

**UNIVERSIDAD SIGLO 21**



**TRABAJO FINAL DE GRADO**

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN**

**Caracterización de la permanencia  
en los estudiantes de 6<sup>o</sup> Año**

**AUTOR:** Sebastián Rodrigo Maldonado

**LEGAJO:** VEDU05425

**TUTORA:** Sandra Gómez

*Córdoba, mayo de 2019*

## AGRADECIMIENTOS

*A todos los que me han ayudado en lo que hoy puedo ser, sentir, soñar y proyectar. Ser sujeto colectivo en construcción y opción por los jóvenes especialmente los más pobres.*

*A mi familia, a quien debo la vida, el cuidado y amor recibido en cada momento.*

*“Educar es cosa del corazón”*  
Giovanni Bosco

*A quien me acompaña en mi vida, al amor que me sostiene e impulsa, al que elijo en cada instante que conforma nuestra existencia compartida.*

*A las distintas comunidades educativas que he transitado desde mi infancia a la actualidad, que configuran mi entrega, visión y misión de lo que me apasiona: la educación.*

*A los jóvenes especialmente, porque en sus sueños, deseos, preocupaciones, confianzas y confidencias, motivan mi inquietud y entrega en vistas a su formación y promoción de sus vidas.*

*A todos... ¡GRACIAS!*

## RESUMEN

Cuando se habla de los estudiantes de sexto año del secundario, se escuchan diferentes discursos, descripciones y realidades. La presente propuesta de investigación situada, no busca caracterizar a la totalidad de los mismos dentro de las vastas propuestas en nuestra provincia de Córdoba, sino a los estudiantes de una institución concreta, en nuestro caso, el Instituto “Nuestra Señora de las Mercedes”, ubicado en la localidad de Unquillo, departamento de Colón, en Sierras Chicas.

Para adentrarnos en la siguiente temática se buscaron antecedentes que puedan aproximarnos a la realidad estudiantil, a sus trayectorias, permanencia y experiencias durante y después de su cursado, cuál es su relación con el sistema educativo, y posterior a ello si los jóvenes se proyectan en un mundo laboral.

Caracterizar a los estudiantes de 6º Año, del Instituto Nuestra Señora de las Mercedes, es un campo acotado y situado. Este trabajo final de graduación pretende dar descripción y herramientas para favorecer el proyecto curricular institucional que se verá acompañado por su proyecto educativo institucional, y enriquecer a todos los actores institucionales y al hecho educativo.

La metodología empleada es mixta, se recabaron datos desde encuestas, entrevistas y observaciones, generando un cruzamiento y enriquecimiento de información. Una de las descripciones que encontramos en dicho trabajo es el modo de habitar las aulas, sus trayectorias educativas y sus vivencias significativas durante la cohorte 2018.

**PALABRAS CLAVE:** Estudiantes, permanencia, propuestas educativas, aprendizaje transformacional, expectativas del secundario, acompañamiento.

## **ABSTRACT**

When we talk about students attending sixth year of a secondary school in Argentina, we can hear different discourses, descriptions and realities. This located research approach does not focus on characterising the whole of them among the vast variety in Cordoba province. Instead, it is meant to characterise students from a specific institution, in this case, the Nuestra Señora de las Mercedes Institution, located in Unquillo town, Colón department in Sierras Chicas, Córdoba.

In order to deepen our knowledge in the topic, we have searched for different records that could help us come closer to the students' reality, their learning pathways, their stay and experiences during and after their attendance to school, what their relationship to the educational system is, and, after that, whether the students aspire to join the workforce.

Characterising the sixth year students at secondary level of the Nuestra Señora de las Mercedes Institution is a located and bounded field of research. This final paper aims at giving a description and tools to benefit the institutional syllabus project which will be accompanied by the educational project of the institution. Furthermore, it is meant to enrich all the agents in the institution and the educational act.

The methodology herein used is mixed. Data have been collected from surveys, interviews and observations, which leads to the crossing and enrichment of the information. One of the descriptions we find in this piece of work is about the way they inhabit the classrooms, their educational pathways and their meaningful experiences during the 2018 cohort.

**KEY WORDS:** students, attendance, educational approach, transformational learning, secondary school expectations, accompaniment.

## Índice de Contenido

Introducción.....	8
Problema y Justificación.....	9
Planteamiento del problema.....	9
Preguntas de investigación.....	9
Justificación y Antecedentes de Investigación.....	11
Objetivos.....	18
Objetivo General.....	18
Objetivos Específicos.....	18
Marco Teórico.....	19
Trayectorias escolares.....	19
Una mirada hacia la Institución.....	21
P.E.I como norte de una Institución.....	23
Algunos actores institucionales.....	26
Los estudiantes, destinatarios preferenciales.....	28
Estrategias de enseñanza-aprendizaje, diálogo constructivo.....	31
El carácter conversacional del proceso de enseñanza-aprendizaje.....	34
Aprendizaje transformacional.....	37
En diálogo transformacional con la realidad juvenil.....	39
Metodología.....	42
Análisis de Datos.....	46
Análisis Cuantitativo.....	46
Análisis Cualitativo.....	65
Red semántica.....	71
Análisis mixto.....	76
Vivencia Escolar.....	76
Expectativas Educativas.....	78
Aprendizaje Transformacional.....	81
Discusión.....	84
Conclusiones de la Investigación.....	88
Bibliografía consultada.....	91
Anexos.....	97
Anexo I: Modelo de Encuesta.....	97
Anexo II: Guía de Pautas para Entrevista.....	102
Anexo III: Transcripción Entrevista 1.....	104
Anexo IV: Transcripción Entrevista 2.....	113
Anexo V: Análisis de las entrevistas.....	121
Anexo VI: Transcripción Red Semántica.....	126
Anexo VI: Formulario Descriptivo Del Trabajo Final De Graduación.....	127

## Índices Complementarios

Gráfico 1: Inserción ocupacional de los egresados de la escuela media.....	14
Gráfico 2: Cumplimiento de Expectativa de Alumnos .....	46
Gráfico 3: Lo que esperaban recibir en relación a la educación secundaria.....	48
Gráfico 4: Lo que esperabas aprender ¿lo aprendiste? .....	50
Gráfico 5: Acompañamiento brindado por los docentes.....	52
Gráfico 6: Ayuda recibida ante dificultades. ....	52
Gráfico 7: Escucha de los docentes dentro del aula.....	53
Gráfico 8: Posibilidad de opinión dentro del aula .....	53
Gráfico 9: Acompañamiento brindado por los directivos, docentes y preceptores .....	54
Gráfico 10: Experiencias de escucha .....	56
Gráfico 11: Experiencia de acompañamiento .....	56
Gráfico 12: Experiencia de felicidad .....	57
Gráfico 13: Apoyo brindado por los docentes .....	57
Gráfico 14: Comparación de emociones positivas.....	58
Gráfico 15: Sentimiento de Exclusión .....	59
Gráfico 16: Sentimiento de indiferencia .....	59
Gráfico 17: Sentimiento de agobio y frustración.....	60
Gráfico 18: Sentimiento de tristeza.....	60
Gráfico 19: Sentimiento de enojo .....	61
Gráfico 20: Desarrollo de los aprendizajes más importantes que han tenido en la Escuela.....	62
Gráfico 21: Aprendizaje transformacional.....	62
Gráfico 22: Cambios obtenidos según los aprendizajes escolares.....	63
Gráfico 23: Pregunta abierta sobre comentarios que pueden hacer sobre su aprendizaje, docentes y/o institución.....	64
Gráfico 24: Red semántica “acompañamiento” .....	72
Gráfico 25: Red semántica “Aprendizaje para la vida” .....	72
Gráfico 26: Red semántica “Aula” .....	73
Gráfico 27: Red semántica “Educación” .....	73
Gráfico 28: Red semántica “Escuela” .....	74
Gráfico 29: Red semántica “Exigencia Académica” .....	74
Gráfico 30: Red semántica “Pensamiento Crítico” .....	75

Ilustración 1: Actores del Sistema Educativo .....	34
Ilustración 2: Modelo OSAR .....	37
Ilustración 3: Metodología Mixta .....	43

Tabla 1: Tasas de actividad, empleo desocupación y escolaridad según grupo de escuela.....	12
Tabla 2: Permanencia de los estudiantes en el nivel secundario .....	17
Tabla 3: Elección de atributos y orden de prioridad.....	47
Tabla 4: Qué esperaban aprender en el Colegio .....	49

Tabla 5: Cómo te sentís o sentías con respecto a tus docentes y otros miembros de la institución.....	51
Tabla 6: Emociones dentro del aula.....	55
Tabla 7: Codificación de Red Semántica.....	71
Tabla 8: Sistematización de Entrevistas de Alumnos de las Especialidad Comunicación.....	123
Tabla 9: Sistematización de Entrevistas de Alumnos de las Especialidad Economía y Gestión.....	125

## Introducción

Como docentes, educadores, transcurrimos nuestra jornada diaria atendiendo a diversas circunstancias que intervienen en el contexto académico y áulico, en algunas situaciones se pone foco en el quehacer educativo, en espacios de reflexión situada y otras en el diálogo constante con nuestros estudiantes, habilitando la construcción del conocimiento, en contextos diversos, según las circunstancias.

Percibimos en las trayectorias de los estudiantes, cambios en sus procesos educativos y cómo estos entran en el dinamismo de relación, con su contexto sociocultural.

La dimensión asociativa que va de la mano de la socialización de sus deseos, búsquedas y procesos, nos lleva a plantearnos ¿Cómo acompañar? ¿Qué acompañar? ¿Qué hay de planificado en ello? ¿Qué contenidos prescriptos implementar?

Entramados en ese mundo situacional, en la vitalidad de cada estudiante, en sus procesos de identificación grupal, cultural, ideológica, de referencias o pertenencias, miramos su experiencia educativa y la permanencia en los estudiantes de 6to año.

En el marco de la investigación aplicada, encontraremos algunas herramientas para acompañar estos interrogantes y acciones, que orienten nuestro caminar cotidiano en escenarios educativos. Descubrir desde los jóvenes sus lecturas y lo que acontece, para ahondar y profundizar lo cotidiano de nuestras escuelas.

El recorrido que realizaremos parte de una mirada macro situacional, desde una descripción de las trayectorias escolares que se verá enriquecido por la perspectiva única que el autor de este trabajo tiene, ya que ocupa un puesto de gestión dentro de la institución elegida. Atravesaremos luego esa institución con sus actores, los estudiantes, como destinatarios preferenciales, adentrándonos en los espacios áulicos para describir a los mismos. Trataremos de descubrir a los estudiantes desde su realidad y proceso en el mundo académico y cuáles son sus desafíos a la hora de proyectarse en la sociedad actual, desde la propuesta formativa en la que se ven inmersos.

## **Problema y Justificación**

### **Planteamiento del problema**

La siguiente investigación se origina en las trayectorias áulicas a largo de los procesos y experiencias de acompañamiento de los cursos de nivel secundario en el Ciclo de Especialización. Como docentes inmersos en su realidad, surgen cuestiones sobre ¿Cómo se acompañan los procesos educativos en la vida del joven actual?

Pensar en ¿Qué contenidos? ¿Qué modos?, son algunos de los motivos que llevan a mirar la realidad juvenil y sus procesos de crecimiento en nuestras aulas.

La obligatoriedad del sistema educativo, garantiza cierta permanencia de los estudiantes de nuestra sociedad, habitando nuestras instituciones educativas, pero: ¿De qué modo las habitan? ¿Qué se llevan como herramientas para su inserción social?

La propuesta de investigación está destinada a los estudiantes de 6<sup>to</sup> año y su caracterización en la escuela, descubriendo si hay puntos de conexión o si aparece en ellos la pertenencia de los procesos educativos y cuáles son sus búsquedas o configuraciones en el paso por una institución educativa.

El campo de investigación son los alumnos del ciclo orientado, del nivel secundario, del Instituto Nuestra Señora de las Mercedes, de Unquillo, Córdoba. Es una población acotada y de aplicación situada a un contexto determinado.

### **Preguntas de investigación**

- ¿Qué motivaciones sostienen la permanencia del estudiante en el sistema educativo?
- ¿Qué aspectos de la trayectoria escolar son significativas para los estudiantes?

- ¿Qué acciones institucionales se realizan para garantizar la trayectoria escolar de los estudiantes de 6to año?
- ¿Cómo influye académicamente, en los estudiantes de 6to año, estar cursando el último año de su ciclo escolar?
- ¿Cuáles son los modos de habitar las aulas en los estudiantes de 6to año?

## **Justificación y Antecedentes de Investigación**

A modo introductorio, de este amplio mundo de la investigación, nos encontramos con un vasto material consultado. Se hace foco, sobre todo, en dos ejes, que responden a los interrogantes planteados: experiencias educativas en las trayectorias escolares y modos de habitarla desde la cultura juvenil. Nos encontramos en un abanico muy amplio de investigaciones, trabajos y publicaciones que abordan de diferentes maneras la temática a investigar. Es de considerar que, a la hora de pensar en los estudiantes inmersos en las culturas juveniles, se encuentran autores como Feixa (1998) y Nilan (2002) que hacen un abordaje de la cultura juvenil con un criterio de realidad y sentido inclusivo en la sociedad. Esto lleva a interrogar sobre la sociedad y la institución, que Dubet (2004) plantea en “Conflictos de normas y ocaso de la Institución” un análisis que posiciona la tensión de las miradas pedagógicas atravesadas en contextos sociales.

Surge también el siguiente planteo en la problemática abordada ¿Qué le da sentido al trabajo de investigación ante la diversidad de enfoques y ejes temáticos? Es el sentido de realidad situacional, focalizado en nuestros estudiantes cordobeses, que se desprende desde una mirada latinoamericana y sus procesos de globalización. Peter Hünemann y Margit Eckholt (1998), entre otros autores del intercambio cultural alemán y latinoamericano, se encuentran en artículos de la FLACSO, que complementan la mirada del camino recorrido en relación a los jóvenes y nuestra opción en educación. Una de las preguntas desafiantes que titula dicho trabajo de investigación gira en torno al ser joven y si es un desafío hablar del estudio, se piensa en sus consecuencias e implicancias del mundo laboral y las prácticas oficializadas en el contexto de las currículas.

Daniel Filmus, Ana Miranda y Julio Zelarayan (2003) tienen un camino transitado en algunos aportes teóricos en la transmisión entre la escuela secundaria y el empleo y los

recorridos de los jóvenes en sus búsquedas de sentido. Esta investigación trabaja con información de distintas fuentes. Por un lado, para caracterizar la población juvenil y su participación en el mundo del trabajo, se toman datos del INDEC analizando el aglomerado del gran Buenos Aires. Por otro lado, una base de seguimiento de egresados que se desarrolla desde la FLACSO y que cuenta con el apoyo del CONICET.

Estos autores, posicionan que las modalidades de las propuestas educativas en las escuelas secundarias, se vieron en la necesidad de ir cambiando a lo largo del tiempo y cómo éstas, se asociaban a un mayor crecimiento de la función social y su implicancia en el mundo laboral. La siguiente tabla refleja algunas de las preocupaciones de dicha investigación.

### Tasas de actividad, empleo desocupación y escolaridad según grupo de escuela

	2000			2001			2002		
	Bajo	Medio	Alto	Bajo	Medio	Alto	Bajo	Medio	Alto
Actividad	72,8	75,0	45,4	73,6	75,9	50,0	83,3	77,2	58,0
Empleo	47,7	51,7	32,8	51,1	53,2	35,6	54,5	56,3	42,1
Desocupación	34,5	31,0	27,8	34,1	29,9	28,8	32,2	27,0	27,4
Escolaridad*	46,1	57,8	85,7	45,7	64,1	95,8	40,4	64,6	93,5
<i>Escolarizados activos</i>	28,8	35,3	36,1	29,6	41,9	45,8	27,5	44,2	51,4
<i>Escolarizados inactivos</i>	17,3	22,4	49,6	16,1	22,3	50,0	12,9	20,4	42,1
No estudian, ni trabajan	23,0	11,6	6,7	20,6	9,1	0,8	17,4	9,1	1,9

**Tabla 1: Tasas de actividad, empleo desocupación y escolaridad según grupo de escuela.**  
(Fuente, Filmus, Miranda y Zelarayan, 2003)

Dichos estudios culminan en un análisis de la realidad juvenil post secundaria, afirmando que los jóvenes como grupo social, experimentan transiciones heterogéneas y que el paso de la educación al trabajo ha dejado de ser un camino único y definitivo. Esta investigación, amplía las consecuencias de las trayectorias escolares y su

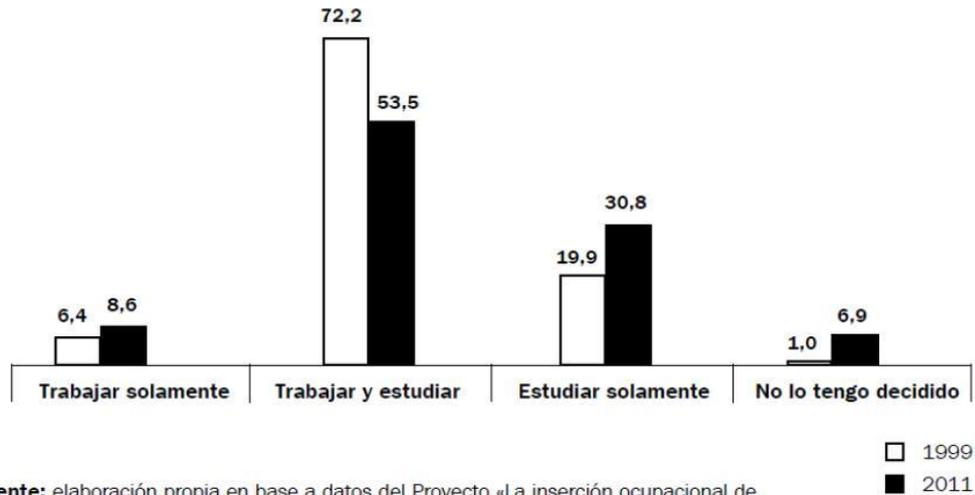
descripción de la realidad juvenil de la Argentina en sus contextos sociales atravesados por hitos históricos.

La técnica que se implementó fue la elaboración de un seguimiento individualizado de las actividades que realizaron los egresados en cada uno de los relevamientos. El resultado de la información tiene una trayectoria de seguimiento sobre las actividades de los egresados en los distintos años en los que se realizó dicha investigación.

No es solo la opción ministerial de las trayectorias curriculares la que visualizamos a la hora de pensar en los análisis socio-educativos, sino también el cómo fue transitando su escolaridad, qué hizo y qué hará la escuela. Posibilitarnos ver las trayectorias reales enriquecerá la reflexión de las trayectorias teóricas.

Bendit y Miranda (2013) en su trabajo de campo sobre las trayectorias y expectativas de los egresados en Argentina, evidencian distintas características relacionadas con la educación secundaria. La misma presenta una comparación de la transición educación secundaria-trabajo, analizando: ¿Cómo influyen distintos contextos económicos en las transiciones juveniles a partir de estadísticas de los años 1999 y 2011? El documento aborda antecedentes conceptuales y resultados de encuestas realizadas a estudiantes de 6to año del Nivel Secundario en las dos cohortes mencionadas en manera comparativa.

A modo descriptivo, uno de los temas abordados que resulta relevante citar, ante la pregunta realizada a los estudiantes sobre qué piensan realizar el año próximo al culminar su ciclo lectivo, se traduce lo siguiente:



**Gráfico 1: Inserción ocupacional de los egresados de la escuela media**  
(Fuente: FLASCO – Argentina, 2012)

La siguiente estadística es complementada por los autores con el análisis de clases sociales y cómo se ven influenciadas estas respuestas según su procedencia y contexto sociocultural.

Concluyen afirmando que la educación es un factor importante en términos de regulación del tiempo vital, sociabilidad, formación, acceso al empleo y ciudadanía. Las políticas implementadas han producido una mayor retención y promoción educativa, especialmente a los jóvenes vulnerables. De aquí se desprende la importancia de la función social de la educación secundaria, especialmente en la transición educación-trabajo.

Teniendo presente este aporte, en relación a la función social de la educación secundaria, nos lleva a preguntarnos sobre ese contexto social en el que los jóvenes están inmersos y cuáles son esas configuraciones que atraviesan la vitalidad de los estudiantes. Hünemann y Eckholt (1998) en su artículo “La juventud latinoamericana

en los procesos de globalización, opción por los jóvenes”, aborda esta problemática descrita desde la visión de los jóvenes frente a la globalización creciente de nuestro planeta. Se aborda dicha transformación a nivel mundial como producto del proceso de globalización viéndose potenciada, acelerada y en ocasiones anticipada por los jóvenes. La importancia radica en la perspectiva dinámica en la que están inmersos, que les permite visualizar lo que vendrá. La permeabilidad a cuestiones del ethos les posibilita adelantarse a las complejidades que las generaciones mayores, aún no alcanzan a percibir.

Esta investigación, como alternativa al paradigma sociológico, toma estadísticas de la OIT “Organización Internacional del Trabajo” y propone desde la filosofía del lenguaje “una ontología del observador”. Parten de la realidad estadística como la desocupación juvenil en Argentina sobre una desocupación total del 18% en el año de 1996, el 41,3% de éstos eran jóvenes entre 15 y 19 años y el 29,9% jóvenes entre 20 y 24 años.

Dicha perspectiva, la observación y la descripción, serán modos de ser que reconocerán postulados básicos, en tanto observadores que constituyen un mundo. Desde este modo de ser, es que aprendemos los otros modos de ser. Se hacen algunas distinciones sobre la generación actual, como tribus urbanas y efectos de la globalización. Ésta trae también una nueva conciencia sobre la globalidad de los peligros, por los que se ven atravesados los jóvenes.

Es denotativo que, a la hora de pensar los contextos juveniles y la escuela, el contexto social y su inserción en el mundo laboral se asume como consecuencia del mismo. La pregunta que motiva en nuestra investigación es ¿cuáles son los modos de permanencia de los estudiantes de 6to año según la propuesta educativa institucional? Nuestros estudiantes en su trayectoria obligatoria de escolaridad, atraviesan etapas de

vida como la niñez y adolescencia en contextos educativos. Nuestra preocupación ahonda en poder conocer esos elementos que la escuela brinda en relación a las apropiaciones del aprendizaje con sentido y su inserción en el mundo o contexto social fuera de lo escolarizado.

Terigi Flavia (2007) en el III Foro Latinoamericano de Educación, plantea en su proceso de investigación, organizado por la fundación Santillana, el lugar de la escuela secundaria en el mundo de hoy, se describen los desafíos que presentan las trayectorias escolares de adolescentes y jóvenes en las escuelas secundarias.

Se procura sondear una serie de datos y de análisis que, si bien no están expresamente enmarcados en las trayectorias escolares de manera explícita, nos posibilita la lectura y reflexión para una aproximación al problema planteado. La elaboración de dicho análisis toma datos del INDEC, Censo Nacional de Población de 1980 e INDEC, Censo Nacional de Población, Hogares y Vivienda 2001. Logrando hacer una lectura situacional de las trayectorias escolares de los estudiantes en la secundaria.

La siguiente tabla, refleja una de las primeras preocupaciones que se avizoraba en relación a la permanencia de los estudiantes en el nivel secundario. Estos datos luego se verán modificados por la sanción de la Ley de Educación Nacional N° 26.206 en el 2006, disponiendo la obligatoriedad de la educación secundaria.

Edad	Hasta Secundario Incompleto			
	Total		Asiste a algún nivel educativo	
	1980	2001	1980	2001
Total	79,28	63,78	2,14	3,42
20-24	65,48	51,96	6,75	13,36
25-29	69,81	51,75	2,95	5,17
30 y más	83,26	67,93	1,4	1,77

**Tabla 2: Permanencia de los estudiantes en el nivel secundario**  
(Fuente: INDEC Censo Nacional de Población, Hogares y Vivienda 2001)

Los informes que se presentan, ofrecen una lectura sobre el abandono de los estudiantes que quedan fuera del sistema, aludiendo que una parte cada vez menor se vincula con la oferta insuficiente del sistema, pero otra parte más importante, la vincula con el fracaso. En lo que resta del trabajo se mencionan las transiciones educativas, las relaciones de baja intensidad en la escuela, el ausentismo, la sobre edad y los bajos logros de aprendizajes. Dicho informe se complementará con nuestra investigación y si bien no hacemos foco en el desgranamiento de los estudiantes del secundario o su rendimiento académico, analizarlo en complemento con la significatividad de los aprendizajes ofrecerá una lectura situacional al contexto descripto.

## **Objetivos**

### **Objetivo General**

Caracterizar la permanencia de los estudiantes de 6<sup>to</sup> año del Instituto Nuestra Señora de las Mercedes, en la cohorte 2018.

### **Objetivos Específicos**

- Describir la permanencia de los estudiantes de 6<sup>to</sup> año, en la cohorte 2018 y sus especialidades.
- Identificar en los estudiantes de 6<sup>to</sup> año sus expectativas de cursado del nivel secundario.
- Identificar como los alumnos valoran el acompañamiento brindado por los docentes en el contexto áulico.
- Analizar si lo estudiantes tuvieron vivencias y/o experiencias educativas transformacionales de aprendizaje.

## **Marco Teórico**

### **Trayectorias escolares**

Toda experiencia educativa, supone una trayectoria escolar, inmersa en políticas sociales y educativas, atravesada por una serie de propuestas de inclusión que, desde el acompañamiento, tratan de afrontar diversos escenarios. Éstas desafían desde hace tiempo, la función y organización tradicional de la escuela.

Las trayectorias en instituciones academicistas, centradas en la eficiencia y la eficacia de la calidad educativa, consideraban que el resultado de todo aprendizaje era la calificación cuantitativa final, y no tanto los procesos por lo que el estudiante debía atravesar. Estas tradiciones pedagógicas, buscaban la organización institucional, sin hacer hincapié en los procesos cognitivos.

Nuestro trabajo de investigación hace foco, en caracterizar a los estudiantes en sus trayectorias escolares y describir en ello, qué experiencias educativas son para ellos significativas. Para comprender este hecho educativo, es necesario avanzar en el análisis y distinción entre trayectorias teóricas y trayectorias reales que realiza Terigi (2010).

Las trayectorias teóricas se encuentran comprendidas por tres rasgos que el sistema educativo empodera relevante para su estructuración, a decir: la organización del sistema por niveles, la gradualidad del curriculum y la anualización de los grados de instrucción. Estos tres rasgos se encuentran en solidaridad uno de otro, pero que, a su vez, cada uno trabaja independientemente.

Al hablar de organización por niveles, hacemos referencia a los límites temporales que, según la organización adoptada por cada provincia, ubican al 6to año en los modelos de 6 años de primaria y 6 años de secundaria y en el 5to año, como lo es

actualmente en la provincia de Mendoza, en los modelos 7 años de primaria y 5 de secundaria. El segundo rasgo mencionado, la gradualidad, tiene que ver con el ordenamiento de los aprendizajes de todas las asignaturas que comprenden el currículum, esta misma determina la secuenciación temporal del aprendizaje de los saberes y progresión por etapas, mediando con procesos evaluativos, que acrediten la satisfacción de los criterios establecidos, como logro de cada etapa. El tercer rasgo, que tiene que ver con la anualización, es decir, al cabo de cierto tiempo, el currículum estabilizado, contribuye a naturalizar los tiempos establecidos. Esta concepción de la cronología del currículum responde a una única idea de currículum en curso, como respuesta institucional al sistema educativo en su propósito de escolarización masiva. (Terigi 2010)

Hablar de trayectoria real, comprende esta, el progreso situacional de cada estudiante dentro de su trayectoria escolar y visualizar como, a medida que los estudiantes transitan el sistema educativo, se producen diversas variables, que en algunos casos hay permanencia y en otros, abandono.

Estas trayectorias, real y teórica entran en tensión en el ritmo cotidiano de todo estudiante, es allí cuando interactúan sus motivaciones y modos de permanecer en el sistema educativo en su proceso de crecimiento y aprendizaje.

Coll (1998) considera que la motivación de un alumno ante la actividad concreta de aprendizaje es el resultado de una serie de procesos. El sentido que los alumnos atribuyen a una actividad escolar y los significados que pueden construir al respecto, no están determinados solo por sus conocimientos, habilidades, capacidades o experiencias previas, sino también por la dinámica de intercambios comunicativos que se establecen entre ellos y el profesor.

Se utiliza el término “sentido” subrayando el carácter experiencial, que impregna el aprendizaje escolar. Hay un conjunto de factores motivacionales, relacionales, afectivos que tienen un papel importante en la movilización de los conocimientos previos posibilitando decodificar los significados que el alumno construye.

Es importante atender tanto al sentido como al significado del aprendizaje escolar, situando este proceso de construcción, en el contexto de la relación y comunicación interpersonal. Este proceso en el que todo educador ayuda al estudiante a descubrir y comenzar a andar su camino, a superarse y sortear obstáculos, no deja de ser un desafío cotidiano de todo proceso de acompañamiento educativo.

Pensar en acompañamiento, supone el modo de estar en medio de ellos. Ese modo se traduce en presencia del adulto, capaz de abrir horizontes de sentido y significado de sus opciones vitales en la que el estudiante pueda verse tensionado diariamente.

### **Una mirada hacia la Institución**

La Institución educativa, surge como un dispositivo del Estado para formar al ciudadano y poder responder a los distintos emergentes y necesidades. La educación pública, obligatoria y gratuita posibilitó el alcance a toda la población con escasos recursos, brindando una propuesta de equidad y formación para todo niño que comienza su proceso de socialización; se podría hablar también de un proceso de hegemonización masiva. (Cancio, 2014)

En los contextos que se atraviesan ante las diversos pasos y propuestas de reforma, se encuentran tradiciones docentes, institucionales y de un sistema educativo que se constituyó formalmente en el año 1884 bajo el paradigma de la modernidad,

acentuando el objetivo de conformar una nación. Cada institución se ve atravesada por una cultura y dinamismo que la hace única e irrepetible, más allá de que se habla de los mismos diseños curriculares, los mismos roles y actores que conforman la institución educativa, dentro de la misma acontecen estrategias de acción que se ven ligadas a ellos y posibilitan la vida institucional manifestada en su clima habitual. (Cancio, 2014)

Las instituciones se encuentran así, brindando disposiciones constitutivas a la vida de todo sujeto y de carácter obligatorio, la escuela es una instancia de formación para todo estudiante. Dejan improntas en el crecimiento y brindan herramientas de identificación que son proporcionadas por cada Institución educativa. Pero, más allá del tipo de institución y que nuestra pertenencia a ella sea voluntaria u obligada, ¿qué es lo que caracteriza la relación de cada sujeto en la institución? Frigeiro- Poggi (1992) van a responder desde lo establecido, lo reglado en cada institución, es decir que lo reglamentado establece una norma, regla y ley que van en búsqueda de la disciplina en un todo según las normas o acuerdos escolares de convivencia como lo entendemos hoy en los AEC (Acuerdo Escolares de Convivencia).

Estos determinan que estemos sujetos a una Institución específica, no desde una connotación negativa sino desde su función primordial de organizar las relaciones de los sujetos entre sí. Graficar este concepto posibilita una comprensión intuitiva a lo que se quiere explicitar, es decir, si hablamos de las reglas de un juego, vemos que los niños avanzan de manera intuitiva, una vez reglado o puesto de acuerdo en las normas de determinado juego. El desarrollo del mismo no está centrado en el cumplimiento de la norma, sino en el poder disfrutar del juego, por ejemplo, delimitar “la cancha” establecen lo prohibido o definen lo aceptable, se distribuyen roles, señalan las transgresiones, fijan espacios y tiempos y luego disfrutan del juego, que es posible

gracias a las reglas. Por eso, en toda Institución se necesita un norte que oriente a cada uno desde su especificidad, cumpla una función y ejerza su rol.

### **P.E.I como norte de una Institución**

Todo Proyecto Educativo Institucional, es construido por los actores que la componen, sólo de esta manera de construcción colectiva puede ser el eje de la gestión, empoderando a cada actor institucional, haciéndolo parte activa desde su lugar o especificidad, y poder desde allí resignificar cada propuesta educativa, opción, recursos, modos de habitar, trabajar y acompañar el hecho educativo. Al mismo tiempo, se concibe como el mecanismo permanente y colectivo de construcción de la comunidad educativa en búsqueda del sentido de la formación, donde se definen las intencionalidades y fundamentos del proceso, teniendo en cuenta los diferentes contextos, los marcos jurídicos, los referentes conceptuales, los lineamientos y los criterios definidos por el gobierno y la Institución Educativa. El Ministerio de Educación de la Nación (2018), define al PEI con las siguientes palabras: "Es un instrumento que explicita y comunica una propuesta integral para dirigir y orientar de modo coherente e integrado los procesos de intervención educativa que se desarrollan en una institución escolar".

El Proyecto Educativo Institucional constituye un proceso de reflexión y la consecuente enunciación, que realiza una comunidad educativa. Su finalidad es explicar la intencionalidad pedagógica, la concepción de la relación entre los sujetos pedagógicos (estudiantes – docente - saberes) y la sociedad y el modelo de comunicación en el que se sustenta la misma.

Por lo tanto, se constituye en un instrumento de gestión que presenta una propuesta singular para acompañar y orientar en forma coherente, ordenada y dinámica

los procesos pedagógicos, institucionales y administrativos de la Institución Educativa. Dentro de cada Proyecto Educativo Institucional, descubriremos cual es la visión y misión de cada Institución y como los actores institucionales responden a la misma en la construcción de objetivos comunes que se traducirán luego en la dimensión pedagógica de la institución atravesados por el PCI (Proyecto Curricular Institucional).

En el PEI encontramos en un todo orgánico la articulación de dimensiones que se manifiestan integralmente, ellas son: pedagógica-curricular; socio-comunitaria; administrativa-financiera y la organizativa, todas ellas comprenden la vida institucional en su totalidad.

*Pedagógica-Curricular:* Debe Organizar, administrar, supervisar, favorecer de manera tal que promueva y acompañe a los responsables institucionales para que las estrategias de enseñanza sean apropiadas y los aprendizajes ocurran en el marco del proyecto educativo institucional. Es el conjunto de procesos mediante los cuales se diseñan, administran, organizan y acompañan a los diferentes actores escolares, los componentes del curriculum, la práctica pedagógica, los sujetos del aprendizaje, las exigencias técnicas y organizativas, las interacciones comunitario-ambientales y las dinámicas de las situaciones didácticas en espacios de aprendizajes.

*Dimensión socio-comunitaria:* La convivencia es una construcción con una mirada identitaria, es prevención, y es un hecho educativo en sí mismo. Los Proyectos Educativos Institucionales deben fortalecer su condición de espacio, donde se generen encuentros entre los diversos actores. Para esto, es importante propiciar: Proyectos de convivencia consensuado y elaborado a partir del diagnóstico institucional y evaluado a la luz del Proyecto Educativo. Instancias de gestión compartida y trabajo en equipo. Coherencia y claridad de mensajes. Significatividad de la Propuesta Educativa en el contexto local. Generar acuerdos, proyectos y convenios con instituciones y organismos

de la sociedad civil permitiendo dar respuesta a la compleja realidad de nuestros estudiantes.

*Dimensión administrativa-financiera:* Los procesos de gestión económico-administrativa son indispensables para la animación y gestión del proyecto educativo institucional. Esta dimensión está al servicio de la opción que institucional, desde la visión y misión que establezca. Flexibilidad, descentralización, recursos, gestión, son conceptos provenientes de las ciencias económicas y administración de las empresas. Adquieren en el ámbito del proyecto educativo institucional una nueva dimensión en función de las personas.

*Dimensión Organizativa:* Está al servicio de las anteriores, optimizando las misma y posibilitando que cada de una ella suceda. En la misma se establecerán criterios y modos de animar, gestionar y acompañar la Institución Educativa.

Todo P.E.I debe ser considerado como un proceso de identificación dinámico, no como lineamientos escritos a cumplir por mandato o norma establecida, más bien como ha sido construido colectivamente, atendiendo a los cambios sociales, es desde allí donde se podrá replantear las futuras actualizaciones o mejoras que necesite. Esta predisposición de todos los actores supone asumir que hay un espacio de incertidumbre para la transformación de la cotidianeidad de escuela.

Con todo esto, la finalidad de todo PEI es realizar una propuesta de calidad en relación a los procesos de enseñanza-aprendizaje, la misma no depende únicamente de la valía profesional de los profesores tomados individualmente, sino de la solidez y coherencia del proyecto educativo y el proyecto curricular que los profesores como equipo docente son capaces de elaborar, consensuar y desarrollar colectivamente. (Poggi, 1997)

## **Algunos actores institucionales**

Toda acción educativa depende necesariamente de los diferentes actores que posibilitan la misma. Son los actores institucionales los que garantizan el éxito o el fracaso de las innovaciones, ellos interpretan, redefinen, decodifican y dan forma a los cambios propuestos. En este sentido es importante el trabajo de equipo de toda institución y la conducción de la misma centrada en la gestión. Es la dirección de la institución la que adoptará el enfoque de educación en la diversidad institucional. De la forma que comunique, haga parte a los docentes y no docentes, los involucre, realice un acompañamiento y monitoreo de las acciones propuestas, dependerán los efectos e impactos de toda innovación. (Cancio, 2014)

“Para que los proyectos educativos tengan efectos sobre las experiencias escolares, los directivos y docentes deben apropiarse de ellos, adaptarlos a sus propias expectativas, sincronizarlos con sus propias visiones de los problemas, rediseñarlos a la escala particular de sus propias escuelas y aulas, decirlos con sus propias voces y escribirlos con sus propias palabras. Esta permanente apropiación y resignificación del proyecto escolar hace que las prácticas y experiencias estén cargadas de sentidos muy diversos para quienes las producen y las transitan todos los días”. (Cancio, 2014)

Ser un docente reflexivo llevará a la tensión del dinamismo entre teoría y práctica de todo espacio áulico, es tener la habilidad para involucrarse en las relaciones profesionales dinámicas estableciendo conexiones significativas entre lo que acontece y lo proyectado.

Litwin (2008: 202-203) afirma que todo proceso formativo requiere de tiempos de práctica, de análisis y de reflexión, y considera probable que estos procesos reflexivos tengan impacto en las siguientes prácticas:

- La fuente de interrogantes que se plantean los docentes se entrama en los problemas prácticos de la enseñanza.
- La exploración de experiencias transcurridas transforma a los actores de una escuela en una comunidad que indaga y que colabora en una clara propuesta de profesionalización de la enseñanza.
- Investigar en el aula supone llevar a cabo un proceso de construcción teórica que permite a los docentes una reflexión más profunda sobre las actividades que promueven, sus consecuencias y sus implicaciones.
- Observar, registrar, analizar y elaborar los datos que se obtengan forma parte de las actividades que cada docente puede diseñar e implementar para estudiar los procesos más significativos de la vida en el aula, convirtiéndose así en un agente activo-crítico, en un profesional libre, autónomo, con determinados propósitos, guiado por el conocimiento, que articula todo eso en su práctica, autorregulada por un proceso de investigación que es inherente al proceso de enseñanza y aprendizaje.

Es de considerar, que si bien durante el año vigente y los anteriores, los docentes participan del plan nacional de formación situada; en la misma se proyectan espacios de reflexión y formación. Estos espacios fomentan el trabajo interdisciplinario, en compromiso y colaboración en la responsabilidad compartida, posibilitan la transformación de la escuela en una verdadera comunidad educativa. Se debería proyectar en cada institución instancias que posibiliten el aprendizaje cooperativo, siendo este valioso cuando es compartido en intereses comunes.

Esta formación y trabajo en equipo, se traducirá luego en acciones concretas, actividades y formas de habitar el aula. En el escrito de Carina Kaplan (2006) toma como referencia a Camus, relatando sobre la diferencia entre un maestro y un

funcionario profesional. El profesional enseña conocimientos amalgamados y seriados mientras que el maestro con su testimonio, transmite toda una implicación sobre la búsqueda de la verdad, generando en los estudiantes la empatía de lo que se les transmitía. Estimulando en ellos el hambre de descubrir.

En palabras de Camús a su recordado profesor Bernard, tras recibir el premio Nobel en 1957, relata lo siguiente “He recibido un honor demasiado grande, que no he buscado ni pedido. Pero cuando supe la noticia pensé primero en mi madre y después en usted. Sin usted, sin la mano afectuosa que tendió al niño pobre que era yo, sin su enseñanza y su ejemplo, no hubiese sucedido nada de todo esto. No es que dé demasiada importancia a un honor de este tipo. Pero ofrece por lo menos la oportunidad de decirle lo que usted ha sido y sigue siendo para mí, y de corroborarle que sus esfuerzos, su trabajo y el corazón generoso que usted puso en ello, continúan siempre vivos en uno de sus pequeños escolares, que, pese a los años, no ha dejado de ser un alumno agradecido” (Kaplan 2006)

Ser docente supone un mundo de sentidos, esfuerzos, tiempos, preocupaciones, desganos, aciertos que solo el aula en su contexto educativo puede decodificar todo lo que en ella sucede, y dar sentido a la entrega de los tiempos desmedidos, que van más allá de un espacio curricular. Escuchamos muchas veces que la filosofía no se aprende más que filosofando, ser docente no se aprende más que enseñando, estando, amando. O como diría Freire (2005), “la educación es un acto de amor, por lo tanto, un acto de valor”

### **Los estudiantes, destinatarios preferenciales.**

Cada acción, opción, tensión, proyección de toda institución debe ser pensada para y desde los estudiantes. Se comprende que toda misión y visión de una Institución

Educativa es “educar”, y acompañar este proceso en los diferentes etapas y ciclos vitales que los estudiantes atraviesan en nuestras escuelas.

Desde la niñez a la juventud, los estudiantes atraviesan diversas etapas de crecimiento, ellos caminan la Institución enajenadamente o empoderadamente. De lo que no cabe duda es que, deben asistir a todo establecimiento educativo. En el nivel secundario se van despidiendo de la niñez y comienzan a descubrir el mundo de sus afectos, proyectos y opciones de vida. Transitan en nuestras Instituciones momentos cruciales de decisión hacia ese sujeto colectivo, que comprenderá y adoptará la sociedad como un actor de decisión de la misma.

Desde la Subsecretaría de Igualdad y Calidad Educativa, del Ministerio de Educación de la provincia de Córdoba (2018), se propone los siguientes objetivos al describir el oficio de todo estudiante:

- Promover la articulación como estrategia de acompañamiento en los momentos críticos de las trayectorias escolares en el pasaje de primaria a secundaria.
- Aportar a la construcción del oficio de estudiantes generando condiciones institucionales tendientes a inclusión y permanencia en el sistema educativo.
- Habilitar la participación de los estudiantes en la construcción de sus propias experiencias escolares.

Estos tres ejes, amplios en sí y complejos en la realidad, se llevan a cabo en cada institución de maneras diversas, pero siempre tratando de lograr una articulación en el paso de un nivel académico a otro, esta transición no solo es un simple pasaje, sino que también busca generar condiciones institucionales inclusivas y que garanticen la permanencia de los mismos de manera activa y participativa. En palabras de la SPIyCE en relación al oficio de todo estudiante, podemos resumir diciendo que:

“En términos generales, a todas las disposiciones que facilitan que los niños, niñas y adolescentes habiten la escuela como un espacio institucional que les es propio y en el que se desempeñan fluidamente, las podemos denominar “oficio de estudiante”. Ese “oficio” es la construcción y apropiación de principios, sentidos y supuestos convertidos en hábitos que permiten que los sujetos se incorporen a la vida institucional, sorteen obstáculos, acepten los desafíos que se les proponen y puedan encontrar satisfacción al superarlos. Es un modo de ocupar un lugar, asumir una identidad social, ser reconocidos en tanto tales”. (Secretaría de Educación y Subsecretaría de Promoción de Igualdad y Calidad Educativa de la provincia de Córdoba, fascículo 3, 2017)

Cuando se menciona sobre trayectorias escolares, supone el camino que los estudiantes realizan dentro del sistema educativo, a veces se encuentran con trayectorias homogéneas, lineales y predecibles en todos sus aspectos, y por otro lado niños y jóvenes que transitan su escolarización de modos heterogéneos, variables y contingentes. Se suma a esto las variables sociales, las subjetividades que fabrica la escuela. Lo que se cuestiona en cierto modo es la visión extendida respecto de las trayectorias sociales y educativas sostenidas sobre nociones ideales de regularidad, homogeneidad y normalidad. Hay necesidad de poder enfatizar la necesidad de analizar la pluralidad y diversidad presentes en los itinerarios concretos y contradictorios que caracterizan el tránsito por el sistema escolar. (Kaplan 2005)

Se perciben a los estudiantes en su heterogeneidad de presencias y pertenencias a sectores sociales diversos, a una o diversas nacionalidades, gustos y referencias, como así a otras tantas cosas que podríamos seguir mencionando, pero con todo esto, nos lleva a mirar la necesidad de construcciones con distintas estrategias y trayectorias escolares. La teoría social según Kaplan (2005) hoy va camino a plantear que la formación de los sujetos dependerá de un doble proceso. Por un lado, las normas y

pautas establecidas y, por otro lado, la subjetivación que lleva a estos a mantener una distancia en relación a la socialización. Con todo esto, las trayectorias escolares están atravesadas, en parte por las condiciones sociales de producción no elegidas por los sujetos y, a la vez, muestran la expresión y expectativas que los mismos sujetos van manifestando. Pensar entonces en nuestros estudiantes, no es un todo homogéneo, único y en la que se podrán repetir los mismos diagnósticos áulicos, para abordar la trasposición didáctica de los contenidos a desarrollar.

Pensar en aulas heterogéneas, es reconocer la existencia de diferencias entre los estudiantes, sus experiencias anteriores, sus estilos de aprendizajes, intereses, cultura, diferentes tipos de inteligencias, entre otras. Pero también se reconocen las diferentes prácticas de enseñanzas en cada escuela, actividades que se proponen en el aula, hasta diferentes estilos de conducción y gestión. (Anijovich 2014)

### **Estrategias de enseñanza-aprendizaje, diálogo constructivo**

Todo espacio áulico y hecho educativo supone la palabra pronunciada, proclamada, que dará sentidos de búsquedas, motivación o rechazo. La palabra en un discurso estará llena de sentido e intencionalidad para poder llevar a cabo la construcción del conocimiento. Pablo Freire se detiene en la palabra dicha dándole mucho valor, él mismo señala:

*No puede haber palabra verdadera que no sea un conjunto solidario de dos dimensiones indivisibles, reflexión y acción. En este sentido, decir la palabra es transformar la realidad. Y es por ello también por lo que decir la palabra no es privilegio de algunos, sino derecho fundamental y básico de todos los hombres (Freire, 1971, p. 3).*

El diálogo generado en los pronunciamientos de los procesos es el que posibilita horizontes de sentido, Freire (1972). Es en este diálogo donde aparece la palabra pronunciada en contexto de inclusión, donde el sujeto de derecho, el estudiante, se ve inmerso como parte activa de ese diálogo, atravesado por una acción y reflexión, lo que denominamos “praxis”. En esta inclusión de acción y reflexión es que la palabra pronunciada en todo acto educativo sea capaz de transformar el mundo. La palabra inauténtica, en este contexto, es la palabra vacía de contenido, la que resuena como mero verbalismo, es alienada y alienante, es una palabra hueca de la que no se puede esperar más que un vacío de sentido, no hay en ella compromiso, por lo tanto, tampoco transformación, quedando así desplazada toda acción.

En todo encuentro el diálogo supone una exigencia existencial, es el encuentro entre yo-tú y siendo este encuentro un momento transformador y humanizante, no pudiendo ser este encuentro un simple acto en el que se depositan contenidos o un simple cambio de ideas permutantes (Freire, 1972).

Este diálogo es un acto creador que genera un encuentro profundo de amor al mundo y a los hombres, de ahí que toda relación entre sujetos no puede traducirse en dominación, sino en un gesto de amor concreto, una acción creadora. Esto supone compromiso con los sujetos, valentía, no como un sentimentalismo, sino como un acto de libertad. Libertad en el sentido puro, pleno, no dominados ni dominantes, sino encuentros que en el mismo estar se crea por un acto de amor, el diálogo con sentido. Evitando toda opresión, o manipulación de mecanismos planificados según una postura dominante. Si no amo al mundo, al hombre y a su vida misma, no me es posible diálogo alguno (Freire, 1972).

Freire (1972), plantea que contrario a ella aparece la autosuficiencia, como lucha de egos, poseedor de la verdad absoluta, que no deja sorprenderse del otro yo como

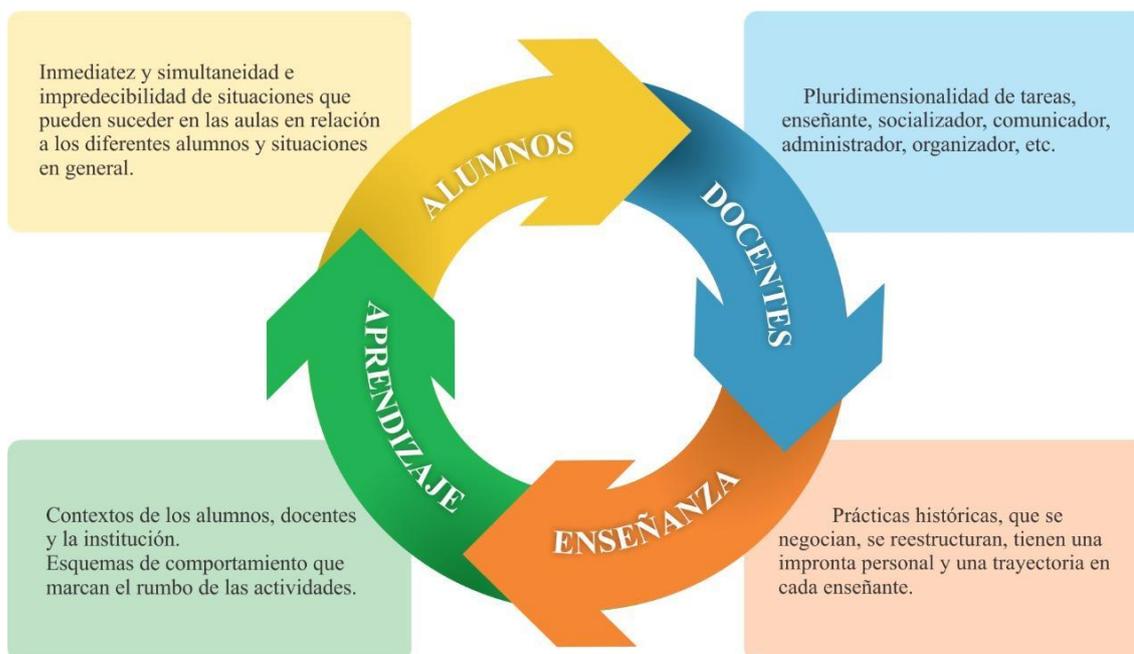
constitución de mi existencia. Es un camino de humildad, en el que no hay sabios absolutos, o ignorantes absolutos, sino que hay hombres que en comunicación buscan saber más. Tampoco es posible este diálogo sino hay fe en los hombres, como dato a priori del diálogo, fe en los sujetos, una fe que supone la confianza en el otro, esa confianza como posibilidad de la confidencialidad, que regala la capacidad de preguntar y preguntarse en un ambiente libre de prejuicio ni condena, en un espacio donde la construcción es habilitada en igualdad de condición. El hombre con capacidad de diálogo tiene fe en los hombres antes de encontrarse con ellos frente a frente, no hablamos de una fe ingenua, sino desde una capacidad crítica, de poder crear y transformar.

Es así que la fe en los sujetos, la confianza, el amor y la humildad constituyen un encuentro dialógico de sentido, que posibilita un encuentro esperanzador, crítico y productivo, en el que todos son actores activos, creadores de contenidos que llevan a una educación no cosificada sino humanizada, en donde el lugar del educador es posibilitar la apertura del pensamiento y el estudiante se concibe como sujeto con ontología propia, que debemos descubrir, conocer y sin el diálogo, no es posible (Freire, 1972).

Este diálogo posibilita el encuentro, encuentro de realidades entre educadores y realidad juvenil, a veces difícil de interpretar. Descubrir la conciencia colectiva de los jóvenes es un desafío, por un lado, por la gran diversidad a que se refiere y por otro, por los rasgos constituidos en gran parte por lo socio-económico-cultural y poco por las familias e instituciones. En lo relacional, tiene necesidad de una fuerte interrelación y buscan identificarse en grupos de referencia al interno de los cuales construyen pertenencia (Freire, 1972).

## El carácter conversacional del proceso de enseñanza-aprendizaje

La complejidad del hecho educativo, es un aporte para analizar en la realidad áulica. Según Sacristán, al mencionar este proceso nos comenta: “Simplificar la multidimensionalidad del proceso, comprendiendo que, si bien el entramado tiene múltiples variables, el aula es una unidad, con todos los elementos y actores que intervienen en el proceso de enseñanza y aprendizaje”. (Sacristán, 1988, p 241-250) De manera descriptiva se presenta el espacio de implementación curricular como un dinamismo que acontece.



**Ilustración 1: Actores del Sistema Educativo**  
(Fuente: Elaboración propia en base a Sacristán, 2007: 242)

Como se describe en el gráfico, estos componentes no son ajenos a la realidad de nuestras aulas, en las mismas se construye no desde un hacer espontáneo, sino que nos encontramos con regulaciones, prescripciones, modelos que hacen de la enseñanza un aprendizaje transformacional.

En todo proceso de enseñanza-Aprendizaje aparece el carácter conversacional, a través de la cual se busca el objetivo de construir mediante la conversación nuevos aprendizajes. La forma como estos se va construyendo es mediante el mutuo hablar y escuchar de todos los actores, a través de la cual se comparte información, se produce en diversas acciones, suscitando diferentes condiciones emocionales y generando un clima áulico. (Echeverría 2009)

En la construcción de los contenidos a desarrollar, este recurso de la conversación no puede ser un simple palabrerío de pasa tiempos o de grandes discursos que buscan llenar los cuarenta y cinco minutos de la hora cátedra, más bien se busca producir el aprendizaje sostenido mediante la conversación que oriente hacia ello, con esto se afirma que “la capacidad que tenga de producir aprendizaje, depende de cuan adecuadas sean las diversas conversaciones que constituyen el proceso. Saber enseñar significa saber tener conversaciones que produce aprendizaje en otros” (Echeverria, 2009: p 143).

Es de público conocimiento, que podemos encontrarnos con diversidad de docentes en cada institución, con diferentes enfoques u opciones pedagógicas en sus espacios áulicos. Como describe Echeverría (2009) dos enfoques dentro del proceso enseñanza-aprendizaje, por un lado, la de opción instruccional, basada en la capacidad del maestro de transmitir lo que sabe por la vía de dictar todo y que el alumnado vaya registrando lo que se va diciendo. En esta opción de enseñanza instruccional se minimizan las diferencias entre lo dicho por el maestro y lo aprendido por el estudiante. Lo que se busca simplemente es replicar al maestro. Por otro lado, la opción de enseñanza conversacional o dialogante, fundada en el encuentro dialógico del estudiante con el maestro, ya no centrada en la receptividad o simple escucha de quien enseña, sino de poder replicar, expresar en relación a lo que el maestro está desarrollando. El

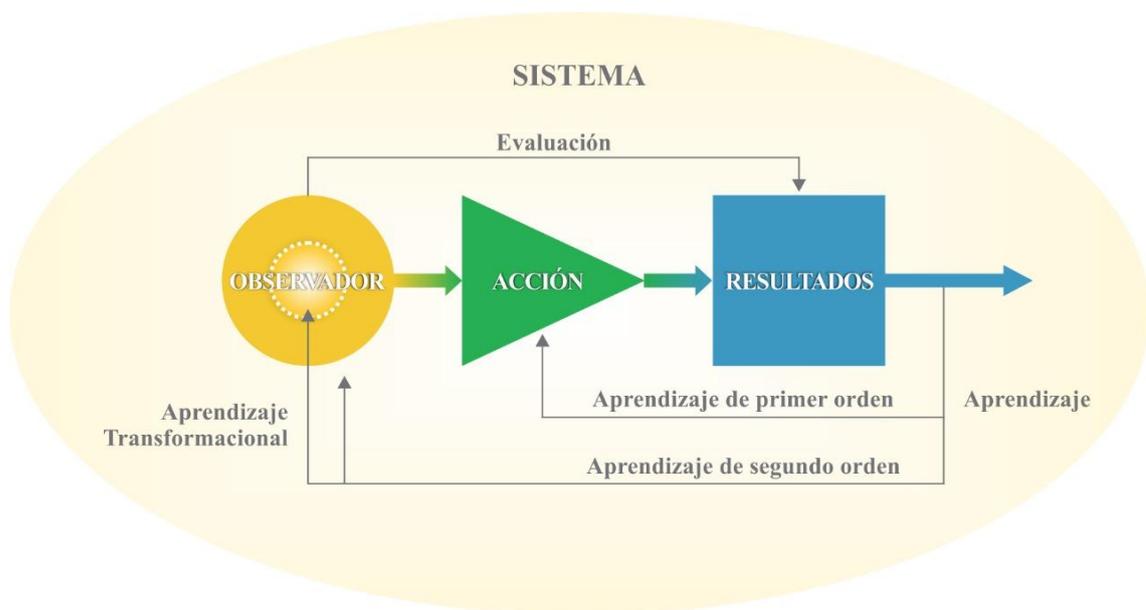
aprendizaje del alumno se realizará desde su contexto, historia, sentidos y significados. Existe entre el hablar del maestro y la escucha de todo alumno una brecha que no es posible eliminar.

Cuando el estudiante se expresa, se le está permitiendo la construcción activa desde la relación de lo novedoso de este nuevo aprendizaje, con su historia, contexto, cultura, sus inquietudes y proyecto de vida. Todo esto permite que el aprendizaje atravesado por su realidad se enriquezca. En palabras de Echeverría (2009) “Lo aprendido se relacionará con su vida, sus intereses y opciones de personas de una forma más profunda y duradera”. Por lo tanto, al construir este espacio áulico desde la participación activa de todos sus actores, posibilita un nivel de motivación, responsabilidad y compromiso con su aprendizaje. Hace que el estudiante sienta propio su aprendizaje. Con todo esto, se transforma el rol del alumno dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje.

El docente, también se beneficia con esta modalidad de enseñanza, el mismo se encuentra expectante de lo que puede suceder en el transcurso de su clase. Al depositar la confianza en el estudiante, brindándole un mayor espacio para manifestarse, pudiendo desplegar sus relaciones con los temas y problemas asociados con los que se les enseña, el docente en el mismo transcurso, puede evaluar su forma de enseñar, asegurando el tipo de aprendizaje que busca generar. Por otro lado, el escuchar a los estudiantes permite llevar el pulso de los temas desarrollados, la manera que se ejemplifican o relacionan, generando nuevos conocimientos o búsquedas necesarias que pasan por su camino de aprendizaje.

## Aprendizaje transformacional

Echeverría (2009) cuando describe el aprendizaje, lo describe como la acción que produce el cambio de la acción. Su propósito versa en llegar a hacer lo que antes no lográbamos realizar o que muchas veces no podíamos hacer. Esta acción busca hacerse cargo de alguna situación a resolver, si la acción no produce la satisfacción deseada, es necesario modificar la forma de accionar del sujeto. Por ello recurrimos al aprendizaje. El autor de manera gráfica se presentan los distintos tipos de aprendizajes:



**Ilustración 2: Modelo OSAR**  
(Fuente: Echeverría, 2009: 109)

En el aprendizaje de primer orden, el sujeto, está consciente de que debe modificar las acciones para obtener diferentes resultados, sin embargo, se pone énfasis sólo en el casillero de la acción y busca solamente alterar acciones, limitando así las posibilidades de transformación. El aprendizaje de segundo orden si bien va a requerir de un cambio de la acción, pero va a remitirse al observador, que es cada uno. Y el autor sostiene que lo propio del aprendizaje de segundo orden es el cambio del observador, al

modificarse este, se disuelven los límites que previamente afectan al casillero de la acción. (Echeverría 2009).

Existen intervenciones, hacia este observador que pueden llegar al corazón del mismo. Echeverría (2009) se refiere a aspectos de un determinado observador que han sido recurrentes en él y que se manifiestan independientemente del cambio de circunstancias. Reconocer este aprendizaje de segundo orden, busca un cambio en el observador y que, por su profundidad, modifica aspectos que aparecen asociados a nuestra particular forma de ser. Esta posibilidad de aprendizaje, es la que él llama: aprendizaje transformacional. En toda experiencia de aprendizaje, es mucho mayor lo que se conserva que lo que se transforma. No se habla de una transformación completa del individuo, ya que siempre vamos a reconocer rasgos del ser en él o ella de su pasado.

Sin embargo, se puede decir que el aprendizaje transformacional es “soltar una forma habitual de ser, que nos ha acompañado por mucho tiempo” (Echeverría 2009). Es un tipo de transformación en profundidad que conduce a reconocer una ruptura de “ciertos” patrones de observación o de comportamientos que habían sido característicos de la forma anterior de la persona. Lo característico del aprendizaje transformacional es, su impacto en las condiciones existenciales del individuo, en las relaciones que éste comienza a establecer con los demás, en la capacidad de conferirle a su vida un sentido diferente. “Con el aprendizaje transformacional podemos hablar de una mutación o de una metamorfosis del alma, de esa forma particular de ser de cada individuo” (Echeverría 2009).

## **En diálogo transformacional con la realidad juvenil**

Reguillo Cruz (2003) en diálogo con su realidad, descubre que para muchos jóvenes la vida es el presente, viven el día a día con intensidad. Reflexionan poco sobre el pasado y no se preocupan por el futuro, hay una sobrevaloración social del éxito y de la imagen y muchas veces los llevan a sentir por lo que tienen. Los movilizan valores como la autenticidad y la solidaridad, los vínculos y las redes sociales, la amistad y la lealtad. Rechazan la injusticia y la incoherencia. En sectores populares se vive una fuerte presión social, por nacionalidad, por género, por etnia. La dificultad de encontrar trabajo y la exigencia del éxito son presiones difíciles de resolver que muchas veces los llevan a optar por lo más fácil y a vivir en la superficialidad o apariencia.

Las prácticas juveniles desde una perspectiva sociocultural visibilizan las relaciones entre estructuras y sujetos, entre control y participación. Es en el siglo XXI donde se evidencia una crisis política-social, en donde los jóvenes hacen estallar las certezas y nos señalan la dificultad de un proyecto que permita realizar promesas de futuro incluyente, justo y posible. Conceptualizar al joven en términos socioculturales implica en primer lugar no conformarse con las delimitaciones biológicas, como la de la edad, porque ya sabemos que distintas sociedades, en diferentes etapas históricas han planeado las segmentaciones sociales por grupos de edad de muy distintas maneras y que, incluso, para algunas sociedades este tipo de recorte no ha existido. No se trata aquí de rastrear las formas en que las sociedades han construido la categoría "jóvenes", sino de enfatizar el error que puede representar el pensar a este grupo social como un continuo temporal y a histórico. Por el contrario, para entender las culturas juveniles, es fundamental partir del reconocimiento de su carácter dinámico y discontinuo. (Reguillo Cruz, R. 2003)

Los jóvenes no constituyen una categoría homogénea, no comparten los modos de inserción en la estructura social, lo que implica una cuestión de fondo: sus esquemas de representación configuran campos de acción diferenciados y desiguales.

Abriendo el panorama, más allá de nuestros escenarios áulicos, hay en el mundo vital de cada joven adolescente, orígenes de la socialización y “asocialización” que llevan a la búsqueda de compensaciones. Al mencionar esta asocialización se lo hace a través del percibir en ellos experiencias de abandono, desvinculación, desencuentro, aislamientos, incomunicabilidad, falta de afecto cotidiano, inmersos en diversidades de relaciones vinculares como familias ensambladas, padres ausentes, rutinas ordinarias desfasadas en la exigencia diurna, etc.

Es por ello que es más que un desafío el educar, permanecer, estar. Son los modos del discurso corporal, oral, de presencia los que hoy en día posibilitan la confianza, llevando a la confianza para construir en dinámicas heterogéneas diversidades de propuestas educativas, aún sostenidos por la misma currícula institucional.

Desde lo pedagógico la propuesta es confrontar al alumno con situaciones de novedad, complejidad, incongruencia, etc., que activen la motivación y provoquen la curiosidad epistémica y una actividad exploratoria.

Esta canción que compartimos, hace eco y cosecha algunas ideas expresadas, como motivación para transformar las prácticas escolares.

### **La escuela puede ser (de Hugo Midón)**

La escuela puede ser un lugar donde todo lo puedo encontrar,  
si me dejan... buscar.

La escuela puede ser una puerta abierta de par en par.  
una fuente para calmar la sed, un espacio libre...  
para imaginar el porvenir.

Pasen, pasen, que ya comienzan las clases... (bis)

No, no puede ser solo un lugar para aprender a resolver  
cuatro más cuatro y tres por tres.

No, no puede ser una pared y nada más.  
la escuela puede ser un buen lugar para soñar.

La escuela puede ser un lugar donde todo lo puedo encontrar,  
si me dejan... buscar.

Y puede ser un largo viaje de placer, una aventura,  
un buen lugar para crecer, un espacio libre...para imaginar el porvenir.

Pasen, pasen, que ya comienzan las clases... (bis)

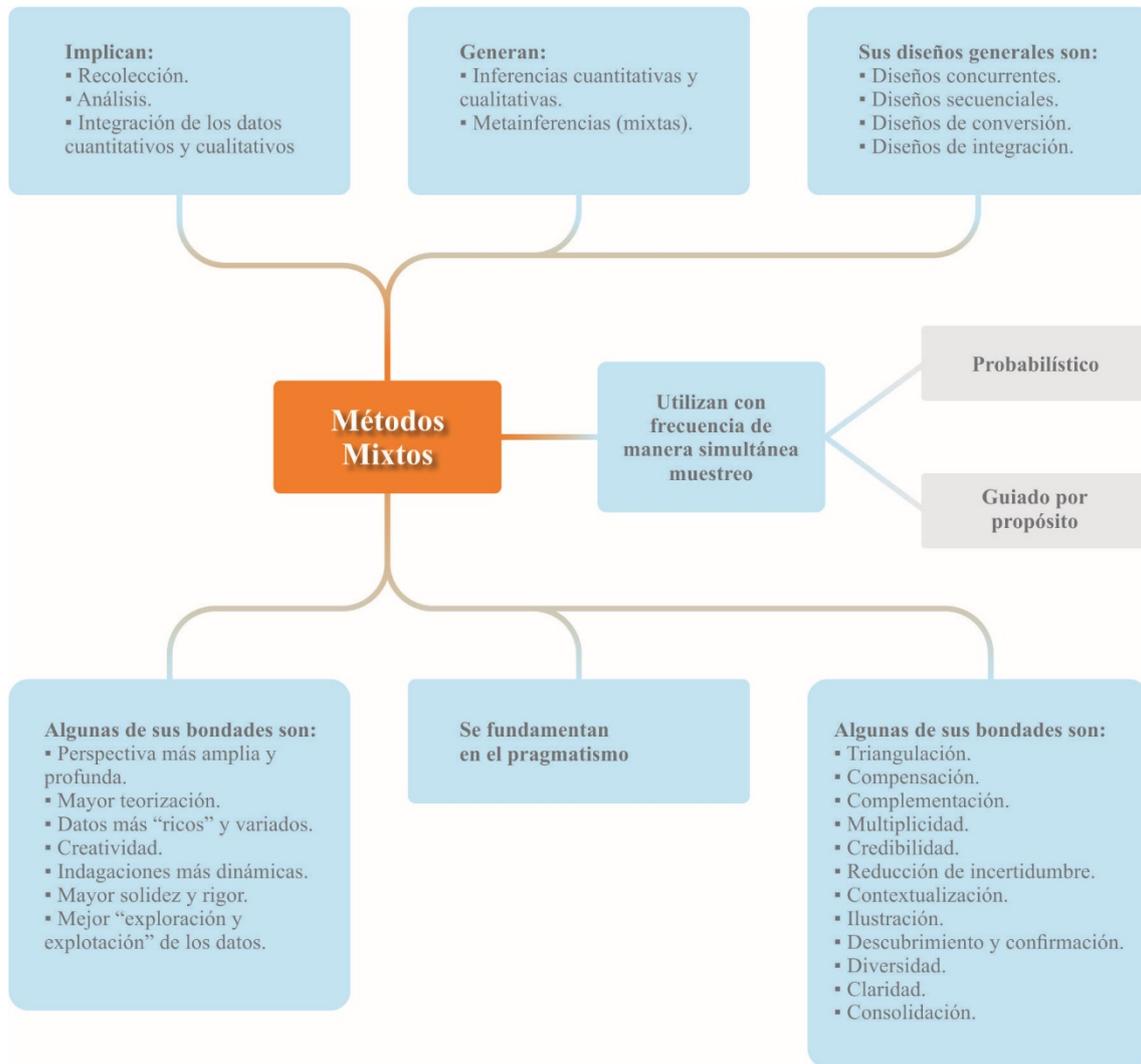
## **Metodología**

El siguiente trabajo de investigación explora sobre la caracterización de los estudiantes de 6to año, inmersos en una cultura institucional propia, atravesados en un contexto evolutivo concreto que los circunda identificados en una realidad juvenil.

Avanzaremos desde dos enfoques cualitativo y cuantitativo, de manera mixta. “La meta de la investigación mixta no es reemplazar a la investigación cuantitativa ni a la investigación cualitativa, sino utilizar las fortalezas de ambos tipos de indagación combinándolas y tratando de minimizar sus debilidades potenciales” (Sampieri, 2010).

Comenzaremos describiendo los aportes que de cada enfoque iremos abarcando, teniendo presente nuestro objetivo de trabajo y la caracterización la permanencia de los estudiantes de 6to año del Instituto Nuestra Señora de las Mercedes.

A modo de ilustración, se presenta un esquema de Sampieri (2010) donde se describe la implicancia y la complementariedad de ambos enfoques que se enriquecen en la interpretación y recolección de datos.



**Ilustración 3: Metodología Mixta**

(Fuente: elaboración propia en base a Hernández Sampieri, Fernández Collado, & Baptista, 2010)

En el enfoque cualitativo, tomando los aportes de Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, P. (2010) nos introduce en dicha investigación, mediante la recolección, interpretación y análisis de datos recabados.

Dicho enfoque nos permitirá desde la observación, registros y entrevistas, interpretar los hechos, interactuando dinámicamente con nuestra hipótesis, pero sin acabar en ella misma, sino avanzar desde lo particular hacia lo general y encontrar en ella los significados compartidos intersubjetivamente. Esta metodología implica más que recaudar datos o asociarla con un conjunto de técnicas, es un modo de encarar la

interioridad de los sujetos sociales y sus relaciones en contextos con otros actores sociales.

La investigación cualitativa es inductiva y no aplica el análisis estadístico. Supone implicarnos en el contexto, identificarnos con el objeto de estudio y “ponernos en el lugar del otro”. Es dinámico, hay una interrelación entre las técnicas de investigación y el diseño de dicho trabajo, a su vez es flexible y modificable. Supone una toma de decisión dinámica, ante la experiencia y avance del proceso.

Se abordará desde la modalidad de proyecto de investigación aplicada, como una manera particular de acercamiento a la indagación en situaciones naturales, con el propósito de dar sentido o interpretar los fenómenos en relación al significado que los sujetos mismos le otorgan.

Con ello intentamos describir e interpretar momentos habituales y problemáticos de la vida de los estudiantes en consonancia con la caracterización del aprendizaje en sus trayectorias escolares. Algunos elementos claves que se tendrán en cuenta a la hora de adentrarnos en esta investigación, será como primer elemento la comprensión del contexto particular, mediante observaciones de campo y entrevistas abiertas. En ellas se favorecerá el proceso inductivo, focalizado en la experiencia de vida del individuo y su significado subjetivo.

Estos relatos de vida nos llevan a preguntar ¿A qué tipo de inferencias/interpretaciones es posible arribar, a partir del análisis de los discursos generados en la instancia de la entrevista en profundidad? Se realizará un muestreo teórico hasta agotar las categorías, que surge de la lectura de las entrevistas clasificándola bajo un determinado código, brindando nuevas propiedades que nos posibilitaran nuevas preguntas de enriquecimiento a nuestra investigación.

A modo de complemento se construirá con los entrevistados una red semántica y realizarán algunas observaciones no participantes, para cargar de sentido el discurso relatado.

Por otro lado, se realizará a las dos promociones de 6to, una encuesta con preguntas abiertas y cerradas para cruzar con los datos recabados y la información suministrada en las entrevistas

El lenguaje y la comunicación serán un elemento primordial a la hora de mirar el desentramado, la comprensión del sentido y la intencionalidad del sujeto.

Se realizarán encuestas constituidas por preguntas cerradas y abiertas, proporcionando datos estadísticos cuantificables que nos proporcionará información necesaria y complementaria en relación a lo recaudado cualitativamente. En las encuestas que se realizarán, estarán constituidas por preguntas de desarrollo y expresión abierta, la que nos permitirá codificar inductivamente datos que cruzaremos con los recaudados deductivamente.

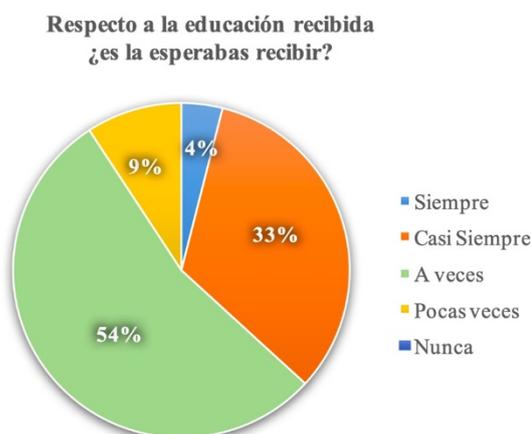
Finalmente se discutirán con los datos recabados en ambos enfoques, verificando los objetivos planteados produciendo algunas conclusiones del trabajo de campo realizado.

## Análisis de Datos

### Análisis Cuantitativo

Se realizó una encuesta a los estudiantes de 6to año que egresaron en el ciclo lectivo 2018 (89.87% de la muestra), que se encontraban cursando al momento del relevamiento de datos, y egresados de 2017 (10.12%), con edades comprendidas entre los 17 y 20 años, pertenecientes a las dos orientaciones del colegio, el 57.90% cursó la especialidad en Bachillerato en Comunicación y el 42.1% la especialidad en Economía y Administración. Tomaremos en esta investigación, la cohorte 2018, dejando la posibilidad a futuro de cruzamientos de datos y enriquecimientos de trayectorias en base a lo suministrado.

La primera pregunta que se les planteó es si la escuela brindó lo que los alumnos esperaban recibir. En este caso, el 32.9% planteó que “casi siempre” y el 53.9% que “a veces”.



**Gráfico 2: Cumplimiento de Expectativa de Alumnos  
(Fuente: Elaboración Propia)**

Cuando se cuestionó sobre lo que esperaban recibir del colegio, el 36,8 % “siempre” o “casi siempre” plantea que lo recibió. El 53,9 % respondió que “a veces” y el restante 9.2% dice que “pocas veces”.

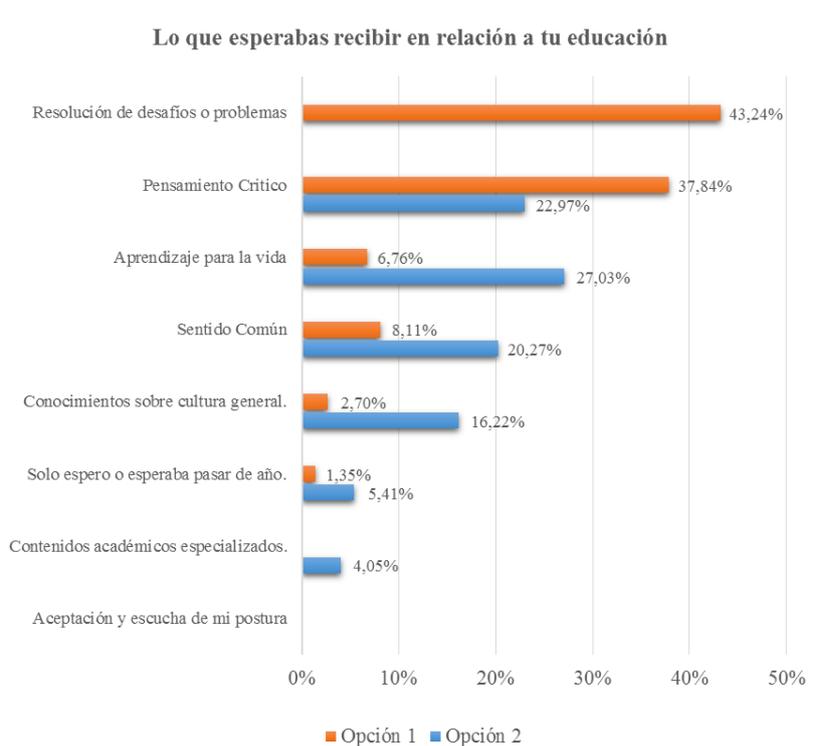
Y respecto a “lo que esperaban recibir en relación a tu educación” se encontraron las siguientes respuestas, de acuerdo al orden de selección que los mismos estudiantes realizaron:

<b>Elección de atributos y orden de prioridad</b>					
<b>Opciones</b>	<b>1°</b>	<b>2°</b>	<b>3°</b>	<b>4°</b>	<b>Total</b>
Aprendizaje para la vida	6,76%	27,03%	22,97%	1,35%	58,11%
Conocimientos sobre cultura general.	2,70%	16,22%	12,16%		31,08%
Pensamiento Crítico	37,84%	22,97%			60,81%
Resolución de desafíos o problemas	43,24%				43,24%
Sentido Común	8,11%	20,27%	4,05%		32,43%
Solo espero o esperaba pasar de año.	1,35%	5,41%	12,16%		18,92%
Contenidos académicos especializados.		4,05%	17,57%	1,35%	22,97%
Aceptación y escucha de mi postura			20,27%	1,35%	21,62%

**Tabla 3: Elección de atributos y orden de prioridad  
(Fuente: Elaboración Propia)**

Los dos elementos con mayor porcentaje en la primera elección son “pensamiento crítico” (37.84%) y “resolución de desafíos o problemas” (43.24%).

Y como segunda opción, “aprendizaje para la vida” sale con un porcentaje del 27,03% por encima de las otras opciones. Lo llamativo que ningún estudiante ha colocado como segunda opción “resolución de desafíos o problemas” el porcentaje es para la primera opción de manera unánime y no se manifiesta como segunda o tercera opción. Se presenta el siguiente gráfico constatando los datos que describimos en la tabla anterior.



**Gráfico 3: Lo que esperaban recibir en relación a la educación secundaria (Fuente: Elaboración Propia)**

Sí cruzamos dicha estadística con los datos de la pregunta anterior, en relación a si “la educación recibida cumplió con lo que esperabas recibir”, y el 53,9 % nos dice que “a veces” y el 32,9 % “siempre”. Denota que lo que esperaban recibir dentro de su trayectoria educativa gira en torno a la resolución de desafíos o problemas, pensamiento crítico y un aprendizaje para la vida.

Con estos datos les pedimos a ellos que describan con sus palabras lo que esperaban aprender en el colegio, brindándoles de manera abierta, un espacio para que puedan expresar sus reflexiones. En base a lo redactado, se buscaron categorías que pudieran contener las descripciones desarrolladas, y llegamos a los siguientes porcentajes:

Qué esperaban aprender en el Colegio			
Categoría	Respuesta	Cantidad	%
PF	Proyección de Futuro: que la escuela te prepare para, o te brinde herramientas para el futuro o universidad.	19	25,00%
AV	Aprendizaje para la vida: que el contenido aprendido se vea atravesado en sus opciones personales.	18	23,68%
CAC	Contenidos académicos: buscan mayor formación y lo asocian a la exigencia y contenidos desarrollados.	12	15,79%
AS	Aprendizaje o saber: se asocia al pensamiento crítico, poder generar debates, expresión etc.	10	13,16%
EN	Emociones Negativas: expresada en la monotonía del cursado, estudio de memoria, conocimientos básicos.	5	6,58%
CP	Competencias: como adquirir desarrollo práctico y resolución de problemas.	4	5,26%
-	(No responden)	3	3,95%
AC	Refiere a alguna acción o comportamiento.	3	3,95%
EP	Emociones Positivas: conforme con lo recibido y valores asimilados. Que no tienen nada que agregar manifestando su conformidad.	2	2,63%
	<b>Total de encuestados</b>	<b>76</b>	<b>100,00%</b>

**Tabla 4: Qué esperaban aprender en el Colegio  
(Fuente: Elaboración Propia)**

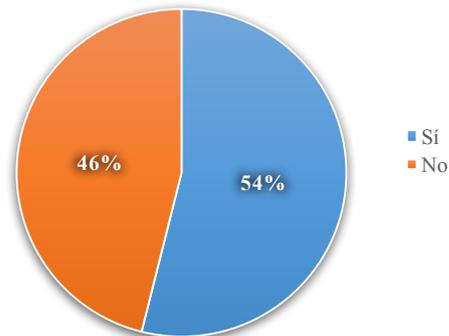
En palabras de los estudiantes, el 48,68% de los encuestados describen que “lo que esperaban recibir de la escuela” es un aprendizaje para la vida y una preparación para el futuro o que les brinde herramientas para estudios universitarios. De estas dos categorías la “proyección de futuro” lo tiene un 25% y el “aprendizaje para vida” un 23,68%. Casi el 50% de los encuestados proyectan la necesidad de que la escuela te prepare para un futuro que no conocen, ni conocemos, pero que genera incertidumbre el dejar 12 años de escolarización y comenzar una nueva etapa.

En tercer lugar, de lo descrito por ellos, en esta cohorte estudiantil, el 15,79% plantea la necesidad de reforzar los contenidos académicos, buscando una mayor formación y exigencia en el cursado. Remitiendo al adulto, a quien es continuamente la queja de la exigencia del cumplimiento, que sean ellos quienes insistan y sostengan

criterios de exigencia académica y se les pide mayor formación en los contenidos ofrecidos.

Si continuamos con la siguiente pregunta, reforzando de alguna manera las anteriores realizadas nos damos con otra novedad.

¿Lo que esperabas aprender lo aprendiste?



**Gráfico 4: Lo que esperabas aprender ¿lo aprendiste?**  
(Fuente: Elaboración Propia)

Como vemos en el gráfico presentado, el 53,9 % manifiesta que sus expectativas se han cumplido en relación a lo que esperaba aprender, sobre un 46,1% que sostiene no haber cumplido con sus expectativas de aprendizaje. Los porcentajes son muy próximos, existiendo un 8% de diferencia.

La siguiente pregunta que se les realiza a los estudiantes tiene que ver con sus sentimientos en relación a personas o situaciones que suceden dentro de la institución educativa, la misma refleja la dimensión vincular, conectado con el modo vivencial de los estudiantes, es por ello que se describen 9 ítems reflejados en la siguiente tabla 5

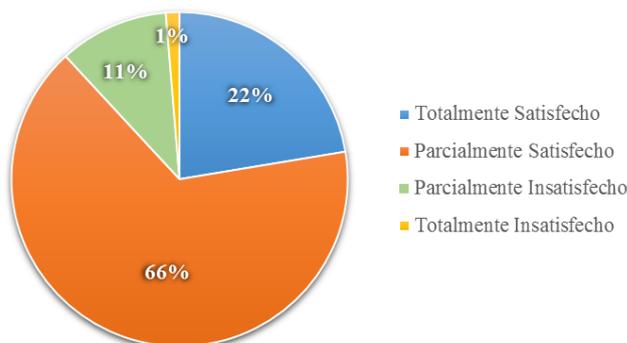
*¿Cómo te sentís o sentías con los siguientes ítems respecto de tus docentes y otros miembros de la institución?* En esta opción de respuestas los estudiantes podían responder dentro de las categorías planteadas: “totalmente satisfecho”, “parcialmente satisfecho”, “parcialmente insatisfecho” y “totalmente insatisfecho”.

¿Cómo te sentís o sentías con los siguientes ítems respecto de tus docentes y otros miembros de la institución?								
OPCIONES	Totalmente Satisfecho		Parcialmente Satisfecho		Parcialmente Insatisfecho		Totalmente Insatisfecho	
	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%
Con el acompañamiento brindado por los docentes en el aula	17	22,4%	50	65,8%	8	10,5%	1	1,3%
Con la ayuda recibida cuando vos o un compañero presentaron dificultades	23	30,3%	47	61,8%	4	5,3%	2	2,6%
Con la contención y escucha fuera del aula.	28	36,8%	28	36,8%	16	21,1%	4	5,3%
Con la escucha dentro del aula que tenían los docentes	23	30,3%	35	46,1%	16	21,1%	2	2,6%
Con la posibilidad que brindaban para que los alumnos opinaran	32	42,1%	34	44,7%	8	10,5%	2	2,6%
Con la participación de todos los compañeros	19	25,0%	34	44,7%	19	25,5%	4	5,3%
Con el acompañamiento y apoyo de los directivos	19	25,0%	34	44,7%	14	18,4%	9	11,8%
Con el acompañamiento de los preceptores	67	88,2%	8	10,5%	-	-	1	1,3%
Con el acompañamiento de la psicóloga y psicopedagoga	7	9,2%	26	34,2%	26	34,2%	17	22,4%

**Tabla 5: Cómo te sentís o sentías con respecto a tus docentes y otros miembros de la institución (Fuente: Elaboración Propia)**

En lo que se describe del acompañamiento brindado por los docentes en el aula responden entre un “parcialmente satisfecho” 65,8% y “totalmente satisfecho” 22,4%.

Con el acompañamiento brindado por los docentes en el aula

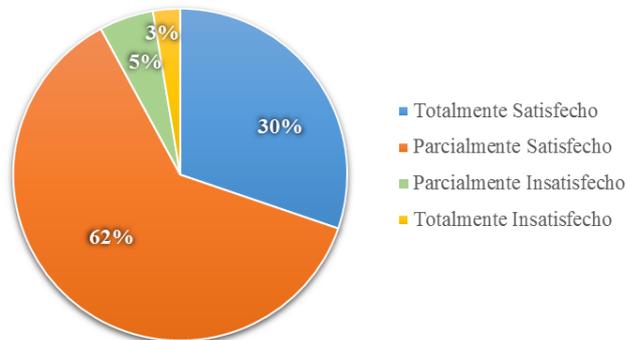


**Gráfico 5: Acompañamiento brindado por los docentes**  
(Fuente: Elaboración Propia)

Si tomamos estos totales, un 88% en satisfacción total o parcial de la población estudiantil se ve reflejada allí.

En relación a la ayuda recibida cuando él/ella o un compañero presentaron dificultades, el 61,8% responden que “parcialmente satisfecho” y 30,3% que “totalmente satisfecho”.

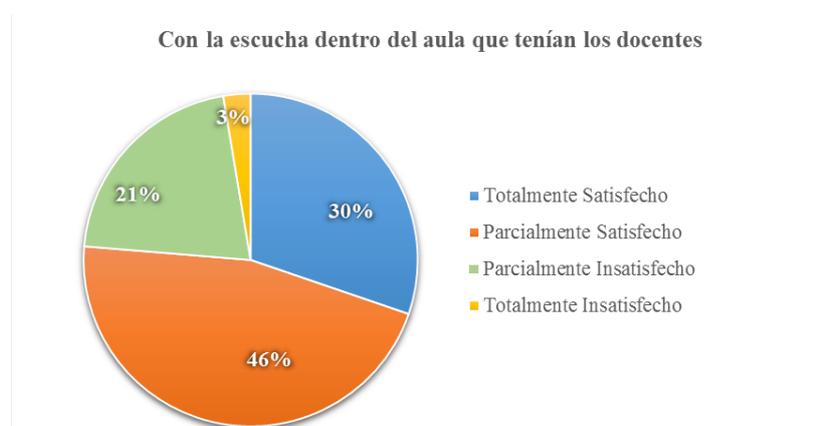
Con la ayuda recibida cuando vos o un compañero presentaron dificultades



**Gráfico 6: Ayuda recibida ante dificultades.**  
(Fuente: Elaboración Propia)

Aquí nuevamente se nos presenta un porcentaje por encima de la mitad, a decir un 62% en el que se encuentra “parcialmente satisfecho” y un 30% “totalmente satisfecho”.

El ítem siguiente en relación a la escucha por parte de los docentes en el aula los porcentajes son más próximos entre una totalidad de satisfacción del 30,3% y una parcialidad de satisfacción del 46,6%. Los valores aquí manifestados son más próximos y la torta nos refleja una mayor equidad de proporción a la hora de sentirse escuchados, pero aparece un 21% que se siente “parcialmente insatisfecho”, este porcentaje no había aparecido en los puntos mencionados, caracterizando la heterogeneidad de las distintas percepciones por parte de los estudiantes.



**Gráfico 7: Escucha de los docentes dentro del aula**  
(Fuente: Elaboración Propia)

Esta información recaudada se complementa “con la posibilidad de opinar dentro del aula”, lo llamativo aquí es que los porcentajes aumentan en paridad entre un “totalmente satisfecho” 42,1% y un “parcialmente satisfecho” 44,7% disminuyendo la insatisfacción parcial y total a un 13,1%.

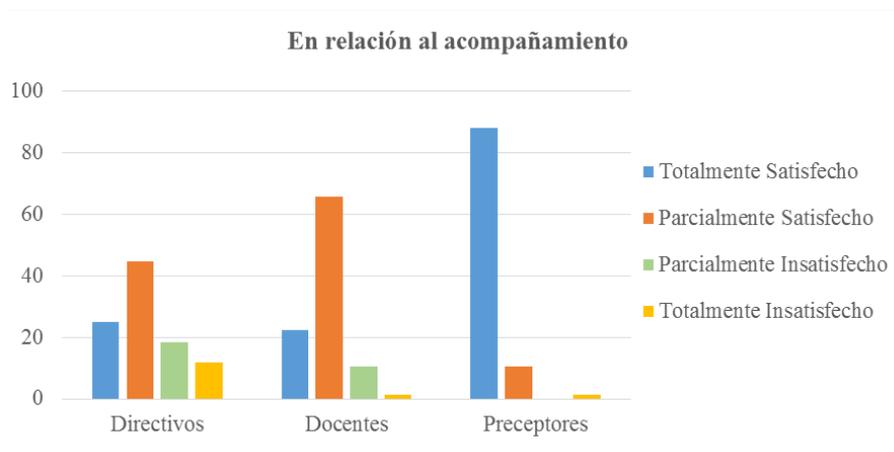


**Gráfico 8: Posibilidad de opinión dentro del aula**  
(Fuente: Elaboración Propia)

Dentro de la Institución se plantea la relación de los estudiantes y sus directivos próximos, por lo que responden en porcentajes similares al ítem sobre el sentirse escuchado dentro del aula. Aquí manifiestan un 44,7% “parcialmente satisfecho”, un 25,0% “totalmente satisfecho” y un 18,4% “parcialmente insatisfecho”.

Mencionamos así los porcentajes de los docentes, y directivos y como ellos se describen en su grado de satisfacción en relación al acompañamiento. Cuando se menciona la figura del preceptor los porcentajes son muy diferentes a estos dos descriptos, no existe un porcentaje llamativo en relación a la insatisfacción, solo un estudiante, es decir el 1,3% de los encuestados responde su totalidad de insatisfacción, el resto en su mayoría con un 88,2% manifiesta su total satisfacción y un 10,5% su parcialidad satisfacción.

Si realizamos una tabla comparativa, con estos tres actores institucionales, podemos visualizar el acompañamiento descrito por los estudiantes según su relación:



**Gráfico 9: Acompañamiento brindado por los directivos, docentes y preceptores**  
(Fuente: Elaboración Propia)

Los estudiantes en su vincularidad, se describen acompañados satisfactoriamente por su preceptor de manera total y en relación a los docentes y directivos hay un porcentaje parcial de satisfacción, pero con mayor cantidad en los docentes que en los

directivos. Otra lectura que se puede visualizar es que de la totalidad de los encuestados en la institución ya sea parcial o totalmente el porcentaje de acompañamiento es satisfactorio.

Posterior a ello, les preguntamos sobre sus emociones y sensaciones dentro del aula. Estos datos estadísticos los retomaremos luego con las entrevistas para cruzar la información recopilada entre lo encuestado y entrevistado.

La descripción que ellos puedan realizar nos servirá para cotejar las preguntas que posteriormente realizaremos, en relación al acompañamiento, a la escucha, a sus sentimientos y relaciones dentro de la institución.

¿Con que frecuencia experimentaste las siguientes emociones o sensaciones en el aula?						
OPCIONES	A veces		Nunca		Siempre	
	Cantidad	%	Cantidad	%	Cantidad	%
Me sentí escuchado	53	69,70%	5	6,60%	18	23,70%
Me sentí excluido	33	43,40%	38	50%	5	6,60%
Me sentí acompañado	39	51,30%	5	6,60%	32	42,10%
Me sentí pleno	56	73,70%	2	2,60%	18	23,70%
Me sentí frustrado	57	75%	10	13,20%	9	11,80%
Sentí el apoyo de mis docentes	46	60,50%	9	11,80%	21	27,60%
Me sentí agobiado o sobrepasado	51	67,10%	12	15,80%	13	17,10%
Me sentí triste	38	50,00%	32	42,10%	6	7,90%
Me sentí indiferente	32	42,10%	36	47,40%	8	10,50%
Me sentí enojado	61	80,30%	10	13,20%	5	6,60%

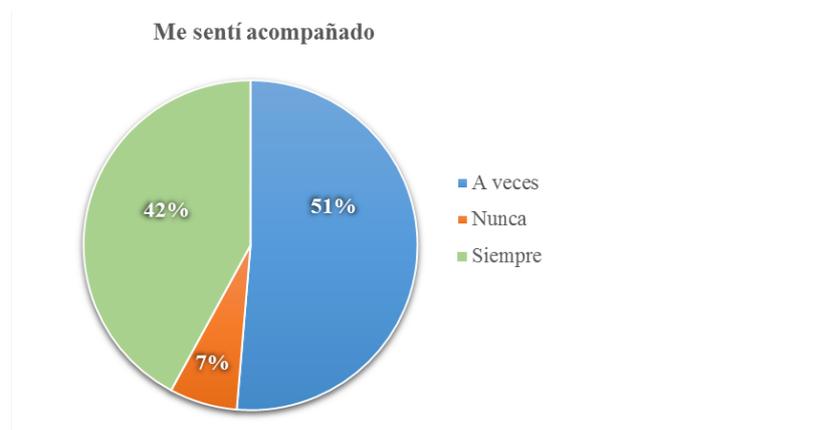
**Tabla 6: Emociones dentro del aula  
(Fuente: Elaboración Propia)**

A los estudiantes se les pregunta desde otro lugar, cómo se sienten ellos en relación a la escucha, a lo que responden “a veces” un 70% y “siempre” un 24%, aglomerando casi un 100% de una escucha parcial o total dentro de la institución.



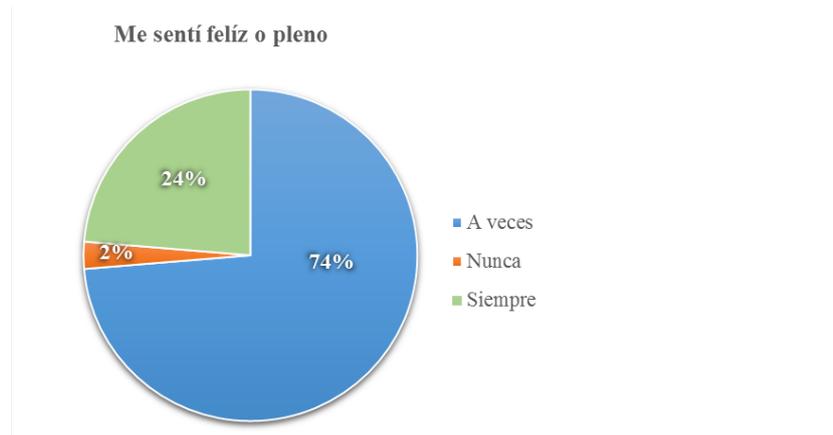
**Gráfico 10: Experiencias de escucha**  
(Fuente: Elaboración Propia)

En relación a su al acompañamiento dentro de la institución, responden un 51,3% que “a veces” y un 42,1% que “siempre” lo cual refleja un 93,7% en los estudiantes que “a veces” o “siempre” se sintieron acompañados.



**Gráfico 11: Experiencia de acompañamiento**  
(Fuente: Elaboración Propia)

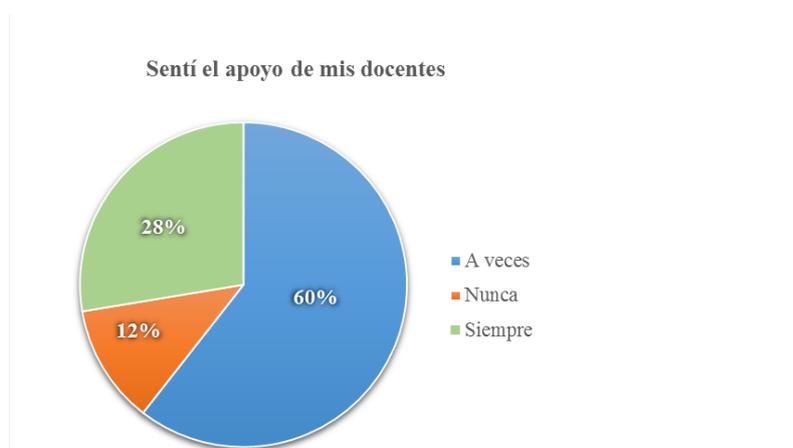
El tercer elemento que vamos a visualizar de esta tabla que presentamos es que ellos puedan conectarse con los sentimientos de plenitud y felicidad, si han podido descubrirse así, en el transcurso de su secundaria, a lo que describimos:



**Gráfico 12: Experiencia de felicidad**  
(Fuente: Elaboración Propia)

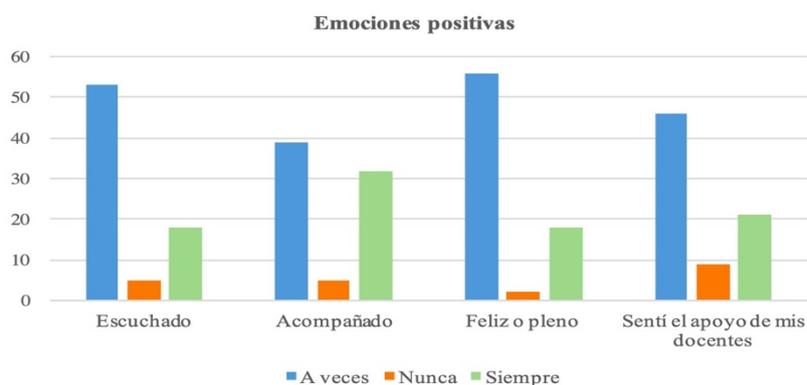
Que un 73,7% se sintió “a veces”, un 23,7% “siempre”, haciendo un total de 98%. Solo un 2% explicita que “nunca” se sintió pleno o feliz en la secundaria, equivale a una población de dos estudiantes sobre 76.

Los docentes se encuentran en interacción continua, con la población del alumnado, al preguntarles por “el sentimiento de apoyo de los docentes”, se lo realiza en torno a la receptividad de los mismos en su quehacer cotidiano, asociado no solo a la transmisión de contenidos, sino a la vincularidad. A lo que respondieron que “a veces” un 60,5% y “siempre” un 27,6%, los que “nunca” 11,8%.



**Gráfico 13: Apoyo brindado por los docentes**  
(Fuente: Elaboración Propia)

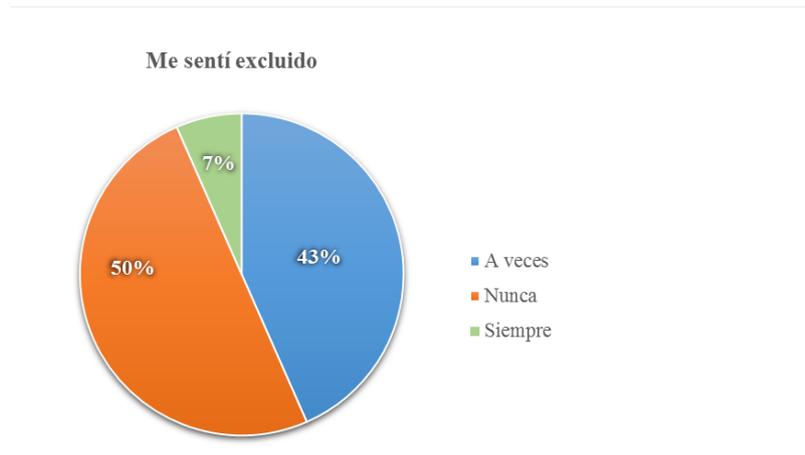
Si retomamos lo antes dicho, vemos que, en estas emociones o experiencias de contención, los porcentajes en las opciones de “a veces” o “siempre” es la categoría que prima. Y entre las categorías de “a veces” y “siempre”, en relación a la felicidad, apoyo de los docentes y escucha son porcentajes muy parejos. No así en la categoría del acompañamiento en ella vemos mayor equidad entre “a veces” y “siempre” marcando distancia con la opción “nunca”. Lo vemos en el siguiente gráfico:



**Gráfico 14: Comparación de emociones positivas  
(Fuente: Elaboración Propia)**

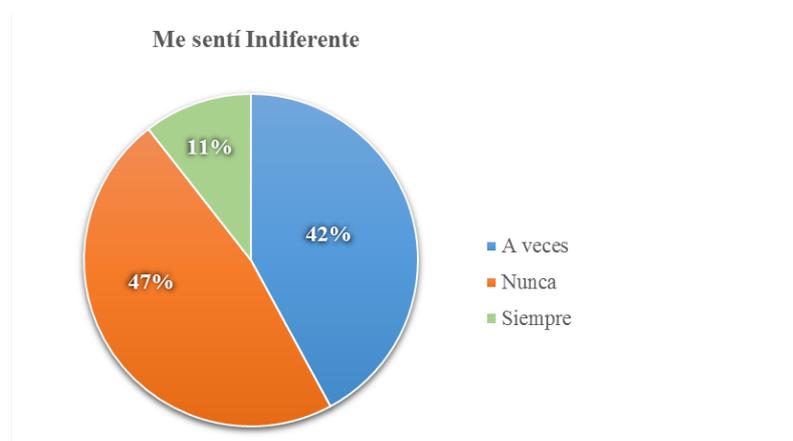
Nos introducimos ahora en los resultados que han manifestado en relación a sus experiencias en relación a la exclusión, frustración, agobio, tristeza e indiferencias.

Cuando se les pregunta a los estudiantes en relación a sus emociones, se les solicita que las racionalice describiéndola en relación a un sentimiento, en este caso al hablar de la exclusión, manifiestan lo siguiente. Un 43,3% responde que “a veces” se ha sentido de esa manera y un 50% que “nunca” quedando un 6,6% afirmando que siempre se han sentido excluidos, equivale a una población de 6 estudiantes sobre el total de encuestados.



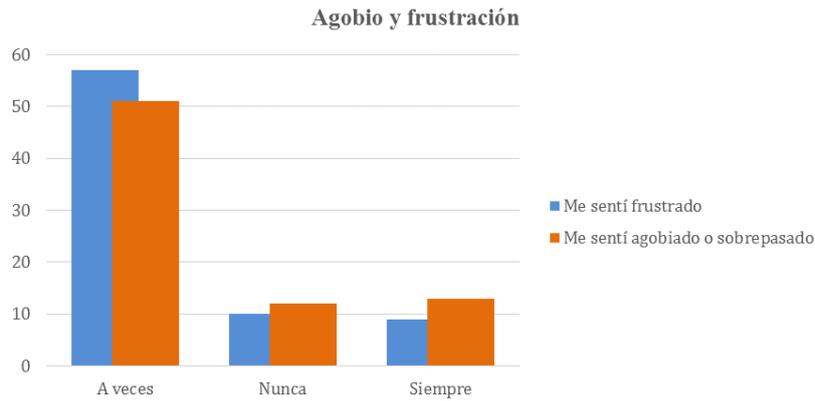
**Gráfico 15: Sentimiento de Exclusión**  
(Fuente: Elaboración Propia)

Encontramos datos estadísticos semejantes cuando deben contestar si se han sentido indiferentes, ellos responden que un 42,1% “a veces” y un 47,4% que “nunca”. En ambos valores vemos que la mitad de los encuestados nunca se han sentido excluidos o indiferentes. La categoría de “a veces” se lleva el mayor porcentaje en relación a “siempre”.



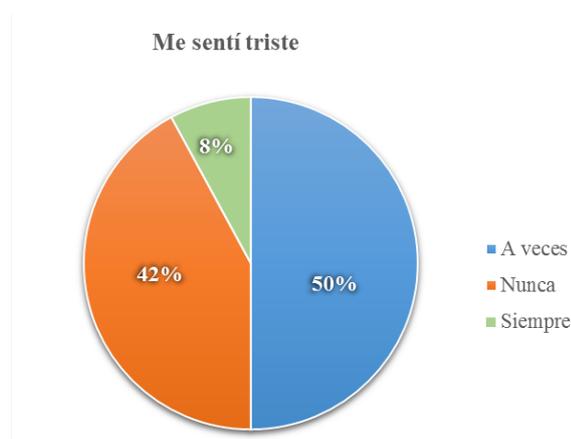
**Gráfico 16: Sentimiento de indiferencia**  
(Fuente: Elaboración Propia)

En relación a la frustración y el agobio, encontramos porcentajes similares o con pocas diferencias entre ellos, reflejando por encima del 65% que “a veces” se ha sentido frustrado o agobiado y un 13% y 15% que “nunca” y entre un 12% y 17% que “siempre”. Aquí se visualiza que entre “a veces” y “siempre” han experimentado o experimentan frustración y agobio en el aula.



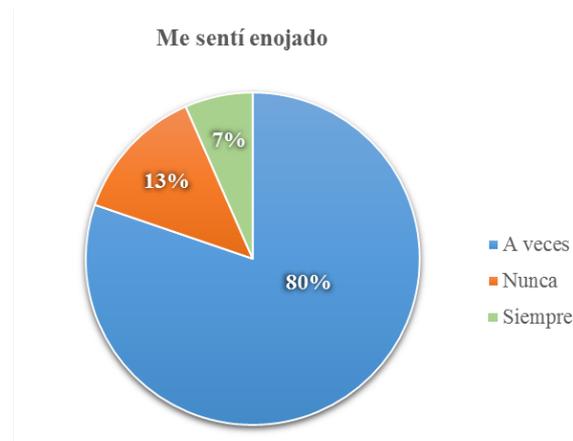
**Gráfico 17: Sentimiento de agobio y frustración**  
(Fuente: Elaboración Propia)

Cuando se les solicita a los estudiantes que describan si se han sentido o se sienten tristes en el aula, un 50% expresó “a veces” y un 42% “nunca”; el restante 8% (6 estudiantes) ha manifestado “siempre”. La brecha aquí en porcentajes es semejante entre “a veces” y “nunca”. Lo cual indica que solo en algunos momentos se experimenta la tristeza, pero no es permanente en un valor significativo el que siempre en el aula se experimente la tristeza.



**Gráfico 18: Sentimiento de tristeza**  
(Fuente: Elaboración Propia)

Se les pregunta a los estudiantes si en el aula se sintieron enojados, aquí los porcentajes son claros, ya que “a veces” un 80,3% ha experimentado el enojo.



**Gráfico 19: Sentimiento de enojo**  
(Fuente: Elaboración Propia)

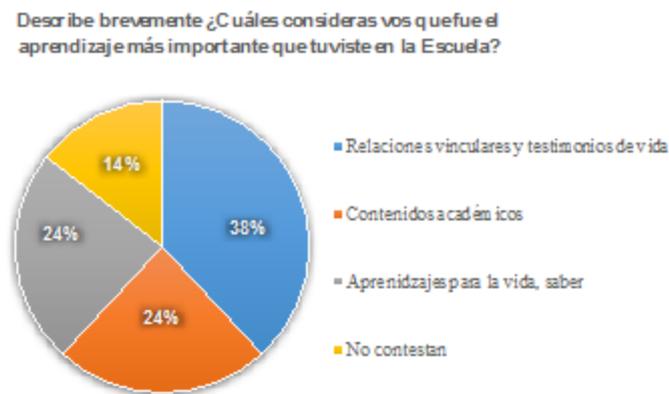
A continuación, llegando casi al final de la encuesta, se les solicita a los estudiantes que redacten libremente aquellos aprendizajes que consideraron más importantes en su trayectoria escolar.

En esta pregunta, se explayan notablemente en sus escritos, por lo que ha sido necesario utilizar categorías que contengan las expresiones manifestadas. Cuando describimos en el gráfico la categoría “relaciones vinculares y testimonios de vida” está comprendiendo expresiones literales como: *“Considero que las cosas más importantes que aprendí son los valores, capacidades que nos brindan los profesores, directivos, etc....”*; *“El aprendizaje más importante que tuve... Con profes que siempre me escucharon, aprendí de ellos muchas cosas”*; *“El aprendizaje que más perdura en mí es el trabajar en equipo. Me costaba mucho siempre porque soy una persona que necesita hacer todo, sino siento que no está bien. Y gracias a los trabajos de los profes de comunicación aprendí a delegar las cosas y poder desarrollarme bien en equipo”*.

En la categoría en la que agrupamos “contenidos académicos”, los estudiantes mencionan contenidos específicos de algunas materias o las materias en sí mismas.

Cuando se describe la categoría “aprendizaje para la vida, saber”, aquí los estudiantes manifiestan experiencias en las que ellos describen capacidad de un pensamiento crítico, una formación que les sirva para la vida y adquisición de valores.

Como veremos en el gráfico siguiente, el 38,16% relacionan su aprendizaje más importante en relación a los vínculos o testimonio de docentes, compañeros, preceptores. Y un 47,36% dividido en partes exactamente iguales de un 23,68% entre “aprendizaje para la vida, saber” y “contenidos académicos”.



**Gráfico 20: Desarrollo de los aprendizajes más importantes que han tenido en la Escuela.**  
(Fuente: Elaboración Propia)

Ante la pregunta en relación al aprendizaje transformacional, se lo describe en la pregunta como un aprendizaje que permitió cambiar, mejorar en nuestra vida privada, educativa y social, a lo que han respondido:



**Gráfico 21: Aprendizaje transformacional**  
(Fuente: Elaboración Propia)

La siguiente pregunta que se les realiza, tiene la finalidad que puedan describirse ellos mismos y visualizar los cambios que han tenido en su vida a partir de lo aprendido:

Descripción de cambios personales, en relación a los procesos de aprendizaje en la escuela.

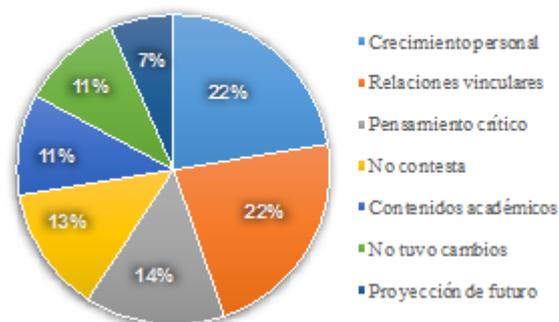


Gráfico 22: Cambios obtenidos según los aprendizajes escolares  
(Fuente: Elaboración Propia)

Los porcentajes son más dispares, reflejando la heterogeneidad, característica de todo grupo no constituido por intereses comunes o por elección propia. Se cita a continuación algunas expresiones como reflejos de estos procesos: *“Algunos cambios puede ser mi forma de pensar, de relacionarme, practicar a diario la solidaridad”*; *“Aprendí a ver las cosas de otra manera. A sentirme más acompañada por mi sola. Me enseñaron a saber solucionar mis problemas solas. También a que todo se puede lograr con esfuerzo. En lo académico me enseñó Muchas técnicas que no sabía”*; *“El aprender a escuchar las opiniones de otros, respetarlas y aprender de ellas. No cerrarme únicamente a lo que yo pienso; también el estar dispuesto a ayudar cuando alguien lo necesite sin importar la persona que sea...”*.

A modo de cierre de este instrumento realizado, se les deja un espacio abierto para que puedan expresar todo comentario que consideren importante sobre su aprendizaje, su relación con los docentes y la institución, sorpresivamente algunos se detuvieron en la redacción y reflejamos la siguiente tabla:



**Gráfico 23: Pregunta abierta sobre comentarios que pueden hacer sobre su aprendizaje, docentes y/o institución.**  
(Fuente: Elaboración Propia)

En esta situación, un 38,16% no contestan, y el 22,7% hace mención a la desmotivación de los docentes o recursos que poco le dice a su realidad. Se mencionan expresiones como: *“Los docentes supieron ser la mayoría muy buenos docentes, algunos (sobre todo el secundario) se han quedado en la vieja enseñanza de libros, dictar y escribir”*; *“Pienso que en algunos docentes el método de aprendizaje es malo, monótono y en algunos casos aburrido”*; *Es necesario más autoridad por parte de algunos docentes o cambio de los métodos de enseñanza para que nosotros no estudiemos de memoria y aprendamos”*. En este apartado, las redacciones son extensas, mas descriptivas y con expresiones hacia el sistema educativo, hacia los docentes y la necesidad de buscar métodos de enseñanzas, uso de las Tics, acorde a la etapa que ellos están viviendo.

Se describe también palabras de agradecimiento en relación al clima institucional, a los docentes y preceptores que resultaron ser significativos en sus trayectorias, en algunas expresiones, se manifiesta el contenido con el docente, generando en el estudiante preguntas más allá de lo prescrito. Se mencionan expresiones que describen el paso de un sujeto individual a un sujeto colectivo, mencionando valores como la solidaridad, humildad, la responsabilidad, etc. Se fomenta una

conciencia de trabajo en equipo, el saber escuchar, el ser parte de un todo, y el agradecimiento a las distintas experiencias de acompañamiento.

### **Análisis Cualitativo**

El siguiente análisis que abordaremos toma como referencia a los autores Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, P. (2010), ellos refieren en el análisis cualitativo la necesidad de organizar los datos recogidos (Ver Anexos III, IV y V) los mismos han sido transcritos y codificados. Esta codificación responde a dos planos o niveles, en el primero se generaron unidades de significado y categorías y en el segundo nivel, emergen temas y relaciones entre conceptos que produciremos en este apartado como teoría enraizada de los datos recabados.

Como describimos en nuestra metodología de trabajo, se llevaron a cabo entrevistas abiertas con dos grupos de 4 y 5 estudiantes, las mismas se realizaron en un periodo muy distante a las encuestas realizadas, se dejó pasar un mes, con la finalidad de poder aproximarnos a la observación y recolección de datos sin influencias de lo encuestado anteriormente.

El encuentro con las estudiantes se realiza en un espacio reconocido por ellas, en una sala donde es habitual reunirse como centro de estudiantes u organización de algún evento o suceso. Se decide realizar en grupos pequeños para que el diálogo pueda ser espontáneo, fluido y que no se sientan cuestionadas por la figura del entrevistador.

Solo una de las estudiantes asiste a la institución desde el nivel secundario, las restantes vienen desde nivel inicial o primer grado. Este dato no es menor, ya que toda su trayectoria escolar se vio atravesada por esta propuesta educativa del instituto Nuestra Señora de las Mercedes.

Ahora bien, cuando se comienza a preguntarles por la percepción que tienen de la institución, describen su sentido de pertenencia y apropiación comparándose a otras instituciones cercanas; y asocian esta pertenencia a personas que favorecieron el modo de habitar la institución y sus aulas, recordando momentos de vincularidad y compañía.

En cuanto a los contenidos académicos recibidos, se describen varias situaciones. Una de ellas será el reconocimiento de docentes innovadores en el desarrollo de los contenidos poco significativos para ellos, esta situación de aprendizaje cautivó la atención de los mismos.

*“...hay temas que tenemos que aprender nos gusten o no, como en todos lados, pero yo creo que hay maneras de darlo. Por ejemplo, a mi doctrina, si vos me decís doctrina no me interesa para nada, pero por ahí el profe nos da de una manera que a mí sí me llama la atención...” (Anexo III)*

El lenguaje corporal y la aceptación del grupo, consentían manifestando el agrado de ese espacio curricular como otros que se han ido mencionando a lo largo de la entrevista. No sucedió así cuando describieron experiencias de rutina, atravesadas por el cansancio y la repetición de la no novedad.

*“...porque eso de resaltar la fotocopia, hacer resúmenes, es como que, ¡ya está!” (Anexo III)*

Y la necesidad de una motivación por parte del docente

*“Para que uno pueda aprender,  
(...) tiene que haber cierta motivación,  
(...) porque si hay algo que no te gusta y  
lo tenés que aprender, no hay forma de  
que haciendo un resumen te guste”  
(Anexo III)*

Se les pregunta ante esas descripciones que comprenden por exigencia académica, porque se brinda una situación en la que una de las estudiantes afirma lo siguiente:

*“Sentí que, a lo largo de los  
trascursos de los años, todo se fue  
como decayendo” (Anexo V)*

La exigencia académica lo asocian en ambas entrevistas al cumplimiento de los trabajos y cansancio de realización de pruebas, reclamando mayor novedad en los contenidos de las materias, ya que manifiestan la repetición de los mismos contenidos a lo largo de los años transcurridos.

Sucede aquí, en los estudiantes, una conexión interesante, entre los contenidos y el sistema educativo. Describen al sistema educativo desde un modus operandi y manifiestan la necesidad de *aggiornarse* a esta nueva generación naciente.

*“El sistema en sí, está como  
estancado, como que no quiere moverse  
y nosotros ya venimos como  
revolucionados con otra onda”. (Anexo  
V)*

Surge entonces la pregunta ¿que es lo que los sostiene en la trayectoria escolar obligatoria? O si ¿recuerdan alguna experiencia de acompañamiento? Aquí la referencia a la conciencia colectiva es muy fuerte, el sujeto individual pasa a describirse en un todo conjunto, diverso, heterogéneo, pero que manifiestan la complicidad del saberse compañeros, de haber tenido experiencias de colaboración y solidaridad. Que a lo largo de los años se han ido resignificando las relaciones, lo cual es lógico pensarlos desde sus procesos evolutivos de crecimiento y estabilidad emocional.

Por otro lado, la figura de algunos adultos que, con una palabra, gesto, presencia ayudaron a dar un giro copernicano a lo que venía sucediendo. Es la escuela para el joven un lugar de crecimiento, contención, aprendizaje y proyección.

*“Sí, yo creo que muchos profes o seños, por lo menos yo me acuerdo de haber formado vínculos re lindos...”*

(Anexo IV)

*“Yo creo que acá si hay personas que me ayudaron a crecer mucho, internamente digamos”* (Anexo V)

Los estudiantes durante la entrevista se muestran muy libres de expresión, con fluidez y sinceridad, manifestando sus aportes en un espíritu crítico que a su vez posibilita el poder mirar-se lo rápido que ha pasado todo para ellos y lo próximo que está siendo el mundo universitario. Ante esta realidad se les pregunta por sus expectativas ante ese mundo desconocido que es la universidad y como ven ellos su paso por el secundario. De que manera sienten que el secundario es una herramienta de formación y crecimiento en las opciones que tomen tanto académicas o actitudinales.

Ellos refieren a que no van a tener la contención que ahora viven, que es un gran cambio, es algo desconocido. Que la exigencia es otra y depende de la constancia de uno.

*“Por otro lado, la cantidad, yo pase de estudiar por lo menos 5 hojas del cuaderno y pase a 186 hojas en dos semanas, tres, y fue como mucho en poco tiempo” (Anexo V)*

Cuando se proyectan en el mundo universitario lo asocian a algo que eligen por ellos mismos, ya no por obligación, sino la capacidad de ver la progresividad o riqueza de su trayectoria en el nivel secundario, como medio para empezar esta nueva etapa. Allí se proyectan en lo que es estudiar y el secundario es algo más social. Pero a su vez experimentan una decisión que les atraviesa su existencia, ante la pregunta ¿qué quiero ser? Y para ello ¿qué debo realizar o hacer?

*“Me parece que más en esta etapa, tendría que haberse centrado más en lo que es elegir lo que vas hacer para la universidad, o sea va... por mi experiencia yo lo tuve que resolver sola”. (Anexo III)*

Acostumbrados a la conciencia colectiva, a los movimientos en grupo, a las actividades en masa, ahora les habita un momento de decisión personal, que en algunos es consecuencia de lo que vienen caminando y lo tienen resuelto fácilmente, pero en otros, es todo un trauma el poder decidir ¿qué estudiar? Se constata aquí, que la

enseñanza de nivel secundaria no solo prepara en contenidos académicos idóneos para un título universitario, sino que antes prepara a aprender a ser y vivir como sujetos de decisión dentro de una sociedad.

*“No sé si tanto para la universidad, porque hay gente que no quiere estudiar. Pero eso también de crear y desarrollar los intereses propios” (Anexo III)*

Por último, antes de despedirnos se les pregunta ¿qué le dirían a la escuela o al sistema educativo? Y es allí cuando las estudiantes vuelven a manifestar su lugar de libertad en la diversidad, soslayados por algunas imposiciones ideológicas por parte de algunos docentes que no llevan al diálogo o debate, sino la imposición de ideas que buscan el pleito o la contrariedad. Se reconoce que no es la totalidad, pero los estudiantes hacen hincapié en que el respeto a las opiniones diferentes, constituyen y construyen la riqueza de las diversidades dentro del aula.

## Red semántica

Posterior a la entrevista, se invitó a las estudiantes a realizar una red semántica, la misma consistió en una actividad dinámica de poco tiempo, en la que debían expresar con palabras según los conceptos que se les iba entregando. Previo a ello, se realiza a modo de ejercicio, un ensayo con palabras fáciles de describir y que pudieran verbalizar al instante de pronunciarla. Ese mismo ejercicio es el que realizamos en la actividad propuesta, pero en vez de decirlo oralmente debían escribirlas en una hoja que se les iba entregando.

Luego, con el material recolectado de las 9 estudiantes, se tabula las respuestas, categorizando las mismas según las siguientes categorías:

Clasificación	Codificación
Emoción Positiva	EP
Emoción Negativa	EN
Materiales/Útiles	MU
Proyección de Futuro	PF
Vínculo	VI
Competencia	CP
Exámenes/Pruebas	PE
Acción/Comportamiento	AC
Calificación/Valoración	CV
Categoría	CAT
Mobiliario	MB
Contenido Académico	CAC
Institución	IN
Aprendizaje/Saber	AS

**Tabla 7: Codificación de Red Semántica  
(Fuente: Elaboración Propia)**

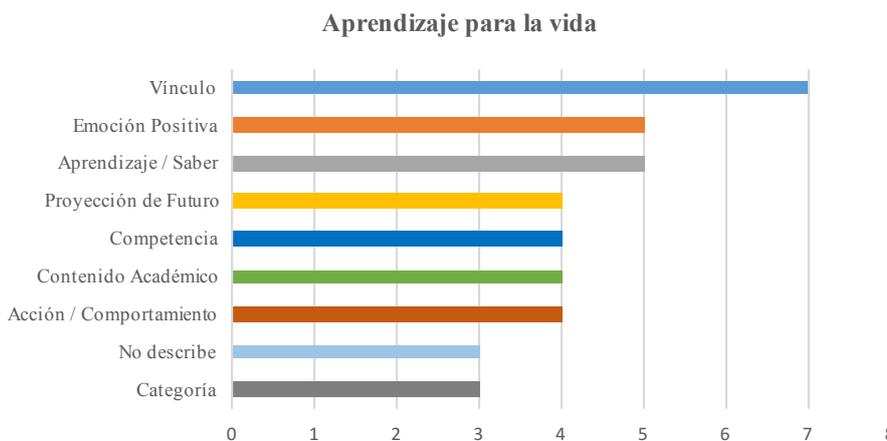
Los resultados aquí no son cuantificados por porcentajes, ya que cada estudiante pudo haber escrito más de cinco palabras en cada concepto que se les iba entregando; si podremos aproximarnos a la clasificación dentro de las categorías descritas.

Cuando se les entrega el papel con la palabra acompañamiento, en su gran mayoría asociaron a la dimensión vincular y relacional con la misma. Vemos en el siguiente gráfico.



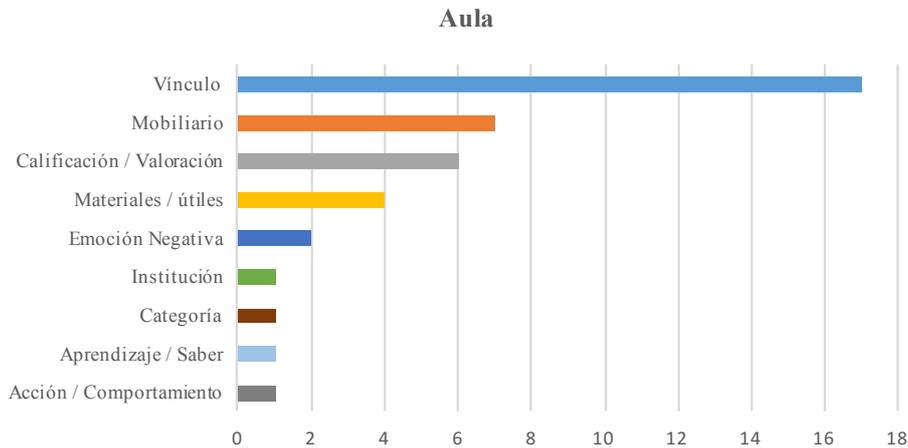
**Gráfico 24: Red semántica “acompañamiento”**  
(Fuente: Elaboración Propia)

Ante la consigna presentada, se les comparte la palabra “aprendizaje para la vida” en la que se escriben palabras con mayor divergencia que acompañamiento, cuando los estudiantes continuamente describen aprendizaje para la vida, nos encontramos con variadas acepciones que giran en torno a lo vincular, “aprendizaje” o “proyección de futuro” con una carga de “emoción positiva”.



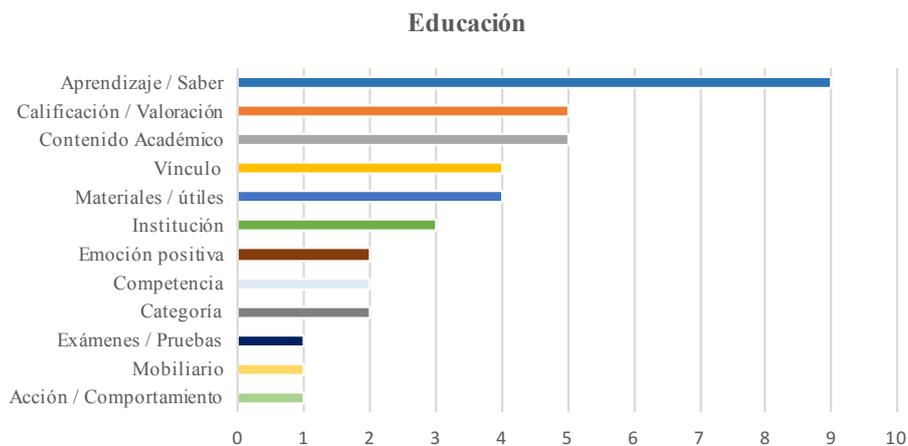
**Gráfico 25: Red semántica “Aprendizaje para la vida”**  
(Fuente: Elaboración Propia)

La palabra “aula” provocó en ellos la dimensión vincular y en algunos casos con el “mobiliario”, como banco, pizarrón, con “útiles” y “calificaciones”, pero lo primero que les evocó ha sido la dimensión vincular lo vemos en el gráfico que se ubica por encima de las otras categorías.



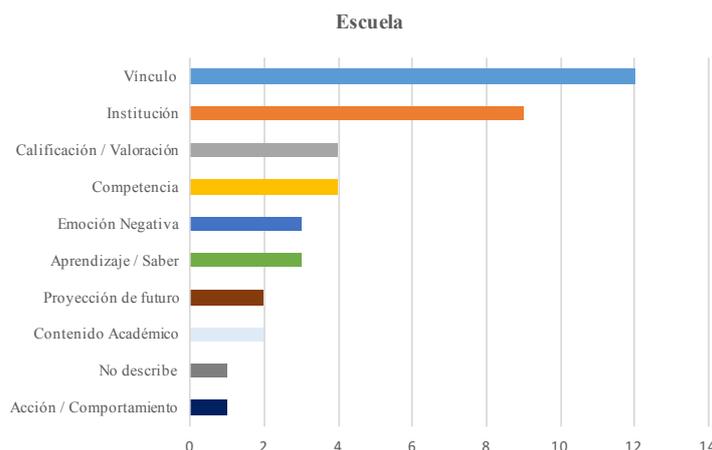
**Gráfico 26: Red semántica “Aula”**  
(Fuente: Elaboración Propia)

Cuando se les entrega el instrumento con la palabra “educación” los términos que aparecieron con mayor frecuencia están asociado a la categoría del “aprendizaje y el saber” aquí la dimensión vincular disminuye y entran en paridad los “contenidos académicos” junto con las asociaciones de “calificación y valoración”.



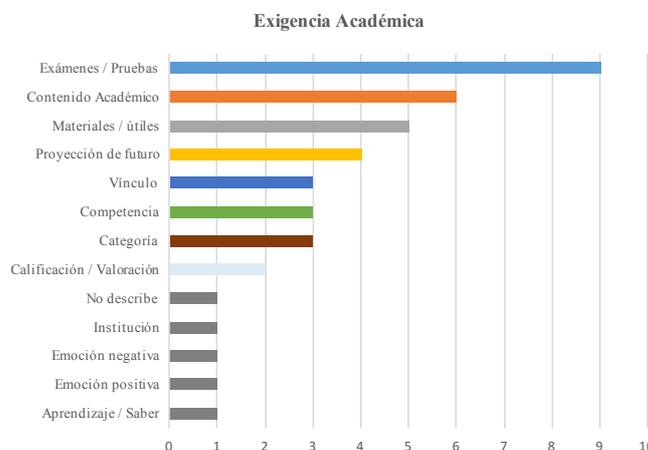
**Gráfico 27: Red semántica “Educación”**  
(Fuente: Elaboración Propia)

La palabra siguiente es “escuela”, al igual que “aula”, “aprendizaje para la vida” y “acompañamiento” tiene su mayor descripción con palabras asociadas a lo vincular; también aparece la “institución” como una categoría muy próxima a esta, en la que se ven reflejadas por los estudiantes en palabras como: “*colegio, edificio, institución, patio, aula*”



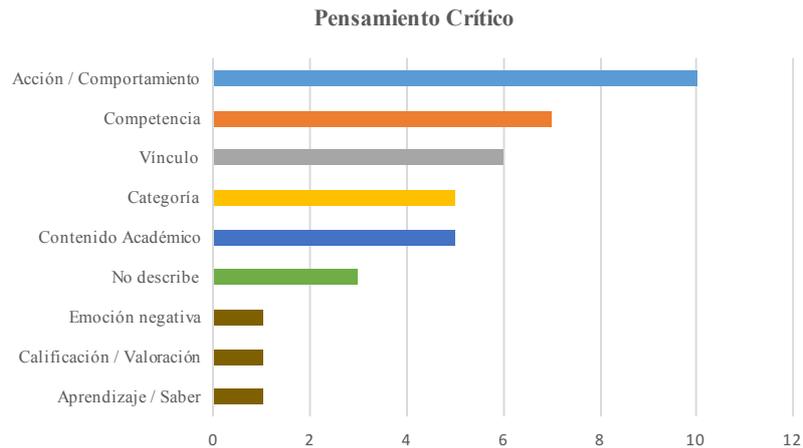
**Gráfico 28: Red semántica “Escuela”**  
(Fuente: Elaboración Propia)

En “exigencia académica” las palabras que con mayor repitencia se mencionan tienen que ver con: “*Exámenes prueba, evaluaciones, trabajos prácticos, calificaciones, ajustes en materias*”. En segundo lugar, los “contenidos académicos”. Como se puede observar en el gráfico, la dimensión vincular aparece más distante al “contenido académico”



**Gráfico 29: Red semántica “Exigencia Académica”**  
(Fuente: Elaboración Propia)

Cuando se les entrega nuevamente el instrumento con la frase “pensamiento crítico” aparecen palabras asociadas a una “acción o comportamiento” como: “*mirar, responder,*” y en segunda referencia las palabras asociadas a “competencias”: “*razonar, opinar, deducir, debatir*”, lo vincular también apareció a la hora de describir este concepto de “pensamiento crítico”, mencionando a: “*docentes*”, “*ayuda*” y “*empatía*”



**Gráfico 30: Red semántica “Pensamiento Crítico”**  
(Fuente: Elaboración Propia)

## Análisis mixto

### Vivencia Escolar

Las entrevistas llevadas a cabo nos proporcionan información que pondremos en consideración a continuación.

El paso por una institución educativa en la trayectoria de un joven no deja de ser algo que genera procesos de identificación, crecimiento y configuración del mismo. En palabras de ellos, encontramos expresiones como:

*“gran parte de nuestra vida en este colegio”* (Anexo IV)

*“sería el ya sentirte parte como de una gran familia en el colegio, como que ya es una cosa que como siempre te sentís como bien aceptada en el colegio”*  
(Anexo IV)

La dimensión vincular, en algunos casos de los entrevistados llega a 12 años de permanencia en la misma Institución educativa, su configuración y vivencia de la escuela cobran sentido al escucharlos hablar.

En ambas entrevistas, las estudiantes cuando refieren a su paso por la institución asocian como una gran familia, pero que a su vez sienten el deseo de que ya termine pronto, utilizando palabras en relación al hartazgo o la rutina que genera cansancio en ellos mismos.

Durante su vivencia escolar refieren a encuentros y espacios significativos para ellos, como proyectos, salidas y permisos que desde la dirección del instituto les ha sido confiada. Se menciona el “UPD” como un hecho conquistado,

*“Estuvo bueno que nos dieron el espacio (UPD)” (Anexo III)*

La dimensión vincular es una expresión que aparece continuamente, sobre todo en su identidad colectiva como curso.

En la vivencia escolar, la escucha es uno de los elementos que tiene un porcentaje elevado en los encuestados “a veces” un 70% y “siempre” un 24%, aglomerando casi un 100% de una escucha parcial o total dentro de la institución; a este dato si lo unimos a la pregunta “¿se han sentido indiferentes?” responden un 47,4% que “nunca”. Y la menor opción reflejada en este caso es “siempre”, entendemos aquí que en la dimensión vincular se experimentan a veces sentimientos de exclusión, ya sea por actividades grupales, afinidades, etc.

A lo largo de las encuestas y entrevistas se puede denotar un contexto dinámico con actores institucionales variados; lo llamativo aquí, es que la familia no es parte de la vivencia escolar, no se dimensionan expresiones que aludan a ello, solo se asocian contenidos vistos en la escuela y que en la casa también fueron enseñados, y al estar atravesado por un contexto educativo, para ellos es “*diferente*”.

Como consecuencia de esta dimensión vincular se desprenden sus experiencias de acompañamiento. En los datos reflejados en la encuesta más del 80% de los estudiantes manifiestan sentirse totalmente o parcialmente satisfechos por el acompañamiento de sus docentes. Y casi la totalidad (98%) refieren a la figura del preceptor como presencia significativa en su proceso escolar.

La clave en el acompañamiento es la figura del adulto como presencia significativa y constatamos que ante su ausencia no habrá referencia significativa,

Los docentes y preceptores proporcionan en el estudiante una vincularidad de confianza educativa que permitirá dentro de ese ámbito corresponder a la propuesta de educar-nos. Esto brindado en un clima de confianza, permitirá que los estudiantes desarrollen la valoración de las funciones y roles dentro de toda institución, lo que resulta un valor necesario para convivir en una sociedad justa.

### **Expectativas Educativas**

Cuando interrogamos sobre las expectativas del secundario, en las entrevistas la dimensión vincular es nuevamente la que prima:

*“No es tanto a nivel educativo sino a pasarla bien y eso” (Anexo III)*

*“El disfrutar sí, el aprendizaje no sé, pero el disfrutar del colegio sí” (Anexo III).*

La creatividad es uno de las descripciones que también mencionan, como herramienta para la resolución de problemas que puedan aparecer. En los datos estadísticos cuando se les pregunta si el secundario cumplió con las expectativas que esperaba recibir, el 54% describe que “a veces” y un 33% que “siempre”. Se manifiesta así que las expectativas que esperaban recibir del secundario, entre a “a veces” y “siempre” hace un total del 87%.

Se genera el interrogante, del ¿Por qué “a veces” el secundario no cumple con las expectativas deseadas?, al cruzar la siguiente información, las “expectativas que esperaban recibir” con “los contenidos académicos”, nos encontramos con expresiones como:

*“Es como que por ahí, ya ni escuchas lo que dice el profe, o no le das la importancia que podías haberle dado a un tema como merecía, es como quedas en más de lo mismo.” (Anexo III)*

*“Y en realidad estoy harta, harta de clases, harta de las pruebas.” (Anexo III)*

*“...es como que el sistema no encuentra una forma de captar la atención de los chicos para que estudien, porque por ahí los chicos le pierden interés.” (Anexo III)*

Esta situación descrita podemos ampliarla con los datos que tenemos en relación a lo que los estudiantes esperaban recibir, ellos fomentan un mayor crecimiento hacia la capacidad crítica de pensar y la resolución de desafíos o problemas. Ya no es el contenido por sí mismo lo que están ansiando o expectantes de que así sea, porque se ven atravesados en situaciones como la siguiente,

*“La cagada es que te dan la copia, y ¿que haces? la lees, estudias y listo. Haces la actividad y chau.”*

(Anexo III)

Expresiones como esta pueden encontrarse con frecuencia, asociadas a la desmotivación de algunos docentes y el cansancio del cursado.

¿Porque se insiste en la premisa de que no son los contenidos solamente, sino también los modos de dar esos contenidos?, para dar respuesta a este interrogante encontramos información en la pregunta que se les realiza si “¿lo que esperabas aprender, lo aprendiste?” tenemos un porcentaje por encima de la mitad de los encuestados que dicen que sí. Esto confirma que los contenidos mínimamente están dados, pero lo que esperaban recibir de la escuela secundaria lo asocian a una preparación para la universidad, como si el sexto año fuera esa bisagra compensatoria de todo el sistema educativo que debe acabar todas las necesidades y heterogeneidades que en el mundo universitario se encontrarán. De los encuestados casi un 50% expresa que lo que esperaba recibir del secundario tiene que ver con una preparación para el futuro y un aprendizaje que le sirva para la vida.

¿Es posible enseñar para algo que no está sucediendo, ni sabemos que va a suceder? Entendemos aquí, que los estudiantes buscan herramientas de resolución de conflictos, de pensamiento crítico y un aprendizaje que se vea atravesado en sus opciones personales.

En la actividad realizada con la red semántica, cuando se les pide que escriban palabras asociadas a “aprendizaje para la vida”, gira en torno a lo vincular y expresiones asociadas a emociones positivas.

Con esta última afirmación, entendemos ahora porque los estudiantes en las entrevistas realizadas, de diversas formas, piden mayor “exigencia académica”, esta expresión está atravesada no solo con contenidos conceptuales, sino con los modos de transmitirlos, construirlos generando vínculos y aprendizajes que van más allá de una fotocopia entregada.

*“Las materias que son puramente teóricas, no aprendí tanto”; “Es como que falta innovación.” (Anexo III)*

*“(…) es como que el sistema no encuentra una forma de captar la atención de los chicos para que estudien, porque por ahí los chicos le pierden interés.” (Anexo III)*

En nuestra red semántica podemos ver en el gráfico 27, como la dimensión vincular no está tan próxima a los contenidos y saberes. En el imaginario, se asocia al docente con la exigencia académica en relación a pruebas, exámenes, trabajos, cumplimientos.

### **Aprendizaje Transformacional**

Hablar de aprendizaje transformacional nos refiere a Echeverría (2009) y la relación que se establece entre estudiantes y docentes en su trayectoria educativa. A los estudiantes se les preguntó sobre dicho concepto (Ver gráfico 22) y se les invitaba a mirarse como estudiantes en relación a la educación recibida y si en ella pudieron ver mejoras en su vida privada, educativa y social. Los resultados que obtuvimos fueron de un 64% afirmando que “sí” ante un 33% que “no sé”. Se complementa esta pregunta

pidiéndoles que describan los cambios personales en relación a los procesos de enseñanza en la escuela, como refleja el gráfico 23, hay porcentajes dispares y heterogéneos que responden a los procesos vitales de cada estudiante; un 22% es el porcentaje más elevado y refiere a un “crecimiento personal” y “relaciones vinculares”.

El aprendizaje transformacional es significativo en el estudiante cuando atraviesa su vida, sus opciones, su manera de poder decidir ¿quién quiere ser?, para brindarle consecuencias en su hacer.

*“Creo que tuve, sobre todo en el secundario, una visión más crítica respecto a todo, con respecto a mis compañeros, con respecto a las autoridades o incluso la forma de tratar o de actuar de los demás e incluso las mías.” (Anexo III)*

Las experiencias significativas de los estudiantes, están cargadas de sentido por personas que tienen nombre y apellido, que han producido en ellos un testimonio de vida, como brújula en el horizonte de búsquedas que se ven inmersos en este mapeo de la vida.

*“Yo creo que acá sí hay personas que me ayudaron a crecer mucho, internamente, digamos.” (Anexo III)*

*“Como que te ayudan a desarrollar muchos valores, que por más que te lo enseñen en tu casa o en la*

*familia, son diferentes y te traspasan.”*

(Anexo IV)

Ellos, en esta descripción del aprendizaje transformacional, se manifiestan auténticos y diversos, en la que pudieron ver reflejada la heterogeneidad del grupo, y constatar que en esa diversidad cada uno tiene una potencialidad que lleva al enriquecimiento mutuo.

*“(…) de dejar de que cada persona tiene un mundo distinto y que tiene que potenciar lo que cada persona tiene para potenciar y no de caer en eso de que tiene que estar en lo que hacen todos.” (Anexo III)*

La experiencia reflejada en las encuestas, entrevistas, observaciones y red semántica, nos permite constatar que en estos jóvenes, el tiempo de encuentro, es tiempo de formación y transformación, y que la misma atraviesa las distintas dimensiones del sujeto: intelectual, emocional y social. Sabemos que lo fisiológico y espiritual en ellos también ha sido un proceso de crecimiento y transformación, pero no hemos ahondado en el mismo.

## Discusión

A lo largo del siguiente TFG hemos obtenidos diferentes contenidos que pueden verse reflejado en escritos de diversos autores, encontramos una basta bibliografía que sustenta dicha discusión, la misma quiere enriquecer algunas constataciones que han sido reflejo del trabajo de campo realizado.

Ante la realidad descrita, por algunos estudiantes, sobre el desgano que hay en las secuencias didácticas, Anijovich (2014) plantea que, ante esta nueva generación de estudiantes, se requiere docentes con “*mentalidad de crecimiento*”, es decir que puedan ver en los estudiantes un mundo de posibilidades. Generamos así desde la perspectiva del desarrollo profesional, educadores capaces de capacitarse de sus estudiantes y ser aprendices permanentes de ellos.

Anijovich (2014) pronuncia el concepto de “*aulas heterogéneas*”, tal como describen la realidad nuestros estudiantes. Una parte importante del trabajo docente consiste, en proponer situaciones problemáticas para motivar la búsqueda de informaciones, con el fin de lograr una tarea de aprendizaje siempre partiendo del contexto y la realidad.

Los estudiantes reclaman en su modo de habitar, el hartazgo, el cansancio y en algunos casos mencionan que el sistema está estancado. Ante esto, es necesario crear “buenas rutinas” que propicia la deconstrucción y pasar de la rutina creada por el docente a la rutina construida con los estudiantes.

En esta rutina de procesos diversos de aprendizajes, los estudiantes mencionan sobre los modos de lecturas, y fotocopias que se entregan como prácticas habituales, Paulo Freire (2004) dice al respecto: “*al estudio crítico corresponde una enseñanza igualmente crítica que necesariamente requiere una forma crítica de comprender y de*

*realizar la lectura de la palabra y la lectura del mundo, la lectura del texto y la lectura del contexto.*”, (p. 37). El proceso de lectura implica la decodificación y comprensión de un texto; posterior a ello vendrá la relectura que supone la complejidad de la condición subjetiva, las prácticas culturales y las representaciones históricas, esta relectura implica también una nueva escritura de lo nuevo.

Es necesario ante estas expresiones desmotivadoras por parte de los estudiantes, romper con el círculo de la pobreza pedagógica, que implicará según Freire (2005) desterrar la posibilidad de un educador para un educando y no más un educando del educador, sino más bien un educador-educando con educando-educador. Explicitando así, la educación entre sí, esta es una propuesta de educación eminentemente problematizadora, crítica, pero que a su vez es liberadora. Exige de todos una postura reflexiva, crítica, transformadora y que se vea reflejada en la acción.

Esta relación mencionada entre educador-educando o profesor-estudiante, en términos de Pichón Riviére (1985) sería la del *“enseñaje”*, como esa relación dialéctica entre educador y educando en la cual enseñar y aprender ya no es posesión de un solo actor, sino que ambos constituyen un mismo movimiento, una unidad. Ambos constituyen una nueva realidad sinérgica y cada uno puede transformarse en el otro.

Los estudiantes entrevistados refieren:

*“...es como que el sistema no encuentra una forma de captar la atención de los chicos para que estudien, porque por ahí los chicos le pierden interés.” (Anexo III)*

Esta demanda hacia innovaciones en las secuencias didácticas requiere de algunos docentes según Edith Litwin (2008) de “*estrategias innovadoras*”. Esta, tendrá como objeto promover el mejoramiento institucional de las prácticas de enseñanza y/o de sus resultados, estas mismas deben estar atravesadas por los diferentes contextos, saberes previos, sumado al ejercicio crítico de contextualizar, descontextualizar y recontextualizar como ejercicio crítico importante para reconocer si el aprendizaje ha sido significativo.

Para lograr esta mirada problematizada y creativa desde un espíritu crítico, es necesario una opción institucional con los diferentes actores involucrados, Lidia Fernández (1994) refiere a la capacidad de poder plantear institucionalmente las dificultades en términos de problemas y trabajar para su solución, esto supondrá la existencia de dispositivos institucionales complejos destinados a la evaluación institucional junto al compromiso y desarrollo de sus miembros para hacerse cargo del funcionamiento en todas sus dimensiones, como existencia indispensable en un proyecto de mejoramiento de la calidad educativa.

Otra dimensión dentro los campos de investigación ha sido la vincularidad y el acompañamiento, en referencia a ello, nos remitimos a un innovador de la pedagogía de su tiempo, Juan Melchor Bosco (1884) que a su vez actualiza nuestros principios pedagógicos, él en uno de sus escritos pronuncia la riqueza del acompañamiento a los jóvenes en su proceso educativo, manifestando que “*no basta amar, sino que ellos también se sientan correspondidos en ese amor*”. Este acto educativo manifestado en el amor, es también significado por Freire (1996) y lo amplía en el “*querer bien*” que no significa que por ser profesor me obliga a querer bien a los estudiantes de manera semejante; significa que la afectividad no debe asustar, que no hay que tener miedo de expresarla. Se descarta así la falsa separación entre seriedad docente y afectividad.

Desde el punto de vista democrático ya no equivale ser mejor profesor cuanto más severo, frío o distante lo es. La afectividad no está excluida de la cognoscibilidad. Lo que no se puede permitir es que la afectividad interfiera en el cumplimiento ético como profesor, en el ejercicio de la autoridad.

Por último, comprender que la educación es una forma de intervención en el mundo, como menciona Freire (2015). Lleva a posicionarnos en esta riqueza de la formación y retroalimentación, desterrando así, toda posibilidad de adiestramiento técnico de alguna disciplina. Los estudiantes ansían espacios de libertad, y de una autoridad que no sea autoritarismo, de encuentros educativos que le atraviesen la vida y sus opciones. Una Institución que no reduzca la práctica docente a la mera enseñanza de contenidos, sino que también promueva el testimonio ético de enseñarlos.

*“Yo creo que acá si hay personas  
que me ayudaron a crecer mucho,  
internamente digamos” (Anexo III)*

La coherencia entre lo que digo, escribo y realizo. Es importante que el estudiante pueda percibir el esfuerzo que realiza el profesor al buscar su coherencia y poder porque no, debes en cuando, debatirlo en el espacio áulico.

## Conclusiones de la Investigación

Concluimos nuestro trabajo pensando en reflexiones como: nada es un todo acabado, ni toda instancia educativa es un compartimiento estanco o vacío de sentido. Constatamos que a medida que fuimos avanzando en este trabajo final de grado, el proceso mismo fue configurando el modo de habitar-nos cada espacio transcurrido. Es decir, que el cambio reflexivo durante la recabación e inserción del hecho a investigar configura y modifica la alteridad del sujeto cognoscente.

Se concluye en nuestro trabajo que el modo de habitar de los estudiantes es heterogéneo, como las secuencias didácticas planteadas. En algunos casos aparece la desmotivación por parte de ellos y el hartazgo ante el sistema educativo obligatorio, reclaman motivación y acompañamiento y les preocupa la vida más allá de la escuela y qué les depara el futuro. Planteamientos como estos constataron la necesidad de un pensamiento crítico y creativo, capaz de plantear o plantearse resolución de problemáticas actuales. Que son sujetos de decisión y que necesitan de motivación para generar un clima de aprendizaje.

Se reconocen figuras significativas a lo largo de su trayectoria en la institución, no es solo el contenido lo que les da sentido, sino la vinculación y testimonio de quien se encuentra generando ese *habitus* de Bourdieu. Se mencionan nombres como brújulas en este mapeo de su vida, que recuerdan con mucho afecto y son motivadores de estilos de vivir. El educador profesional es un gran generador de espacios, espacios vitales, espacios habitables, espacios de sentido, espacios de construcción y deconstrucción conjunta. Es el tiempo habitado en la vincularidad, las relaciones y compañía lo que se configura como elemento constitutivo del crecimiento de todo estudiante.

El clima institucional ha sido otro factor de influencia en los estudiantes. Ellos se vieron reflejados en la posibilidad de poder expresarse y tener espacios para manifestar sus opiniones. Se constata el ejercicio democrático de la autoridad que enriquece la posibilidad de sentido ante las diferentes propuestas de contenidos que se ven atravesados dentro de su trayectoria escolar.

¿Cuales han sido sus grandes motivaciones? No es el conocimiento ni el lograr ser algún erudito del secundario, sino la vincularidad, las relaciones y la preparación, en algunos casos, para un estudio de grado. Es un desafío para todo educador lograr en sus procesos de crecimiento, el reconocimiento de ese aprendizaje transformacional, crítico y creativo, evitando influencias desmotivantes de los jóvenes, promovidas por recreaciones y culturas del no compromiso responsable como sujeto libre de decisión.

Las propuestas asociativas, de vincularidad mas allá del contenido académico planificado, se ve como algo que atraviesa de sentido el secundario de las Mercedes, actividades como estudiantinas, campañas de solidaridad y misión compartida, experiencias en el mundo laboral como las pasantías, convivencias y salidas educativas, paseos de vida en la naturaleza, participación de congresos y olimpiadas, configuran un todo que denota una identidad carismática institucional en el joven que egresa.

El desafío será propiciar instancias de mejora en la calidad educativa, sumado a una organización de gestión que favorezca el desarrollo de la tarea educadora en el marco de un clima institucional, junto a espacios de producción epistémicos del proyecto curricular institucional, promoviendo la participación, identificación y compromiso de sus actores con la cultura institucional; en continua reflexión sobre

sus problemáticas y modos de intervención tanto en los ámbitos sociales como pedagógicos.

Comprendo en este camino recorrido que todo proceso de “enseñaje” posibilita el dinamismo de todo educador como aprendizaje transformacional. Que la realidad del estudiante es un todo conjunto con su mundo vital, social, cultural, temporal, y que los contenidos y diseños curriculares deben posibilitar un pensamiento crítico, creativo y que de sentido a su situación vital como jóvenes. Que los estereotipos instituidos no son siempre la clave del éxito, sino el sentido a la vida que transcurre en cada decisión que tome como consecuencia de lo que el joven quiere ser.

Como educador y docente tenemos un tesoro apreciado en cada ciclo lectivo que iniciamos, se nos confían vidas ávidas para despertar el conocimiento, el mundo fantástico de admirar y animarse a pensar, vivir, decidir, construir y deconstruir. Los jóvenes ansían espacios de sentido, espacios de vida que les posibilite la riqueza del encuentro vital que va más allá de un lenguaje virtual, en tiempos asincrónicos y a distancias abismales. Se constata que la familiaridad engendra la vincularidad y en ese dinamismo se construyen posibilidades de nuevos sujetos, ya que ellos son decisión en la sociedad del mañana, que está siendo hoy.

*“No hay cambio sin sueño, como no hay sueño sin esperanza”*  
Pablo Freire, Pedagogía de la esperanza, 2016.

## Bibliografía consultada

- Anijovich, R.** (2014). *Gestionar una escuela con aulas heterogéneas. Enseñar y aprender en la diversidad*, Argentina, Paidós.
- Ausubel, D.** (2009). *Adquisición y retención del conocimiento. Una perspectiva cognitiva*. Barcelona, España: Paidós.
- Bendit, R y Miranda, A.** (2013). *Trayectorias y expectativas de los egresados de la secundaria en Argentina*, Universidad de Buenos Aires, FLACSO y CONICET Argentina, DAAPGE 21(4).
- Bosco, G.** (1884). Carta del 10 de mayo de 1884, a la comunidad salesiana del Oratorio de Turín-Valdocco. Italia. En: J. M. Prellezo García (2004). *El sistema preventivo en la educación. Memorias y ensayos*, Madrid, Biblioteca Nueva.
- Bourdieu, P.** (1991). *El sentido práctico*, Madrid, Siglo Veintiuno.
- Burga Vilacorta, G.** (2014). *Características de la relación tutor-alumno y el proceso de acompañamiento en adolescentes*. Tesis para optar el título de licenciada en psicología con mención en psicología educacional. Facultad de Ciencias Humanas. Universidad Católica del Perú.
- Carazzone, C.** (2009). Educar en y para los derechos humanos, *Congreso Internacional Sistema preventivo y derechos humanos*, Conferencia llevada a cabo por la Congregación Salesiana, Roma.
- Chaves, M.** (2005). *Juventud negada y negativizada: representaciones y formaciones discursivas vigentes en la Argentina contemporánea*, Última Década No 23, CIDPA Valparaíso, Chile.

- Chaves, M.** (2010). *“¿Juventud?” Jóvenes, territorios y complicidades. Una antropología de la juventud urbana.* Capítulo 1, Buenos Aires, Espacio Editorial.
- Coll, C.** (1998). *Significado y sentido en el aprendizaje escolar. Reflexiones en torno al aprendizaje significativo,* Universidad de Barcelona.
- Directores que Hacen Escuela,** (2015). En colaboración con Joana López, *De la trayectoria en singular a las trayectorias en plural, Trayectorias teóricas, trayectorias reales,* Buenos Aires, OEI.
- Dubet, F.** (2004). *Conflicto de Normas y ocaso de la institución, Estudios sociológicos* (22) 64. Traducción del Francés Orozco M, École des hautes études en Sciences Sociales, México, El Colegio de México.
- Duro, E.** (2010). *Educación secundaria, derecho, inclusión y desarrollo, desafíos para la educación de los adolescentes.* Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia UNICEF. Argentina.
- Echeverría, R.** (2009). *Escritos sobre aprendizaje: recopilación.* Chile. J.C. Zaes.
- Escudero, B y Baeza, B.** (2000). *Lo público: los jóvenes y la vida en la esfera pública,* Universidad Nacional de la Patagonia, San Juan Bosco, Cuaderno de Trabajo N° 1, Comodoro Rivadavia.
- Feixa, C.** (1998). *De jóvenes, bandas y tribus, antropología de la juventud* (2<sup>a</sup> ed.) Barcelona, Ariel.
- Feixa, C.** (2006). *Generación XX, Teoría sobre la juventud en la era contemporánea,* Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud (4), 2.
- Fernández, L.** (2009). *Instituciones Educativas. Dinámicas institucionales en situaciones críticas,* Argentina, Buenos Aires, Paidós, 52.

- Filmus, D, Miranda A, Zelarayan J.** (2003). *La transición entre la escuela secundaria y el empleo: Los recorridos de los jóvenes en el gran Buenos Aires*, Estudios del trabajo 26, Argentina, Asociación Argentina de Especialistas de trabajo.
- Foucault, M.** (1994). *Dits et Écrits*, T. 2, Francia, Gallimard.
- Freire, P.** (1972). *Pedagogía del oprimido*. (4ª ed.) Argentina, Buenos Aires, Siglo Veintiuno Editores, 101-114.
- Freire, P.** (2004). *Cartas a quien pretende enseñar*. Argentina, Buenos Aires, Siglo Veintiuno Editores, 37.
- Freire, P.** (2015). *Pedagogía de la autonomía, saberes necesarios para la práctica educativa*. Argentina, Buenos Aires, Siglo Veintiuno Editores, 93-98.
- Garza Carranza, S.** (2000). *Determinación de los factores que propician la deserción escolar en el Instituto Tecnológico de Nuevo Laredo*. Tesis en opción al grado de maestro en ciencias de la administración con orientación en sistemas. Facultad de ingeniería mecánica y eléctrica. Universidad autónoma de Nuevo León, México.
- González Barbera, C.** (2003). *Factores determinantes del bajo rendimiento académico en educación secundaria*. Tesis doctoral. Facultad de Educación. Universidad Complutense de Madrid.
- Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, P.** (2010). *Metodología de la Investigación*. (5ª ed.) México D. F.: Mc Graw Hill.
- Hernando, A., Romero P., Tobos, M., Jinete, M. y Lindo, M.** (2006) *La praxis profesional del docente en formación*, Revista Iberoamericana de Educación (40) 5, Universidad del Atlántico, Barranquilla, Colombia y Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura.

- Hünemann, P. y Eckholt, M.** (1998). *La juventud latinoamericana en los procesos de globalización, opción por los jóvenes*, Eudeba Universidad de Buenos Aires, FLACSO Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales.
- Lecardi, C. y Feixa C.** (2011). *El concepto de generación en las teorías sobre la juventud*, Última Década n°34, CIDPVA Valparaíso, 11-32.
- Litwin, E.** (2008) *El oficio de enseñar, condiciones y contextos*. Buenos Aires, Paidós, 65-69.
- López Rodríguez, A.** (2012). *La calidad de los procesos de comunicación en el aula de Educación Física: un estudio sobre calidad del discurso docente en profesorado de la Comunidad de Madrid*. Tesis doctoral. Facultad de formación de profesorado y educación, universidad autónoma de Madrid.
- Márquez Vázquez, C.** (2014). *El fracaso escolar en la educación secundaria de Huelva*. Tesis doctoral. Departamento de Sociología y Trabajo Social. Universidad de Huelva, España.
- Merlino, A.** (2009) *Investigación Cualitativa en Ciencias Sociales*, Argentina, Buenos Aires: Grupo América Lee
- Mosqueira, A.** (2010). *De menores y consumidores, construcción socio-histórica de la(s) juventud(es) en Argentina*, Rev.latinoam.cienc.soc.niñez.juv 8(1) 105-129, recuperado de <http://www.umanizales.edu.co/revistacinde/index.html>
- Muñoz, R.** (2011). *Deserción escolar en Argentina*. Parlamento patagónico, diputada provincial, Chubut, Argentina.
- Muñoz, V.** (2009). *Un mundo donde caben muchos mundos, Apuntes para la educación del Siglo XXI*, Congreso Internacional Sistema preventivo y derechos humanos, Roma.

- Narodowsky, M.** (2008). *La inclusión educativa, reflexiones y propuestas entre las teorías, las demandas y los slogans*, Revista electrónica iberoamericana sobre calidad, eficacia y cambio de educación, (6) 2, 19-26.
- Núñez, P.** (2011). *La política en escena, cuerpos juveniles, mediaciones institucionales y sensaciones de justicia en la escuela secundaria de Argentina*, Contemporânea, Revista de Sociologia da UFSCar. São Carlos, Departamento e Programa de Pós-Graduação em Sociologia da UFSCar, FLACSO, Argentina, CONICET 2, 183-205.
- Olivera Rivera, E., Orellana Saavedra, A.** (2005) *Escuchemos a Paulo Freire: una mirada a la educación popular*, Revista electrónica diálogos educativos. (10) 5, Facultad de Ciencias de la Educación Universidad Católica del Maule, Chile.
- Otero, A.** (2009). *Procesos de transición a la vida adulta: un estudio cualitativo con jóvenes argentinos*. Tesis doctoral. Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales, Argentina.
- Petitclerc, J.M.** (2009). *Los valores más significativos del sistema preventivo*. Congreso Internacional de Sistema Preventivo y derechos humanos, Roma.
- Pichón Riviére, E.** (1985) *El proceso grupal. Del psicoanálisis a la psicología social*. Buenos Aires, Nueva Visión.
- PRELAC.** (2002). *Proyecto Regional de Educación para América Latina y Caribe*. Modelo de acompañamiento, -apoyo, monitoreo y evaluación- del PRELAC. Habana, Cuba.
- Puig Cruel, C.** (2004). *El rol docente del tutor de prácticas y el acontecimiento al estudiante*. Universidad de Huelva. Portularia, Revista de trabajo Social, 4, 455-462.
- Ratero, C.** (2001) *Entre Maestros y maestros*, Área didáctica, Revista El Cardo, FCE. UNER Año 4. N<sup>a</sup>, CGE, Entre Ríos.

**Reguillo Cruz, R.** (2003). *Ciudadanías juveniles en América Latina, última década* n°19, CIDPA, Viña del Mar, 11-30.

**Rodríguez, A.** (2005). *Escolarización en jóvenes y adultos. Terminalidad de la Educación Media en la población de 20 años y más*. Elaboración en base a INDEC 1980 y 2001.

**Skliar, C.** (2002). *¿y si el otro no hubiera estado ahí?* Notas para una pedagogía (improbable) de la diferencia. Buenos Aires, Argentina, Miño y Dávila.

**Terigi, F.** (2007). *Los desafíos que se presentan en las trayectorias escolares*. III Foro Latinoamericano de Educación; Jóvenes y docentes, La Escuela secundaria en el mundo de hoy, Fundación Santillana, Buenos Aires, Argentina.

**Vacarini, L.** (2014). *La evaluación de los aprendizajes en la secundaria actual, las practicas evaluativas se alinean con el modo de evaluar*. Licenciatura en Gestión de Instituciones Educativas. Facultad de desarrollo e investigación educativo. Universidad Abierta Interamericana, sede en Buenos Aires.

**Vidales, S.** (2009). *El fracaso escolar en la educación media superior. El caso del bachillerato de una universidad mexicana*. Revista Iberoamericana sobre calidad, eficacia y cambio de educación.7 (4) 322-341.

**Zaragoza Loya, J.** (2013). *Factores determinantes de abandono y permanencia en los estudios de bachillerato en música y arte de la facultad de música de la Universidad autónoma de Tamaulipas*, México. Tesis doctoral. Departamento de didáctica de la expresión musical, plástica y corporal. Universidad de Granada.

## Anexos

### Anexo I: Modelo de Encuesta

PREGUNTAS

RESPUESTAS

76

Sección 1 de 5



## Encuesta a Estudiantes

En la siguiente encuesta se recopila información sobre las expectativas y vivencias de los alumnos del Instituto Nuestra Señora de las Mercedes. La investigación esta a cargo de Sebastian Maldonado.

Las respuestas son confidenciales, significa que no serán revelados a nadie, y anónimas, o sea que no se pide datos o información que puedan develar la identidad de los que contestas. Por esto te pedimos que seas sincero/a y honesto/a al momento de dar tus respuestas.

Es importante conocer tu opinión.

Desde ya muchas gracias por tu participación.

Sección 2 de 5



## Datos de los alumnos

Descripción (opcional)

Edad \*

Texto de respuesta corta

Año de egreso \*

2017

2018

### Especialidad \*

- Economía y Administración (EyA)
- Comunicación (COM)

Sección 3 de 5



## Respecto de la Educación Recibida

Descripción (opcional)

¿La cumplió con lo que esperabas recibir? \*

- Siempre
- Casi siempre
- A veces
- Pocas Veces
- Nunca

De la siguiente lista señala hasta 3 items que representan lo que esperabas recibir en relación a tu educación: \*

- Resolución de desafíos o problemas
- Pensamiento Crítico
- Sentido Común
- Conocimientos sobre cultura general.
- Aprendizaje para la vida
- Contenidos académicos especializados.
- Solo espero o esperaba pasar de año.
- Aceptación y escucha de mi postura
- Otra...

⋮

Redacta de forma breve que esperabas aprender en el colegio: \*

Texto de respuesta larga

Lo que esperabas aprender ¿lo aprendiste? \*

- Sí
- No

Con que frecuencia experimentaste las siguientes emociones o sensaciones <sup>\*</sup> en el aula:

	Siempre	A veces	Nunca
Me sentí escuchado	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Me sentí excluido	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Me sentí acompañado	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Me sentí feliz o pleno	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Me sentí frustrado	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Sentí el apoyo de mis docen...	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Me sentí agobiado o sobrep...	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Me sentí triste	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Me sentí indiferente	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Me sentí enojado	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

¿Cómo te sentís o sentías con los siguiente items respecto de tus docentes y <sup>\*</sup> otros miembros de la institución?

	Totalmente Satisfecho	Parcialmente Satisfe...	Parcialmente Insatisf...	Totalmente Insatisf...
Con el acompañamie...	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Con la ayuda recibida ...	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Con la contención y e...	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Con la escucha dentr...	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Con la posibilidad que...	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Con la participación d...	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Con el acompañamie...	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Con el acompañamie...	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Con el acompañamie...	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

El aprendizaje transformacional es aquel que de alguna manera nos permite <sup>\*</sup> cambiar, mejorar en nuestra vida privada, educativa y social. ¿Consideras que has tenido un aprendizaje transformacional en tu paso por el secundario?

- Sí
- No
- No Sé

⋮

Podes contarnos algún cambio que hayas tenido en tu vida a partir de lo <sup>\*</sup> aprendido en la escuela:

Texto de respuesta larga

---

A continuación te brindamos un espacio para que escribas los comentarios que consideres importante sobre tu aprendizaje, los docentes y/o la institución:

Texto de respuesta larga

---

Sección 5 de 5



## Sobre el aprendizaje

Descripción (opcional)

Describe brevemente cuales consideras vos que fue el aprendizaje más importante que tuviste en la escuela:

Texto de respuesta larga

---

## **Anexo II: Guía de Pautas para Entrevista**

El siguiente esquema busca presentar el modo de abordar las entrevistas, permitiéndonos comparar las diferentes respuestas dadas a una misma pregunta por distintos entrevistados y el resultado de las mismas.

Se presenta ahora un guion tentativo tomando a Merlino, A. (2009) sobre aquellas cuestiones que se quiere profundizar

### **Área 1: Contextualización inicial**

1.1 - Descripción de la vida cotidiana. Qué hace. (no profundizar demasiado, sólo retomar más adelante, si resulta pertinente).

### **Área 2: Descripción grupal**

2.1 - Descripción grupal, relaciones, actividades, amistades.

2.2 - Actividades, distancias, horarios.

### **Área 3: Dinamismo institucional**

3.1- Descripción de la escuela, agrados desagradados

3.2 - Aprendizajes de vida, experiencias significativas

3.3 - Mirar sus trayectorias escolares, para describir lo que aprendí.

3.4 - Cuales son las materias más significativas, que suceden en las mismas, que es lo que más agrada, ¿Por qué? y que lo que menos, ¿Por qué?

3.5 - Como describirías a tus profesores, como es tu relación con ellos.

### **Área 4: Descripción de sí mismo, visión de futuro**

4.1 - Invitarlo a describirse como futuro exalumno, que valores, aprendizajes, recuerdos.

4.2 – Cual sería lo propio, característico, de tu escuela que no hay en otras.

4.3 - Que mensaje podría darles a los estudiantes que están en otros cursos en relación al estudio, aprendizaje.

4.4 - Cuáles son sus aspiraciones, sueños, proyecciones

4.5 - Descripción de la institución en relación al acompañamiento de sus sueños, aspiraciones, proyecciones.

### Anexo III: Transcripción Entrevista 1

#### Contexto de la entrevista:

La misma se llevó a cabo en una sala que dispone la institución, con una mesa y sillas donde todos nos sentamos en torno a una mesa. Es una sala iluminada, cómoda y de acceso cotidiano a los estudiantes, por lo que el lugar se les presenta como conocido. Se entrevistan 4 estudiantes, de manera aleatoria, solicitándole al vicedirector que elija los mismos, sin referencias, ni preferencias. A los estudiantes se les comunica un mes antes, con autorización de sus padres que se llevará a cabo dicho encuentro. El tiempo prolongado entre la autorización y las entrevistas fue de manera estratégica para no generar ansiedades y que todo pueda desenvolverse en un clima fluido de una charla amena.

La misma se realiza en una jornada habitual de ellos, en horario de clases.

**E- Buenos días, ustedes saben que mi nombre es Sebastián, estoy acompañando la institución y lo que queremos ir haciendo es...bueno, es poder mirar detenidamente nuestra escuela, mirar sus procesos, algunas de ustedes vienen desde muy chiquitas. ¿O no?**

*A- Sí, yo desde jardín*

*B- Yo no, pero desde primero año*

*C- Yo desde sala de 4*

*D- Yo desde primer grado.*

**E- Desde jardín, primer grado...este es un momento muy...muy fuerte para ustedes. Porque es como decir, de doce años en la escuela y... ahora... ¿y ahora que...? Porque ya a menos de un mes, ya no están más en la escuela.**

La idea es que podamos charlar, que ustedes me puedan contar, nadie va a tener el micrófono, ni la batuta del discurso, pero sí que podamos ir acompañándonos.

**E- ¿Si ustedes tuvieran que escribir como es la escuela o cómo fue su experiencia de primero a sexto año en la escuela o como pueden describir su paso por la escuela?**

*A- Bueno yo, ponele, tuve varias experiencias que no estuvieron muy buenas, como que siempre rescaté a esas personas o profesores que me han ayudado o que han estado*

*a mi lado. Pero ponele, yo en tercer año tuve ataques de pánico por situaciones más y también por cosas que digamos no soportaba y de las que no podía comprender del entorno y de la manera en la que ellos se manejaban. Pero salvo a algunas personas puntuales que se han acercado a hablarme, pero desde la institución no recibí mucha ayuda. Después también, emm bueno... en general no sabría cómo decirte... que hay muchos profesores que aprecio mucho, con respecto a mis compañeros sí ha habido muchas diferencias, pero bueno... quizás eso ahora no se nota tanto como antes. Y eso, desde la dirección hemos pasado también, como que hemos tenido muchos directivos y ha habido algunos que como que se han involucrado menos, pero este año estuvo bastante involucrada y como que ya nos conocía como profesora, pero como por ejemplo Viviana Alonoso, yo he ido urgente a hablar con ella por cuestiones más con algunos profesores incluso y... me ha ignorado totalmente. Si mi mamá solo pudo hablar con ella cuando se la cruzo por el pasillo y la frenó y le habló, porque pedíamos urgente y nadie nos atendía.*

**E- Claro.**

**E- y... Sí tuvieran que describirla a la escuela, describirla desde tú primer año hasta tu sexto año. Vos como mujer ahora, ¿Cómo describirían su paso por la escuela?**

**A- ¿En la enseñanza así...?**

**E- En la enseñanza**

**B- Yo, por lo menos, vine desde el colegio Lourdes, tuve mucho cambio en la enseñanza. Pero sentí que, a lo largo de los transcurso de los años, todo se fue como decayendo. A penas cuando entré a primer año, veía a la escuela como muy estricta.**

**C- En primer año me acuerdo que tenía que estar estudiando mucho más que en sexto, y era todo en cuanto al tiempo que yo le dedicaba al estudio. Teníamos pruebas re heavy, eran re difíciles. Y ahora es como que en sexto todo es mucho más relajado, en la que uno estudia para una que otra prueba, pero...son bastante más fácil y mucho más centrado en el práctico, no sé si te va bien o mal, pero por ahí es como se deja de lado las materias que son puramente teóricas, no aprendí tanto. Capaz que ahora en sexto, pero en 4to año y 5to año no tengo ni idea de historia.**

*A- Yo creo que ahora, por ejemplo, el Colegio, el sistema en sí, está como estancado, como que no quiere moverse y nosotros ya venimos como revolucionados con otra onda. Entonces hay como una disonancia que no coincide, entonces están todos estresados, incluso los profesores, los directivos, todo... y en realidad es como que el conocimiento está dejado de lado. No se pone en el centro eso...*

**E- Es como que ustedes vienen con una carga conceptual, fuera de la escuela y que cuando entran a la escuela es como que quieren más del sistema educativo. Y el sistema educativo como que a veces los aploma... ¿Sería así?**

*D- ¡Claro! En el sentido por ejemplo en mi orientación y comunicación, siento que hace tres años estoy con los mismos temas. Estoy viendo la vía de la comunicación hegemónica, de todos los estereotipos, siento que nunca se desligaron de eso, y por ahí se pueden hablar de otros temas importantes y no como atosigar tanto a los chicos con esos temas, porque llega un punto que los chicos no lo consideran interesante, porque llegado a 6to año de tres años de estar hablando de lo mismo, ya no hay más gana.*

**E-Claro, y en esos lugares, ¡así! por qué ustedes están habitando el aula ¿qué hacen?**

*D- Cómo que hacemos, ¿Cómo nos sentimos en el aula?*

**E- Claro, como se sienten en el aula, sabiendo que son contenidos que ya vieron**

*D- Es como que, por ahí, ya ni escuchas lo que dice el profe, o no le das la importancia que podías haberle dado a un tema como merecía, es como quedas en “más de lo mismo”.*

*B- La cagada es que te dan la copia, y ¿que haces? La lees, estudias y listo. Haces la actividad y chau.*

**E- Es como que quiero que termine el año...**

*A- Claro, ¡Sí! ¡Literalmente es eso!*

**E- Es como que vos querés que ya pasé el sistema educativo obligatorio, que es de primero a sexto año, para poder empezar a hacer otra cosa**

*C- ¡Claramente!, o sea, esta semana ya estamos con la cabeza ya desbordada, por los trabajos prácticos, las pruebas, porque todo se junta. ¡y en dos semanas todo!*

*A- Pero a nivel de que nos hemos estado acostando a las dos y hasta las cuatro de la mañana, y nos tenemos que levantar a las seis para venir acá. Entonces es como quizá venimos cansados, no podemos prestar atención, es como que eso también afecta al conocimiento evidentemente y así no se puede aprender. Entonces también, bueno yo personalmente, considero que decir es sofocar tanto uno no aprende. Nosotros tuvimos por ejemplo historia del año pasado, que vimos todo el año lo mismo, que era Perón y la dictadura básicamente, y ahora si vos me preguntas algo de Perón, yo no sé, porque es como que, se sofocó tanto que más allá de la información en sí, que se vuelve todo un peso.*

*C- Yo no siento que el aprendizaje, tiene que ser algo así como un peso, sino algo que vos disfrutas y que vos crezcas, pero sintiéndote bien. Pero eso se pierde de esta forma, es como que uno deja de pasar la bien, (en tono de cansancio afirman) “el trabajo de radio, otro trabajo de algún corto” ...*

*D- Es como que falta innovación.*

*C- Está bueno hacer un corto, pero como que todo junto en dos semanas es mucho, Y los temas son siempre los mismos.*

*A- Bueno, más allá de eso, hay temas que tenemos que aprender nos gusten ya hay cosas que no, como en todos lados, pero yo creo que hay maneras de darlo. Por ejemplo, a mi doctrina, si vos me decís doctrina no me interesa para nada, pero por ahí el profe no da de una manera que a mí sí me llama la atención, por ejemplo, entonces no te voy a saber toda la historia de los papas, pero hay datos curiosos que uno no lo sabe y cotidianamente no se los enseñarían.*

**E- Claro, como cultura, general**

*A- ¡Claro!, entonces está bueno.*

*C- En el sentido de doctrina, es como que el profe arrancó la materia, como que, muy yendo al curriculum que le dan a él, y entonces daba los temas así (hace gestos con su cara y manos) y a medida que fue viendo que no funcionaba, implementó otros métodos como más dinámicos con nosotros.*

**E- ¿Ustedes creen que se transformaron? O sea, si ustedes se mirasen a ustedes mismos como mujeres o como estudiantes de este año, que ingresaron a salita de 4**

**y se están yendo de la institución. ¿Creen que la escuela les sirvió para algo, que se transformaron, que hubo cambios en ustedes, en sus relaciones?**

*A- Creo que tuve, sobre todo en el secundario, una visión más crítica respecto a todo, con respecto a mis compañeros, con respecto a las autoridades o incluso la forma de tratar o de actuar de los demás e incluso las mías. En el primario es como que aceptaba mucho, porque era niña o porque no tenía mucha conciencia de eso, pero en el secundario no, creo que si hay algo que tengo que decir en lo que me ayudó puede haber sido eso.*

*D- Igualmente no sé si tiene que ver tanto con la institución, sino como uno, que tiene un crecimiento que es más propio y que bueno...se da acá porque...estamos todos juntos.*

*C- Yo creo que acá si hay personas que me ayudaron a crecer mucho, internamente digamos.*

*A- Sí, pero no sé si tanto la institución...hay personas particulares que forman parte de la institución, pero que en realidad la podemos señalar. Pero...no podemos generalizar como la institución.*

**E- Pero fue, el sistema educativo que les permitió a ustedes dejarse acompañar. Porque no fue en el club, no fue en la plaza, sino que fue en la escuela.**

*A- ¡Claro, sí! Estamos en el ámbito de la escuela*

**E- Y si yo les preguntase en relación a sus expectativas, ¿se pudieron cumplir?**

*B- Yo creo que una expectativa que vos tenés de chico en el secundario no es tanto a nivel educativo sino a pasarla bien y eso... Y sí, yo lo disfruté, o sea, no...Sí hubo momentos en el que está muy estresante todo.*

*D- El disfrutar sí, el aprendizaje no sé, pero el disfrutar del colegio sí.*

*C- En ese sentido, yo creo que no nos podemos quejar, porque nos han dejado participar con el tema del UPD, con el tema de la entrada nos permitieron. Yo creo que eso me parece re bien, porque capaz no nos hubiésemos visto de la misma forma, pero en un ...armando lío con los profesores y eso hubiese sido feo. Estuvo bueno que nos dieron el espacio.*

**E- Y si les preguntase ahora, ya a un pacito de la universidad o algún trabajo en específico que alguna quiera realizar ¿piensan ustedes que, o como se imaginan ese paso de la secundaria? ¿y que va a pasar en la universidad con todo esto que me están contando?**

*B- Siento que, en la universidad, va a estar todo más enfocado a lo que es estudiar, que, en lo social, lo que es estar acá.*

*A- También es como que va a ser todo más autónomo, de decir bueno lo hago por mí, no lo hago por obligación, no lo hago porque tengo que terminar el secundario, sino que lo hago porque quiero, en mi caso particular.*

**E- ¿El secundario es una obligación? Entiendo por lo que me dices...**

*A- Y sí, yo creo que para muchos sí.*

*D- Usualmente para la mayoría es una obligación, no es un placer venir a la secundaria o estudiar, más que para pasarla con tus amigos, honestamente...no hay motivación.*

*B- Incluso cuando estás como tan desbordada, eh como que ni siquiera te bancas a tus amigos.*

*C- Esta última semana, yo me levantaba porque no tenía faltas, no porque era mi última semana de clases en el cole con mis compañeros, era porque no puedo faltar porque me quedo libre. Y en realidad estoy harta, harta de clases, harta de las pruebas.*

**E- Sí, recuerdo haberte visto en el cole, y que me decías, no vengo al cole, vengo a estudiar, para poder llegar a rendir. En conjunto, yo estoy pensando en el sistema, porque vos, para hacer una carrera universitaria, sí o sí tenés que tener el secundario completo. No podés estudiar en la universidad sin haber tenido un secundario. Y el secundario es obligatorio.**

*B- Sí, igual para cualquier cosa te piden el secundario, para trabajar necesitas el secundario completo.*

*A- Igual ponele, para el “sistema educativo”, ponele mi papá es profesor de la Católica y él te dice que realmente el secundario no hace nada, o sea él llega y los alumnos no saben reglas ortográficas, no saben escribir, no saben hacer nada, o sea multiplicar las tablas, no se la saben, entonces es como que hay una falla que, si bien*

*hay gente que es más aplicada que otra quizás, hay una falla en el sistema que hace que eso pase. Porque no puede ser que quieras ser ingeniero y no te sepas las tablas.*

**B-** *Igualmente puede que no tenga tanto que ver con el Colegio en sí, sino con algo más de la persona, y las ganas que le pone. En teoría te dan ellos las clases, de ahí a que vos estudies y que vos te pongas para estudiar eso, es otra cosa, para mí que no es ni un extremo ni el otro, es como algo intermedio, es como que el sistema no encuentra una forma de captar la atención de los chicos para que estudien, porque por ahí los chicos le pierden interés.*

**C-** *Tendría que actualizarse el sistema educativo, porque los intereses son muchos más...son muy diferentes, o sea, la forma en la que estudia mi hermano, que va a segundo año, es totalmente diferente a la forma en que estudiaba yo. El viene acá a jugar y ponele, si a él le hacen actividades físicas, actividades prácticas, él aprende mucho más que con una fotocopia.*

**E-** **El sistema se tiene que adecuar mucho más a la cultura juvenil, porque evidentemente...**

**B-** *dio un cambio, porque eso de resaltar la fotocopia, hacer resúmenes, es como que, ¡ya está!*

**A-** *Para que uno pueda aprender, yo creo que es el principal objetivo, tiene que haber cierta motivación, porque si bien está en uno aprender, es necesaria la motivación, porque si hay algo que no te gusta y lo tenés que aprender, no hay forma de que haciendo un resumen te guste. No hay manera, entonces no lo aprendes.*

**C-** *No, lo aprendes de memoria y después... Mi hermana me contaba que tuvo a la profe Marilyn (profesora de Música fallecida de la institución) que ella amaba las pruebas que ella hacía, porque no eran pruebas de preguntas y respuestas, sino imagínate que sos un indio y que estás en tal época histórica...entonces es como que ese tipo de pruebas, en la que tenés que saber para poder responder, pero a la vez te hacen pensar y usar la imaginación y no hay dos pruebas distintas, porque no van a ver dos personas que se imaginen lo mismo. Es como que también eso te aseguraría de que todos aprendan, porque capaz que hoy en día timas una prueba de preguntas y respuestas y se la pasan por WhatsApp o copian y como que tampoco da resultado o asegura que hayan aprendido ahí.*

**E- ¿Cuál es el problema que creen ustedes que tendría que haber resuelto el secundario? O ¿El sistema educativo del secundario?**

*D- Yo creo que, me parece que más en esta etapa, tendría que haberse centrado más en lo que es elegir lo que vas hacer para la universidad, o sea va...por mi experiencia yo lo tuve que resolver sola.*

**E- Es decir que, el secundario las tiene que preparar para el sistema educativo de la universidad, para la vida...**

*A- No sé si tanto para la universidad, porque hay gente que no quiere estudiar. Pero eso también de crear y desarrollar los intereses propios.*

*C- También que te aporte más herramientas.*

**E- ¿Herramientas como qué o para qué?**

*C- Herramientas como que te enseñen, ponele...acá te enseñan a hacer los curriculum, yo pienso que eso es sumamente útil, pero no es técnicas, sino cosas simples, como que te ayudan a estudiar, como que te enseñen tips, que te tiren datos, te enseñen a ser creativos para que vos puedas resolver los problemas que te van aparecer. Y si estamos así es básicamente un sistema muy cerrado, muy igual, entonces es como que quedamos en un rango.*

*D- Y yo digo que también que fomenten en cada uno pueda sentirse seguro de cómo es, y que sea el mismo, porque por ahí, eso de encasillar a los que son malos, los que son buenos, los que son aplicados, los que son más desastrosos...*

**E- Estereotipos de cada uno...**

*D- ¡Claro! de dejar de que cada persona tiene un mundo distinto y que tiene que potenciar lo que cada persona tiene para potenciar y no de caer en eso de que tiene que estar en lo que hacen todo y nunca hacen nada... y que son los malos y que en realidad lo tienen a todos fichados...*

*A- Igualmente también, estoy de acuerdo en algún sentido en lo que dice ella, pero en otro no, porque yo sufrí mucho la generalización eh..., ponele, nosotras hemos pasado que hemos estado prestando atención a la clase tomando nota, y porque dos o tres se hayan atrasado o empezar a gritar o lo que sea...decían prueba para mañana, entonces nosotras que, estuvimos ahí presentes, nos teníamos que comer eso. Entonces tampoco está bueno, yo creo que... eso de estereotipar no está bueno, pero sí de cortar*

*con el anonimato, un toque, porque vos le preguntas ¿quiénes son? Todos sabemos quién son. Y le decís los nombres, porque si lo son, es por algo, entonces eso yo en toda la secundaria lo sufrí.*

**E- ¿Cómo futuras exalumnas, se sienten orgullosas de su escuela? ¿Se sienten a gusto? ¿Volverían con ganas?**

**B-** *A mí sí. Yo sí.*

**D-** *A mí también, me gusta porque siento que se preocupó mucho por el tema de...como grupo y que se yo... No creo que haya logrado casi siempre, pero al menos se preocupaban de darnos los espacios y eso y las palabras que siempre fomentaban la participación y eso es clave. Hay colegios no le dan importancia a eso y fomentan lo que es individualismo y me parece que es algo para reconocer de esta institución.*

**E-** **Les agradezco mucho la sinceridad, porque es desde ese lugar donde uno se ubica, el poder ir dándole tiempo a estos espacios y que mejor sino es con ustedes. Pensar en nuestra propuesta educativa...la tenemos que pensar con ustedes, no hay otra lógica, no la puedo pensar desde “mí”, si fuera desde mí, voy a estar en FM o AM y vamos a estar en sintonías diferentes.**

**Se da lugar a la realización a una red semántica, con palabras entregadas en una hoja en blanco y a medida que se les va entregando la palabra, las estudiantes sin racionalizar lo que leían, debían dejar fluir la expresión y escribir lo que se les venía a la mente o corazón.**

## **Anexo IV: Transcripción Entrevista 2**

La siguiente entrevista es realizada en una sala espaciada, de fácil acceso en la Institución, por lo que para las estudiantes citadas resultó ser un lugar conocido. La misma se realiza durante su jornada habitual, previa notificación a sus familias con un mes de anticipación.

Entre la encuesta realizada y las entrevistas se decide esperar un buen tiempo, para que lo encuestado no sea motivo de influencia en este dialogo abierto que se quiere llevar adelante.

Las estudiantes son elegidas al azar, sin preferencias o referencia alguna.

Se las saluda a cada una, todas son estudiantes de sexto año de la orientación en Economía y Gestión y se las invita a tomar asiento.

Se les explica previamente el motivo y finalidad de la entrevista, se las invita a poder mirar los actores de la institución, la institución y su propuesta educativa desde un diálogo abierto.

**E- ¿Alguna viene de sala de 4?**

**A- Sí**

**B- Sí**

**C- Sí**

**D- Sí**

**F- De cuarto grado**

**E- Casi todas, fíjense cuántos años en la institución y ya estamos a menos de un mes, menos...**

**B- días (sonrisas)**

**E- De que ya serán exalumnas de la escuela y a nosotros es como una hermosa experiencia de acompañamiento, pero también de nostalgia. Es por ello la pregunta ¿Cómo ustedes describirían su vivencia de primero a sexto año en la Institución?**

**B- Y...es que... es difícil la pregunta. Creo que, nosotros la mayoría venimos desde del jardín, y es prácticamente todo, la gran parte de nuestra vida en este colegio y no**

*sé, se nos pasó rapidísimo y bueno llego la hora de decir, bueno... es todo diferente, cambiar a otro lugar y ...*

*A- Yo creo que lo que más notorio sería del cambio, sería el ya sentirte parte como de una gran familia en el colegio, como que ya es una cosa que como siempre te sentís como bien aceptada en el colegio, como que te contienen bien y pasar a otro lugar nuevo que ya no vas a tener la contención de ahora, ese es como el gran cambio. La vivencia es como que siempre fui contenida, acompañada por mis compañeros y profesores.*

**E- Y ¿se acuerdan de alguna experiencia de acompañamiento que hayan vivido, como grupo, como estudiantes o que haya sido significativa para ustedes?**

*C- Con lo de Juan Pérez, que... como que nos contaron como había su situación para que lo acompañemos nosotros, por qué no venía y como que le daban otras oportunidades.*

*D- Cuando tenemos algún problema, sabemos que el preceptor te va a escuchar, o la profesora te puede decir algo,*

*B- También los profesores nos dan tiempo de charla si necesitamos algo, o si necesitamos hablar de algo, como grupo, eso también.*

*D- Tenemos espacios donde podemos expresarnos digamos.*

**E- Es decir que ustedes, en la escuela se pudieron sentir ustedes, mujeres, expresarse eh...**

*A- y no solamente el rol de estudiante de estar sentada en la clase y no poder expresarte o interactuar.*

*B- Sí, yo creo que muchos profes o seños, por lo menos yo me acuerdo de haber formado vínculos re lindos, me acuerdo patente de la primaria con la Señó Ale, la Señó Sandra que he tenido vinculo más cercano como maestra y ahora en el secundario también con Dora...de tener una relación fluida más allá de nuestros estudios.*

**E- Y si me tuvieran que contar (hagan de cuenta de que yo no conozco nada) y ustedes me tuvieran que describir sobre la transformación de ustedes ¿ustedes sienten que se han transformado en la escuela, que hubo cambio en ustedes, en sus compañeros de primero a sexto año?**

**A-** *Sí.*

**D-** *¿Cómo un cambio?*

**E-** **¿Qué cambios vieron, que notaron?**

**B-** *Yo particularmente era más, eh...no sé si cerrada, pero era como más callada que me metía en mí misma, y ahora es como que no sé es otra cosa. No sé si por el grupo o por lo que te conté antes. Pero no me llevaba bien con todo el mundo y ahora es como que sí.*

**D-** *Como que te ayudan a desarrollar muchos valores, que por más que te lo enseñen en tu casa o en la familia, son diferentes y te traspasan.*

**A-** *Como que te enseñan desde otro punto de vista, no solo desde el aprendizaje, sino como interactuar con otras personas y también aprendiendo del otro.*

**E-** **¡Qué bueno eso! Chicas y si ustedes tuvieran que pensar en expectativas, como, por ejemplo: mis expectativas para el secundario son estas, ¿ustedes creen que el secundario cumplió con las expectativas que ustedes se podían haber soñado, proyectado?**

**F-** *Sí, por ahí yo en determinadas materias o en determinadas cosas...*

**B-** *(interviene por encima de la anterior) Sí yo siento que como que aprendí más cosas en algunas materias, como que nos dieron más que otras, y capaz que pensé que todas me iban a dar lo mismo, pero... es como que algunas materias cumplieron bien las expectativas que tenía y otras no.*

**A-** *Si, lo que pasa es que, en algunas materias o algunos profesores, es como que se centran, como en la educación de siempre, de tomar prueba a la tradicional, y es como que veces aprendes más con la práctica que leyendo un libro, o sea sí te sirve eso también, pero...eh ... y ahora otros profesores combinan las dos.*

**E-** **Y ¿Qué le pedirían al secundario ustedes? Ustedes, ahora, es como que ya se están despidiendo, entonces decía...a mí me hubiese gustado... ¿qué le pedirían?**

**B-** *Sí, yo, por ejemplo, ahora que empecé el cursillo de la facultad, y hay muchos temas que no vi por ejemplo acá y tuve que sentarme y ellos en realidad te dan todo como un repaso. Entonces son cosas que por ahí yo digo me las podrían haber enseñado más acá y ahora estar más formada.*

**A-** *Capaz más técnica de estudio.*

**F-** *No centrada en sí, o sea que te tomen prueba, sino como... práctica porque yo también lo viví en el cursillo, que como que no habíamos visto y que quizás otros coles si lo tenían visto, y era como tema nuevo. Entonces el tema de la exigencia, no de tomarnos prueba, sino de realmente enseñarnos cosas prácticas que sabemos que nos van a servir.*

**E-** **Si ustedes se imaginan el aula, ustedes dentro de ella y de acá a poco tiempo el aula ya va a ser como algo tan lejano, ¿Cómo describirían ustedes el cursar, el estar en el aula, el venir a clases? Todo el sistema educativo, que es obligatorio y que les ha brindado todos estos doce años como describimos una educación.**

**B-** *(risas) eh... dependiendo de la materia, yo a veces pensaba al día anterior en la materia que me tocaba y me decía uh tengo que ir, y tengo que estar todo el día sentada y hay otros días que se me pasa muy rápido capaz, dependiendo de la materia, el profesor.*

**F-** *De cómo la lleva.*

**B-** *Claro.*

**E-** **¿Qué es eso de cómo la lleva?**

**F-** *Cómo la dan a la materia.*

**B-** *Que hay veces que se te pasa más rápido*

**E-** **O sea que hay materia que se pasan más rápido porque el profe...**

**B-** *Porque la da diferente capaz...*

**D-** *Más dinámica.*

**A-** *Porque hace las clases diferentes, no siempre da las clases iguales*

**B-** *Es como que si está hablando ochenta minutos porque es como... naaa*

**E-** **Y ¿Qué les gusta más a ustedes en ese dinamismo que dicen?**

**D-** *Para mí que vaya intercalando, tampoco que sea ... que esté todo el día haciendo...*

**A-** *No quiere decir que no hagamos nada, obviamente, pero...sí...*

**F-** *O, que proponga cosas nuevas también, que nos traiga un video, o venga con ideas o charlemos de este tema, debate o también que nos dejen expresarnos, porque a veces nos imponen algo y eso sí que no está bueno, porque te imponen una idea y bueno no podés decir, yo pienso esto otro, por ahí eso no está bien, que pueda haber otra mirada.*

**E- ¿Y qué tipo de problemas creerían ustedes que el secundario debería haber resuelto?**

**B-** *Yo la verdad que nunca tuve algún problema. Y...me... no lo haya podido solucionar, y decir... me... lo tengo que, como reprochar siempre, la verdad que no.*

**E- Y si ahora les digo exigencia académica ¿a ustedes que les significa? Acá no, en esta escuela.**

**F-** *Capaz que...*

**A-** *Yo acá, para mí la exigencia académica tendría que ver con el contenido, más contenido. Pero acá es como emm... muchos profesores lo toman como, más pruebas, más trabajos prácticos y más notas, y lo mejor no siempre la nota te define lo que vos aprendiste.*

**F-** *Sobre todo en los últimos años, yo no quiero decir nada, justamente en el tema de la facultad, porque a veces yo creo que a la mayoría le paso eso, es como que vamos a rendir el curso y hay un montón de temas que no los vimos,*

**A-** *Por otro lado, la cantidad, yo pase de estudiar por lo menos 5 hojas del cuaderno y pase a 186 hojas en dos semanas tres y fue como mucho en poco tiempo.*

**F-** *Es como que tenés que saber todo en un sexto año, o algo parecido más o menos para que nos podamos ir interiorizando con eso, por ejemplo.*

**E- Ustedes piensan que el secundario ¿te prepara o te tiene que preparar para la universidad?**

**B-** *Claro, porque es como que el secundario te prepara más para salir a la vida sería y por ahí...*

**D-** *Por ejemplo, tenemos materias como Formación para la Vida y el Trabajo, son todas materias en la que te preparan y vos tenés que salir a un trabajo directamente, pero por ejemplo en nuestro curso, todos van a ir a estudiar algo.*

**A-** *Como que deberían estar las dos digamos...fuerte a lo que uno haga y lo que estudie.*

**D-** *Y que, a su vez, tengamos tiempo para seguir estudiando.*

**E-** **Y si...vieron que ya ustedes están casi con un pie en la universidad y un pie acá, y es como que te pones el uniforme para venir a la escuela, pero ya decís “este uniforme ya no lo voy a usar nunca más” ... ¿Cómo se imaginan ustedes la vida universitaria?**

**B-** *Y de esta, es completamente diferente, digamos...Desde el ambiente, de conocer a personas totalmente distintas hasta la forma de dar las clases...*

**A-** *Yo me relacionaba...*

**F-** *De que, por ejemplo, no vamos a tener siempre los mismos compañeros. De que van a ir cambiando según las materias.*

**A-** *No vamos a tener ya el uniforme, que te representa...*

**B-** *Y es como que ya todo corre por cuenta tuya, si vos querés te levantás y te vas.*

**D-** *Es como que ya tenés mayor independencia.*

**F-** *Ya no es como un curso, es como un...emm alumno*

**E-** **¡Que fuerte eso!;Claro! ...Y la escuela ¿Qué valores les dejo?**

**A-** *Compañerismo*

**F-** *Trabajar en equipo*

**B-** *Solidaridad*

**D-** *Pensar en otros*

**F-** *Yo creo que muchos, en ese sentido muchos.*

**A-** *Si, cuando hablamos de valores sí. Por lo menos yo creo que todos somos respetuosos, todos sabemos entender al otro.*

**F-** *Sabemos ayudar al otro. Hemos hecho muchos proyectos.*

**E-** **si tuvieran que volver a la escuela a visitarla, o venir ¿vendrían con ganas?**

**Todas-** *¡Sí! Obviamente.*

**D-** *Espero que no a rendir nada... (risas)*

**E- ¿Qué le dirían ustedes a la escuela, o al sistema educativo?**

**D-** *Yo, por ejemplo, eh... cuando uno tiene problemas personales... emm...no obligarlos a hablar, porque a veces uno no quiere hablar.*

**F-** *Yo si bien ya lo dije, pero tratar de que los profesores no nos impongan una idea, ida.*

**B-** *Sí, lo de las ideologías. Sí yo también estaba pensando justo en eso.*

**F-** *Hay cosas que se pueden fundamentar, pero hay cosas que es de la opinión de cada uno ¿entendés...?*

**A-** *O sea, hay profes que lo saben diferenciar muy bien, pero hay otros que no.*

**F-** *Es como que vos querés decir algo y te lleva la contra, la contra, la contra...*

**A-** *La idea es debatir bien, comentar bien y...ellos pueden contarnos porque piensan eso, pero no... ¡Sí!...*

**E-** **Está bueno que ustedes lo pueden ver, porque distinto sería que la institución quiera imponer una ideología o un partido político partidario, que no es nuestro caso.**

**A-** *Sí, tal cual, nuestro comentario va más dirigido a los profes, porque hay algunos que lo saben llevar muy bien y hay otros... que no tanto.*

**F-** *Estaría bueno que se les diga eso, que cuando ingresen, hay que saber aceptar eso, la opinión diferente.*

**D-** *Y estaría bueno que, estaría también bueno, si bien se complica mucho por el dinero. Eso de sacar salidas educativas, porque también afianza mucho el compañerismo, tanto con los profes como con los compañeros...*

**E-** **Les gusto.**

**D-** *¡Sí!*

**A-** *Yo creo que la especialidad de economía es la que más tiene en cuanto opciones para salir o para hacer.*

**Se las invita a realizar un juego, asociando con algunos juegos que ellos acostumbran jugar, como el “chanchito va”, y se les pasa un papel dado vuelta con**

**palabras, que ellas deben escribir desde sus emociones que les significa o que puedan describir. De una palabra solo tenían que escribir hasta 5 palabras en un tiempo acotado y reducido, tratando de no racionalizar las mismas.**

**E- Se les agradece y se las despide con un obsequio.**

## Anexo V: Análisis de las entrevistas

## Entrevista 1: Especialidad en Comunicación Social

Categorías	Códigos	Propiedades
Percepción de la Institución	<ul style="list-style-type: none"> <li>· No recibí ayuda</li> <li>· La Dirección este año se ha involucrado más.</li> <li>· Hemos tenido muchos directivos.</li> <li>· se preocupaban de darnos los espacios y eso y las palabras que siempre fomentaban la participación y eso es clave. Hay colegios no le dan importancia a eso y fomentan lo que es individualismo y me parece que es algo para reconocer de esta institución.</li> <li>· Estuvo bueno que nos dieron el espacio (UPD)</li> </ul>	<p>Permanencia de la autoridad.</p> <p>Pertenencia a la institución.</p> <p>¿De qué manera los estudiantes permanecen en la institución?</p> <p>Se describe un grado de apropiación y pertenencia en relación a otras instituciones, reflejado en diferentes espacios brindados.</p>
Actores relevantes en su discurso	<ul style="list-style-type: none"> <li>· ...a mi doctrina, si vos me decís doctrina no me interesa para nada, pero por ahí el profe nos da de una manera que a mí sí me llama la atención.</li> <li>· (El profe) implementó otros métodos como más diámicos con nosotros.</li> </ul>	<p>Algunos docentes innovadores.</p> <p>Descripciones de contenidos que no resultan para nada significativos, sin embargo, gracias a la secuencia didáctica planteada, genera atención.</p> <p>¿Son los contenidos lo que hace significativa la clase?</p>
Contenidos Académicos	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Sentí que a lo largo de los transcurso de los años, todo se fue como decayendo</li> <li>· Y ahora es como que en sexto todo es mucho más relajado.</li> <li>· Las materias que son puramente teóricas, no aprendí tanto.</li> <li>· El sistema en sí, está como estancado, como que no quiere moverse y nosotros ya venimos como revolucionados con otra onda.</li> <li>· Siento que hace tres años estoy con los mismos temas</li> <li>· Nosotros tuvimos por ejemplo historia del año pasado, que vimos todo el año lo mismo, que era Perón y la dictadura básicamente, Y ahora si vos me preguntas algo de Perón, yo no sé, porque es como que, se sofocó tanto que más allá de la información en sí, que se vuelve todo un peso.</li> <li>· porque eso de resaltar la fotocopia, hacer resúmenes, es como que, ¡ya está!</li> </ul>	<p>Poca exigencia académica a los estudiantes.</p> <p>Contenidos que no entusiasman.</p> <p>Falta de motivación y secuencias didácticas creativas para dar contenidos.</p> <p>¿Hay frecuencias diferentes entre los contenidos desarrollados y la realidad de los estudiantes?</p> <p>Se mencionan expresiones que no les brindan entusiasmo a los estudiantes</p> <p>¿Cuál es la demanda que realizan al sistema educativo?</p> <p>¿Qué hay de novedad en los estudiantes en su caracterización o modo de estar en las aulas?</p>
Compañeros de clases	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Hay muchas diferencias, quizás ahora no se note tanto entre nosotros.</li> </ul>	<p>Alumnado heterogéneo.</p> <p>Mencionan la diversidad dentro del curso.</p> <p>¿Qué descripciones tienen de ellos mismos?</p>
Descripciones de metodologías y secuencias didácticas	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Es como que por ahí, ya ni escuchas lo que dice el profe, o no le das la importancia que podías haberle dado a un tema como merecía, es como quedas en "más de lo mismo"</li> <li>· La caída es que te dan la copia, y ¿que</li> </ul>	<p>Actitud apática</p> <p>Poca conexión con</p> <p>Se describen situaciones de cumplimiento de tareas o actividades como hechos ajenos a su aprendizaje.</p>

	<p><i>haces? La lees, estudias y listo. Haces la actividad y chau.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>...esta semana ya estamos con la cabeza ya desbordada, por los trabajos prácticos, las pruebas, porque todo se junta. ¡y en dos semanas todo!</i></li> <li><i>Pero a nivel de que nos hemos estado acostando a las dos y hasta las cuatro de la mañana, y nos tenemos que levantar a las seis para venir acá. Entonces es como quizá venimos cansados, no podemos prestar atención, es como que eso también afecta al conocimiento evidentemente y así no se puede aprender.</i></li> <li><i>Yo no siento que el aprendizaje, tiene que ser algo así como un peso.</i></li> <li><i>Es como que falta innovación.</i></li> <li><i>Bueno, más allá de eso, hay temas que tenemos que aprender nos gusten ya hay cosas que no, como en todos lados pero yo creo que hay maneras de darlo</i></li> <li><i>...para la mayoría es una obligación, no es un placer venir a la secundaria o estudiar, más que para pasarla con tus amigos, onestamente...no hay motivación.</i></li> <li><i>Y en realidad estoy harta, harta de clases, harta de las pruebas.</i></li> <li><i>...es como que el sistema no encuentra una forma de captar la atención de los chicos para que estudien, porque por ahí los chicos le pierden interés.</i></li> </ul>	<p>lo aprendido</p> <p>Falta de entusiasmo</p> <p>Soportar el sistema educativo.</p> <p>Aprendizaje como un peso</p>	<p>¿Qué características manifiestan los estudiantes en relación a su permanencia en el aula?</p> <p>Se describen expresiones en torno a sus aprendizajes</p> <p>Los estudiantes manifiestan falta desmotivación atravesado por una obligación que no les brinda placer el hecho de estudiar.</p> <p>¿cuál es el modo de poder captar la atención de los estudiantes?</p> <p>¿Es el sistema el que debe captar la forma de atención de los estudiantes?</p>
<p>Aprendizajes transformacionales</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><i>Creo que tuve, sobre todo en el secundario, una visión más crítica respecto a todo, con respecto a mis compañeros, con respecto a las autoridades o incluso la forma de tratar o de actuar de los demás e incluso las mías.</i></li> <li><i>Yo creo que acá si hay personas que me ayudaron a crecer mucho, internamente digamos</i></li> <li><i>Para que uno pueda aprender, yo creo que es el principal objetivo, tiene que haber cierta motivación,</i></li> <li><i>Y yo digo que también que fomenten en cada uno pueda sentirse seguro de cómo es</i></li> <li><i>...de dejar de que cada persona tiene un mundo distinto y que tiene que potenciar lo que cada persona tiene para potenciar y no de caer en eso de que tiene que estar en lo que hacen todo</i></li> </ul>	<p>Visión crítica del entorno.</p> <p>Testimonios de vida.</p> <p>Mirada introspectiva del estudiante.</p> <p>Capacidades diferenciadas.</p>	<p>Asocian al aprendizaje con la motivación</p> <p>Propuestas de secuencias didácticas en aulas heterogéneas</p> <p>¿Consideran los estudiantes haber recibido un aprendizaje transformacional?</p>
<p>Expectativas del secundario</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><i>No es tanto a nivel educativo sino a pasarla bien y eso.</i></li> <li><i>El disfrutar sí, el aprendizaje no sé, pero el disfrutar del colegio sí.</i></li> <li><i>...que te enseñen a ser creativos para que vos puedas resolver los problemas que te van aparecer. Y si estamos así es básicamente un sistema muy cerrado, muy igual, entonces es como que quedamos en un rango.</i></li> </ul>	<p>Cultivar vínculos.</p> <p>Compartimentos estancos.</p> <p>Moldes en la que el instituyente debe comprenderse</p>	<p>¿Qué características describen del aprendizaje del secundario?</p> <p>¿Qué consideran los estudiantes a la hora de describir su trayectoria por el nivel secundario?</p>

		en lo instituido.	
Mundo Universitario	<ul style="list-style-type: none"> <li>· ...va a estar todo más enfocado a lo que es estudiar, que en lo social, lo que es estar acá.</li> <li>· ...lo hago por mí, no lo hago por obligación</li> <li>· Igual ponele, para el "sistema educativo", ponele mi papá es profesor de la Católica y él te dice que realmente el secundario no hace nada, o sea él llega y los alumnos no saben reglas ortográficas, no saben escribir, no saben hacer nada</li> <li>· ...en esta etapa, tendría que haberse centrado más en lo que es elegir lo que vas hacer para la universidad, o sea va...por mi experiencia yo lo tuve que resolver sola.</li> <li>· No sé si tanto para la universidad, porque hay gente que no quiere estudiar. Pero eso también de crear y desarrollar los intereses propios.</li> </ul>	<p>Estudio</p> <p>Comenzar a aprender</p> <p>Libertad no obligación</p> <p>Desarrollar los intereses propios</p>	<p>¿Cómo describen los estudiantes su último año de cursado y el mundo universitario?</p> <p>Se describe al nivel secundario como una obligación y no se lo considera como algo propio.</p> <p>El secundario como algo social, y el mundo universitario al estudio.</p>

**Tabla 8: Sistematización de Entrevistas de Alumnos de las Especialidad Comunicación (Fuente: Elaboración Propia)**

## Entrevista 2: Especialidad en Economía y Gestión

Categorías	Códigos	Propiedades
Percepción de la Institución	<ul style="list-style-type: none"> <li>· como que ya es una cosa que como siempre te sentís como bien aceptada en el colegio, como que te contienen bien.</li> <li>· Sabemos ayudar al otro. Hemos hecho muchos proyectos.</li> </ul>	<p>Sentido de pertenencia.</p> <p>Se describe un grado de apropiación y pertenencia</p> <p>¿Cómo caracterizar a los estudiantes de sexto en relación a su institución?</p>
Actores relevantes en su discurso	<ul style="list-style-type: none"> <li>· La vivencia es como que siempre fui contenida, acompañada por mis compañeros y profesores.</li> <li>· También los profesores nos dan tiempo de charla si necesitamos algo, o si necesitamos hablar de algo, como grupo, eso también.</li> <li>· Sí, yo creo que muchos profes o seños, por lo menos yo me acuerdo de haber formado vínculos re lindos, me acuerdo patente de la primaria con la Señó Ale, la Señó Sandra que he tenido vinculo más cercano como maestra y ahora en el secundario también con Dora...de tener una relación fluida más allá de nuestros estudios.</li> </ul>	<p>Experiencias de acompañamiento.</p> <p>Personas significativas en su trayectoria escolar.</p> <p>Recuerdo de vínculos docente-alumno</p> <p>¿Qué ha sido significativo en la trayectoria escolar de los estudiantes?</p> <p>¿Cómo se describe el vínculo entre docentes y alumnos?</p>
Contenidos Académicos	<ul style="list-style-type: none"> <li>· ahora que empecé el cursillo de la facultad, y hay muchos temas que no vi por ejemplo acá y tuve que sentarme y ellos en realidad te dan todo como un repaso.</li> <li>· No centrada en sí, o sea que te tomen prueba,</li> </ul>	<p>Poca exigencia académica a los estudiantes.</p> <p>Contenidos que</p> <p>Se mencionan expresiones que no les brindan entusiasmo a los estudiantes.</p> <p>¿Qué hay de novedad en los</p>

	<p><i>sino como... práctica porque yo también lo viví en el cursillo, que como que no habíamos visto y que quizás otros coles si lo tenían visto...</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>· dependiendo de la materia, yo a veces pensaba al día anterior en la materia que me tocaba y me decía uh tengo que ir, y tengo que estar todo el día sentada y hay otros días que se me pasa muy rápido capaz, dependiendo de la materia, el profesor.</i></li> <li><i>· Yo acá, para mí la exigencia académica tendría que ver con el contenido, más contenido. Pero acá es como emm... muchos profesores lo toman como, más pruebas, más trabajos prácticos y más notas, y lo mejor no siempre la nota te define lo que vos aprendiste</i></li> </ul>	<p>no entusiasman.</p> <p>Asociación de exigencia con evaluaciones de resultados cuantitativos y no con contenidos.</p> <p>Falta de contenidos desarrollados.</p>	<p>estudiantes en su caracterización o modo de estar en las aulas?</p> <p>¿Cuáles son las prácticas habituales que describen los estudiantes como exigencia académica?</p> <p>Expresiones descriptas en relación a pocos contenidos desarrollados o vistos</p>
Compañeros de clases	<ul style="list-style-type: none"> <li><i>· Con lo de Juan Pérez, que... como que nos contaron como había su situación para que lo acompañemos nosotros, por qué no venía y como que le daban otras oportunidades.</i></li> <li><i>· Compañerismo</i></li> <li><i>· Trabajar en equipo</i></li> <li><i>· Solidaridad</i></li> <li><i>· Pensar en otros</i></li> </ul>	<p>Compañerismo.</p> <p>Sentirse parte de un grupo. Trabajo colaborativo.</p>	<p>Reflejos de vivencias grupales y mirada colectiva.</p>
Descripciones de metodologías y secuencias didácticas	<ul style="list-style-type: none"> <li><i>· Como que te enseñan desde otro punto de vista, no solo desde el aprendizaje, sino como interactuar con otras personas y también aprendiendo del otro.</i></li> <li><i>· en algunas materias o algunos profesores, es como que se centran, como en la educación de siempre, de tomar prueba a la tradicional, y es como que veces aprendes más con la práctica que leyendo un libro, o sea sí te sirve eso también pero...eh ... y ahora otros profesores combinan las dos.</i></li> <li><i>· que proponga cosas nuevas también, que nos traiga un video, o venga con ideas o charlemos de este tema, debate o también que nos dejen expresarnos, porque a veces nos imponen algo y eso sí que no está bueno, porque te imponen una idea y bueno no podés decir, yo pienso esto otro, por ahí eso no está bien, que pueda haber otra mirada.</i></li> <li><i>· tratar de que los profesores no nos impongan una idea.</i></li> <li><i>· Es como que vos querés decir algo y te lleva la contra, la contra, la contra...</i></li> <li><i>· Porque hace las clases diferentes, no siempre da las clases iguales.</i></li> <li><i>· Es como que si está hablando ochenta minutos porque es como... naaa</i></li> </ul>	<p>Algunos docentes innovadores.</p> <p>Falta de entusiasmo y creatividad en los contenidos a desarrollar.</p> <p>Imposición de posturas ideológicas.</p> <p>Experiencias rutinarias con secuencias didácticas estancas.</p>	<p>Se describen expresiones en torno a sus aprendizajes</p> <p>Los estudiantes manifiestan falta desmotivación atravesado por una obligación que no les brinda placer el hecho de estudiar</p> <p>¿Qué características manifiestan los estudiantes en relación a su permanencia en el aula?</p>
Aprendizajes transformacionales	<ul style="list-style-type: none"> <li><i>· Como que te ayudan a desarrollar muchos valores, que por más que te lo enseñen en tu casa o en la familia, son diferentes y te traspasan</i></li> <li><i>· Que hay veces que se te pasa más rápido</i></li> </ul>	<p>Mirada introspectiva del estudiante.</p> <p>Crecimiento</p>	<p>¿Consideran los estudiantes haber recibido un aprendizaje transformacional?</p>

Expectativas del secundario	<ul style="list-style-type: none"> <li>· <i>yo siento que como que aprendí más cosas en algunas materias, como que nos dieron más que otras, y capaz que pensé que todas me iban a dar lo mismo, pero... es como que algunas materias cumplieron bien las expectativas que tenía y otras no.</i></li> <li>· <i>Capaz más técnica de estudio</i></li> </ul>	Algunas materias desarrolladas favorecieron el aprendizaje.	¿Qué describen del aprendizaje recibido?
Mundo Universitario	<ul style="list-style-type: none"> <li>· <i>pasar a otro lugar nuevo que ya no vas a tener la contención de ahora, ese es como el gran cambio.</i></li> <li>· <i>Sobre todo, en los últimos años, yo no quiero decir nada, justamente en el tema de la facultad, porque a veces yo creo que a la mayoría le paso eso, es como que vamos a rendir el curso y hay un montón de temas que no los vimos,</i></li> <li>· <i>Por otro lado, la cantidad, yo pase de estudiar por lo menos 5 hojas del cuaderno y pase a 186 hojas en dos semanas tres y fue como mucho en poco tiempo.</i></li> <li>· <i>Claro, porque es como que el secundario te prepara más para salir a la vida sería y por ahí...</i></li> <li>· <i>De que, por ejemplo, no vamos a tener siempre los mismos compañeros. De que van a ir cambiando según las materias.</i></li> <li>· <i>No vamos a tener ya el uniforme, que te representa...</i></li> <li>· <i>Y es como que ya todo corre por cuenta tuya, si vos querés te levantás y te vas.</i></li> <li>· <i>Es como que ya tenés mayor independencia.</i></li> <li>· <i>Ya no es como un curso, es como un...emm alumno.</i></li> </ul>	<p>Desafío a lo no conocido.</p> <p>El mundo universitario como algo desconocido y asociado a un gran cambio. secundario.</p> <p>Vínculos diferentes y grupos no estables.</p> <p>Independencia y consecuencias de decisiones.</p>	<p>¿Cómo describen los estudiantes al mundo universitario?</p> <p>¿Qué caracteriza ser estudiante del secundario?</p>

**Tabla 9: Sistematización de Entrevistas de Alumnos de las Especialidad Economía y Gestión (Fuente: Elaboración Propia)**

**Anexo VI: Transcripción Red Semántica**

<b>Entrevista 1 – Comunicación Social</b>							
<b>Exigencia Académica</b>		<b>Aula</b>		<b>Pensamiento crítico</b>		<b>Aprendizaje para la vida</b>	
<i>Respuesta   Categoría</i>		<i>Respuesta   Categoría</i>		<i>Respuesta   Categoría</i>		<i>Respuesta   Categoría</i>	
Compromiso	EP	Alborotación	CV	Análisis	CP	Amor	EP
Creatividad	CP	Amigos	VI	Beinotti	VI	Arte	CAC
Diez	CA	Banco	MB	Cabeza	-	Ayudar	CAT
Diez	CA	Bancos	MB	Creatividad	CP	Caminos	PF
Estudio	CAT	Caos	CV	Criticar	CV	Celeste	CAT
Exámenes	PE	Carpeta	MU	Curso	VI	Confianza	EP
Fotocopia	MU	Compañera	VI	Decir	CAT	Crítica	CP
Futuro	PF	Compañeros	VI	Experimentos	CAC	CV	PF
Hojas	MU	Compañeros	VI	Hija	VI	Divorcio	CAT
Inservible	CV	Desorden	CV	Ideología	CP	Enriquecimiento	EP
Inteligencia	CP	Desorden	CV	Medios de	CAC	Facultad	PF
Libros	MU	División	CV	Mirar	AC	Felicidad	EP
Libros	MU	Estrés	EN	Opinión	CP	Futuro	PF
Maldad	EN	Estudio	AC	Pensar	CP	Hacer	AC
Nada	-	Fibron	MU	Pensar	CP	Imaginar	CP
Números	CAC	Limitación	EN	Postura	CP	Jugar	AC
Persona	VI	Lio	CV	Propaganda	CAC	Laura	VI
Prueba	PE	Pluralidad	CAT	Queja	EN	mente	-
Prueba	PE	Power Point	MU	Ray	VI	Nada	-
Retrograda	CV	Profesor	VI	Responder	AC	Saber	AS
Sueño	PF	Profesor	VI	Verdad	-	Sol	-
Trabajo	PF	Profesor	VI	Yo	-	Test	EP
Universidad	PF	Profesor	VI			Ver	AC
		Silla	MB				
		Silla	MB				

<b>Acompañamiento</b>		<b>Escuela</b>		<b>Educación</b>	
<i>Respuesta   Categoría</i>		<i>Respuesta   Categoría</i>		<i>Respuesta   Categoría</i>	
A la par	VI	Aburrida	EN	Amor	EP
Amigos	VI	Amigos	VI	Aprender	AS
Amigos	VI	Amigos	VI	Aprender	AS
Amigos	VI	Aprender	AS	Aprendizaje	AS
Amigos	VI	Aulas	IN	Aula	IN
Amor	EP	Chicos	VI	Celeste	CAT
Beinotti	VI	Colegio	IN	Compromiso	EP
Diversión	EP	Cuadrada	CV	Comunicar	AC
Familia	VI	Cursos	VI	Creatividad	CP
Gente	VI	Edificio	IN	Criterio	CP
Laura	VI	Edificio	IN	Criticas	CV
Manos	-	Egreso	PF	Estándar	CV
No soledad	VI	Encasillada	CV	Hablar	CAT
Particulares	VI	Estrés	EN	Incompleto	CV
Persona	VI	Estudia	CP	Libro	MU
Personas	VI	Estudio	CP	Libros	MU
Profesores	VI	Estudio	CP	Libros	MU
Rubén	VI	Futuro	PF	Mala	CV
		Impotente	EN	Necesaria	CV
		Institución	IN	Pizarrón	MU
		Más grande que yo	CV	Pruebas	PE
		Profesores	VI	Saberes	AS
		Retrograda	CV		
		Tiempo del día	-		

## Entrevista 2 – Economía y Gestión

Entrevista 2 – Economía y Gestión							
Exigencia Académica		Aula		Pensamiento crítico		Aprendizaje para la vida	
<i>Respuesta   Categoría</i>		<i>Respuesta   Categoría</i>		<i>Respuesta   Categoría</i>		<i>Respuesta   Categoría</i>	
Evaluaciones	PE	Compañeros	VI	Razonar	AC	Cultura	VI
Trabajos prácticos	PE	Banco	MB	Opinar	AC	Vida	CP
Calificaciones	PE	Profesor	VI	Deducir	AC	Valores	AS
Estudios	CAT	Compañeros	VI	Debatir	AC	Valores	AS
Contenido	CAC	Banco	MB	Comprender	AS	Sociedad	VI
Material	MU	Profesor	VI	Razón	CAT	Curriculum	CAC
Cantidad	CAT	Pizarrón	MB	Empatía	VI	Trabajo	AC
Pruebas	PE	Compañeros	VI	Sentido	CAT	Compañerismo	VI
Trabajo	PE	Profesor	VI	Valores	CAT	Materias	CAC
Aula	IN	Preceptores	VI	Ayuda	VI	profes	VI
Profesor	VI	Carpetas	MU	Opinión	AC	valores	AS
Enseñar	AS	Compañeros	VI	Pensar	AC	Compañeros	VI
Contenidos	CAC	Amigos	VI	Debatir	AC	educación	CAC
Profesores	VI	Colegio	IN	Diálogo	AC	Valores	AS
Materias	CAC	Estudio	AS	Materias	CAC	Trabajo en Equipo	VI
Ajustes en materias	PE			Desarrollo de Valores	CAT	Sinceridad	CP
Conocimientos	CP			Conocimientos	CAC	compromiso	CP
						Responsabilidad	CP

Acompañamiento		Escuela		Educación	
<i>Respuesta   Categoría</i>		<i>Respuesta   Categoría</i>		<i>Respuesta   Categoría</i>	
Dar la mano	AC	Patio	IN	Aprendizaje	AS
Abrazo	VI	Risas	AC	Maestros	VI
Profes	VI	Aula	IN	Estudios	CAC
Preceptores	VI	Aprender	AS	Formación	AS
Amigos	VI	Amigos	VI	Profesores	VI
Amigos	VI	Compañeros	VI	Contenido	CAC
Preceptores	VI	Curso	IN	Acompañamiento	VI
Amor	EP	Amigos	VI	Conocimiento	CAC
Profes	VI	Materias	CAC	Libros	MB
Preceptores	VI	Jardín	IN	Profesores	VI
Compañeros	VI	Compañeros	VI	Aula	IN
		Amigos	VI	Pizarrón	IN
		Profesores	VI	Aprender	AS
		Valores	AS	Pruebas	CAC
		Estudio	CAC	Contenido	CAC
		Compañeros	VI	Cultura	AS
		Aprender	CP	Aprender	AS

**Anexo VI: Formulario Descriptivo Del Trabajo Final De Graduación**

**ANEXO E – FORMULARIO DESCRIPTIVO DEL TRABAJO  
FINAL DE GRADUACIÓN**

**AUTORIZACIÓN PARA PUBLICAR Y DIFUNDIR TESIS DE POSGRADO  
O GRADO A LA UNIVERIDAD SIGLO 21**

Por la presente, autorizo a la Universidad Siglo21 a difundir en su página web o bien a través de su campus virtual mi trabajo de Tesis según los datos que detallo a continuación, a los fines que la misma pueda ser leída por los visitantes de dicha página web y/o el cuerpo docente y/o alumnos de la Institución:

<b>Autor-tesista</b> <i>(apellido/s y nombre/s completos)</i>	Maldonado, Sebastián Rodrigo
<b>DNI</b> <i>(del autor-tesista)</i>	28.427.194
<b>Título y subtítulo</b> <i>(completos de la Tesis)</i>	Caracterización de la permanencia en los estudiantes de 6° Año
<b>Correo electrónico</b> <i>(del autor-tesista)</i>	sebamaldonado@hotmail.com
<b>Unidad Académica</b> <i>(donde se presentó la obra)</i>	Universidad Siglo 21

Otorgo expreso consentimiento para que la copia electrónica de mi Tesis sea publicada en la página web y/o el campus virtual de la Universidad Siglo 21 según el siguiente detalle:

<b>Texto completo de la Tesis</b> <i>(Marcar SI/NO)<sup>[1]</sup></i>	Si
<b>Publicación parcial</b> <i>(Informar que capítulos se publicarán)</i>	

Otorgo expreso consentimiento para que la versión electrónica de este libro sea publicada en la página web y/o el campus virtual de la Universidad Siglo 21.

**Lugar y fecha:** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
**Firma autor-tesista**

\_\_\_\_\_  
**Aclaración autor-tesista**

Esta Secretaría/Departamento de Grado/Posgrado de la Unidad Académica: \_\_\_\_\_ certifica que la tesis adjunta es la aprobada y registrada en esta dependencia.

\_\_\_\_\_  
**Firma Autoridad**

\_\_\_\_\_  
**Aclaración Autoridad**

Sello de la Secretaría/Departamento de Posgrado

[1] Advertencia: Se informa al autor/tesista que es conveniente publicar en la Biblioteca Digital las obras intelectuales editadas e inscriptas en el INPI para asegurar la plena protección de sus derechos intelectuales (Ley 11.723) y propiedad industrial (Ley 22.362 y Dec. 6673/63. Se recomienda la NO publicación de aquellas tesis que desarrollan un invento patentable, modelo de utilidad y diseño industrial que no ha sido registrado en el INPI, a los fines de preservar la novedad de la creación.