

UNIVERSIDAD SIGLO 21
LICENCIATURA EN EDUCACION

Proyecto de Aplicación Profesional: PAP

*Aprendizaje Basado en Proyectos, una herramienta para
su aplicación en primer año de Construcción de
Ciudadanía del Colegio Juan Humberto Morán.*

Autor: Juan Bernardo Chiquilitto

DNI: 20631409

Legajo: VEDU08010

Tutora: Natalia Inés Caudana

Resumen

El presente Proyecto de Aplicación Profesional tiene como objetivo principal generar una capacitación con el formato de Ateneos, que permita la eficaz puesta en práctica del ABP en los espacios de primer año de Construcción de Ciudadanía del Ciclo Básico en el Colegio Juan Humberto Moran de Eduardo Castex, La Pampa.

En el desarrollo del trabajo se utiliza una metodología cualitativa con el uso de preguntas semiestructuradas, análisis de material curricular, PEI y planificaciones docentes. La población de estudio está constituida por docentes, auxiliares y directivos de la Institución relacionada con el espacio curricular de Construcción de Ciudadanía en el primer año y la aplicación del ABP en dicho espacio.

Para lograrlo se plantea el desarrollo de una capacitación docente con el formato de ateneo de tres meses de duración. La misma se compondrá de tres Ateneos con tres momentos cada uno y una evaluación final. Cada ateneo se compondrá, a su vez, de una clase semanal presencial y dos prácticas en los espacios educativos en que se desempeñan los docentes.

El Ateneo apunta a lograr la formación integral a través de la combinación de teoría, práctica y retroalimentación con especialistas y pares, lo que permite evacuar dudas y ajustar la metodología a la realidad áulica.

Palabras claves: Ateneos, Aprendizaje Basado en Proyectos, Metodología cualitativa, Construcción de Ciudadanía, capacitación docente con el formato de ateneo.

Abstract

The purpose of this Professional Application Project is to generate training with the Athenaeum format, which allows the effective implementation of the ABP in the first year spaces of Citizenship Construction of the Basic Cycle at the Juan Humberto Moran College of Eduardo Castex , The Pampa.

In the development of the work a qualitative methodology is used with the use of semi-structured questions, analysis of curricular material, PEI and teacher planning. The study population is made up of teachers, assistants and executives of the Institution related to the Citizenship Construction curricular space in the first year and the application of the ABP in said space.

To achieve this, the development of a teacher training with the three-month athenaeum format is proposed. It will consist of three Athenaeums with three moments each and a final evaluation. Each athenaeum will consist, in turn, of a weekly face-to-face class and two practices in the educational spaces in which teachers perform.

The Athenaeum aims to achieve comprehensive training through the combination of theory, practice and feedback with specialists and peers, which allows to evacuate doubts and adjust the methodology to the reality of the Aulic.

Keywords: Athenaeums, Project Based Learning, Qualitative Methodology, Citizenship Construction, teacher training with the athenaeum format.

INDICE

Introducción.....	8
¿A qué se denomina “aprendizaje basado en proyectos”?	8
Antecedentes del método	8
Pertinencia.....	10
Modalidad elegida: PAP Proyecto de aplicación profesional.....	11
Situación problemática	12
Antecedentes	14
Aclaración inicial	14
Antecedente 1	14
Antecedente 2.....	15
Objetivos	18
Objetivo General	18
Objetivos específicos	18
Marco teórico.....	19
Introducción	19
Desarrollo histórico	19
Actualidad	21
El método en el nivel secundario de nuestro país	22
El ABP en el ámbito del colegio Juan H Moran	23
El Ateneo como Herramienta en la formación docente	25
Consideraciones finales.....	26
Diseño metodológico.....	27
Introducción	27
Metodología	28
Exploratoria:.....	28

Metodología cualitativa:.....	28
Entrevista semiestructurada: Se	29
Primer momento- Análisis de documentación	29
Segundo Momento-Entrevistas	29
Comienzo de la entrevista	29
Preguntas estructuradas	30
Análisis de datos/Conclusiones diagnosticas	31
Análisis de las entrevistas	32
Herramienta Diagnostica FODA.....	33
Propuesta de Intervención.....	35
Justificación:	35
Objetivo General	36
Objetivos Específicos.....	36
Descripción Ateneo.....	37
ATENEO 1:.....	37
ATENEO 2:.....	41
ATENEO 3:.....	44
EVALUACIÓN:	44
Conclusiones	45
Bibliografía	¡Error! Marcador no definido.
ANEXO A	51
ANEXO B.....	65
ANEXO C	78

Introducción

En un primer momento corresponde explicar claramente el método, “aprendizaje basado en proyectos” ABP, que será el eje de este trabajo y encuadrarlo en el marco ideológico que le da sustento.

¿A qué se denomina “aprendizaje basado en proyectos”?

Puede decirse que es un método que se basa en la selección de una problemática compleja y del mundo real, que resulte desafiante para los alumnos y los motive a involucrarse en un proyecto para lograr su resolución, proyecto en el cual vuelquen todos sus conocimientos y esfuerzos.

También se puede hallar una definición muy clara en el documento, “El método de proyectos como técnica didáctica” del TEC de Monterrey que fuera utilizado por la cátedra de “Las nuevas didácticas educativas” UES XXI (2017). “Un conjunto de atractivas experiencias de aprendizaje que involucran a los estudiantes en proyectos complejos y del mundo real a través de los cuales desarrollan y aplican habilidades y conocimientos”. (Instituto Tecnológico de Monterrey, p. 3, 2017)

Antecedentes del método

El antecedente de esta metodología se puede encontrar en el trabajo que William Heart Kilpatrick, publicó en 1918 “*The Project Method*”; fuertemente influenciado por John Dewey de quien fue alumno y discípulo, plantea la necesidad de que sea tenido en cuenta el interés de los alumnos en la selección de proyectos de investigación y que sean estos proyectos el centro del proceso de aprendizaje.

Como se planteó anteriormente, Kilpatrick fue influido por Dewey y es por lo tanto importante, para poder contextualizar a este autor y al método, conocer la idea que Dewey tenía con respecto a la forma de educar.

Uno de sus conceptos centrales es que el aprendizaje debe lograrse a través de la experiencia. En el desarrollo de su obra *“Experiencia y Educación”* Dewey (1967), desarrollará ampliamente este eje de su pensamiento pero aclarará que, no toda experiencia tiene valor educativo y que ésta para lograr un aprendizaje, debe reunir ciertas características. Estas características serán desarrolladas más adelante en el presente trabajo cuando se aborde el marco teórico.

Si bien es Kilpatrick quien desarrolla el método de proyectos, lo hace enmarcado en el posicionamiento, se podría decir filosófico, propuesto por Dewey: *“En un esquema educativo la existencia de deseos e impulsos no es un objetivo final. Es una ocasión y una exigencia para la formación de un plan y un método de actividad. Tal plan, repitámoslo, solo puede formarse por el estudio de las condiciones y por la obtención de toda la información necesaria”*. Dewey J (1967, p 108)

En este planteo del autor, se puede ver claramente el sustento del método de proyecto. Cuando relaciona “deseos e impulsos”, con *“Es una ocasión y exigencia para la formación de un plan y un método de actividad”* Dewey (1967), puede vincularse con la necesidad de que el alumno se sienta motivado por la idea del proyecto, punto clave del ABP. Si bien, en toda la obra de Dewey puede observarse el basamento ideológico del método de proyectos, vaya la relación de estos puntos como parte de la introducción de este trabajo.

El “Método de Proyectos” que Kilpatrick comienza a desarrollar es una herramienta, de algo mucho más abarcativo y amplio, que es el “aprendizaje basado en la experiencia” propuesto por Dewey y este trabajo pretende humildemente posicionarse bajo este mismo paraguas ideológico.

Pertinencia

En la actualidad el método está en pleno desarrollo a nivel global y local, habiendo distintas líneas de trabajo en cuanto a su aplicación. Específicamente en la gradualidad de su aplicación se encuentran muchos matices. En el caso que se desarrolla en el presente trabajo, el método se incorpora a manera de cierre del ciclo lectivo durante el tercer trimestre.

El PTFG, está pensado para responder a la demanda del tercer eje del material curricular provisto por el Ministerio de Educación de la “Provincia de La Pampa” donde se solicita este tipo de proyecto para lograr la formación de un ciudadano activo en la búsqueda de soluciones para la sociedad de la cual forma parte, tal como lo expresa en los fundamentos el materia curricular: “Esto requiere incluir, en la experiencia escolar, la articulación de diferentes saberes, que posibiliten proyectos colectivos que favorezcan la expresión, la participación y la acción de los sujetos en el ejercicio activo del derecho a decir, decidir, actuar y transformar los contextos en los que se vive”. Materiales curriculares-Ciclo básico Educación secundaria: Construcción de ciudadanía, (2009) LP (Pág. 1).

El eje está previsto para el último trimestre, donde el alumno debe desarrollar un ABP para resolver una problemática seleccionada de una lista propuesta. Para lo cual debe volcar lo incorporado a lo largo de los dos ejes anteriores.

El ABP, no solamente es una herramienta valiosa para el logro de la motivación de los alumnos, su participación, la incorporación de una estrategia para la solución de problemáticas y el trabajo en equipo, sino que también es inherentemente democrático, siendo este un valor central a transmitir.

Modalidad elegida: PAP Proyecto de aplicación profesional.

Se toma la opción del PAP, ya que el mismo es una herramienta idónea para proponer una solución a la situación problemática planteada. Esto obliga a retomar mucho del material teórico visto durante la cursada de esta licenciatura y utilizarlo como insumo para la propuesta. Es interesante ver la relación que existe entre PAP y el tema elegido para este PTFG, ya que ambos consisten en la problematización de una idea, la búsqueda de información y la realización de un proyecto aplicable a la situación. Coincide además con la idea de “aprendizaje mediante la experiencia”.

Situación problemática

Se puede ver, la dificultad para el cumplimiento efectivo del tercer eje del material curricular provisto por el Ministerio de Educación de La Pampa, Material curricular 1° año CC “¿Cómo construir co-operativamente espacios de prácticas ciudadanas?” (p 14, 2009), del espacio Construcción de ciudadanía primer año. En este se solicita un Trabajo por Proyectos, donde los alumnos propongan soluciones a problemáticas tales como: Identidades y diversidades culturales, salud alimentación y adicciones, seguridad vial y educación del transeúnte, la participación a través de las tecnologías de la información y la comunicación, medio ambiente, convivencia en la escuela, educación sexual integral.

Poder realizar un ABP, requiere de una herramienta que guie en forma clara y sistemática el avance de las distintas etapas del método en el aula, articulando el método (ABP) con alguno de los temas planteados en el material curricular de manera contextualizada con la realidad local.

Para el desarrollo de este espacio (Construcción de Ciudadanía 1° CB Colegio Juan H Morán) se utilizan como base dos libros de texto: de Teresa Eggers-Brass, Gustavo H Torre, Pablo J. Alonso, Silvia M. Carabetta (2016) “Construcción de Ciudadanía I” Ed Maipue y de Irene Marrone y otros (2015) “Ciudadanía I” Ed. Estrada. En el primer texto y a partir de la página 9 y hasta la 14 se desarrolla sucintamente una propuesta de trabajo para la realización de un proyecto, pero sin una descripción clara de cada paso, y de la selección de problemáticas relacionadas con las propuestas solicitadas por el Ministerio de Educación de la provincia de La Pampa. Este desarrollo es un aporte interesante como introducción a la puesta en marcha del método, pero insuficiente en detalles para poder transformar esta herramienta en el

componente fundamental de este tercer eje del material curricular. En el segundo texto, el desarrollo de un proyecto no forma parte de la propuesta, está directamente ausente, por lo expuesto, los docentes deben recurrir a su experiencia y/o a material adicional, que, en general explica y desarrolla el método, pero de manera general o para otros espacios curriculares.

Pretender transformar el método de proyectos en componente esencial de este espacio, requiere de un trabajo más extenso, con una didáctica clara que permita la comprensión del alumno y que sea también una guía para el docente.

En definitiva, el material disponible para el cumplimiento de este eje, se podría enriquecer para poder obtener realmente todas las virtudes que este método brinda.

Antecedentes

Aclaración inicial

La búsqueda de antecedentes se realizó en: Latindex, Dialnet, SciELO, Redalyc y google académico. Se encontró mucha información del ABP pero en su aplicación universitaria o en espacios relacionados con las ciencias naturales. Los antecedentes que coincidieran con investigaciones sobre su aplicación en nivel medio y en espacios de ciencias sociales, fueron escasos o con más de cinco años de antigüedad. No obstante, se presentan dos antecedentes que aportan datos importantes en cuanto a esta metodología tanto desde la visión de los docentes como en los datos obtenidos por los docentes directamente de sus alumnos. Uno de los trabajos se realizó en el límite del tiempo sugerido para la búsqueda, pero se priorizo su pertinencia, por lo que fue incluido.

Antecedente 1

Se toma el trabajo de fin de grado de Fernández, Irene M (2015) “*Aprendizaje basado en proyectos: Un estudio de caso en Educación Infantil*”. Facultad de Letras y de la Educación, Universidad de La Rioja, Logroño, España. Este trabajo comienza con un recorrido teórico del método, sus antecedentes históricos y su aplicación a lo largo del tiempo. En una segunda instancia plantea la realización de una investigación en la cual se focaliza en lograr objetivos relacionados con conocer el grado de conocimiento del profesorado con respecto al método, la opinión, en cuanto a ventajas y desventajas que el ABP les genera y que nivel de satisfacción les reporta esta metodología.

Para la realización de esta investigación la autora recurre a una metodología cualitativa utilizando la entrevista semiestructurada, como herramienta de trabajo. Las entrevistas las realizan a las profesoras de educación infantil, que trabajan en sus cursos

a través de proyectos. Si bien, los resultados son orientativos y provenientes de una sola institución, aportan datos muy interesantes.

El estudio arroja como resultado que los docentes conocen y aplican el método, aclarando que la planeación del proyecto se realiza con los alumnos, de acuerdo a sus intereses y motivaciones. Además los docentes manifiestan que es necesario tener en cuenta los conocimientos previos de los alumnos con respecto al tema que se va a trabajar y las opiniones que ellos tienen del mismo.

Como ventajas, los docentes coinciden en que al ser los alumnos los que deciden el tema de trabajo, esto logra su motivación y predisposición hacia el aprendizaje. También destacan que es un método que necesita de la participación de las familias, lo que mejora los vínculos familia-escuela, familia-niño.

La desventaja o dificultad que observan los docentes, es que al ser los mismos alumnos los que deben seleccionar el tema de trabajo, la diversidad de opciones e intereses, requiere de una ardua tarea del docente para lograr conciliarlos en una misma línea de trabajo. Pese a esta dificultad, los profesores manifiestan un alto grado de satisfacción y comodidad con respecto al método, siendo defensores de su implementación.

Este estudio es un antecedente interesante para este PTFG, ya que más allá, que está realizado en educación infantil, hay similitudes con respecto a lo que se quiere diagnosticar y a las herramientas que se plantean para este trabajo.

Antecedente 2

Se selecciona la tesis de Maestría: Aristizabal, Carolina (2012) *“Aprendizaje Basado en Proyectos (A.B.Pr) Como estrategia de Enseñanza y Aprendizaje en la Educación Básica y Media”* Universidad Nacional de Colombia, Medellín, Colombia En el inicio

de este trabajo se explicita que el mismo busca brindar un apoyo para la aplicación efectiva del método de proyectos y con ello lograr todos los beneficios que el mismo puede generar, tales como: integración teoría práctica, lograr la motivación de los alumnos, generar un trabajo cooperativo y alcanzar un aprendizaje significativo. Si bien el proyecto se enmarca dentro de las ciencias naturales, es de utilidad como referente, ya que el mismo pretende ser una guía para la aplicación del método integrando diversos espacios curriculares en el nivel secundario.

Una vez desarrollado el método, la autora realiza una “encuesta” a sus alumnos donde estos deben responder una serie de preguntas en las cuales ellos mismos realizan la valoración de sus aprendizajes: contenidos, capacidades, valores y actitudes hacia la labor desarrollada.

Los resultados de esta encuesta le permite extraer conclusiones importantes, si bien no generalizables, que son coincidentes con aquellas ventajas que a priori se esperan de la aplicación de esta metodología. Algunas de estas conclusiones son: el fortalecimiento del trabajo colaborativo, la buena predisposición de los estudiante y la consolidación del vínculo del docente con los estudiantes y de estos entre sí.

Conclusión

Ambos estudios coinciden en afirmar los aspectos positivos del método, los cuales ya han sido mencionados en varias oportunidades y además lo hacen desde datos obtenidos de docentes y de alumnos. Los dos trabajos son coincidentes en este aspecto con lo que este PTFG propone, pero convergen además en la necesidad de un docente conocedor del método en profundidad, que tenga predisposición a utilizarlo, con una actitud abierta que le permita adecuar lo planificado al desarrollo del proyecto, que

actúe como guía y sobre todo que esté dispuesto a un trabajo más arduo que con un método tradicional.

El rol docente es fundamental en esta propuesta.

Objetivos

Objetivo General

- Analizar la aplicación del método de aprendizaje basado en proyectos, por parte de los docentes, en el primer año del espacio curricular Construcción de Ciudadanía del Colegio Juan Humberto Moran, buscando la mejora en la aplicación de dicha herramienta.

Objetivos específicos

- Establecer el grado de conocimiento de los docentes con respecto al método.
- Determinar si los docentes consideran tener las herramientas didácticas adecuadas para llevarlo adelante.
- Valorar la opinión que tienen los docentes del método y los resultados que observan en sus grupos clase.

Marco teórico

Introducción

Este trabajo se desarrolla en torno al concepto de “Aprendizaje” y es, por tanto fundamental tomar un concepto de éste, que se encuadre y relacione, con el marco ideológico que se sigue en este PAP.

Se pueden encontrar muchos autores que conceptualizan “aprendizaje” pero Jean Piaget hace referencia a un término, dentro de su idea de aprendizaje, que también utiliza Dewey y es central en como marco de este trabajo y es por tanto importante mencionarlo. Este término es “experiencia”. Piaget va a plantear que “el aprendizaje es un proceso mediante el cual el sujeto, la manipulación de objetos, la interacción con las personas, genera o construye conocimientos, modificando en forma activa sus esquemas cognoscentes del mundo que lo rodea, mediante el proceso de asimilación y acomodación”.

Desarrollo histórico

Experiencia y aprendizaje, son conceptos íntimamente relacionados para ambos autores; la idea de una experiencia útil para lograr un aprendizaje.

Ahora bien, no todas las experiencias tienen el carácter de “educativas”, *“No surgen problemas si una experiencia dada, no conduce a un campo que ya no es familiar; y los problemas son el estímulo para pensar. Que las condiciones que se encuentran en la experiencia presente deben utilizarse como fuentes de problemas es una característica que diferencia a la educación basada en la experiencia de la educación tradicional”* Dewey J (1967, p 116)

Este autor en el desarrollo de su obra, *Experiencia y Educación*, va a dar dos principios que debe tener toda experiencia para considerarse educativa. Los principios de Interacción y de continuidad. Ambos principios los desarrolla de forma extensa, extensión que este trabajo no puede permitirse. Pero (en ajustada síntesis) el desarrollo del principio de continuidad lo hace planteando que la experiencia debe servir para enfrentar y resolver situaciones más complejas y similares en el futuro y va a relacionar, continuidad con crecimiento, *“Crecimiento o creciendo como desarrollándose, no solo física sino también intelectual y moralmente, es un ejemplo del principio de continuidad.”* Dewey J (1967, p 79)

Explica interacción como la relación entre las condiciones objetivas y las internas, *“Toda experiencia normal es un juego recíproco de estas dos series de condiciones”* Dewey (1967, p 85). La interacción de estas son las que generan una situación. *“La afirmación de que los individuos viven en un mundo significa, en concreto, que viven en una serie de situaciones”.* Dewey J (1967, p 86)

Dewey va a plantear que es el educador el que juega un papel clave para, teniendo en cuenta estos aspectos (continuidad e interacción), lograr una experiencia con valor educativo. *“La continuidad y la interacción en su unión activa, recíproca, dan la medida de la significación y valor de una experiencia. La preocupación inmediata y directa de un educador son, pues, las situaciones en que tiene lugar la interacción”.* Dewey J (1967, p 87)

Queda clara, la importancia que este autor le da a la experiencia en la enseñanza y al rol mediador y de guía que le asigna al docente. Estas bases, que este autor sienta, se consideran importantes como marco ideológico de este PTFG, aun cuando él no hace directa mención al aprendizaje por proyectos. Si lo hará Kilpatrick, alumno y discípulo

de este quien desarrollara el método en forma extensa en su obra “El Método de proyectos” en 1918, enmarcado claramente en los postulados de su mentor.

Actualidad

En la actualidad podemos encontrar muchas definiciones que describen ABP. En el documento “El método de proyectos como técnica didáctica” del TEC de Monterrey (pág. 4) utilizado por la cátedra de “Las nuevas didácticas educativas” UES XXI (2017). Se define el ABP como “una estrategia de aprendizaje que se enfoca a los conceptos centrales y principios de una disciplina, involucra a los estudiantes en la solución de problemas y otras tareas significativas, les permite trabajar de manera autónoma para construir su propio aprendizaje y culmina en resultados reales generados por ellos mismos”.

Es importante para continuar con el conocimiento del método, describir sus características, para lo cual se recurrirá a Blumenfeld y otros (1991). Citado en PublicacionesDidácticas.com n° 51 octubre (2014)

1. Un planteamiento que se basa en un problema real y que involucra distintas áreas.
2. Oportunidades para que los estudiantes realicen investigaciones que les permitan aprender nuevos conceptos, aplicar la información y representar su conocimiento de diversas formas.
3. Colaboración entre los estudiantes, maestros y otras personas involucradas con el fin de que el conocimiento sea compartido y distribuido entre los miembros de la comunidad de aprendizaje.
4. El uso de herramientas cognitivas y ambientes de aprendizaje que motiven al estudiante a representar sus ideas. Estas herramientas pueden ser:

laboratorios computacionales, hipermedios, aplicaciones gráficas y telecomunicaciones.

William H Kilpatrick, va a plantear su método con un desarrollo en cuatro fases a saber: La propuesta, la planificación, la elaboración y la evaluación. En las que será el mismo estudiante quien las llevara adelante, siendo el profesor un guía.

Las fases o etapas del método, han tenido variaciones en cuanto a su cantidad y nomenclatura, de hecho en los antecedentes planteados en este mismo trabajo se describen una mayor cantidad de fases, pero su esencia es similar a las planteadas por Kilpatrick.

Como se puede observar, si bien el aprendizaje mediante la experiencia y el método de proyecto son ideas de principios del siglo XX y aunque su incorporación como técnicas didácticas se afirma, su uso no es masivo.

El método en el nivel secundario de nuestro país

La incorporación del método en las escuelas secundarias de nuestro país es incipiente pero está siendo impulsado por muchos actores educativos que a través de su prédica plantean la necesidad de su incorporación como una de las metodologías que permiten generar aprendizaje a través de la experiencia y conectado con el mundo externo a la escuela.

Una especialista importante en este sentido es Rebeca Anijovich (2010). Para esta autora, el método presenta ventajas importantes. Centra el aprendizaje en la comprensión y relaciona la escuela con el mundo externo, mostrando la cercanía de los conocimientos impartidos en las aulas con la vida real. Ofrece la alternativa de integrar conocimientos, permite la inclusión de diferentes actores y propicia distintas formas de vincularse con el espacio y con los objetos.

Otro de los actores que desarrolla una importante actividad en pos de la inclusión plena del método en el nivel secundario es la “Fundación Voz” a través de su iniciativa “Transformar le secundaria”. Esta fundación suma voluntades individuales y de instituciones relacionadas con el mundo educativo con las que comparte una visión renovadora de la educación secundaria. En el documento de Fundación Voz. (2018). “Enseñanza y Aprendizaje Basado en Proyectos” plantea ocho “Banderas” para la transformación de la secundaria, una de las cuales es EABP, por considerarla una herramienta que fomenta el trabajo en equipos, el aprendizaje surgido del protagonismo activo de los estudiantes, el contacto con la realidad que posibilita y muchos aspectos más que son característicos del ABP.

El ABP en el ámbito del colegio Juan H Moran

Al analizar el material curricular suministrado por el Ministerio de educación de La Pampa para el primer año de CC, se puede observar que en el desarrollo del tercer eje “¿Cómo construir co-operativamente espacios de prácticas ciudadanas?”, pone énfasis en el desarrollo de proyectos sobre temas de interés para los alumnos que les permitan incorporar conocimientos pero que por sobre todas las cosas, desarrollen capacidades tales como: cooperación, colaboración, trabajo en equipo, resolución de conflictos y muchas otras capacidades que les permitan ser parte de una ciudadanía activa, comprometida y solidaria que sume a la construcción de una sociedad mejor. Lograr que los alumnos cooperando entre ellos y con el docente, logren utilizar el bagaje teórico en la resolución de problemáticas de la vida cotidiana a través de proyectos que los movilicen y de los cuales se sientan parte.

En el análisis del PEI, surge también, y en línea con lo expuesto anteriormente, la necesidad de desarrollar capacidades, que incorporen al alumno al mundo real, a la sociedad en la cual esta inserto. Se plantea en el PEI la búsqueda en el

perfil del egresado, de un sujeto con capacidades para seguir aprendiendo a partir de la experiencia, que sea capaz de trabajar cooperativamente, involucrado en la sociedad a la cual pertenece, que posea las herramientas para superar obstáculos, resolver situaciones y crear soluciones que le posibiliten mejoras en su calidad de vida y en la de su entorno.

Se puede observar que tanto el material curricular, proveniente del Ministerio de Educación de La Pampa, como el PEI coinciden en la necesidad de formar un ciudadano con la capacidad e idoneidad suficiente para resolver situaciones y crear soluciones útiles y eficaces, no sólo para él como individuo sino también para la comunidad. Es por lo tanto, este lineamiento, el que será volcado por los docentes en las planificaciones para ser desarrollado en las aulas.

Es pertinente por lo expuesto, tratar de encontrar una definición de “capacidades” ya que en es en el desarrollo de estas, en donde coinciden todos los esfuerzos de los actores del sistema educativo. Es interesante en este sentido citar a Rubinstein (1986) que refiriéndose al desarrollo, sobre todo de las capacidades intelectuales, las define como “*una formación compleja que condiciona la idoneidad del hombre para realizar un determinado tipo de actividad profesional, socialmente útil*” (p.393).

En la búsqueda de cumplir estas metas, sobre el desarrollo de capacidades, es donde cobra vital importancia el método ABP como herramienta y su aplicación eficaz se vuelve crucial. Entre algunas de las ventajas de este método: Resolver situaciones de la vida cotidiana, trabajar colaborativamente, desarrollar la creatividad, el compromiso social y muchas otras capacidades individual y colectivamente útiles.

El Ateneo como Herramienta en la formación docente

Este trabajo se propone una implementación eficaz y efectiva del método ABP por todas las razones que se han expuesto anteriormente. Ahora bien, para lograrlo está claro que es necesaria la formación adecuada de los docentes que estarán a cargo de implementar el método en las aulas. Para esto es clave la utilización de una herramienta que posibilite transmitir el fundamento teórico del método, su forma de aplicación y que se retroalimente con la práctica, para que el docente pueda ir aplicando el método mientras se forma y en encuentros periódicos con sus formadores, pueda ir superando dudas, inconvenientes y obstáculos que vayan surgiendo durante la aplicación del método en el aula.

Para lograr el objetivo que se propone este PAP, se considera apropiada la utilización del formato “Ateneo” por lo cual es pertinente desarrollar brevemente sus características y ventajas.

Beatriz Alen (2001) considera el “Ateneo” como una herramienta excelente para el desarrollo del docente a partir de la implicación y resolución de situaciones singulares. Las ruedas de trabajo con colegas, en forma conjunta con los especialistas de las temáticas abordadas, generan un enriquecimiento tanto en lo personal como en lo colectivo.

Como ventajas propias del Ateneo podemos citar: es un espacio de reflexión que permite incrementar el conocimiento en temáticas, situaciones o problemas de un espacio curricular determinado. A través de su aplicación metodológica genera un intercambio desde distintas perspectivas: Alumnos/Docentes/formadores sobre la temática abordada. Permite ir integrando y evaluando los aprendizajes en el proceso,

mientras éstos son puestos en práctica. La asesora pedagógica de la institución es coincidente en este sentido al ser entrevistada “Es ahí donde creo que el conocimiento de la metodología debe ser reforzada en los docentes a partir de herramientas de formación, que no solo les transmitan conocimientos sino que permitan una retroalimentación y guía durante la aplicación en el aula”.

Es por lo expuesto que se considera un dispositivo de formación adecuado para lograr el cumplimiento del objetivo que se ha propuesto en este PAP.

Consideraciones finales

El recorrido histórico es necesario para poder observar la evolución de las ideas que sustentan el método, algunos de los autores que le dan origen y ver también el nacimiento del método en sí y su evolución posterior, evolución que continúa a medida que el método es puesto en práctica y evaluado alrededor del mundo. La inclusión del método en nuestro país en el nivel secundario, sirve de sustento también, para el trabajo que se está desarrollando

Todos estos autores y sus ideas, constituyen el marco teórico dentro del cual se moverá el presente PTFG.

Diseño metodológico

Introducción

En esta etapa del proyecto y a través del trabajo de campo, se tratara de conocer más sobre la problemática en cuestión y responder a los objetivos planteados. Es decir que los objetivos en esta fase del proyecto son de indagación y se resolverán a través del diagnóstico. Es conveniente por lo tanto definir este último concepto: *“Etimológicamente **Diagnostico** proviene del Griego y tiene dos raíces: la primera “dia” que es “a través de, por” y la segunda “Gignoskein” que es “conocer”. Así etimológicamente “diagnostico” significa “conocer a través de”.* Vallejos Díaz, Y (2008, pág. 12) el mismo autor enriquece la comprensión del concepto agregando: *“Por consiguiente, el concepto de este significado (imagen que representamos en la mente) es la identificación de la naturaleza o esencia de una situación o problema y de la causa posible o probable del mismo, es el análisis de la naturaleza de algo”.* Vallejos Díaz, Y (2008, pág. 12).

Definido el concepto, corresponde seleccionar el enfoque mediante el cual se desarrollara el trabajo. De los tres enfoques posibles de utilizar: Cuantitativo, Cualitativo o Mixto, se opta por el **cualitativo** por considerarlo el más apropiado para este proyecto.

Para lograr un diagnostico eficaz de la problemática planteada, se llevaran a cabo entrevistas a directivos, asesor pedagógico y muy especialmente a docentes y auxiliares docentes de primer año del espacio de Construcción de Ciudadanía. Además se analizara documentación relevante para este diagnóstico como el PEI y planificación docentes del espacio analizado.

La población está constituida por todos los docentes de ciclo básico que dictan el espacio de Construcción de Ciudadanía, auxiliares docentes de ese nivel, asesor pedagógico y directivos del colegio Juan Humberto Moran. La muestra está compuesta por docentes de 1 ° año del espacio de Construcción de Ciudadanía, los auxiliares docentes del primer año, asesora pedagógica y directivo de la institución.

Metodología

El presente estudio tendrá carácter **Exploratorio**, y se utilizara una **metodología cualitativa**, tal como se adelantó en la introducción. En cuanto a la técnica que se utilizará para la recogida de datos esta será la **entrevista semiestructurada, además del análisis de la documentación.**

Exploratoria: se opta por este tipo de formato, ya que la información y estudios encontrados sobre la problemática son escasos y se debe lograr una aproximación que permita futuros y más profundos estudios. Es pertinente aclarar que si bien hay muchos trabajos referidos al método ABP, la información que se halló en general, es de su aplicación en el nivel universitario, o cuando se encontraron estudios sobre el nivel secundario o medio, estaban referidos a las ciencias exactas y naturales.

Metodología cualitativa: Esta metodología es la que permite más flexibilidad, profundidad y detalle, por lo que es la elegida para esta etapa del proyecto, ya que como plantea Hernandez, R. Fernandez, C. Baptista, P (2014, pág. 16) *“la investigación cualitativa proporciona profundidad a los datos, dispersión, riqueza interpretativa, contextualización del ambiente o entorno, detalles y experiencias únicas. Asimismo aporta un punto de vista fresco, natural y holístico de los fenómenos, así como flexibilidad.”* Características estas aportadas por dicho autor, adecuadas para responder a los objetivos que se propone este trabajo.

También Vieytes (2004, pág. 613) refiriéndose a la intención de la metodología cualitativa plantea: *“su intención es entender los acontecimientos, normas, valores, etc. Desde la perspectiva de los propios sujetos que los producen y experimentan”*

Entrevista semiestructurada: Se opta por esta técnica ya que permite realizar preguntas específicas sobre los temas que se indagan, pero además posibilita ampliar u obtener mayores precisiones sobre los temas que vayan surgiendo durante la entrevista. Hernandez, R. Fernandez, C. Baptista, P (2014, pág. 403) describe este tipo de entrevistas de la siguiente manera: *“Las entrevistas semiestructuradas se basan en una guía de asuntos o preguntas y el entrevistador tiene la libertad de introducir preguntas adicionales para precisar conceptos u obtener mayor información”*.

Primer momento- Análisis de documentación

Se analizara para comenzar el PEI, para poder conocer la mirada y objetivos que tiene la institución, asimismo se espera poder obtener material que oriente y enriquezca la entrevista con los actores.

También se analizara la planificación docente para obtener información acerca de la inclusión del ABP dentro de la misma y la importancia que el docente le confiere.

Segundo Momento-Entrevistas

Se realizara en primer lugar la entrevista a la Asesora pedagógica y auxiliares docentes y por ultimo al docente.

Comienzo de la entrevista

Se comenzará la entrevista, volviendo a explicar motivos y finalidades de la misma y cualquier duda adicional que surja. A continuación se proseguirá con preguntas generales y abiertas referidas a la mirada del docente: visión de la educación, de los estudiantes, de la institución. En todo momento se buscará generar empatía, se

priorizará la calidad de la interacción. Una vez logrado esto se procederá a realizar las preguntas estructuradas que irán respondiendo a los objetivos planteados, que serán el norte de la entrevista. Aun así se intercalaran preguntas que permitan un dialogo fluido para impedir que la entrevista tome características de interrogatorio. Se priorizará el buen clima comunicativo.

Preguntas estructuradas

Las preguntas estructuradas buscaran dar respuesta a cada uno de los objetivos.

Anexo II.

- Con respecto al A.B.P., ¿lo conoce hace tiempo? ¿ le resulta un método familiar?
- ¿Cuál es su opinión sobre las herramientas disponibles en los manuales de texto? ¿son adecuadas, suficientes o debe complementarlas?
- Según su experiencia profesional, el método le ha resultado: muy útil, sólo útil, o poco eficaz.
- Los resultados que ha observado en el aprendizaje de sus alumnos ¿son buenos, muy buenos o sólo regulares?

Durante el desarrollo de las preguntas estructuradas, aun cuando se respetara el orden, se intercalaran preguntas que conecten las temáticas de dichas preguntas y que faciliten el dialogo empático.

El presente estudio no pretende obtener resultados generalizables ya que es un estudio cualitativo y exploratorio, sí podrá ser un aporte para la realización de estudios más profundos. Plantea Vieytes (2004, pág. 70) al hacer referencia a que los estudios cualitativos son fundamentalmente inductivos: *“implica una primera descripción de las situaciones de cada uno de los casos o eventos estudiados, con el fin de detectar*

progresivamente la existencia de regularidades entre ellos que constituyan la base o germen de una futura teoría adecuada a las condiciones y valores del contexto específico”

Análisis de datos/Conclusiones diagnósticas

Análisis de la planificación docente

En un primer momento se comienza con el análisis de la planificación docente (Anexo II) que se enmarca dentro de los lineamientos provistos por el ministerio de educación de la provincia de La Pampa y el Proyecto Educativo Institucional del col Juan Humberto Moran que fueron ambos analizados en la última parte del marco teórico.

Observamos que el docente; Bernardo, se propone como un de los objetivos: “Implicarse en propuestas pedagógicas colectivas desde un rol activo y protagónico”. Esto marca desde un comienzo de la planificación la valoración que el docente hace de propuestas pedagógicas que permitan trabajo en equipo con la participación activa de docente-alumnos. Lo que se puede enmarcar en el aprendizaje basado en la experiencia y en el trabajo colaborativo.

Continuando con el análisis de la planificación del docente, se llega al tercer eje que éste toma del material curricular provisto por el ministerio: ¿Cómo construir co-operativamente espacios de prácticas ciudadanas? El cual hace coincidir con lo previsto para desarrollar en el tercer trimestre. Se observa que como una de las estrategias para lograr su objetivo se plantea “Una vez trabajados los temas de: salud, alimentación, medio ambiente, adicciones y otros relacionados, se comenzara con el armado de un proyecto para resolver una problemática que surja del interés de los alumnos”.

Es interesante observar cómo tanto en el material curricular como en la planificación del docente se plantea la realización de un proyecto como método de

aprendizaje, coincidente con las características del ABP, pero sin nombrarlo específicamente. Esto indicaría que el armado de un proyecto como estrategia didáctica es altamente valorado por funcionarios y docentes pero posiblemente falta conocimiento del método en toda su amplitud.

Análisis de las entrevistas

De las entrevistas realizadas a la asesora pedagógica, auxiliar docente y docente, (Anexo C p.76) se pueden ver coincidencias en aspectos fundamentales más allá de matices en las respuestas de cada uno de los actores entrevistados. Todos los entrevistados manifestaron conocer el método, aun sin utilizar la sigla ABP para referirse a él. Alejandra, asesora pedagógica aporta “Es una técnica muy interesante que conozco hace tiempo. Me parece que genera gran empatía con los estudiantes y los motiva desde otro lugar “. Bernardo, docente de primer año de Construcción de Ciudadanía cuenta que “El método de aprendizaje basado en proyectos lo conozco por haberlo estudiado durante mi formación en el instituto, hace unos ocho años, pero no lo profundizamos demasiado, si lo analizamos como una herramienta más, con grandes potencialidades”.

También son coincidentes cuando se les pregunta sobre la valoración que hacen del método. Siendo muy interesante el aporte de Bernardo “Considero que el método es muy útil, logra algo fundamental en los chicos que se ha tornado muy difícil de conseguir, los motiva, despierta su creatividad, los entusiasma, lo relacionan con lo cotidiano y se sienten participes de la sociedad en la cual viven”.

En cuanto a las dificultades que observan en su aplicación hay matices. La asesora pedagógica; Alejandra marca la necesidad de cuidar que en la búsqueda del

desarrollo de capacidades no se deje afuera los contenidos que deben ser transmitidos. María Elisa, auxiliar docente de primer año plantea “en ocasiones es de difícil aplicación por falta de tiempo ya que se requiere de éste para hacer las adaptaciones necesarias para chicos integrados y a las características propias de cada grupo”. Haciendo referencia a la necesidad de adaptar los proyectos a la diversidad de sujetos del aula y a las características propias de cada grupo.

Son coincidentes en la necesidad de una capacitación que permita la actualización metodológica y el acompañamiento de especialistas durante el desarrollo del método en el aula para ir perfeccionando la aplicación del método y poder extraer de él todo su potencial.

Herramienta Diagnostica FODA

La abundante información suministrada tanto por la documentación, como por los mismos actores educativos, requiere de una sistematización y un tratamiento que permita verificar si la problemática observada en un primer momento es corroborada y si la herramienta propuesta por este PAP es útil para cumplir con los objetivos planteados en este trabajo.

La herramienta elegida es el FODA ya que permite sintetizar y sistematizar toda esta información en un formato que permita visualizarla claramente.

<p style="text-align: center;">Fortalezas</p> <ul style="list-style-type: none"> -Conocimiento del método parte de los docentes. -El ABP es una herramienta adecuada para el logro de las capacidades buscadas en los alumnos 	<p style="text-align: center;">Debilidades</p> <ul style="list-style-type: none"> -Falta de actualización y profundización en ABP -Necesidad de mayor intercambio y retroalimentación entre los actores educativos durante la aplicación del método
<p style="text-align: center;">Oportunidades</p> <ul style="list-style-type: none"> -Valoración de las ventajas del ABP como herramienta para lograr el desarrollo de capacidades. -Voluntad para aplicarlo. Todo esto se observa tanto en directivos como en docentes y auxiliares. 	<p style="text-align: center;">Amenazas</p> <ul style="list-style-type: none"> -Que la comunidad de padres, no comprenda y valore el sistema de trabajo por proyectos -Que se descuiden los contenidos

Propuesta de Intervención

Justificación:

Partiendo de la problemática planteada en cuanto al cumplimiento efectivo del tercer eje del material curricular provisto por el Ministerio de Educación de La Pampa (2009). Material Curricular 1° año CC ¿Cómo construir cooperativamente espacios de prácticas ciudadanas, del espacio Construcción de la Ciudadanía primer año, donde se plantea un Trabajo por proyectos; es que surge la necesidad de abordar la temática para lograr que quienes estén involucrados en el desarrollo de dicho espacio cuenten con la formación necesaria.-

El aprendizaje basado en proyectos es un método que se basa en la selección de una problemática compleja y del mundo real, que resulte desafiante para los alumnos y los motive a involucrarse en un proyecto para lograr su resolución, no solo resulta valioso como herramienta de trabajo donde los alumnos se involucren, participen en soluciones para el mundo real, sino que suma el valor adicional del trabajo en equipo, colaborativo, la democratización de las intervenciones para un logro común.-

En estos procesos cuyo propósito es el logro de una mayor autonomía por parte del alumno para la construcción de aprendizajes basados en situaciones reales de vida, o de problemáticas sociales de su contexto que le permiten un aprendizaje basado en sus acciones que a su vez, son soluciones para el colectivo que desarrolla el proyecto; es necesario ahondar en el rol del docente/profesor que acompaña éstos aprendizajes. Esta propuesta de intervención tiene por objetivo la formación de los formadores; es decir abordar en una dinámica de ateneos didácticos las fases del método para que desde la interacción entre colegas y con lo bibliográfico se logre construir –a través de la reflexión-acción- mayor conocimiento.-

La elección del dispositivo ateneos didácticos responde a que en los procesos formativos desarrollados desde el Ministerio de Educación de la Nación, en su fase de Formación Docente Situada (FDS) son organizados desde esta estructura; es decir que los profesores/docentes a los cuales va dirigido este plan de intervención ya participaron en las dinámicas que implican los ateneos didácticos.

El dispositivo ateneo tiene su origen en el marco de otras prácticas profesionales y su desarrollo se focaliza en el abordaje y la resolución de situaciones singulares, en la búsqueda de alternativas de acción que volverán a ser puestas en tensión en el siguiente encuentro: se persigue tanto la producción de nuevos conocimientos pedagógicos y didácticos como de alternativas de acción (Alen Beatriz, 2008).

Plantear la práctica docente como objeto de estudio, y el mejoramiento de la misma a través de la reflexión acción, brindará no solo enriquecimiento profesional a quien participe, sino calidad educativa en consonancia con lo que los materiales curriculares plantean y los jóvenes –cohabitantes- en la sociedad actual, demandan.-

Objetivo General

Generar una capacitación con el formato de Ateneos, que permita la eficaz puesta en práctica del ABP en los espacios de primer año de Construcción de Ciudadanía del colegio Juan Humberto Moran y garanticen los beneficios inherentes al método.

Objetivos Específicos

Iniciar el recorrido de una modalidad de trabajo que aproxime a los profesores al Aprendizaje Basado en Proyectos como herramienta para su práctica docente.

Promover el análisis, la reflexión colectiva y considerar los aportes de grupos de trabajo, a partir de situaciones reales de prácticas de enseñanza, para mejorarlas.

Incentivar la aplicación del método en los otros años del Ciclo Básico.

Descripción Ateneo

Responsable:

Capacitador: Lic. Juan Bernardo

BENEFICIARIOS: profesores habilitados para desempeñarse en los espacios de Construcción Ciudadana

Duración del Proyecto: tres meses

Organización de las clases: una clase semanal presencial en el ateneo y dos prácticas en los espacios educativos en que se desempeñan

Tipo de asistencia: Presencial

Duración de las clases: 3 hs

Desarrollo de las actividades:

ATENEIO 1:

Agenda de trabajo:

Primer momento	Duración: media hora	Se visualizará: En primer lugar, a través de la proyección de una noticia de un diario digital de nuestra localidad (Eduardo Castex) la presentación de un proyecto a través de la Banca Ciudadana, que se relaciona con
----------------	-------------------------	---

		<p>una temática medioambiental. (tratamiento residuos)</p> <p>Luego, en youtube a través del siguiente link https://www.youtube.com/watch?v=LEDpB_2U_pU se abordará la temática de escuelas sustentables en nuestro país.-</p> <p>Y finalmente, se escuchará y visualizará en pantalla la canción ¿Dónde jugarán los niños? De Maná https://www.youtube.com/watch?v=rFRVwOV-hs</p> <p>Comentario oral, conversación respecto de las temáticas, los soportes utilizados, la intencionalidad de las mismas, los ámbitos descriptos en cada propuesta, etc.-</p>
<p>Segundo momento</p>	<p>Duración: 2 hs</p>	<p>Se les propondrá en función de la temática presentada (medioambiente); problematizar en base al disparador que les resulte de su interés. Para aproximarse al problema, se les propone analizar según tres dimensiones: el sujeto, el contexto sociocultural y la ciudadanía. Este análisis permitirá definir el problema y el ámbito desde el cual se desarrollará el proyecto.-</p> <p>1. Cada grupo explicitará en un afiche el disparador escogido y la problemática, construida en base a las siguientes preguntas:</p>

		<ul style="list-style-type: none"> • <i>Con respecto al sujeto:</i> ¿quiénes son los sujetos que intervienen en la situación? ¿cómo se relacionan? ¿pueden identificar distintos grupos? ¿pueden identificar si hay sujetos con más poder que otros dentro de la problemática? • <i>Con respecto al contexto sociocultural:</i> ¿en qué contexto sociocultural se produce la situación? ¿siempre fue así, o se puede identificar un antes y un después? ¿se involucra la situación económica? ¿y la situación política? • <i>Con respecto a la ciudadanía:</i> ¿cuáles son los derechos que protegen a los sujetos de las situaciones planteadas? ¿cuáles son las responsabilidades individuales o colectivas de los sujetos involucrados? ¿pueden estos sujetos ejercer ciudadanía para el problema que los involucra? <p>2. listen qué recorte de saberes de distintos espacios curriculares podrán ser trabajados en función de dicha problemática.-</p> <p>3. Anticipar cuáles serían los posibles objetivos que</p>
--	--	---

		<p>plantearán junto a los alumnos. Se les brindará una guía de preguntas desde donde partir: ¿qué queremos lograr? ¿concientizar? ¿averiguar qué derechos son vulnerados? ¿indagar sobre el estado de situación para informar? ¿generar un espacio de debate? ¿involucrar a más personas para pensar una solución posible? ¿difundir lo trabajado para operar cambios en nuestra realidad? ¿gestionar ante las autoridades? ¿movilizar?</p>
Tercer momento	Duración: media hora	<p>Se dará lectura a los portadores generados en cada grupo, y se les propondrá llevar a cabo el mayor porcentaje posible de las acciones vivenciadas en el ateneo, para ser compartida con el grupo en el ateneo próximo.-</p> <p>Se les solicitará organicen en un portfolio: fotos, registros, observaciones, afiches de la actividad desarrollada por los alumnos, que oficie de memoria pedagógica de su proceso de aprendizaje.-</p>

Material Anexo:

Un vecino hizo uso de la Banca Ciudadana del Concejo Deliberante

5 abril, 2019



En la última sesión del Concejo Deliberante el Vecino y ex Concejal Néstor Ferrero hizo uso de la Banca Ciudadana y presentó un proyecto para el tratamiento general de residuos.

En su presentación que se extendió por casi 30 minutos “Didi” Ferrero argumentó: “Los CASTENSES generan anualmente alrededor de 5,7 mil toneladas de residuos, en su mayor parte, se encuentran depositados en el basural a cielo abierto.

La cantidad de residuos que se produce depende de la coyuntura económica y el nivel de consumo, las decisiones de marketing de las empresas que optan por envasar sus productos en materiales descartables.”

“En la actualidad, ya no alcanza con brindar una buena recolección diaria, o con una disposición segura, como sucedía décadas atrás. Para cumplir con las nuevas necesidades y demandas de la ciudadanía se necesita implementar una gestión que abarque todas las áreas y fases de los RSU, desde la planificación territorial, la educación, la participación, hasta la reducción, la recuperación y la disposición adecuada.”

ATENEO 2:

Agenda de trabajo:

Primer momento	Duración: 1 hora	<p>Exposición a través de distintos dispositivos de las acciones desarrolladas por cada grupo de profesores, en función de las problemáticas planteadas.-</p> <p>Comentario respecto de las propuestas de los alumnos en relación con las anticipaciones realizadas por los profesores en el primer ateneo.-</p>
Segundo momento	Duración: 1 hora y media	<p>Se repasará los procesos desarrollados, cotejando con los pasos del ABP:</p> <ul style="list-style-type: none"> ⇒ Definición del problema y el ámbito desde el cual se desarrollará el proyecto.- ⇒ Objetivos del proyecto ⇒ Acciones a realizar ⇒ Responsables de las acciones, definición sobre cómo se van a comunicar los resultados ⇒ Evaluación de los resultados obtenidos <p>Luego que quede determinado que los pasos ya desarrollados son los dos primeros, se les propondrá:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. diseñar qué acciones hacer para cumplir con

		<p>los objetivos propuestos, teniendo en cuenta los tiempos y recursos con los que contamos.-</p> <p>2. distribuir en base a las acciones planteadas, las responsabilidades de los integrantes del grupo, lo que implicará a su vez cómo comunicarán los resultados.-</p> <p>3. Pensar preguntas posibles para evaluar lo realizado (¿qué aprendimos con este proyecto, qué logramos, en relación a nosotros mismos, al grupo en general, o en relación al ejercicio de nuestra ciudadanía?)</p>
Tercer momento	Duración: media hora	<p>Comunicación de las ideas del grupo en relación a anticipaciones posibles propuestas por los alumnos.-</p> <p>Como actividad interclase deberán poner en acción las actividades que listaron en el presente ateneo.-</p> <p>Documentar las acciones en el portfolio.-</p> <p>Como trabajo interclase se les entregará a los distintos grupos de profesores una encuesta que deberán completar los alumnos participantes donde expresarán a través de multiple choice, lo</p>

		aprendido respecto de la metodología y cómo les resultó dicho aprendizaje.-
--	--	---

ATENEO 3:

Agenda de trabajo:

Primer momento	Duración: dos horas	Exposición por parte de los grupos del avance de los proyectos, expresar qué construcciones fueron posibles y qué acciones no resultaron relevantes.- El capacitador intervendrá para retomar y escribir en cada exposición la generalización que de cuenta de los pasos del ABP desarrollados.-
Segundo momento	Duración: media hora	Cotejo de los saberes listados en el primer ateneo, con los saberes que consideran lograron construir sus alumnos y opinión respecto de la diversidad de portadores que oficiaron como punto de partida. Exposición grupal de los mismos-
Tercer momento	Duración: media hora	Puesta en común de las ventajas observadas respecto de la metodología.-

EVALUACIÓN:

De la participación en los distintos ateneos.-

En función del portfolio presentado.-

Sobre la documentación generada en los distintos encuentros.-

De las encuestas realizadas a los alumnos participantes.-

Conclusiones

El Aprendizaje Basado en Proyectos es una herramienta útil que logra generar aprendizajes significativos y el logro de capacidades en los alumnos, necesarias para su buen desempeño profesional y social. El docente en este esquema pasa a ser un guía en el proceso de enseñanza aprendizaje y no en un mero transmisor del conocimiento. Esto requiere del docente capacidad de pararse en este nuevo paradigma, para lo cual no solo es necesaria una adecuada formación en el método, sino en el convencimiento sobre la utilidad del mismo, como así también en la seguridad de que el ABP se nutre de un sustento teórico que tiene que ver con el **Aprendizaje significativo, Aprendizaje basado en la experiencia**. Todo lo cual fue desarrollado en el marco teórico.

Trabajar en proyectos, permite desarrollar capacidades necesarias en todas los espacios curriculares. En el caso del espacio de Construcción de Ciudadanía enseñarle al alumno la metodología, para que partiendo de una idea, problema etc, logre llegar a un proyecto para su resolución es suministrarle una herramienta crucial e insustituible.

En la actualidad el trabajo por proyectos está siendo incluido por el Ministerio de Educación de la provincia de La Pampa a partir del material curricular que suministra a los docentes de Construcción de Ciudadanía de 1° año, apuntando a conseguir el desarrollo de capacidades que debe poseer un ciudadano.

Durante el desarrollo de este trabajo se analizaron las necesidades y dificultades que tenían los docentes, para la aplicación efectiva del ABP. Se pudo comprobar así que, si bien el método es aceptado e implementado, se requiere reforzar el conocimiento de la metodología y acompañamiento durante su aplicación.

Se observó a lo largo de la investigación, que el trabajo por proyectos es valorado y se reconocen sus potencialidades, pero al mismo tiempo se reconocen también limitaciones para su aplicación correcta atribuidas a la falta de una formación actualizada.

En las entrevistas surgen obstáculos y amenazas descritas por los actores tales como: la necesidad de una mayor profundización y actualización con respecto al ABP y también la necesidad de un acompañamiento durante su aplicación, que permita a través de la retroalimentación una ejecución adecuada a la realidad del aula. También surge como una luz amarilla la necesidad de que los padres comprendan la utilidad del método y asegurar la transmisión de los contenidos previstos.

En cuanto a los aspectos positivos, se observa el conocimiento básico del ABP y una muy buena valoración del mismo. Se puede percibir vocación para mejorar su implementación.

En función a todas estas consideraciones es que se reafirma la necesidad de lo planteado en el Objetivo General de este Proyecto de Aplicación Profesional: “Generar una capacitación con el formato de Ateneos, que permita la eficaz puesta en práctica del ABP en los espacios de primer año de Construcción de Ciudadanía del Colegio Juan Humberto Moran y garanticen los beneficios inherentes al método.”

En este sentido, el formato “Ateneo” posibilita no sólo la actualización del docente por el capacitador, sino la interacción y la retroalimentación durante el ejercicio de aplicación del método en el aula por parte del docente. Esto permitirá, la formación docente y también el perfeccionamiento del capacitador e ir generando un bagaje de

conocimientos en torno al uso práctico del método que podrá ser utilizado en otras formaciones.

Este trabajo hizo foco en un espacio curricular determinado: Construcción de Ciudadanía y en un año: 1° año, a los fines de delimitar su acción, pero surge de su desarrollo la importancia de proyectarlo a otros cursos y también a otros espacios curriculares.

El ABP es valorado como método para lograr las capacidades buscadas en los alumnos, como así también, su motivación y empatía. Todos los actores educativos consultados formalmente, como así también los que aportaron comentarios, opiniones y puntos de vista fuera de las entrevistas formales pero interesados con el objetivo de este trabajo, manifestaron coincidencias en este sentido.

Es por todo esto que este PAP no se propone ser un cierre sino una apertura a nuevos PAP que permitan plasmar el objetivo planteado en 1° año de Construcción de Ciudadanía del Colegio Juan Humberto Moran a otros espacios, otros cursos y otras instituciones, con la firme convicción de que los aportes que provee el método, permiten la formación de un ciudadano con las capacidades necesarias para transformar y mejorar la sociedad en la cual se desenvuelve.

Bibliografía

- Alen, Beatriz (2001). Los Ateneos: una estrategia de capacitación centrada en la reflexión sobre la práctica, Buenos Aires, Escuela de Capacitación Docente. Recuperado de https://sitio.lapampa.edu.ar/repositorio/programas_proyectos/nuestra_escuela/ampliacion_conocimiento/El_Ateneo.pdf el 20 de Junio del 2019.
- Anijovich, R y Mora S (2010) “*Estrategias de enseñanza: otra mirada al quehacer en el aula*”. Editorial Aique Grupo Editor. CABA
- Aristizabal, Carolina (2012) “*Aprendizaje Basado en Proyectos (A.B.Pr) Como estrategia de Enseñanza y Aprendizaje en la Educación Básica y Media*” Universidad Nacional de Colombia, Medellín, Colombia. Extraído de <http://www.bdigital.unal.edu.co/9212/1/43253404.2013.pdf> consultado en Octubre 2018.
- Blumenfeld, P.C., Soloway, E., Marx, R. W.,Krajcik, J. S., Guzdial, M., & Palincsar, A. (1991) “*Motivating project based learning: Sustaining the doing, supporting the learning. Educational Psychologist*”. 26 (3&4). Extraído de <https://publicacionesdidacticas.com/hemeroteca/articulo/051037/articulo-pdf> consultado en Octubre de 2018.
- Casola, Galli, Ippolito, Sagol, Valle, J. (2017) “*Construcción de ciudadanía III*” Ed Santillana CABA.
- Dewey, J., (1967) “*Educación y experiencia*” Ed Losada Buenos Aires.

- Eggers-Brass, Torre,H. Alonso, P. Carabetta, S. (2016) “*Construcción de Ciudadanía I: Ambiente, salud y recreación con prácticas políticas inclusivas*” ed Maipue. Buenos Aires.

- Fernández, Irene M (2015) “*Aprendizaje basado en proyectos: Un estudio de caso en Educación Infantil*”. Facultad de Letras y de la Educación, Universidad de La Rioja, Logroño, España. Extraído de https://biblioteca.unirioja.es/tfe_e/TFE001654.pdf consultado en Octubre de 2018.

- Hernandez Sampieri, Roberto. Fernandez Collado, C. Baptista, Pilar. (2014) “*Metodología de la Investigación*” ed Mc Graw Hill México D.F.

- Instituto Tecnológico de Monterrey. Material suministrado por la cátedra “Las nuevas didácticas educativas” (2017) UES XXI. Recuperado de <http://sitios.itesm.mx/va/dide2/documentos/proyectos.PDF> consultado en Octubre de 2018.

- Marrone, I. et al.(2015) “*Ciudadanía I: La dignidad humana. Los derechos. La democracia. El cuidado de uno mismo y de los otros*” ed Estrada, Buenos Aires.

- Ministerio de Educación provincia de La Pampa (2009) Extraído de <https://repositorio.lapampa.edu.ar/index.php/materiales/secundaria/basico/item/construcion-de-la-ciudadania> consultado en Setiembre de 2018.

- Piaget, J. Extraído de <https://es.scribd.com/doc/21972411/PIAGET-BRUNER-VIGOTSKY> consultado en Octubre de 2018.

-Vallejos Diaz, Y (2008) Revista “*Teoría y Praxis investigativa*” vol 3 n°2 septiembre-diciembre 2008. C.I.D./Fundación Universidad área andina. Perú.

<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/3700944.pdf>

-Vieytes, R (2004). “*Metodología de la investigación en organizaciones, mercado y sociedad. Epistemología y técnicas*”. ed De las ciencias, Buenos Aires.

ANEXO A

COLEGIO SECUNDARIO: Juan Humberto Morán

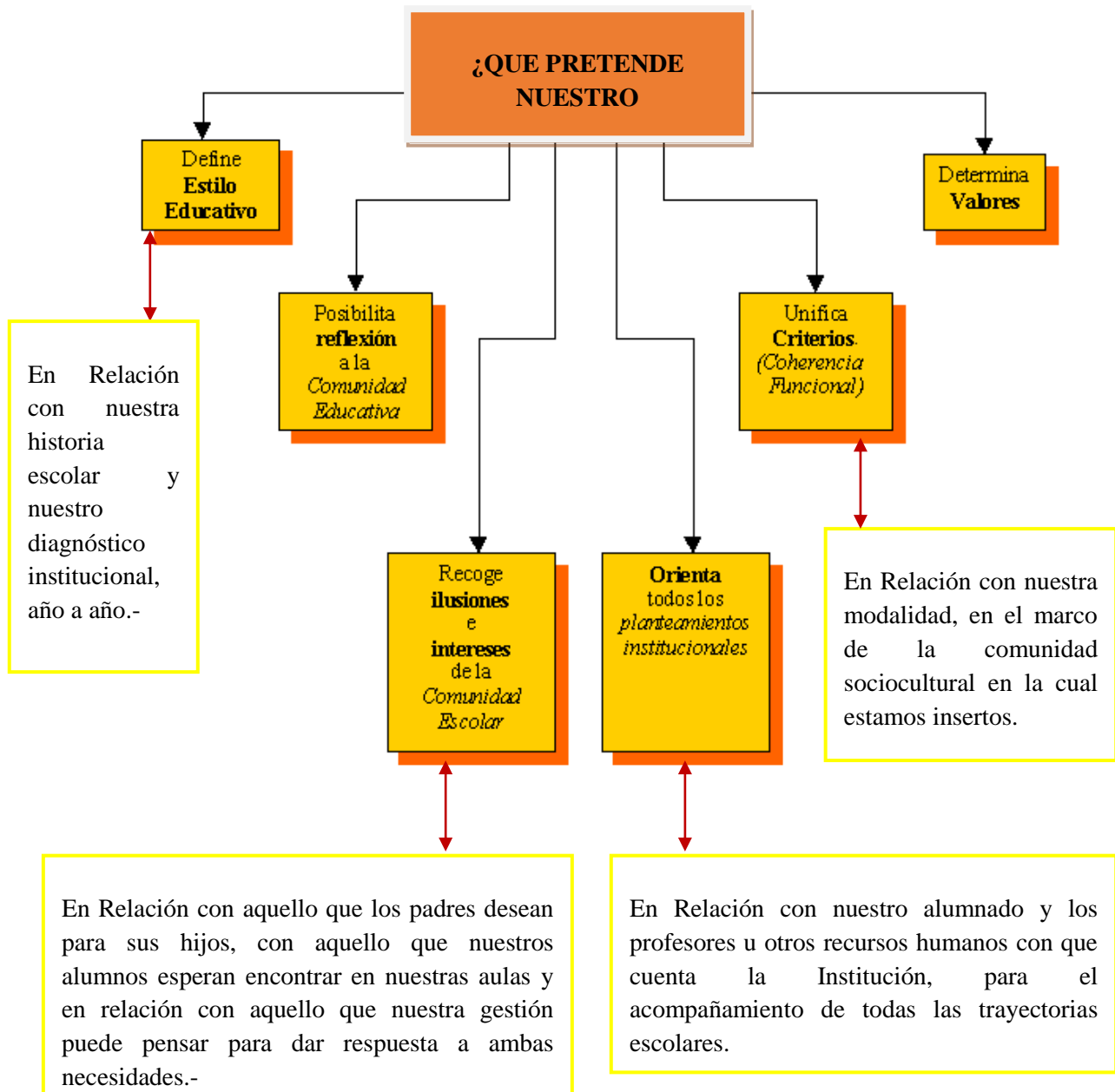
Eduardo Castex - La Pampa



PROYECTO EDUCATIVO AÑO 2018

¿Qué pretende ser este "Proyecto Educativo"?

Es un documento que plantea los objetivos y que orienta e inspira todas las acciones, formas de organización y coordinación, comunicación, vinculación con la comunidad, etc., para ir logrando progresivamente, de acuerdo con nuestros ideales educativos, la construcción de espacios de aprendizaje donde nuestros alumnos logren ser mejores personas, con identidad y autonomía, reconociendo su propio valor, que logren actuar responsablemente frente a sí mismos, a los demás, frente al conocimiento y al medio natural.



Perfil del Egresado:

Como Escuela Democrática se debe enseñar a sus alumnos a adoptar un comportamiento ciudadano que analiza las opciones, las elige y asume los resultados.

Este perfil abarca el desarrollo de capacidades tanto en el campo del conocimiento, como también en el desarrollo del alumno como persona.-

- Con habilidades cognitivas que les permita la futura construcción de conocimientos significativos, para el correcto desempeño de estudios superiores.
- Provistos de conocimientos que les permita desarrollar capacidades cognitivas que puedan ser aplicadas a nuevos entornos y circunstancias.
- Con habilidades y destrezas para participar creativa y responsablemente en una sociedad rápidamente cambiante.
- Comprometidos en su pensar y hacer, sustentado en un marco de valores y normas éticas que les permita trabajar para el bien común.
- Formado como ciudadano responsable, solidario, respetuoso del valor de la libertad, reflexivo y crítico, con la capacidad de juzgar valorativamente el accionar propio y ajeno.
- Con destrezas tecnológicas e idiomáticas efectivas para desempeñarse en el mundo globalizado.
- Provisto de habilidades desarrolladas en el campo de la comunicación, el trabajo en equipo, la flexibilidad para adaptarse a nuevos entornos.

Las capacidades fundamentales se caracterizan por un alto grado de complejidad; se desarrollan de manera conectiva y procuran el máximo despliegue de las potencialidades de la persona. En este sentido, cada área de conocimiento contribuye al fortalecimiento, desarrollo y adquisición de las capacidades fundamentales.

Se trabaja para el desarrollo y adquisición de aquellas capacidades que deberían potenciarse para que todos los estudiantes se apropien de los aprendizajes considerados prioritarios. Tales capacidades son:

- Comprensión y producción de textos orales y escritos.
- Abordaje y resolución de situaciones problemáticas.
- Comprensión y explicación de la realidad social y natural, empleando conceptos, teorías y modelos
- . • Trabajo en colaboración para aprender a relacionarse e interactuar
- . • Pensamiento crítico y creativo.

Las capacidades enumeradas no son las únicas que deben abordarse pero sí son aquéllas que todos los estudiantes tienen que desarrollar pues se trata de las necesarias para que puedan conocer, comprender, interpretar y participar en el mejoramiento de su calidad de vida y, por ende, la de su comunidad de pertenencia, tomando decisiones fundamentadas que les permitan continuar aprendiendo más allá de la escolaridad, dentro de un proceso de educación permanente.

Asumir con responsabilidad el desarrollo de un currículum centrado en el trabajo con capacidades supone un cambio en la cultura pedagógica de los docentes y de la institución escolar. Es preciso el trabajo en equipo para operar sinérgicamente, ya que en el desarrollo y adquisición de las capacidades fundamentales están comprometidas todas las áreas desde la especificidad de contenidos que les es propia y, simultáneamente, con la mirada puesta en la interrelación de los conocimientos. En consecuencia, focalizar la enseñanza en el desarrollo y fortalecimiento de las

capacidades fundamentales implica aprendizajes cuya consecución no es responsabilidad exclusiva del accionar de un área, sino que requiere de estrategias de enseñanza convergentes y sostenidas a lo largo del tiempo, que generen nexos y conexiones entre distintos campos del saber y del hacer.

Cabe aclarar que no es suficiente la mención de las capacidades en las planificaciones anuales, y trimestrales sino que deben estar presentes en la preparación de cada instancia de aprendizaje. Esto supone que, al preparar las clases, el docente debe tener en cuenta las capacidades que se incentivarán en ella, así como la planificación de la evaluación del grado de desarrollo que los estudiantes han logrado. Las principales técnicas didácticas que se sugieren para el desarrollo y adquisición de las capacidades, así como para la adquisición de conocimientos y la asunción de actitudes y valores son el Aprendizaje Basado en Problemas, el Aprendizaje Orientado a Proyectos, el Estudio de Casos y el Aprendizaje Cooperativo. Las estrategias de enseñanza surgirán de las adaptaciones y contextualizaciones que el docente realice de estas técnicas.

En cuanto a las actividades se procurará que permitan al estudiante desempeñar un papel activo, dándole la oportunidad de planificar, de participar en el desarrollo de las tareas y de sus resultados, y de revisar y mejorar sus esfuerzos. Es necesario que el estudiante comprenda la importancia del desarrollo y adquisición de sus capacidades para su crecimiento integral y desempeño exitoso en el mundo actual. Por ello, el docente debe reconocer las habilidades y estrategias implícitas en la capacidad que pretende desarrollar, valorar el nivel alcanzado al respecto por los estudiantes, comunicar el sentido y la importancia de su adquisición y explicar en qué consiste.

Orientar la acción de enseñanza hacia el desarrollo y adquisición de capacidades, supone convertir a la escuela y al aula en verdaderas comunidades de aprendizaje, cuyas características distintivas inciden decisivamente en los procesos, modalidades y criterios de evaluación, si es que éstos pretenden ser coherentes con el enfoque en cuestión

El sentido de la evaluación ha de fundarse en el seguimiento de los logros progresivos de los estudiantes y no en la mera comprobación (o sanción) de sus obstáculos, dificultades y/o fracasos. Sólo así será posible asumir el proceso de enseñanza y aprendizaje como instancia para el desarrollo de las potencialidades de los sujetos.

La evaluación ha de permitir a los estudiantes la toma de conciencia acerca de sus dificultades y sus logros y, al mismo tiempo, alentarlos a asumir la responsabilidad de sus posibilidades de avance y mejora. Para ello es necesario que los procesos de evaluación, más allá de su valor instrumental en función de la acreditación, sean concebidos de manera que puedan constituir, en sí mismos, nuevas y valiosas ocasiones de aprendizaje, que promuevan en los estudiantes deseos de superación y, en los docentes, la revisión y la correspondiente reformulación y/o consolidación de las prácticas.

Dada la importancia de la actividad metacognitiva en el efectivo desarrollo y adquisición de capacidades, la evaluación también ha de orientarse a valorar la progresiva toma de conciencia del estudiante acerca de sus “modos” de afrontar y resolver situaciones nuevas;

Es fundamental que – en una situación de evaluación- exista en los estudiantes una conciencia explícita de los objetivos que la orientan y puedan participar de la determinación de lo que se espera que ellos estén en condiciones de saber y poder hacer.

Esta condición contribuye a que se satisfaga la necesidad de que el estudiante otorgue sentido a la tarea y, consecuentemente, se involucre en ella, como participante y no como objeto.

Al momento de decidir qué evaluar ha de tenerse en cuenta que los verdaderos aprendizajes que la escuela ha de asegurar que los estudiantes adquieran no son aquéllos vinculados con conocimientos puntuales, de corta duración, sino aprendizajes significativos, funcionales, innovadores. En síntesis desde un enfoque de enseñanza para el desarrollo y adquisición de capacidades, el desafío radica en considerar el error como punto de partida para la corrección y mejora, en entender la evaluación desde una perspectiva holística, como herramienta pedagógica que brinda información acerca del momento en que se encuentra el estudiante en el desarrollo de cierta potencialidad; una evaluación, por consiguiente, adaptada a los diferentes estilos de aprendizaje, que plantea alternativas a la situación de los diferentes estudiantes y sus posibilidades

ACERCA DE LAS CAPACIDADES FUNDAMENTALES

Las capacidades fundamentales se caracterizan por un alto grado de complejidad; se desarrollan de manera conectiva y procuran el máximo despliegue de las potencialidades de la persona. En este sentido, cada área de conocimiento o disciplina - desde su particularidad, naturaleza y finalidades formativas- contribuye al fortalecimiento, desarrollo y adquisición de las capacidades fundamentales, ya que estos logros se alcanzan al operar con diferentes contenidos, cada uno de los cuales deja su impronta sobre ese desarrollo, y lo enriquece. Para poder cumplir, entonces, con las

funciones formativas de los diferentes niveles educativos, la institución escolar trabaja para el desarrollo y adquisición de aquellas capacidades que deberían potenciarse para que todos los estudiantes se apropien de los aprendizajes considerados prioritarios.

Tales capacidades son:

- Comprensión y producción de textos orales y escritos.
- Abordaje y resolución de situaciones problemáticas.
- Comprensión y explicación de la realidad social y natural, empleando conceptos, teorías y modelos.
- Trabajo en colaboración para aprender a relacionarse e interactuar.
- Pensamiento crítico y creativo.

Las capacidades enumeradas no son las únicas que deben abordarse en la escuela, pero sí son aquellas que todos los estudiantes tienen que desarrollar pues se trata de las necesarias para que puedan conocer, comprender, interpretar y participar en el mejoramiento de su calidad de vida y, por ende, la de su comunidad de pertenencia, tomando decisiones fundamentadas que les permitan continuar aprendiendo más allá de la escolaridad, dentro de un proceso de educación permanente

Abordaje y resolución de situaciones problemáticas:

Un problema puede definirse como toda situación nueva o sorprendente que un individuo o un grupo desea modificar y de la cual se conoce el punto de partida y a dónde se desea llegar, pero se desconoce un procedimiento directo para lograrlo. Por

ello, la descripción de una situación no retrata un problema hasta que no se incluye en el análisis a la persona que intentará modificar dicha situación; es decir, existen situaciones que no serían consideradas un problema si quien las resuelve ya sabe cómo hacerlo

Con el tiempo, sea por entrenamiento específico o por el propio desarrollo normal (evolución cognitiva e interacciones sociales), adquirimos progresivamente procedimientos de solución a diferentes tipos de situaciones que van dejando de ser problemas.

Existen al menos dos modos diferentes de resolver los problemas con los que nos enfrentamos: uno, la transmisión cultural directa de la solución de dichos problemas de manos de alguien que ya no lo considera un problema, con indicaciones precisas de cómo se resuelve y con alguna clase de entrenamiento que permita automatizar su solución; el otro modo consiste en dejar que sea el propio individuo quien explore el problema y vaya construyendo soluciones adecuadas, con o sin ayuda y supervisión de expertos.

Si lo que preocupa no es tanto enseñar una respuesta de la manera más rápida posible, sino utilizar cada problema que se va presentando como una nueva oportunidad para la adquisición y desarrollo de las capacidades de la persona, entonces será necesario dar tiempo al estudiante para que se involucre en el problema e intente encontrar modos de abordarlo por sus propios medios.

Esto supone formarse una idea integral de la situación a la que se refiere el problema, identificar los aspectos que lo componen y los sujetos implicados; buscar varios caminos para solucionarlo (obtener datos, verificarlos, dar respuesta a lo que se ignora), seleccionar uno, aplicar el camino elegido, recorrerlo para solucionar el

problema. Esto implica ser capaz de codificar, almacenar, recuperar y transformar la información, además de monitorear y evaluar la propia actuación.

En el ámbito de la propuesta didáctica, resulta imprescindible poder diferenciar entre problemas y ejercicios. Mientras éstos tienen por finalidad el desarrollo de destrezas que se aplicarán luego a situaciones idénticas o muy similares a las que se utilizaron durante el entrenamiento, los problemas buscan el desarrollo de una habilidad compleja cuyo campo de acción se pretende que sea tan amplio como sea posible. Así, si en la escuela se pretende tomar un rol activo en el desarrollo de la capacidad de abordaje y resolución de problemas, deberán darse a los estudiantes oportunidades frecuentes y variadas de enfrentarse a situaciones desafiantes, apoyadas en los contenidos de las distintas áreas curriculares. Pero para ello es necesario percibir las implicaciones de las diferentes aproximaciones que realizan los estudiantes; si son fructíferas o no y qué podrían hacer en lugar de eso; decidir cuándo intervenir, qué sugerencias ayudarán sin restar autonomía. Corresponde, finalmente, que el docente supere la propia ansiedad por tener que trabajar sin saber todas las respuestas posibles.

Trabajo en colaboración para aprender a relacionarse e interactuar:

El valor de la educación reside, hoy más que nunca, en su potencial para contribuir a la construcción de un mundo para todos. Esto sólo será posible en la medida en que la escuela ofrezca a los estudiantes experiencias en las que el aprender a ser, a saber y a hacer se plantee como una empresa colectiva, basada en el saber convivir, en un simultáneo reconocimiento de lo que en tanto sujetos humanos los iguala y de todo

lo que los hace diferentes. Esta capacidad se refiere a la posibilidad de interacción y supone el desarrollo y adquisición de habilidades para receptar las ideas de los demás (escucha activa) y exponer las propias; contribuir a lograr los objetivos del trabajo conjunto; mejorar las prácticas cooperativas; apreciar los frutos de esas prácticas; cooperar con el desarrollo del entorno y valorar la tarea grupal. Receptar las ideas de los demás y exponer las propias implica aprender con otros y de otros. Tanto la expresión como la escucha atenta y solidaria son requisitos básicos para el desarrollo de esta capacidad. Elaborar acuerdos, establecer conclusiones, solucionar conflictos y sostener consensos son algunas de las habilidades que se pueden desarrollar a partir del trabajo con otros. La escuela y el aula constituyen uno de los primeros ámbitos en donde se aprende (o no) a valorar el trabajo conjunto y estas experiencias tendrán su impronta en la futura vida laboral-profesional de los estudiantes. Los problemas son resueltos por el equipo, y quienes intervienen en él desarrollan las habilidades de liderazgo, comunicación, confianza, toma de decisiones, solución de conflictos y responsabilidad por los resultados.

La capacidad de trabajo en colaboración para aprender a relacionarse e interactuar supone reconocer la alteridad y aceptar al otro en tanto otro diferente. De esta manera, colabora con el proceso de aprendizaje en el que nos reconocemos como ciudadanos en un mundo complejo, culturalmente diverso y desigual. La escuela debe propiciar que los estudiantes superen el egocentrismo y potencien su capacidad para distinguir entre el propio punto de vista y la perspectiva de los demás.

Pensamiento crítico y creativo. El contexto actual - caracterizado por profundos procesos de transformación; en el que impera lo audiovisual; donde los medios de comunicación tienen una presencia y un poder enormes, que pueden reducir el ser ciudadano a un mero ser espectador y donde todo queda al mismo nivel de

significación- reviste una gran importancia el fortalecimiento de la capacidad del ciudadano para conmovearse, para discriminar, para pensar y actuar. Se trata de formar ciudadanos críticos y creativos, capaces de dirigir su visión, de observar, de situarse en el mundo, de desnaturalizarlo, de interpretarlo y comprenderlo y, así, poner en práctica nuevas ideas originales e innovadoras que contribuyan a crear un nuevo orden social.

El pensamiento contiene aspectos críticos y creativos. Es importante, por lo tanto, que cualquier tentativa de mejorar las capacidades del pensamiento preste atención a ambas dimensiones. El pensamiento crítico es necesario para analizar discusiones y para la toma racional de decisiones, mientras que el pensamiento creativo es necesario para desarrollar alternativas deseables. El pensamiento creativo implica la generación de ideas, el pensamiento crítico se refiere a su evaluación. Ambos se correlacionan. Pensar críticamente es buscar argumentos para asumir o refutar lo que se sabe o piensa. El pensamiento crítico cuestiona las creencias infundadas, los prejuicios, y trata de sustituirlos por ideas argumentalmente sostenidas. De la misma manera, examina los supuestos conocimientos, rescata lo que tengan de verdad y tantea nuevas verdades, reconociendo que ellas son construcciones humanas susceptibles de nuevas críticas y refutaciones. En síntesis, el pensamiento creativo complementa al pensamiento crítico, le da libertad para generar nuevas ideas y arribar a una solución original e innovadora. En este sentido, aprender a pensar de manera crítica y creativa es aprender a ser sujeto; es aprender a construir la propia subjetividad; es valorarse como ser capaz de producir significados e interpretar el mundo; es atreverse a pensar, a hacer y a ser. El breve desarrollo de cada capacidad que hemos presentado nos ha permitido mostrar el estrecho lazo que existe entre el desarrollo de cada una de las capacidades fundamentales y la adquisición o despliegue de las otras. Más aún: es posible afirmar

que el desarrollo y adquisición de una capacidad se potencia cuando se pone en el marco del trabajo con otras. 5.

Perfil del egresado

Será capaz de:

- Comprender la complejidad de los fenómenos sociales y de los procesos y productos culturales.
- Formular interrogantes vinculados a los procesos del mundo social e involucrarse en la búsqueda de explicaciones.
- Analizar algunas cuestiones sociales de actualidad que son objeto de controversia y debate público, valorando el diálogo argumentativo y el respeto por la pluralidad de voces.
- Identificar las implicancias de la intervención de los distintos actores sociales de acuerdo con sus intereses, motivaciones y lógicas en diferentes situaciones
- Reconocer el aporte de las ciencias sociales y las humanidades al reconocimiento de la diversidad cultural, étnica, lingüística, religiosa, de género, en nuestro país y en el mundo.
- Valorar la contribución de las ciencias sociales y las humanidades a la construcción de un proyecto de vida, reconociendo sus aportes y limitaciones.
- Comprender el valor de los conocimientos de las ciencias sociales y las humanidades para describir, reflexionar, comprender, analizar, tomar decisiones y actuar sobre aspectos de la vida cotidiana.

- Desarrollar hábitos de pensamiento crítico–reflexivo, que le permitan asumir un rol activo como sujeto transformador de la realidad social.
- Interpretar y saber utilizar los datos cualitativos y cuantitativos y fuentes de las ciencias sociales y las humanidades en distintos registros y soportes.
- Analizar y evaluar críticamente la información referida a casos concretos y problemáticas de las ciencias sociales y las humanidades

ANEXO B

Colegio Juan H Moran

**Ciclo Basico
Lectivo: 2019**

Ciclo

Año/Cursos	1° año Construcción de Ciudadanía
Espacio Curricular	Construcción de Ciudadanía
Docente	Bernardo

Cantidad de módulos semanales: 1 y medio Módulos Semanales.

Fundamentación	<p>Los seres humanos, inmersos en la necesidad de vivir en sociedad, han logrado hacerlo gracias a la creación de mecanismos de convivencia. Estos mecanismos: normas éticas, reglas, leyes etc, lejos de ser perfectas, ayudan al logro de vivir en comunidad y hacerlo respetando la pluralidad de pensamientos, creencias y las diversidades étnicas, permitiendo que cada individuo busque su felicidad.</p> <p>La búsqueda del “vivir bien, vivir mejor” implica conocer y mejorar esos mecanismos, para lo cual construir ciudadanía en los jóvenes es primordial e impostergable.</p>
Objetivos	<p>Analizar y desarrollar los vínculos con otras personas, grupos, organizaciones e instituciones, a partir de la “comprensión” de sí mismo y de los otros como sujetos de derecho y obligaciones.</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Utilizar el diálogo y la argumentación en un marco de pluralidad valorativa y convivencia democrática. <input type="checkbox"/> Reflexionar sobre el propio proceso de aprendizaje para reconocer y relacionar los saberes adquiridos. <input type="checkbox"/> Implicarse en propuestas pedagógicas colectivas desde un rol activo y protagónico.
Contenidos por unidades didácticas	

<p>Primer trimestre</p> <p>(Eje I)</p>	<p>¿Cómo convivimos siendo todos iguales pero diferentes?</p> <p>Eje 4:</p>
---	--

<p>Segundo</p> <p>trimestre</p> <p>(Eje II)</p>	<p>¿Cómo se constituye un adolescente en sujeto de derecho?</p>
<p>Tercer trimestre</p> <p>(Eje III)</p>	<p>¿Cómo construir co-operativamente espacios de prácticas ciudadanas?</p>

Tiempo	Un	Contenidos	Estrategias didácticas / actividades	Recursos	Evaluación
1er. Trim.		<p>Eje I ¿Cómo convivimos siendo todos iguales pero diferentes?</p> <p>Estado y política: ¿Qué significa ser ciudadano?, concepto restringido y amplio de ciudadanía, ciudadanía restringidas, ¿Qué son los derechos?,</p>	<p>. -Diagnostico.</p> <p>Los temas serán trabajados de la siguiente manera: Lectura grupal o proyección audiovisual, identificación de lo medular, debate orientado mediante preguntas guías, responder preguntas escritas.</p>	<p>. -Libro “Construcción de Ciudadanía I” Ed Maipue.</p> <p>-Libro “Ciudadanía” Ed Estrada</p> <p>-Películas, documentales y audios.</p> <p>-Noticias y reportajes</p>	<p>Evaluación en proceso donde se tendrá en cuenta la participación en clase y la realización de las actividades propuestas.</p> <p>Evaluaciones parciales de acuerdo al avance y a las características del</p>

	<p>Igualdad y equidad, interpretaciones de justicia como equidad.</p> <p>Democracia, sus características.</p> <p>Estado y gobierno, formas y niveles de gobierno en nuestro país, instituciones y participación ciudadana a nivel local.</p> <p>Elaboración de proyectos: desarrollo de un proyecto.</p> <p>CAPACIDAD A DESARROLLAR: RESPONSABILIDAD, PARTICIPACION</p>		<p>relacionados con los temas abordados.</p> <p>-Utilización de Internet</p> <p>-Para ir logrando el desarrollo de las capacidades planteadas se utilizara como herramienta la conversacion</p>	<p>grupo clase.</p>
--	--	--	--	---------------------

		Y TRABAJO EN GRUPO			
2do. Trim.		<p>Eje II ¿Cómo se constituye un adolescente en sujeto de derecho?</p> <p>Se utilizara el tema de Medio ambiente en forma integral para a través de él identificar problemáticas y elaborar proyectos para resolverlos. Se buscara de esta manera tome consciencia de que es “sujeto de derecho” y debe exigir su</p>	<p>Los temas serán trabajados de la siguiente manera: Lectura grupal o proyección audiovisual, identificación de lo medular, debate orientado mediante preguntas guías, responder preguntas escritas.</p>	<p>-Libro “Construcción de Ciudadanía I” Ed Maipue. -Libro “Ciudadanía” Ed Estrada</p> <p>-Películas, documentales y audios.</p> <p>-Noticias y reportajes relacionados con los temas abordados.</p> <p>Utilización de Internet</p> <p>-Como herramienta para</p>	<p>Evaluación en proceso donde se tendrá en cuenta la participación en clase y la realización de las actividades propuestas.</p> <p>Evaluaciones parciales de acuerdo al avance y a las características del grupo clase.</p>

		cumplimiento. Capacidad a desarrollar: Oralidad, la capacidad para expresar las ideas y defenderlas		desarrollar las capacidades planteadas se utilizara el debate de los temas desarrollados.	
Tiempo	Un	Contenidos	Estrategias didácticas / actividades	Recursos	Evaluación
3er. Trim.		Eje III ¿Cómo construir co.operativamente espacios de practicas ciudadanas? Tomando como base los temas de salud, alimentación y drogas, se	Los temas serán trabajados de la siguiente manera: Lectura grupal o proyección audiovisual, identificación de lo medular, debate orientado mediante preguntas guías, responder preguntas escritas. Una vez trabajados los temas de:	.-Libro “Construcción de Ciudadanía I” Ed Maipue. -Libro “Ciudadanía” Ed Estrada -Películas, documentales y audios.	Evaluación en proceso donde se tendrá en cuenta la participación en clase y la realización de las actividades propuestas. Evaluaciones parciales de

	<p>realizaran proyectos como en el eje anterior, pero además se trabajara el armado de equipos y campañas, donde mediante la participación los alumnos puedan resolver o palear problemáticas con las que ellos conviven a diario.</p> <p>Capacidades a desarrollar:</p> <p>Trabajo en equipo y cooperativo</p> <p>Creatividad en la resolución de problemáticas</p>	<p>salud, alimentación, medio ambiente, adicciones y otros relacionados, se comenzara con el armado de un proyecto para resolver una problemática que surja del interés de los alumnos.</p>	<p>-Noticias y reportajes relacionados con los temas abordados.</p> <p>-Utilización de Internet</p> <p>-Armado de un proyecto en etapas para arribar a un producto final.</p> <p>-Para el desarrollo de las capacidades planteada se utilizara como herramienta la exposición oral.</p>	<p>acuerdo al avance y a las características del grupo clase.</p> <p>Evaluación y autoevaluación durante el armado y finalización del proyecto a desarrollar.</p>
--	---	---	---	---

		<p>sociales.</p> <p>La oralidad como herramienta para explicar y exponer proyectos.</p>			
jes transversales		<p>Medio Ambiente</p> <p>Cuidado de la salud</p> <p>ESI</p>	<p>-Se aprovechara el trabajo que se realizara en el Eje 2 y 3, profundizando en aquellos temas que despierten mayor interés en el grupo clase.</p>	<p>-Libro “Construcción de Ciudadanía I” Ed Maipue.</p> <p>-Películas, documentales y audios.</p> <p>-Noticias y reportajes relacionados con los temas abordados.</p> <p>-Utilización de</p>	

				Internet	
Tiempo	Un	Contenidos	Estrategias didácticas / actividades	Recursos	Evaluación
Diciembre		Contenidos vistos durante los trimestres	-Resolución de Guías de Repaso. -Clases de consultas.	-Guías de Repaso. - Carpeta de Trabajo Áulico	-Presentación de carpeta de trabajo áulico. -Presentación de Guía de Repaso. -Predisposición del alumno para con la materia
Febrero					

Evaluación:

<p>Criterios de evaluación:</p>	<p>*Cada evaluación escrita u oral tendrá recuperatorio si la nota resulta entre 4 o 5 puntos. Cuando la nota sea inferior a 4 puntos la instancia de recuperación de dicho tema será antes del cierre de la nota trimestral, fecha a confirmar por el docente. En esta instancia se recuperarán todos los temas con nota inferior a 4 puntos. Siempre que el alumno presente una actitud de trabajo diario acorde a las pautas establecidas. En caso de ausencia a las evaluaciones se deberá justificar dicha falta para recuperar el tema evaluado.</p> <p>*En caso de copia en instancias de evaluación el alumno tendrá desaprobado el tema de dicha evaluación sin tener instancia de recuperación para dicho tema, debiéndolo recuperar antes de la finalización de la nota trimestral. Siempre que el alumno presente una actitud de trabajo diario acorde a las pautas establecidas en estos puntos.</p> <p>*La Nota final de acreditación resultará de la sumatoria de notas obtenidas en: pruebas escritas y orales, trabajos prácticos, trabajo áulico, disciplina, carpeta, participación.</p>
<p>Instrumentos de evaluación:</p>	<p>*Evaluaciones escritas y orales.</p>

<p>Indicaciones para los padres</p>	<p>Revisación de la carpeta de trabajo áulico.</p> <p>Cumplir con material de trabajo áulico.</p> <p>Justificación de inasistencia a evaluaciones y a clases diarias.</p> <p>Seguimiento de evaluaciones escritas /orales, presentación de trabajos prácticos y</p>
	<p>*Participación en trabajo áulico.</p> <p>* Trabajo áulico y disciplina.</p> <p>*Presentación de carpeta y guías de trabajo áulico.</p> <p>guías de actividades</p> <p>La utilización de TICs es una herramienta constructiva más para el área. Se utilizará en el momento que el docente crea pertinente para trabajar o abordar temas. Se utilizara para realizar actividades, trabajos prácticos o visualizar videos educativos.</p>

Bibliografía del alumno	*Juego de fotocopias extraídas de la bibliografía del docente.
Bibliografía del Profesor	Libro “Construcción de Ciudadanía I” Ed Maipue, “Ciudadanía” Ed Estrada, Constitución Nacional del 94.
Observaciones	Se agregara bibliografía y material didáctico a lo largo del ciclo lectivo para profundizar contenidos, de acuerdo a los intereses del grupo áulico.

Firma del Profesor:

Bernardo

Fecha de entrega: 01/04/2019

ANEXO C

Preguntas para la asesora pedagógica y auxiliar docente:

a-*Con respecto al A.B.P., ¿lo conoce hace tiempo? ¿Le resulta un método familiar?

b-*¿Cuál es su opinión sobre las herramientas disponibles en los manuales de texto? ¿Son adecuadas, suficientes o deben complementarse?

c-*Para el cumplimiento de los objetivos educativos planteados en el PEI ¿considera el ABP una herramienta útil para lograrlos?

d-*¿Qué obstáculos observa en la implementación de la metodología?

Respuestas Alejandra-Asesora pedagógica.

a- Es una técnica muy interesante que conozco hace tiempo. Me parece que genera gran empatía con los estudiantes y los motiva desde otro lugar. Hoy vivimos en tiempos donde las preguntas ocupan un lugar importante y los adolescentes se hacen muchas preguntas. Por eso está bueno partir de un método donde se puede problematizar una situación y generar un proyecto que trabaje sobre las alternativas de solución de esa dificultad.

Además, los proyectos suelen ser grupales y los estudiantes trabajan colectivamente. Ese es otro tema que me interesa; que se puede trabajar con pares y aprender de la experiencia.

Y además son trabajos que trascienden los límites del aula: los estudiantes aprenden en otro

espacio físico, de otra manera y en muchos casos no solo interviene un curso sino que se extiende a toda la institución e incluso a la comunidad.

b- Los manuales de texto son un punto de partida. Son materiales de consulta. De ninguna manera podemos presentar las propuestas que ahí se sugieren en las aulas. A mi modo de ver esas propuestas deben ser repensadas y resignificadas por los docentes. Es ahí donde creo que el conocimiento de la metodología debe ser reforzada en los docentes a partir de herramientas de formación, que no solo les transmitan conocimientos sino que permitan una retroalimentación y guía durante la aplicación en el aula.

c-Considero que es una herramienta sumamente útil para lograr los objetivos educativos del PEI, sobre todo en lo referente al desarrollo de capacidades y para lograr el perfil de egresado que se busca. Un sujeto activo, creativo, que sea capaz de trabajar en equipo, inserto en su comunidad y constructor de una sociedad mejor.

d-Más que dificultades, plantearía desafíos relacionados con mejorar nuestra formación en esta metodología ya que la voluntad para usar el método por parte de los docentes esta. Es importante además asegurarnos desarrollar las capacidades sin descuidar los contenidos.

Otro punto a considerar es lograr que la comunidad de padres comprenda la importancia de trabajar con proyectos ya que a veces tiende a valorar solo la incorporación de contenidos por parte de sus hijos

Respuestas María Elisa-Auxiliar docente de Primer Año.

a-Si me resulta un método familiar, lo conocí en mi formación.

b-Las herramientas para su aplicación no están en ocasiones claras. Deberían complementarse con más bibliografía y/o algún tipo de capacitación.

c-En ocasiones me resulta una herramienta útil pero en otros momentos es de difícil aplicación por falta de tiempo y hacer las adaptaciones necesarias para chicos integrados.

d-En referencia a los obstáculos en su aplicación, observo que hasta en una misma institución el ABP no se aplica con los mismos criterios y de la misma forma en los mismos espacios curriculares. Creo que esto tiene que ver con que cada docente lo aplica de acuerdo su parecer ya que no se han realizado capacitaciones conjuntas sobre este método que delimiten parámetros dentro de los cuales aplicar el método.

Preguntas para el docente:

A* Con respecto al A.B.P., ¿lo conoce hace tiempo? ¿le resulta un método familiar?

B*¿Cuál es su opinión sobre las herramientas disponibles en los manuales de texto? ¿son adecuadas, suficientes o debe complementarlas?

C* Según su experiencia profesional, el método le ha resultado: muy útil, sólo útil, o poco eficaz.

Respuesta Bernardo-Docente Primer año de Construcción de Ciudadanía.

A-El método de aprendizaje basado en proyectos lo conozco por haberlo estudiado durante mi formación en el instituto, hace unos ocho años, pero no lo profundizamos demasiado, si lo analizamos como una herramienta más, con grandes potencialidades y que seguramente su utilización iría en aumento. Por lo tanto puedo decir que sí lo conozco desde hace tiempo pero que tenido que ir familiarizándome con el método a partir de la práctica para poder cumplir con los lineamientos del Ministerio de educación de la provincia.

Mi familiarización con el método va en aumento, aunque considero que me queda mucho por aprender para poder sacarle el máximo provecho.

B-El manuales de texto que utilizo son: el primero de Irene Marrone y otros (2015) “Ciudadanía I” Ed Estrada; no hace referencia al método, ni siquiera plantea el trabajo con un proyecto como alternativa. El segundo, de Teresa Eggers-Brass y otros (2016) “Construcción de Ciudadanía I” Ed Maipue, si lo hace y da algunas indicaciones para su puesta en práctica, aunque de manera muy escueta. Creo por lo tanto que los libros de texto que utilizo, si bien son de ayuda para la implementación del ABP, son insuficientes y muy básicos.

En mi caso complemento el material con videos que desarrollan y explican el método para que mis alumnos lo conozcan mejor y comprendan la importancia de saber aplicar una serie de pasos para llevar adelante sus proyectos, no solamente en el aula sino también en su vida fuera de ella.

En cuanto a mi necesidad de mejorar mi conocimiento con respecto al método he ido investigando en la red ya que hay mucha información disponible, sobre todo de su aplicación en España, aun cuando no encontré casos relacionados específicamente con el espacio que dicto

C-Considero que el método es muy útil, logra algo fundamental en los chicos que se ha tornado muy difícil, los motiva, despierta su creatividad, se entusiasman, lo relacionan con lo cotidiano y se sienten partícipes de la sociedad en la cual viven.

Es evidente que requiere de mucho esfuerzo en el armado y en la guía que debe dárseles a los alumnos, pero realmente vale la pena. Más allá de esto soy consciente de que falta mucho camino por recorrer para poder aplicarlo eficientemente, necesitamos capacitación específica y poder compartir con otros colegas dudas, obstáculos y logros. Es la forma de mejorar, estoy convencido de que vale la pena.