

UNIVERSIDAD SIGLO 21



Trabajo final de grado. Manuscrito Científico

Carrera: LICENCIATURA EN EDUCACIÓN

El pluricurso, un modelo pedagógico de inclusión para  
estudiantes de las escuelas: “María Carapé” y “Paso de las  
Piedras”, de Curuzú Cuatiá, provincia de Corrientes-

Autor: ERNESTO GABRIEL DOMÍNGUEZ

Legajo N°: VEDU 01771

Profesor tutor: TERESITA DEL VALLE JALIN.-

Curuzú Cuatiá, Corrientes, 5 de julio de 2019

## Índice

Resumen y Palabras claves	2-
Abstract y keywords	3-
Introducción	4-
Método	9-
Diseño	9-
Participantes	10-
Instrumentos	10-
Análisis de datos	10-
Resultados	12-
Discusión	19-
Referencias	28-
Anexos	31-

## **Resumen**

Este trabajo se propuso describir y comprender las prácticas de enseñanza que utilizan los docentes en las escuelas en una zona rural de la provincia, como enfrentan las realidades particulares, de qué manera resuelven la diversidad en sus aulas y como orientan los formatos curriculares y didácticos, para lograr la inclusión de todos sus estudiantes, enfrentando las problemáticas particulares y de contexto; y como fueron superando las limitaciones de la formación inicial recibida. Compensado en los últimos años, por las políticas educativas implementadas por la última reforma educativa (planes de mejoras, planes de formación docente y la incorporación de las TICs). El alcance descriptivo del presente trabajo no escapa a dejar planteado algunas líneas de profundización de futuras investigaciones y conclusiones respecto a temas como la formación docente específica para este contexto rural y el desafío de un mayor y eficaz uso de las nuevas tecnologías dejan planteado a los responsables del diseño de planes de acompañamiento de esta modalidad educativa.

**Palabras claves:** plurigrado – escuela rural – inclusión - diversidad

**Abstract:**

This work was proposed to describe and understand the teaching practices than used by teachers in schools in a rural área of the province, how they face particular realities, how they solve the divergence in their classrooms and how they guide othe currihe particular problems and context, and how they were overcoming the limitations of the initial training received. Compensated in recent years, by the educational policies implemented since the last educational reform (improvement plans, teacher training plans and the incorporation of the TICs). The descriptive scope of the present work doesn't escape to leave proposed some lines of deepening of future investigations and conclusions regarding themes as the specifies teaching training for this rural context and the challenge of a greater and effective use of the new technologies make clear to the responsible for the desing of accompanying plans of this educational modaiity.

**Keywords:** diversity, inclusión, rural school, Multiple-grade

## **Introducción**

La Educación Rural es una modalidad del sistema educativo de los niveles de Educación inicial, primaria y secundaria destinada a garantizar el cumplimiento de la escolaridad obligatoria a través de formas adecuadas a las necesidades y particularidades de la población que habita en zonas rurales. (Art. 49 -Ley N° 26206 “Ley de Educación Nacional”, 2006).

La incorporación de la educación rural como modalidad del sistema educativo ha sido un punto de llegada de largas investigaciones, a la vez, que para nosotros es un punto de partida para reflexionar sobre esta modalidad que, en nuestra extensa geografía nacional, nos interpela con distintos escenarios y modelos pedagógicos.

Afirmamos que: si bien la educación no es solamente lo que acontece en el ámbito escolar, y existen hoy otros lugares donde se construyen aprendizajes, en las zonas rurales, la escuela seguirá representando el instrumento principal de educación que tiene el estado para transmitir y garantizar los saberes, competencias y valores, que deben fomentarse en los ciudadanos. Tedesco (2000)

El sistema educativo, ante este derecho que otorga la legislación vigente a los habitantes de la zona rural, debe responder ofreciendo: un sistema inclusivo, contemplando las particularidades del contexto y las singularidades de cada uno de ellos, y a la vez que los integre a una “sociedad globalizada”, que exige para un desarrollo con equidad la democratización del conocimiento, resaltando que el conocimiento es poder.

Esta adecuación del sistema educativo, demanda un enfoque de la diversidad en el aula, que conlleva “construcciones pedagógicas” que reconozcan los diversos estilos de aprendizaje, intereses, fortalezas y debilidades, entornos culturales y sociales; este nuevo enfoque tendrá su correlato en lo didáctico, buscando prácticas diferenciadas de enseñanza en el aula, adecuando los espacios físicos, flexibilizando los tiempos y nuevas formas de evaluar. (Anijovich, Cappelletti y Cancio; 2014)

Dentro de esa construcción pedagógica existe un actor fundamental que es el docente rural, líder educativo en el proceso de enseñanza aprendizaje, que construye desde su formación, pero también desde su aprendizaje desde la acción, por lo que rescatar esas construcciones resulta primordial para fortalecer la acción docente y transformar al sistema educativo en una -organización que aprende- dejando de lado el modelo de educación tradicional.

La sociedad actual demanda nuevas competencias que se necesitan hoy en día para desarrollar la tarea educadora, de una manera profesional: el desafío de la diversidad, una práctica reflexiva, hincapié en los dispositivos y situaciones de aprendizajes, comprometer a los alumnos en sus aprendizajes y en su trabajo, utilizar las nuevas tecnologías, concebir y dirigir las situaciones problemas ajustadas al nivel y a las posibilidades de los alumnos, observar y evaluar los alumnos en situaciones de aprendizaje, desde un enfoque formativo. (Perrenoud, 2017)

Este escenario presupone un aprendizaje individual que se traslada a la organización – escuela-, que no se da naturalmente sino a través de una cultura institucional que busca una educación de calidad, revisando constantemente sus prácticas y generando las adaptaciones que el entorno le demanda.

Para cumplir con esa misión, la escuela rural cuenta con un liderazgo formal, tanto en lo institucional como en el aula. En lo institucional, nos señala Robinson (2007), los líderes educativos inciden positivamente en el aprendizaje, priorizando en las actividades y asignación de recursos de sus escuelas, los intereses y motivaciones de sus alumnos.

Referido al aula, el pedagogo Balduzzi responde a la pregunta ¿cómo ejercer el maestro el liderazgo educativo en su aula? Este señala al respecto: “Intenta buscar la eficacia y el éxito de su trabajo, es decir, estimular el aprendizaje personal de los estudiantes”, y agrega: “Permitir a los estudiantes participar en la organización del trabajo en el aula, en la medida en que ello sea posible, para construir desde abajo y todos juntos un proceso de aprendizaje compartido”...esto “empuja a los alumnos a ejercer un liderazgo en primera persona, haciendo que participen en las actividades de clase, ...., para que sepan ejercer una influencia positiva sobre sí mismos y los demás, preocupándose por la clase como comunidad de aprendizaje.”(2015, pág. 148 y 149).

Todo este escenario macro-referencial tiene en territorio, un ámbito de aplicación concreto, que es el aula de la escuela rural, un espacio donde se materializa -o no-, en recursos didácticos encuadrados en diferentes formatos curriculares, la teoría hecha práctica. Este trabajo nos dará la oportunidad de observar y describir esas prácticas en la construcción metodológicas de plurigrados.

Nos interesa esta posibilidad que ofrece el plurigrado, en especial en lo concerniente a la atención a la diversidad de sus alumnos que van más allá de sus edades, abarcando aspectos cognitivos, emocionales y sociales, que hacen que cada alumno sea diferente.

En el plurigrado se hace más evidente la concepción de aula heterogénea, donde la diversidad es la norma. (Anijovich, Malbergier y Sigal, 2005)

El plurigrado o sección múltiple, “Es una sección escolar que agrupa alumnos que están cursando distintos grados de su escolaridad en forma simultánea con un mismo maestro”. (Terigi 2009, pág. 17), y donde, a partir de esta singularidad y complejidad, potenciar la tarea docente al proponer situaciones de aprendizaje para alumnos de diferentes edades en simultaneo y en un mismo espacio, pudiendo generar aprendizajes cooperativos y colaborativos. (Terigi 2009)

Sirven de antecedentes, las investigaciones realizadas en el campo de la didáctica de Flavia Terigi (2008). “*Organización de la enseñanza de plurigrados en las escuelas rurales*”; esta presenta resultados de un estudio cualitativo de carácter exploratorio sobre la organización de la enseñanza en secciones múltiples de Escuelas Rurales Argentina. La tesis propone tres conclusiones generales sobre las enseñanzas usuales en los plurigrados y asume la responsabilidad de proponer siete asuntos que, de acuerdo con lo analizado en el estudio, se recortan como cuestiones que requerirán atención en la producción de saber sobre y para estos contextos didácticos. La investigación de Avalos y otros, (2008). *Caracterización de algunos aspectos de la enseñanza en el plurigrado*; es el antecedente más cercano geográficamente y más reciente en mi jurisdicción, ya que como afirma el antecedente no existían investigaciones que tengan por objeto componentes de la práctica en plurigrados. Por lo que servirá para comparar resultados.

Retomando el concepto de Robinson y otros (2007) sobre “liderazgo educativo”, pretendemos hacer foco de análisis en el desempeño del docente rural, en las escuelas



rurales de personal único, en el sur de la provincia de Corrientes, las preguntas que guiarán nuestra acción son ¿cómo resuelven el docente la diversidad en el aula? ¿La diversidad y heterogeneidad en el aula lo ven como una dificultad o como una oportunidad de enriquecer su práctica docente? ¿Con que dificultades se enfrenta a la hora de planificar y ejecutar su actividad?

Esta investigación propone como objetivo general: *describir y comprender* en su complejidad las prácticas de enseñanza con construcciones metodológicas de pluricurso en las escuelas primarias rurales de Curuzu Cuatía (Corrientes).

Para ello se proponen los siguientes objetivos específicos:

- Reconocer técnicas, procedimientos y recursos didácticos utilizados en el aula, en construcciones metodológicas de pluricurso.
- Identificar los formatos curriculares que predominan en la práctica de metodologías de pluricurso en la escuela primaria rural, de la zona.
- Conocer necesidades y/o problemáticas de diversidad e inclusión que surgen en las prácticas de enseñanza con metodologías de pluricurso.

## Métodos

### El diseño:

La metodología de análisis será cualitativa. La investigación será permeable a las adaptaciones que el proceso requiera, por lo que presenta un diseño flexible, más que estructurado. Es decir, durante la investigación se estará preparado para lo inesperado y se estará abierto a modificaciones. Caracteriza al diseño descriptivo que se centra en la riqueza de la palabra del entrevistado y/o conductas. El análisis de la información no será matemático, sino que captará flexiblemente el significado de la acción (Vasilachis de Gialdino, 2007).

El alcance de la investigación es descriptivo, de las características y rasgos sobresalientes del proceso de enseñanza aprendizaje que se da en estas escuelas rurales, con la modalidad de plurigrados. El diseño de la investigación por las características de lo que estamos investigando será no experimental; del tipo transversal.

En la provincia de Corrientes según informes de la página del Ministerio de Educación el 53% de las escuelas primarias son Escuelas Primarias Rurales en ámbito rural disperso; sumando 553 de 1029 establecimientos. Que responden a los lineamientos de la Dirección de Educación

¿ Rural. Por eso señalo que los datos recabados no serán representativos, pero si cumplirán con el objetivo de evaluar un aspecto significativo y común a la mayoría de las escuelas rurales como es el plurigrado. Más allá de ciertas particularidades que se dan en cada región de la provincia este tipo de investigación se puede replicar en las diferentes zonas de la jurisdicción, para monitorear particularidades del contexto departamental.

### **Participantes:**

Se escogerán dos escuelas rurales primarias con personal único, donde el mismo docente es director y único maestro, que utilizan el método de plurigrado en el espacio curricular de Ciencias Sociales, Matemática y Lengua. De los cuales se les solicito un consentimiento informado por escrito (anexo1). La selección de los participantes fue a través de muestreo no probalístico - intencional.

### **Instrumentos:**

Se recurrirá a la **observación no participante** de clases y a la recolección de datos a través del registro etnográfico denso, para otorgar un lugar de privilegio a la significación o al significado de los hechos sociales (comportamientos o acciones) de los actores (Greertz, 1987). En este caso los hechos sucedidos en las prácticas de enseñanza y aprendizaje en las clases de las escuelas rurales. También se aplicará **entrevista semiestructurada** a los docentes a cargo de los plurigrados, incorporando preguntas relacionadas a su rol directivo.

### **Análisis de datos:**

Las etapas de trabajo estuvieron organizadas, en actividades correlativas y sucesivas de la siguiente forma:

- 1) Elaboración de fichado bibliográfico: nueva lecturas y relectura del material bibliográfico perteneciente al marco teórico referencial: sociohistórico, pedagógico didáctico y metodológico. Definición y resignificación de términos, tales como

inclusión, diversidad, entre otros. Elaboración de categorías para el análisis didáctico de los datos del registro etnográfico denso.

2) Elección y acuerdo con los docentes elegidos a las disciplinas, para realizar observaciones de sus clases y entrevistas.

3) Lectura de planificaciones de cada uno de los espacios curriculares.

4) Ingreso al campo: registro etnográfico denso de cada una de las clases durante las duraciones del eje temático y entrevistas semi estructuradas a los docentes, posteriores a la observación realizada en cada una de las disciplinas. Los interrogantes surgirán de las observaciones de clase. El registro denso, por su parte, se analizará por medio de una matriz que contendrá variables como: formato de la clase, organización didáctica (ya sea si se dicta un contenido con distintas actividades por nivel o una actividad con temas distintos o distintas actividades para cada curso), materiales, distribución de los estudiantes en el espacio (aula), división de tiempo, etc.

También se realizarán entrevistas semi estructuradas y focalizadas a los docentes, con el objetivo de desconstruir y co-construir las clases registradas de manera conjunta y dar mayor sustentabilidad a la densa descripción realizada.

5) Análisis didáctico (mediante variables y categorías definidas) de la descripción de la organización de la metodología de pluricurso, llevada a cabo como modalidad organizativa, pedagógica y didáctica en las clases.

6) Identificación y descripción de los formatos curriculares (taller, proyecto, asignatura, ateneo, etc.) que predominan en las prácticas propuestas por cada uno de los docentes.

7) Identificación de necesidades y/o problemáticas que surgen de las prácticas de enseñanza en relación al uso de la metodología de pluricurso. Para esto se utilizarán, como recurso complementario, entrevistas focalizadas cada uno de los docentes para conocer si las necesidades identificadas son reales y/o si ellos vivencian otras dificultades propias de la practica o carencias de la formación docente recibida.

8) Redacción de informe de resultados obtenidos y conclusiones. Devolución de resultados a los docentes participantes.

### **Resultados**

Para la presentación de los resultados se codificaron las referencias de la siguiente manera:

(O), a las observaciones de clases.

(E), a las entrevistas a docentes y/o directivos.

(pag.), página de cada observación o entrevista, según corresponda.

Cuando en el texto se hace una referencia aparece, por ejemplo (O1 pag.2), esto significa: observación de la clase del caso 1; pagina 2.-

Con esta aclaración para la lectura de las referencias, paso a transcribir los resultados.

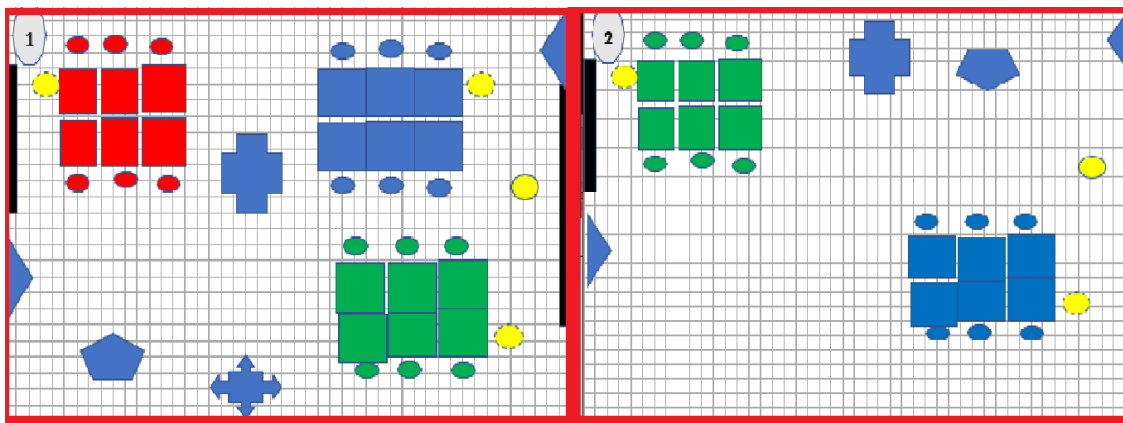
Técnicas o estrategias:





Lo primero que se pudo observar es el recurso del “ambiente alfabetizador”, donde se identifican: la adecuación del espacio, a partir de la disposición de las mesas y sillas

en el aula, que responde a una técnica de agrupamiento que predomina en este tipo de escuelas, que es la de agrupar los dos grupos, que se corresponde con los dos ciclos en que están organizados a saber: el primer ciclo (1°; 2° y 3° grado) y el segundo ciclo (4°; 5° y 6° grado). En el caso de que existan alumnos del nivel inicial organizan un tercer grupo de niños de 4 y 5 años. (Ilustración 1) (O1 pág. 35; E1 pág. 72 y E2 pág. 85). La conformación de estos grupos respondió a la asignación de las actividades diferenciadas para cada grupo, en un caso sobre el mismo tema y en el otro sobre temas distintos. Se presentó un mismo tema para toda la clase en el (caso 2) del que se propusieron actividades diferentes a cada ciclo (O2 pág. 78 y 81). Y en el caso 1, trabajaron con dos temas diferentes para cada ciclo, y actividades individuales (O1).

Otra estrategia que utilizaron los docentes fue modificar el tamaño del grupo al que enseñaban; pasando del grupo grande al grupo pequeño y de este al trabajo individual - uno a uno- (O1 pág. 50 y O2 pág. 86). Otra variable en la conformación de los grupos fue que alumnos del segundo ciclo realizaran actividades planificadas para el primer ciclo (alumnos con algunas dificultades de aprendizaje) (E2 pág. 84).

Se observó un currículo flexible, gran capacidad de adaptación a los alumnos y al contexto, como la asistencia irregular de alumnos, (trajo algunos desajustes en el tiempo) (O1 pág. 37 y 38).



**Figura 1:** “esquema de agrupamiento en las aulas plurigrados”  Mesa con material didactico para la clase.  Biblioteca.  Escritorio del docente.  Pizarron.



Piso tecnologico. (rac de internet, pc del docente, netbook, impresora multifuncion)



Alumnos de nivel inicial.



Alumnos de 2º ciclo (4to; 5to y 6to grado)



Alumnos de 1º ciclo (1er; 2do y 3er grado)



Docente, la ubicación varia según los momentos de la clase, se señala la ubicación que ocupa cuando trabaja con cada grupo, o cuando trabaja con grupo total.

Para el caso de alumnos con algún tipo de dificultad los docentes generaron “Adaptaciones Generales no Significativas” (CASO 1 Y 2). Y agregó: - “con el informe del profesional, se realizan las adaptaciones en los contenidos y las formas de enseñar y evaluar.”- Esto se enmarca en un modelo de educación personalizado, de atención a la diversidad. Este modelo se apoya en un conocimiento profundo de cada uno de los alumnos en su singularidad (O1 pág. 54; E1 pag.75 y E2 pág. 84; 85 y 87).

Retomaron al inicio de la cada clase, en el grupo total, temas de días anterior (caso 1 y 2) como actividad de inicio o introducción de un nuevo tema, en ocasiones compartiendo actividades que se dejaron inconclusas en las clases anteriores con este propósito (O1 pág. 62; O2 pág. 78 y E2 pág. 84).

Ambos docentes utilizaron la técnica de la interrogación, para conducir y guiar la clase, o para evaluar la comprensión de los contenidos o las consignas de las actividades propuestas, cuando notaron que algún alumno no entendió, modificaron las palabras de la pregunta buscando un lenguaje más sencillo (O1 pág. 47 al 51; O2 pág. 79; 80; 81 y E2 pág. 84).

Las clases se desarrollaron en un ambiente desestructurado, familiar, con autonomía de movimiento de los alumnos dentro del aula; se favoreció el dialogo entre alumnos, se corrigieron y respaldaron posturas entre alumnos. -trabajo colaborativo, en los grupos del segundo ciclo, (caso 1 y 2) y evaluación entre pares (caso 2)- Los alumnos mayores ayudaron interviniendo e interactuando, corrigiendo a los más chicos (O1. pág. 37; 51; 54; 58 y 59; O2 pág. 78 al 81 y E2 pág.84).

Los docentes, mostraron tolerancia y paciencia hacia los alumnos en general y en especial con los que tienen dificultades (caso 1 y 2), cuidaron de no exponer a los alumnos con dificultades (O1 pág. 37; 55 y 56; E1 pág. 75; E2 pág. 85; 86 y 87).

Abordaron competencias que son transversales a más de una materia, tal el caso de la lectoescritura, más planificado en algún caso e improvisado en otro. Usaron para esto la “Lectura modelica” a cargo del docente, “lectura compartida”, “copiar del pizarrón”, la “comprensión lectora” y la “redacción de textos” (O1 pág. 43; O2 pag.80; E1 pág. 76; E2 pág. 83; 86 y 89).

Cuando surgieron interrogantes e inquietudes de parte de los alumnos, fueron abordados por el docente y compartidos por toda la clase (caso 1 y 2), aunque no estén en la planificación (currículo oculto) ejemplo temas de geografía de la actividad sobre la producción del dulce de leche (O2 pág. 79 y 80; E2 pág. 83).



Materiales y recursos didácticos:

El “ambiente alfabetizador”, se compone de bibliotecas y un rincón de lectura, del cual los alumnos llevan libros a sus casas, las paredes cubiertas de carteleras, donde sobresalen el abecedario y la cartelera de las fechas patrias. Usaron más de un pizarrón, uno por ciclo para copiar en él las consignas de las actividades o lo que debían copiar a sus cuadernos o carpetas. El “piso tecnológico” con servicio de internet, compuesto de computadora de escritorio para el docente con impresoras multifunción y netbook y/computadoras de escritorios para los alumnos, además de un cañón proyector, que se utilizó para que los alumnos vean los videos educativos. En una de las escuelas este piso tecnológico se encuentra en el mismo salón de clases y en la otra, está en un aula aparte (O1 pág. 35; O2 pág. 79 y 80; E1 pág. 76 y 77; E2 pág. 83 y 87).

Se observó flexibilidad en el uso del recurso “tiempo”, para la duración de cada actividad y de los recreos (O1 y O 2; E2 pág. 84 y 88).

Los formatos curriculares:

Dentro de los formatos curriculares que utilizaron los docentes observados, se destacaron: el de materia/asignatura (caso 1 y 2) y taller (caso 1), en las planificaciones anuales por materias, figuraban en menor medida los formatos de proyectos y laboratorio. Estas planificaciones se encontraron materializadas en las carpetas de planificación anual (una por materia), en las carpetas mensuales y en las “listas de actividades” por clase (O2 pág. 78 y 81; E1 pág. 77 y E2 pág. 90).

Problemáticas:

Dejando de lado, que de por sí un aula de plurigrado trae en su génesis la diversidad de la edad y el nivel de aprendizajes. Se reconoció que los principales problemas que se vieron en los alumnos fueron: repitencia, problemas de aprendizaje, dislexia (problemas de lectoescritura), problemas de socialización, retrasos madurativos, problemas fonaudiológicos, socio ambientales; para estos casos no se contaba con acompañamiento profesional, ni con todos los informes de profesionales (O1 pág. 40 y 41; E2 pág. 84; 85 y 86).

Manifestaron los docentes la falta de acompañamiento de los padres y hasta influencias negativas en algunos casos de parte de los familiares convivientes (adicciones), esto se evidencia en la dificultad para leer, en la incorporación de malos hábitos (adicciones) y en la falta de tratamiento con profesionales (psicopedagogos, fonaudiólogos, psicólogos y/o neurólogos) en los casos que así lo requirieron (E1 pág. 74; 75 y E2 pág. 83; 85; 86 y 89).

El ausentismo por largos periodos de tiempo, por razones de transporte y accesibilidad, caminos que no se pueden transitar en días de lluvia (O1 pág. 36; 37 y 38; E1 pág. 73 y 74).

Alta rotación de alumnos, por cuestiones laborales de sus tutores, (se da más en la escuela más alejada del casco urbano) y en el caso de la escuela rural cercana a la ciudad, se dio la situación de recibir a alumnos repetidores de una escuela suburbana próxima; dijo el docente: - "...al principio de año viene un nene que es de la escuela de la ciudad...., se desesperan ellos, porque viene enfocados con otra metodología..." (E1 pág. 74 y E2 pág. 84).

Dificultades:

Es una dificultad no contar con un acompañamiento psicopedagógico de un equipo inter disciplinario que les dé un diagnóstico o informe sobre los chicos con problemas de aprendizaje (E1 pág.75; E2 pág. 85; 86 y 89).

Los maestros, debieron dejar las tareas docentes, para ocuparse de otras tareas no docentes, como el desayuno y el almuerzo (O1 pág. 53; O2 pág. 81 y E1 pág. 72).

Los docentes manifestaron que su formación inicial (en los profesorados), no los preparo para el trabajo en plurigrados; y que completaron su formación específica sobre plurigrados y/o educación en contexto rural, ya en servicio, haciendo capacitaciones pos título, cursos, ateneos y formación situada en la que trabajan articuladamente con otros docentes (E1 pág. 72 y 77; E2 pág. 83; 87 y 89).

Se vio en las observaciones de clase que no todos los maestros trabajan de la misma manera en las aulas de plurigrados, y también lo manifestaron en una de las entrevistas, esto se ve acentuado cuando viene algún suplente o cuando terminan la primaria y tienen que pasar a el nivel secundario, donde no trabajan con la metodología de plurigrado. Eso dificulta la continuidad de la metodología en especial en los procesos de los chicos con algunas dificultades que tienen que cambiar de escuelas, cuesta un tiempo de adaptación (E1 pág.75 y E2 pág. 84; 85 y 87).

Se generaron distracciones, sobre todo cuando los maestros atendieron al grupo de los alumnos más grandes, del segundo ciclo, los más chicos se distraen en lo que ellos están haciendo, por observar que hacen los más grandes, el docente no lo nota porque está ocupado con el otro grupo, se dio más en una de las clases respecto del uso del celular (O1 pág. 40; 44; 49; 54 y 55; O2 pág. 80 y 81; E2 pág.84 y 87).

### **Discusión:**

Esta investigación sobre las prácticas docentes, en las escuelas rurales del Departamento de Curuzu Cuatía en la provincia de Corrientes, permite contar con elementos para comprender y describir las construcciones metodológicas que estos docentes de educación primaria, emplean en sus aulas de plurigrados, sistematizando recortes de esa realidad compleja, en la que actúan.

Respecto de los recursos, técnicas y procedimientos, se pudo reconocer que el primer recurso que aplica el docente en el aula de los plurigrados es el agrupamiento de los alumnos, esto sirve como macro organizador de las actividades, tal como lo señalo Terigi (2008), y Avalos (2010), a partir de este recurso durante el transcurso de la clase los docentes fueron generando pequeñas modificaciones en los agrupamientos , coincidentes con su intención de trabajar de manera individual con alguno de ellos, como también para que luego de introducir el tema a toda la clase, propuso actividades diferenciadas, a diferencia de lo que plantea Terigi (2008),Y AVALOS Y OTROS (2010) se evidenciaron directivas y recomendaciones que los docentes conocen y siguen, en nuestro caso, los agrupamientos responden a ciclos; de 1ro a 3ro el primer y de 4to a 6to, el segundo, se reconoce un avance en la sistematización de los procedimiento propios de los plurigrados.

Los alumnos se agrupan por sub grupos dentro del aula y trabajan en algún momento del día en grupo pequeños, habitualmente con actividades diferencias, a partir de un momento de inicio para toda la clase, se ha podido observar que esta forma de organizar el aula tiene buenos resultados respecto de la atención de la clase y la socialización del conocimiento entre los alumnos. Otra variable en la conformación de los grupos fue que

alumnos del segundo ciclo, con algunas dificultades de aprendizaje, realizaran actividades planificadas para el primer ciclo.

En este punto se coincide con Terigi (2008) respecto de la falta de indicaciones o directivas respecto de cómo y cuándo hacer las modificaciones en los grupos, y las dificultades que se encuentran al respecto, pero continua siendo una estrategia válida para que sin cambiar de tema los alumnos puedan avanzar o profundizar los conocimientos, de acuerdo a sus reales posibilidades.

Otro de los recursos didácticos sobre lo que los docentes tiene un lineamiento claro es que, en plurigrado “toda la clase debe trabajar sobre un mismo tema, separados ya no estás haciendo plurigrado”, tal como lo expresa uno de los docentes, esto se cumple en parte en las observaciones que hicimos, en parte imposibilitado por la problemática de las asistencias irregulares y la situación no resuelta de la alfabetización de los alumnos del primer ciclo.

Se observó en este punto la capacidad de adaptación de los docentes, flexibilizando su currículo, proponiendo actividades individuales dentro de los grupos, como respuesta a la asistencia irregular de alumnos, a la vez que se pudo ver como toman las inquietudes de los alumnos para proponer aprendizajes que no están planificados de ante mano, relacionándolos con otras materias, como en el caso del docente que a partir del tema original derivo en temas de geografía.

No se ha podido observar tareas diferenciadas entre los alumnos más avanzados dentro de un mismo ciclo, aunque se menciona, en una entrevista, que en el caso de los alumnos que el próximo año ingresarán en el nivel secundario recibirían un trato diferenciado, preparándolos para el nuevo nivel, de una manera especial, lo que sí se

pudo ver fue que los alumnos más avanzados al hacer de alumnos guías de sus compañeros, consolidan los contenidos y procedimientos aprendidos. Este punto debería estudiarse con mayor detenimiento y explorar otras formas de trabajo, talvez en las tareas individuales que se soliciten como tareas para el hogar.

La técnica de recapitular, al inicio de la clase, los temas de la clase anterior fue utilizada, en una para evaluar aprendizajes y en otra ocasión como parte de una secuencia didáctica, planificada, además de cumplir con estos objetivos, debería servir para valorar el proceso de aprendizaje que cada alumno realiza, el docente debería darse más tiempo para que todos puedan participar.

Uno de los puntos relevantes respecto de la inclusión a la diversidad tiene que ver con las adaptaciones generales no significativas, que lo docentes realizan, sobre las planificaciones, estas se basan en el conocimiento que tienen de sus alumnos, sus dificultades y problemas de aprendizaje, y está claro que estas adaptaciones serían más acertadas y llevarían menos tiempo de diagnóstico si se contara con el acompañamiento de un gabinete psicopedagógico, esto es fundamental a respecto del eje de atención a la diversidad e inclusión que como paradigma plantea nuestro sistema educativo. Como resolver este punto debería formar parte de futuras políticas educativas, para que no quede librado a la “invención del hacer” del maestro (terigi 2008). Una alternativa podría ser lo realizado por el equipo de investigación de Avalos y otros, (2010), de trabajo entre instituciones de nivel terciario y universitario y escuelas rurales asociadas.

Ambos docentes utilizaron la técnica de la interrogación como practica para conducir o guiar la clase, o para evaluar la comprensión de los contenidos o la consigna de la actividad propuesta. Son muchos los autores que se dedicaron a hablar sobre el tema de la interrogación didáctica o la interrogación como recurso didáctico. Lo que se pudo

observar que en estos docentes fue su gran fluidez y ejercicio que poseen, y los buenos resultados que se pudieron observar.

El ambiente de las clases depende en gran parte del paradigma que los docentes tiene respecto de su rol y del rol de los alumnos, los docentes lograron un clima en que los alumno se sienten sujetos activos dentro del salón de clases, sus movimientos libres dentro del salón y la interacción con sus pares así lo demostraron, esto es necesario lograr para que se puedan dar momentos de aprendizajes colaborativos, una de las potencialidades que tiene el plurigrado. Si al ambiente del aula se le suman actividades programadas de trabajo entre pares, esto se potencia, esto se pudo ver en las actividades, principalmente en los grupos chicos.

La alfabetización de los alumnos del primer ciclo y mejorar la lectoescritura de los del segundo ciclo, son dos preocupaciones – ocupaciones, que los docentes las consideran muy importante y de hecho esta preocupación- ocupación, esto lleva, según se pudo observar, a que transversalmente a distintas materias y de forma cotidiana se propicien actividades de lectoescritura, a través de “Lectura modélica” a cargo del docente, “lectura compartida”, el copiado del pizarrón, la comprensión lectora y la redacción de textos. Podemos encontrar una continuidad en lo señalado por Avalos y otros (2010), respecto de la priorización de contenidos de lengua y matemática para las escuelas rurales, propuestos por la instancia superiores de la jurisdicción. No se puede precisar el grado de alcance de las metas propuestas, lo que se pudo ver es que existe un proceso de evaluación y priorización de contenidos, tanto para problemáticas comunes a la totalidad del plurigrado, como para las particularidades, donde los docentes manifestaron que tienen como guía los “núcleos de aprendizajes prioritarios” y las guías de las evaluaciones “aprender”.

#### Materiales y recursos didácticos:

Ambas escuelas observadas cuentan con materiales y recursos didácticos importantes, desde bibliotecas, mobiliarios, pisos tecnológicos (computadoras impresoras cañón proyector, servicio de internet) y un “ambiente alfabetizador” motivador, coincidimos con avalos y otros (2010), respecto del buen equipamiento que encontramos en las escuelas observadas. La capacidad de gestión, de los docente en su función como directivos, lograron aprovechar los planes de mejora en equipamientos tecnológicos, en este punto se verifica el cumplimiento de una anotación de Terigui (2008), hiciera en el punto “el problema de los referentes para los contenidos a enseñar”; en ese punto finalizaba diciendo que las transformaciones y avances tecnológicos en las comunicaciones y flujo de información podían achicar estas brechas entre la cultura local, con sus prácticas socialmente construidas y los contenidos escolares. Que habría que otorgarle prioridad en el acceso a estas tecnologías a las escuelas rurales en los presupuestos educativos.

Respecto del uso de las TICs en los procesos de enseñanza – aprendizaje se ve una contradicción entre lo que afirman respecto de su uso, como algo muy beneficioso y la realidad de las planificaciones y sus prácticas, donde se observa poca implementación en sus prácticas áulicas. Teniendo las escuelas el equipamiento del “piso tecnológico” y el servicio de internet, por lo que, podría tratarse de la falta de capacitación en el uso o en falta de iniciativa de parte de los docentes. La observación ha permitido identificar la familiarización de muchos alumno con el uso de las equipos de comunicación móviles (teléfonos celulares y Tablet), tanto dentro como fuera del aula, en una de las escuelas los alumnos utilizaban una netbuk y una Tablet para jugar durante el mismo, quiere decir que los alumnos están acostumbrados al uso de estas tecnologías, que el maestro y



los padres tienen un grupo de wasap, con lo cual el teléfono celular no es algo que las familias no tengan a disposición.

Una de las variables que favorecen o perjudican la incorporación de las tecnologías en las actividades áulicas es la ubicación del piso tecnológico, donde estos dispositivos tecnológicos forman parte del habiente alfabetizador del aula, son más utilizados, a diferencia de la escuela donde el piso tecnológico está en un aula aparte es donde menos se lo utiliza.

Se puede afirmar que el uso de tiempos flexibles de las clases y los recreos es visto por los docentes como una ventaja, ayudando a generar un clima desestructurado que posibilita apoyar el proceso de enseñanza aprendizaje, en la motivación del alumno más que en las obligaciones.

Los formatos curriculares:

Los docentes centra su atención pedagógica en la transmisión de los contenidos a partir de formatos curriculares como el de asignatura y taller, donde los alumnos se adaptan y participan activamente, son formatos que lo tienen incorporados como natural. No hemos podido observar cómo es su comportamiento en otros formatos que figuran con menos prevalencia dentro de las planificaciones anuales, como de proyectos y laboratorio. Coincidimos con avalos y otros (2010), en la necesidad de incentivar a que los docentes de los plurigrados a que realicen otros tipos de estrategias organizativas de sus planificaciones. Encontramos en este punto una futura línea de investigación, respecto de la continuidad y resultados de la respuesta del instituto de formación docentes de Avalos y otros (2010), propuso para las escuelas rurales asociadas a su proyecto, mencionadas en su trabajo de investigación.

Se reconocieron estos cinco principales problemas y dificultades: falta de formación específica inicial, falta de un servicio psicopedagógicos, ausentismo prolongados de los alumnos, falta de referentes dentro de las familias y los “recreos en el aula” Terigui (2008)

La falta de formación específica inicial para el trabajo en plurigrados Respecto a la formación docente inicial de base que reciben de los profesorados, el resultado es coincidente con otros estudios en señalar que los docentes no reciben formación específica respecto de la metodología de plurigrados; Terigui (2008) y Avalos y otros (2010). La particularidad que el contexto rural y la metodología de plurigrado, demanda de los docentes como actores fundamentales en el proceso de enseñanza aprendizaje, exige fortalecer la formación inicial al respecto y no solo la formación inicial sino también la formación continua o de especialización profesional, como el caso de los pos títulos en educación rural.

La falta de un servicio psicopedagógicos para el diagnóstico y acompañamiento, que respalden y faciliten las adaptaciones necesarias en los casos de alumnos con distintos grados de dificultades en el aprendizaje, esta carencia se hace más relevante, pensando el tiempo que demanda a los maestros el ir diagnosticando de una manera casi intuitiva y en base a pruebas , y tiempos de observación de cada uno de los alumnos, algo para lo que no están preparados profesionalmente, más el tiempo perdido por los alumnos en su proceso de aprendizajes.

Y las situaciones de ausentismo prolongados de los alumnos, estas situaciones se deben principalmente a dos razones, relacionadas con la distancia entre la escuela y sus hogares, ya que por un lado tenemos la cuestión del transporte, ya que no existe

transporte público y por el otro la cuestión del estado de los caminos, a veces intransitables por razones climáticas. Estas cuestiones son externas, pero que se deberían prever y planificar estrategias para continuar acompañando estos procesos aun cuando la presencia física no sea posible.

La falta de referentes dentro de las familias que ayuden a motivar a los alumnos. Este problema se da por la condición de aislamiento de la zona donde están los alumnos, que hace que los únicos dos universos donde desarrollan la crianza de los niños sean: la familia y la escuela, por lo que la falta de referentes familiares, limita como único referente de otras realidades culturales a la escuela y en particular en su docente, con el que pueden socializar y entrar en contacto con otros mundos culturales.

Los recreos en el aula, esta expresión es utilizada por Terigui (2008), y es coincidente con lo observado en este estudio, y se refiere a los tiempos de inactividad, de los grupos o de alumnos individuales, que se producen en las clases. Esto genera distracciones e interrupciones. Esto se da por dos razones, la primera por no tener asignada una actividad (esto se da normalmente al inicio de las clases) y la otra es por haber terminado su tareas sin que la maestra se pueda revisar o darles nuevas actividades.

Respecto de las prácticas docentes, se evidencia que se puede aprovechar mucho más la incorporación de las TICs en las planificaciones, ya que en la mayoría de las escuelas rurales se cuenta con el piso tecnológico, suficiente como para que todos los alumnos tengan experiencias de aprendizajes significativos, a través de los tics.

Que la jurisdicción debería acompañar más desde lo pedagógico a los docentes de las escuelas rurales, orientando algunas capacitaciones y carreras específicas para la modalidad rural donde se contemple la construcción pedagógica del pluricurso.

Que los Institutos de Formación Docente, incorporen dentro de su Curriculas, la formación específica para el ámbito rural, bien dentro de la formación general o con alguna carrera específica, como existe en otras jurisdicciones.

Se puede desprender de este trabajo algunas futuras líneas de investigación, que analicen y documente la realidad de los alumnos que buscan en la educación de las escuelas rurales, respuestas que no han encontrado en las escuelas graduadas de la ciudad, estos estudios podrían dar cuenta de la magnitud de esta realidad y si la misma amerita otro tipo de intervención en las escuelas expulsoras de estos alumnos.

Otra de las posibles líneas de investigación podría ser la transición del primario al secundario, el nivel de inserción y rendimiento de los alumnos egresados de estas escuelas rurales en el nivel secundario, teniendo en cuenta que el resultado de las "Evaluaciones Aprender". Y en qué medida afecta el rendimiento, el cambio de formato del plurigrado en la primaria, a la organización graduada de la educación secundaria.

## **REFERENCIAS**

**Anijovich, R; Cappelletti, G y Cancio, C (2014).** *Gestionar una escuela con aulas heterogéneas.* Paidós. Buenos Aires.

**Anijovich, R; Malbergier, M; y Sigal, C. (2005).** *¿Iguales pero diferentes?.* Eccleston. Estudios sobre el nivel inicial, N° 2, Vol. 1, pp. 1-7.

**Avalos, M. T., Fripp, E. A. S., Rojas, R. M., Galarza J. M. A., Brites D. M.,**

**Riquelme V. M. C., Segovia M. A. Y Viola J. M. (2008).** *Caracterización de algunos aspectos de la enseñanza en el plurigrado.* ISFD “Julio Cortázar”,

Empedrado Corrientes. Recuperado de:

<http://dgescorrientes.net/investigacion/wp-content/uploads/2015/07/AVALOS-y-otros-Caracterizaci%C3%B3n-de-algunos-aspectos-de-la-ense%C3%B1anza-en-el-plurigrado..pdf>.

**Balduzzi, E. (2015).** *Liderazgo educativo del profesor en el aula y la personalización educativa.* Madrid. Revista española de pedagogía. Año 73, N° 260. Recuperado del sitio:

**Bolivar, A. (2001).** *Los centros educativos como organizaciones que aprenden. Una*

*mirada crítica.* artículo extraído de:

[https://www.researchgate.net/profile/Antonio\\_Bolivar/publication/28068579\\_Los\\_centros\\_educativos\\_como\\_organizaciones\\_que\\_aprenden\\_Una\\_mirada\\_critica/links/55c1e0ce08aed9dff2a5794f.pdf](https://www.researchgate.net/profile/Antonio_Bolivar/publication/28068579_Los_centros_educativos_como_organizaciones_que_aprenden_Una_mirada_critica/links/55c1e0ce08aed9dff2a5794f.pdf)

**Geertz, C. (1987).** *Hacia una teoría interpretativa de la cultura. “la descripción densa”.* En *la interpretación de las culturas.* México: Gedisa.

**Ley N° 26206 “Ley de Educación Nacional”, (2006).** Boletín Oficial del Honorable Congreso de la Nación Argentina, del 28-dic-2006. Recuperado del sitio de internet: <http://www.inet.edu.ar/index.php/institucional/normativa/ley-de-educacion-nacional/>

**Murillo, F. (2006).** *Una dirección escolar para el cambio: del liderazgo transformacional al liderazgo distribuido.* (Red) iberoamericana de investigación sobre cambio y eficacia escolar reice. Revista electrónica iberoamericana sobre calidad, eficacia y cambio en educación, Vol 4, Madrid, España.

**Perrenaud, P. (2004).** *Diez nuevas competencias para enseñar.* Barcelona. Graó, (biblioteca del Aula, 196).

**Robinson, V.; Hohepa, M. y Lloyd, C. (2007).** *Liderazgo escolar y resultados de los estudiantes: identificar que funciona y por qué.* Universidad de Auckland. Publicado por el Ministerio de Educación. Wellington, Nueva Zelanda.

**Tedesco J. C. (2000).** *Educación en la sociedad del conocimiento.* Fondo de Cultura Económica. México

**Terigi, F (2008).** *Organización de la enseñanza en los plurigrados de las escuelas rurales.* Tesis de maestría. FLACSO ARGENTINA, facultad latinoamericana de ciencias sociales.

**Thurow L. C. (1996).** *El futuro del capitalismo. Como la economía de hoy determina el mundo del mañana.* Londres Inglaterra .Ariel sociedad económica.

**Vasilachis de Gialdino, I. (coord.)** (2007). Estrategias de investigación cualitativa.

Buenos Aires: Gedisa.

### **FIGURAS**

**Ilustración 1.** “Esquema de agrupamiento en las aulas plurigrados”. Elaboración propia.

**(Anexo 1)**

**CONSENTIMIENTO INFORMADO** (trabajos de investigación para manuscrito científico)

**Investigador:** ERNESTO GABRIEL DOMINGUEZ, alumno de la carrera de “Licenciatura en Educación” en la UNIVERSIDAD SIGLO 21

**PARTICIPANTE:**

El/la que suscribe ....., DNI N°....., de .....años de edad; docente del nivel.....**he sido informado detalladamente** sobre mi participación en una investigación que será parte de un manuscrito científico enmarcado en el trabajo final de graduación de la carrera de “Licenciatura en Educación” en la Universidad Siglo 21, que tiene como Tema estratégico: **Ecosistemas educativos e inclusión** (El *pluricurso*, un modelo pedagógico de inclusión para estudiantes de la escuela secundaria), que en lo que se refiere a mi participación es la de permitir la observación no participante de clases que dicto en el establecimiento ....., de nivel ....., en la modalidad de plurigrado.-

Se me aclaro que mis datos personales serán confidenciales y que se conservarán en anonimato, y que me reservo el derecho de abandonar en cualquier momento la investigación por mi propia iniciativa, sin tener que dar ninguna razón. –

Firma del participante: .....

Aclaración: .....

Fecha: ...../...../.....



(Anexo 1)

CONSENTIMIENTO INFORMADO(trabajos de investigación para manuscrito científico)

Investigador: ERNESTO GABRIEL DOMINGUEZ, alumno de la carrera de "Licenciatura en Educación" en la UNIVERSIDAD SIGLO 21

PARTICIPANTE:

El/la que suscribe CAMPO, Juan Pedro DNI N° 36.027.375 de 27 años de edad; docente del nivel Primario he sido informado detalladamente sobre mi participación en una investigación que será parte de un manuscrito científico enmarcado en el trabajo final de graduación de la carrera de "Licenciatura en Educación" en la Universidad Siglo 21, que tiene como Tema estratégico: **Ecosistemas educativos e inclusión** (El *pluricurso*, un modelo pedagógico de inclusión para estudiantes de la escuela secundaria), que en lo que se refiere a mi participación es la de permitir la observación no participante de clases que dicto en el establecimiento ES.E. N° 567 "CASO DE LA ROSA" de nivel PRIMARIO, en la modalidad de plurigrado.-

Se me aclaro que mis datos personales serán confidenciales y que se conservarán en anonimato, y que me reservo el derecho de abandonar en cualquier momento la investigación por mi propia iniciativa, sin tener que dar ninguna razón. -

Firma del participante

Aclaración: JUAN PEDRO CAMPO

Fecha: 08 / 05 / 19

0

(Anexo 1)


CONSENTIMIENTO INFORMADO(trabajos de investigación para manuscrito científico)

Investigador: ERNESTO GABRIEL DOMINGUEZ, alumno de la carrera de "Licenciatura en Educación" en la UNIVERSIDAD SIGLO 21

PARTICIPANTE:

El/la que suscribe ..... ORTIZ, Hugo Alberto ..... DNI N° 14 512 746 ..... de 58 años de edad; docente del nivel Primario ..... he sido informado detalladamente sobre mi participación en una investigación que será parte de un manuscrito científico enmarcado en el trabajo final de graduación de la carrera de "Licenciatura en Educación" en la Universidad Siglo 21, que tiene como Tema estratégico: **Ecosistemas educativos e inclusión** (El *pluricurso*, un modelo pedagógico de inclusión para estudiantes de la escuela secundaria), que en lo que se refiere a mi participación es la de permitir la observación no participante de clases que dicto en el establecimiento Escuela Rural Prim. Común N° 362 de nivel Primario ..... en la modalidad de plurigrado.-

Se me aclaro que mis datos personales serán confidenciales y que se conservarán en anonimato, y que me reservo el derecho de abandonar en cualquier momento la investigación por mi propia iniciativa, sin tener que dar ninguna razón. -

Firma del participante: .....  .....

Aclaración: ..... Hugo A. Ortiz .....

Fecha: 03 / 05 / 2019

## ANEXO 2

### OBSERVACIÓN DE CALSE y ENTREVISTAS– ELABORACIÓN DE MATRIZ

Para la codificación y análisis de las observaciones de clase y de las entrevistas se utilizó el resaltado por colores por objetivos específicos de la investigación:

- Reconocer técnicas, procedimientos y recursos didácticos utilizados en el aula, en construcciones metodológicas de pluricurso.
- Identificar los formatos curriculares que predominan en la práctica de metodologías de pluricurso en la escuela primaria rural, de la zona.
- Conocer necesidades y/o problemáticas de diversidad e inclusión que surgen en las prácticas de enseñanza con metodologías de pluricurso.

<b>código</b>	<b>frecuencia</b>
1-A) técnicas, procedimientos	<b>94</b>
1-B) recursos didácticos	<b>39</b>
2-) formatos curriculares	<b>7</b>
3-) necesidades y/o problemáticas	<b>69</b>

**(O1) OBSERVACION de clase escuela “MARIA CARAPE” (CASO 1)**

**Datos de la institución donde se observó la clase:**

Escuela primaria de educación común primaria rural, ubicada en la segunda sección de Curuzú Cuatiá en la provincia de Corrientes.

Cuenta con 9 alumnos en un plurigrado, agrupados en dos ciclos.

**Datos de la clase observada:**

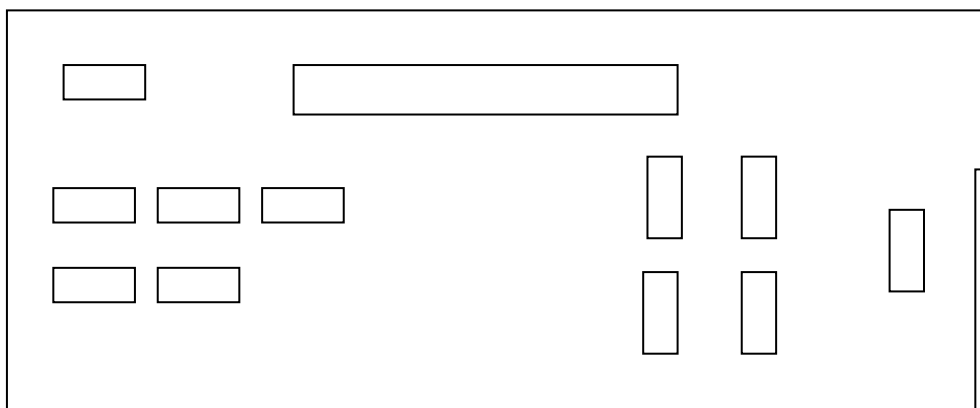
Se observó una clase, con tres temas, dos de matemática (planificadas) y evaluación de ciencias naturales (para alumnos que por inasistencias no hicieron la evaluación trimestral).

Concurrieron a la clase 6 alumnos, varones.

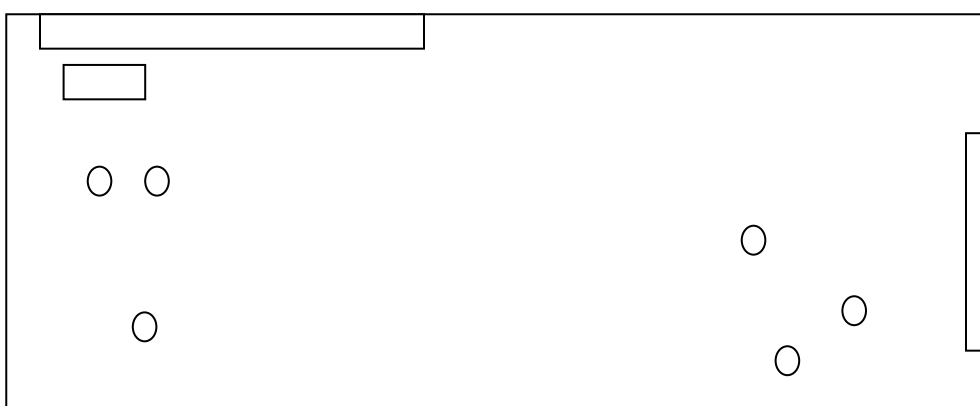
El docente encargado de la clase fue el director que es personal único de la escuela, responsable de todas las áreas.

La clase registradas tuvo una duración de 1hs.

**Distribución del aula al principio de la clase:**



**Distribución en el desarrollo de trabajo grupal:**



**Registro:**

<p><b>1° momento</b></p> <p><b>12 MIN</b></p> <p>organizar la tarea diferenciada para la clase:</p> <p>ritmo: lo marca el docente</p> <p>desafíos cognitivos: recordar</p> <p>comportamiento de los alumnos:</p> <p>-atienden, escuchan y participan</p>	<p><b>Diálogos</b></p> <p>maestro: _". buen día"</p> <p>A: _" buen día"</p> <p>a: ¡vino el chelo! (dice un alumno mirando por la ventana)</p> <p>-si en el auto!</p> <p>maestro: ¡buenísimo!</p> <p>a: ¡qué bien que traje mi pelota! - ahora somos más para jugar a la pelota!</p> <p>maestro: eso es lo que más le interesa (me dice a mi)- eso está bueno ¿no? (dirigiéndose a alumno que trajo la pelota)</p> <p>maestro: ¿hoy es? (pregunta el maestro mientras se dispone a escribir en el pizarrón)- 16?</p> <p>a: Si</p> <p>maestro: ¿y el cielo? (escriben como está el día)</p> <p>a: ayer era 19-</p> <p>a: no. No era (dice otro alumno más grande tratando de ayudarlo).</p> <p>Maestro: esto no se ve nada (refiriéndose a la tinta del fibron en la pizarra, que por la humedad no se fija la tinta del fibron).</p> <p>Maestro: ¿hoy es?</p> <p>a: es 28 (dice otro alumno del segundo ciclo)</p> <p>maestro: ¿jueves? ¿viernes? (continúa preguntando al alumno del primer ciclo)</p>
--	--

<p>a: ¿he?</p> <p>a: ¡buen día! (dos alumnos ingresan)</p> <p>maestro: buen día</p> <p>a: te levantaste de la cama – (le dice un alumno a los que recién llegan).</p> <p>a: ¿ya le arreglaron a tu papa el auto?</p> <p>a: buen día (me saluda también a mí que estoy sentado al costado de la clase)</p> <p>(murmuran entre ellos en los dos grupos en que se dispone el aula) hablan sobre los celulares que trajeron-</p> <p>maestro: _” ¿ustedes vinieron por el campo?”</p> <p>v: ¡sí! (se adelanta a responder el alumno más pequeño)- siempre venimos por ahí te dije! (respondiendo de manera casi irrespetuosa)</p> <p>maestro: a veces suelen venir por la ruta .(responde el maestro en un tono suave)-¿o no?</p> <p>v: porque venimos en auto- a veces.</p> <p>a: siempre venimos en auto</p> <p>v: ¡no porque a veces venimos en avión!</p> <p>a: ¡mentira!”</p> <p>maestros: _ “que prueba les falta a ustedes?” (pregunta a los que recién llegaron)</p> <p>v: ¡las del 2018!</p> <p>d: ¿hicieron la de lengua y matemática? (continúa interrogando a los dos alumnos que llegaron últimos)</p>
--

<p>a: asienten con la cabeza</p> <p>d: ¿la de sociales? - ¿Cuál te faltó a vos Enzo?</p> <p>e: la de naturales.</p> <p>(el docente busca en el escritorio las evaluaciones que faltaban que realicen los alumnos)</p> <p>a: <b>ya está el auto! (comenta uno de los recién llegados)</b></p> <p>d: <b>¿cuándo saco? (refiriéndose al auto del taller)</b></p> <p>a: ¡hoy nomas!</p> <p>d: ¿ayer le trajeron? ¿O fue a buscar? (pregunta el maestro mientras sigue buscando las evaluaciones)</p> <p>a: ayer fue con el patrón y vino hoy</p> <p>a: ¿de qué se entiende eso? (le dice un alumno a otro respecto de lo que está escrito en la pizarra)</p> <p>maestro: ¡bueno! Enzo! - esta es tu prueba – me parece. - -esa llévate- hoy vamos a dar naturales. - - ¿y este? ¿te di yo este mapa? Para que completes acá- si-</p> <p>maestro:¿marcaste los limites?</p> <p>a: si</p> <p>maestro: ¿alguien falta entregar las evaluaciones? ¿entregaron todos?</p> <p>a: si ayer entregamos todos</p> <p>maestro: <b>Ariel no va a venir hoy- por la camioneta</b></p> <p><b>v: ¿la camioneta esta desarmada?</b></p> <p>maestro: “REPARTIO LAS EVALUACONAES PARA</p>
---

<p>que faltaron hacer) (conversaban entre ellos)</p> <p>A:” ser que es fácil esta prueba (comentan entre ellos)</p> <p>maestro: ¿a ustedes ya les di? - la de ciencias sociales ya les di a ustedes-</p> <p>a: ¿qué?</p> <p>maestro: se acuerdan que la de ciencias sociales ya hicieron- o no?</p> <p>a: no esta no hicimos- (responden refiriéndose a las que recién le entrego el maestro)</p> <p>maestro: ¡no! La que tuvieron que marcar las velitas, el sombrerito...todo eso</p> <p>a: esa...esa nos dio</p> <p>maestro: ajaa</p> <p>a: esta si si</p> <p>maestro: ¡bueno! (acentúa como para comenzar)- vamos a la primera pregunta-</p> <p><b>-cinco minutos para revisar lo de ayer, saben. –</b></p> <p>dirigiéndose a los alumnos del segundo ciclo: ¿pusieron la fecha ¿o no pusieron nada?</p> <p>(mientras continúa buscando papeles en su escritorio)</p> <p>-si acá tengo la de ustedes- acá tengo las dos de ustedes-</p> <p><b>(el maestro escribe en la pizarra del segundo ciclo, los ejercicios de matemática para esos alumnos)</b></p> <p>a: veintiocho del cero seis, del dos mil diecinueve (dicen los alumnos del segundo ciclo)</p>
---



	<p>maestro: me van a tener que pasar otro marcador-</p> <p>a: acá yo tengo</p> <p>a: ¿para qué tenés vos un marcador?</p> <p>a: para marcarse el bigote con tinta</p> <p>maestro: ¿después de escribir con el nuevo marcador) – ahí se ve mucho mejor?</p> <p>a: ¡sí!</p> <p>maestro: vamos a sacar las tapitas” (dirigiéndose al alumno de primer grado)</p> <p>v: saca una bolsita con tapitas de gaseosas)</p> <p>d: acá va la fecha (le indica en el cuaderno)- .</p> <p>deja un ratito tu celular, el jueguito lo hacemos en el recreo. -ponemos por acá. -</p> <p>v: en el recreo también voy a escuchar música. -</p> <p>v: ¿hago también eso?</p> <p>el docente escribe en el pizarrón la fecha escribe en el pizarrón del primer ciclo un problema, tiene problemas con los marcadores con la pizarra) el resto de los alumnos murmuran)</p> <p>d: ¿qué es esto?</p> <p>a: es un caramelo. -</p> <p>a: que hago si no me alcanza la hoja</p> <p>d: abajo.</p>
2° momento	d: (deja de trabajar con v) (les habla a los otros tres

<p>7 MIN.</p> <p>Exposición, revisión de trabajos.</p> <p>-sesión de preguntas-</p> <p>agrupamiento: en grupo pequeño</p> <p>RITMO: lo marca el docente</p> <p>desafío COGNITIVO:</p> <p>-recordar y analizar</p> <p>comportamiento:</p> <p>-atienden escuchan y participan</p> <p>COMPORTAMIENTO DEL ALUMNO: los alumnos atienden y copian del pizarrón</p> <p>los alumnos leen y escuchan, responden interrogantes del docente</p> <p>escuchan</p>	<p>alumnos del segundo ciclo) los que tenían que revisar como habían hecho la evaluación de naturales)</p> <p>- a ver lean la pregunta 1-</p> <p>a: (los dos comienzan a leer)</p> <p>-porque creen que la zanahoria....</p> <p>d: (indica)-uno nomas lee, saben, los otros controlan</p> <p>-comenzamos de vuelta-</p> <p>a.: porque creen que la zanahoria ....., la remolacha y el rábano...rabanito, son gruesas y grandes?</p> <p>d:que contestaron?</p> <p>a:la respuesta 1(comienza a responder y el maestro los interrumpe)</p> <p>D: deja que contesten ellos-</p> <p>a: -tienen exceso de alimento, de agua (le el otro con dificultad)</p> <p>d: almacenan mucha agua, tienen la capacidad de almacenar muchos nutrientes. El agua y las sales...</p> <p>a: minerales (repiten con dificultades de lectura).</p> <p>d: exceso de agua y sales minerales, seria ahí. -</p> <p>-¿Qué les parece?-</p> <p>a:(piensan)-entonces le tacho y le pongo?</p> <p>d: no! - a ver (y mira en la hoja del alumno)</p> <p>a: yo hice con lápiz (dice otro del grupo)</p> <p>d: ¿no te alcanzó?</p>
--	--

<p>-agua y.....</p> <p>-ponéle ahí: agua y...¿Qué?</p> <p>a: sales minerales-</p> <p>d: porque tiene la capacidad de almacenar mucho</p> <p>d: ¿qué dice ahí?</p> <p>a: <b>araucaria (lee con dificultad)</b></p> <p>d: araucaria, es un árbol</p> <p>-la segunda?</p> <p>a: ¿es verdad afirmar que la papa y la batata son raíces? ¿por qué?</p> <p>d: ¿a ver que pusieron?</p> <p>a: si. La papa tiene la raíz igual que la batata</p> <p>d: ¿esa es la pregunta?</p> <p>-cuál sería la respuesta?</p> <p>-si a vos te preguntan ¿Cómo te llamas? - vos no le vas a decir: allá paso un camión. - entonces: ¿es verdad que la papa y la batata son raíces?</p> <p>a: si</p> <p>d: <b>entonces ¡sí!, es verdad. - sería la respuesta correcta ¿o no?</b></p> <p><b>- ¿y por qué?</b></p> <p><b>Averiguaron por qué?</b></p> <p><b>a: porque los dos vienen de la tierra, son raíces(opina uno de los alumnos)</b></p> <p><b>d: ¿vos decís eso? – es verdad- donde podríamos buscar?</b></p>
--

	<p>...</p> <p>a: ¡en internet! (dice entusiasmado)(después indagando en el recreo entre los alumnos, me decían que ellos en sus casas no tienen internet, que cuando vienen a la escuela aprovechan para descargar y conectarse a internet)</p> <p>d: cinco minutitos mas no más, porque tenemos matemática {15,30min).</p> <p>d: por libros también, pueden investigar</p> <p>-luego en la casa nomas hagan. -</p> <p>d: ¡bueno! La otra, la otra (apurando el ritmo de la actividad de repaso)</p> <p>(los alumnos completan algo en sus cuadernos)</p> <p>el maestro insiste: -la otra pregunta- la otra pregunta-</p> <p>a: la cuatro (le dice uno de los alumnos, que parece conocer más o estar más avanzado, al que está repasando la evaluación)</p> <p>a:¿de que plantas comemos las hojas (sigue leyendo con dificultad).</p> <p>los alumnos responden: -de la acelga-</p> <p>maestro:. -de que más? -</p> <p>a:la lechuga, la acelga (dice otro)</p> <p>maestro: ¿y la quinta?</p> <p>a: ¿de qué plantas comemos las raíces? (el alumno más avanzado, a los otros)</p>
--	---

<p>a: la batata...</p> <p>maestro: que más?</p> <p>a: ¿de qué plantas comemos las semillas?</p> <p>a: ¡del girasol!</p> <p>maestro: ¿y no comen locro ustedes?</p> <p>a: si como. (Afirma uno de ellos)</p> <p>maestro: ¿qué le ponen al locro?</p> <p>a: el maíz</p> <p>maestro: del maíz que le ponen ¿la hoja?</p> <p>a: ¡no!</p> <p>maestro: ¿qué le ponen? -la semilla ¿o no?</p> <p>-ahí Valentino trajo una ¿o no? (involucra en la pregunta a los alumnos del primer ciclo, que habían traído unos frascos y maíces para hacer un germinador)</p> <p>¿de qué es tu semilla Joaquín? {16,48}</p> <p>v. de maíz</p> <p>maestro: no es de la misma que le ponemos al locro, pero es parecida – pero es de maíz. (porque la semilla de maíz es de maíz “pichingallo”, del que se hace el pororó)</p> <p>maestro: otra pregunta-</p> <p>a: -de que otras plantas comemos los frutos-</p> <p>v: del tomate</p> <p>a: del naranjo (leyendo con dificultad y sin expresión de pregunta)</p> <p>maestro: ¿es una pregunta? - si es una pregunta cómo se</p>
--

**leería, una pregunta?**

**a:** repite ahora en tono de pregunta: ¿de qué plantas comemos los frutos?

**d:** ¿viste? (le pregunta para que vea la diferencia de entonación) ¿Cómo te llamas? - ¿Qué día es hoy?

**a:** hoy es 28-

**d:** no te estoy mostrando como se debe hacer una pregunta-

-los signos están para avisarnos que hay que cambiar la entonación (le indica con un gesto que repita la pregunta)

**a:** ¿de qué plantas comemos los frutos?

los otros alumnos responden: -del tomate-

**d:** ¿qué más?

**a:** la naranja, la mandarina

**d:** ¿qué más?

**a:** la manzana, peras,

**d:** ¿hay otra pregunta?

**a:** ¡sí! - ¿de plantas comemos los tallos?

**a:** de la acelga, la cebolla de verdeo

**d:** ahí que arreglar un poquito ahí – saben-

-dejemos para tarea para la casa-

(los alumnos comienzan a murmurar más fuerte entre ellos).{19,05min}

<p>3° momento</p> <p>2min</p> <p><b>trabajo individual</b></p> <p><b>rítmo: lo marca el docente</b></p> <p><b>desafío cognitivo:</b></p> <p>-recordar y analizar</p> <p>-recibir información</p> <p><b>comportamiento:</b></p> <p>-atienden, escuchan y participan.</p> <p>-resuelven individualmente.</p>	<p>(va a trabajar con los dos alumnos del primer ciclo que están haciendo la prueba de ciencias naturales)</p> <p><b>d: bueno a ver (les dice a los dos)</b></p> <p><b>a: dibuja alguno de los seres vivos-</b></p> <p><b>d: dice uno de los seres vivos- se acuerdan que ustedes tejieron la baquita de san Antonio?</b></p> <p><b>d: dijimos lo que vos viste-</b></p> <p><b>-ahora es poner cual es el proceso evolutivo de ese ser vivo- nacen, cresen</b></p> <p><b>a: se reproducen y mueren-</b></p> <p><b>d: bueno pongan eso en la ficha.</b></p> <p><b>-la ficha es como un documento-</b></p> <p><b>(los alumnos siguen preguntando, sobre cómo poner en la prueba)</b></p> <p><b>d: mas no les puedo decir – miren que es una prueba no es un repaso-</b></p> <p><b>a: ¿qué va acá?</b></p> <p><b>d: yo no les puedo ayudar</b></p> <p><b>bueno listo-{20 min}</b></p> <p><b>-a ver Joaquín, ya escribiste? (le indica al alumno que está en primer grado y que no está haciendo la prueba de naturales) y señala la pizarra.)</b></p> <p><b>el maestro mira por la ventana hacia la ruta.)</b></p> <p><b>-se fueron ya (refiriéndose a dos personas que estaban haciendo dedo en la ruta a la entrada de la escuela)</b></p>
--	---

	<p>a: ¡sí! Esos andaban de ayer por acá.</p> <p>d: ah de ayer.</p> <p>a: si ...andan buscando donde dormir</p> <p>d: ¿pero dónde quedaron?</p> <p>a: allá, se fueron</p> <p>d: ¿ayer a la tarde donde quedaron?</p> <p>a: en el campo.</p> <p>a: miraban, entraban y preguntaban si tenían un lugar para dormir ni, aunque sea.</p> <p>v: para eso quedaban, para eso está la casilla. {20,43min}</p> <p>d: ¡bueno! Vamos a sacar las tapitas</p> <p>a: chapitas dijiste-(le dice al maestro)</p> <p>d: vamos a trabajar con esto, si no se nos va a ir el tiempo (trabaja con el alumno de 1er grado, con unas tapitas para poder contar y sumar)</p>
<p>5°</p> <p>2min</p> <p>-trabajo individual-</p> <p>-trabajo diferenciado en grupo</p> <p>ritmo: lo marca el docente</p> <p>desafío cognitivo:</p>	<p>d: conta ocho</p> <p>a:( el alumno comienza a contar las tapitas que están sobre su mesa)- uno, dos tres.....</p> <p>d: ¿te faltan?</p> <p>a: seis, siete..</p> <p>-te falta?</p> <p>v: si uno-</p> <p>d: bueno... ¿cuántos tenés ahí?</p>



<p>-recibir información</p> <p>-comprender</p> <p>comportamiento:</p> <p>-atienden, escuchan y resuelven individualmente.</p>	<p><b>a: (agrega una tapita y cuenta) uno, dos, tres</b></p> <p><b>d: -y ustedes. Pongan en hilerita, sobre la mesa no sobre la prueba).</b></p> <p><b>-acá hay ocho no es cierto-</b></p> <p><b>a: (a ver y cuenta de nuevo hasta ocho)</b></p> <p><b>d: ¿y si te regalan dos?</b></p> <p><b>-vas a tener menos o más?</b></p> <p><b>v: más!</b></p> <p><b>d: por qué?</b></p> <p><b>v: porque mire -(y cuenta las taitas) uno, dos.....,diez!</b></p> <p><b>d: viste eso es lo que dice acá en el pizarrón (señala lo que está escrito en la pizarra)</b></p> <p><b>-Este es tu nombre? Acá dice Joaquín, ¿o que dice ahí? - dice Joaquín tenía ... ¿cuántos caramelos?</b></p> <p><b>a: ¡ocho!</b></p> <p><b>d: les regalaron ¿Cuántos?</b></p> <p><b>v: dos más-</b></p> <p><b>d: él dice que tiene diez- ¿es verdad eso?</b></p> <p><b>d: ¿es verdad eso?, el resultado es verdad?</b></p> <p><b>a: si es verdad</b></p> <p><b>d: ¿por qué?</b></p> <p><b>a: porque ya conté yo el coso, digo los caramelos</b></p> <p><b>d: ¿porque te parece que hay diez? Entonces</b></p>
---	--

<p><b>v: ¡si por eso tiene un diez ahí! (señalando el pizarrón, donde esta copiado el problema)</b></p> <p><b>d: ¿Por qué leíste ahí o porque contaste?</b></p> <p><b>a: porque conté acá (señala las tapitas)</b></p> <p><b>d-: ahora esa misma suma que viste ahí, hacela en tu cuaderno. - primero ocho-, ocho caramelos y dos acá. -</b></p> <p><b>d: ¿y era verdad lo que decía?</b></p> <p><b>v: si</b></p> <p><b>d: viste que tenía diez. - bueno ahora pintalo con muchos colores. {23,11min}</b></p> <p><b>ahora trabaja con el segundo ciclo:</b></p> <p><b>d: ¡seguimos! les da una multiplicación en el pizarrón. Escribe</b></p> <p><b>d: ¿qué dice acá en el pizarrón?</b></p> <p><b>a: 68 por 10</b></p> <p><b>d: ¿cuál es el resultado?</b></p> <p><b>a: 680</b></p> <p><b>d: ¿ahora ese mismo número lo multiplico por? (indica en el pizarrón)</b></p> <p><b>a: apenas se ve (por la humedad ambiente so se ve muy bien lo que está escrito en el pizarrón)</b></p> <p><b>a: ¡cien!</b></p> <p><b>d: ¿cuánto me da ahora?</b></p> <p><b>a: ¡seiscientos...seis mil ochenta, seis mil ochocientos!</b></p>
---

	<p>d: ¿Cómo ¿</p> <p>a: seis mil ochocientos {24,24}</p> <p>d: ¿y acá? (señalando 68x1000)</p> <p>d: el mismo número por...</p> <p>a: mil</p> <p>d: no escribe este (por el fibron), yo le limpie hoy y como hay humedad no seca la tinta-</p> <p>-sesenta y ocho mil.</p> <p>d: (indica el pizarrón) por cuanto</p> <p>a: ¡mil!</p> <p>a: ¡sesenta y ocho mil!</p> <p>d: ¿cómo te das cuenta?</p> <p>a: porque contas el lugar de los ceros, -y como es- le sumas y queda.</p> <p>d: ¿qué es lo que estas multiplicando acá Carlos?</p> <p>a: ceros</p> <p>d: o se estoy multiplicando el mismo numero</p> <p>a: ¡sí!</p> <p>d: ¿porque número estoy multiplicando?</p> <p>a: por diez, por cien y por mil</p> <p>d: entonces acá hay una regularidad</p> <p>d: ¿cuál es la regularidad? que se mantiene, igual se mantiene parejo- porque sesenta y ocho, no va cambiando. ¿Lo que va cambiando, es la cantidad de qué?</p>
--	---

<p>a: de ceros</p> <p>d: si multiplico por diez ¿Cuántos ceros le agrego?</p> <p>a: ¡uno!</p> <p>d: ¿por cien?</p> <p>a: ¡dos!</p> <p>d: ¿por mil?</p> <p>a: ¡tres!</p> <p>d: ¿qué estamos multiplicando acá? - el 68 por cuánto?</p> <p>a: por diez</p> <p>d: ¿qué viene a ser el uno que esta adelante?</p> <p>a: (piensan) la unidad</p> <p>d: ¡la unidad! ¡Claro la unidad! -al uno le llamamos la unidad ¿seguida de qué? (silencio)- que numero es este?</p> <p>a: cero</p> <p>d: entonces la unidad seguida de cero- acá es seguida por un cero- ¿y acá?</p> <p>a: por dos ceros</p> <p>d: ¿y acá?</p> <p>a: por tres ceros</p> <p>d: ¿podemos establecer una regla, general sobre esto? ¿O no?</p> <p>a: ¿Qué?</p> <p>d: una regla general – no una regla de medir</p> <p>d: podemos establecer como algo que sirve ya para todo y</p>
--

<p>explicar esto. Que porque cuando multiplico un número, no va cambiando el número, sino ¿Qué va cambiando?</p> <p>a: el cero</p> <p>d: va cambiando la cantidad ...</p> <p>a: de ceros</p> <p>d: entonces si multiplicamos cualquier número por la unidad seguida de ceros, ¿Qué es lo que va cambiando? (silencio)- ¿se pone el mismo número? ¿O no?</p> <p>a: (un poco dudando) si-</p> <p>d: pero ¿qué es lo que voy agregando también?</p> <p>a: ceros</p> <p>d: entonces ¿Cuántos ceros? ¿Siempre la misma cantidad de ceros?</p> <p>a: ¡no!</p> <p>d: ¿Cómo es el tema ahí?</p> <p>a: se le va sumando</p> <p>a: agregando -pegados-</p> <p>d: ¿cómo? ¿Cualquier cantidad de ceros nomas?</p> <p>-es lo mismo multiplicar 68 por diez que 68 por cien?</p> <p>a: ¡no!</p> <p>d: <b>¿y en tonces? (los deja pensar)</b></p> <p><b>(los alumnos del otro grupo empiezan a conversar entre ellos)</b></p> <p>d: ¿cundo multiplicamos cualquier número por la unidad seguida de cero que pasa?</p>
--

<p>a: se le puede agregar ceros</p> <p>d: ¿a qué número?</p> <p>a: al 68</p> <p>d: o sea ...al que teníamos- que podemos decir entonces, si multiplicamos un numero por la unidad seguida de cero- el resultado cambia, no cambia el número, sino ¿Qué es lo que va cambiando?</p> <p>a: los ceros</p> <p>d: al número que teníamos, le agregamos ceros, según los ceros - ¿los ceros de qué?</p> <p>a: que lleve-</p> <p>d: ¿que lleve quién?</p> <p>a: que lleve el uno.</p> <p>d: bueno- listo - ¿Qué título le pondríamos a esto entonces? (piensan)- esto es una suma?</p> <p>a: no</p> <p>d: ¿una resta?</p> <p>a: no.</p> <p>d: ¿entonces que pondríamos? Multi.....</p> <p>a: multiplicación</p> <p>d: multiplicación. ¿Qué multiplicamos?</p> <p>a: por diez</p> <p>d: por cien y por mil</p> <p>-ese sería el título-{29,00min}</p> <p>vamos para acá entonces (se va a trabajar con el grupo del</p>
---

	<p><b>primer ciclo)</b></p> <p>Guarda nomas eso- a ver-¿muy bien Enzo! A ver</p> <p>-contamos</p> <p>a: uno, dos, ... (cuenta los caramelos que dibujo en el cuaderno)</p> <p>d. no, no para para. -contamos a ver?</p> <p>a: si</p> <p>d: ¿cuánto hay?</p> <p>a: ¡ocho!</p> <p>d: ¿cuánto falta?</p> <p>a: uno</p> <p>d: ¿seguro? Bueno pone a ver. -</p> <p>a: a no . ¡Dos!</p> <p>d: ¡ah!</p>
<p>6° momento</p> <p>5 min</p>	<p><b>(luego les habla a los otros dos alumnos que estaban haciendo la evaluación de ciencias naturales)</b></p> <p>d: <b>si no está ahí o no entra ahí, pongan en su carpeta (le dice al grupo del segundo ciclo)- multiplicamos por diez, por cien y por mil-saben</b></p> <p>a: A voy a poner en mi cuaderno nomas-</p> <p>d: ustedes se sientan juntos y copian el problema-</p> <p>d: lean que dice el problema-</p>

	<p>los alumnos del otro grupo, piden lápices de colores para pintar en su evaluación)</p> <p>d: no le completes ese cuadro-</p> <p><b>d: lee el problema en vos alta – porque no me acuerdo</b></p> <p><b>(le dice a los del segundo ciclo)</b></p> <p>a: multiplica 68 por diez y le da: seis mil ochocientos y finalmente</p> <p>d: píntale tu dibujito -hijo (el maestro dirigiéndose a uno de los alumnos del primer ciclo)</p> <p>a: 68 por mil y le da sesenta y ocho mil. -es verdadero decir que multiplicar, dado cualquier (lee con dificultad) número por 10; cien; mil; diez mil; etc-</p> <p>-solo hay que, agregar ceros, según la cantidad que tenga el uno adelante? Probar con otros ejemplos</p> <p>d: ¿es verdadero eso o no?</p> <p>a: si</p> <p>d: ¿le sacas esa preguntita o no?</p> <p>(el maestro va a trabajar con los alumnos del primer ciclo) (los alumnos del segundo ciclo, <b>trabajan en grupo con los problemas que le dejo el maestro</b>)</p> <p>d: vamos a contar- (mira el cuaderno) y le pregunta ¿sabes cuál es tu nombre?</p> <p>a: si</p> <p>d: ¿y algunas letras de tu nombre?</p>
--	--



	<p>d: que semilla es la que trajiste,</p> <p>a: no se</p> <p>d: el lunes cerramos porque acá esta medio....</p> <p>a: no sé lo que es eso señor, eh</p> <p>d: vamos a cerrar acá (por la ventana)</p> <p>a: ¿está lloviendo?</p> <p>d: no, pero se va a largar en cualquier momento-</p> <p>-le voy a decir a ese señor que me acerque (y me señala), porque yo o se si voy a poder ir en moto</p> <p>a: ¿a dónde?</p> <p>d: a mi casa</p> <p>a: ya está lloviendo</p> <p>d: si está lloviendo che (con un tono de resignación)</p> <p>se largó el agua. (se escucha la lluvia)</p> <p>a: se largó la lluvia</p> <p>a: yo no sé guardar mi teléfono</p> <p>v: señor cierre la puerta que va a volar todos los lápices</p> <p>a: justo co- trajimos la pelota!</p> <p>v: nos jodió la lluvia</p> <p>v: por lo menos podemos usar más Wifi.-</p> <p>v: ahí está viniendo corriendo el maestro</p>
--	---

<p>a: señor, señor, ¿puedo buscar un libro señor?</p> <p>d: ¿para apoyar?</p> <p>a: tengo que copiar un animal en extinción</p> <p>d: ¿para ver? (porque está haciendo la evaluación, y se está pidiendo que nombre algo) ¿no, no! Vamos a tratar de acordarnos-</p> <p>d: miren yo encontré esto, yo guardé</p> <p>a: mío es</p> <p>d: perdiste todo ayer</p> <p>a: pregunta vos</p> <p>d: ¿se fueron los mochileros? (mirando por la ventana)</p> <p>v: ¿quién?</p> <p>a: los que estaba ayer</p> <p>v: a los ladrones-</p> <p>d: ¿ladrones? ¿Vos lo conoces?</p> <p>a: no</p> <p>d. entonces no podemos decir nada-</p> <p>(el maestro sale del aula)</p> <p>v: no, pero alguno puede nacer ladrón</p> <p>v: ¡peina! ¡Pinta todo y ya está!</p> <p>a: listo azul, la tortuga floreada de la india</p> <p>v: ¿qué?</p> <p>a: me falta solo uno</p> <p>a: ese es más fácil (en vos baja le dice otro) trabajan por</p>
---

	<p>varios minutos en sus grupos) (conversando entre ellos, de otros temas que no son de la clase)</p> <p><b>(regresa el maestro y pregunta) ¿Cuántos son ustedes? ¿seis? ...por los cereales</b></p> <p><b>a: maestro: con usted siete</b></p> <p><b>v: estos son comunes (refiriéndose a los caramelos que está pintando)</b></p> <p><b>d: ¿por qué?</b></p> <p><b>a: porque son verdes</b></p> <p><b>d: y vos tenés otros</b></p> <p><b>v: mi mama compra los comunes</b></p> <p><b>d: ¿cuáles son los comunes las gomitas?</b></p> <p><b>v: esos (señala unos que están en su cartuchera</b></p> <p><b>d: de menta</b></p> <p><b>v: y los redonditos {37,27min}</b></p> <p><b>-esos cuestan más para morder-</b></p>
<p>7° momento</p> <p>5 min</p> <p><b>-trabajo individual-</b></p> <p><b>-trabajo diferenciado en grupo</b></p> <p>ritmo: lo marca el docente</p> <p>desafío cognitivo:</p>	<p><b>a: señor guardo la tapita</b></p> <p><b>D: _ ” vamos a contar acá hasta el número que sabes”</b></p> <p><b>D: _ (va a mirar las evaluaciones se ciencias naturales)- acá están faltando-” dibujen ahí....</b></p> <p><b>a: ¡animales!</b></p> <p><b>D: _ ” en el cuadro que corresponda. “- acá que dice ahí? - ahí animales que tienen hue...</b></p>

<p>-recibir información</p> <p>-comprender</p> <p>comportamiento:</p> <p>-atienden, escuchan y participan.</p> <p>-resuelven individualmente.</p> <p>-resuelven en grupo</p>	<p>a: ¡huesos!</p> <p>d: y otros sin huesos- ¿en qué cuadro van los con huesos?</p> <p>a: acá. - ¿y acá?</p> <p>d: primero hace el otro, sino no vas a poder hacer el otro.</p> <p>A: _” ¿¿Por qué siempre descargo mal? (sobre su celular)</p> <p>– voy a descargar otro coso (habla de descargar un jueguito en su celular) ...</p> <p>(el segundo ciclo continúa escribiendo y tratando de terminar los problemas de multiplicación con la <b>unidad seguida del cero. Algunas veces leyendo en vos alta los resultados, pero entre ellos</b>)</p> <p>v: ¡señor termine! (dice el alumno del segundo ciclo que estaba haciendo la prueba de naturales)</p> <p>d: ¿vamos a ver- eso nomas es lo que faltaba?</p> <p>a: si ya está la de lengua, matemática y sociales.</p> <p>d: “si ya terminaste la prueba tenés que hacer esto.” (le señala los problemas de matemática de la unidad seguida de cero)</p> <p>(el alumno le mira como extraño)</p> <p>d: si ¿¿o no? - ya terminaste la prueba, tenés que <b>continuar.</b></p> <p>a: <b>ahora tenés que hacer estas cosas (le dice el otro alumno)</b></p> <p>a: ¿pero por qué?</p> <p>a: porque ¡si! - este se quiere ir a la casa –</p> <p>a: <b>todo el mes estuviste durmiendo (le dice porque casi un</b></p>
--	--

	<p>mes estuvo roto el auto del padre y no lo podía traer a la escuela)- claro-</p> <p>a: porque se rompió tu teléfono.</p> <p>d: toma Enzo, esto solamente copia-(le entrega una copia de los ejercicios de matemática)- fijate el título que tienen tus compañeros – porque no se pude ver nada en el pizarrón”</p> <p>a: multiplicar por diez, por cien y por mil</p> <p>a: o si quieres pone multiplicamos.</p> <p>a: tantos ceros</p> <p>a: no es ceros</p> <p>a: si tantos ceros como....</p> <p>d: ¿cómo se escribe multiplicamos?</p> <p>a: ¡con mayúscula!</p> <p>d: vamos cambiando -¿hicieron el otro problema?</p> <p>-venimos para el otro lado, porque Joaquín ya termino</p> <p>-deja tu telefonito</p> <p>- trabajamos con las tapitas</p>
<p>8° momento</p> <p>6min</p> <p>-sesión dialogada</p> <p>ritmo: lo marca el docente</p>	<p>d. Cuanto hay acá?</p> <p>a: ¡cinco!</p> <p>d. que tengo que hacer para que a estos cinco....como por un pase mágico! ¿Viste como en la televisión que están esos súper héroes que convierten cosas?</p> <p>a: ¡sí!</p>

<p>desafío cognitivo: -comprender conceptos -recordar y analizar</p> <p>comportamiento: -atienden, escuchan y participan. -resuelven individualmente. -</p>	<p>d: acá hay cinco ¿para que haya siete que tengo que hacer?</p> <p>a:(Cuenta) uno, dos, tres, cuatro, cinco</p> <p>d: vos quieres que haya siete ahí, ¿Qué tenés que hacer? – le sacamos chapitas? ¿Será?</p> <p>a: ¡no!</p> <p>d: ¿que tendríamos que hacer?</p> <p>a: (el alumno piensa)- dos más!</p> <p>d: bueno ponele ahí</p> <p>a: abra cada pata de cabra (y tira sobre la mesa dos tapitas más) (juega a que es mago y hace aparecer más tapitas)</p> <p>d: (el docente mantiene la paciencia) arma ahora porque se fue para otro lado-</p> <p>a: ¡mágico! (dice y los ordena a las siete tapitas)</p> <p>d: ¿Qué hiciste con las cinco para que tengas siete?</p> <p>a: más, mas</p> <p>d: que hiciste ¿le quitaste o le agregaste?</p> <p>a: le agregue</p> <p>d: para tener diez ¿Qué tenemos que hacer?</p> <p>a: (cuenta) uno, dos, tres, cuatro, cinco, seis, siete (mira y vuelve a contar)...y agrega tres tapitas</p> <p>d: ¿qué tuviste que hacer? ¿Agregar?</p> <p>v: si agregar tres mas</p> <p>d: y ahora se transformó en ¡diez!</p>
---	---

	<p>v: ahora me salió bien (dice respecto de que agrego las tapitas)- porque no se me cayó en el piso-</p> <p>d: ¿para que haya once que tenemos que hacer?</p> <p>v: ¡una más!</p> <p>d: ah...</p> <p>v: ¡pata de cabra! ¡Que aparezca una más! (y agrega una tapita más)</p> <p>d: ahora vamos a hacer más complejo- ¿para que haya quince?</p> <p>v: (vuelve a contar las tapitas que hay) uno, dos.....</p> <p>d: ponelo ahí en fila para poder contar</p> <p>v: (el alumno alinea las tapitas) -esta es de tapita de agua mineral-</p> <p>d: vamos a contar en orden</p> <p>v: (cuenta hasta las quince tapitas)</p> <p>d: ¿qué tuviste que hacer?</p> <p>v. agregarle</p> <p>d:¿Cuántas?</p> <p>v: cuatro</p> <p>v: y ahora qué hago?</p> <p>d: esto era una ejercitación nomas que hicimos</p> <p>d: no ahora más vamos a hacer una tarea para la casa</p> <p>v: si –</p> <p>d: vamos a guardar nomas eso nomas por ahora</p>
--	---

	<p>(se va a otro grupo)</p> <p><b>d. Terminaron ya de copiar? -leyeron ¿-entendieron?</b></p> <p><b>a: yo no entiendo</b></p> <p><b>d: que es lo que no entendés?- es verdadero que ...(y explica la regla de la multiplicación por la unidad seguida del cero)</b></p> <p><b>explica</b></p> <p><b>a: ahora entiendo</b></p> <p><b>d: bueno vamos a poner otro ejemplo que no sea 68, a ver. -pongan cualquier otro número</b></p> <p><b>a: 79</b></p> <p><b>d: puede ser de dos cifras, de una, o de tres cifras</b></p> <p><b>a: cincuenta y cinco</b></p> <p><b>d. o de tres cifras 555 o 355, cualquiera puede ser</b></p> <p><b>-no importa el número que sea- si cumple con la regla está bien</b></p> <p><b>a: copia en tu cuaderno</b></p> <p><b>d: ¿vos aprendiste a trabajar con esto?</b></p>
<p>9° momento</p> <p>5min</p> <p>Trabajo individual</p> <p>RITMO: lo marca el</p>	<p><b>d: nos queda 12 min para terminar la hora</b></p> <p><b>a: ¿después vamos a tener gimnasia?</b></p> <p><b>d: vamos a ver porque con la lluvia....</b></p> <p><b>-sino vamos a hacer otro trabajito-</b></p> <p><b>d: tráeme tu cuaderno de tarea vamos a hacer una tareíta.</b></p>



<p>docente</p> <p><b>NIVEL COGNITIVO:</b></p> <p>-recordar y analizar -recibir información</p> <p><b>COMPORTAMIENTO DEL ALUMNO:</b> los alumnos trabajan en forma individual en sus carpetas y cuadernos,</p> <p><b>MATERIALES:</b> pizarra fotocopiadora y fotocopia</p>	<p>d: vamos a copiar la tarea, saben</p> <p>(el resto de los alumnos comienzan a conversar entre ellos)</p> <p>a: no señor en la carpeta</p> <p>(el maestro copia una tarea en el pizarrón del primer ciclo)</p> <p>v: señor ¿para qué es eso?</p> <p>d: eso es para tu cuaderno de tareas</p> <p>(en el segundo ciclo: hablan entre ellos sobre la tarea de hacer el ejercicio con otro ejemplo)</p> <p>v: tengo mucha batería – dice respecto de su celular)</p> <p>a: ¿señor la víbora tiene hueso? (pregunta uno de los que están haciendo la prueba del primer ciclo)</p> <p>d: no me acuerdo (dice el maestro para que el alumno haga solo la prueba)</p> <p>v: ¿cómo va a comer personas si no tiene huesos?</p> <p>(Los alumnos comienzan a bostezar...)</p> <p>d: ¿te sale bien ahora? (le pregunta al alumno del segundo ciclo, respecto de los problemas)</p> <p>d: ¿terminamos?</p> <p>a: yo hice dos ejemplos</p> <p>d: pasale a tu compañero. él va a mirar como hiciste</p> <p>a: señor dice animal</p> <p>d: que dice animales y ¿las plantas tienen huesos?</p> <p>a: ¡no!</p> <p>v: la raíz es los huesos (el alumno contesta algo que él no</p>
---	--

	<p>está haciendo)</p> <p>d: ¿estamos? - esto va también?</p> <p>a: ¿eso tiene hueso?</p> <p>(el maestro va donde está el otro grupo del segundo ciclo)</p> <p>d: <b>pasale a tu compañero el trabajo a ver</b></p> <p><b>-si él está de acuerdo con lo que hiciste-</b></p> <p><b>d: pueden hacer todos juntos ese</b></p> <p><b>-ustedes van a pasar a hacer los ejercicios</b></p> <p>-¿cumplen con las reglas?- ¿con la que aprendimos hoy?</p> <p>a: ¡sí!</p> <p>d: ¿les quedo esto?!</p> <p>a: <b>yo me acuerdo que hice, ya el año pasado (lo dice porque viene de la ciudad)</b></p> <p>a: (del primer ciclo) ¿tenemos que hacer en el pizarrón?</p> <p>d: sí.. pero difícil que salga</p> <p>-aunque sea uno cada uno-</p> <p>d: vamos a hacer unos ejercicios en le pisaron</p> <p>Uno Enzo y uno vos.</p> <p><b>(se ponen a hacer en el pizarrón)</b></p>
<p>10° momento</p> <p>7 min</p> <p>-trabajo individual</p> <p>-sesión de preguntas</p>	<p>d: ¿está todo copiado?</p> <p>a: si</p> <p>d: ¿ya terminaron?</p>

<p><b>desafío cognitivo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-recordar y relacionar</li><li>-recibir información</li><li>-comprender conceptos</li></ul>	<p><b>d: animales dice – no dice plantas</b></p> <p><b>d. animales (le dice a los que están haciendo la prueba)</b></p> <p><b>(conversan entre los dos alumnos que están haciendo la evaluación de naturales)</b></p> <p><b>a: señor acá se equivocó, hizo mal (le indican al maestro que escribió mal en el pizarrón)</b></p> <p><b>d: bueno ustedes corrijan – yo estaba apurado-</b></p> <p><b>(uno de los alumnos le pide el celular)</b></p> <p><b>d: no sé dónde dejé el celular, estaba hablando cuando salí</b></p> <p><b>a: ¿señor acá lleva...?</b></p> <p><b>d: ¿qué pasa acá cuando hay agua? Y ¿Qué pasa acá cuando no hay agua? (pregunta sobre la evaluación de naturales que está haciendo) ¿Qué ocurre?</b></p> <p><b>a: ¡tiene sed!</b></p> <p><b>d: para qué sirve el agua?</b></p> <p><b>a: ¡pa- tomar!</b></p> <p><b>a: pa- lavarse</b></p> <p><b>d: ¿solamente nosotros usamos el agua?</b></p> <p><b>a: ¡no!</b></p> <p><b>d: ¿quién más?</b></p> <p><b>a: las vacas, los animales, los caballos</b></p> <p><b>d: ¿los caballos no son animales? Cuando decimos animales decimos todos- ¿solamente las personas y los animales necesitan agua?</b></p> <p><b>a: no.....</b></p>
--	--

<p><b>d: ¿que otro ser vivo?</b></p> <p><b>a ¿los pájaros?</b></p> <p><b>d: los pájaros también son animales</b></p> <p><b>-las personas los animales y las....</b></p> <p><b>a: ¡plantas!</b></p> <p><b>d: ¡las plantas!</b></p> <p><b>d: acá una situación, dibujen una situación donde casi no hay agua- ¿Qué ocurre?</b></p> <p><b>a: mueren</b></p> <p><b>d: ¿Quién muere?- ¿Cuándo muere una planta que ocurre?¿cómo nos damos cuenta que una planta murió?</b></p> <p><b>a: ¡porque se ceca!</b></p> <p><b>d: porque se ceca. - dibuje cada situación- acá una situación donde falta el agua; y acá donde hay.-</b></p> <p><b>-dos situaciones-</b></p> <p><b>v: señor nuestra planta se murió.</b></p> <p><b>d: ¿cuál?</b></p> <p><b>v: la acelga</b></p> <p><b>d: ah...</b></p> <p><b>v: porque se le apodo</b></p> <p><b>d: no va grande ahí. -¿Por qué le hiciste tan grande?</b></p> <p><b>-hacele más chiquito-, porque si no te ocupa muchos renglones. Y tú papa va a tener que comprar otro cuaderno...y está bastante caro</b></p>
---

	<p>a: ¿podemos pasar a hacer en el pizarrón?</p> <p>d: si vamos a probar a ver (dice referido a si se puede escribir con el fibrón)-trae el trapito para ir secando-</p> <p>d: cuando terminas de copiar eso pasa al pizarrón. - entonces ellos te van a indicar lo que entendieron-</p> <p>-miren que Enzo estaba haciendo la prueba de ciencias naturales, - así que vamos a ver cómo le explicamos ¿saben?-</p> <p>a: Enzo vos sabes que (comienzan a contarle como es lo de la multiplicación por la unidad seguida de cero)</p> <p>d: toca la campana-</p> <p>v: ¿para qué?</p> <p>d: ¡para recreo!</p> <p>v: ¡a si!</p> <p>(sale a la galería donde está la campana) (suenan dos campanadas) y los chicos salen de apoco al recreo, quedan los que están haciendo la evaluación</p> <p>a: acá hay más o menos agua.</p> <p>los chicos se quedan en el aula</p>
<p>recreo 15min</p>	<p>Durante el recreo unos alumnos del segundo ciclo le piden al docente la netbook y otro toma su Tablet para jugar en la galería, uno de los alumnos del primer ciclo juega con su tel. el resto se sienta alrededor de ellos a mirar.</p>
<p>momento de una evaluación formativa 5min.</p>	<p>d: ¿alguien falta acá? (le pregunta a los alumnos)</p> <p>a: Enzo</p>

<p>-sesión de preguntas</p>	<p>d: ah..</p> <p>-no ,no falta rolando que fue al baño-</p> <p>a: bueno ya estoy en mi casita , no puedo volar tan alto (juega un niño de primer grado, en su teléfono)</p> <p>d: (con el grupo del segundo ciclo)</p> <p>Vamos a repasar lo que dimos en la otra clase: ¿Qué entendiste de lo que te explicaron tus compañeros? A ver.</p> <p>e: 969 por cien, se le agrega un punto acá y se le agrega dos ceros a este (está señalando en el pizarrón, como hacer la multiplicación por la unidad seguida de ceros)</p> <p>e: al nueve</p> <p>e: queda el noventa y seis mil , novecientos</p> <p>d: bueno, ¿Qué entendiste vos?</p> <p>-si te damos otro número?</p> <p>e: si por lo menos tenés el 720</p> <p>d: si!</p> <p>e: y tenés dos ceros, pones el 7 y el 2 y el cero,</p> <p>d: ¿vos tenías 720 , por cuanto?</p> <p>e. por cien</p> <p>d: que hacías con el 720?</p> <p>e: le ponía un punto en el 7</p> <p>d: un punto?</p> <p>e: si y luego quedaba el cero y le agregó dos ceros mas</p> <p>d: ah</p>
-----------------------------	--

<p>e: y queda el 72.mil</p> <p>d: y si al 720 le multiplicas por 10, ¿Cuántos ceros le agregas?</p> <p>e:uno!</p> <p>d: porque?</p> <p>e: y porque un solo cero tiene el diez</p> <p>d: ¿Qué podemos decir de esto entonces? – como regla general?</p> <p>(silencio de la clase)</p> <p>d. que si nosotros multiplicamos cualquier número, por la unidad ...</p> <p>a: seguida de ceros</p> <p>d: ponemos el mismo número ¿pero ¿qué pasa?</p> <p>a: le agregamos ceros</p> <p>d: ¿un cero?</p> <p>a: ¡no!</p> <p>d: ¿de qué depende eso?</p> <p>a: del cero que tenga el uno</p> <p>d: de cuantos ceros tenga la unidad, si es diez...</p> <p>a: cien, mil, diez mil...</p> <p>d: o se le agrega el mismo número. - nada más que ¿Qué pasa? ¿Qué ocurre con ese número?</p> <p>d: 969 por diez...se pone el mismo número, solamente se le</p> <p>a: agrega....</p>
---

<p>d: ¿si es por diez?</p> <p>e: se le agrega uno</p> <p>d: bueno esto es la multiplicación por la unidad seguida de ceros se llama. ¿Si?!</p> <p>d: ahí tenemos la unidad que es el ¡uno!, seguida de un cero es : ¡diez!</p> <p>d: ¿y el uno seguido de dos ceros es?</p> <p>a: ¡cien!</p> <p>d: ¿el uno seguido de tres ceros es?</p> <p>a: ¡mil!</p> <p>d: ¿y el uno seguido de cuatro ceros es?</p> <p>a: ¡diez mil!</p> <p>e: ¡once mil!</p> <p>d: ¿Por qué once mil?</p> <p>e: ¡no!</p> <p>d: ah...</p> <p><b>d: esto está atado con alambre vamos a repasar la próxima clase (da por cerrado el repaso de matemática)</b></p>
---



(E1) REGISTRO DE ENTREVISTA (CASO 1) "DOCENTE MARIA CARAPE"

**E-¿podes decirme cuál es tu cargo y función en esta escuela?**

D- . Bueno, tengo cargo de director de Escuela Primaria Común de 4ta categoría, Personal Unico, por lo que soy a la vez el único docente, además de encargarme de las demás cosas que hay que hacer en la escuela. Como vivo acá, muchas de las otras actividades las realizo por la tarde.

**E-¿decime hace mucho que trabajas en esta escuela?**

D- hace 29 años que trabajo en esta escuela, y tengo 30 años de antigüedad en la docencia, el primer año hice suplencias en la ciudad y a partir de que tome este cargo, solo di clases en esta escuela, estoy próximo a jubilarme, pero no siento el cansancio.

**E-¿Cómo ves a la educación rural hoy?**

D- con la última reforma somos considerados como una modalidad, y gracias a ello recibimos durante unos años capacitaciones específicas, el gobierno anterior le dio mas importancia a la ruralidad. Porque anteriormente no existíamos como una modalidad y estábamos con el resto de las escuelas primarias y la realidad de las escuelas rurales quedaba relegada. La realidad de los alumnos es distinta de la ciudad que el del campo.

**E-¿y pudiste hacer esas capacitaciones, que mencionas?¿tenían algo de capacitación en para trabajar con plurigrados?**

D- si yo hice el pos título en educación primaria en contexto rural, eso hoy no se dicta más y fue muy productivo, pude aprender lo que en el profesorado no había visto, en el profesorado nunca hicimos practica para enseñar en una escuela rural.

**E-Al observar la clase de hoy, me surgieron algunas preguntas ¿la organización del aula a que responde?**

D-la educación primaria en es ciclada y en los pluricursos se recomienda que se los organice no por grados separados en el aula, sino por ciclos. Acá podes ver dos grupos, los alumnos del primer ciclo acá, y los del segundo ciclo allá. Si tuviera alumnos de 2° o

3° grado estarían en el primer grupo. Este año no tengo alumnos de 6° grado, que hay que prepararlos para el ingreso a la “extensión”.

**E-¿me podrías explicar que es la educación primaria ciclada? Y ¿Qué es una extensión, donde los alumnos de 6° tienen después que ir?**

D-bueno... educación primaria ciclada se refiere a que 1°, 2° y 3° grado conforman un ciclo, que en este ciclo los alumnos no repiten de grado, o sea, vos tenés que tratar que aprendan ciertas competencias en este ciclo, y 4°, 5° y 6° grado pertenecen a segundo ciclo, por eso están así los “bancos”, la otra pregunta era?

**E-¿Qué era la “extensión”?**

D-a sí, cuando digo la extensión áulica de “punta portillo” donde funciona el secundario al que van mis alumnos cuando terminan la primaria, con ellos hay que prepararlos porque ahí ya la organización no es como acá, ya no trabajan como nosotros en plurigrados, hay son uno más, no es personalizado el trato como... viste.

**E-¿me llamo la atención que algunos alumnos estén haciendo las evaluaciones recién ahora?.-**

D- ellos hacía un mes que no venían a la escuela, porque el padre tenía rota la camioneta, y estaba en el taller, y esas eran las evaluaciones trimestrales, si o si tenían que hacer, así que hay que adaptar lo que tenía previsto dar para que ellos puedan hacer y cumplir con los papeles, por si piden, a la provincia le interesa más los papeles que si los niños aprenden o no, a mí nunca me observaron nada, porque por la tarde completo todo lo que hay que llevar, como vivió acá de lunes a viernes, hago esas cosas.

**E-¿eso debe ser una dificultad?**

D-¿te referís al transporte? ¿O al ausentismo?

**E- ya que lo mencionas a las dos cosas y si además de esas. ¿ves otras dificultades, en la educación rural?**

D-para mí como maestro el tema de los sanitarios es lo complicado, porque cuando hicieron esta escuela en el plan de erradicación de escuelas rancho, del tiempo de Menem, no tuvieron en cuenta el baño privado para el maestro, y entonces tengo que compartir el baño de los alumnos y todas las mañanas tengo que dejar ordenado el baño de los varones porque lo van a usar los chicos.

otro de los problemas es el tema de la luz, el servicio de de la electricidad es muy deficiente, la otra escuelita del fondo, paso el mes pasado una semana sin luz, ¿vos te imaginas? -

**E-¿y respecto a las dificultades en lo pedagógico- didáctico que se presentan, ¿Cuáles serían?**

D-por un lado el tema de las faltas, o sea largos periodos de tiempo como me paso hoy, después de un mes sin venir a clase, se atrasan mucho, la otra es alta rotación, o sea que cambian de escuelas porque los padres se van a trabajar a otro lado, y los casos especiales como con este grupo, que tengo dos retraso madurativo, y uno, el más chico que no sé qué problema tuvo en la ciudad porque le tenía fobia a la escuela o a la maestra, para estos casos, no estamos preparados.

**¿Qué haces en esos casos?**

D- solicito ayuda profesional con el correspondiente informe, porque no soy maestro especial; con ese informe adapto la planificación.

-la provincia no tiene política educativa, para esa problemática en la zona rural.

**E-¿y cuál era el problema que tenían?**

D- si...los que pueden pagar un profesional. Tiene "bloqueo"...y el reto problemas de maduración y fonoaudiológicos. Nuestra tarea es solitaria y aislada...sin asistencia estatal en esta problemática.

**E-¿te estaba por preguntar sobre el alumno del teléfono celular en la clase? ¿Es el del problema?**

D- si dice que se le prendía a la madre de la pierna y no había forma de que entre a la escuela. Por eso es que lo trato con cuidado, no vaya a ser que se me empaque y no quiera entrar al aula, pero es muy inteligente.

Y los otros dos hermanitos tienen casi diez años, pero están a la altura del de primer grado, por eso están en el primer ciclo.

**E- ¿vos crees que en las escuelas de la ciudad se encara mejor el tema de la diversidad?**

D- no...no se, puede ser que tengan a mano más apoyo profesional, a través de los gabinetes psicopedagógicos, nosotros eso lo remplazamos con un trabajo personalizado, al chico con algún problema lo acompañamos más de cerca. Y se logran sacarlos adelante. Se lograría más si en las familias tuvieran más apoyo desde lo educativo.

**E- ¿hablando del teléfono celular. ¿Vi que los chicos traen casi todos celulares o Tablet?**

D- no todos tiene internet en las casas, casi ninguno, por eso traen acá así cargan y se conectan al Wifi. De hecho, yo no apago el rúter, para los del fondo o los que necesitan

hacer un trabajo para la secundaria, viene a la galería y aprovechan. En otras escuelas las maestras apagan el fin de semana, ¡yo no!

**E--¿he visto que está bien equipada la escuela desde lo tecnológico? ¿Cómo lograron eso?**

D- fue a través de un plan nacional, todo el equipamiento del piso tecnológico y la provincia mantiene el servidor de internet y el mantenimiento. Hace dos años que se cortó la ayuda nacional en equipamientos. Con el gobierno anterior teníamos más apoyo. Hasta en lo que es las capacitaciones para la educación rural, yo hice un pos título en educación primaria en contexto rural. Con los directivos agrupados decidimos seguir con los manuales, porque los alumnos tienen que aprender a manejar los libros, preferimos que trabajen con textos escritos para que manejen los libros y manuales, acá en la escuela por suerte tenemos uno para cada uno. Todos los años recibimos material

**E-¿consideras que contas con los elementos necesarios para tu tarea?**

D-ese no es una dificultad considero que sí, a lo largo de los años fui equipando la escuela con lo justo y necesario, tenemos material bibliográfico suficiente, tenemos el piso tecnológico, con las computadoras y las netbook para los alumnos. La escuela se encuentra en buenas condiciones.

**E- ¿respecto del uso de las tics en el aula como lo implementas?**

D- bueno, tratamos de que aprendan a usar los libros primero, considero que el libro no pasa de moda, tienen que aprender a usar el diccionario, los manuales y después las computadoras. Una vez a la semana damos computación, ahí los chicos aprenden a usar las netbooks. Lo que si usamos bastante es el cañón, para que vean videos educativos, sobre los que trabajamos. El problema del internet es que el servicio eléctrico es malo, no sabes en qué momento corta la luz.

**E- ¿Qué opinión tenés respecto de la formación de los docentes para trabajar en el ámbito rural? ¿salen formados del profesorado?**

D- en el profesorado no te daban nada del ámbito rural. Todas las prácticas eran en las escuelas primarias graduadas de la ciudad. En (la provincia de) Entre Ríos, tienen un profesorado especial para docente de zona rural, ahí si se preparan para dar clase en contexto rural, en Corrientes existe un solo profesorado en la zona norte que tiene ese título. Yo fui aprendiendo, un poco con la práctica y mucho capacitándome, lo que te ayuda ahora es el trabajo articulado que hacemos con las otras escuelas rurales de la zona. Con el PNFS (PLAN NACIONAL DE FORMACION SITUADA) nosotros, no nos vamos más hasta Curuzú, a la escuela cabecera, trabajamos el material entre las cuatro escuelas de la zona.

**E- ¿esa coordinación es algo oficial? ¿Es una organización que les dan desde el ministerio?**

D- no no eso es algo que nosotros decidimos hacerlo así y le comunicamos a la supervisora, también trabajamos así en algunos actos escolares, como una forma de acompañarnos más, para darle importancia a lo que preparan los chicos, sino estamos nosotros nomas, el año pasado me toco a mi dar el discurso del 9 de julio

**E- ¿Cómo trabajas con las planificaciones?**

D- Se trabaja una planificación dinámica donde se aplica de manera transversal un poco de cada estructura: Se trabaja una unidad pedagógica desarrollada en el tiempo en base a proyectos mensuales de aula, con el desarrollo de contenidos basados en las experiencias, capacidades con expectativas de logros por clase y generales.

**(O2) observación de clase ESCUELA PASO DE LAS PIEDRAS (CASO 2)**

**Datos de la institución donde se observó la clase:**

Escuela primaria de educación común primaria rural, ubicada en la primera sección de Curuzú Cuatiá en la provincia de Corrientes.

Cuenta con 20 alumnos en un plurigrado, agrupados en dos ciclos.

**Datos de la clase observada:**

Se observó una clase, de la materia ciencias sociales, con el tema “encadenamientos productivos”.

Concurrieron a la clase 18 alumnos.

El docente encargado de la clase fue el director que es personal único de la escuela, responsable de todas las áreas.

La clase registradas duro toda la jornada, con intervalos para el desayuno y el almuerzo.

Escuela: PASO DE LAS PIEDRAS

observaciones	Registro
	<p><b>Formato: materia y taller (2-A)</b></p> <p><b>Asignatura: ciencias sociales</b></p> <p>Aula de pluri grado de 20 alumnos de 1ro a 6to</p> <p>Contenido: “encadenamientos productivos”</p> <p>Tema: elaboración del dulce de leche</p> <p>El tema está acorde a la realidad y contexto de los alumnos (si bien no es algo que ven todos los días, conocen en sus casas)</p> <p>En la clase anterior habían trabajado sobre la producción de la harina y trabajaron en el área de lengua con lo que son los textos instructivos sobre la elaboración de tortas y empanadas a partir de la harina</p>
<p>Primer momento</p> <p>Tiempo 7 minutos</p> <p>referencia:</p>	<p><b>Agrupados en un solo grupo al inicio de la clase. (1-A)</b></p> <p><b>Retoman los conocimientos previos de lo que trabajaron en las clases de la elaboración de la harina. -a partir de preguntas orales.</b></p> <p><b>-</b></p> <p><b>En este momento participan todos (los comentarios los relacionan con lo que ven o hacen en sus casas)</b></p> <p><b>Los más chicos intervienen con algunos comentarios que no</b></p>

	<p>vienen al tema (estos comentarios son corregidos por los alumnos más grandes - se da una interacción alumno – alumno muy interesante donde los más grandes se ven obligados a fundamentar sus correcciones) (1-A)</p> <p>En otras oportunidades intervienen para darles la razón. -</p> <p>El docente deja que esta interacción fluya, hasta que intervienen cuando se van demasiado del tema, a través de nuevas preguntas y repreguntas</p>
<p>Segundo momento</p> <p>Lectura y comprensión de texto</p> <p>Tiempo 15 minutos</p> <p>Materiales utilizados: fotocopia de la lectura una para el maestro.</p>	<p>Se introduce el tema “el dulce de leche” a partir de la lectura que realiza el maestro. Los alumnos participan con una escucha atenta</p> <p>Del siguiente texto:</p> <p>“¿Cómo se produce el dulce de leche?</p> <p>Si bien los argentinos creemos que inventamos el dulce de leche, lo cierto es que éste se produce en distintas partes del mundo con diferentes recetas. Para los argentinos se trata un de un producto importante en el mercado interno, tanto para la pastelería como para el consumo en el hogar. Les proponemos una serie de actividades que nos permitirán abordar este circuito productivo a través de observar en familia algunos videos y leer un relato”</p> <p>Luego va haciendo preguntas sobre los párrafos para ver si entendieron lo que dice el texto, varía las preguntas para los más chicos para que puedan expresar lo que entendieron.</p> <p>Los alumnos participan activamente de este momento (1-A)</p> <p>El maestro se detuvo bastante en hablar de que es un mito eso de que el dulce de leche es un invento argentino y que no se debería darle tanta importancia al mito, porque se romantiza y no permite tomar el tema desde la producción como algo más razonado.</p> <p>Con los más grandes toco el tema del mercado de comercialización.(3-B)</p> <p>Después de esto el maestro pregunta si alguno vio o sabe cómo hacer dulce de leche casero. Los alumnos comentan que sí, algunos dicen que le ayudaron algunas veces a sus madres o abuelas, otros simplemente dicen que vieron como hacían, una de las alumnas conto con detalles como hacerlo (se notó que lo hizo más de una vez).(1-A)</p>
<p>Tercer momento: proyección de un video</p>	<p>Los invita a ver el video sobre la producción en una fábrica en la provincia de bs as de dulce de leche, donde se puede ver las distintas tareas que se realizan en esta fábrica e información sobre</p>



<p>Materiales utilizados: proyector pc portátil</p> <p>Tiempo 3,5 minutos</p> <p>Mapa de la argentina en la pared del aula (1-B)</p> <p>Tiempo para las preguntas y respuestas sobre la comprensión del texto 10 minutos</p> <p>Tiempo para la lectura 5 minutos</p>	<p>la materia prima y su elaboración. (1-A)</p> <p>Luego de ver el video el docente hace algunas preguntas en forma oral. (Hasta este momento de la clase no se escribió nada en el pizarrón ni en los cuadernos). (1-A)</p> <p>Las preguntas fueron:</p> <p>“¿Qué se produce en la fábrica? - ¿Cuáles son los pasos para la producción del dulce de leche que se describe en el video? - ¿Qué tipo de técnicas se utilizan para su elaboración? - ¿todos los trabajadores de la fábrica se dedican a las mismas actividades o hay actividades diferenciadas?”.</p> <p>Comentan los alumnos lo que les parece y comienzan con otras preguntas como sobre todo el lugar donde hacían, ¿y dónde queda eso? En ese momento el docente les muestra en el mapa de la argentina donde queda la provincia de bs as y particularmente luego donde queda Olavarría. (1-A)</p> <p>Luego continúa con otras preguntas ¿qué tipo de técnicas utilizaban en la fábrica? ¿Qué tipo de trabajo realizaban los operarios? Las preguntas van dirigidas a todo el grupo, siempre el docente repreguntaba usando otras palabras más simples para lograr que los más chicos participen y entiendan la pregunta.</p> <p>En algún momento surgieron preguntas de ellos hacia el maestro como cuando uno pregunto: ¿yo no sé qué es técnica? En ese momento el docente les explicó que es técnica, les comenta que pueden buscar las palabras que no saben su significado en el diccionario. -(1-A)</p> <p>De ahí pasan a practicar lectura, lectura compartida. Diferente a la primer parte donde el docente leía, con una nueva lectura.....o sea el docente les hace leer a algunos alumnos la lectura y el resto vuelve a escuchar, se van intercalando y pasándose la fotocopia con la lectura.</p> <p>¿Quién lee pregunta el maestro? Y varios piden para leer, otros que estaban callados luego cuando les toco se notaba que leían muy bien. Terminada la lectura el maestro los separa en dos grupos para la próxima actividad (1-A)</p>
--	--

<p>Cuarto momento trabajo por grupos con cuadernos y carpetas,</p> <p>Materiales: hojas a4 y lápices de colores para los más chicos, hoja y lápices negros para otros</p> <p>pizarrón (1-B)</p>	<p>Los de quinto y sexto trabajan con un cuestionario que el maestro va escribiendo en el pizarrón y ellos copian en sus carpetas.</p> <p>“¿A qué se dedica el trabajador entrevistado? - ¿Qué nos aporta sobre lo que significa su trabajo? - ¿piensan que basta con conocer unas recetas y técnicas para el desarrollo de un producto como el dulce de leche? - ¿o es necesario la especialización y perfeccionamiento laboral?”(1-A)</p> <p>Los de primero, segundo y tercero el maestro les indica que tiene que plasmar en las hojas los pasos para la elaboración del dulce de leche, les recuerda a los de tercero como debe ser un texto instructivos,</p> <p>A los de primero y segundo les entrega las hojas para que dibujen los distintos pasos un paso en cada hoja les recalca.</p> <p>Cuando el maestro termina de explicarle a los más chicos lo que tienen que hacer, los alumnos más grandes le piden para volver a ver el video porque no están seguros de algunos detalles, el maestro le da el pc portátil y lo ven desde ahí, y no con el proyector</p>
<p>Recreo de 15 minutos</p>	<p>Salen del aula al recreo, juegan en la galería y otros en el amplio patio</p>
<p>actividad</p> <p>segundo video</p> <p>“la franco argentina”</p> <p>fabrica ubicada fuera de la argentina. En Francia.</p> <p>momento de interpretación del video. tiempo 3 minutos</p>	<p>Después del recreo les da unos minutos más para responder el cuestionario a los más grandes y luego les muestra otro video, en este caso en el proyector, pero va dirigido solo a los más grandes, este video es como producen dulce de leche en una fábrica de Francia. Luego de observar el video la interacción con las preguntas surge casi espontáneamente de los alumnos hacia el docente, este utilizando el mapa los ubica sobre donde esta Francia respecto de la argentina y de Europa. Que otros países pertenecen a Europa. Para los más grandes les comenta sobre la comercialización (mercado europeo). Siempre a partir de las inquietudes de los alumnos.</p> <p>Los más chicos sigan trabajando con los pasos y momentos de la elaboración, pero se distraen un poco con el video.</p> <p>Luego de ver el video el maestro les da otro cuestionario en el pizarrón a modo de cuadro comparativo entre las dos formas de trabajo y elaboración del dulce de leche en las dos fábricas que</p>

<p>momento de actividad de comparación de lo que vieron entre los dos videos</p>	<p>mostraron los videos.          “-Como es el proceso que desarrolla la fábrica.          -técnicas empleadas.          -trabajadores que participan en el proceso.          -diferencias y similitudes entre ambos.</p> <table border="1" data-bbox="564 528 1369 766"> <tr> <td></td> <td>Fabrica Mayol</td> <td>Fabrica La Franco Argentina</td> </tr> <tr> <td>características que adopta la producción del DDL</td> <td></td> <td></td> </tr> </table> <p>mientras estos trabajan con esta actividad el docente se ocupa de trabajar con los más chicos para que terminen sus actividades</p>		Fabrica Mayol	Fabrica La Franco Argentina	características que adopta la producción del DDL		
	Fabrica Mayol	Fabrica La Franco Argentina					
características que adopta la producción del DDL							
<p>Momento de la puesta en común. Plenario</p>	<p>Todos reunidos comparten sus producciones          Lo alumnos de 1° y 2° muestran y pegan en el pizarrón las hojas donde se ven los diferentes momentos de la producción, el docente les pide que cuenten ellos lo hacen con mucha naturalidad, los de 3° grado leen sus textos instructivos y los de 5° y 6° comparten las respuestas del primer cuestionario.</p>						
<p>momento de cierre          Taller de elaboración del dulce de leche          Materiales: cocina, elementos para elaborar y la materia prima</p>	<p>Se trasladan a la galería, frente a la cocina, donde se encuentra una Sra. (madre de un alumno) quien les muestra los ingredientes y la forma de elaborar el dulce, los chicos participan de la actividad          Los que escribieron la receta hablan de algunas diferencias y le preguntan a la Sra., ella le dice que esta es la forma que ella aprendió, a medida que se hacen las actividades los alumnos más grandes sistematizan en sus cuadernos los pasos que va haciendo la será, los más chico participan más de la elaboración guiados por la Sra.</p>						
<p>recreo para el almuerzo</p>	<p>después van al comedor, porque en esta escuela le sirven el almuerzo no todos terminan al mismo tiempo, hasta en esto se le respeta el tiempo a cada uno, algunos terminan rápido y se despiden y otros tardan un poco mas</p>						

(E2) REGISTRO DE ENTREVISTA CASO 2, ESC: PASO DE LAS PIEDRAS

**\_ ¿Podrías definirme que es la Educación Rural?**

\_ Nosotros estamos definidos, como una modalidad, pero no tenemos los Diseños Curriculares, aparte de la escuela primaria común...viste...el diseño es el mismo, así que la adaptación la hace el maestro...porque si o si, vos tenés que hacer lo mismo que en la Escuela común, nada más que abocado a lo que es el Plurigrado y siempre se toma un solo contenido y tiene que trabajar todo el Plurigrado con el mismo contenido. Si vos ya empezas a trabajar diferenciados, por grados, no estás haciendo plurigrado, viste...

Nosotros estuvimos haciendo un ateneo hace poco, también de Ciencias Naturales y volvieron a recalcarlos, justamente esto...este Ateneo era justamente para Plurigrados y la idea es trabajar sobre un solo contenido todos, porque...separado ya no estamos haciendo la tarea...si bien hay contenidos específicos que son de primero...otros que son de segundo, tercero, cuarto...la idea es que vos como docente tengas...este...la capacidad de seleccionar ese contenido y adaptarlo, sepas reorganizarlo de acuerdo a las necesidades que tengas.

**\_ En el segundo momento de tu clase trabajaste con lectura. ¿Eso lo haces habitualmente?**

\_ Por lo general en **Ciencias Sociales y Naturales** se trabaja mucha lectura...como acá no tenemos textos para cada uno, se trae armado viste...o trabajamos en clase. Primero leo yo y después de a uno van leyendo; la idea de mi clase es que yo arranque con la lectura Modélica...hasta la semana anterior estuve tomando lectura y ya se nota los procesos que tuvieron. Yo le recalco mucho, se nota la entonación.

En la lectura Modélica empieza siempre el docente; no le puedes largar vos a ellos, sino tenés que tomarte un momento para que vean como debería ser...a parte en la primaria los chicos siempre quieren ser como el maestro; para que este bien.

Algunos tienen más fluidez que otros, eso depende también de la práctica en la casa también. Lo que le digo yo es que la fluidez hace que uno tenga mayor comprensión, porque si vos lees todo entrecortado, por ahí vos entendes, pero tu compañero no te entiende nada.

**\_ En otro momento vieron unos videos. ¿Qué tenés en cuenta para seleccionarlos?**

\_ Siempre videos cortitos, porque comienzan a pegarse y se aburren también.

\_ **al mirar los videos surgieron preguntas de otros temas como las regiones, las provincias.**

\_ No hay que decir: - No... no cállate y mañana vemos eso-. Hay que aprovechar el momento...a parte acá vos lo que tenés es que vos manejas tu tiempo...bueno se te estira veinte minutos más o veinte minutos menos, pero aprovechas esas preguntas que salen...entonces vinculas con otras áreas, con otros aspectos digamos.

**\_en otro momento hiciste preguntas. ¿Cómo la seleccionas?**

\_Trato de preguntar y repreguntar para que sea comprensible para los más chicos.

**\_note también que no escribían al principio**

\_Si, no hay que apurarse de querer copiar, de querer hacer todo...a esta altura ya no preguntan más...pero al principio de año viene un nene que es de la escuela de la ciudad y dice: ponemos las fechas, ponemos el título y penemos, se desesperan ellos, porque vienen enfocados con otra metodología...te van entendiendo el ritmo.

Una de las realidades que se vive es que vienen chicos de las escuelas Urbanas al campo por estar cerca de la ciudad. Lo mismo los padres también...está bien que yo siempre les hablo a ellos, no comparar porque son totalmente opuestos.

**\_Respecto al material de lectura ¿qué sería lo ideal?**

\_Lo ideal es que todos tengan una fotocopia, o un manual, pero no tenemos acá en la escuela.

**\_ ¿Cómo son los recreos?**

\_Hay un solo recreo y a veces dos.(flexibilidad en la organización de los tiempo)

\_hay momentos en que si o si están enfocados a los más grandes; pero no se desaprovecha porque algo les queda a los más chicos.

**¿Note que el grupo de los más grandes no termino la última actividad?**

No terminaron, pero ya queda copiado, queda como una tarea para el otro día, o para la próxima clase que tengamos de ciencias sociales. Viste.

A mí me permite usar como disparador otra vez... capas que no hago yo el tema DE LA INDAGACION de ideas, sino que ya ellos con la lectura del cuadrado van permitiendo que los otros pregunten y o vayan aportado alguna cosa...

**¿Esto es una práctica habitual, en tus clases?**

Si si para que a vos te permita retomar el tema, entonces no en todas las clases soy yo el que vuelve a preguntarles, sino que vos pedís: -vamos a leer la tablita que quedo de la clase anterior...-y ahí son ellos mismo los que se van preguntando o se van diciendo las cosas

**¿Aparte de la diversidad propia de las distintas edades y grados, que otra diversidad te encuentras hoy en tu clase?**

Acá no se nota MUCHO, QUIEN ES DE QUE GRADO, tampoco tienen ellos eso de que yo soy de segundo yo de cuarto, no están como muy diferenciados, porque capas que yo tengo casos uno que sea de quinto y capas le mando a hacer esto (por la actividad del grupo más chico), porque yo sé que no rinde para hacer este tipo de actividades, no le vas a exigir que haga acá, porque no te va a terminar haciendo nada, entonces vos le adaptas que te haga alguna de las actividades, la idea es que a él también le quede algo en concreto de lo que se hizo. De eso casos tengo (afirma), este si me puede hacer (refiriéndose a la primer actividad para los grandes) y una comparación ya no (segunda actividad para los grandes)... me pasa más con los chiquitos que no leen todavía, porque esos tienen ya problemas que son de aprendizajes como que costo que los padres acepten, porque por ahí es difícil que quieran aceptar que es una cuestión de aprendizaje, y ahora recién sobre fin de año es como que se dieron cuenta que sí que hay algo que no está marchando...entonces ahí empezaron a tomar la iniciativa de encontrarle la solución a eso también. Viste son problemas de aprendizaje que ellos tienen y después... de tercero tengo otro que viene de otra escuela que llegaron a tercero pero no saben leer...entonces ahí ya tenés todo un año, para mí es todo un año de pruebas para poder darme cuenta si...a veces no te das cuenta enseguida pero...puede ser que a veces...un problema de aprendizaje o en realidad a veces te das cuenta que al final no es un problema de aprendizaje sino...que no es un problema cognitivo sino de mal aprendido...que por ahí llego y no aprendió nada entonces vos ahí tenés que empezar todo de cero (refiriéndose a que tiene que darle cosas de los años anteriores).

Pero estos otros nenes (refiriéndose a los chicos de 1º grado) es evidente que tienen problema de aprendizaje porque no es cuestión de enseñanza ni nada de eso, sino...y aparte con el hecho de estar todos los días también vos los conoces y te vas dando cuenta los ritmos de ellos y las capacidades también.

**¿Vos le tenés haciendo cosas para que afiancen conocimientos de años anteriores?**

Claro si si, a parte te dicen: - pero profe...¿si él es de cuarto porque vos le haces hacer lo que hacen los más chicos – que pavada – porque al otro le deja que haga- y ahí alguna explicación le doy viste...pero preguntan si

**¿Pero se nota que vayan mejorando año a año?**

Si si se nota ¿Qué vayan mejorando decís? (asiento con la cabeza) ¡SI! Se nota

“Chito” por ejemplo (señala la docente de jardín de infantes que se había sumado a la charla)

Bueno, “Chito” es una mezcla de mal aprendido y problemas en general...porque...es una criatura que...(le pregunta a la otra docente dándole intervención) ¿ qué tiene chito? 8 o 9 años?

\_Si (contesta la docente)

(Continúa el director)

\_ Cuando hay baile se va con los padres y él toma como...o fuma...y ya es un caso especial...y la escuela , lamentablemente hoy no puede...con la familia...cuando está en la escuela se distrae...bueno, el ahora empezó a leer, y eso que por ahí es el único momento acá en la escuela entonces para mí es todo un logro eso, porque es el único momento...y tenemos la abuela por ejemplo, que es la que anda y se preocupa por él...por ahí ella esta esperanzada que por ahí acá en la escuela...bueno... tiene que hacer todo (refiriéndose a lo que hacen los otros alumnos) porque al ser una mujer de antes tiene esa concepción...pero por ahí tenés como la familia de él; como el padre que por ahí vos le ves que un día iba caminando con el padre por la ruta e iban los dos fumando a la par...masvale hablamos, le mostramos videos...así que se vean, re fuerte de una campaña de donación de órganos, para que le dé miedo nomas te voy a decir...porque otra cosa no se puede. Porque a lo mejor le decís algo y el padre más loco (se sonríe el maestro y cuenta una anécdota) y si el otro día hubo un baile en lo de Alonso y él no vino el lunes, vino el martes y dijeron los gurises: “el chito estaba re empedo el otro día, se dormía parado” (una mama de los chicos que ayuda en la cocina acotó: no solo parado, sino afuera estaba acostado en la calle pobrecito...una criatura de 8 o 9 años...

(Continúa el maestro) \_Hay cuestiones que la Escuela no puede derrumbar lamentablemente, porque la familia es muy fuerte en su concepción.

Después tenemos un nene también de quinto, por ejemplo que cuando yo recién vine...tiene problemas de lectoescritura...ni bien vine Yo, El antes escribía en espejo...con la práctica después se le acomodó pero él tiene una falla, hay letras que o te omite cuando copia o te hace en espejo...yo le entiendo o sea, para mí no es un problema digamos que si le haces trabajar con El de esa manera, por Ejemplo si necesito tomarle lectura o una cuestión así...Yo me acerco a Él, no lo expongo porque sé que él se pone todo nervioso y no va a leer nada...y se pone peor y llora y todo eso...no lo expongo, a diferencia a que él estaba acostumbrado a lo mejor de que ..Directamente no leer porque buscaban exponerlo y ahí el queda como que no sabe y cosas así...entonces me manejo...lo conozco!!!! Entonces voy a él o viene donde estoy y no le pido que lea para todos, porque yo sé que él no va a poder...porque no puede por una razón que ya no está en mis manos, trabajar para que les soluciones ese problema de aprendizaje, por ahora no.

\_ NO HAY PSICOPEDAGOGAS?

\_ El año pasado se trabajó bastante con unas practicantes de la Universidad de la Cuenca...pero de ahí no vinieron más. Pero te hacen un diagnostico nomas, y ahí queda todo otra vez.

\_ Pero vos decís que con tratamientos eso se podría solucionar?

... Cuando vos sos disléxico ya no te curas más pero si se trabaja con técnicas que por ahí a vos te van permitiendo mejorar...viste o perder el miedo (ambiente de confianza y conocimiento mutuo) sobre todo vos, necesitas tener un informe escrito, porque es lo que te permite que cuando El salga de esta escuela y vaya a otra realidad... no sé si lo van a conocer a él de esa manera así integrarlo como lo conocemos acá...le van a tener las mismas consideraciones...¡que es lo que pasa! Yo siempre le digo a ella,(señalando por la otra docente) cada escuela se maneja de acuerdo a su realidad por ejemplo acá les tenemos muchas consideraciones o hablamos de los tipos de evaluaciones, de la diversidad y esas cosas y por ahí van a otra escuela y ahí priorizan que el gurí lea, y le van a hacer exponer a él a que lea para todos y él no va a leer y para ellos va a ser un mal alumno ese chico...cuando para acá es un buen alumno, no un excelente, pero buen alumno, porque como todos tiene carencias en algunos aspectos...entonces acá era un buen alumno y va a otra escuela donde priorizan...la lectura ...entonces allá no lee, entonces termina siendo un mal alumno y eso te lleva a que termine fracasando también o va a aquedar en ese grado y va a ir repitiendo o termina saliendo del sistema...no todos manejan las mismas consideraciones. Eso depende mucho del equipo de conducción que trabaje con el resto de los docentes, que se unifique el criterio, porque capaz por tu personalidad le consideras, pero si el otro profe de la otra área no, porque priorizaba una lección escrita.... Tiene que haber una bajada institucional de que se aborden esas necesidades. De las primarias son contadas las que vos podés sugerirles que vos sabés que va a haber una continuidad porque después en la escuela más marcadas (y hace un gesto con la mano) que por ahí hay dentro de la ciudad ¡no! Porque siguen teniendo un modelo...más allá de que existen leyes y o distintas bajadas, es como que ellos siguen...trabajan con su realidad para que sigan el ritmo que ellos pretenden, viste...y en la primaria es mucho más notorio.

### **¿Que otras dificultades vos encontras hoy para dar tus clases?**

¿Con respecto al material decís? - le busco la manera,...no tener un libro, es como decís vos todos quieren leer o ver lo que está leyendo y eso te genera a veces un desborde ...diferente es si todos están siguiendo a la vez o van siguiendo la lectura que es lo ideal. No trabajo mucho con fotocopia ...utilizamos los libros que tenemos acá...eso suele ser un inconveniente, después ...recursos tecnológicos tenemos ...usamos siempre salvo las chiquitas que están bloqueadas ...pero le ponemos el proyector ....tenemos tres netbook de las chiquitas y están bloqueadas...ahí ya es un impedimento si vos querés trabajar , cuando teníamos armado allá (señala el aula de computación) ahora están pintando, esta toda desmantelada nuestra sala...ahí yo solía dividir los grupos , viste...también teníamos que mirar videos ...ahí yo no pongo acá (por el proyector) los mando: "vayan todos los de cuarto a sexto a mirar el video"...y se van todos a mirar y yo me quedo con los más chicos y ahí suelo intercambiar porque ahí tenemos cuatro pc de escritorio cuando esta armada. Pero internet no tenemos hace rato...ese también es un problema. Cuando anda internet andamos bien , pero



ahora se septiembre por ahí que no tenemos ...supuestamente tiene que contratar la empresa, vamos a ver, aunque colocaron todo pero...esas son cuestiones técnicas que por ahí...que van surgiendo...que por ahí en el transcurso de la mañana Yo puedo ir solucionando...porque estoy solo...eso también es una ventaja, no tenés quien te controle o estructuradamente por ejemplo: que vos antes de las diez tenés que terminar porque ya viene la clase de gimnasia o de inglés, o sea, tenés que estructurarte porque tenés que cumplir, porque vos dentro de ese plazo...porque después ya se te van los gurises. Acá no nos pasa eso, si ellos están motivados, vos aprovechás.

Y la seño tiene el mismo sistema de plurisala, pero de nivel inicial.

-eso vi que están haciendo le digo a la seño de inicial, (invitándola a que opine)

Yo estoy haciendo plurisala en (un jardín de la ciudad), pero es diferente que acá es una sala de 5 que no completaron y le autorizan a completar con los de 4 años, pero ahí la prioridad son los de 5 años.

Vos le das cuadernos a todos...obvio que tu objetivo no es que los de cuatro agarren algo... ¡eso dijo Fabiana! (la directora del jardín), y a mí me llamo la atención. -la prioridad lo tienen los chicos que van a entrar en primer grado

-no es la misma modalidad...no es lo mismo que vos haces acá, porque acá es multi sala y multiedad,... Allá le separan, tienen una mesita aparte (se refiere a los chicos de sala de 4 años), pero hacen lo mismo que los de cinco. -

Ahora recalcaron y volvieron a decir en el último ateneo, como una crítica digamos de docentes que por ahí están en plurigrado y usan ese sistema de tener una actividad para primero otra actividad para segundo...volvimos a trabajar sobre modelos de planificación que así: que se abarca el mismo tema. Pero eso que hacen ellos es una sala que están diferenciados, no se enriquecen unos de los otros, porque la experiencia que realizan tiene que ser la misma para todos, y te limita "vos de cuatro llegas hasta acá y vos de 5 enes que ir hasta allá, no trabajan la diversidad digamos.

El alumno de cuatro se pasa esforzándose todo el año y cuando pasa tiene que repetir todo pobrecito..., sabes lo que es con cuatro años sentarte con un cuaderno.

### **Pasando a otro tema ¿Qué viste de la comparación de los rendimientos de las escuelas rurales como la tuya en las evaluaciones aprender?**

En las escuelas en que no llegan a diez alumnos a los que les toman las evaluaciones, te mandan un informe donde agrupan escuelas con realidades similares, y entonces te hacen toda la descripción de eso en base a lo que tienen en común, las dificultades.

Y acá no solo te mandan el informe con los resultados sino que en una parte te mandan las sugerencias para seguir trabajando de acuerdo a esos aspectos donde vos saliste bien ...te mandan un modelo de planificaciones o metodologías de trabajo para

que vos sigas potenciando eso y en las áreas donde están las debilidades también te dan sugerencias para que vos empieces a abordar desde otra perspectiva , pero acá las escuelas que teníamos características similares estábamos por el índice que se espera o por encima .....para mi es la metodología de trabajo , si está bien abordado lo que es plurigrado y nos termina demostrando que no necesariamente tiene que estar estructurado para que se genere un aprendizaje, y quede (aprendizaje significativo), por ejemplo vienen después a evaluar a los de sexto y le toman cosas que fueron de cuarto quinto y sexto , es por el contacto que ellos tienen y el abordaje de esta forma (refiriéndose al plurigrado), por eso es que siguen con el conocimiento fresco de esos conocimientos . y ya te digo no es tan estructurado en cuanto a los contenidos que vos vas dándole y el año siguiente a lo mejor vos ya le das un contenido nuevo al de quinto y dejaste de dar lo que le estaba dando en cuarto y no tiene relación una cosa con la otra entonces la vinculación que vos le vas haciendo de los temas ....

### **¿Y cómo definís vos los conceptos prioritarios a dar?**

Nosotros tenemos también los núcleos de aprendizajes prioritarios entonces vos ahí vas sacando las columnas más importantes que vos decir esto necesito que primero den o que se yo que cumpla con todo lo de segundo y tercero y eso lo que vos a principio de año vas armando después tu planificación esta ( muestra la fotocopia)vas organizando, pero yo a lo que voy es que la metodología de trabajo que vos tenés para abordar acá en la escuela es como que vos le das más herramientas para solucionar una situación problemática digamos...y entonces eso es lo que está primando, la complementariedad es lo que le hace que cuando tiene que resolver algo que talvez conceptualmente no vio pero tiene las herramientas para poder resolver en el momento . que tiene que ver con la metodología que vos haces entonces no sabe tanto del contenido, pero sí de metodología para poder solucionar, que es lo que hace que termine saliendo bien o resuelva esa cuestión y ahí vos te das cuenta que no se prioriza tanto la parte conceptual, ya no hablamos de definiciones precisas como por ejemplo cuando vos trabajas con un grado vas desarrollando esas cosas

### **¿Cuánto depende del docente al frente del plurigrado?**

Y.... Un 80% porque depende un montón , porque te acordas que hablábamos nosotros ..es que no existe en la formación ...muy puntualmente los que tienen la formación del plurigrado en los profesorados de formación docente, entonces depende de la apertura del docente y de la adaptación que hagas cuando te toca venir, porque a lo mejor vos seguís trabajando con la misma metodología de la escuela primaria común y va a fracasar por completo entiendes o ya te vas al otro extremo donde no haces nada también. Y a veces los mismos docentes tienen esa concesión de que en la escuela rural no se hace nada viste y por ahí viene gente a la escuela y tiene esa idea , me voy a ir al campo total ahí no hago nada es mucho más fácil que es lo que yo el otro día le escuche a una profesora del instituto le dijo a los del profesorado, ellos habían venido un par de veces a practicar acá y quedaron fascinados pero después le toco que le

agarro un día de lluvia y que vinimos por el campo ...es bastante sacrificado y la profesora le dijo si es la más fácil...porque cuando tenés gana cerra todo ahí nomás y ya te vas , o no te vas a trabajar entonces si vos ya le estas dando esa idea a tus alumnos...entonces que van a decir ellos , cuando me reciba voy a agarrar una escuela de campo y si yo ya voy con la mentalidad de hacer eso que a mí me habían dicho ya venís preestablecido, entonces eso influye un montón ( respecto a lo que te dan en la formación inicial docente)

### **¿Y la supervisión?**

Y si no te vino nunca la supervisora a controlar , vos lo único que tenés que presentar es todo la parte burocrática y administrativa , vos eso te sentas y armas, después puede coincidir o no con tu realidad lo que si también tiene la escuela de campo es que después que a lo mejor el maestro no trabaja y no aborda eso y un año te va a pasar después te vas a quedar sin alumnos porque los padres se van todos , es tanto una tarea de la supervisión como de los padres, porque a ellos yo le termino rindiendo cuenta, son ellos los que terminan después poniendo los puntos, más en estas escuelas cercanas a la ciudad,

Si ya te viene un profesional y te dice que el chico tiene tal problema vos ya sabes cómo tenés que avanzar y no tenés que andar deduciendo y que consideraciones también tenerle ....pero de que aprenden en el plurigrado aprenden porque de alguna manera le terminan quedando porque hay tantos momentos de intercambio que se da entre todos que ...se termina dando el aprendizaje , pero esos que son fundamentales como la lectura o la escritura son procesos que tienen que estar dados si o si porque se siguen priorizando y ahí es donde te quedas con una dificultad

### **En los casos actuales de alumnos con dificultades ¿tenés diagnostico profesional?**

No no tengo, yo nomás termino haciendo el diagnostico. -Y adaptando las prácticas.

### **¿Los logros de aprendizajes?**

Cuando vos introducís el tema le explicitas los objetivos que vos esperas que ellos hagan

En la carpeta acá, cuando vos planificas tu actividad ya no pones eso te queda en la planificación de principio de año donde vos pones toda la parte de contenidos y expectativas de logros, después esto ya depende de cada maestro como organiza su actividad

No queda explícito en la planificación de la actividad

En este caso es una lista de actividades. (2-A) –

## ANEXO E – FORMULARIO DESCRIPTIVO DEL TRABAJO FINAL DE GRADUACIÓN

### AUTORIZACIÓN PARA PUBLICAR Y DIFUNDIR TESIS DE POSGRADO O GRADO A LA UNIVERIDAD SIGLO 21

Por la presente, autorizo a la Universidad Siglo21 a difundir en su página web o bien a través de su campus virtual mi trabajo de Tesis según los datos que detallo a continuación, a los fines que la misma pueda ser leída por los visitantes de dicha página web y/o el cuerpo docente y/o alumnos de la Institución:

<b>Autor-tesista</b> <i>(apellido/s y nombre/s completos)</i>	Dominguez Ernesto Gabriel
<b>DNI</b> <i>(del autor-tesista)</i>	22.817.511
<b>Título y subtítulo</b> <i>(completos de la Tesis)</i>	El pluricurso, un modelo pedagógico de inclusión para estudiantes de las escuelas “María Carapé” y “Paso de las Piedras”, de Curuzu Cuatia, provincia de Corrientes.
<b>Correo electrónico</b> <i>(del autor-tesista)</i>	<a href="mailto:mccdominguez@yahoo.com.ar">mccdominguez@yahoo.com.ar</a>
<b>Unidad Académica</b> <i>(donde se presentó la obra)</i>	Universidad Siglo 21

Otorgo expreso consentimiento para que la copia electrónica de mi Tesis sea publicada en la página web y/o el campus virtual de la Universidad Siglo 21 según el siguiente detalle:

<b>Texto completo de la Tesis</b> <i>(Marcar SI/NO)<sup>[1]</sup></i>	SI
<b>Publicación parcial</b> <i>(Informar que capítulos se publicarán)</i>	

Otorgo expreso consentimiento para que la versión electrónica de este libro sea publicada en la página web y/o el campus virtual de la Universidad Siglo 21.

**Lugar y fecha:** CURUZU CUATIA , CORRIENTES 3 DE DICIEMBRE DE 2019

\_\_\_\_\_  
**Firma autor-tesista**

\_\_\_\_\_  
**Aclaración autor-tesista**

Esta Secretaría/Departamento de Grado/Posgrado de la Unidad Académica:

\_\_\_\_\_ certifica que la tesis adjunta es la aprobada y registrada en esta dependencia.

\_\_\_\_\_  
Firma Autoridad

\_\_\_\_\_  
Aclaración Autoridad

Sello de la Secretaría/Departamento de Posgrado

\_\_\_\_\_  
[1] Advertencia: Se informa al autor/tesista que es conveniente publicar en la Biblioteca Digital las obras intelectuales editadas e inscriptas en el INPI para asegurar la plena protección de sus derechos intelectuales (Ley 11.723) y propiedad industrial (Ley 22.362 y Dec. 6673/63. Se recomienda la NO publicación de aquellas tesis que desarrollan un invento patentable, modelo de utilidad y diseño industrial que no ha sido registrado en el INPI, a los fines de preservar la novedad de la creación.