfectas para lograr una comunicación más fluida y con mayor naturalidad entre la diada didáctica.

Sabemos que muchas veces a los estudiantes les cuesta intercambiar ideas con sus profesores, o tienen una relación bastante estrecha; es por eso que se buscó la manera de invertir la situación; capacitando a los maestros en estos temas escogidos, para así llegar a una integración más placentera para ambos protagonistas. En el marco teórico está detallado cada uno de estos contenidos de manera compleja, desarrollando conceptos y dejando en claro experiencias que se mostrarán también en las actividades que se llevarán a cabo, demostrando a los docentes los buenos resultados logrados en varios profesores que las utilizaron en sus prácticas, los cuáles obtuvieron notorios cambios en los procesos de enseñanza – aprendizaje.

El Plan de Intervención estará a cargo de un Asesor Pedagógico externo a la institución; y él mismo será el encargado con autorización de la Directora del IPeM; que el proyecto se realice de manera satisfactoria y que logre de forma agradable los resultados deseados.

3. PRESENTACIÓN DE LA LÍNEA TEMÁTICA

Modelos de aprendizajes innovadores: Los recursos didácticos y las TIC como promotores de aprendizajes significativos.

En el siglo actual y a nivel global, las Tecnologías de la Información y la Comunicación se han hecho presentes en la educación y en el resto de los ámbitos de la sociedad; realidad que está transformando los contextos, las instituciones y las personas. Una de las evoluciones más significativas de las TIC se da en el ámbito de la educación, es precisamente en la escuela “*donde se realiza uno de los esfuerzos más grandes para incorporar la oportunidad de la tecnología a sus fines*” como lo plantearon Bringué, Sádaba & Tolsa, (2011).

En la actualidad la enseñanza se expande y trasciende lo textual (para lo cual alfabetiza la escuela), e incorpora la imagen, el sonido, lo digital. La información nos llega en muchos formatos, como, por ejemplo: videos, fotos, música, cortos, películas, animaciones, documentales, entre otros; en lo cual la escuela debe formarlos para su interpretación y uso.

En este punto radica la importancia de las TIC aplicadas al ámbito educativo. Su integración pedagógica exige formar capacidades para la comprensión y la participación en esta realidad mediatizada. Es de suma importancia y un gran desafío para los docentes hacer hincapié en la Ley de Educación Nacional N°. 26.206, en su Art. N° 11, donde dictamina que uno de sus fines y objetivos de la política educativa nacional es “*Desarrollar las competencias necesarias para el manejo de los nuevos lenguajes producidos por las tecnologías de la información y la comunicación*”. También alude en

su Art. N° 30 con referencia a la educación secundaria, proponerse a *“Desarrollar las capacidades necesarias para la comprensión y utilización inteligente y crítica de los nuevos lenguajes producidos en el campo de las tecnologías de la información y la comunicación”*.

Tal y como lo plantean Batista y Celso: *“Para que la integración pedagógica de las TIC se convierta en una oportunidad de inclusión debe ser significativa para quienes participan de ella. Una inserción efectiva no se puede dar al margen de los procesos históricos, culturales, políticos y económicos por los cuales los sujetos transitan. Necesita responder a sus realidades, preocupaciones, intereses, saberes y expectativas. Exige dar la palabra a los alumnos, volverlos visibles y reconocerlos como sujetos culturales en un aquí y ahora.”* (Batista, Celso y otros; 2007; MECyT).

La integración de las TIC en los sistemas educativos puede funcionar como ventana de oportunidad para la superación del paradigma pedagógico tradicional hacia nuevas maneras de enseñar y aprender. El uso de las nuevas tecnologías en la educación implica nuevos roles docentes, nuevas pedagogías y nuevos enfoques en la educación.

4. SÍNTESIS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA

El **I.P.E.M. N° 193 José María Paz**, perteneciente a la localidad de Saldán, funciona en un edificio propio y actualmente asisten a ella 644 estudiantes y 97 docentes distribuidos en dos turnos –mañana y tarde– con dos orientaciones: Economía y Gestión; y Turismo. A lo largo de su historia, se adaptó a múltiples cambios, propios de nuestro sistema educativo nacional y provincial, pero también a las demandas de su comunidad.

4.1 Datos Generales:

- **Nombre de la escuela:** I.P.E.M N°193 José María Paz
- **Dirección postal:** Vélez Sarsfield N° 647
- **Localidad:** Saldán
- **Departamento:** Colón
- **Provincia:** Córdoba
- **E-mail:** ipem193josemariapazsaldan@gmail.com

4.2 Historia de la Institución:

El Establecimiento Educativo en el año 1993 implementó la Ley Federal de Educación N.º 24.195; a partir de esta transformación educativa, la DEMES determinó la creación del CBU (Ciclo Básico Unificado), con tres años de duración, y del CE (Ciclo de Especialización), con orientación en Economía y Gestión de las Organizaciones, Especialidad Turismo, Hotelería y Transporte. Esta última orientación está vinculada a la competencia folklórica estudiantil, que se transformó en símbolo y eje del proyecto institucional de la escuela José María Paz y de la comunidad de Saldán.

La institución cuenta con proyectos nacionales y provinciales. Dentro de los provinciales hace referencia al P.A.I.C.O.R, que consiste en la asistencia alimentaria y la ejecución de acciones complementarias; dispone de PASANTIAS LABORALES, en donde los estudiantes realizan trabajos en un ámbito real; y por ultimo nombramos al CLAN, el cual hace énfasis en el fortalecimiento institucional de las Escuelas Secundarias Orientadas y en la importancia de sumar al título de Bachiller Orientado.

Destacando los proyectos nacionales se encuentra el P.N.F.S(Programa Nacional de Formación Situada) orientada a brindar oportunidades formativas a maestros, profesores y directivos. También el proyecto SOCIO COMUNITARIO “REPARANDO LA ESCUELA”, tiene por finalidad que los estudiantes tomen conciencia y transmitan a la comunidad las necesidades de la escuela.

Como característica principal de toda institución de gestión pública y estatal cuenta con un sinfín de proyectos con grandes expectativas de llevarse a cabo. Se implementan intervenciones y estrategias en los procesos de integración, inclusión y trayectoria de los estudiantes con NEDD, ya que el Ipem N°193, en el año 2018 registró a 18 alumnos con NEED, los mismos cuentan con un plantel de profesionales y el DAI en particular, para estudiantes con obra social o que no posean la misma. El I.P.E.M hace hincapié también en la integración de las ESI (Educación Sexual Integral) en las diferentes áreas educativas, ya que La Ley Nacional de Educación 26.206; decreta que *“todos los educandos tienen derecho a recibir educación sexual integral en los establecimientos educativos públicos, de gestión estatal y privada de las jurisdicciones nacional y provincial”*.

4.3 Visión:

La institución facilita en el egresado la adquisición de los saberes relevantes para la formación de un ciudadano a partir de la cultura del aprendizaje, del esfuerzo y compromiso personal de su crecimiento y de la formación permanente en beneficio de su dignidad individual y social. Se trata de afianzar el compromiso social, la comprensión de conceptos aplicados a la vida cotidiana y sus problemáticas para que reconozcan

valores universales aplicados en la realidad social, abordada de manera interdisciplinaria. Información obtenida de (UES 21, Modulo 0, IPEM N°193 José María Paz. Lección 8. “Perfil del egresado”. Recuperado en marzo 2020 de <https://siglo21.instructure.com/courses/7651/pages/plan-de-intervencion-modulo-0#org1>)

4.4 Misión:

La finalidad del I.P.E.M. N° 193 José María Paz es tender hacia una formación integral y permanente de sus educandos, brindándoles herramientas para el desarrollo del pensamiento crítico y la resolución de problemas en un espacio de intercambio enmarcado en la educación con **valores** fundamentales, en los cuales la escuela trabaja incansablemente haciendo hincapié en la tolerancia, la cooperación, la participación, la solidaridad, y la libertad para expresar y vivenciar ideas que favorezcan, en general, la realización personal y, en particular, la inserción en la vida sociocultural y en el mundo laboral, así como en la continuidad de estudios superiores. Datos recopilados de (UES 21, Modulo 0, IPEM N°193 José María Paz. Lección 6 y 7. “La convivencia, un espacio de reflexión que construye la comunidad educativa”; y “Finalidad”. Recuperado en marzo 2020 de <https://siglo21.instructure.com/courses/7651/pages/plan-de-intervencion-modulo-0#org1>)

5. DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA

En la actualidad coexisten diferentes realidades institucionales, posicionamientos, contextos, ideales, políticas educativas; interpretadas e

implementadas de diferentes maneras, desafortunadamente en su mayoría atendiendo a lo urgente y desplazando a lo importante. Es por ello que la adaptación de la escuela a la realidad social es mucho más lenta que las exigencias reales. En el contexto, en el cual está inmerso la I.P.E.M, hace referencia a la falta de TIC en el ámbito institucional. Dicho establecimiento llevó una trayectoria de varios años en que no logró la incorporación de las Tecnologías a los procesos de enseñanza y aprendizaje; el cual hubiese permitido al estudiante desarrollar las destrezas necesarias para conseguir logros en la sociedad de la información y el conocimiento.

A continuación, se darán a conocer los datos aportados por la institución con respecto a la problemática planteada.

En el año 2008 el Establecimiento participó del Programa de Mejoramiento Educativo (PROMSE), por lo que obtuvo equipamiento informático, elementos electrónicos para mejorar los recursos áulicos y dinero para el desarrollo del proyecto institucional; en el año 2013 se siguió trabajando con diversos planes para ayudar a mejorar las trayectorias escolares de los estudiantes. Con el plan conectar igualdad, los estudiantes y docentes recibieron sus notebooks. En los años 2016 y 2017 con la funcionalización de la sala de informática, todo lo que estaba en condiciones se distribuyó en distintas áreas: Dirección, Coordinación y Biblioteca. La escuela se vio afectada por la discontinuidad de la entrega de equipos de conectar igualdad y el deterioro de estas al no contar con el mantenimiento adecuado.

Con esto damos veracidad a datos obtenidos desde UNICEF en la cual permiten efectuar una distinción entre los dispositivos destinados a tareas administrativas o de

gestión escolar y aquellos que están a disposición de los docentes y estudiantes para el trabajo pedagógico. *“En función de ello, se advierte una mayor presencia de computadoras para uso administrativo en relación con las que pueden utilizarse con fines pedagógicos (94% y 89% de las instituciones respectivamente).”* (UNICEF; 2015).

Hoy la escuela debe educar para la vida, y los desafíos que ello implica será llevar adelante un plan educativo de calidad, que pueda adaptarse a las necesidades específicas de los alumnos, aprovechando las potencialidades que nos ofrecen las Nuevas Tecnologías en relación con la educación en la actualidad. Por esta razón, se considera de suma importancia los medios y herramientas de comunicación (TIC) con los que los alumnos cuentan y las habilidades y/o capacidades para lograr el eficaz desenvolvimiento en las tareas futuras asignadas en los estudiantes y su relación con los otros.

6. OBJETIVO GENERAL:

- * Desarrollar talleres para docentes de 1° y 6° año del *“IPEM 193 José María Paz”* para lograr la inclusión del uso y manejo de las TIC.

7. OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- * Informar a los docentes acerca del buen uso de las plataformas virtuales para lograr un correcto funcionamiento de las mismas en forma segura y responsable facilitando los procesos de enseñanza - aprendizaje.

- * Adquirir habilidades básicas para el uso y manejo de la Red Social TIK – TOK como una nueva alternativa para la incorporación de las tecnologías digitales.
- * Integrar la Red Social TIK – TOK al proyecto que lleva a cabo la Institución “Acompañando el cambio: Pasaje de la educación primaria a la secundaria” en estudiantes de 1° y 6° año.

8. JUSTIFICACIÓN:

En la actualidad las posibilidades que ofrecen las Tecnologías de la Información y la Comunicación han impactado notablemente en los sistemas educativos de todo el mundo enfrentándose al desafío de utilizar nuevos instrumentos y conocimientos necesarios que los estudiantes requieren en las clases del Siglo XXI. Las TIC son herramientas que actualmente demuestran un alto grado de innovación, generando grandes cambios en el quehacer diario del aula y ofreciendo nuevas oportunidades de mejora en los aprendizajes. Así lo plantea la escritora y pedagoga argentina Edith Litwin (2005):

Las tecnologías ofrecen otros usos, tales como presentar materiales nuevos que reorganizan la información, tender puentes para favorecer comprensiones, ayudar a reconocer la información en contextos diferentes, pero es fundamental reconocer que cuando las empleamos, ellas nos marcan límites concretos, formas de uso más adecuadas, requieren tiempos y condicionan las experiencias que, para los diversos individuos generan

diferencias acordes al sentido con que las logra dotar. (Edith Litwin, p 20, 2005).

Dicho esto, y examinadas las problemáticas que presenta la escuela seleccionada, el presente Plan de Intervención tiene por objetivo la incorporación de las TIC en el Proyecto que se lleva adelante en la Institución “*Acompañando el cambio: Pasaje de la escuela primaria a la secundaria*” (IPEM 193, p 159, 2019); con la finalidad de enriquecer las prácticas educativas. Esta propuesta se formulará bajo la modalidad taller, a través del cual se capacitará a los docentes de 1° y 6° año encargados del proyecto institucional; logrando adquirir habilidades básicas para el desenvolvimiento en torno a las redes sociales, con el propósito de incluir una nueva alternativa innovadora como lo es la plataforma virtual TIK – TOK y así fomentar un nuevo modelo de aprendizaje más interactivo, participativo y creativo con el que pueden beneficiarse tanto profesores como estudiantes y así facilitar los procesos de enseñanza – aprendizaje; incorporando a las aulas la cultura digital. Cerramos la idea con una cita de José Joaquín Brunner donde describe que la humanidad está frente a una verdadera revolución educativa:

Puede afirmarse que un enfoque de las reformas de segunda generación centrado en las innovaciones dentro del aula, en la interacción profesor/alumnos y en las tecnologías que sirven de base a su comunicación se orienta en la dirección correcta. Lo cual, claro está, no lo exime de tener que probar su efectividad en la práctica. Y esto último, a su turno, obliga a pensar qué tipo de condiciones sería necesario reunir para asegurar la

efectividad de los cambios impulsados dentro de dicho enfoque. (Brunner, 2000).

9. MARCO TEÓRICO:

En el análisis teórico cabe aclarar que el actual Plan de Intervención será abordado desde una Pedagogía Constructivista que permita orientar el uso de las redes sociales como estrategia de aprendizaje innovadora. En materia educativa incide en la necesidad de otorgar a los estudiantes herramientas que puedan utilizar en su proceso de aprendizaje. Estamos experimentando en la actualidad continuos cambios en las formas de transmitir conocimientos a los estudiantes, aquellos sujetos activos, amantes de los resultados a corto plazo, que disfrutan de lo inmediato y se centran en aquellas tareas que despiertan su interés. Esta teoría a su vez favorece el aprendizaje significativo propuesto por David Ausubel, donde afirma que *“el aprendizaje es significativo cuando puede incorporarse a las estructuras de conocimiento que posee el alumno, es decir, cuando el nuevo material adquiere significado para él, a partir de su relación con los conocimientos anteriores”* (Ausubel,1983). La implementación de las Tic mediante Redes Sociales al aula, no solo busca materia de innovación, sino también lograr en los docentes mayor autonomía y creatividad, para así poder otorgar a los educandos bases necesarias de conocimiento para construir aprendizajes cada vez más complejos.

A continuación, se explicitan algunos de los conceptos claves que se tuvieron en cuenta a la hora de darle vida al siguiente Plan.

9.1. *¿Qué son las Redes sociales?*

Las redes sociales son sitios que les permiten a las personas navegar en internet, crear vínculos, estar conectados tanto como amigos y familiares que por una razón u otra están cerca o lejos con el objetivo de comunicarse e intercambiar información, emociones, o cualquier tipo de mensaje. Sabemos que cuando entramos a navegar en las redes sociales no siempre conocemos a los que están del otro lado, pero las redes ayudan a hacerlo a través de ella, y ese es uno de los mayores beneficios de las comunidades virtuales. Notablemente ya están incorporadas en nuestra vida personal y social. Algunos autores también la definen de la siguiente manera; Linda Castañeda en un artículo referido a este tema afirma *“Las redes sociales son herramientas telemáticas de comunicación que tienen como base la web”* (Castañeda, p18, 2010). Por su parte el buscador web Monográfico en un artículo expuesto en Internet define las redes sociales como *“una estructura social formada por personas o entidades conectadas y unidas entre sí por algún tipo de relación o interés común”*. Hablando sobre lo certero de las Redes Sociales es que han sido un espacio creado de manera virtual con el fin de facilitar la interacción entre personas. A menudo que la comunidad virtual se va actualizando las personas tienen mayor curiosidad y disposición para navegar y usar este tipo de instrumentos que permiten el intercambio de mensajes de manera sincrónica y anacrónica, como también permiten interactividad ofreciendo un sin fin de opciones, que van desde la posibilidad de emitir mensajes escritos, audios, videos, hasta realizar referencias, emitir comentarios, realizar consultas, o recopilar información, bajo esquemas muy innovadores.

9.2. *La Educación 2.0 y el uso de las redes sociales en el aula:*

Para dar marco teórico al siguiente apartado comenzaremos con una cita de José Joaquín Brunner donde describió la educación en las aulas a modo futuro

Aunque el aula seguirá siendo aula, la tecnología cambiará (de todas formas) muchos de sus detalles. El aprendizaje incluirá “presentaciones multimedia” y los deberes en casa incluirán exploración de documentos electrónicos, al igual que libros o, quizá, incluso más. Se animará a los estudiantes a que profundicen en áreas de interés particular, y a estos les será fácil hacerlo. (Brunner, p 27, 2000).

Con este fragmento podemos deducir que la educación actual viene sufriendo constantes cambios y revoluciones mediadas por las Tecnologías de la Información y la Comunicación, donde los medios están tomando total importancia como lo plantea Edith Litwin en el siguiente enunciado *“Los medios y su capacidad para transportar parcelas del mundo a las aulas permitirán crear puentes entre la sofisticada comprensión de los expertos y la comprensión en desarrollo de los estudiantes”* (Litwin, p 144, 1994).

Estos cambios que se han trasladado al ámbito educativo han asimilado conceptos como enseñanza virtual o enseñanza 2.0. Este nuevo modelo de educación consiste en aplicar todas las ventajas y recursos de las TIC en el aula para fomentar un modelo de aprendizaje más interactivo, participativo y creativo con el que pueden beneficiarse tanto estudiantes como profesores. Cuando hablamos de este tipo de aprendizaje basado en las TIC, no podemos pasar por alto la importancia de las redes sociales en el ámbito educativo, es valioso enseñar a los niños a interactuar entre ellos, labor que recae en el docente, porque esta implicación favorece el desarrollo del

compromiso emocional, fomenta lazos de unión, así como estimula el sentido de la responsabilidad. Así mismo lo presenta Ronald Hernández en este fragmento *“la labor del docente, frente a la visión transformadora de una sociedad que necesita de la incorporación de las TIC en el aula, ha visto necesaria su transformación en un agente capaz de generar las competencias necesarias para una sociedad con “ansias” de conocimiento tecnológico, y el uso frecuente de éste en los distintos aspectos del estudiante.”* (Hernández.R.M, p 330, 2013). Estas nuevas configuraciones de las realidades sociales y educativas, nos interpelan y nos desafían a participar de manera reflexiva y creativa en la definición de nuevos modelos pedagógicos y didácticos y en la creación de propuestas educativas consistentes con estas realidades. Para generar verdaderas innovaciones educativas se debe evitar caer en el error de confundir la innovación con la novedad. Innovar, en palabras de Edith Litwin, recuperado de un artículo de la Revista Dossier donde expresa que *“Las innovaciones requieren que los docentes reconozcan su valor, que las hayan adoptado porque las consideran valiosas, que hayan decidido diseñarlas, implementarlas, monitorear los procesos relacionados con la implementación misma”*. (Revista Dossier, n°37, 2015). Por lo tanto, desde la institución se deben pensar y repensar las prácticas, el modelo de escuela, los modelos didácticos con el apoyo y el uso de esa tecnología en la vida de las futuras generaciones.

9.3. *Las Plataformas Virtuales*

En este nuevo apartado trataremos de conocer un poco más a fondo este recurso didáctico, del cual nos serviremos para llevar a cabo nuestro plan de intervención. Comenzando por su definición, podemos puntualizar las plataformas virtuales de

diversas maneras; Según Margarita R. Ibáñez las plataformas *“pueden estimular la participación porque aparentemente resultan accesibles, marcan una brecha digital, y a su vez un claro “precio de lo virtual” en personas que no creen, no quieren, o no pueden utilizarlos”*(Ibáñez, Rodríguez, p 4, 2015); del Explorador Digital recuperamos en un artículo creado por Pablo Homero Velastegui, quien expresa que *“a través de estas herramientas tecnológicas la educación se ha convertido más fácil ya que el docente y estudiantes pueden estar conectados mediante internet, para realizar sus trabajos, evaluaciones, investigar, etc., sin duda permite enriquecer obteniendo nuevos conocimientos al manipular estas tecnologías virtuales”*(Explorador Digital, Vol. 1, p 5,2017); y por último para Sonia Santoveña *“una plataforma virtual flexible será aquella que permita adaptarse a las necesidades de los alumnos y profesores”*(Santoveña Casal S. 2016). De esta manera hay que decir que esta herramienta se engloba dentro de lo que se denomina la web 2.0.

En la actualidad es muy común escuchar de educación mediada por plataformas virtuales, principalmente en el nivel secundario, universitario o en instituciones privadas, las cuales son utilizadas en cursos o carreras a distancia también llamados e-learning y donde el uso de las TIC se transforma en mediador de aprendizajes. Una de las características de la utilización de este tipo de plataformas es que el docente encargado de impartir el curso pasa de ser un transmisor de saberes a ser un mediador entre los contenidos ofrecidos a través de la plataforma, y los procesos de aprendizaje que va realizando el estudiante. Desde un artículo lanzado por el Ministerio de Educación hacemos hincapié en la importancia de la cultura digital y todo lo que ella engloba, citando un fragmento del mismo donde afirma:

La escuela, inmersa en la sociedad digital, debe promover la inclusión de los alumnos como ciudadanos plenos, integrados en el diálogo de lo local y de lo global. En esta cultura, explorar, crear, expresar e integrarse en comunidades virtuales son algunas de las tantas formas de participar. En este marco, cada niño, cada joven o adulto se convierte en protagonista crítico de un mundo que construye sobre la base de sus propios relatos. Esto requiere reflexiones éticas, que incluyen convenciones de responsabilidad, seguridad y solidaridad en el ciberespacio. El amparo de los docentes y de los padres es fundamental para ayudar a desarrollar las habilidades necesarias para integrarse en esta cultura. De esta manera, los adultos enseñantes, tanto docentes como padres, deben proporcionar un marco estable de sostén y de contención, que contribuya al desarrollo de la libertad y la autonomía responsable de los niños y los adolescentes. (Ministerio de Educación, p 17, 2017).

Estos vínculos que se crean entre ambos, genera un diálogo y una comunicación de características pedagógicas, donde el docente se convierte en un Tutor del aprendizaje, acompañando los procesos a través de los recursos que ofrece la plataforma, como son los videos tutoriales, intervenciones en foros, correcciones a través del email o comunicaciones sincrónicas a través del chat si la plataforma lo permite, etc.

En referencia a las ventajas que nos aportan son de carácter amplio y complejas; aumentando las ofertas formativas para los estudiantes; favorecen la creación de escenarios tanto para el aprendizaje cooperativo como para el auto aprendizaje, favorecen la interacción e interconexión de los participantes de la plataforma (alumno –

profesor) y (alumno – alumno); adapta los medios a las necesidades, características, estilos y ritmos de aprendizaje de los diferentes alumnos y por último y dentro de todos unos de los más importantes es que ayudan a romper los clásicos escenarios formativos, limitando a las instituciones escolares diciendo que ya no solo se aprende en las escuelas; sino que es algo que ya se incorporó en nuestras vidas sociales. Por otro lado, y haciendo referencia al sistema en la mejora del aprendizaje vemos como su uso favorece el desarrollo de diferentes tipos de aprendizajes; entre los cuales se destacan el **Aprendizaje Significativo**, al ir los estudiantes construyendo su aprendizaje a partir de sus conocimientos previos; el **Aprendizaje Cooperativo y Colaborativo**, al interaccionar con sus pares y aprender de ellos; el **Aprendizaje Distribuido**, el conocimiento ya no está solo en el libro de texto sino que el estudiante conoce nuevas fuentes de donde extraer información como así también nuevo material didáctico; y aquellas **estrategias de simulación**, se dan a través de medios o herramientas interactivas en donde pueden recrear un acontecimiento o proceso, utilizando los estudiantes su creatividad e imaginación.

Vemos como gracias a este recurso el alumnado no solo obtiene información, sino que puede manipular y trabajar con ella, desarrollando trabajos creativos que incrementen su capacidad de aprendizaje e investigación. Es por esta razón por la que los estudiantes pasan de ser simples observadores y trabajadores pasivos, a estar involucrados activamente y de manera colaborativa en la construcción de su aprendizaje y el de sus propios compañeros. A modo de cierre se aporta una cita de Hernández Requena donde plantea que *“la colaboración entre sus propios compañeros, les da a los estudiantes una sensación de querer ser mejor, o destacar sobre los demás o de*

pertenecer a un equipo, creándole una identidad social, que les estimula y motiva, logrando que tengan ganas de aprender” (Hernández Requena, 2008).

9.4. TIK – TOK como alternativa innovadora

La siguiente información es extraída de la web de la página “Xacata Basics” en donde afirma que “TIK – TOK es:

“Hablamos de una Red Social asiática, basada en compartir videos musicales, y que está consiguiendo unos increíbles resultados en los últimos meses. Tik Tok permite crear, editar y subir videoselfies musicales de 15, 30 y 60 segundos, pudiendo aplicarles varios efectos y añadirles un fondo musical. También tiene algunas funciones de Inteligencia Artificial, e incluye llamativos efectos especiales, filtros, y características de realidad aumentada. Todo ello se ofrece de una forma sencilla, y con opciones de edición fáciles de utilizar para que todos puedan hacer vídeos divertidos sin tener grandes conocimientos de edición. Además, la aplicación incluye otras funciones como la posibilidad de enviar mensajes, votaciones, listas de amigos y por supuesto un sistema de seguidores y seguidos” (Recuperado de Xacata Basics, 2020)

La aplicación que descargan a sus teléfonos móviles miles de adolescentes en el planeta permite a los usuarios configurar sus cuentas como privadas, el contenido permanece visible para TIK - TOK, pero está bloqueado para quienes el titular de la cuenta no ha autorizado para ver su contenido. Estos mismos pueden elegir si cualquier

otro usuario o solo sus amigos pueden interactuar con ellos a través de la aplicación por medio de comentarios, mensajes o vídeos.

Para los niños y jóvenes, usar TIK - TOK es una mezcla de entretenimiento, realizar retos y poder comparar las creaciones propias con las de los demás, estar en contacto con sus amigos/as y pertenecer y desenvolverse dentro de una cibercomunidad. El uso didáctico de la tecnología mediante la aplicación TIK - TOK supone grandes beneficios para la docencia 2.0., puesto que ésta despierta la motivación y el interés en los docentes –que viene determinada por la inequívoca presencia de esta red social en sus espacios de ocio y entretenimiento personales–, y abre un abanico de contenidos lúdico-discursivos y lingüísticos factibles de ser enseñados a través de un aprendizaje envolvente, creativo y activo.

Para dar finalidad al respectivo marco teórico, cerramos con una cita de Del Moral. M. donde especifica que *“la integración curricular de las aplicaciones orientadas a propiciar la creatividad de los escolares, a partir de la elaboración de relatos, debe ajustarse a su edad y curso, conjugando su complejidad técnica con las oportunidades que presentan para incrementar las competencias lingüística y digital (variedad de lenguajes y géneros narrativos). El docente debe analizar su versatilidad para abordar contenidos interdisciplinares, propiciar un desarrollo multicompetencial e incidir en proceso de enseñanza – aprendizaje”*. (Del Moral. M. E, 2019)

10. PLAN DE TRABAJO

Con el fin de llevar adelante el Plan de Intervención propuesto en el Ipem N° 193 “*José María Paz*” para la inclusión de las Nuevas Tecnologías, y desarrollando capacitaciones docentes, se diseñaron actividades para lograr la concreción de los objetivos. Propondremos a los Profesores de 1° y 6° año encargados del Proyecto educativo “*Acompañando el cambio: Pasaje de la escuela primaria a la secundaria*”; de dicho establecimiento a involucrarse con las diversas actividades, a trabajar, y planificar con responsabilidad y compromiso.

Los talleres docentes se implementarán dentro de la misma institución, en la sala de Informática. Daremos vida al Plan en marzo del año 2021, realizando tres jornadas, una en el mes de marzo, otra en el mes de abril, y la última en mayo; para ser más precisa, una por mes; con una carga horaria de 9(nueve) horas cátedras divididas en 3(tres) encuentros de 3(tres) horas cada uno. Se dictarán dentro del horario escolar con la modalidad de taller docente.

Para que lo estipulado se lleve adelante se requiere de una reunión previa con las autoridades de la Institución para la presentación del Plan de Intervención, luego establecer acuerdos para la afectación del personal docente en los talleres y finalmente dialogar sobre la implementación de dicho plan, los beneficios y la importancia del mismo, planteándole el cronograma de las actividades organizadas y coordinadas a realizar por la Licenciado en Ciencias de la Educación.

ACTIVIDADES:

10.1 Capacitación N° 1

Actividad de Inicio: Se dará inicio a la Capacitación explicando cuál es el objetivo del siguiente Plan de Intervención, dándoles a conocer a los docentes la importancia que tienen las TIC en la educación, y cuan significativas son a la hora de enseñarles a los estudiantes algún tema en particular. Tanto los docentes como el coordinador de curso deberán presentarse y delimitar a que área corresponden. Se les entregará a los docentes una planilla de diagnóstico que deberán llenar marcando con una X, teniendo en cuenta sus iniciativas y desarrollo en sus prácticas habituales; se les dará unos minutos para que la llenen y replanteen los saberes. Una vez finalizado dicho momento se realizará una puesta en común. Se deberá indagar a los profesores, ¿Cuál es el objetivo que ellos tienen a la hora de desarrollar el proyecto?, ¿Cuáles son sus virtudes y sus defectos?, ¿Qué esperan que el estudiante logre? Una vez que haya finalizado el intercambio de ideas, indagaremos nuevamente, pero para preguntarles ¿Qué piensan de las redes sociales? ¿Serían capaces de implementarlas en su práctica diaria? Les mostraremos el siguiente video “Educllic: Las Redes Sociales” recuperado de YouTube; https://www.youtube.com/watch?v=VPgG_eNqjnA. Continuaremos escuchando las opiniones de los profesores después de ver dicho video.

Recursos Utilizados: Ficha de asistencia, Ficha de diagnóstico, Proyector, lapiceras, Asesor Pedagógico, Docentes, Coordinador de cursos.

Actividad de Desarrollo: La siguiente actividad que se llevará a cabo consistirá en dividir a los profesores en dos grupos, se colocarán enfrentados entre ellos. Se les

dará un papel de color y lápices al primer grupo, y en el deberán escribir o dibujar todas aquellas oportunidades que se les vengán a la mente que la Web 2.0 nos puede dar. Por ejemplo: hablar con gente que está viviendo en otros países, intercambiar información, enviar archivos educativos, tareas, hacer compras por internet, entre tantas otras. Mientras tanto una vez concluida la actividad el segundo grupo deberá identificar cada acción que escribieron o dibujaron y así poder deducir cual medio usaron los profes del primer grupo. Por Ejemplo: Correo electrónico, redes sociales, google Chrome. La idea es crear un mapa de herramientas y acciones para que se den cuenta las oportunidades que nos ofrecen. Una vez culminado se indagará ¿Cómo han ayudado las nuevas tecnologías en la sociedad?, ¿En clase nos ayudan? ¿Cómo lo hacen? ¿Qué herramientas que nos brindan las tecnologías podríamos incluir en la práctica diaria? Realizamos una puesta en común. Los profesores tendrán un Descanso de aproximadamente 30 minutos, podrán traer sus equipos de mate y lo que deseen consumir.

Recursos utilizados: Papeles de colores, lápices, Asesor Pedagógico, Docentes, Coordinador de curso.

Actividad de cierre: Para Culminar la primera jornada mostraremos a los docentes el siguiente video “*Profes ¿Miedo a las tecnologías de la información y la Comunicación?* Recuperado de YouTube; <https://www.youtube.com/watch?v=n7VFGES718k>. Realizamos una puesta en común. Luego Pediremos a los profesores que escriban en un papel sus miedos o inseguridades que tienen a la hora de involucrar las redes sociales al aula. También lo pueden hacer con sus deseos o entusiasmo por involucrar la misma. Se agruparán en grupos de a dos,

y deberán transmitir sus mensajes escritos en un papel a una red social diferente de su preferencia, o la que tengan descargada en su teléfono celular; ya sea Instagram a través de una historia, Twitter mediante un hilo, Facebook a través de un comentario o TIK – TOK mediante un video. En caso de no tener la aplicación TIK – TOK se les pedirá traerla ya descargada para la siguiente jornada. Con esta actividad damos cierre a la primera capacitación.

Recursos utilizados: Proyector, papeles, lapiceras, teléfono móvil, Asesor pedagógico, Docentes, Coordinador de Cursos.

10.2 Capacitación N° 2:

Actividad de Inicio: Damos comienzo a la segunda jornada indagando a los profesores sobre la capacitación anterior ¿Si les sirvió?, ¿Si pudieron replantear sus prácticas?, y ¿Si están predispuestos a innovar en el proyecto que llevan a cabo? Dicho todo esto continuaremos presentando una de las plataformas virtuales que es furor en la actualidad como lo es TIK - TOK, dándoles a conocer que millones de adolescentes en todo el mundo la usan, como así también se volvió furor en materia de educación, ya que profesores que la incorporaron en su práctica notaron cambios en los procesos de enseñanza – aprendizaje de los adolescentes como así también en ellos mismos. Para tener material concreto de esto se les mostrará el siguiente video “*Tik – Tok como una herramienta educativa*” recuperado de YouTube <https://www.youtube.com/watch?v=XBRr8onuikM>. Se indagará con ellos, para lograr tener información sobre sus conocimientos previos acerca del tema; comenzaremos preguntando ¿Saben que es TIK – TOK?, ¿Cómo se usa? ¿Alguna vez intentaron grabar

un video? ¿Sus hijos y/o familiares lo usan a diario? ¿Les gustaría crearse una cuenta educativa solo para compartir videos con los estudiantes de 1° y 6° año? Se deberá crear un ambiente de debate e intercambio de ideas.

Recursos utilizados: Ficha de asistencia, lapiceras, proyector, Asesor pedagógico, Docentes, Coordinador de cursos.

Actividad de Desarrollo: La siguiente actividad consiste en que ellos deberán crearse un perfil de TIK – TOK a través del cual podrán llevar adelante clases innovadoras. Les pediremos a los docentes que todos saquen su teléfono móvil para así poder comenzar la actividad. Les recordaremos que en la capacitación anterior se les pidió traer descargada ya la plataforma. En caso de no ser así, las deberán descargar en el momento. Luego se les mostrara el siguiente video recuperado de YouTube “*Que es Tik Tok y como se utiliza?*” donde el periodista Cesar Zalazar cuenta algunas de las funciones que presenta la plataforma https://www.youtube.com/watch?v=GS_df3jXJ30&t=3s . Esto llevará un par de minutos mientras exploran la plataforma para poder crear su propio perfil. Se les comentará que las cuentas pueden ser públicas o privadas, la cual deberán cambiarlas en las configuraciones del usuario. En la misma aplicación podrán ir viendo diferentes videos que personas ajenas o cercanas van subiendo a las redes. La idea de la actividad es crear un ambiente innovador, y de confianza así mismo conociendo videos de otros, sobrepasando la imaginación. Los docentes tendrán un descanso de aproximadamente 20 minutos.

Recursos utilizados: Proyector, teléfono móvil, asesor pedagógico, docentes y coordinar de cursos

Actividad de cierre: Luego de haber navegado por la plataforma y conociendo los diferentes perfiles que hay, los diversos videos, de diferentes ámbitos, les pediremos a los profesores que se agrupen tanto los de 1° año por un lado y los de 6° año por el otro, así crearemos dos grupos diferentes, en donde deberán plantear una idea o algún contenido que ellos quieran incorporar al Proyecto, para así darle la bienvenida a los estudiantes de 1° año, con ayuda de los alumnos de 6°. Plantearán al resto las ideas plasmadas en un papel, y las mismas deberán llevarlas a la jornada siguiente. Así damos por finalizada la segunda capacitación.

Recursos Utilizados: Papeles, lapiceras, Asesor Pedagógico, Docentes y Coordinar de cursos

10.3Capacitación N° 3:

Actividad de Inicio: En la siguiente jornada le daremos la bienvenida a los profesores nuevamente, recordándoles que firmen la ficha de asistencia; posteriormente les pediremos que recuerden cual había sido la idea planteada en la jornada anterior para incorporar al proyecto, en caso de haberla cambiado, por algún motivo, ellos deberán explicarla nuevamente a los profesores del grupo contrario. Deberán ponerse de acuerdo y elegir algunos de los contenidos para comenzar la evaluación de lo aprendido. Le daremos unos minutos a los profesores para que realicen el debate.

Recursos Utilizados: Asesor pedagógico y Docentes, Coordinador de cursos; ficha de asistencia, lapiceras.

Actividad de Desarrollo: La siguiente actividad consiste en crear sus propios videos personales o lo pueden hacer en forma grupal, explorando la plataforma, viendo los diferentes efectos que se pueden seleccionar, las diversas tendencias que pueden elegir para imitar, e ir creando los TIK –TOK que desean presentarles a sus estudiantes incorporando los contenidos seleccionados en la actividad anterior. El tiempo que tendrán programado para la siguiente actividad será de 45 minutos. Una vez pasado el tiempo requerido se juntarán para dar a conocer sus producciones. El objetivo es explicarles que ellos deberán integrarse al tan fantástico mundo de los adolescentes, aquel lugar donde los estudiantes crean su imaginación, aquel mundo donde se entienden, y viceversa, que los alumnos conozcan el mundo docente.

Recursos utilizados: Teléfono móvil, Asesor Pedagógico, Docentes, Coordinador de cursos.

Actividad de cierre: Para dar finalidad a las jornadas, se realizará una socialización por parte de los docentes donde plantearán devoluciones sobre dichas capacitaciones, mostrando cuáles fueron las virtudes y cuáles los defectos de la misma. Luego se les hará entrega de una evaluación en formato papel en donde ellos plasmarán el funcionamiento del asesor pedagógico.

Recursos Utilizados: Ficha de evaluación al Asesor pedagógico, lapicera; Asesor Pedagógico, Docentes, Coordinador de cursos.

10.4 CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES:

Seguidamente se presentarán las 9 actividades propuestas en el cronograma de Gantt, para una mejor organización del plan.

Como se mencionó anteriormente las capacitaciones se darán en tres jornadas diferentes, con una estipulación aproximada de 180 minutos cada una.

La primera jornada se llevará adelante en el mes de marzo del año 2021 más precisamente en la tercera semana, la segunda capacitación en el mes de abril en la segunda semana, y en la primera semana de mayo se desarrollará el ultimo taller.

ACTIVIDADES	MESES			DURACIÓN
	MARZO	ABRIL	MAYO	
	Semanas	Semanas	Semanas	
Capacitación 1				3 Horas
Actividad de Inicio				
Actividad de Desarrollo				
Actividad de Cierre				
Capacitación 2				3 Horas
Actividad de Inicio				
Actividad de Desarrollo				
Actividad de Cierre				
Capacitación 3				3 Horas
Actividad de Inicio				
Actividad de Desarrollo				
Actividad de Cierre				

10.5 RECURSOS:

Los recursos son aquellos materiales didácticos o educativos, los mismos que las instituciones o que los docentes cuentan y que sirven como mediadores para el desarrollo y enriquecimiento de los procesos de enseñanza – aprendizaje. El término recurso o material, según San Martín (1991), *“se refiere a aquellos artefactos que, incorporados en estrategias de enseñanza, contribuyen y aportan significaciones a la construcción del conocimiento”* (Recuperado de Facultad de Diseño y Comunicación,2015).

Se consideran didácticos porque el docente presenta una situación de aprendizaje distinta, transmitiendo la información de forma interactiva, por lo que capta la atención del estudiante de manera tal que potencia la adecuación y estímulo de su respuesta con el fin de elevar la calidad y eficiencia de las acciones pedagógicas, presentándose como apoyos e instrumentos para elevar la motivación por aprender.

Los recursos necesarios para realizar la capacitación son los siguientes:

Recursos Humanos:

- ♥ Asesor del Plan de Intervención, Licenciado en Ciencias de la Educación:
Ceballos Yohana Soledad.
- ♥ Coordinador de cursos.
- ♥ Docentes de 1° y 6° año encargados del Proyecto *“Acompañando el cambio: Pasaje de la escuela primaria a la secundaria”*

Recursos Materiales:

- ♥ Una (1) sala de Informática para llevar a cabo el Plan de Intervención.
- ♥ Una (1) Computadora.
- ♥ Un (1) Proyector.
- ♥ Teléfonos Móviles de los profesores y coordinador.
- ♥ Ventilación adecuada.

Recursos De contenido:

- ♥ Papeles de colores y negros para anotaciones.
- ♥ Lapicera.
- ♥ Fotocopia de encuesta de evaluación.
- ♥ Fotocopia de Ficha de asistencia

Recursos Económicos:

- ♥ Honorarios Docentes para el capacitador encargado del Plan con un costo de \$20.000 mil cada jornada por tres meses.
- ♥ Material de librería y fotocopias. Costo aproximado \$750.

10.6. PRESUPUESTO:

Para el sostenimiento del Plan de intervención del IPEM N° 193 se necesitará aproximadamente para cumplir con las actividades adecuadamente y para cubrir los honorarios un total de \$60.750, este valor aproximado se calcula teniendo en cuenta los honorarios del asesor pedagógico por el termino de 3 meses de tutorías y por los costos de materiales de librerías utilizados. En el siguiente cuadro se explicará detalladamente cuales han sido los recursos que han requerido de costos para su utilización.

DESCRIPCION	CANTIDAD	PRECIO UNITARIO	TOTAL
ASESORIA	3 JORNADAS	\$20.000	\$60.000
FOTOCOPIAS	30 UNIDADES	\$5	\$150
PAPELES	60 UNIDADES	\$5	\$300
LAPICERAS	20 UNIDADES	\$10	\$200
LÁPICES DE COLORES	2 CAJAS DE 12	\$50	\$100
TOTAL			\$60.750

10.7 EVALUACIÓN:

Lo que se pretende con la evaluación no es nada parecido con calificar numéricamente a los docentes, ni que estos califiquen a sus alumnos a lo hora de implementar nuestro plan en sus prácticas, sino que es realizar una evaluación que oriente a los profesores a ver cuáles son los errores que cometen para corregirlos en un futuro o ver en que se pueden mejorar.

En primer lugar, una forma de evaluar es ver el cumplimiento de la asistencia que llevaran adelante en cada encuentro presencial. Se les otorgará en cada capacitación una Planilla asistencial que deberá ser firmada al principio del taller.

Es una segunda instancia se realizará en las tutorías una evaluación diagnóstico o inicial la cual brindará información acerca de los conocimientos previos que los docentes tienen y que llegan a incorporar a sus prácticas áulicas. La cuales deberán tener en cuenta a la hora de planificar. Para corroborar los datos adquiridos se les entregara una ficha donde deberán anotar sus conocimientos previos.

Otra instancia evaluativa será de manera formativa. Será aquella que se llevará adelante durante todo el Plan de intervención, y es la misma que nos va a ir identificando como van evolucionando los aprendizajes adquiridos por los profesores. Las técnicas que se usarán para recoger información serán la observación directa y la escucha activa de situaciones que vayan surgiendo en los talleres. Nos servirá para comprobar que aspectos fueron asimilados correctamente y en cuales hay que trabajar un poco más.

Por último, se llevará adelante una evaluación final donde se evaluarán todos los aspectos propuestos en nuestro Plan de Intervención como son los objetivos, la

temporización, las actividades, la metodología. Lo que se pretende es adquirir información para detectar las fortalezas y aquellas debilidades que nuestro plan presento para recibir mejoras en una próxima implementación.

En cuanto al trabajo del capacitador, en la última instancia de taller, se les otorgará a los docentes presentes una planilla la cual deberán llenarla y evaluar el trabajo del mismo asesor, toda evaluación seleccionada servirá como lo dicho anteriormente para en un futuro realizar cambios sugeridos y alimentar conocimientos.

11.RESULTADOS ESPERADOS

Como Asesora pedagógica externa de la Institución Educativa IPEM N°193; y como principal creadora del Plan de Intervención para la inclusión de las TIC en las practicas docentes, lo que se pretendió con esta propuesta es aumentar los niveles de conocimientos de los docentes con respecto a las nuevas tecnologías; y al mismo tiempo reforzar conceptos y/o contenidos con una metodología crítica y constructiva que impacten en los procesos de enseñanza – aprendizaje que se dará en el proyecto *“Acompañando el Cambio: Pasaje de la escuela primaria a la secundaria”*.

En una primera instancia se realizó una presentación del Plan a la Directora de la Institución, en dónde se establecieron acuerdos para la confrontación del mismo.

En una segunda etapa se comenzó trabajando ya con los docentes en las tutorías, se planteó actividades participativas; individuales y grupales; en dónde los maestros debían integrar los contenidos aprendidos al proyecto nombrado anteriormente.

Lo que se buscó lograr es un aprendizaje significativo, a corto plazo, y que deje conceptos concretos en los partícipes. Esto se fue tratando de incluir en cada una de las

capacitaciones, donde se rebuscó obtener la atracción de los profesores por los diversos recursos utilizados; y sobre todo que les generará interés por la utilización de la Plataforma Virtual TIK – TOK, siendo la principal actividad innovadora, dando resultados positivos por la diversión que la misma implicó, generando que sean partícipes y sintiendo agrado por aprender sobre la misma.

Los resultados esperados que se previó lograr con las capacitaciones puede generar gran satisfacción en los educadores involucrados en este Plan, como también para la propia Institución Educativa; porque va a contar con personal capacitado en TIC capaces de transmitir sus conocimientos a sus estudiantes y/o colegas.

La propuesta de Intervención que tiene como cara principal a la Red Social TIK – TOK es de carácter viable para trabajar en los diversos Ciclos, tanto el Básico como el especializado, y es por esta razón que se deja en claro la posibilidad de que esta oferta de aprendizaje se pueda aplicar en cualquier área seleccionada por el docente que lo requiera dentro del Establecimiento.

12. CONCLUSIÓN

A modo de cierre, es necesario destacar la importancia de cada una de las instancias que se desarrolló en el plan, para así poder abordar la problemática de la institución y llegar finalmente al fortalecimiento de los conceptos adquiridos sobre las TIC por parte de los docentes. El trabajo que se llevó a cabo con la modalidad taller permite vivenciar y ejercitar aquellos procesos cognitivos y afectivos, los cuáles favorecen la reflexión de la propia práctica. Es por esto que si planteamos actividades

innovadoras en el proceso de enseñanza es factible favorecer aprendizajes de las mismas características.

Las herramientas y/o potencialidades que las TIC brindan logran notablemente desarrollar la propia creatividad en los docentes, y así poder crear en el aula un clima de trabajo más significativo; también nuevas oportunidades pedagógicas aportando a los docentes conocimientos relevantes y útiles para el buen desempeño de su tarea áulica.

Las fortalezas con las que se contó en el plan fue la predisposición de los docentes y del coordinador de curso que quisieron dar solución a la problemática planteada, y así buscar mejorar la educación a futuro; otro dato que se tuvo en cuenta y se contó como fortaleza fue salir del modelo tradicional de enseñanza a otra más arraigada; cómo permitir que ingrese el celular al espacio áulico para darle un uso pedagógico facilitando los procesos de trabajo e involucrando nuevos cambios que la escuela nueva nos presenta contribuyendo notablemente a acortar la brecha digital y a mejorar los vínculos institucionales.

Las debilidades que presentó la Institución en cuanto a la falta de conectividad como así también de equipos tecnológicos, y con la desintegración de la sala de informática se resolvieron utilizando los celulares personales de cada docente.

El trabajo constructivista propuesto para los profesores se convirtió en el eje de esta propuesta, poniendo los conocimientos previos como recursos, intercambiando roles entre ellos en el uso y manejo de las TIC; observando y escuchando atentamente las propuestas creativas de sus pares. Quizás los profesores como inmigrantes digitales muchas veces no logren la experiencia suficiente en el manejo de las Nuevas

Tecnologías, pero si les permitirá actuar positivamente generando nuevas formas de enseñar y una comunicación más fluida con sus estudiantes.

Para en un futuro continuar con la implementación de la Propuesta de Intervención, y así construir una escuela más dinámica incluyendo las TIC como herramientas útiles se recomienda a los docentes potenciar un ambiente placentero que facilite el trabajo individual y en equipo incorporando las Tecnologías a las clases; reflexionando permanentemente sobre su propia práctica, y seguir aplicando las potencialidades que las Redes Sociales nos brindan permanentemente, trabajando e involucrando a todos los actores sociales de la Institución con esta plataforma virtual innovadora que logró cautivar la atención de la gran mayoría de los adolescentes a nivel mundial y que es furor en materia educativa, como lo es TIK – TOK.

13. REFERENCIAS:

- Ausubel David, (1983). “Teoría del aprendizaje significativo”.
https://s3.amazonaws.com/academia.edu.documents/38902537/Aprendizaje_significativo.pdf?response-content-disposition=inline%3B%20filename%3DTEORIA_DEL_APRENDIZJE_SIGNIFICATIVO_TEOR
- Batista, M.A., Celso, V.E. y otros (2007): “Tecnologías de Información y la Comunicación en la escuela: trazos, claves y oportunidades para su integración pedagógica” – Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología. Bs.As.
<file:///C:/Users/Usuario/Desktop/LICENCIATURA/nuevas%20tecnologias/Innovación%20tecnológica%20en%20educación.pdf>
- Bringué, X., Sádaba, C., & Tolsá, J. (2011). “La generación interactiva en Iberoamérica 2010. “Niños y adolescentes ante las pantallas”.
file:///C:/Users/Usuario/Downloads/10.3916_C45-2015-17.pdf
- Brunner, José Joaquín, (2000). “Educación: Escenarios del futuro. Nuevas Tecnologías y sociedad de la información”
https://educacion.udd.cl/files/2017/03/MS_Brunner-Educacion_escenarios_de_futuro-Nuevas_tecnologias_y_la_soc_info
- Castañeda Linda, (2010) “Aprendizaje con Redes Sociales. Tejidos educativos para los nuevos entornos”.
https://www.academia.edu/311747/Aprendizaje_con_redes_sociales._Tejidos_educativos_para_los_nuevos_entornos

- Del Moral. M.Esther, (2019) “Evaluación de la potencialidad creativa de aplicaciones móviles creadoras de relatos digitales para Educación Primaria”
<file:///C:/Users/Usuario/Downloads/1866-8328-1-PB.pdf>
- Díaz Bello, R, (2011) “Educación virtual: aulas sin paredes”.
<https://educrea.cl/educacion-virtual-aulas-sin-paredes/>
- Explorador Digital, Vol. 1, (2017) “Plataformas virtuales y su impacto en la educación Superior”.
https://www.academia.edu/42924567/EDUCACION_DEL_FUTURO_Plataformas_virtuales_y_su_impacto_en_la_Educacion_Superior_Virtual_platforms_and_their_impact_on_Higher_Education
- Facultad de Diseño y Comunicación, (2015). “El recurso didáctico. Usos y recursos para el aprendizaje dentro del aula”.
https://fido.palermo.edu/servicios_dyc/publicacionesdc/vista/detalle_articulo.php?id_articulo=11816&id_libro=571#:~:text=Los%20recursos%20did%C3%A1cticos%20son%20aquellos,el%20docente%20ha%20de%20ense%C3%B1ar.
- Hernández Requena, S, (2008): “El modelo constructivista”
<https://recursos.portaleducoas.org/sites/default/files/2239.pdf>
- Hernández. M, Ronald, (2013). “Impacto de las Tic en la educación: Retos y Perspectivas”. <http://revistas.usil.edu.pe/index.php/pyr/article/view/149/251>
- Ibáñez, R. Margarita, (2015). “Participación ciudadana: de las Plataformas Presenciales y Virtuales”.

[https://www.academia.edu/36849541/Participaci%C3%B3n Ciudadana de las Plataformas Presenciales y Virtuales](https://www.academia.edu/36849541/Participaci%C3%B3n_Ciudadana_de_las_Plataformas_Presenciales_y_Virtuales)

- Litwin Edith (1994). “La tecnología educativa y la didáctica “Un debate vigente””.
<file:///C:/Users/Usuario/Downloads/Dialnet-LaTecnologiaEducativaYLaDidactica-5056982.pdf>
- Litwin Edith, (2005). “ Tecnologías educativas en tiempo de internet”
<http://www.bibliopsi.org/docs/carreras/profesorado/did/Tecnologias%20educativas%20en%20tiempos%20de%20Internet%20Litwin%20c%201.pdf>
- Ministerio de Educación de la Nación (2006). Ley Nacional De Educación N° 26.206. <https://www.argentina.gob.ar/sites/default/files/ley-de-educ-nac-58ac89392ea4c.pdf>
- Ministerio de Educación de la Nación, (2017). “Orientaciones pedagógicas de Educación Digital”. <http://www.bnm.me.gov.ar/giga1/documentos/EL005853.pdf>
- Observatorio Tecnológico, Monográfico, (2020). “Redes Sociales – Definición de redes sociales” <http://recursostic.educacion.es/observatorio/web/ca/internet/web-20/1043-redes-sociales?start=1>
- Página Web, XACATA BASICS, (2020). “¿Qué es TIK TOK, de donde viene y que ofrece la red social de videos?”. <https://www.xataka.com/basics/que-tiktok-donde-viene-que-ofrece-red-social-videos>

- Revista DOSSIER, N°37, (2015). “Las prácticas de enseñanza como objeto revisado en un nuevo contexto de significación”. <file:///C:/Users/Usuario/Downloads/3446-Texto%20del%20art%C3%ADculo-7873-1-10-20170411.pdf>
- Santoveña Casal, S, (2016): “Metodología didáctica en entornos virtuales de aprendizaje” [file:///C:/Users/Usuario/Downloads/Dialnet-MetodologiaDidacticaEnEntornosVirtualesDeAprendiza-6869844%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/Usuario/Downloads/Dialnet-MetodologiaDidacticaEnEntornosVirtualesDeAprendiza-6869844%20(1).pdf)
- UES 21 (2019) Plan de Intervención: Modelos de Aprendizajes Innovadores [file:///C:/Users/Usuario/Downloads/Modelos%20de%20aprendizajes%20Innovadores%20\(4\).pdf](file:///C:/Users/Usuario/Downloads/Modelos%20de%20aprendizajes%20Innovadores%20(4).pdf)
- UES 21 (2019). Plan de intervención, Módulo 0, Lectura: IPEM N°193 José María Paz. <https://siglo21.instructure.com/courses/7651/pages/plan-de-intervencion-modulo-0#org1>
- UES 21 (2019) Plan de Intervención: Modelos de Aprendizajes Innovadores. Módulo 1, Lectura: Delimitación del problema. <https://siglo21.instructure.com/courses/7651/pages/plan-de-intervencion#lectura1>
- UES 21 (2019) Plan de Intervención: Modelos de Aprendizajes Innovadores. Módulo 2, Lectura: Dirección del Plan. <https://siglo21.instructure.com/courses/7651/pages/plan-de-intervencion#lectura2>

- UES 21 (2019) Plan de Intervención: Modelos de Aprendizajes Innovadores.
Módulo 3, Lectura: Plan de Trabajo.
<https://siglo21.instructure.com/courses/7651/pages/plan-de-intervencion#lectura3>
- UES 21 (2019) Plan de Intervención: Modelos de Aprendizajes Innovadores.
Módulo 4, Lectura: Documento Final.
<https://siglo21.instructure.com/courses/7651/pages/plan-de-intervencion#lectura4>
- UNICEF (2015). “Las TIC y la Educación Secundaria Argentina”.
<https://www.unicef.org/argentina/media/691/file/Las%20TIC%20y%20la%20educacion%20secundaria%20en%20la%20Argentina.pdf>
- YouTube, (2014). “Educlíc: Las Redes Sociales”.
https://www.youtube.com/watch?v=VPgG_eNqjnA
- YouTube, (2015). “Profes ¿Miedo a las Tecnologías de la Información y la Comunicación?” <https://www.youtube.com/watch?v=n7VFGES718k>
- YouTube, (2020). “Tik – Tok como una herramienta educativa”.
<https://www.youtube.com/watch?v=XBRr8onuikM>
- YouTube, (2018). “¿Que es Tik Tok y como se utiliza?”.
https://www.youtube.com/watch?v=GS_df3jXJ30&t=3s

14. ANEXOS:

1. Ficha para el control de Asistencia que se les presentara en cada Capacitación.

CONTROL DE ASISTENCIA DE LA CAPACITACIÓN

Fecha: _____ Hora de Inicio: _____ Hora de Finalización: _____

Nombre del Capacitador: _____

NÚMERO	NOMBRE Y APELLIDO	CORREO ELECTRÓNICO	FIRMA

2.Ficha de Evaluación Diagnóstico

ACTIVIDADES EN EL AULA	Poco	Medianamente	Mucho
Los Estudiantes trabajan de la siguiente manera en mis clases:			
♥ De forma individual			
♥ Entre Pares			
♥ En grupos reducidos			
♥ En grupos amplios			
En la metodología que aplico:			
♥ Uso Herramientas Tic			
♥ Propongo actividades para facilitar el aprendizaje autónomo			
♥ Me baso en las explicaciones teóricas y en los libros			
Me siento preparado para innovar en mis prácticas cotidianas			
♥ Estoy capacitado			
♥ Me falta capacitación			
¿Conozco en profundidad material sobre cómo trabajar con redes sociales?			
♥ Me Falta bastante en conocer			
♥ Me interesa bastante			
¿Qué me gustaría aprender?			

3.Ficha de Evaluación a Asesor Pedagógico

COORDINADOR DEL GRUPO: _____

FACTORES A EVALUAR	5	4	3	2	1
1.Mostro dominio del Tema					
2.Utilizo un lenguaje claro, adecuado y sencillo					
3.Propicio la integración del grupo, con el fin de alcanzar el objetivo del taller.					
4.Despertó y mantuvo el interés de los participantes.					
5.Supervisó adecuadamente los trabajos.					
6.Fue claro al plantear el objetivo del taller.					
7.Fue claro en la forma de evaluar el taller.					
8.Resolvio oportunamente las dudas y los problemas de los participantes					
9.Manejo los recursos didácticos durante su intervención.					
10.Empleó adecuadamente los tiempos destinados para su exposición.					
11.La coordinación del taller fue adecuada					
12.Cumplio con los tiempos establecidos (horarios) los días de impartición del taller					
13.En general el trabajo del Coordinador del grupo me pareció..					

Describe otros elementos que consideres se deben evaluar en el coordinador del grupo que no se hayan mencionado: _____