



UNIVERSIDAD SIGLO XXI

Trabajo final de grado: Plan de Intervención

Carrera: Licenciatura en Educación

Título: El desafío de trabajar articuladamente la alfabetización científica en los
diferentes niveles

Alumno: Guerra Claudia Carola

D.N.I. 22.844.758

Legajo: VEDU 10245

Docente: Teresita Del Valle Jalin

Lugar, mes y año: Rio gallegos, 05 de julio de 2020

Índice:

Resumen.....	2
Introducción.....	3
Presentación de la línea temática	4
Síntesis de la organización Institucional del Instituto de Maryland	6
Delimitación de la problemática o necesidad objetivo de la intervención.....	11
Objetivos: generales y específicos.....	13
Justificación.....	13
Marco teórico.....	15
Actividades.....	20
Primer encuentro.....	21
Segundo encuentro.....	23
Tercer encuentro.....	26
Cuarto encuentro.....	28
Quinto encuentro.....	30
Sexto encuentro.....	32
Recursos.....	34
Evaluación	35
Presupuesto de la capacitación. Unidad Educativa Maryland	36
Diagrama de Gantt.....	37
Resultados esperados	38
Conclusión	39
Referencias	41
Anexo.....	44

Resumen

La presente intervención tiene como prioridad central responder la demanda solicitada por el Instituto Educativo de Maryland, en referencia a la problemática de alfabetización y articulación entre niveles. Para ello se propone desarrollar una serie de encuentros con los directivos y docentes, con el objetivo de mejorar la articulación entre los niveles a través de la alfabetización científica, la cual demanda examinar todo lo relacionado con la dinámica pedagógica. Para poder ejecutar este proyecto se considera seis encuentros de trabajos con temas prioritarios como la articulación entre los niveles, la secuenciación de contenidos, la secuenciación didáctica, la alfabetización científica y la puesta en marcha de la metodología de trabajo áulico con proyectos. El abordaje de las temáticas, se desarrollará en espacios que la institución educativa facilitará, como también el uso de algunos recursos que la misma posee. Para el análisis del material teórico se facilitarán copias de lecturas y se realizarán estudios de casos, testimonios y experiencias prácticas de los docentes, proponiendo un trabajo dinámico de participación, colaboración y análisis grupal de manera aleatoria como así también un momento de autoevaluación por medio de rubricas en cada encuentro. El operar con estas temáticas favorecerá la elaboración de conclusiones y acuerdos, evaluando los logros alcanzados y las dificultades presentadas, las cuales ayudarán a tener una visión general de las decisiones determinantes para la eficiencia y permanencia para toda la institución educativa en cuanto a su aplicación para la mejora de la enseñanza aprendizaje y articulación entre los niveles.

Palabras claves: articulación – alfabetización científica – secuenciación - proyectos.

1. Introducción

El siguiente trabajo se enfoca en mejorar el Programa de Alfabetización, con el objetivo principal de desarrollar talleres de articulación para los directivos y el plantel docente de la Unidad Educativa de Maryland, con la finalidad de que la alfabetización científica coexista como eje central de las prácticas escolares de todas las áreas curriculares.

La alfabetización es un término educativo que técnicamente significa ser capaz de leer y escribir como también se utiliza para referirse a la capacidad de una persona para comprender un concepto, pero la alfabetización científica es otro accionar, según la Agencia para la Evaluación Internacional de Estudiantes PISA de la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE), la define como la habilidad de participar en asuntos relacionados con la ciencia, y con las ideas de la ciencia, como un ciudadano reflexivo que debe tener las herramientas necesarias para comprender una amplia variedad de conceptos y poder desenvolverse en la vida diaria con habilidades y capacidades en una nueva sociedad dinámica del conocimiento que tiene como materia prima a la tecnología y la comunicación en red, la cual demanda una educación subjetiva, innovadora, integral, global y heterogénea.

La metodología de trabajo apunta a la participación, colaboración y aportaciones de los docentes en relación a las temáticas abordadas en el accionar de reflexionar y acordar para lograr fortalecer y facilitar los procesos de enseñanza aprendizajes. La estrategia formativa, estará elaborada sobre la concepción de estimular el trabajo en equipo, el pensamiento reflexivo lógico y divergente, la Capacidad de expresión oral y escrita, pero el énfasis se hará en las habilidades generales que tributen a la formación de los modos de actuación profesional.

2. Presentación de la línea temática

La línea temática Gobiernos educativos y planeamiento, pretende dar respuesta a una de las necesidades del plan de mejora institucional de la Unidad Educativa de Maryland donde afirman que surge la necesidad de articulación como desafío, como una persistente tendencia a superar lo fragmentado, lo único, lo aislado, para dar lugar a lo colectivo, a lo relacionado, a lo que constituye identidad y pertenencia, sin negar la condición dialéctica de sus componentes internos (niveles, modalidades, proyectos, prácticas, etc.). Pero, ¿Qué se entiende por gobierno y planeamiento educativo? Es la forma o estrategia de preparación para la convivencia de todos los actores de la comunidad educativa que promueve el desarrollo efectivo social, valores cívico y moral de todos los estudiantes. En lo que se refiere al planeamiento educativo, es la encargada de especificar los fines, objetivos y metas de la educación, es la reguladora de políticas y gobiernos educativos.

En la actualidad la escuela es un espacio de demanda social, de planificación integral, continua y dinámica, en donde según sus necesidades, debe planificar nuevos cambios para los actores que interactúan bajo una norma de convivencia que promueve las acciones cotidianas que transcurren en ella, como el transformar sus prácticas escolares acompañando la trayectoria de los futuros ciudadanos, es decir que:

De esta manera la escuela funciona como un sistema flexible y abierto, no como una simple estructura o mero agregado (Fernández Enguita, 2001, P 101)

La propuesta curricular del instituto de Maryland, es muy diferente a cuando se instauró. Actualmente, se ve afectado por los cambios sociales, culturales, económicos, tecnológicos y de reconocimiento de derechos lo que hace exigir nuevas propuestas

pedagógicas entre los recursos clásicos de gobierno y planeamiento educativo y la nueva dinámica de la educación. La planificación de la articulación en una institución es de suma importancia, ya que la misma permitirá a los alumnos su factible transición escolar, esto asienta en la responsabilidad del docente y de todo el equipo de gestión, quienes deben buscar nuevas formas de enseñanzas significativas, partiendo desde una alfabetización básica hacia una alfabetización científica la cual brindará un amplio desarrollo en las diversas capacidades de la enseñanza-aprendizaje, teniendo en cuenta que:

Durante el aprendizaje significativo el alumno relaciona de manera no arbitraria y sustancial la nueva información con los conocimientos y experiencias previas y familiares, que ya posee en su estructura de conocimiento cognitivo. (Díaz Barriga, 2.002, p 22).

Tomando como antecedente la importancia de abordar este plan de intervención, el trabajo que realiza Programa de evaluación internacional de estudiantes (PISA) quien evaluó la alfabetización científica como área prioritaria en 2016. Evaluó aspectos cognitivos y afectivos de la alfabetización científica, se refieren a los conocimientos a los que han de recurrir los estudiantes y a su capacidad para usarlos del modo más adecuado posible en determinados procesos cognitivos propios de la ciencia y de las investigaciones científicas. Prestó atención a temas en los que el conocimiento científico puede contribuir más a la implicación del alumnado en los procesos de decisiones en situaciones con relevancia personal, social o mundial. Estamos en un momento, en donde los nuevos sujetos de derechos aprenden de otra forma y en donde las necesidades socioculturales y económicas hacen ver que se deben atender a esta demanda social, dándoles herramientas para que los mismo tengan posibilidades de convivir en un mundo globalizado.

3. Síntesis de la organización Institucional del Instituto de Maryland

La unidad educativa de Maryland, cuenta con una gestión privada y laica.

Se encuentra ubicada en el departamento Colon, Localidad Villa Allende, Domicilio Güemes 702, Provincia de Córdoba.

Datos actuales de la Institución:

Teléfonos: (03543) 432239/433629/435656

Página: www.maryland.edu.ar

Mail de referencia: administración@maryland.edu.ar

Actualmente cuenta con una matrícula de 620 alumnos en los tres niveles educativos, nivel inicial, nivel primario y nivel medio, poseen el programa Formación opcional de lengua inglesa (FOLI) que se desarrolla en los tres niveles en jornada simple que se cursa por la mañana con opción de doble escolaridad (no obligatoria) turno tarde.

Características de los tres niveles:

Nivel inicial: Cuenta con sala de cuatro (4) y cinco (5) años, el horario obligatorio es de lunes a viernes, de 8:30 a 12:30 h y el de escolaridad opcional: F. O. L. I. de lunes a jueves, de 13:30 a 16:00 h. El nivel inicial trabaja con tres proyectos educativos. Tiene talleres opcionales extracurriculares como futbol, para alumnos de 4 años en adelante, patín, para alumnos de 4 años en adelante taller de arte.

Nivel primario: El horario de escolaridad obligatoria es de lunes a viernes, de 8:00 a 13:00 hs. y la escolaridad opcional: F. O. L. I., de lunes a jueves, de 13:45 a 16:15 hs. La escuela primaria está dividida en primer ciclo que abarca los grados de primero, segundo y tercer grado y un segundo ciclo integrado por cuarto, quinto y sexto grado, la carga horaria de cada ciclo se distribuye en 6 hs. semanales de lengua, en donde se incluye a ortografía, literatura y metodología de estudio, 6 hs. semanales de matemática, 5 hs. semanales Ciencias Sociales que se trabaja en las que se incluye a la ética con identidad y

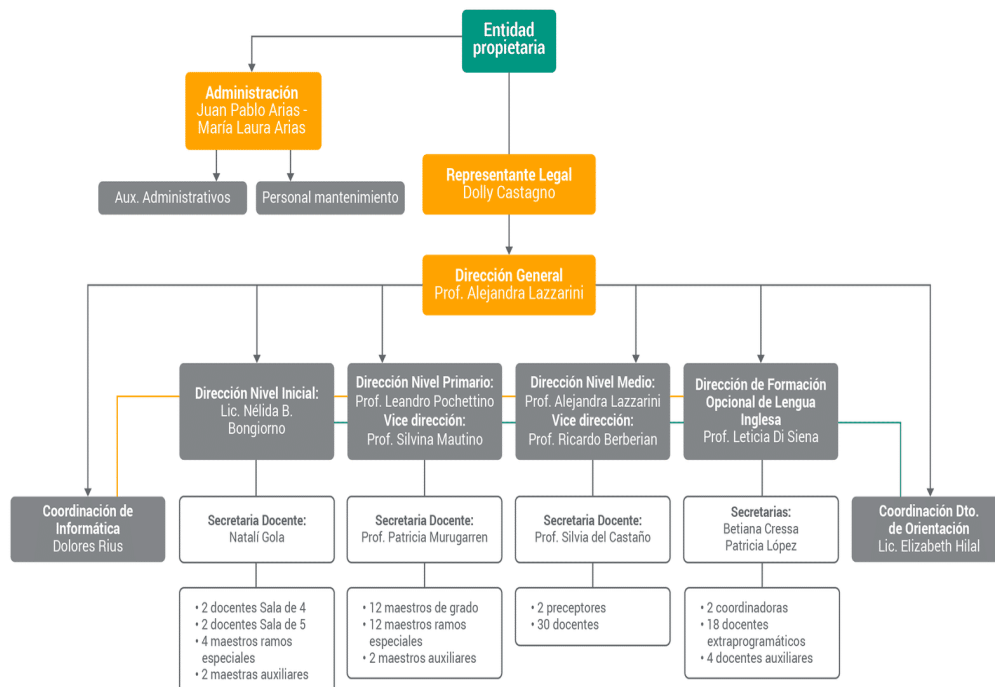
convivencia escolar, esta área en el segundo ciclo continua con ciudadanía y participación, 5 hs. semanales de Ciencias Naturales que incluye el trabajo en tecnología y proyectos tecnológicos. Dentro de educación Artística, tienen una hora semanal de plástica, música, teatro (a partir de tercer grado) y 2 horas semanales de educación física, inglés y 2 hs. de informática aplicada a las distintas áreas en primer ciclo y en el segundo ciclo proyecto operadores de PC con certificación de Ciencias Informáticas.

Nivel secundario: Los horarios obligatorios es de lunes a viernes, de 8:00 a 13:50 hs. y la escolaridad opcional F. O. L. I., de lunes a jueves, de 13:30 a 16:00 hs., tiene 1º, 2º y 3º año- ciclo básico con las siguientes áreas: lengua castellana, lengua inglesa, matemática, ciencias naturales (biología / física / química), historia, geografía, filosofía, ciudadanía y participación, formación para la vida y el trabajo, educación tecnológica, informática aplicada, proyecto tecnológico metodología de estudio y de investigación.

En educación artística tienen: teatro- plástica- música- proyecto artístico integrado y educación física.

Formación orientada: ciclo orientado en ciencias sociales y humanidades que abarcan (4to, 5to y 6to año).

Dentro del espacio opcional institucional tienen, metodología de investigación en las ciencias. sociales de 4º año a 6º año, portugués (4º y 5º año) y espacios de formación que se promueven desde el proyecto educativo institucional: informática aplicada/ contabilidad y administración.

Figura 1**ORGANIGRAMA DEL INSTITUTO**

Fuente: Unidad Educativa Maryland. Recuperado de:

<https://siglo21.instructure.com/courses/7651/pages/plan-de-intervencion-modulo-0#org3>

3.1 Historia

El nombre de Unidad Educativa Maryland responde a las expectativas e identidad que quería resaltar una de sus fundadoras, que era: La formación en la lengua inglesa, ya que ella tenía una fuerte vinculación con el estado de Maryland, en Estados Unidos, de modo que esto se planteaba con la posibilidad de intercambios de alumnos en un futuro. Inicia su trabajo en el año 1994, por un grupo de mujeres que tenían la visión de poner en marcha un proyecto de escuela orientada a la enseñanza del idioma Inglés.

El nombre que esta institución conserva en la actualidad, hace alusión a la de su fundación. Su inicio como escuela comenzó efectivamente en mayo de 1995 en una

casona antigua con 5 aulas: una sala de 4, una de 5, un primer grado, un segundo grado y un tercer grado, llegando a su matrícula inicial de 50 alumnos.

Con el transcurso del tiempo se construyeron más aulas en las instalaciones, por el incremento de la matrícula, esto incito a que en el año 1999 se iniciar en otro edificio el nivel medio con ciclo básico en 1°, 2° y 3° año, este escenario se revirtió años posteriores debido a la baja de matrícula, situación económica y otros factores que incidieron al cierre de estas aulas, quedando actualmente con 2 salas por cada sección en los tres niveles en el mismo espacio físico, con jornadas simples por la mañana con la opción de la doble escolaridad no obligatoria en la tarde que sería FOLI, a la cual asiste un 82% de la matrícula de los tres niveles.

3.2 Visión

Parten de la premisa de formar un centro educativo donde se practiquen valores y comportamientos, tales como la tolerancia, la solidaridad y la participación, ofreciendo la posibilidad de acceder a una modalidad bilingüe del idioma inglés, no obligatoria, desde el nivel inicial, en donde los alumnos se sientan queridos, contenidos, respetados y valorados, como así también desarrollar la adquisición de la autonomía y la responsabilidad en las actividades escolares, potenciando sus capacidades y habilidades, conviviendo en un ambiente escolar en donde los valores democráticos estén siempre manifestados a través de sus accionares como también adquirir el sentido de pertenencia y responsabilidad en el trabajo compartido, logrando apertura para ver lo diferente y valorarlo ante la diversidad socio-cultural y toma como visión central articular en los tres niveles el aprender a ser parte de un grupo y aprender a ser alumno.

3.3 Misión

Es brindar una educación orientada a un abordaje de enseñanza – aprendizaje personalizado, pero no individualizado, una enseñanza de contención y de igualdad de oportunidades, en donde la propuesta es abierta y de permeables abordajes a través de las disciplinas de su plan de estudio, que dan cuenta de la complejidad inherente a la realidad social y su dimensión material y simbólica.

Otras de las misiones es la formación del alumno en sus competencias lingüísticas en el idioma inglés y en los contenidos curricular en donde cada uno debe ser independiente, autónomo y responsable, desarrollar capacidades y pensamiento crítico, reflexivo y creativo, que puedan identificar distintos códigos en la expresión personal, oral y escrita a favor de un aprendizaje de producción y construcción de significados.

Manifestar actitudes de solidaridad, respeto, cooperación y responsabilidad en el trabajo compartido, valorando la diversidad socio cultural, participando de experiencias variadas de convivencia.

3.4 Recursos materiales

El instituto tiene, 28 aulas, una cancha futbol, una sala de informática con 20 computadoras en el nivel inicial y 35 notebooks en el nivel medio, red, banda ancha, pizarra táctil, aulas virtuales, un programa Formación orientada a los exámenes internacionales (FOLI), exámenes Informática con certificación en operador de PC.

3.5 Recursos Humanos

Cuenta con un departamento de orientación escolar, conformado por tres especialistas una psicopedagoga, una fonoaudióloga y una psicóloga. La escuela también tiene una coordinación general, un área de secretaria docente por cada nivel, equipo directivo, centro de estudiantes, equipo de orientación escolar, 2 preceptores, docentes de cada nivel y de FOLI.

4. Delimitación de la problemática o necesidad objetivo de la intervención

Es importante y necesario que en una institución educativa esté presente la articulación, ya que la misma implica la conexión, secuenciación y gradualidad que tiene que tener el proceso de enseñanza y aprendizaje como también la selección de contenidos, las estrategias pedagógicas y los aspectos de organización institucional entre los niveles. Aquí cobra relevancia la alfabetización científica respondiendo a la necesidad que expresa el plan de mejora del instituto de Maryland, “surge la necesidad de crear y construir vínculos fundacionales y funcionales que armen una trama de significaciones y sentidos de las prácticas que en su interior tienen lugar”.

Por lo mencionado anteriormente se entiende que se debe buscar una herramienta para concretar una articulación desde una continuidad de enfoque o concepciones como también de contenidos y estrategias de enseñanzas, entendemos que puede ser la metodología de alfabetización científica, quien se inscribe en un trabajo constructivo desde una visión básica de alfabetización, la cual consiste como lo menciona en los escritos en el Plan de Mejora Institucional del Instituto de Maryland, que la alfabetización aparece ligada a un conjunto de capacidades o competencias de lectura, escritura y comprensión, que son irrenunciables tareas de la escuela.

La Alfabetización Científica, va más allá de estas capacidades, no es suficiente que los niños y jóvenes sepan leer, escribir y sacar cuentas matemáticas, sino que deben poder acceder a diversos conocimientos y capacidades, es por ello que acordamos que;

Estar científicamente alfabetizado es indispensable para comprender, jugar y tomar decisiones con respecto a cuestiones individuales y colectivas, así como participar de la vida comunitaria. (Melina Furman, 2016, p. 23).

El instituto de Maryland no debe quedarse ajeno a las nuevas propuestas de alfabetización, la mismas son necesarias para los alumnos, como también para los docentes quienes deben gradualmente incluir y en sus prácticas educativas las nuevas formas de enseñanzas en la escuela como una combinación dinámica de habilidades cognitivas, lingüísticas y manipulativas; actitudes, valores, conceptos, modelos e ideas. De esta forma se intenta lograr que los niños puedan continuar el proceso de una alfabetización científica desde un nivel inicial hasta un ciclo básico.

Teniendo en cuenta lo mencionado se pretende organizar para el Instituto Educativo actividades relacionadas con la alfabetización científica, utilizando como recurso didáctico la elaboración de proyectos en los tres niveles, ya que es necesario y favorable generar un mayor grado de comunicación entre alumno-contenido-docente aplicando estrategias propias de una pedagogía constructiva en donde la misma implica incluir a los padres de los alumnos.

La intervención no parece un inconveniente para la institución de Maryland, ya que la misma viene trabajando con proyectos abiertos a la innovación y con docentes con experiencias en la puesta en marcha de proyectos, ahora desde una alfabetización científica.

Es necesario fomentar y difundir la alfabetización científica en todas las culturas y en todos los sectores de la sociedad, a fin de mejorar la participación de los ciudadanos en la adopción de decisiones relativas a los nuevos conocimientos. (UNESCO-ICSU, 1999 b, inciso 33).

5. Objetivo general

- Desarrollar talleres de articulación para los directivos y el plantel docente de la Unidad Educativa de Maryland, con la finalidad de que la alfabetización científica coexista como eje central de las prácticas escolares de todas las áreas curriculares.

5.1 Objetivos Específicos

- Concientizar a los docentes y directivos de los tres niveles de la institución sobre la importancia de este proyecto, concebido como una prioridad en cuanto a la secuenciación y articulación desde lo pedagógico- didáctico.
- Unificar criterios, estrategias y acuerdos entre los equipos docentes y directivos para que favorezcan la puesta en marcha del proyecto.
- Proponer proyectos de aprendizajes educativos en todos los niveles y a áreas curriculares con fundamentos en la alfabetización científica a lo largo de la trayectoria escolar.
- Realizar muestras de intercambio de los diversos proyectos áulicos entre los tres niveles.

6. Justificación

Se parte del análisis institucional que realiza el instituto de Maryland quien plantea que la articulación es una necesidad entre los niveles, pero como institución educativa se ve obligada a cumplir como una de sus misiones, garantizar la continuidad del proceso de aprendizaje, la formación y el desarrollo integral. Este accionar es regulado por la Ley de Educación Nacional 26.206 en la Resolución CFE N° 134/11 donde aprobó diversas estrategias, entre otras, aquellas tendientes a mejorar las trayectorias escolares en los distintos niveles del sistema. Que es decisión de este Consejo Federal profundizar en políticas de calidad, estableciendo pautas que aseguren el derecho a la educación, favoreciendo el ingreso, tránsito y egreso de los alumnos, de los niveles inicial, primario

y modalidades. En esta resolución se explica que cada jurisdicción e institución se hace responsable de diseñar políticas de articulación para favorecer el pasaje entre los niveles, también menciona la necesidad de que las direcciones de ambos niveles generen condiciones curriculares y pedagógicas que hagan visibles las continuidades necesarias para garantizar el pasaje de todo el alumnado.

Se propone desarrollar un plan de acción para el instituto de Maryland para enriquecerlo y reforzarlo desde una "alfabetización científica" como eje articulador en los tres niveles tomando como metodología pedagógica la elaboración de proyectos áulicos curriculares. En referencia a justificar por qué trabajar con proyectos se menciona lo siguiente:

La metodología de proyectos propone la formación de individuos con la una visión global de la realidad, vinculado el aprendizaje a situaciones y problemas reales, preparando al alumno para el aprendizaje a lo largo de la vida. (Hernández y Ventura, 1998, p. 3).

Trabajar con proyectos ayudará a mejorar logros de aprendizajes relevantes y significativos, a fin de promover la trayectoria escolar educativa, ampliando de esta manera el universo cultural de los alumnos ofreciéndoles diferentes posibilidades para participar en actividades relacionadas a la ciencia, logrando así promover múltiples contenidos y lenguajes permitiéndoles la adquisición de principios científicos como también tecnológicos, acentuando a desarrollar habilidades de investigación y divulgación en todas las áreas curriculares, como también promover el desarrollo de conductas sociales a través de la integración de grupos, los cuales pueden tener miradas hacia una conciencia del cuidado del medio ambiente o ser motores de diversas soluciones a las problemáticas que se presenten tanto dentro de la ámbito escolar como también en lo comunitario.

La intervención parte desde una visión de ampliar la alfabetización, en donde se toma como elemento primordial los aprendizajes básicos, para luego acrecentar los conceptos y capacidades iniciales, llegando a fomentar una alfabetización científica en la institución escolar, como una combinación dinámica de habilidades cognitivas, lingüísticas y manipulativas en donde los alumnos y docentes comparten e intercambian distintos conocimientos que han construido sobre la realidad según su contexto, de esta manera se pretende lograr promover la trayectoria escolar educativa ampliando el universo cultural de los alumnos ofreciéndoles diferentes posibilidades para que al transitar de un nivel a otro sea factible, de esta manera se intenta responder a la necesidad de articulación en el instituto de Maryland, desde una mirada de un trabajo unificado y con actividades de construcción colectiva entre todos los integrantes de mencionado espacio educativo para poder lograr el objetivo previsto y establecer acuerdos que se plasmen en el accionar y que los mismos se visualicen en la vida escolar.

7. Marco Teórico

Se parte desde el marco normativo que rige nuestro sistema educativo, la Ley de Educación Nacional N° 26.206, que expresa en su artículo 15: El sistema educativo nacional tendrá una estructura unificada en todo el país que asegure su ordenamiento y cohesión, la organización y articulación de los niveles y modalidades de la educación y la validez nacional de los títulos y certificados que se expidan. Se toma también como referencia el diseño curricular de la provincia de Córdoba, quien menciona en los lineamientos de políticas educacional artículo 17: Las autoridades provinciales regulan pedagógica y administrativamente la funcionalidad del Sistema educativo provincial con el objeto de ajustar las acciones a las finalidades propuestas por esta Ley, conforme a:

- a) La articulación vertical que asegure la continuidad pedagógica entre los sucesivos niveles y la adecuada coordinación entre sus respectivos organismos administrativos.
- b) La articulación horizontal que posibilite el pasaje entre modalidades, carreras y establecimientos de un mismo nivel.

Desde un marco teórico de referencia se enuncia el concepto de articulación.

Define a la articulación como el facilitar el pasaje de los alumnos dentro del sistema, la transición a un nuevo entorno, a un nuevo rol, a nuevas expectativas, nuevas alternativas. (Delia R. Azzerboni, 2005, p. 6)

Con esta definición podemos decir que la articulación es un proceso pedagógico y de gestión, que implica acciones conjuntas para facilitar el tránsito y la movilidad de los alumnos entre los distintos niveles. Para lograr la articulación es necesario unir, enlazar, dar continuidad al proceso educativo en la coherencia, secuenciación y gradualidad, desde este accionar se plantea esa mirada sistémica, la cual es sugerida como modelo a concebir en los niveles educativos, como también adoptar la lógica sistémica como instrumento de gestión de los equipos de conducción, por su rol de responsabilidad en la puesta en práctica de mecanismos de trabajo en la institución educativa tomando como prioridad el compromiso de revisar periódicamente el Proyecto curricular institucional (PCI) en donde se deben diseñar estrategias para que los alumnos al transitar entre niveles sean más viables. Bien lo menciona en el Diseño provincial de Córdoba en derechos y deberes de los docentes en el artículo 7 inciso: d) a la activa participación en la elaboración e implementación del proyecto institucional de la escuela.

Es fundamental generar desde la institución espacios y tiempos dedicados a la articulación, para trabajar conjuntamente y que se garantice la articulación vertical como horizontal, tal como lo menciona el Diseño Curricular de Córdoba artículo 17 inciso a) y

b), esto se puede dar apelando a que todos los integrantes de la institución escolar tengan la suficiente apertura de ver de manera constructiva al colega del otro nivel las diferencias que existen en cuanto a sus prácticas áulicas, ya que el trabajo en equipo constituye un factor importante y determinante dentro del proceso de articulación.

Es necesario una coherencia interna y una comunicación entre los niveles para lograr la continuidad de los alumnos en el proceso educativo y la idea de continuidad del aprendizaje es en donde permanece el verdadero sentido de la articulación.

Para lograr tener éxito en una articulación educativa es importante tener bien claro el proceso de enseñanza- aprendizaje, el mismo fue transformándose con el tiempo junto a los procesos sociales y la noción de alfabetización se ha modificado, es mucho más amplia y abarcativa debido al nuevo sujeto de aprendizaje el cual puede participar democráticamente en la toma de decisiones y en la resolución de problemas relacionados con el desarrollo científico-tecnológico. Estamos hablando de:

La llamada alfabetización científica, es una exigencia de la educación para la ciudadanía con minúscula, porque no se refiere a una asignatura escolar sino a algo más amplio como es formar ciudadanos libres, responsables y solidarios. (Leandro Sequeiros, 2015, p. 78).

La alfabetización científica no solo apunta a la transmisión de conocimientos, sino que trabaja con capacidades de pensar, cuestionar, realizar conjeturas, análisis críticos, pero principalmente se orienta al desarrollo desde la cultura de la creatividad y de la generación de ideas.

Esta alfabetización científica debería desarrollarse desde un nivel inicial, claramente lo expresa la Ley 26.206 en el inciso: s) Promover el aprendizaje de saberes científicos fundamentales para comprender y participar reflexivamente en la sociedad contemporánea, es por ello que se acuerda con el siguiente enunciado.

La alfabetización científica asume que existe una relación estrecha entre ciencia y vida cotidiana hasta el extremo que, para algunos, la esencia de dicha alfabetización es la habilidad que puedan tener los alumnos de utilizar conocimientos científicos en la vida diaria.

(Collins, 1997, p. 97; Jenkins, 1993, p. 26).

Esto significa que trabajar desde una alfabetización científica se logrará que la mayoría de los alumnos dispongan de los conocimientos científicos y tecnológicos necesarios que les servirá para enfrentar y desenvolverse en la vida cotidiana, como también le será de ayuda para resolver los problemas y necesidades de supervivencia básica.

Para la transferencia de estos conocimientos que plantea la alfabetización científica se debe realizar una práctica reflexiva entre todos los docentes y que de forma conjunta planteen situaciones de aprendizajes que movilicen a los alumnos y que las mismas sean estrategias en donde varíen diversos recursos didácticos, se podría decir que uno de ellos sería la metodología de proyectos, que consiste en el conjunto de procedimientos para la planificación y gestión de todos los componentes del mismo. Desde la gestión de recursos hasta la coordinación del equipo de trabajo o la relación con todos los interesados en los resultados del mismo. Podemos decir también que es un conjunto de experiencias de aprendizajes que involucran a los alumnos en proyectos del mundo real, a través de los cuales se desarrollan habilidades, destrezas y conocimientos. Los mismos tienen preeminencias en:

Los proyectos de enseñanzas tienen la finalidad principal de producir formas y medios dirigidos a la mejora del proceso enseñanza-aprendizaje de elementos relativos a una disciplina o a un conjunto de disciplinas de conocimientos. (Barbosa E., Moura D., 2013, p. 194)

Tomando los aportes y algunas palabras de Philippe Perrenoud (2013, p. 67), podemos decir que “la metodología del proyecto es como una empresa colectiva dirigida por un grupo clase en la que el profesor anima pero no decide”, orienta a sus alumnos a una producción concreta en sentido amplio y analiza los comportamientos de los mismo como así también al conjunto de tareas en la que todos los alumnos han de implicarse en determinado rol activo que puede variar en función de sus medios e intereses, por último el docente debe sostener un aprendizaje vinculado a la gestión del proyecto como decir, planificar, coordinar, etc., además sostiene Perrenoud que “trabajar con proyectos favorece al aprendizaje interdisciplinario y que involucra a los estudiantes en la solución de problemas y otras tareas significativas, permitiéndole trabajar de manera autónoma para construir su propio aprendizaje”. Es decir que los alumnos, con esta metodología de trabajo son los verdaderos protagonistas de sus aprendizajes dando respuestas a sus propios interrogantes en donde el docente despierta la curiosidad del alumno mediante elementos combinados de su realidad que lo estimulan a investigar y aprender.

Se menciona algunas de las ventajas del aprendizaje basado en proyectos:

- Motiva a los alumnos a aprender de manera autónoma.
- Fomenta su espíritu autocrítico
- Promueve la creatividad
- Fortalece sus capacidades sociales mediante el intercambio de ideas.
- Facilita su alfabetización mediática e informacional.
- Atiende a la diversidad.

8. Actividades

La intervención inicia con una visita a la Unidad Educativa de Maryland para solicitar una reunión con los directivos. La solicitud de la misma es con la intención de acordar y consensuar todo lo referido al plan de acción, como ser, los recursos, espacio físico, agenda, horarios, rol que desempeña cada integrante y la organización en general que se llevará a cabo en cada encuentro con el plantel docente involucrado, como así también acordar los períodos de ejecución, proponiendo que se realice un encuentro por mes, iniciando en el mes de febrero, en un tiempo estipulado de seis meses, con un taller de Articulación, uno de secuenciación y articulación de contenidos, dos de secuenciación didáctica, una de Alfabetización Científica y un taller de metodología de proyectos, con un total de seis talleres y una carga horaria de 4 horas por encuentro, desarrollándose los mismos los días sábados en la mañana por ser un día no laboral.

Los talleres de capacitación están organizados para trabajar con la metodología didáctica, se desarrollarán en dos momentos, instando a los docentes a reflexionar y consensuar acuerdos, como también se motivará a trabajar la retroalimentación entre todos y se reiterará la importancia del trabajo articulado y grupal apuntando al rol y la responsabilidad que le compete a cada uno dentro del accionar educativo.

Se pretende que en cada encuentro se acuerde pautas de trabajos pedagógicos y que los mismos queden registrados mediante actas, de tal manera que estos acuerdos pactados entre los docentes sean tomados en cuenta en sus planificaciones.

También se planteará la necesidad de crear un banco de datos de todos los trabajos significativos realizados por los docentes de cada nivel, con la intención que este sea un insumo o guía a tener presente a la hora de planificar una secuenciación, actividad recreativa, comunitaria o un proyecto educativo, siempre teniendo en cuenta que el mismo sea tomado como modelo, realizando las adaptaciones necesarias para cada grupo clase.

Primer Encuentro: “Articulación entre niveles”

Tema: La importancia y la necesidad de la articulación Institucional

Objetivo: Unificar criterios, estrategias y acuerdos entre todos los docentes del Instituto educativo con el fin de beneficiar la articulación entre niveles.

MOMENTO 1: Se iniciará de 9:00 a 13:00 hs. con los docentes de los tres niveles de la Institución más los directivos y supervisores. Al ingresar al salón del encuentro se le entregará a cada docente una carpeta con el material teórico y una determinada figura en cartulina (anexo I), la misma formará parte de una pieza de un rompecabezas que al final de la jornada se armará. Esta figura será la guía para formar los diversos grupos. En la primera actividad se les solicitará a los docentes que se presenten especificando el nivel y el área en que se desempeñan, una vez finalizada la presentación se les pedirá que en la figura que se les entrego escriban cada uno, la respuesta a la siguiente pregunta: ¿Qué se necesita para que la articulación entre niveles en el instituto de Maryland sea efectiva?, las respuestas se expondrán al final del encuentro. Seguidamente se presentará un PowerPoint (anexo I) en donde se trabajará paralelamente con el material entregado y se realizará interrogantes y aportes sobre las trayectorias escolares, la articulación su concepto, sus características, la importancia del mismo, características de cada nivel y elementos que integran en una articulación.

MOMENTO 2: se realizará un trabajo grupal entre los docentes en donde responderán un cuestionario (anexo I). En la cuarta actividad, se hará una puesta en común entre todos los grupos, registrando en un afiche los aportes enunciados, para luego consensuar y acordar cuáles serán las acciones a poner en marcha en el colegio, los mismos serán registrados en un acta compromiso. Para finalizar se armará el rompecabezas reflexionando sobre las respuestas de los docentes.

Encuentro N.º I: “La articulación entre niveles”				
Desarrollo de la actividad	Recursos y tiempos	Responsables	Presupuesto	Evaluación
<p>Momento 1:</p> <p>Presentación y explicación del marco teórico de articulación, en referencia a su concepto, importancia, características e implicancias (se anexa diapositivas y material de trabajo)</p> <p>Respuesta un interrogante personal para ser trabajado en el II momento.</p>	<p>Recursos materiales:</p> <p>Proyector de imagen</p> <p>micrófono, figura de cartulina, fibrones, cinta adhesiva y la figura de cartulina.</p> <p>Material teórico</p> <p>Tiempo: 2 hs</p>	Capacitador	<p>Los gastos de las copias estarán a cargo del Instituto educativo, como todo lo requerido en los recursos.</p> <p>Se abonará el honorario del capacitador de \$1750 por encuentro.</p>	<p>Asistencia de los docentes al encuentro.</p> <p>Participación en la retroalimentación.</p> <p>Aportes de ideas y sugerencias.</p>
<p>Momento 2:</p> <p>Trabajo grupal: lectura del materia y elaboración de respuestas al cuestionario presentado.</p> <p>Puesta en común.</p> <p>Armado del rompecabezas.</p> <p>Acuerdos y Elaboración de pautas de trabajo a poner en marcha en la institución educativa.</p> <p>Evaluación</p>	<p>Material teórico, consignas de actividades, figura de cartulina, fibrones, cinta adhesiva y la figura de cartulina.</p> <p>Tiempo: 2 hs</p>	Capacitador	<p>Los costos de todo lo relacionado al material que se utilizará en el encuentro, estará a cargo del instituto de Maryland</p>	<p>Respuestas a los cuestionarios</p> <p>Aportes y participación grupal.</p> <p>Elaboración de propuestas y pautas de trabajo.</p> <p>Acuerdos consensuados a poner en marcha.</p> <p>Propuestas de articulación con otras entidades educativa o dispositivos pedagógicos para enriquecer los conocimientos y experiencias.</p>

Fuente: Elaboración Propia

Segundo Encuentro: “Secuenciación de contenidos”

Tema: La planificación de contenidos

Objetivo: Establecer y organizar la selección y articulación de los contenidos conceptuales.

El encuentro se desarrollará en el gimnasio de la escuela de 9:00 a 13:00 hs. en dos momentos y en dos sectores organizados para trabajar en forma grupal.

Al ingresar al gimnasio se solicitará que se agrupen por niveles y se entregará un número que será la guía de la formación de los diversos grupos que trabajarán en el segundo momento en una mesa de experimentación preparada con algunos materiales de laboratorio como pipeta, vaso graduado, guantes, gafas y otros más, también habrá elementos caseros como frascos de vidrio, potes de plásticos, cuchara, medidor.

MOMENTO 1: Actividad 1. Se trabajarán en base a una guía (anexo II) y con las copias de las planificaciones anuales de todas las áreas, posteriormente se realizará una puesta en común. Esta tarea de análisis demandará una actitud de alerta permanente ante la información que se obtenga sobre la selección y organización de los contenidos, será necesario considerarla de forma rigurosa y sistemática, para seleccionar y realizar un recorte que permitirá detectar las falencias que requerirán mayor focalización ante las dificultades presentadas, se priorizará en asistir las condiciones y mejoras progresivamente con los aportes significativos de los diferentes equipos de docentes, creando una línea de acción en común acorde a la demanda presentada.

Se hace importante la revisión de los documentos elaborados por los docentes, en donde se tendrá en cuenta que los mismos estén orientados en base a los materiales que le sugirió el capacitador como los diseños jurisdiccionales, los NAP y los Aportes para el seguimiento del aprendizaje en proceso de enseñanza, estos insumos serán la guía de orientación en la que los docentes trabajarán en la secuenciación de sus contenidos por grados, por años y por ciclos, el cual también será la base para el armado del actual instrumento curriculares de la escuela (PEI).

El recurso mencionado anteriormente será el indicador del desarrollo del trabajo que realizará el capacitador conjuntamente con los docentes, en donde se producirá una retroalimentación a través de los análisis de las planificaciones, informes, diálogos, relatos. Este accionar permitirá evaluar las orientaciones del trabajo que realizarán los docentes en cuanto a los cambios, sugerencias y recomendaciones sobre los contenidos.

La organización y selección de los contenidos que serán volcados en la planificación anual lo seguirán trabajando en forma virtual por nivel y por áreas, teniendo como base lo acordado.

La organización de estos encuentros virtuales estará a cargo de cada grupo de docentes, según sus necesidades y distribución, se sugerirá trabajar con el dispositivo DRIVE con el acompañamiento del capacitador y el equipo directivo.

Los aportes significativos y acuerdos se registrarán para ser tomados en cuenta a la hora de articular y secuenciar los contenidos a enseñar.

MOMENTO 2: Se les invitará a los docentes según su numeración que se dirijan al sector de las mesas asignadas, en donde encontrarán las consignas de trabajo (anexo II) y las condiciones para realizar una determinada experimentación casera.

Se le solicitará a cada grupo registrar todo el accionar en el desarrollo de su trabajo, para que luego conjuntamente se elaboren conclusiones y aportes de cada grupo en cuanto a su experimentación. Esta actividad con docentes de diferentes niveles y áreas, tiene la intención de que los docentes vivencien como alumnos el trabajo grupal de experimentación y como docentes, visualicen, aporten, amplíen, reconozcan y reflexionen sobre la variedad de contenidos y recursos que se puede dar en una actividad interdisciplinaria como también procurar ver si se puede trabajar articuladamente con otras áreas en base una misma propuesta y ver por niveles si se logra dar la complejidad de esos contenidos.

Encuentro número 2: “Secuenciación de contenidos”				
Desarrollo de la actividad	Recursos y tiempos	Responsables	Presupuesto	Evaluación
<p>Momento1: Trabajo grupal</p> <p>Presentación y explicación de los recursos indispensables que se deben tener en cuenta para la selección de los contenidos conceptuales.</p> <p>Cotejos sobre las distintas planificaciones de los docentes.</p>	<p>Recursos materiales:</p> <p>Planificaciones anuales,</p> <p>Diseños jurisdiccionales, NAP</p> <p>Tiempo: 2 hs</p>	Capacitador	<p>Los gastos de copias y materiales de librería estarán a cargo del Instituto educativo.</p> <p>Honorarios del capacitador \$ 1750.</p>	<p>Asistencia de los docentes al encuentro.</p> <p>Participación en la retroalimentación.</p> <p>Respuestas a las interpelaciones</p> <p>Aportes y participación grupal.</p>
<p>Momento 2: Trabajo grupal</p> <p>Orientación del trabajo grupal de los docentes.</p> <p>Aportes en la planificación de contenidos y en las situaciones de enseñanzas, respetando la carga horaria que corresponde por áreas.</p> <p>Establecer acuerdos en donde cada nivel pueda descansar en lo que se enseñó el en año anterior y en lo que podrá seguir planificando y enseñando al año siguiente.</p>	<p>Consignas de actividades, afiches, fibrones, cinta adhesiva, materiales de laboratorio e insumos para realizar experimentaciones caseras.</p> <p>Tiempo: 2 hs</p>	Capacitador	<p>Los costos de todo lo relacionado a los materiales de experimentación estará a cargo del instituto de Maryland</p>	<p>Elaboración de acuerdos para la estructura y organización de la planificación anual y trimestral.</p> <p>Trabajo realizado en forma virtual en el armado de las planificaciones de contenidos en base un cuadro de progresión de contenidos por niveles y áreas elaborado como resultado de acuerdos institucionales.</p>

Fuente: Elaboración Propia

Tercer Encuentro: “Secuenciación didáctica”

Tema: La planificación de actividades secuenciadas

Objetivo: Reconocer las características de la secuenciación didáctica

El encuentro se desarrollará de 9:00 hs. a 13:00 hs, en dos momentos y con el acompañamiento de la Psicopedagoga del instituto, quien aportará desde su especialidad sugerencias a tener en cuenta a la hora de planificar actividades para los alumnos con dificultades de aprendizajes, y proporcionará indicadores de conductas en los niños y jóvenes para detectar sus dificultades.

MOMENTO 1: se presentará un video (anexo III) y en base al mismo se conversará con los docentes con la intención de enriquecer ideas acerca de la secuenciación didáctica. Se realizará la lectura del material teórico (anexo III), cada grupo tendrá una parte designada para exponer y compartir, también se reflexionará sobre el trabajo y producciones individuales de los docentes.

MOMENTO 2: se trabajará con el material que se solicitó con anticipación, las carpetas didácticas y los libros que utilizan los profesores de áreas, en forma grupal por niveles responderán una guía de consignas (anexo III), la intención es realizar un análisis orientativo con los cuadernos para el aula, sacar aportes y consensuar acuerdos sobre las características principales que debe tener la elaboración de las secuencias didácticas. En base a esta temática el capacitador sugerirá tener en cuenta la unidad de sentido de la secuencia didáctica, que las actividades deben estar relacionadas entre sí en función a un propósito específico y que la misma sean las bases para la siguiente propuesta de enseñanza, teniendo en cuenta que se pueden proponer actividades en donde se rescaten saberes incorporados. Seguidamente se propondrá a los docentes armar unas secuencias didácticas con los acuerdos pactados y se analizarán en el próximo encuentro los logros y avances de los mismos.

La última actividad del encuentro estará a cargo de la psicopedagoga en donde los docentes tendrán un espacio de intercambio con la especialista

Encuentro N.º III: “La secuenciación didáctica”				
Desarrollo de la actividad	Recursos y tiempos	Responsables	Presupuesto	Evaluación
<p>Momento1: Trabajo grupal</p> <p>Presentación y explicación de conceptos y de los recursos indispensables que se deben recurrir para secuenciar las actividades.</p> <p>Lectura y exposición grupal con el material teórico.</p>	<p>Recursos materiales:</p> <p>Proyector, micrófono</p> <p>Copias del material teórico</p> <p>Consigna de trabajo</p> <p>Tiempo: 2 hs</p>	Capacitador	<p>Los gastos de las copias estarán a cargo del Instituto educativo, como todo lo referente a los recursos que se utilizan para el encuentro.</p> <p>Honorarios del capacitador \$ 1750.</p>	<p>Asistencia de los docentes al encuentro.</p> <p>Organización y participación en del trabajo grupal.</p>
<p>Momento 2: Trabajo grupal</p> <p>Análisis con carpetas didácticas de los docentes, libros y cuadernos para el aula.</p> <p>Aportes para consensuar acuerdos en la elaboración de secuencias didácticas.</p> <p>Aportes de la psicopedagoga para detectar y trabajar con alumnos con dificultades de aprendizajes.</p>	Tiempo: 2 hs	Capacitador	<p>Los costos de todo lo relacionado a los materiales estará a cargo del instituto de Maryland</p>	<p>Aportes en la propuesta de acuerdos para el armado y estructura de secuencias didácticas.</p> <p>Compromiso de los directores en cuanto al apoyo a colaborar con los docentes en la construcción de secuencias.</p>

Fuente: Elaboración Propia

Cuarto Encuentro: “secuenciación didáctica” parte II

Tema: Tipificaciones de secuencias didácticas

Objetivo: Elaborar secuencias didácticas significativas para los alumnos

El encuentro se realizará como todos los sábados de 9:00 a 13:00 hs. en las instalaciones del instituto educativo. Se iniciará el encuentro con el material entregado por mesa grupal.

MOMENTO 1: Se realizará la lectura y análisis de dos secuencias didácticas (anexo IV) en donde deberán identificar y marcar aquellas situaciones que a su parecer no están correctas, posteriormente cada grupo expondrá sus aportes y conclusiones. Como cierre de esta actividad el capacitador retomará las partes más esenciales de las secuencias, (material marcada con flúor anexo IV) y explicará los motivos de las mismas.

MOMENTO 2: Se solicitará a los docentes intercambiar entre colega del mismo nivel, las secuencias didácticas que fueron solicitadas con anticipación para insumo de trabajo de este encuentro, en base al material responderán las consignas (anexo IV). La intención de esta actividad es hacerle ver a los docentes que en una secuencia didáctica debe estar toda la información necesaria para acompañar el accionar del docente y ayudar a que otros lectores puedan comprender la lógica de la misma y el sentido de las actividades que se propusieron. Se reflexionará sobre el porqué de esta solicitud en la secuencia didáctica (suplencias del docente) y se acordará los elementos de la secuencia didáctica, como los contenidos seleccionados según la planificación, las secuenciaciones de las actividades detallada cada una, los tiempos, espacios y recursos previstos y la instancia de evaluación. En la tercera actividad se le entregará piezas desarmadas de un esquema de secuencia didáctica en donde deberán por grupo armar el rompecabezas y por último se le pedirán que armen en un afiche un esquema de síntesis de una secuencia ya sea de su carpeta o una nueva tomando como recurso los cuadernos del aula.

Encuentro IV: “La secuenciación didáctica” segunda parte				
Desarrollo de la actividad	Recursos y tiempos	Responsables	Presupuesto	Evaluación
<p>Momento1: Trabajo grupal</p> <p>Lectura de dos modelos de secuenciación didáctica.</p> <p>Identificación de falencias en la construcción de secuencias didáctica.</p>	<p>Recursos materiales:</p> <p>Copias del material de lectura.</p> <p>Tiempo: 2 hs</p>	Capacitador	<p>Los gastos de las copias estarán a cargo del Instituto educativo, como todo lo referente a los recursos que se utilizan para el encuentro.</p> <p>Honorarios del capacitador \$ 1750</p>	<p>Asistencia de los docentes al encuentro.</p> <p>Participación en el trabajo grupal.</p> <p>Material solicitado</p>
<p>Momento 2: Trabajo grupal</p> <p>Análisis y reflexión en la construcción de una secuencia didáctica</p> <p>Aportes y acuerdos en la elaboración de secuencias didácticas.</p> <p>Construcción de esquemas de síntesis de una secuencia didáctica</p>	<p>Recursos materiales:</p> <p>Consignas de actividades, cartulina, afiches, fibrones, cinta adhesiva,</p> <p>Tiempo: 2 hs</p>	Capacitador	Los costos de todo lo relacionado a los materiales está a cargo del instituto.	<p>Trabajo realizado en forma grupal.</p> <p>Acuerdos en la construcción de una secuencia didáctica.</p> <p>Elaboración de una síntesis de secuencia didáctica.</p>

Fuente: Elaboración Propia

Quinto Encuentro: “Alfabetización científica”

Tema: La importancia de la alfabetización científica en las trayectorias escolares

Objetivo: Aplicar en nuestras prácticas áulicas la alfabetización científica

El encuentro se iniciará en el horario que indica la agenda, se desarrollará en dos momentos y con 2 horas de trabajo en cada uno. Se solicitará a los docentes con anticipación la lectura del material teórico y la elaboración de 4 preguntas relacionadas al mismo, también que traigan para el encuentro sus carpetas didácticas o libros que están utilizando.

MOMENTO 1: Se presentará un video en donde se desarrolla el concepto y característica de la alfabetización científica. Posteriormente se trabajará con el material teórico, en donde se realizará una retroalimentación en base a las preguntas que los docentes trajeron al encuentro, como así también el capacitador irá orientando a donde se debe llegar. Se pretende realizar un listado con las capacidades que propone trabajar la alfabetización científica como también realizar un listado de las situaciones de enseñanza en donde las mismas se ponen en juego.

MOMENTO 2: en base al listado realizado en los afiches, los docentes deberán registrar en sus secuencias y libros donde aparecen las situaciones de enseñanzas y que capacidades se trabajan.

El trabajo será en forma grupal, organizados por niveles y por unidades pedagógicas, en donde se organizarán para exponer sus análisis y conclusiones.

Para finalizar el encuentro se solicitará a cada grupo de docentes que en base a listado realizado anteriormente, seleccionen cuales deben ser enseñados en los respectivos niveles y unidades pedagógicas. (ejemplo anexo V).

La intención de esta actividad es que reflexionen sobre la importancia de trabajar situaciones de enseñanza aplicando la alfabetización científica.

Encuentro número V: “La alfabetización científica”				
Desarrollo de la actividad	Recursos y tiempos	Responsables	Presupuesto	Evaluación
<p>Momento 1: Trabajo grupal por niveles, unidades pedagógicas.</p> <p>Presentación de los conceptos y características de la alfabetización científica por medio de un video.</p> <p>Intercambio de ideas en relación a las preguntas elaboradas de los docentes.</p> <p>Elaboración de listados de capacidades y situaciones de enseñanza.</p>	<p>Recursos materiales:</p> <p>Proyector, audio y micrófono</p> <p>Copias del material teórico</p> <p>Fibrones, afiches</p> <p>Tiempo: 2 hs</p>	Capacitador	<p>Los gastos de las copias estarán a cargo del Instituto educativo, como todo lo referente a los recursos que se utilizan para el encuentro.</p> <p>Honorarios del capacitador \$ 1750.</p>	<p>Asistencia de los docentes al encuentro.</p> <p>Participación en la retroalimentación.</p> <p>Respuestas a las interpelaciones.</p> <p>Aportes y participación en el trabajo grupal.</p>
<p>Momento 2: Trabajo grupal</p> <p>Orientación del trabajo grupal de a los docentes.</p> <p>Trabajo con el material de lectura</p> <p>Reconocimiento de las capacidades que se trabajan en la propuesta de enseñanza en las secuencias didácticas.</p> <p>Elaboración por ciclos y niveles pedagógicos de situaciones de enseñanza.</p>	<p>Afiches, fibrones</p> <p>Copias del material teórico, secuencias didácticas de los docentes.</p> <p>Tiempo: 2 hs</p>	Capacitador	<p>Los costos de todos los materiales estarán a cargo del instituto de Maryland.</p>	<p>Trabajo realizado en forma grupal.</p> <p>Material solicitado.</p> <p>Criterios en la selección de la información</p> <p>Acuerdos grupales.</p>

Fuente: Elaboración Propia

Sexto Encuentro: “Metodología de proyectos”

Tema: La importancia de trabajar con proyectos áulicos

Objetivo: Proponer proyectos de aprendizajes educativos en todos los niveles y a áreas curriculares con fundamentos en la alfabetización científica a lo largo de la trayectoria escolar.

El encuentro se realizará de 9:00 a 13:00 hs. el mismo se dividirá en dos momentos de 2 horas aproximadamente cada uno. Se solicitará con anticipación que un docente por cada nivel y unidad pedagógica comparta su experiencia de haber trabajado con proyecto.

MOMENTO 1: se presenta un video en donde se visualiza el concepto y la importancia de trabajar con esa metodología de trabajo y se procederá a trabajar por grupo con el material teórico, en donde cada grupo elegirá un tema y expondrá lo esencial del mismo aportando desde los pedagógico ideas y sugerencias.

MOMENTO 2: se solicitará a cada docente que comparta su experiencia en cuanto al proyecto que realizó con sus alumnos teniendo en cuenta los aportes pedagógicos trabajados en el proyecto y los logros obtenidos, también se le requerirá que identifique las capacidades y habilidades desarrolladas en su proyecto, y expresar de manera personal y profesional que le dejó como enseñanza haber puesto en marcha este dispositivo pedagógico.

Se presentará un video de un proyecto en donde se visualiza la secuencia didáctica, las secuencias de contenidos articulados las capacidades de la trabajar con la alfabetización científica y la puesta en de la metodología de proyecto.

Para finalizar la jornada se les requerirá a dos docentes por grupos y respondiendo a la consigna (anexo VI) indicada que elijan dos fotos (anexo VI) y que fundamenten sus respuestas por la elección de la imagen.

Encuentro VI: “Metodología de proyectos”				
Desarrollo de la actividad	Recursos y tiempos	Responsables	Presupuesto	Evaluación
<p>Momento1: Trabajo grupal</p> <p>Presentación de un video con el concepto y característica de la metodología de trabajar con proyectos.</p> <p>Selección y organización de la información con el material teórico.</p> <p>Exposición por grupo de la información y aportes</p>	<p>Recursos materiales:</p> <p>Proyector, audio y micrófono</p> <p>Copias del material teórico</p>	Capacitador	<p>Los gastos de las copias estarán a cargo del Instituto educativo, como todo lo referente a los recursos que se utilizan para el encuentro.</p> <p>Honorarios del capacitador \$ 1750</p>	<p>Asistencia de los docentes al encuentro.</p> <p>Participación en la retroalimentación por grupos.</p> <p>Organización y selección de la información.</p> <p>Exposición grupal de los aportes.</p>
<p>Momento 2: Trabajo grupal</p> <p>Orientación del trabajo grupal de los docentes.</p> <p>Aportes en la elaboración de la articulación y secuenciación de los contenidos.</p> <p>Evaluación.</p>	<p>Recursos materiales:</p> <p>Experiencia de docentes video.</p> <p>Consignas de actividades, fotos.</p> <p>Tiempo: 2 hs</p>	Capacitador	<p>Los costos de todo lo relacionado a los materiales de experimentación estará a cargo del instituto de Maryland</p>	<p>Experiencias pedagógicas.</p> <p>Trabajo en la organización y presentación grupal.</p>

Fuente: Elaboración Propia

9. Recursos

Los recursos materiales que se utilizarán para el taller de capacitación en el Instituto Educativo de Maryland, incluyen materiales didácticos, presentaciones en carpetas con copias de materiales de lectura, agendas y guías de actividades.

En los distintos encuentros cada docente tendrá una carpeta que contendrá las guías de trabajo con una determinada cantidad de copia de material de lecturas y cada grupo de trabajo poseerá recursos como afiches y fibrones para transcribir sus ideas y acuerdos. Otros materiales educativos, también serán utilizados en estos talleres de capacitación, particularmente los NAP, cuadernos para el aula y Diseños Jurisdiccionales resultarán fundamentales para propiciar la lectura y análisis de los mismos, así también se incluirá el análisis de materiales producidos por el Ministerio de Educación de la Nación. Es importante indicar que nuestro análisis se halla en las acciones de dotación de material impreso y digitalizados como secuencias didácticas y el material mencionado anteriormente para el trabajo en los niveles inicial, primaria y secundaria.

En cuanto a los materiales de laboratorio se solicitará el préstamo a alguna escuela cercana, y los insumos caseros que se utilizaran para las experimentaciones lo proveerá el instituto de Maryland como también todo lo relacionado a instalación de los equipos de audio, proyectores, espacios físicos, mesas, sillas, salón de encuentro y gimnasio del establecimiento.

Como recurso humano se incorporará en uno de los encuentros a una Psicopedagoga, con la intención de que dentro del ámbito escolar sea la que oriente a los docentes a atender la individualidad de los alumnos que forma parte de esta institución, al seguimiento en sus procesos de aprendizaje, a las características de los vínculos con sus docentes y sus grupos de pares y a la atención de las subjetividades y posibilidades que ese niño o adolescente posee, evaluando procesos de aprendizaje para evitar la aparición de dificultades y elaborando recursos y/o estrategias de intervención para la acción.

10. Evaluación

La evaluación que se realizará en los talleres de capacitación será de manera formativa y continua a lo largo de todo el proceso. En cada encuentro se estudiará y analizará el desarrollo de las actividades como también los resultados generales con la finalidad de evaluar las posibilidades de realizar ajustes y mejoras para el siguiente encuentro. La evaluación que se realizará será de un monitoreo dinámico, continuo y sistemático, enfocado hacia las actitudes de las conductas y intereses, mediante el cual se identificará los logros adquiridos en función de los objetivos propuestos por cada encuentro. El proceso evaluativo se realizará de manera integral, evaluando los siguientes aspectos como la responsabilidad, el interés por la formación, aspectos actitudinales en la realización de las actividades, la reacción del docente en cuanto a la satisfacción de sus aportes y logros, el dialogo entre colegas, el trabajo grupal, el aprendizaje obtenido y puesto en práctica demostrando saber realizar secuencias didácticas o proyectos áulicos, la transferencia del nuevo conocimiento en la aplicación de sus prácticas áulicas, los testimonios de trabajo realizado, todo esto encaminado a la obtención de una mejora en las practicas educativas. En cuanto a los resultados del impacto de la capacitación se tomará los efectos positivos teniendo en cuenta algunos interrogantes que se realizaran a los docentes por medio de rubricas, por ejemplo: ¿Qué nuevas herramientas se aportaron para facilitar tu labor diaria en el aula? ¿Cómo han impactado los mismos en los alumnos? También se tendrá en cuenta como los docentes accionaron en los distintos encuentros, el material teórico facilitado, el rol del capacitador, los recursos utilizados, las puesta en marcha de las diversas actividades, la cantidad de secuencias didácticas armadas según sus características acordadas, la facilitación desde la gestión a generar los espacios de articulación entre niveles, las propuestas de varios proyectos y la retroalimentación entre colegas para mejorar el trabajo articulado en equipo.

11. Presupuesto de la capacitación. Unidad Educativa Maryland.

ITEM	CANTIDAD	IMPORTE	TOTAL
A. Personal			
Honorarios del capacitador	6	1.750,00	10.500,00
Honorarios de la Psicopedagoga	1	1.750,00	1.750,00
B. Viajes			
Transporte	6	1.000,00	6.000,00
Viáticos (desayuno)	6	250,00	1.500,00
C. Materiales			
Fotocopia	4.800	2,00	9.600,00
Afiches	10	80,00	800,00
Fibrones	10	139,00	1.390,00
Resaltadores	10	60,00	600,00
Cartulina	1	26,00	26,00
Carpetas de presentación A4	80	40,00	3.200,00
Total del proyecto			35.366,00

13. Resultados esperados

Al finalizar los encuentros de talleres de capacitación, se espera que los docentes se encuentren con una mejor predisposición al compromiso laboral diario , ya que adquirieron herramientas en donde las mismas les servirá para que se habitúen al trabajo de unificar criterios, estrategias y acuerdos que favorezcan la puesta en marcha de diseñar secuencias didácticas y proponer proyectos áulicos enfocados desde la alfabetización científica en forma colaborativa, teniendo presente la posibilidad de concretar la articulación entre los niveles, considerando los recursos y todas las herramientas pedagógicas didácticas que sean necesarias para concretar los objetivos previstos a lo largo de la trayectoria escolar, dando lugar a que las mismas tengan un tiempo y espacio para compartir e intercambiar diversas ideas y propuestas para enriquecer y evaluar las fortalezas y debilidades a mejorar en cuanto a las practicas pedagógicas.

Es esperable que mediante esta estrategia del trabajo conjunto los docentes colaboradores aprendan cosas nuevas, crezcan individualmente, establezcan relaciones con el colega, coordinen los trabajos a realizar, se pongan de acuerdo para introducir mejoras para la institución educativa y ayuden a la organización institucional del Instituto Educativo de Maryland a alcanzar las metas de la consolidación en la integración de los miembros de dicho establecimiento, como también permitirse acrecentar la identificación cultural organizacional logrando que la misión esperada se concrete con la entrega total del esfuerzo para cumplir con la demanda escolar la cual se debe ver reflejada dentro del aula, en el accionar de los alumnos como resultado de incrementar su interés, participación en opinar, debatir, dialogar, trabajar de forma grupal y mejorar la comunicación entre pares y como también entre sus docentes y que su trayectoria escolar sea de manera agradable al transitar de un nivel a otro.

14. Conclusión

La articulación y la alfabetización científica implica no sólo vínculos y conexiones entre los contenidos conceptuales, sino que involucra un complemento de todas las dimensiones pedagógicas que demanda una continua y permanente capacitación para responder a las necesidades, intereses y problemas del educando, es aquí donde aparece el docente estratega en donde aplique sus conocimientos y su experiencia.

La implementación de la propuesta llevará su tiempo en los primeros inicios, ya que una de las limitaciones es el mismo, como también la continuidad y la estabilidad laboral del docente de permanecer en la sección hasta finalizar la capacitación, también hay una situación de restricción por parte del docente, el poder habituarse a nuevas modalidades y dinámicas de trabajo, esto implica esperar sus tiempos en poner en marcha las nuevas estrategias en las aulas, es dar tiempo al tiempo a familiarizarse y sentirse seguro de las herramientas a utilizar. En base a las observaciones realizadas se podría decir que otra de las limitaciones, es las estructuras de la secuencia didáctica de enseñanza y los proyectos interdisciplinarios, ya que los mismos demandan un detallado escrito en cuanto a todo lo que se realizará dentro y fuera del aula.

El impacto esperado no se da en el momento si no que también depende de las personas involucradas en su ejecución que estén preparadas adecuadamente para el desempeño eficiente del rol que les compete, pero esto demanda una predisposición de autoevaluación continua de los docentes en sus prácticas educativas, es realizar...

"Una reflexión crítica de las creencias, los valores y los preconceptos, permitiendo una apertura y una comprensión amplia de los fundamentos educativos y de los demás. Este punto de partida permite una evaluación y un desempeño docente creativo"

(Palladino-Magdalena Herdorza 2004, pág. 17)

Se puede decir que una de las grandes fortalezas de la propuesta es el que los alumnos tendrán la posibilidad de trabajar con nuevas dinámicas y recursos didácticos orientados a problemáticas sociales en donde su participación y opinión serán primordial.

Los docentes del instituto de Maryland podrán implementar desde una mirada articuladora sus proyectos y secuencias didácticas, las cuales estarán orientadas hacia una alfabetización científica, siendo que las mismas serán elementos motivadores para que los alumnos se destaquen en el accionar dinámico y participativo de las diversas propuestas. Esta actitud con el tiempo se hará habitual y se capitalizará en cada propuesta significativa llevada al aula, cumpliendo así, los resultados esperados en cuanto a solucionar la problemática de alfabetización y articulación, logrando de esta manera mejorar las capacidades y habilidades de los educandos.

Se debe entender que no solamente con capacitar se logre el éxito dentro de la escuela o por tener docentes comprometidos y competentes, sino que forma parte de una serie de actividades habituales de organización que el equipo directivo deberá mantener en el tiempo dentro de un marco regulatorio de las funciones de cada uno definido en la existencia de una política educativa a cumplir.

La realidad de los nuevos sujetos del aprendizaje demanda tener en cuenta sus interés, necesidades, su contexto, motivaciones y otros indicadores que hagan que las propuestas de enseñanza deben pensarse atendiendo a la particularidad y diversidad de la enseñanza.

Desde esta perspectiva se considera que es fundamental la implementación de aprendizajes basados en proyectos, secuencias didácticas significativas y una enriquecida alfabetización científica, estamos seguro que favorecerán al rendimiento escolar de niños y jóvenes siempre teniendo en cuenta una evaluación permanente y continua en el proceso de los mismos.

15. Referencias

- AZZERBONI, Delia R. (2006). Articulación entre niveles. Ediciones novedades educativas. Buenos Aires – México.
- BARBOSA, Eduardo F., MOURA, Dacio G. (2013). Proyectos educativos y sociales: planificación, gestión, seguimiento y evaluación. Madrid. Ediciones Narcea SA.
- CAJAS, Fernando. (2001). Alfabetización Científica Y Tecnológica: La Transposición Didáctica Del Conocimiento Tecnológico. Washington DC.
- DIAZ BARRIGA, A, (2017). De la evaluación individual a una evaluación socio integrada. México. iisue-unam.
- DIAZ BARRIGA, A, (2013). Guía para la elaboración de una secuencia didáctica. México. UNAM.
- DIAZ, Martin, GUTIERREZ, Julián y GOMEZ Crespo. (2004). Alfabetización científica ¿para qué y para quienes? ¿Cómo lograrla? Madrid. Torrejon de Ardoz.
- ESPINOSA, Ana, CASAMAJOR, Adriana, PITTON, Egle. (2009). Enseñar a leer textos de ciencias. Buenos Aires. Editorial Paidós SAICF.
- FOUREZ, Gerardo, (2005). Alfabetización científica y tecnológica. Buenos Aires. Edición Colihue.
- FURMAN, Melina. (2016). Educar mentes curiosas: la formación del pensamiento científico y tecnológico en infancia. Buenos Aires. Editorial Fundación Santillana.
- FURMAN, Melina. Formación del pensamiento científico en el nivel inicial: la pregunta de los docentes y la generación de oportunidades de aprendizaje. 10/04/2020. Generador online: <https://www.youtube.com/watch?v=-iD2wnaEneM>.
- GARCIA MARCOS, Francisco Javier. (1995). Los contenidos y las secuencias docente de la organización y representación del conocimiento: una propuesta interdisciplinar. España. Universidad de Zaragoza.

- HARF Ruth. (2014). Articulando lo articulable ¿Utopía O Realidad? Universidad de Buenos Aires.
- MASTCHKE, Valeria. (2.010). Alfabetización científica en alumnos de nivel primario y secundario: un diagnóstico regional. Congreso Iberoamericano de educación – metas 2.021. Revista.
- MENDOZA, Magdalena (2004). Capacitación Docente. Academia el Salvador
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN. (2.006). Ley Nacional 26.206. Generador online: <https://www.argentina.gob.ar/sites/default/files/ley-de-educ-nac-58ac89392ea4c.pdf>.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA DE LA REPÚBLICA ARGENTINA. (2.007). Proyecto de Alfabetización Científica. Dirección Nacional de Gestión Curricular y Formación Docente. Buenos Aires.
- PEREZ, Daniel Gil, VILCHES, Amparo (2001). Una alfabetización científica para el siglo XXI: Obstáculos y propuestas de actuación. España. Editor: Universidad de Sevilla.
- PEREZ, Daniel Gil, VILCHES, Amparo. (2.006). Educación Ciudadana y Alfabetización Científica. Mitos y realidades. Revista Iberoamericana de Educación. Generador online: <https://rieoei.org/historico/documentos/rie42a02.pdf>.
- PEREZ, Daniel Gil. (2.005). ¿Cómo promover el interés por la cultura científica? Santiago de Chile. Editorial OREALC/UNESCO.
- PERRENOUD, Philippe. (2.013). Diez nuevas competencias para enseñar. Generador online: <https://www.uv.mx/dgdaie/files/2013/09/Philippe-Perrenoud-Diez-nuevas-competencias-para-ensenar.pdf>.
- RAMIREZ, Stella, LAPASTA, Leticia, LEGARRALDE, Teresa, VILCHES, Alfredo,
- SCALI, Silvia Susana, (2015). Articulación entre los niveles una cuestión sistémica. Buenos Aires. Edición Dunken.

SEQUEIROS, Leandro. (2.015). Alfabetización científica y Educación para la ciudadanía: la ciencia, un arma cargada de futuro. Micros espacios de investigación. Madrid.

STIEFEL, Berta Marco. (2.008). Competencias Básicas. Hacia un nuevo paradigma educativo. Madrid. Ediciones Narcea SA.

TOBON, Sergio. (2017). Evaluación socioformativa: estrategias e instrumentos. Edición Estados Unidos. Krasearch.

TOBON, Sergio. (2006). Método de trabajo por proyecto. Madrid. UNINET.

TOBON, Sergio, PRIETO, Julio, GARCIA FRAILE, Juan. (2010). Aprendizaje y evaluación de conocimiento. México. Pearson Educación.

UNIVERSIDAD SIGLO XXI. (2.020). Unidad Educativa Maryland. Córdoba.

VERDEJO, Miguel Expósito, GRUNDMANN Gesa, QUESADA, Luis, VALDEZ, Luisa. (2001). Preparación y Ejecución de Talleres de Capacitación.

16. ANEXO I



PRIMER TALLER DE CAPACITACIÓN INSTITUCIONAL

“LA ARTICULACIÓN ENTRE NIVELES”

Villa Allende, 27 de febrero de 2021

Lugar: En el establecimiento de la Unidad Educativa de Maryland

AGENDA

Horarios	Actividades
9:00 a 9:30 hs.	Acreditación y organización de los grupos de trabajos
9:30 a 10:00 hs.	Palabras de apertura y presentación de un PowerPoint
10:00 a 10:30 hs.	Mesa de trabajo grupal. Lectura reflexiva con el material teórico.
10:30 a 12:00 hs.	Sociabilización y puesta en común de las actividades.
12:00 a 13:00 hs.	Acuerdos de pautas de trabajos a poner en acción y autoevaluación

Figura del rompecabezas



ENCUENTRO 1: MOMENTO 1

Material teórico para los docentes

ARTICULANDO LO ARTICULABLE ¿UTOPIÍA O REALIDAD?

Ruth Harf (Magister y Licenciada en Educación y Psicología)

¿POR QUÉ NOS PREOCUPA ESTE TEMA?

La preocupación acerca de la Articulación surge que tenemos una historia de depositación en algunas personas docentes de sala de 5 años y de primer grado - de ésta que es en realidad una temática y problemática institucional. No se perciben muchas veces claramente las implicaciones que este tema tiene para el funcionamiento institucional en su totalidad, en cuanto sistema.

Es necesario comenzar a rever el funcionamiento atomizado, sectorizado, parcializado de nuestras instituciones en relación con la Articulación interniveles.

El tema de la Articulación se presenta muchas veces con un alto grado de ambigüedad: por un lado, parece poder resolverse fácilmente en las palabras, en el discurso empleado. Pero, por el otro lado, aparecen cotidianamente dificultades que hacen pensar que quizás no se están cumpliendo los propósitos declarados, reproduciéndose así la tensión entre el discurso y la práctica, tensión en la cual estamos habitualmente todos comprometidos.

LOS MITOS QUE PERSISTEN

Se trata de supuestos que adoptan distintas “máscaras” - mitos, rutinas y tradiciones -: marcos teóricos considerados válidos, ideas aceptadas porque forman parte de la historia o de una hipotética “legislación” que, aunque generalmente ignorada, mantiene vigentes tales supuestos:

- ◆ La Articulación entre Nivel Inicial y Primaria es asunto de los maestros de sala de 5 años y los maestros de primer grado.
- ◆ Es para que los chicos de Nivel Inicial no sientan tanto el pasaje a la Primaria

- ◆ Es para que los maestros de Primaria se enteren de lo que pasó con los chicos en el Nivel Inicial.
- ◆ Es para que los maestros de Nivel Inicial vayan haciendo los cambios que los maestros de Primaria necesitan
- ◆ Se logra con un par de visitas de los chicos de Nivel Inicial a los primeros grados de la escuela primaria.
- ◆ Se “planifica” en una reunión entre los maestros de primer grado y sala de cinco años para informarse mutuamente sobre cuándo y cómo serán las visitas.

OBSTÁCULOS EN LA CONCRECIÓN DE LA FUNCIÓN DE LA ARTICULACIÓN

Es interesante analizar, o comenzar la reflexión sobre el “Sistema instalado de reproches mutuos”, sistema responsable en forma directa de muchas de las dificultades en la Articulación entre Niveles.

Mencionaremos solamente algunos, los cuales podrán ir ampliándose, observando la íntima relación que tienen con algunos de los mitos. Esta relación es relevante a los efectos de analizar el carácter de "verdad incuestionable" que se les otorga.

Volvemos así a uno de los planteos iniciales: la necesidad de comenzar el camino de reflexión crítica sobre la Articulación esclareciendo sus mitos y verdades.

- ◆ "En el otro Nivel no enseñan lo suficiente"
- ◆ "En el otro Nivel no aprovechan lo que enseñamos"
- ◆ "En el otro Nivel no saben lo que hacemos"
- ◆ "En el otro Nivel no tratan bien a los chicos"
- ◆ “En el otro Nivel no se toman nada en serio”
- ◆ “En el otro Nivel no dejan jugar bastante a los chicos”
- ◆ “En el otro Nivel no preparan adecuadamente a los chicos”, etc.

En estas opiniones, muchas veces generalizadas y algunas veces justificadas, la expresión “En el otro Nivel” puede hacer referencia a cualquier Nivel, percibido muchas veces como un oponente, y no como un aspecto complementario de un mismo sistema educativo, con semejanzas y diferencias, algunas pertinentes y otras no, algunas necesarias y otras no.

Lo que deseamos plantear en definitiva es la necesidad de tareas conjuntas y proyectos compartidos, incluyendo necesarias discusiones sobre metas y propósitos de ambos Niveles y la relación entre estas metas y propósitos y las estrategias y contenidos abordados en ambos Niveles. Escuchar y ser escuchados: escucharnos es la estrategia fundamental en todo proyecto de Articulación interniveles.

EL CONCEPTO DE ARTICULACIÓN INTERNIVELES QUE SOSTENEMOS.

Articulación hace referencia a la existencia de partes separadas que, por lo tanto, conservan su identidad, y que a la vez se necesitan mutuamente en función del mejor cumplimiento de una actividad que las involucra a ambas.

La Articulación es una cuestión institucional: no se trata solamente de articular contenidos o niños o docentes, sino que se articula la Institución en su totalidad.

Va más allá de las personas, de los edificios o los contenidos tratados aisladamente. Involucrar el rol que cada actor de la situación educativa desempeña en la Institución.

La Articulación debería ser un eje que atravesase todo el sistema educativo, desde Inicial a Media o Terciario incluidos.

Se puede definir “articulación entre niveles” como un conjunto de acciones, fundamentalmente didácticas que facilitan el pasaje de los alumnos de un nivel a otro y que garantizan la gradación y profundización de los contenidos seleccionados para ser aprendidos.

Las acciones de articulación se deben organizar y concretar a nivel institucional y su desarrollo debe definirse por las características de la institución, por el modelo de escuela y por las singularidades del grupo de alumnos a quienes están dirigidas. Por eso pensamos en un proyecto concebido como una “meta institucional”, como algo que involucra a toda la institución, en donde cada uno asuma un compromiso con la tarea a fin de lograr en nuestros alumnos la continuidad en el proceso educativo.

EL EQUIPO DE CONDUCCIÓN Y SU PROTAGONISMO EN LA ARTICULACIÓN:

Son los integrantes del Equipo de Conducción de los diferentes Niveles quienes tienen un conocimiento más amplio de la Institución. Esta “mirada institucional” difiere, en función del rol de conducción, de la visión quizás más restringida de docentes y padres, ya que su rol es también más acotado.

Son los miembros de los Equipos de Conducción de los diversos Niveles quienes pueden percibir las relaciones articuladas y las posibles fracturas entre los distintos dominios e inferir la lógica que subyace, así como la forma en que los roles son asumidos y/o adjudicados.

Es esta posibilidad de percibir y evaluar el conjunto del sistema institucional, lo que los sitúa en una posición privilegiada para conducir el desarrollo de un Proyecto y para asesorar a los actores intervinientes.

Es también esta posibilidad la que crea la responsabilidad de asumir un rol en la conducción en el cual prevalezca la complementariedad, cooperación y colaboración entre los Equipos de Conducción de los diversos Niveles, para procurar los acuerdos que favorezcan la Articulación.

Esta Articulación debería comenzar por el trabajo al interior de los propios Equipos de Conducción de los diversos Niveles quienes, al reconocerse como entidad con intereses y necesidades comunes, deberán buscar estrategias que les permitan iniciar

caminos de elaboración de Proyectos conjuntos que den respuestas a las demandas, procurando resolver en forma conjunta las dificultades que se vayan presentando.

Se procurará de este modo poner el acento en la complementariedad, y no en la suplementariedad o en el enfrentamiento. Es “estar con el otro”, y no “en vez del otro” o “contra el otro”.

ARTICULACIÓN Y CONTINUIDAD EDUCATIVA

La continuidad educativa se define como el tránsito del sujeto-alumno (niño, joven, adulto) por el sistema educativo, identificándose en este proceso puntos de partida (de inicio) y puntos de llegada (cierre, acreditación) para cada nivel, lo que a su vez permite el pasaje al siguiente. Es facilitar el pasaje de los alumnos dentro del sistema, la transición a un nuevo entorno, a un nuevo rol, a nuevas expectativas, nuevas alternativas.

Toda transición conlleva posibilidades de éxito y de fracaso. Esto depende en gran medida de las posibilidades de cada individuo, pero mucho también depende de cada entorno, de cada propuesta, de cada colectivo, y por sobre todo de las interacciones que genere el encuentro con los otros.

En la continuidad educativa inciden las normas que regulan el sistema, las instituciones, los proyectos, los sujetos, los recursos disponibles. También damos una gran importancia a las condiciones socio-históricas y sociopolíticas que regulan el sistema educativo en su totalidad.

La continuidad educativa requiere que los diferentes niveles se articulen entre sí. Articular desde esta perspectiva, implica elaborar estrategias y acciones que permitan hacer que el pasaje del sujeto/alumno de un nivel al otro sea lo más fluido posible.

Hablar de que este pasaje sea lo más fluido posible amerita analizar y reconsiderar las acciones que se llevan a cabo actualmente en las instituciones educativas y, más que nada, cuestionar (poner bajo cuestión, poner bajo la lupa) las concepciones que les sirven de basamento. Sostenemos que no se deberían considerar estas acciones como “hechos

naturales” sino como “construcciones artificiales”, es decir propias de contextos sociales, políticos e históricos particulares. Es por ello que deseamos poner el acento en algunos aspectos que para muchos pueden sonar a “verdades de Perogrullo”, por lo obvias, pero para otros no lo son tanto. Es evidente que una de las razones esenciales para estas reflexiones tiene que ver con la necesidad de garantizar que el alumno continúe su tránsito y pasaje por los diferentes niveles que conforman el sistema educativo del modo más adecuado posible.

La continuidad va acompañada de la idea de cambio, no de la idea de detención, mantenimiento o prolongación sin sentido. Es considerar cuáles son los pasos necesarios para el pasaje de un nivel a otro. Plantea Frabboni que se debe asumir “el compromiso de promover tanto acciones de continuidad vertical como ocasiones de continuidad horizontal (...)” (Frabboni, 1996: pag. 73).

ARTICULACIÓN HORIZONTAL:

INTERINSTITUCIONAL:

- a) entre escuelas del mismo nivel y jurisdicción;
- b) Entre escuelas del mismo nivel y jurisdicción diferentes.

Desde este ángulo de análisis la problemática de la articulación está íntimamente ligada a la de las expectativas de logro y consecuentemente con la acreditación, la promoción y la movilidad de los alumnos dentro del sistema educativo provincial y nacional.

INTRAINSTITUCIONAL:

- a) entre secciones del mismo nivel, y
- b) entre áreas del mismo grado o sala.

ARTICULACIÓN VERTICAL:

Significa facilitar y garantizar propuestas institucionales que tengan en cuenta la lógica interna de las distintas disciplinas y áreas, la evolución personal de los estudiantes y factores de contextos.

Factores que Favorecen la Articulación

El poder llevar a cabo una Articulación, sentida como necesaria y posible, dependerá, entre otros, de factores que tienen que ver:

- ◆ Con lo técnico, organizativo, estratégico, a través de la observación y reflexión sobre los diferentes dominios de la organización.
- ◆ Con los saberes “expertos”: mediante la posibilidad de ampliarlos, ahondarlos, profundizarlos y, si es necesario, modificarlos, convirtiendo las capacidades existentes en capacidades adecuadas a las necesidades de la Institución.
- ◆ Con lo ideológico; referido en este caso a una toma definida de posición, a una actitud positiva respecto a la necesidad de la implementación de la Articulación, que parte de la conciencia que los diferentes actores poseen de los propósitos de la Institución y de su compromiso con los mismos.

LA ARTICULACIÓN ENTENDIDA COMO “PREPARACIÓN PARA”

Desde el aspecto más general podremos decir que preparar tiene que ver con la función propedéutica, en la cual podemos observar dos variantes:

a) En primer lugar, desde una perspectiva histórica, poner la mirada en los aspectos “preparatorios” parece restar fuerza al intento constante de defender la identidad del Nivel Inicial y los valores que tiene en sí mismo; y su posibilidad y mandato de cumplir con sus propios objetivos en tanto Nivel con identidad autosuficiente.

Hasta la denominación “preescolar” produce una lógica molestia, ya que consideramos que en el Nivel Inicial no son “preescolares”, puesto que los niños, al iniciar el Nivel

Inicial están escolarizados, entendiendo por escuela a la institución en la cual se cumple la función de enseñanza, independientemente del Nivel del cual se trate.

b) Como complementaria, no opuesta, a la anterior, podemos tomar en consideración la función que todo Nivel de la enseñanza cumple en relación con el posterior; e incluso toda etapa de la vida con respecto a la que le sucede: el de “preparación para”.

Lo interesante es analizar cómo se puede dar esa “preparación”:

- 1) Siendo A (Nivel o etapa anterior), un remedo de B (Nivel o etapa posterior).
- 2) Haciendo de la última parte de A y la primera de B una especie de pendiente, o trayecto, con variaciones paulatinas y sutiles, para que no se note el pasaje.
- 3) Partir de la consideración de que una buena garantía de éxito en B lo constituye, justamente, el que los integrantes de A vivan a fondo esa etapa, alcancen los objetivos y sean conscientes de la terminación de esa etapa y del comienzo de la otra; utilizando tiempo y energía en valorizar tanto las semejanzas como las diferencias entre A y B. Abrir la reflexión a estos puntos nos permitirá resignificar muchas de las propuestas de Articulación: mantenerlas, modificarlas, ampliar o restringir el número de actores comprometidos, etc.

IDEAS PARA COMPARTIR

I. Cada etapa permitirá acceder exitosamente a la siguiente en la medida en que sea vivida a fondo y que el alumno pueda comprender y registrar todo su transcurrir. Registrar que sus logros son el resultado de un camino esforzado, con idas y vueltas, éxitos y fracasos, es un muy buen modo de “prepararlo” para una vida escolar de “Primaria”, en la cual tampoco es cuestión de “levantarse y andar”, donde no puede esperar que ya el primer día podrá y sabrá lo que a los chicos de este Nivel también costó esfuerzo alcanzar.

II. No es necesario que la etapa anterior asuma la “enseñanza” de modalidades que responden al otro Nivel: Sí es positivo el mostrarlas y explicar la razón de su existencia.

III. La única razón válida para desear que alguna modalidad del Nivel Inicial continúe en Primaria, es que ella sirva a los objetivos de la Escuela Primaria. El argumento de la continuidad es demasiado débil.

IV. Los contenidos deben estar secuenciados, no por exigencia de una “articulación entre Niveles” sino por la lógica propia referida a la enseñanza de contenidos en el contexto escolar.

V. El cambio es bienvenido como indicio de crecimiento.

VI. Para construir un "puente" siempre es necesario un conocimiento mutuo de los contenidos, las formas de trabajo y la normativa de ambas "orillas".

VII. Es importante elaborar un Proyecto Institucional de Articulación: a través del Proyecto Institucional el conjunto de la institución protagoniza el diseño de una parte de su destino.

VIII. Los objetivos y metas definidos y enunciados deben ser realistas, viables , pertinentes, posibles.

IX. Se debe entender a la articulación educativa esencialmente como una tarea colectiva.

X. Es importante diferenciar entre estrategias relacionales y estrategias centradas en los contenidos; las que dan lugar a actividades centradas en aspectos vinculares y socio-afectivos y actividades centradas en los contenidos y la adquisición de competencias cognitivas.

XI. Las actividades que muchos docentes e instituciones vienen realizando forman parte de su cultura institucional y más que eliminarlas, se debe proceder a su revisión y análisis crítico, para tomar las decisiones pedagógicas más pertinentes

XIII. Cada institución escolar debe hallar su propio modo de abordar el proceso de articulación intra e interniveles teniendo en cuenta sus propias particularidades.

¿QUÉ ES LA ARTICULACIÓN?

Concepción sobre articulación

- Conjunto de condiciones y factores que hacen factible que los egresados alcancen los estándares de desempeño: las competencias, conocimientos, habilidades, actitudes y valores.
- Continuidad y coherencia en las concepciones que sustentan las prácticas escolares.

Interrogantes que se plantean

- ¿Qué modelos de institución posibilita la articulación?
- ¿Qué debo articular?
- ¿A quienes les corresponde?
- ¿Por qué es necesaria la articulación curricular?

¿Qué experiencias de articulación han tenido?



Tipos de articulación

- **Horizontal:** es el conjunto de procesos de coordinación a desarrollar entre diferentes agentes y contextos educativos. Dentro de la misma encontramos la articulación:
 - **Interinstitucional:** es entre la escuela del mismo nivel y las jurisdicciones, entre la escuela del mismo nivel y jurisdicciones diferentes.
 - **Intrainstitucional:** entre secciones del mismo grado o sala, entre áreas del mismo grado o sala.
- **Vertical:** es el conjunto de procesos a desarrollar entre grupos de distintos niveles de escolaridad. Puede ser inter o intraciclos.

Articulación escolar

- Sobre normas y reglamentaciones
- Sobre proyectos curriculares
- El PEI como instrumentos de articulación

ANEXO I: MOMENTO 2.

Cuestionario para los docentes

- 1) ¿Cuáles serían los principales elementos de una articulación?
- 2) ¿Para qué planificamos? ¿Qué planificamos y enseñamos?

- 3) ¿Utilizamos un mismo formato de planificación desde la escuela?
- 4) ¿La articulación entre niveles que característica toma? ¿Qué se requiere para que se dé el mismo?
- 5) ¿Es posible trabajar de manera sistémica en el aula, entre los niveles y en la institución? ¿De qué depende que se pueda concretar?
- 6) ¿Cuál es la responsabilidad del docente en la apropiación de los actuales diseños curriculares?

Autoevaluación para **docente** Encuentro N.º 1

<i>¿Qué nos podemos preguntar?</i>	<i>¿Qué podemos observar?</i>	Frecuente	Algunas veces	Todavía no	Obs
¿Qué están haciendo nuestros alumnos?	- ¿Demuestra entusiasmo y deseo de aprender compartiendo con sus compañeros?				
	- ¿Formulan preguntas o afirmaciones que evidencian relación con distintos temas abordados?				
	- ¿Demuestran y ayudan a generar en otras actitudes positivas para trabajar en equipo?				
¿Qué está haciendo el docente?	- ¿Trabaja articuladamente con otros colegas?				
	- ¿Sugiere la implementación de algún trabajo interdisciplinario?				
	- ¿Expresa las dificultades de enseñanza y aprendizaje que presenta dentro del aula con otros colegas?				
	- ¿Acuerdan metodología y recursos de trabajo con sus compañeros?				
	- ¿Comparte experiencias y estrategias significativas con sus colegas?				
¿Qué está haciendo el equipo directivo?	- ¿Habilita espacio de diálogo y reflexión, favoreciendo la construcción de acuerdos que den lugar a una práctica institucional coherente y de calidad?				
	- ¿Anima la participación entre los diversos grupos de trabajos?				
	- ¿Genera espacios para establecer relaciones interinstitucionales que permitan la circulación de experiencias y producciones de los docentes de todos los niveles?				
	- ¿Promueve el Desarrollo de programas conjunto que impliquen la participación de equipos de trabajos integrados?				
	- ¿Sugiere la planificación de actividades interdisciplinarias a los docentes? - ¿Regula los tiempos de los distintos niveles para reflexionar sobre diversas propuestas articuladas que puedan ser aplicadas en el instituto?				

ANEXO II

**SEGUNDO TALLER DE CAPACITACIÓN INSTITUCIONAL
“SECUENCIACIÓN DE CONTENIDOS”**

Villa Allende, 06 de marzo de 2021

Lugar: En el gimnasio del establecimiento de la Unidad Educativa de Maryland

AGENDA

Horarios	Actividades
9:00 a 9:15 hs.	Apertura y plenario
9:15 a 10:30 hs.	Análisis reflexivo de los materiales didácticos. Sociabilización de experiencias y puesta en común en el desarrollo de las consignas de trabajo.
10:30 a 11:00 hs.	Organización de propuestas y acuerdos para aplicar en el diseño de la articulación y secuenciación de contenidos en el PEI.
11:00 a 12:30 hs.	Ejecución de experimentaciones en grupo. Socialización y puesta en común por cada mesa de trabajo.
12:30 a 13:00 hs.	Elaboración de acuerdos y pautas de trabajos a implementar. Autoevaluación.

ANEXO II**ENCUENTRO 2: SECUENCIACION DE CONTENIDOS****MOMENTO 1:**

Video: Dr. Ferreyra Horacio Ademar

<https://www.youtube.com/watch?v=wh-EeOcOY1k>

CONSIGNA DE TRABAJO

- 1) Es posible que el armado de la secuenciación y selección de contenidos haya recurrido a consultar a una fuente teórica o algún colega para poder realizarlo. Intercambie con su grupo, algunas experiencias y comenten que recursos utilizaron.
- 2) ¿De qué manera se secuencian los contenidos conceptuales a lo largo de ciclos?
- 3) ¿Qué lugar ocupa en la planificación de las propuestas de enseñanza los siguientes recursos?

- a) El diseño curricular jurisdiccional
 - b) Los insumos de internet y los libros de textos
 - c) Las revistas mensuales por cada nivel
 - d) Los NAP
 - e) Los cuadernos para el aula.
 - f) Las carpetas didácticas de mis colegas
- 4) Compara los modos de planificación y secuenciación de los contenidos en el primer y segundo ciclo. ¿hay alguna similitud de contenidos? ¿Se da la gradualidad y complejidad de los mimos?
- 5) ¿Cómo trabajas la selección de contenidos, por ciclos, ejes, metas o objetivos?
- 6) Sugerir o proponer ideas para mejorar o actualizar el proyecto educativo institucional.

MOMENTO II: CONSIGNAS DE TRABAJO

- a) Realizar la siguiente experimentación.

Se requiere:

2 recipientes de plástico

150 ml de agua

Tres cucharadas de detergente líquido

Cola blanca

Colorante comestible

Cucharita

Procedimiento:

Paso 1: colocar en uno de los recipientes dos cucharaditas de cola blanca. Agregar tres gotitas de colorante comestible y mezclar todo hasta que se vea uniforme. Para un color más intenso, agregar colorante.

Paso 2: en otro recipiente agregar dos cucharadas de detergente y una de agua y remover hasta que se mezclen.

Paso 3: juntar las dos mezclas y remover hasta que se forme una masa uniforme.

Amasar con las manos hasta que tome mejor consistencia.

b) ¿Qué pueden comentar sobre los accionares positivos y negativos en organización del grupo antes de iniciar la experimentación? ¿Qué sucedió con el grupo después de haber finalizado la experiencia?

c) Identificar en la experiencia realizada que contenidos se podrían trabajar por área y por niveles y por ciclos.

d) En el nivel primario: ¿Cuál es el área que menos tiempo de enseñanza aplica? ¿Por qué?

e) ¿Cuál es contenido que más tiempo de enseñanza insume? ¿Por qué?

f) ¿La distribución del tiempo de enseñanza es puesta a conversación y discusión?

g) ¿Todas las secciones de un determinado nivel acuerdan sobre la distribución del tiempo y del contenido a enseñar?

h) ¿Qué acciones se podrían efectuar para planificar el tiempo y los contenidos?

i) ¿Cuáles son las rutinas institucionales diarias en el aula que se podrían revisar para lograr mejores resultados?

j) ¿Cómo trabajan pedagógicamente, por proyectos, por unidad didácticas, por día, por tema, por ejes?

k) Realizar una lista con las actividades más comunes que realizan en la planificación de contenidos.

ANEXO III

**TERCER TALLER DE CAPACITACIÓN INSTITUCIONAL
“SECUENCIACIÓN DIDÁCTICA”
Villa Allende, 03 de abril de 2021**

Lugar: En el establecimiento de la Unidad Educativa de Maryland

AGENDA

Horarios	Actividades
9:00 a 9:30 hs.	Apertura y plenario a cargo del capacitador. Marco teórico y características de la secuencia didáctica.
9:30 a 10:30 hs.	Lectura y análisis de dos secuencias didácticas
10:30 a 11:00 hs.	Construcción de un esquema de secuencia didáctica.
11:00 a 12:00 hs.	Análisis de secuencias didácticas en los cuadernos y carpeta de los alumnos.
12:00 a 13:00 hs.	Socialización e intercambio de las producciones realizadas por cada grupo y elaboración de acuerdos y pautas de trabajos a implementar.

ANEXO III**ENCUENTRO 3: SECUENCIAS DIDÁCTICAS PARTE I****MOMENTO I:**

Presentación del siguiente video

<https://www.youtube.com/watch?v=ViTk69Nsb7U>

MOMENTO II:

**MATERIAL TEORICO PARA EL DOCENTE
LA SECUENCIA DIDÁCTICA**

Las secuencias constituyen una organización de las actividades de aprendizaje que se realizarán con los alumnos y para los alumnos con la finalidad de crear situaciones que les permitan desarrollar un aprendizaje significativo.

Ángel Díaz-Barriga

**ASPECTOS QUE SE DEBEN DE TOMAR EN CUENTA PARA DISEÑAR UNA
SECUENCIA DIDÁCTICA**

Para diseñar una secuencia didáctica es importante:

- Incorporar materiales, gustos y costumbres del contexto.

- Plantear situaciones de la vida cotidiana de los alumnos mediante juegos, casos, experimentos, problemas.
- Promover el trabajo colaborativo
- Incorporar ambientes propicios para el aprendizaje
- Promover la investigación
- Asumir como docente el rol de mediador y poner a los alumnos como protagonistas
- Emplear estrategias de enseñanza y aprendizaje.
- Elaborar productos tangibles o intangibles que promuevan y evidencien el logro de los aprendizajes
- Implementar la heteroevaluación, la coevaluación y la autoevaluación

LOS TRES MOMENTOS O FASES DE UNA SECUENCIA DIDÁCTICA

La secuencia didáctica puede dividirse en fases o momentos que son **inicio, desarrollo y cierre**, cada una de las cuales cumple funciones distintas en el proceso de enseñanza-aprendizaje y, por consiguiente, tiene características diferentes. Estas fases son cíclicas ya que una vez preparado, impartido y evaluado un curso, una unidad didáctica o una clase, se planifica otra nueva que debe tener en cuenta la que se ha terminado.

FASE O MOMENTO DE INICIO EN UNA SECUENCIA DIDÁCTICA

Es la fase que permite explorar y recuperar los [saberes previos](#) e intereses del estudiante; de igual manera se recomienda dar un primer acercamiento a los alumnos al tema y motivarlos.

CONSIDERACIONES PEDAGÓGICAS PARA EL INICIO

- Recuperación de experiencias, saberes y preconcepciones de los estudiantes, para crear andamios de aprendizaje y adquirir nuevas experiencias y competencias.
- Reconocimiento de competencias adquiridas por experiencia o formación.
- Integración grupal para crear escenarios y ambientes de aprendizaje.

- Mirada general del estudio, ejercitación y evaluación de las competencias profesionales o genéricas.

Ejemplos de técnicas y estrategias para la fase de inicio: Encuadre, diálogo reflexivo, interrogatorio, discusión guía

La evaluación en la fase de inicio: Es diagnóstica ya que nos permite conocer en qué grado se domina determinado aprendizaje antes de iniciar el trabajo con él.

EJEMPLOS DE ACTIVIDADES PARA LA FASE DE INICIO DE UNA SECUENCIA DIDÁCTICA

INICIO	
Finalidades de esta fase o momento:	Ejemplos de actividades para la secuencia didáctica
Activar la atención:	Implementar una técnica de animación en el patio de la escuela.
Establecer el propósito:	Dar a conocer a los alumnos el propósito de la secuencia didáctica.
Incrementar el interés y la motivación:	Cuestionarlos acerca de qué creen que podrán aprender del tema y lo que les gustaría investigar.
Dar una visión preliminar del tema o contenido:	Presentar una imagen relativa al tema, comentar ideas básicas del mismo.
Conocer los criterios de evaluación:	Dar a conocer los criterios de evaluación; pedir a los alumnos opiniones para enriquecer los criterios a evaluar.
Rescatar conocimientos previos:	Mediante una discusión guiada rescatar los conocimientos previos de los alumnos acerca del tema.

FASE O MOMENTO DE DESARROLLO EN UNA SECUENCIA DIDÁCTICA

Esta fase permite crear escenarios de aprendizaje y ambientes de colaboración para la construcción y reconstrucción del pensamiento a partir de la realidad.

CONSIDERACIONES PEDAGÓGICAS PARA EL DESARROLLO

- *Creación de escenarios y ambientes de aprendizaje y cooperación, mediante la aplicación de estrategias, métodos, técnicas y actividades centradas en el aprendizaje.
- *Fortalecimiento de ambientes de cooperación y colaboración en el aula y fuera de ella, a partir del desarrollo de trabajo individual, en equipo y grupal.
- *Integración y ejercitación de competencias y experiencias para aplicarlas, en situaciones reales o parecidas.

*Aplicación de la evaluación continua (formativa) para verificar y retroalimentar el desempeño del estudiante.

*Recuperación de evidencias de desempeño, producto y conocimiento.

Ejemplos de estrategias y técnicas para la fase de desarrollo: Investigación documental y/o campo, análisis de información, exposición y elaboración de mapas, mentales y/o conceptuales, trabajo colaborativo, práctica guiada, aprendizaje basado en problemas, uso de las Tecnologías de la Información y comunicación (TIC), estudios de caso, solución de problemas, práctica autónoma, simulaciones.

La evaluación en la fase de desarrollo: Es formativa ya que nos orienta, a partir de los avances y las dificultades de los estudiantes durante el proceso de aprendizaje, sobre las decisiones que debemos tomar y los ajustes necesarios que debemos realizar con el fin de alcanzar las metas de aprendizaje.

A continuación, te mostramos ejemplos de actividades para la fase de desarrollo de una secuencia didáctica.

FASE O MOMENTO DE CIERRE EN UNA SECUENCIA DIDÁCTICA

Propone la elaboración de síntesis, conclusiones y reflexiones argumentativas que, entre otros aspectos, permiten advertir los avances o resultados del aprendizaje en el estudiante.

CONSIDERACIONES PEDAGÓGICAS PARA LA FASE DE CIERRE

- Verificación del nivel de logro del aprendizaje; propiciar la realimentación. Aplicación de la evaluación final.
- Verificación del desempeño del propio docente, identificando la pertinencia de las actividades y los materiales empleados, además de otros aspectos que considere necesarios.

Ejemplos de técnicas y estrategias para la fase de cierre: Prácticas demostrativas, trabajo en equipo, toma de decisiones, proyectos, práctica integradora o puesta en común.

La evaluación en la fase de cierre: Es final o sumativa, si es final se busca valorar la información recabada durante el inicio y en el desarrollo del proceso, para vincularla con la que arrojan los resultados del cierre, con el propósito de identificar en qué medida se cumplieron las metas establecidas al inicio. Y si es sumativa es para signar un valor numérico o alfa numérico (calificación).

CONCLUSIONES: Los anteriores ejemplos **son flexibles y adaptables**; cada docente conoce de primera mano el contexto, necesidades y características particulares de sus alumnos, aunque siempre es importante tener un referente fundamentado con el cual guiarnos al momento de diseñar una secuencia didáctica.

CONSIGNAS DE TRABAJO: Trabajamos con la carpeta didáctica y los libros

1. Identificar en la carpeta didáctica y libro los aspectos mas importantes que debe tener la secuencia didáctica (con la ayuda del material teórico)
2. Marcar o seleccionar con un lápiz los tres momentos o fases de una secuencia didáctica
3. ¿Qué consideraciones pedagógicas tomo en cuenta para armar, desarrollar y cerrar su secuencia

ANEXO IV.

ENCUENRO 4: SECUENCIACION DIDACTICA PARTE II

MOMENTO 1.

<https://www.youtube.com/watch?v=LTSk3JazI2U> secuencia didáctica

Consigna: Te proponemos realizar la lectura de dos secuencias didácticas y analizar las mismas, identificando sus diferencias en la enseñanza de un mismo contenido (por ejemplo, las preguntas realizadas, las situaciones e intervenciones del docente, los recursos, la modalidad de trabajo entre otras.

Dos Ejemplos Secuencia Didáctica

Propuesta 1

Nota: La secuencia inicia con una actividad de “Exploración de objetos y reconocimiento de diversos materiales”, con el fin de que los alumnos distingan que una cosa son los objetos con los que interactuamos y otra es el material con que están hechos. La última parte de esa actividad incluye la elaboración de un cuadro que relaciona las propiedades de los materiales con sus usos.

LAS PROPIEDADES DE LOS MATERIALES

El propósito de esta actividad es profundizar en la idea de propiedades de los materiales relacionándolos con sus usos.

- 1) En grupo total, voy a volver sobre el cuadro para que revisemos juntos de qué materiales puede estar hecho un mismo objeto, y les formularé preguntas referidas a la relación con su uso.
- 2) Por ejemplo: ¿Se podría hacer una jarra térmica de plástico? ¿Por qué?
/¿Por qué puede ser más conveniente que un frasco sea de vidrio y no de cerámica? /
¿Por qué les parece que los destornilladores tienen mango de plástico?
- 3) A medida que los chicos respondan, iré anotando oraciones en el pizarrón, en las que se

vaya viendo la relación entre materiales/usos/propiedades. Por ejemplo, “es conveniente que los frascos sean de vidrio porque éste es transparente y permite ver lo que hay dentro”

- 4) Para finalizar, **les voy a decir** que vuelquen la información de las oraciones en un cuadro en el que se pueda ver con claridad la relación: objeto – material – uso – propiedad relacionada con ese uso. El cuadro lo voy a hacer en una lámina para que quede presente en el aula (Voy a versime da tiempo para que lo elaboremos en conjunto. De lo contrario **se les voy a dar hecho** para que lo vayamos completando entre todos).

LOS MATERIALES Y EL CALOR

Esta actividad tiene como propósito que los alumnos formulen hipótesis acerca de la capacidad de diferentes materiales de conducir el calor y que puedan ponerlas a prueba en situaciones experimentales.

- 1) Sobre la base de la síntesis hecha en la clase anterior, **les voy a plantear que nos vamos a centrar ahora en estudiar la propiedad de los materiales de conducir el calor.** Para que puedan anticipar qué materiales conducirán o no mejor el calor, voy a empezar preguntándoles, por ejemplo: ¿Todos conducirán igual el calor?
¿Cómo nos daríamos cuenta cuál conduce mejor? ¿Elegirían una cuchara de metal para revolver una comida al fuego? ¿Por qué? ¿Y si fuera de vidrio?
- 2) A partir de las respuestas, voy a trabajar con ellos cómo escribirlas para que queden formuladas como hipótesis, y les voy a decir que vamos a hacer un experimento para ponerlas a prueba.
- 3) Les voy a presentar una colección de barritas de los distintos materiales con que estuvimos trabajando y les voy a pedir que los ordenen de mejores a peores conductores del calor, según lo que ellos saben hasta el momento por su experiencia.
- 4) Antes de hacer la experiencia, les voy a decir que lean en grupos pequeños el instructivo.

Luego, en grupo total vamos a ir recorriéndolo para asegurarnos de que entienden lo que estamos haciendo. Para eso voy a preguntarles, por ejemplo: ¿Qué función cumplen la cera y el alfiler? ¿Cómo nos vamos a dar cuenta si un material conduce mejor el calor que otro con este experimento? ¿Cómo lo vamos a medir? ¿Por qué es necesario que todas las varillas tengan similares dimensiones? ¿Por qué es importante que todas las varillas se introduzcan en el agua al mismo tiempo?

Según el ordenamiento que hicieron: ¿En cuál de las varillas se caerá primero el alfiler? ¿En cuál caerá último?

- 5) Les voy a decir también que hagan un cuadro en el cual puedan ir anotando los resultados (OJO, en el cuadro tienen que poner el resultado de sus observaciones, es decir cuánto tarda en caer cada alfiler, y no lo que sería la inferencia: conduce más o menos el calor)
- 6) Para hacer la experiencia voy a organizar 2 grupos nada más, porque si no va a ser muy difícil controlar la situación. Voy a pedirles que se organicen: cómo van a hacer para poner todas las varillas al mismo tiempo, quién mide el tiempo, quién completa el cuadro, etc.
- 7) Al finalizar la experiencia, vamos a comparar los resultados de los dos grupos, y vamos a compararlos con las hipótesis formuladas.

Espero llegar a generalizaciones como:

- El metal es el mejor material conductor del calor
- El material que menos conduce el calor es el plástico No todos los materiales son buenos conductores del calor.

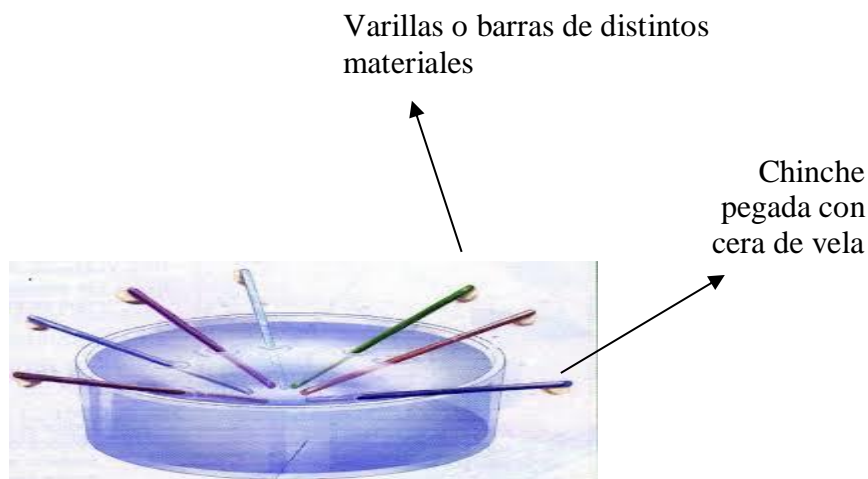
Instructivo para el experimento de la conducción del calor ¿Qué materiales conducen mejor el calor?

Materiales:

- Barra de metal
- Barra de cerámica

- ☑ Barra de vidrio
- ☑ Barra de plástico
- ☑ Vela
- ☑ Vaso de precipitados mediano o grande (a partir de 250ml)
- ☑ Agua a alrededor de 90°C
- ☑ Chinchas

Disposición de los materiales



Dispositivo experimental
(hay más varillas en el dibujo de las que se propone trabajar en esta experiencia)

1. Pegar con la cera de la vela una chinchas en uno de los extremos de cada barra.
 2. Colocar el agua caliente en el vaso de precipitados teniendo en cuenta que luego se introducirán las barras (si se pone mucha agua luego podría rebalsar).
 3. Introducir las barras en el agua caliente, dejando el extremo de la chinchas sin sumergir.
- Colocarlas todas al mismo tiempo.

Propuesta 2

Módulo: Los Materiales Y El Calor

Conductores térmicos

El calor es energía que va de un cuerpo a otro. ¿No hay manera de "pararlo"? ¿Podrá "moverse" a través de cualquier material? A continuación, van a encontrar experiencias que los ayudarán a encontrar respuestas y situaciones que los llevarán a seguir pensando sobre estas cuestiones.

1. ¿Conduce o no conduce?

En esta experiencia van a probar la transmisión del calor en distintos materiales; es decir, la capacidad de conducción del calor que tienen esos materiales.

a. Lean primero la actividad completa. Luego experimenten.

Antes de empezar, elaboren una lista en la que ordenen, según lo que a ustedes les parece, los materiales de las varillas de menor a mayor capacidad de conducción del calor.

Para realizar esta actividad van a necesitar:

- Varillas de diferentes materiales: madera, telgopor, plástico, acero, vidrio, hierro, plata, aluminio (pueden usar cucharitas u otros elementos de esos
 - Unavela;
 - Un recipiente (de los de helado, por ejemplo); agua caliente; botoncitos
- (Organicen en cada grupo quién puede conseguir cada cosa).

Comienza la actividad

- El experimento consiste en pegar los botoncitos (o los elementos que hayan elegido) en un extremo de cada varilla, usando para ello una gota de parafina de la vela.
- Luego coloquen agua bien caliente dentro del recipiente e introduzcan de a una varilla por vez en el agua caliente. Es importante que en todas las varillas los botones se encuentren a la misma distancia del extremo que va a sumergirse.



Para pensar antes de la experiencia

¿Por qué creen que este experimento puede mostrar cuál es el material que conduce mejor el calor? ¿Qué esperan que suceda con los botoncitos pegados a las varillas cuando las

pongan en contacto con el agua caliente? ¿Cómo van a hacer para distinguir qué material conduce mejor y cuál peor? Tal vez tengan que usar un reloj con segundero o un cronómetro.

d. Elaboren un cuadro que les permita registrar los resultados.

e. Ahora, prueben con cada varilla (si al cabo de 3 o 4 minutos no ven ningún resultado, pueden suponer que el material conduce muy mal el calor). ¿Qué sucede en cada caso? Registren los resultados en el cuadro. ¿Cómo los explican?

¿Todos los materiales condujeron igual el calor? Comparen los resultados de la experiencia con la lista que elaboraron al principio. ¿Coinciden?

1. ¿Por qué nos abriga la lana?

Tarde de verano, mucho calor... ¿Qué ropa conviene ponerse?

Mañana de invierno, mucho frío... ¿Por qué nos abriga la ropa de lana?

Conversen entre ustedes y den respuesta a estas preguntas. Justifiquen sus respuestas y anoten lo que piensan.

Después realicen la experiencia que les proponemos a continuación para completar sus ideas.

Para realizar esta actividad van a necesitar:

- 6 frascos de vidrio con tapa;
- 2 trozos de tela de algodón;
- 2 trozos de tela de lana o tejido de lana (puede ser algún pulóver viejo);
- Termómetro;
- Agua;
- Cubitos de hielo.

Comienza la actividad

Tres de los frascos tendrán agua caliente y los otros tres, agua con hielo. Si quieren, pueden organizarse con el resto de los chicos para hacer las experiencias por separado: algunos las hacen con el agua con hielo; otros, con el agua caliente.

a. En tres de los frascos pongan la misma cantidad de agua caliente (el agua debe estar a la misma temperatura), midan la temperatura de los tres frascos, tápenlos y numérenlos. Anoten en un cuadro las temperaturas de los tres al comenzar la experiencia.

- Envuelvan el frasco N° 1 con la tela de algodón, el frasco N° 2 con el tejido de lana y al N° 3 no lo cubran con nada. Coloquen los tres frascos en un lugar fresco durante media hora.

¿Qué piensan que sucederá con la temperatura del agua en cada frasco? ¿Variará de la misma manera en los tres? ¿Cuál piensan que será la influencia de los envoltorios?

- Destapen los frascos y midan las temperaturas; anótenlas en el cuadro.

¿Coincidió con lo que anticiparon? Discutan entre ustedes para dar una explicación y luego compártanla con el resto de sus compañeros.

b. En los otros tres frascos pongan un poco de agua con tres o cuatro cubitos de hielo (los tres frascos deben tener la misma cantidad de agua y de hielo).

- Midan sus temperaturas, tápenlos y numérenlos. Anoten en un cuadro las temperaturas de los tres. Envuelvan el frasco N° 1 con la tela de algodón, el frasco N° 2 con el tejido de lana y al N° 3 no lo cubran con nada. Coloquen los tres frascos en un lugar al sol o cerca de una fuente de calor durante media hora.

¿Qué piensan que sucederá con la temperatura del agua en cada frasco? ¿Variará de la misma manera en los tres casos? ¿Cuál piensan que será la influencia de los envoltorios? Destapen los frascos y observen su contenido. ¿Qué pasó? ¿Cómo están el agua y el hielo? Anoten sus observaciones. Midan las temperaturas; anótenlas en el cuadro. ¿Eran correctas sus hipótesis? Discutan entre ustedes para encontrar una explicación y luego compártanla con el resto de sus compañeros.

c. Comparen los resultados de las dos experiencias y traten de explicar qué papel jugó el tejido de lana en ambas.

d. Entre todos, contesten estas preguntas:

La ropa de lana que usamos en invierno, ¿nos da calor? ¿Por qué en verano no usamos ropa de lana?

e. Para completar estos conocimientos, busquen información acerca del calor, de los conductores y de los aislantes del calor.

Nota: el módulo se completa con la realización de dos actividades más, en las que se trabaja lo siguiente:

1. *¿Cómo funcionan los termos? ¿Cómo están hechos? Para responder a estas preguntas les proponemos fabricar unos "termos". (La clase se divide en cuatro grupos: dos grupos realizan la experiencia con agua fría y otros dos, con agua caliente; luego, compartirán sus conclusiones)*

2. *Los materiales que no permiten la transmisión del calor se llaman "aislantes térmicos".*

Cada uno en su carpeta responda: ¿Por qué piensan que se llaman así?

¿Se animan a hacer una lista de materiales aislantes?

¿Qué otros usos pueden darse a esos materiales?

MOMENTO 2.

Consigna:

Te proponemos en forma grupal armar el siguiente rompecabezas (esquema de síntesis de una secuencia didáctica).

Esquema de síntesis: Características y clasificación de los seres vivos 4^a grado

ACTIVIDAD 1 (1)

Características de los seres vivos.

Se espera que los alumnos identifiquen que todos los seres vivos comparten características comunes (nacen, se desarrollan, se alimentan, requieren ciertas condiciones ambientales y mueren) e intercambien y fundamenten sus opiniones.

CONTINUIDAD DE SENTIDO (2): Pudieron activar sus ideas sobre el tema.

Elaboraron conclusiones acerca de las características de los s.s.v.v.

Se familiarizaron con las imágenes y con la información que seguirán utilizando en actividades subsiguientes

ACTIVIDAD 2.

CLASIFICACION DE LOS SERES VIVOS.

INTERCAMBIO DE IDEAS Y ARGUMENTACIÓN

Se espera que los alumnos ensayen distintos criterios de clasificación de los seres vivos, reconozcan que las clasificaciones pueden variar o complementarse de acuerdo al propósito que tiene el que investiga y a los criterios que utiliza según esos propósitos.

CONTINUIDAD DE SENTIDO: Resolvieron una nueva situación referida a los mismos casos de seres vivos.

Utilizaron diferentes criterios para clasificación, y debatieron la inclusión de un mismo ser vivo en diferentes grupos de acuerdo al criterio utilizado.

Quedaron planteados interrogantes

ACTIVIDAD 3

AMPLIACIÓN DE INFORMACIÓN. ELABORACIÓN DE UN CUADRO

Se espera que los alumnos amplíen sus criterios de clasificación sobre los seres vivos, aproximándose a algunos criterios de clasificación utilizados en la Biología.

CONTINUIDAD DE SENTIDO: Contrastaron sus criterios con otros mas “universales”, que consideran ciertas características de los seres vivos.
Elaboraron un cuadro comparativo poniendo en juego esos criterios.
Replantearon lo que conocen acerca de los microorganismos

ACTIVIDAD 4

OBSERVACION DE MICROORGANISMOS

Se espera que los alumnos identifiquen en los microorganismos algunas de las características de los seres vivos que estudiaron al comienzo de la secuencia, mediante la interpretación de imágenes de microscopia, y que se inicien en el uso del microscopio.

CONTINUIDAD DE SENTIDO: Retomaron ideas e interrogantes que quedaron planteados.
Realizaron una observación con microscopio con el propósito de indagar como se expresan en los microorganismos algunas características de los s.v. que estudiaron en la secuencia.
Obtuvieron nueva información que les permitirá resignificar la inclusión de los microorganismos en las clasificaciones utilizadas

ACTIVIDAD 5

CIERRE Y EVALUACION DE LOS APRENDIZAJES

Trabajo individual a partir de imágenes, con consignas.

ANEXO V. ENCUENTRO 5: ALFABETIZACION CIENTIFICA.

MOMENTO 1.

Concepto De Alfabetización Científica:

<https://www.youtube.com/watch?v=0hdhOIn2fMY>

Material teórico: “Alfabetización Científica ¿Para Qué Y Para Quienes? ¿Cómo Lograrla?”

Martin Diaz (2005)

<https://core.ac.uk/download/pdf/13300988.pdf>.

Consigna:

- Identificar en el material de lectura las distintas situaciones de enseñanza y capacidades, registrarlas en un afiche.

MOMENTO 2.

Consigna:

Seleccionar y organizar las siguientes situaciones de enseñanza por unidades pedagógicas teniendo en cuenta el material trabajado en el momento 1.

Por ejemplo:

PRIMERA UNIDAD PEDAGOGICA	SEGUNDA Y TERCERA UNIDAD PEDAGOGICA
Formulación de preguntas	Formulación de anticipaciones y elaboración de preguntas
Realización de exploraciones sistemáticas	Intercambio y argumentación de ideas
Observación y descripción de objetos	Búsqueda de información mediante la lectura textos y otras fuentes

AUTOEVLUACION PARA LOS DOCENTES:

SECUENCIA DIDACTICA-ALFABETIZACION CIENTIFICA	SI	NO	AVECES
He reflexionado y evaluado mi labor docente durante todo el desarrollo de la secuencia, realizando modificaciones (en las tareas, en los contenidos, en la metodología) cuando ha sido necesario.			
He hecho una revisión completa de los conocimientos fundamentales en el desarrollo de la secuencia			
He elaborado mi secuencia didáctica de acuerdo a su estructura y desarrollo			
He proporcionado regularmente una respuesta a cada producción de los estudiantes			
He establecido y llevado a cabo momentos de evaluación, auto y coevaluación formativa en los cuales el estudiante ha podido hacer cambios a partir del feedback recibido			
He utilizado variadas herramientas de evaluación a lo largo de la tarea (diaria de reflexiones, portafolio, observación, pruebas escritas y orales.			
He tenido en cuenta los criterios de calificaciones acordados y difundidos. Estos criterios van referidos no solo a resultados de pruebas sino al logro de competencias			
He propuesta actividades en donde se produzca una situación debate e intercambio de conocimientos y puntos de vistas.			
En la planificación de actividades he propuesto situaciones de observación y experimentación.			
Propongo a mis alumnos la elaboración de preguntas y situaciones de búsqueda de la información.			
Participo con mis alumnos en instancias de intercambio de conocimiento en mi escuela, con otras instituciones o en proyectos fuera de la institución			
Organizo instancias o actividades de visitas extraescolar para que mis alumnos después comuniquen sus saberes.			
Participo con mis alumnos en intercambio con científicos o especialistas			
Propongo en mis actividades de enseñanza a realizar, seleccionar la información, a sistematizarla y a realizar conclusiones.			

ANEXO VI. ENCUENTRO 6: METODOLOGIA DE PROYECTO

MOMENTO 1.

Marco teórico: Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP)

<https://www.youtube.com/watch?v=hrBjKEu5EtE>

- Aprendizaje basado en proyectos con aula planeta.

<https://www.aulaplaneta.com/2015/02/04/recursos-tic/como-aplicar-el-aprendizaje-basado-en-proyectos-en-diez-pasos/>

MOMENTO 2:

Observación del siguiente video visualizado la secuenciación y articulación de contenidos, la secuenciación didáctica, las capacidades de la alfabetización científica y el trabajo realizado en base a la metodología de proyectos.

<https://www.youtube.com/watch?v=NuqBbTENy8s> trabajo de 5^a grado segundo momento identificar las capacidades que se trabajan en el proyecto.

Autoevaluación: Para el cierre del encuentro se dispondrá de una mesa en donde se encontrarán diversas fotos, se solicitará a cada grupo de docente que elegían una para explicar que significa enseñar significativamente a nuestros alumnos.

EVALUACION FINAL DEL ENCUENTRO:

¿Qué te pareció los encuentros? **R..... B..... MB..... EX.....**

¿Cubrió tus expectativas? **R..... B..... MB..... EX.....**

¿Cómo considera la información aportada por el capacitador? **R... B... MB... EX...**

¿Cómo se visualizó la organización del trabajo en los distintos encuentros?

.....

¿Qué te pareció el material presentado?.....

Sugerencias que puedas aportar para un próximo encuentro.....

IMÁGENES PARA LA AUTOEVALUACIÓN:



