

Universidad Siglo 21



Trabajo Final de Grado

Proyecto de Aplicación Profesional (PAP)

Licenciatura en Educación

LA SOCIALIZACIÓN PRIMARIA Y LA FORMACIÓN DE  
VALORES EN LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS

Autor/a: Valeria Raddatz Bilic

Legajo: VEDU06644

D.N.I: 28604683

Tutor/a: Mariana Arruabarrea

Tierra del Fuego

2019

## Índice

Resumen.....	2
Capítulo 1: Introducción .....	4
Justificación y contextualización de la problemática.....	6
Antecedentes .....	7
Relevamiento institucional.....	8
Objetivos .....	9
Capítulo 2: Marco teórico .....	10
Etapas de la socialización .....	11
Agentes de socialización.....	13
La socialización y la transmisión de valores.....	18
Capítulo 3: Metodología de trabajo .....	23
Elección Metodológica .....	23
Instrumentos.....	23
Población.....	24
Descripción de la institución.....	25
Capítulo 4: Diagnóstico .....	28
Análisis FODA.....	28
Análisis de datos .....	29
Conclusiones Diagnósticas .....	35
Capítulo 5: Propuesta de intervención .....	37
Objetivos de la propuesta de aplicación profesional.....	37
Etapa Estratégica.....	38
Etapa Táctica.....	39
Actividades .....	40
Recursos.....	41
Instrumentos de Evaluación.....	41
Etapa Presupuestaria .....	42
Cronograma de Actividades.....	42
Conclusiones finales .....	43
Referencias Bibliográficas .....	47
Anexos .....	50

## **Resumen**

El presente proyecto se centró en una investigación realizada en la Escuela N° 8 General José de San Martín, de la localidad de Río Grande, Tierra del Fuego, en la cual se buscó analizar la relación entre las conductas de los alumnos y la adquisición de pautas sociales y culturales, desde el entorno familiar y la institución educativa, en los alumnos de 4to y 5to grado. Dado que la escuela es en orden de importancia el segundo agente de socialización, y que abarca tanto las etapas de socialización primaria como la secundaria, se considera sumamente importante conocer lo que en ella sucede y tomar acciones al respecto, en caso de ser necesario. El método de investigación utilizado fue de tipo cualitativo, mientras que la investigación resultó de tipo analítico-descriptiva; se aplicaron las técnicas de observación directa y revisión bibliográfica, y se realizaron entrevistas semiestructuradas a docentes y alumnos. A través de la observación de los procesos de aprendizaje social, se manifestó la necesidad de afianzar la formación de los valores, las normas y los hábitos en el alumnado, conformando un plan de actividades basadas en actividades lúdicas que ofrecen recursos relacionados a las normas y al respeto en un contexto grupal.

**Palabras claves:** Socialización primaria – Formación de valores – Aprendizaje social

### **Abstract**

The present project focused on an investigation carried out in School No. 8, General José de San Martín, in the town of Río Grande, Tierra del Fuego, in which the aim was to analyze the relationship between students' behavior and the acquisition of guidelines. Social and cultural, from the family environment and the educational institution, in the 4th and 5th grade students. Given that the school is in order of importance the second agent of socialization, and that covers both the stages of primary and secondary socialization, it is considered extremely important to know what happens in it and take action in this regard, if necessary. The research method used was qualitative, while the investigation was analytical-descriptive; the techniques of direct observation and bibliographic review were applied, and semi-structured interviews were conducted with teachers and students. Through the observation of social learning processes, the need to strengthen the formation of values, norms and habits in students was manifested, forming a plan of activities based on recreational activities that offer resources related to standards and to respect in a group context.

**Keywords:** Primary socialization - Values formation - Social learning

## Capítulo 1: Introducción

### Introducción

El proceso de socialización primario y la formación de valores remiten a una construcción que se desarrolla desde la estructura familiar hacia la escuela, siendo imperativa la planificación de la institución educativa para reafirmar el aprendizaje social de los niños.

Si bien el agente más importante de socialización es la familia, pues es la encargada durante los primeros años del ser humano y es por ello que las pautas de conducta aprendidas en la familia son muy difíciles de olvidar, el objetivo de la escuela es llevar a cabo la educación en sentido estricto o formal, y por ende, cumple la misión de enseñar al individuo conocimientos y habilidades y, a la vez, influir en el desarrollo de su personalidad, adaptándola al estilo de vida de la sociedad. De este modo, el niño reafirma en la escuela los valores fundamentales de la sociedad en la que vive.

Es que la escuela, dice Durkheim (1976), es un lugar que además de preparar a los individuos para que hagan parte de la sociedad que los ha acogido, también los responsabiliza de su conservación y de su transformación, y esta transformación ha de evidenciarse en la estructuración de nuevas prácticas culturales del reconocimiento del otro, en la construcción de argumentos colectivos de inclusión de la diferencia y en la constitución de marcos comunes para vivir la equidad.

La problemática que enfrenta la Escuela N° 8 General José de San Martín, de la localidad de Río Grande, Tierra del Fuego, tiene su eje en la dificultad que demuestran los alumnos para lograr una adecuada socialización respetando las diferencias, aceptando las normas establecidas y constituyéndose en sujetos formados capaces de transmitir su cultura. Por supuesto que desde la escuela no puede hacerse lo que no se ha hecho en el seno familiar, sin embargo, es posible que el desarrollo de una planificación específica en lo que tiene que ver con aprendizaje de valores, apoyada por algunos conceptos de educación emocional, logre modificar las actitudes de los estudiantes.

La elección de la temática desde un Proyecto de Aplicación Profesional, significará contribuir a esa planificación de acuerdo al diagnóstico de la institución elegida. Se decide entablar un PAP, entonces, por su adecuación a la temática y por hacer factible la puesta en práctica de elementos educativos sobre la socialización, basada en la observación de la institución a investigar y la relación con los valores instaurados en la familia del alumnado.

Como resultado del PAP, se espera analizar las consecuencias de la aplicación de dicho plan de socialización y formación de valores en alumnos de 4to y 5to grado, y que las mismas arrojen resultados favorables.

Este trabajo se desarrolla en cuatro capítulos. En el primero se incluye esta introducción, la justificación de la problemática elegida, algunos antecedentes de trabajos anteriores referidos a la temática y que se incluyen por su aporte específico en lo que se refiere a la escuela como agente de socialización tanto en América Latina como en Europa, un breve relevamiento institucional, y los objetivos propuestos.

En el segundo capítulo se desarrolla el marco teórico en relación al problema planteado y que sienta las bases a partir de las cuales se realizará el análisis, adoptando como referencia el paradigma sociocrítico con la intención de conocer la realidad de manera práctica y promover la reflexión de los alumnos para generar una transformación social dentro del ámbito de la institución. Este paradigma, según Popkewitz (1998) posee como principios el hecho de intentar conocer y comprender la realidad y de unir la teoría con la práctica, orientando el conocimiento hacia la liberación del ser humano a partir de procesos de autorreflexión y de toma de decisiones consensuadas que involucren a todos los participantes. Las variables a considerar, por lo tanto, están en relación con las etapas y los agentes de socialización que influyen en la formación del individuo y la forma en que se transmiten los valores, específicamente en la mencionada institución educativa.

En el tercer capítulo se expone el marco metodológico del trabajo, la descripción de la institución elegida y un diagnóstico de la misma, el análisis FODA y sus conclusiones. El método que se adopta es el de la investigación cualitativa, analizando las condiciones de socialización en la escuela de manera analítico-descriptiva y aplicando técnicas de observación directa, entrevistas semiestructuradas y revisión bibliográfica.

En el cuarto y último capítulo, se adjunta la propuesta de intervención y las actividades a realizar, con el plan de acción de las mismas y un cronograma tentativo, para terminar este trabajo con las conclusiones finales, las referencias bibliográficas e información anexa.

### **Justificación y contextualización de la problemática**

En la institución educativa, se denota una convivencia escolar que siempre puede ser mejorada, considerando que en ella surgen conflictos de diversas índoles y que el alumno puede construir y aplicar herramientas adecuadas para resolverlas. Desde el entorno familiar esos elementos se forjan, pero es en la escuela donde se desarrollan, por lo que resulta sumamente importante la adquisición de esas habilidades básicas.

Según Habermas (1983), existe una relación entre la escuela y la construcción de la identidad que implica el desarrollo de la competencia comunicativa, pues a través de ella los sujetos logran constituirse, en primer lugar, como seres únicos en sus formas de ser, sentir y habitar el mundo; y, en segundo lugar, como seres incluidos en colectivos, cuyo propósito es alcanzar una cohesión adecuada mediante la construcción conjunta de sentidos de identidad comunes.

Zambrano (2000), por su parte, considera que educar es, desde esta perspectiva, introducir a las nuevas generaciones en los patrones culturales de la sociedad y prepararlos para su recreación, es importante que, al finalizar el tramo educativo propuesto por la sociedad en que habitan, los sujetos se sientan formados y sólidamente socializados, sean parte de su cultura y puedan contribuir y tener incidencia en la educabilidad de las personas más jóvenes.

De esta forma, la escuela no sólo socializa y educa para la vinculación de los sujetos a las redes de sentidos sociales, sino que, al mismo tiempo, los ayuda a implicarse en la construcción de nuevos patrones culturales mediante los cuales movilizar sus prácticas de relación, sus sentidos valorativos, sus sentires y formas de pensar.

Frente a la problemática multifactorial de la escuela en la actualidad, surge la necesidad de generar un espacio de análisis y reflexión en pos del desarrollo de la paz, enmarcado dentro del proyecto institucional: "Educar para la Convivencia". Desde esta área es que se orientarán las habilidades para que los conflictos comunicacionales, de respeto, responsabilidad y compromiso del alumno puedan ser manejados adecuadamente.

### **Antecedentes**

Los trabajos que se mencionan a continuación, han sido seleccionados por su pertinencia en relación a la temática trabajada y al aporte que brindan a la misma, según se detalla en cada caso:

1. Tesina de Flores Romero, Diana (2010). Esta investigación se denomina “La escuela como agente de socialización en los niños” y fue desarrollada en Cuenca, Ecuador. A fin de desarrollar el tema, la autora realizó una revisión bibliográfica tomando como eje las postulaciones de Lev Vigotsky sobre el aprendizaje sociocultural. El aporte a este PAP será el de detallar los factores y contextos de los procesos de socialización, las características de una escuela socializadora, y además el hecho de que se han desarrollado planes o programas de convivencia a manera de orientación.
2. Trabajo de Valliant, Denise (2008). Este trabajo se basa en la observación de la educación y la formación de valores en el sistema educativo en América latina, y las patologías o fallas que presenta la misma. Se realizó un examen de la condición educativa y de los valores “neutros” inculcados en diferentes países para finalmente desarrollar una serie de recomendaciones y sugerencias que favorecen la pretendida “neutralidad” en dicho aprendizaje y la apropiación del compromiso cívico de los alumnos.
3. De Paz Abril, Desiderio (2007). Su trabajo estuvo orientado a la comprensión de los factores socializadores en la escuela. Desde el marco teórico de la Sociología de la Educación se planteó que en la escuela existen determinados tipos de interacción, un clima de evaluación y una específica atmósfera social, que influyen en el alumnado. Mediante el estudio etnográfico, el autor pudo concluir que los factores que inciden en la socialización desde la escuela dependen de los modos de hacer en el aula y en la escuela, lo que determinaría las representaciones o concepciones que el alumno posee sobre la relación social y la organización de la institución.



### **Relevamiento institucional**

La investigación llevada a cabo en la Escuela N. 8 General José de San Martín, se centrará específicamente en el alumnado presente en 4to y 5to grado (un grupo de 4to y dos grupos de 5to grado), del turno mañana. En estos grupos, las clases son desarrolladas por 2 maestras en cada aula, responsables de las áreas elementales, además de los maestros de áreas complementarias como educación física, música, convivencia escolar, entre otras asignaturas. En cuanto al equipo directivo, cabe mencionar que la escuela dispone de una directora, un vicedirector (turno tarde) y una vicedirectora (turno mañana).

El desarrollo de este proyecto, y de los planes o herramientas para la socialización y formación de valores, está dirigido a directivos, docentes, alumnos y padres, puesto que se considera a la familia como primer entorno de socialización y aprendizaje de normas y valores.

La mencionada escuela se encuentra orientada hacia el trabajo solidario, siendo sus objetivos educativos los que se detallan a continuación:

- Desarrollar competencias básicas para la inserción social como la capacidad de trabajo en equipo, capacidad de comunicarse eficazmente, capacidad de iniciativa personal y liderazgo.
- Asumir responsabilidades, desarrollar competencias organizacionales y adquirir la capacidad de aplicar saberes teóricos en contextos reales.

Es por esto que resultan significativos los conflictos presentes en los grupos de 4to y 5to grado, dado que desde la escuela se promueve la buena relación con los demás y, de acuerdo con las disposiciones de los alumnos, se elige al compañero que exprese estas características. También se destaca la existencia de un invernadero, siendo esta una instalación independiente pero ubicada en el mismo predio de la escuela, la cual favorece el trabajo comunitario y los valores que en él se desarrollan.

Para la presente investigación, se tendrán en cuenta las siguientes variables: Socialización primaria, Formación de valores, Herramientas educativas y Convivencia escolar.

## **Objetivos**

### **Objetivo General**

Analizar la relación entre las conductas de los alumnos y la adquisición de pautas sociales y culturales desde el entorno familiar y la institución educativa, en los alumnos de 4to y 5to grado del turno mañana de la Escuela N. 8 General José de San Martín, a fin de realizar propuestas que ayuden a fortalecer estas últimas, y que puedan hacerse extensibles a la comunidad educativa en general.

### **Objetivos Específicos**

- 1) Investigar las características de la socialización primaria y el proceso de transmisión de valores, a fin de brindar un marco teórico a la investigación.
- 2) Conocer el modo en que se realiza la transmisión de valores de acuerdo a la planificación de la institución.
- 3) Evaluar las condiciones actuales referidas a la socialización primaria en los alumnos durante las diferentes actividades, como un modo de conocer la realidad existente y poder trabajar en acciones que permitan modificarla.
- 4) Delimitar las conceptualizaciones específicas sobre socialización primaria y formación de valores desde una revisión teórica y aplicarla a las observaciones obtenidas.

## Capítulo 2: Marco teórico

El siguiente capítulo se aborda desde una perspectiva sociocrítica, lo que quiere significar que las teorías y conceptos estudiados servirán de base para la autorreflexión en torno a la práctica docente en cuanto al favorecimiento o no del proceso de socialización de sus alumnos y a su formación en valores. A su vez, se busca que los alumnos puedan también reflexionar acerca de sus propias conductas, una vez logren identificarlas y conocer el origen de las emociones que las generan. Se vuelve necesario entonces definir ciertos conceptos básicos que orientan y dan sentido al presente trabajo.

Según Rocher (2006), se entiende por *socialización* al proceso de adquisición de pautas sociales y culturales que contribuyen al desarrollo integral de los miembros de una sociedad, mediante el cual adquieren la facultad de actuar de manera congruente dentro del medio al que pertenecen, adaptándose al entorno e integrando los elementos socioculturales de este a la estructura de su personalidad.

Para Martín Fernández y Díaz Fernández (2004), la socialización es un proceso que permite que el sujeto se introduzca coherentemente en la sociedad o en un espacio o sector de esta, y por lo tanto es concebida como una asimilación, una internalización activa de lo social que al mismo tiempo se personaliza e individualiza. Es decir que se trata de un proceso de gran trascendencia, tanto para los individuos como para la sociedad en general, pues incluye la transmisión de aprendizajes y de patrones culturales de generación en generación.

Como tal, es entendido como un programa de investigación progresivo que involucra diferentes intereses, que demuestran ser interdisciplinarios, entre las ciencias humanas, psicológicas y sociales (Simkin y Becerra, 2013). Este proceso es aprendido por los sujetos mediante un modelo interno que puede resultar favorecedor para el crecimiento personal, la autoestima y la identidad, o todo lo contrario, dependiendo del modelo que haya construido el sujeto con su realidad. Es en la familia donde se enseñan los primeros valores, allí es donde se reflejan las primeras debilidades y donde surge también la posibilidad de verlas amorosamente y aprender a superarlas.

El segundo escenario en el proceso de socialización de un ser humano es la escuela, pues es el lugar en el que se producen intercambios humanos al mismo tiempo que ocurre el aprendizaje de nuevos conocimientos, el desarrollo de competencias de tipo cognitivo, socio-afectivo y comunicativo, y se afianza además la construcción de la identidad de los sujetos como individuos.

Según Bruner (1997), la interacción con otros implica la intersubjetividad, una habilidad humana que permite entender las mentes de otros a través del lenguaje, los gestos u otros medios. Es por eso que la escuela debe estar atenta a la intersubjetividad que se da entre sus muros y construir los mecanismos pedagógicos necesarios para que las acciones cotidianas sean resignificadas en prácticas democráticas de construcción del conocimiento y de los principios morales y normativos que afectan a la convivencia.

En este capítulo se intenta definir desde lo teórico cuáles serían esas dimensiones que debe abarcar la escuela como agente socializador, para más adelante analizar su aspecto práctico y metodológico.

### **Etapas de la socialización**

La socialización atraviesa diferentes etapas en la formación de la personalidad del ser humano, según el siguiente detalle:

#### **a) Socialización primaria:**

Es la primera forma de socialización a través de la cual transita el ser humano durante la niñez, y a través de la cual comienza su inserción en la sociedad. Sin duda es la más importante, ya que supone la adquisición de las primeras normas y comportamientos sociales, mientras se va forjando su personalidad. Se caracteriza por una fuerte carga afectiva, y es posible decir que esta etapa llega a su fin cuando el concepto del otro generalizado se ha establecido en la conciencia del individuo.

Pérez (2014) la define como aquel período de la vida del individuo en el que éste tiene el primer contacto con su entorno. Durante esta etapa, las personas se crean y construyen a sí mismas basándose en lo aprendido en el contacto con el exterior. En relación con los agentes que socializan al niño en este primer contacto, ellos son la familia, la escuela y los pares, aunque también se reconoce la influencia de los medios de comunicación.

Para Berger y Luckman (1994), por medio de esta etapa “el individuo se convierte en miembro de la sociedad” (p.166). Según los autores, la identificación con el otro, percibido como portador del conocimiento, garantiza el aprendizaje. Dado que cada niño interioriza el mundo cotidiano de la manera en que se lo transmiten, es sumamente importante lo que se le hace llegar en esta etapa y el modo en que se articula y propicia el aprendizaje, pues de allí derivarán los estilos de aprendizaje adquiridos y relación que se constituya con ellos desde la más temprana edad.

En esta etapa se pueden identificar diferentes fases, según los estudios de Sigmund Freud (1985):

- Fase oral: Abarca el primer año de la vida, en el que la personalidad del individuo está fundida con la de la madre.
- Fase anal: Dura 3 años, en los cuales el mundo del niño se circunscribe a él y a su madre, pero con personalidades separadas.
- Fase fálica o Edípica: Dura hasta los 6 años aproximadamente. En ella, el niño se identifica plenamente con su padre o madre.
- Fase de latencia: Se extiende hasta los 13 años, durante la escolaridad, y es donde aparecen los trastornos y dificultades causados por conflictos emocionales no resueltos.
- Adolescencia: El joven se emancipa de los agentes básicos, llegando a ser adulto.

#### **b) Socialización secundaria:**

Abarca cualquier proceso posterior en la que la persona adquiere las pautas que va a desarrollar en la vida adulta. Es la internalización de submundos (realidades parciales que contrastan con el mundo de base adquirido en la socialización primaria) institucionales o basados sobre instituciones, ya sean laborales, políticas, religiosas, etc.

Berger y Luckman (1994) se refieren a esta etapa como “cualquier proceso posterior que introduce al individuo ya socializado a nuevos sectores del mundo objetivo de su sociedad” (p.166). Se caracteriza por la división social del trabajo y por la distribución social del conocimiento, y es uno de los momentos claves en el desarrollo de los adolescentes, pues en este período se los debe ayudar en su preparación para que logren cumplir determinados roles sociales característicos de la vida adulta, abordando nuevos sectores del mundo objetivo de la sociedad en que se desarrolla y regulando su comportamiento de forma de alcanzar una competencia adecuada ante las exigencias que se encuentran en el medio en que se desenvuelve.

Si bien el rol socializador familiar se desdibuja mucho en esta etapa, sigue siendo fundamental, pues muchas veces es el encargado de amortizar las experiencias negativas que pudieran llegar a producirse en la relación del adolescente con sus pares (Grusec, 2011).

**c) Socialización terciaria:**

Martín Fernández y Díaz Fernández (2004) definen a esta etapa como un “proceso de readaptación y reapropiación que deben experimentar los sujetos ante cambios radicales y profundos en sus condiciones de vida”. La misma se caracteriza por una *desocialización* en la que el individuo abandona valores y modelos de comportamiento, y una *resocialización* posterior, en la cual adopta otros valores y modelos radicalmente distintos. Puede suceder por ejemplo en la vejez, cuando el individuo se ve en la obligación de abandonar determinados roles dentro de la sociedad e iniciar un nuevo aprendizaje para adaptarse a un mundo social diferente.

También está relacionada con el proceso de “transculturación”, es decir, cuando un sujeto se integra a otra sociedad, con patrones culturales diferentes. Por lo tanto, este tipo de socialización no se produce en todos los sujetos, sino solo en aquellos que han vivido durante un largo periodo de tiempo reclutados, que han debido ir a la guerra o elegido vivir en lugares con otras culturas diferentes a la suya, lo cual requiere todo un reaprendizaje en cuanto a normas y valores.

**Agentes de socialización**

Durante el proceso de socialización es posible mencionar diversos agentes o ámbitos que suponen diferentes grados de importancia según las características de la sociedad, de la etapa de vida por la que atraviesa el individuo y de su posición en la estructura social:

**1) La familia:** como ya se ha mencionado, es el agente más importante, pues es la principal reproductora de las relaciones sociales y constituye el determinante primario en la creación de la subjetividad de los sujetos.

Entre las funciones socializadoras de la familia se halla la relación afectiva y el control familiar, y dentro de esta es importante remarcar el carácter de los vínculos afectivos de la comunicación entre padres e hijos. Los problemas o deficiencias que no logren resolverse en la relación con los hijos pueden conducir a desajustes emocionales que incidan significativamente en la aparición de conductas desviadas.

Otra importante función de las familias es la educativa. Para lograr el desarrollo positivo de los niños y adolescentes se hace necesario que los padres brinden afecto a sus hijos, que mantengan un diálogo abierto y receptivo, y al mismo tiempo logren establecer los

límites conjuntamente con ellos, en las múltiples situaciones que se presentan en la vida cotidiana. Sin embargo, muchas veces sin darse cuenta, las familias utilizan diferentes estilos educativos que pueden resultar perjudiciales. Según Cristina Conde (2013), estos son los cuatro estilos principales:

- *Estilo autoritario:* este estilo determina un modo de comunicación unidireccional y cerrada, según el cual los padres dan las órdenes sin necesidad de explicaciones, restringen la autonomía de sus hijos, utilizan castigos y prohibiciones sin ningún razonamiento previo y tienen para con sus hijos un alto nivel de exigencia en todas las actividades de la vida. Esto genera en los niños y jóvenes un bajo nivel de autoestima y competencia social, sentimientos de frustración y culpabilidad, y tendencia al conformismo y a la sumisión.
- *Estilo democrático o asertivo:* se trata de explicar a los hijos las razones del establecimiento de las normas y negociar con ellos mediante intercambios verbales, tomando las decisiones en forma conjunta y respetando su individualidad y sus derechos. Los conflictos suelen ser poco frecuentes, ya que los hijos educados bajo esta forma desarrollan el sentido de responsabilidad, adquieren competencia social y desarrollan un autoconcepto realista y positivo que se traduce en un buen nivel de autoestima y autoconfianza.
- *Estilo permisivo:* en este caso el control por parte de los padres es muy laxo y el nivel de exigencia muy bajo, lo que genera personas egocéntricas, dependientes, con dificultades para el esfuerzo y carencia de autocontrol de los propios impulsos. Es muy común que presenten bajos logros escolares.
- *Estilo negligente:* cuando los padres se desentienden de su labor educativa y muestran falta de sensibilidad frente a las necesidades de sus hijos, estos suelen desarrollar un autoconcepto negativo y graves carencias de autoconfianza, con una mayor predisposición a padecer trastornos psicológicos y de conducta.

Figura 1: Estilos educativos



Fuente: <http://www.pedagogia.es/estilos-educativos-democratico-assertivo-Indulgente-permisivo-negligente-y-autoritario/>

Para Bernabé y Mora (2011), los hijos de padres democráticos desarrollan mayor competencia social, autoestima e independencia que los hijos de padres autoritarios, los cuales dependen mucho del control externo, y que los hijos de padres negligentes, los que suelen presentar dificultades de autocontrol que los llevan a conflictos sociales. Por su parte, los hijos de padres permisivos son muy alegres y creativos, pero también con escaso autocontrol.

Las autoras continúan diciendo que, si bien la genética posee gran influencia en el proceso educativo, también existe una importante influencia de los factores ambientales, lo que suele observarse en los caracteres tan diferentes de muchos hermanos (Bernabé y Mora, 2011). Esto quiere decir que a medida que el niño crece se expone a otros factores diferentes del familiar, que van demarcando su personal proceso de socialización.

**2) La escuela:** su objetivo es llevar a cabo la educación en sentido estricto o formal, cumpliendo dos misiones fundamentales: *educativa*, que consiste en enseñar al individuo conocimientos y habilidades, y *educadora*, en tanto influye en el desarrollo de su personalidad, adaptándola al estilo de vida de la sociedad.

En este sentido, la labor educativa debe trascender el marco de la escuela para dirigirse a toda la comunidad (familia, instituciones culturales y organizaciones de masas), pues una educación eficiente supone la coherencia de las diversas acciones educativas. Las reuniones y las organizaciones de padres son acciones que responden a la necesidad de reunir la fuerza de la familia y la escuela para ayudar al individuo en su desarrollo.



En ciertos casos, los niños y especialmente los adolescentes, ejercen roles negativos como forma de rebeldía o para llamar la atención. Estos roles llevan asociada una dimensión emocional que es sobre la que hay que trabajar, para que el individuo no construya su identidad en torno a ella (Llano Maya, 2011). Para Pérez y Zurita (2015) resulta importante que los maestros puedan ayudar a los niños a desarrollar competencias, valores y actitudes que les ayuden a interactuar con su entorno, ya sea con sus compañeros o con los adultos de la institución educativa, expresando sus puntos de vista y desempeñando un rol adecuado.

Es por esto que, desde su acción educadora, la escuela debe influir en el desarrollo del espíritu crítico y de la autonomía de juicio en el individuo, muchas veces en un intento de compensar de alguna manera las deficiencias de la familia. Es decir que a la escuela le corresponde también desempeñar un papel determinante en la educación y formación de valores, y es en este sentido que resulta muy importante la comunicación.

Para poder decir que existe una correcta comunicación, debe tener lugar un diálogo interpersonal que permita la comprensión del otro, es decir, de sus dificultades o limitaciones. Esto depende de los métodos que emplee el profesor, que al igual que lo mencionado para las familias, pueden interpretarse como autoritario, permisivo o democrático, resultando este último el óptimo para lograrla.

En cuanto al entorno del aula, a fin de favorecer la comunicación este debe ser un espacio construido por y para el alumno dentro de un clima colaborativo, participativo y motivador de sus aprendizajes. Para Del Barrio, Castro e Ibáñez (2009), debe tratarse de un ambiente que incite y ayude al desarrollo de las habilidades comunicativas, favoreciendo el crecimiento personal y grupal.

Por lo tanto, resulta necesario establecer desde la escuela una comunicación bidireccional con las familias que favorezca el conocimiento del niño y ayude a detectar las posibles dificultades. La familia y la escuela deben conformar un equipo de trabajo en el que se reconozcan como valores principales la colaboración, el intercambio y el mutuo enriquecimiento.

**3) El grupo de pares:** se trata de grupos constituidos de manera espontánea en los que el sujeto comparte emociones, acciones y conocimientos. Martín Fernández y Díaz Fernández (2004) aseveran que mediante el grupo de iguales, el niño aprende cuándo y cómo adecuar sus deseos y necesidades a los deseos y necesidades de los otros, cuándo ceder y cuándo mantenerse firme en cuanto a sus creencias y deseos.

Esto grupos se componen a partir de la propia comunidad, de la escuela o sobre la base de otros intereses comunes, como ser las empresas, los movimientos sociales, los sindicatos, las comunidades religiosas, etc. Estos no poseen fines y metas, sino una coincidencia de necesidades psicológico-emocionales, ya que el sometimiento constante de una forma de comportamiento específico que los grupos sociales realizan sobre las personas, modela su personalidad paulatinamente.

De hecho, muchos de esos grupos suelen reunirse en las calles del barrio o en lugares públicos como parques o plazas (De Grande, 2013), especialmente durante la adolescencia, que es cuando se busca desafiar la autoridad y las normas impuestas por los adultos.

**4) Los medios de comunicación:** al mismo tiempo que reflejan la cultura de la sociedad, los medios de comunicación ayudan a reforzarla y perpetuarla, uniformando la mentalidad colectiva y siendo distribuidores de una serie de estereotipos que fijan la conformación de actitudes comunes. Las investigaciones más recientes destacan el hecho de que, en la sociedad actual, la televisión está sustituyendo los roles de los agentes de socialización primarios, es decir, padres y escuela.

En las sociedades contemporáneas es cada vez mayor la importancia de los medios masivos, especialmente de la televisión, la cual influye sobre la forma de actuar o de pensar de las personas modificando la forma en que conocen y comprenden la realidad que les rodea. Para Burguez (2013), las personas acceden a través de ella a valores de comportamiento muchas veces ajenos a los de su sociedad, pero pueden llegar a identificarse con ellos o incluso adoptarlos como propios debido a la gran fuerza que la televisión posee hoy en día.

La importancia de este medio de comunicación en el proceso de socialización de los niños, adolescentes, jóvenes y de todos los integrantes de la sociedad, está relacionada tanto con la calidad de los contenidos de los programas (educativos, informativos y de entretenimientos) que transmite como también con el contenido de las propagandas, las cuales influyen en los hábitos de consumo de la población.

También Internet se ha convertido en un agente de socialización, y de acuerdo con Galera (2010), a través del *chat* se observa la aparición de nuevas formas de expresión que poco a poco van transformando la comunicación entre las personas.

Suele suceder que los medios de comunicación compitan con la familia, los amigos, la escuela y las comunidades, por su gran capacidad para moldear los intereses, actitudes y

valores de los niños y en especial de los adolescentes. Sin embargo, cuando la comunicación se utiliza de un modo correcto y coherente, otorga importantes beneficios al proceso y desarrollo social.

Las nuevas tecnologías de la comunicación, además de ser divertidas y emocionantes, pueden ser formas de educar si son utilizadas sabiamente. Hay buenos programas de televisión que son capaces de informar, la buena música sirve para dar aliento, y hay muchas películas buenas que pueden ampliar intereses y abrir nuevos horizontes; es decisión del usuario lo que cada uno elija.

### **La socialización y la transmisión de valores**

Si bien se considera que la familia es el primer grupo que aporta los elementos relacionados a los valores y a la moral, vale indicar que en la escuela esos preceptos se reafirman o bien continúan moldeándose, e inclusive cuestionándose. Por lo tanto, es importante pensar la escuela como una institución formadora que pone sus esfuerzos en hacer que lo aprendido sea significativo y transformador para el actuar humano, pues propone una comprensión del mundo, de sus relaciones y de las estructuras más adecuadas para vivir humanamente.

Según Perkins (2001), sería importante que la escuela intencionara sus prácticas educativas a la reflexión crítica y a gestionar la participación activa de todos los actores implicados en la comprensión del conocimiento, dado que este último resulta ser la capacidad que poseen los sujetos que se encuentran en la etapa de formación para explicar, ejemplificar, aplicar y justificar lo aprendido.

Aquí resulta importante realizar la correspondiente diferenciación entre valores y actitudes. Según Duque Huamán (2009), mientras que los primeros están relacionados con las creencias acerca de cómo debe comportarse una persona, las segundas tienen que ver con el sentimiento y la predisposición del individuo para actuar en consecuencia. Los valores son ejes centrales de la cultura, sólo se transmiten, pero las actitudes pueden ser adquiridas y modificadas mediante el aprendizaje. Según el tipo de respuesta que generan, el mencionado autor divide las actitudes en tres grupos:

- Las respuestas *afectivas*, las cuales se basan en los *sentimientos* que hacen reaccionar a una persona y la llevan a adoptar una actitud en una situación determinada;

- Las respuestas *cognitivas*, basadas en las *creencias* y *valores* que cada persona posee como referencia en su propia vida;
- Las respuestas *conductuales*, que se basan en el *comportamiento* que un individuo posee en una determinada situación.

Por lo tanto, los valores ocupan un lugar central dentro de la estructura de la personalidad pues el concepto de valor es más amplio que el de actitud. Es decir que los valores determinan las actitudes, las cuales son a la vez expresiones de estos. Eso lleva al hecho de que de un mismo valor pueden surgir diversas actitudes, es por eso que la escuela debe trabajar sobre ambos a la vez.

La formación en valores es un proceso que se desarrolla en forma espontánea durante el transcurso de las relaciones cotidianas, tanto a través de la forma en que se establecen la apropiación de los conocimientos y las normas que rigen el comportamiento escolar, como en el tipo de interacciones personales que se generan entre maestros y alumnos. Esto propicia que los estudiantes desarrollen estructuras y formas de socialización que favorezcan el desarrollo de la capacidad de elección, principio básico de la formación en valores.

Figura 2: Tabla de valores y actitudes

<b>VALORES</b>	<b>ACTITUDES</b>
Valor de la PAZ	Confianza – Justicia - Pacificación
Valor del TRABAJO	Espíritu de trabajo – Solidaridad - Creatividad
Valor de la AMISTAD	Cooperación – Comunicación de bienes – Comunión de vida
Valor de la COMUNIDAD	Participación en la vida social – Tolerancia – Solidaridad internacional
Valor de la VERDAD, de la CIENCIA	Curiosidad – Sentido crítico – Espíritu de estudio
Valor de la LIBERTAD	Liberación – Sinceridad - Responsabilidad
Valor de la BELLEZA	Admiración – Sensibilidad artística – Amor a la naturaleza
Valor del ORDEN	Aseo personal – Limpieza del entorno

Fuente: <https://es.scribd.com/doc/17245658/Trabajo-sobre-valores>

En este punto, es importante analizar o comprender en qué momento de su desarrollo el individuo es capaz de reconocer las reglas. Para Piaget (1932), los preceptos morales resultan de construcciones acordes a las capacidades intelectuales del sujeto, los cuales se corresponden con los estadios naturales asociados a la capacidad cognitiva del mismo. El mencionado autor detalla los siguientes:

- Estadio de la **regla motriz**: la norma todavía no tiene un carácter coercitivo para el niño, es sólo indicativa.
- Estadio de la **regla coercitiva**: el niño respeta la norma porque la percibe como algo sagrado e intangible, de origen adulto y de esencia eterna. Por eso no concibe que las normas puedan ser modificadas sin que ello implique una transgresión.
- Estadio de la **regla racional**: el niño, como en el estadio anterior, respeta la regla, pero por motivaciones diferentes. Ahora ya no es la creencia en el carácter sagrado de la norma la que le invita a su respeto, sino su fuerza vinculante derivada del consentimiento mutuo. Dice Varó Peral (2008) que ese es el motivo por el que puede concebir que la norma sea modificada siempre y cuando haya acuerdo (consentimiento mutuo).

Además, Piaget (1932) indica que el respeto es unilateral o mutuo y cooperativo, por lo que se puede hablar de un desarrollo que va desde la heteronomía hasta la autonomía. Al respecto, Varó Peral (2008) indica que, para Piaget, la conciencia moral nace como interiorización heterónoma de las reglas impuestas por la autoridad externa. Su desarrollo moral sigue un curso evolutivo natural hacia la autonomía, paralelo al desarrollo de la inteligencia. Por tanto, los procesos de maduración de las capacidades cognitivas son decisivos para la génesis de la conciencia moral. Ahora bien, las normas morales no son innatas; su génesis y maduración necesitan de las relaciones sociales; más concretamente de la experiencia de la cooperación social entre iguales (respeto mutuo). Pues las reglas sociales basadas en la autoridad dan lugar a una estructura moral heterónoma; mientras que las relaciones cooperativas que posibilitan la deliberación entre iguales, permiten que la conciencia individual desarrolle la moralidad como una bien autónomo y acepte como propias las leyes de la reciprocidad.

Desde la educación emocional se hace mención a las *competencias emocionales* como los conocimientos, capacidades, actitudes y habilidades indispensables para realizar cualquier actividad con eficiencia y eficacia. Estas pueden agruparse en dos grandes bloques: intrapersonal (capacidad de identificar y regular las propias emociones de un modo adecuado) e interpersonal (habilidad para reconocer los pensamientos y emociones de las otras personas). Estas competencias resultan hoy en día de gran importancia, a tal punto que hasta en el mundo laboral se las tiene en cuenta a la hora de tomar un empleado, prefiriendo siempre aquel emocionalmente más competente (Bisquerra, 2003).

Ahora bien, esta teoría se originó entre los años `80 y `90, por lo que resulta muy difícil que existiera en la formación del profesorado de quienes hoy están a cargo de las aulas. De modo que si se quiere enseñar a los niños a gestionar sus emociones, primero habrá que aprender la manera de hacerlo, pues para hacer frente a los desafíos que propone el siglo XXI, dice Delors (1996), será necesario asignar nuevos objetivos a la educación, organizándola en cuatro niveles: aprender a conocer, a hacer, a convivir y a ser.

Para Bisquerra (2000) son cinco las estructuras en que pueden agruparse las competencias emocionales, de las cuales las tres primeras corresponden a lo que ya se ha definido como competencia intrapersonal:

- ✓ **Conciencia de las propias emociones:** incluye el poder nombrarlas, identificarlas, etiquetarlas y comprenderlas.

- ✓ **Regulación de las propias emociones:** se trata de conocer la interacción existente entre la emoción y el comportamiento, poder expresar las emociones de manera asertiva, adquirir autocontrol, algunas estrategias de autorregulación y una buena dosis de tolerancia a la frustración, y la capacidad para generar y experimentar emociones positivas.

- ✓ **Autonomía y autogestión:** implica lograr una imagen positiva de sí mismo, capacidad para automotivarse, asumir la responsabilidad personal en la toma de decisiones, evaluar críticamente las normas sociales y culturales, saber buscar y pedir ayuda en caso necesario, y aceptar la propia experiencia emocional de acuerdo con los propios valores morales.

- ✓ **Inteligencia Interpersonal:** es la forma de relacionarse asertivamente con otras personas, por lo tanto incluye capacidades como la comunicación (receptiva y expresiva), el

respeto, la cooperación, el comportamiento pro-social, y habilidades básicas como saludar, escuchar, agradecer, despedirse, pedir por favor, disculparse, etc.

✓ **Habilidades de vida y bienestar:** aquí se incluyen los comportamientos que favorecen el bienestar personal: identificación y solución de conflictos, negociación, capacidad de fluir, de fijarse objetivos realistas y de generar experiencias positivas.

Para actuar eficazmente en el desarrollo de estas habilidades en sus educandos, el docente deberá ejercitar los que Van Manen (1998) llama “tacto pedagógico” y que hace referencia a la sensibilidad y afectividad que resultan imprescindibles para establecer un adecuado clima de aprendizaje. De este modo, el docente conseguirá preservar el espacio del niño, proteger su vulnerabilidad, reforzar lo bueno y favorecer su crecimiento personal y sus aprendizajes. Los consejos que brinda el mencionado autor para demostrar un adecuado tacto pedagógico, son los siguientes:

- No retrasar ni evitar la intervención cuando vemos que algún alumno no comprende lo que se está enseñando.

- No negarse a la receptividad de las experiencias del niño, dejándole lugar para expresarse y manifestar sus problemas.

- Ser tolerante, generar un clima de confianza, lograr que no vean al docente como enemigo, sino todo lo contrario.

- Aprender a improvisar, a fin de poder manejar cualquier situación que se presente, ya sea de indisciplina o violencia, con un tono adecuado y transmitiendo seguridad como docentes.

Para cerrar este capítulo, se comparte un pensamiento de Echavarría Grajales (2003), quien sugiere pensar una escuela que se configure desde las diversas miradas que los autores y actores tienen de ella; una escuela que se muestre como horizonte y modelo de negociación e interacción, que se construya en lo cotidiano y sea dinámica, flexible, abierta al cambio, y haga posible la vivencia de la equidad y el respeto activo; una escuela que construya su sentido y deber ser a partir de las necesidades de sus educandos y tenga a su vez un compromiso ético- moral y político con el país.

## Capítulo 3: Metodología de trabajo

### Elección Metodológica

En esta investigación, se procuró analizar la relación entre las conductas de los alumnos de 4to y 5to grado del turno mañana de la Escuela N. 8 General José de San Martín, y la adquisición de pautas sociales y culturales desde el entorno familiar y la institución educativa.

Para ello, el paradigma metodológico que se consideró más apropiado es el de tipo cualitativo, dado que su característica central, siguiendo a Hernández Sampieri et al. (2010), es que, luego de una revisión inicial de la literatura, permite utilizar la recolección de datos sin medición numérica para ir descubriendo preguntas de investigación en el proceso de interpretación, al tiempo que se generan las hipótesis.

Por otra parte, la investigación resultó ser de tipo analítico-descriptiva, puesto que se pretendió reflexionar sobre las condiciones de la socialización en la escuela mencionada a través de los sentimientos y actitudes de los niños y el accionar docente. Dado que la escuela es en orden de importancia el segundo agente de socialización, y que abarca tanto las etapas de socialización primaria como la secundaria, se considera sumamente importante conocer lo que en ella sucede y tomar acciones al respecto, en caso de ser necesario.

### Instrumentos

Siguiendo con el paradigma cualitativo, se plantearon como estrategia idónea para la recolección de datos las técnicas de *observación* (directa) y *revisión bibliográfica* (de fuentes primarias y secundarias), y posteriormente, *entrevistas semiestructuradas* a docentes y alumnos para lograr un correcto diagnóstico de la situación.

Se entiende por entrevistas semiestructuradas a aquellas basadas en una guía de preguntas mediante las cuales el entrevistador puede obtener la información necesaria, introduciendo preguntas adicionales para precisar conceptos (Hernández Sampieri et al, 2010).

Las ventajas de esta herramienta son que tiene un carácter amistoso y que el entrevistador comparte con el entrevistado el ritmo y la dirección que va tomando la entrevista, adecuando las preguntas y el orden de las mismas.

No obstante, Hernández Sampieri et al. (2010) señalan que se debe ajustar la comunicación al lenguaje del entrevistado, lo cual resulta fundamental para la interpretación



de significados. Es por ello que se optó por realizar preguntas abiertas y sencillas, que permitieran obtener experiencias y opiniones de los participantes en su propio lenguaje.

En un segundo momento, se esquematizaron los planes estratégicos o las herramientas que desde el área “Educar para la convivencia” podrían favorecer la socialización y los valores en el grupo de niños, integrando también a sus padres.

El detalle de las herramientas de recolección de datos utilizadas en el presente trabajo, se encuentra en el Anexo 1.

### **Población**

En este trabajo, se realizó la recolección de datos en la Escuela N. 8 General José de San Martín, de la localidad de Río Grande, Tierra del Fuego. Este espacio fue seleccionado por considerarse el más adecuado para comodidad de los docentes y alumnos entrevistados.

Se trabajó con un total de 26 personas: las 4 docentes involucradas en el proyecto y los 22 alumnos participantes, quienes reunían las cualidades necesarias para la investigación por pertenecer al proyecto “Educar para la convivencia”. Los resultados de las mismas se encuentran en los Anexos 2 y 3 del presente trabajo.

Las entrevistas se realizaron posteriormente a una actividad en la que se trabajó principalmente el reconocimiento de emociones, la autoestima y la escucha: sentados en círculo en el suelo, los niños van pasando de mano en mano una estrella al tiempo que dicen algo positivo del compañero. Luego se ponen de pie y bailan grupalmente por turnos al ritmo de la música, pero cuando esta se detiene deben quedarse quietos reflejando una emoción en su rostro para que sus compañeros puedan descubrir de qué emoción se trata.

### **Ficha técnica**

- Objetivo de la entrevista: Conocer el impacto de las actividades realizadas en docentes y alumnos
- Dirigido a: (docente de.../alumno de...)
- Tiempo aproximado de la entrevista: 10 a 15 minutos
- Recursos: la guía de entrevista, audio o video grabadora y/o cámara de fotos.
- Fecha de entrevista:...
- Lugar: Escuela....

### **Descripción de la institución**

La Escuela No. 8 General José de San Martín se encuentra situada en la localidad de Río Grande, Provincia de Tierra del Fuego, en una zona urbana, residencial y comercial, llamada “Barrio Mutual”, a una cuadra de La Plaza de los Animales y próxima al Barrio Chacra 2.

- *Horario institucional:*

Turno mañana: Ingreso: 08.00 horas. Salida: 12:10 horas. Jornada extendida: 12:50 horas.

Turno tarde: Ingreso: 13.30 horas. Salida: 17:40 horas. Jornada extendida 18:20 horas.

- *Antecedentes o background del alumnado:*

Los alumnos en su mayoría proceden de zonas aledañas, con características de clase media - baja. El edificio se conserva en buen estado.

- *Ambiente socioeducativo:*

La escuela N ° 8 “Gral. José de San Martín” posee una matrícula aproximada de 500 alumnos, 13 secciones en cada turno. Su planta funcional está integrada por:

- Equipo de Gestión: Dirección, dos Vice-direcciones, Secretaría;
- Un maestro auxiliar de secretaría;
- 26 maestros de año y 3 maestros auxiliares de año por turno;
- Maestros pares pedagógicos y maestros acompañantes;
- 2 maestros recuperadores por turno (uno para cada ciclo);
- Maestros de áreas complementarias, un maestro bibliotecario por turno, un maestro de informática por turno;
- Un maestro de invernadero por turno, maestros de Convivencia escolar;
- Equipo de gabinete psicopedagógico: 2 asistentes educacionales, 1 psicopedagoga, una psicóloga, una trabajadora social;
- Personal no docente para portería, limpieza, cocina y copa de leche.

- *Instalaciones y recursos:*

El edificio posee dos plantas; en su planta alta consta de un salón de recuperación (algunas veces utilizada para otras funciones), sala de informática y 2 aulas (2do ciclo), sin salida de emergencia y con un único acceso las escaleras habilitado de igual forma. La planta baja

consta de 4 salidas de emergencia más la puerta principal y los demás espacios como el comedor, biblioteca, laboratorio, salón de plástica y demás aulas.

En turno mañana: 1er ciclo y los 4tos se ubican en el ala izquierda, los 5tos en el ala derecha y los 6tos en planta alta. En turno tarde: 1er ciclo y los 5tos se ubican en el ala izquierda, los 4tos en el ala derecha y los 6tos en planta alta.

El equipo de gestión se ubica en el ala derecha 1era puerta en ambos turnos. La escuela también consta de un kiosco al lado de la entrada (ala derecha), el cual se utiliza para mantenimientos varios de la escuela.

- *Servicios:*

La escuela ofrece diferentes servicios además de las asignaturas tradicionales, como ser: Plástica, Tecnología, Música, Educación Física, Inglés en ambos ciclos, Biblioteca escolar, Informática, Lectura, Invernadero, Convivencia, Recuperación. También se ocupa de la atención de alumnos con necesidades educativas especiales:

- Agrupamientos y reagrupamientos.
- Espacios de taller dentro y fuera del aula.
- Elaboración de adecuaciones curriculares.
- Espacios de compensación de aprendizajes.

- *Reconocimiento social:*

Es una escuela muy buscada y reconocida socialmente como buena, por lo tanto hay una diferencia en la matrícula a comparación con otras escuelas.

- *Funcionamiento y Clima Institucional:*

El Clima Institucional es muy bueno, cooperativo, se logra el trabajo en equipo, con algunas discrepancias en ciertas oportunidades, pero hay fluidez y flexibilidad en la comunicación. A continuación se exponen pautas de funcionamiento y buena convivencia que podrían sugerirse para mejorar la disciplina dentro de la Institución:

- Los turnos docentes podrán ser organizados diariamente, agrupándose de a dos o tres personas, para un control más efectivo en los horarios de ingreso y salida y compartiendo responsabilidades en el control de la puerta de acceso, de los baños y del S.U.M. También se designarán docentes para el egreso en horario de jornada

extendida, y cualquier docente que observe que no hay responsable de turno, debe avisar al Equipo de Gestión.

- Los maestros de turno son los encargados en forma rotativa de dirigir la formación, saludo, izado o arrío de la bandera. Es su deber asegurarse de que todos los alumnos permanezcan en el hall frío, dejando cerrada la puerta de ingreso. Al producirse alguna problemática en horario con maestros de turno, estos serán exclusivamente responsables del incidente y de sus consecuencias.
- Los alumnos del turno mañana que salen a las 12:05, y asisten al Comedor Escolar, podrán permanecer en ese espacio hasta 12:30. Luego se retiran a sus hogares o esperan en hall frío. Los alumnos del turno tarde, podrán ingresar al Comedor desde las 12:45 horas.
- La formación se realizará diariamente en el S.U.M. por orden de grado, respetando normas de orden y distancia. El docente que empieza la jornada debe acompañar a cada grupo de alumnos. Por micrófono se informarán las novedades diarias, cuando sea posible.
- Para evitar demoras en el retiro de los alumnos, se realizará un relevamiento de transportes escolares, a los fines de notificarles los inconvenientes que se ocasionan si no asisten a horario.
- Cada docente que ingresa al establecimiento será el responsable de su grupo hasta la finalización de la jornada de labor. Los alumnos que ingresen minutos después del ingreso al salón, será acompañado al aula por un portero, si es alumno de primer ciclo; si pertenece a segundo ciclo, el alumno ingresará solo.
- En ningún caso ingresan padres hasta la puerta del aula. Si hubiera padres citados, éstos permanecerán en el hall frío hasta ser atendidos por el personal docente; de otra manera por ningún motivo pueden pasar a las aulas sin previo aviso en Secretaría, donde se establecerá si corresponde su ingreso.
- La puerta permanecerá cerrada durante el resto de la jornada y las clases no deben ser interrumpidas por personas ajenas a la institución que no estén previamente citadas.

Desde el año 2000, la escuela ha elaborado e implementa Documentos Técnicos:

- Organizativo.
- Administrativo
- Pedagógico
- Normas de convivencia institucional.

## Capítulo 4: Diagnóstico

### Análisis FODA

Fortalezas	Oportunidades	Debilidades	Amenazas
Embajadora de la paz. Equipo de gestión comprometido. Cuenta con un equipo de gabinete. Comedor estudiantil. Docentes con buena predisposición. Cuenta con rampas para acceso de los estudiantes. Reconocimiento social como buena escuela reflejada en las matriculas año tras año. Voluntad para informar. Fuerte compromiso directivo.	Se cuentan con presupuesto para mantenimiento de recursos e imprevistos (buena administración). Se intenta diseñar actividades que permitan formar en los alumnos una personalidad crítica y democrática, fortaleciendo valores vinculados a la paz y la buena convivencia. Se involucra en proyectos específicos institucionales, como ser: - Feria de Ciencias Escolar. - “Río Grande y su pluralidad cultural”. - Concurso para el aprendizaje de las tablas de multiplicar.	Falta de acompañamiento por parte de los padres en reuniones y actos en general. Desintegración familiar. Conflictos extraescolares que detonan en la escuela (hábitos, normas y valores). Ausencia de un proyecto concreto en formación de valores; actividades improvisadas sin continuidad ni evaluación.	Condiciones familiares violentas. Condiciones comunitarias violentas. Ausencia de figuras parentales. Escasa socialización primaria.

Según lo detectado en el análisis FODA, la escuela posee gran cantidad de recursos edilicios y tecnológicos. Tanto su equipo directivo como el cuerpo docente demuestran buena voluntad para comprometerse en el aprendizaje de cómo enfrentar situaciones cotidianas de conflicto o violencia con alumnos o cualquier imprevisto que pudiera surgir. Es una escuela activa, moderna, que participa en proyectos y busca generar curiosidad en sus alumnos en relación al aprendizaje, la investigación y la participación.

Es además una escuela integradora, bien dispuesta a recibir alumnos con capacidades diferentes gracias a que cuenta con un equipo de gabinete psicoeducativo y que se ocupa de

fomentar actividades para fortalecer en sus alumnos valores vinculados a la paz y la buena convivencia. Sin embargo, y a pesar de estas buenas cualidades, los conflictos sociales y familiares que rodean a la institución educativa constituyen una amenaza y una parte importante de la problemática mencionada.

Será necesario, pues, revertir las debilidades que enfrenta la misma, diseñando un proyecto integrador y abarcativo en formación de valores que refuerce la socialización primaria que los niños no reciben adecuadamente en sus hogares. Un proyecto que presente una línea de acción que permita ser evaluada e incluya el trabajo con los padres y, de ser posible, con apertura hacia la comunidad, el cual contemple la manera de que los docentes adquieran el tacto pedagógico al que hace referencia Van Manen (1998).

Dado que la escuela es, como se ha mencionado, responsable de la preparación, conservación y transformación de los individuos que ingresan en ella (Durkheim, 1976), la implementación de nuevas prácticas necesarias para la realidad social de hoy en día no son otra cosa que lo que se debe esperar de ella.

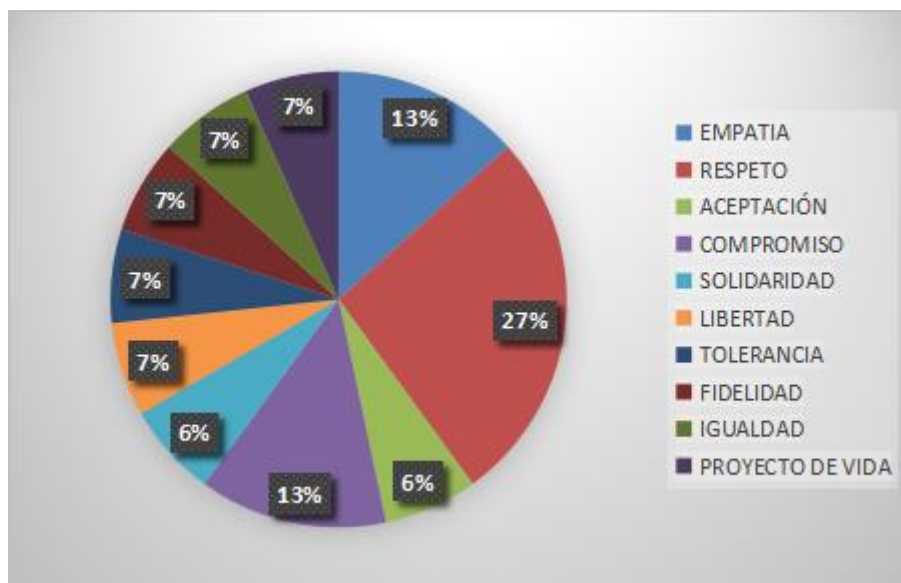
### **Análisis de datos**

Según lo que se pudo observar, todas las docentes se sintieron cómodas durante el desarrollo de las actividades y notaron gran entusiasmo por parte del grupo de alumnos hacia las mismas, a excepción de un niño de 4to que no quiso participar. Se percibió un clima alegre y distendido, en el que por momentos la actividad se perdía en el juego, pero luego se retomaba la seriedad.

Si bien las docentes refirieron que hablan comúnmente de valores con sus alumnos, todas ellas acordaron en la utilidad de la implementación de actividades específicas, ya que a su entender las mismas “son útiles para acompañar al docente en el trabajo áulico respecto al cumplimiento de las normas” y además propician “un espacio rico y válido que permite potenciar el pensamiento divergente y crítico” (ver Anexo 2), de lo que se desprende que sería factible la realización de un proyecto a largo plazo.

Las docentes consideran que lo importante de su accionar en este sentido consiste en otorgar a los niños valores que les ayuden a interactuar con su entorno, es decir, con sus padres, compañeros y docentes (Pérez y Zurita, 2015). Sin embargo también resulta significativo que los maestros puedan contribuir al desarrollo de su espíritu crítico y de su autonomía, cumpliendo un papel determinante en la educación y formación de valores.

Los valores que las docentes consideran más necesario trabajar con el grupo están expresados en el siguiente gráfico:



Fuente: Elaboración Propia

Estos datos que parecen desprenderse del sentido común, van de la mano con la propuesta de la educación emocional (Bisquerra, 2000) en cuanto a lo que se refiere a relaciones interpersonales, más no se tienen en cuenta ciertas competencias intrapersonales que resultan fundamentales, como ser la capacidad de reconocer y gestionar las propias emociones, de automotivarse, de asumir responsabilidad en la toma de decisiones, de ser tolerante ante la frustración, y de generar y experimentar emociones positivas.

Según lo que dejaron entrever las docentes, tampoco se hace hincapié en la enseñanza de resolución de conflictos, de habilidades de negociación, y de la ventaja de aprender a fijarse objetivos realistas. Mencionaron, sin embargo, que los valores siempre se encuentran presentes como contenidos transversales en las propuestas didácticas, y que en ocasiones se profundiza con mayor detenimiento en alguno en particular.

En cuanto a las respuestas obtenidas de los alumnos, a todos les gustó la actividad, aunque por diferentes razones, y se sintieron bien durante el desarrollo de la misma. Del mismo modo se mostraron de acuerdo en seguir trabajando en actividades de este estilo y sólo uno de ellos realizaría cambios (ver Anexo 3).

Todos los niños mencionaron que se sienten bien en la escuela y en general poseen buen vínculo con sus compañeros y docentes, lo que demuestra que estos últimos han sabido

ganarse su confianza y se hace más factible que un proyecto de enseñanza de valores dé sus frutos. A partir de la actividad realizada, los alumnos pudieron identificar algunos valores y dar sus opiniones acerca de para qué sirven. Los resultados posibles de ser cuantificados se muestran gráficamente a continuación:



Fuente: Elaboración Propia



Fuente: Elaboración Propia





Fuente: Elaboración Propia



Fuente: Elaboración Propia



Fuente: Elaboración Propia

Como se puede observar, los alumnos toman la actividad en serio y brindan respuestas coherentes y profundas. Es de remarcar la importancia que otorgan los chicos a la posibilidad de expresarse cuando se les pregunta qué es lo que más les gustó (36% en el primer gráfico y 23% en el segundo, el mayor de los resultados en ambos), lo que permite suponer que no encuentran otros espacios donde hacerlo.

Asimismo se ve que los valores más reconocidos son el respeto y la solidaridad, tal vez los mayormente trabajados por las maestras, quienes también los nombran entre los más importantes. De igual modo, en los niños se evidencia el mismo desconocimiento en cuanto a competencias intrapersonales que ya se remarcó en sus docentes.

Según lo mencionado acerca de la caracterización de los estilos educativos (Conde, 2013), tanto el estilo autoritario como el negligente generan un bajo nivel de autoestima y competencia social, además de graves falencias en la comunicación y expresión. El estilo permisivo, en cambio, produce sentimientos de egocentrismo y carencia de autocontrol. Sólo quienes han sido educados en su etapa de socialización primaria de un modo asertivo o democrático adquieren una adecuada competencia social y desarrollan un autoconcepto realista y positivo junto con un buen nivel de autoestima y autoconfianza.

Por último, cabe remarcar que, según los niños, los valores sirven principalmente para ser mejor persona, y en pequeñísima medida para entenderse con los demás. Se cree que hacen referencia a la primera opción, ya que allí es donde ponen naturalmente el eje las

maestras, dejando de lado el hecho de que aprender a manejar las propias emociones otorga la posibilidad de ser feliz. Esto último es a lo que se refiere Popkewitz (1998), al sugerir la importancia de intentar conocer y comprender la realidad interna y externa, y trabajar en procesos de autorreflexión que guíen ese conocimiento hacia la liberación del ser humano.

De lo anterior se desprende la importancia de este tipo de actividades dentro del ambiente áulico, no sólo en lo emergente sino como acciones programadas, las cuales producen un impacto diferente en los alumnos. De ahí es que se sugiere la implementación de un proyecto que contemple actividades con formato taller, que salgan de lo normal del trabajo de clase pero con una planificación adecuada que permita ser evaluada, reajustada y mejorada durante el propio trayecto.

Fotos tomadas a los niños durante la mencionada actividad



Fuente: Elaboración Propia

### **Conclusiones Diagnósticas**

De lo analizado en las entrevistas realizadas a docentes y alumnos se hace posible comprobar la importancia otorgada a este tipo de actividades y la utilidad de las mismas, pues se evidencia el interés de los niños en aprender acerca de valores y mejores formas de convivencia, resolver conflictos y mejorar la comunicación. Resulta interesante observar la cantidad de veces que mencionan que durante la actividad pudieron expresarse, lo cual significa que no lo hacen en otras ocasiones o al menos no se sienten escuchados de la misma manera.

A raíz de esto, teniendo en cuenta que la escuela debe proveer elementos para la socialización primaria y que el mencionado proyecto se encuentra encuadrado desde el área de convivencia, se puede indicar que tanto las actividades como los objetivos planteados para favorecer dicho proceso, resultan poco abarcativos. Esto implica que la orientación que presentan las actividades que se realizan hasta el momento en la institución es adecuada en su contenido, pero no así en su puesta en práctica.

Por ende, siguiendo con la misma propuesta de talleres, podrían incluirse herramientas referidas a la autoestima individual, al fortalecimiento del juego reglado, a las nociones de identidad y otredad, entre otras, puesto que si bien existe una relevancia y una impronta a focalizar en la socialización de manera evidente, dichas actividades podrían ser fortalecidas desde el impartimiento de tareas en el aula.

Sin embargo, según el análisis FODA, el principal problema que presenta la institución no se encuentra dentro de sus muros sino fuera de ellos. La ausencia de participación por parte de los padres hace que cualquier acción que pueda llevarse a cabo con los niños se encuentre descontextualizada en el seno de sus hogares. Se vuelve muy difícil trabajar en actitudes que ayuden a construir valores si no se realiza un trabajo conjunto entre la escuela y las familias.

Es claro que la escuela no puede brindar soluciones frente a la desintegración familiar, a la ausencia de figuras parentales y a las condiciones familiares y conflictos en general, pero sí podría intentar cierta cuota de exigencia en cuanto a la participación parental en actividades de la institución, más aún al tratarse de una escuela reconocida socialmente y con una abultada matrícula.

Es posible que se haya intentado de diferentes maneras convocar a los padres sin resultado hasta el momento. Con más razón, es importante analizar los antecedentes y ver qué

es lo que no está funcionando, a fin de proponer otras ideas, tal vez con el uso de las nuevas tecnologías de información y comunicación, que tan comunes resultan hoy en día.

Es necesario concientizar a los padres de que la escuela no es una guardería donde dejar a sus hijos para disponer de tiempo libre para otras actividades, sino que lo que la misma intenta es una formación integral de la persona, pues es allí donde se pone en juego la socialización que ese ser humano disfrutará o no el resto de su vida. Este argumento resulta bastante significativo como para llamar la atención de cualquier persona, por lo que tal vez comunicando los motivos concretos por los cuales se sugiere y espera su participación, los padres se involucren de una manera más activa.

Por lo tanto, se concluye que hay dos situaciones puntuales a resolver: la puesta en práctica eficaz del proyecto de convivencia ya existente, más enfocada aún en valores y actitudes e incluyendo la capacitación de los docentes en educación emocional y tacto pedagógico, y un proyecto de integración entre escuela y familias, y por qué no, con la comunidad en general.

## **Capítulo 5: Propuesta de intervención**

Para la primera situación a resolver, concretamente la de la socialización primaria y la transmisión de valores en la escuela, tema central de este trabajo, se sugieren a modo de ejemplo algunas actividades que podrían reforzar las ya existentes. Las actividades planteadas son a manera aproximativa y tienen por objetivo afianzar las tareas de socialización que ya se encuentran dispuestas por las docentes.

La justificación de esta actividad en formato de talleres está basada en que la escuela es el segundo escenario en el proceso de socialización y como tal es el encargado del desarrollo de competencias de tipo cognitivo, socio-afectivo y comunicativo, y del afianzamiento de la identidad de los individuos, por medio de las cual se convierten en miembros de la sociedad (Berger y Luckman, 1994). Dado que cada niño interioriza el mundo cotidiano de la manera en que se lo transmiten, el modo de transmisión cobra significativa importancia.

También se consideran de utilidad los aportes de los trabajos de Flores Romero (2010) y De Paz Abril (2007), los cuales hacen referencia a “los modos de hacer” en el aula y sugieren la implementación de talleres o programas de convivencia.

### **Objetivos de la propuesta de aplicación profesional**

- Optimizar la aplicación del proyecto “Educar para la Convivencia” con actividades novedosas y que abarquen múltiples aspectos;
- Afianzar el trabajo en relación a valores que realizan actualmente los docentes, contribuyendo con una mirada integradora al análisis de la puesta en escena de los mismos;
- Fomentar la autoestima por parte de los alumnos y la toma de conciencia acerca de sus emociones y actitudes;
- Involucrar a los padres en el trabajo de valores propuesto, proponiendo acciones creativas que no resulten demasiado complejas para ellos ni le impliquen gastos extras o más tiempo del que puedan disponer.

### **Etapa Estratégica**

En general, las tareas propuestas se encuadran en la puesta en práctica de juegos y análisis de los mismos por parte de los alumnos de las aulas seleccionadas. Se considera que llevando al alumno al análisis de sus actitudes en cada juego, se podrá trabajar en la temática de valores de una forma más profunda y significativa.

Mediante la aplicación del proyecto “Educar para la Convivencia”, se buscará afianzar el trabajo docente en relación a valores, con actividades novedosas y que fomenten la autoestima de los alumnos y la toma de conciencia acerca de sus propias emociones y actitudes.

Como se ha mencionado, se buscará involucrar a los padres en la propuesta, a fin de que puedan acompañar el desarrollo de la misma como partícipes irremplazables. Se considera que involucrarlos desde lo lúdico puede ser una forma de mostrarles el trabajo que se realiza con sus hijos y, al mismo tiempo, acompañarlos también a ellos en el conocimiento de sus habilidades inter e intrapersonales.

Otra cuestión a tener en cuenta es cómo va a dividirse a los alumnos para las actividades, ya que la diferencia de edades puede en algunos casos ser enriquecedora pero también puede dificultar la tarea de reflexión. Se sugiere pensar en diferentes opciones de acuerdo a las actividades propuestas, lo que favorece también la integración entre alumnos de diferentes cursos, e incluso podría pensarse en actividades conjuntas que involucren a ambos turnos.

<b>Estrategias metodológicas</b>	Talleres de Formación Situada
<b>Recursos</b>	Bibliografía – Soporte audiovisual y TIC’S
<b>Destinatarios</b>	Alumnos de la Escuela No. 8 General José de San Martín
<b>Propósito</b>	Socialización y Transmisión de Valores
<b>Espacio</b>	Institución escolar

## **Etapa Táctica**

El plan consiste en elaborar la propuesta didáctica de una continuidad de jornadas de taller en las que se pongan en acción las actividades planteadas previamente. Un ejemplo de ellas podrían ser las que se detallan a continuación:

- *Apertura del taller:* Se separan los grupos más pequeños, intercalando alumnos de diferentes cursos sin importar la edad, ya que el aporte de diversas miradas puede ser enriquecedor para esta actividad. Antes de comenzar, se destinan unos minutos a actividades de presentación mediante juegos de integración (20' a 30').
  
- *Presentación de la actividad:* Esta primera serie de propuestas tienen como objetivo motivar la expresión individual. Se realizarán en el orden mencionado o en aquel que se considere conveniente al momento de llevarlas a cabo. Luego de cada actividad se realizará una reflexión grupal acerca de la misma.
  
- *Desarrollo:* Estas actividades pueden tener una duración aproximada de 1 hora y están pensadas para diagramarse en 1 mes, conformando el juego con los alumnos que se encuentren presentes. Luego de cada actividad se registrarán las respuestas de los infantes y las docentes para realizar un informe a analizar.
  1. Leer libros y mostrar las imágenes. Los libros, o preferentemente cuentos cortos, pueden tratar temáticas sobre la diferencia entre personajes o grupos rivales, etc., que permitirá el debate acerca del respeto, propio y de terceros.
  2. Jugar a imitar. Este juego puede darse entre las docentes y los alumnos, o bien entre alumnos. Es relevante destacar que la imitación se refiere al espejo, esto es a poder identificar (se) en el otro, al igual que distinguir las diferencias, que hace a cada alumno único.
  3. Recordar el nombre. Sentados en un círculo, un niño hace rodar un balón a uno de sus compañeros diciendo su propio nombre, el pequeño que recibe el balón, repite el nombre de su compañero y menciona el suyo, y así sucesivamente asegurándose de que todos participen. La impartición de ésta tarea, resulta más dinámica y más inclusiva, en cuanto a que todos los alumnos



pueden incluir al otro, subrayando la importancia del nombre, como identidad propia.

- *Cierre y evaluación:* (15' a 20') Reflexión final y puesta en común. Se pregunta a los alumnos cómo se sintieron y qué cosas cambiarían de la propuesta. Se sugieren nuevas actividades para el próximo encuentro. La evaluación consiste en una serie de preguntas acerca de la actividad que pueden realizarse en el momento o en una clase sucesiva (retomando la temática), y que servirán a su vez para la evaluación individual y grupal que realizarán los docentes a posteriori.

### **Actividades**

Las actividades que se proponen a continuación, son factibles de realizarse dentro del aula o con alumnos de diferentes grupos pero de edades similares, a fin de aprovechar al máximo sus posibilidades de aprendizaje. El objetivo de las mismas se centra en fortalecer la autoestima de los alumnos.

- *Carteles con autoconceptos:* El profesor coloca carteles con cualidades diferentes en distintos lugares del aula. Estas cualidades pueden ser académicas, sociales o físicas, por ejemplo: “Soy simpático”, “Juego muy bien al fútbol”, “Soy listo”. Los carteles poseen pequeñas pestañas con el texto en su parte inferior. Los niños corren hacia el cartel que creen que los define mejor, arrancan una de sus pestañas y la pegan en un dibujo de ellos mismos que previamente han realizado.

- *Juego de las estatuas:* Sirve para trabajar las emociones. Mientras que oyen la música, los niños bailan, pero cuando para deben quedarse quietos reflejando una emoción en su rostro, y sus compañeros han de adivinar de qué emoción se trata.

- *Reparto de estrellas:* Los niños se sientan en el suelo formando en círculo. El maestro comienza con la actividad, diciendo algo positivo de cada uno al tiempo que le entrega una estrella de papel o pegatina. A su vez, cada uno de los niños debe decir algo positivo de los compañeros que tiene sentados a cada lado y entregarle una estrella a cada uno. De ésta manera se pueden expresar las emociones que se generan ante la palabra del otro, y la

respuesta que ello ocasiona en cada alumno. Lo relevante en esta tarea es la comprensión y la escucha.

Estas actividades también pueden plantearse en bloque, esto es, en una duración de un segundo mes, en el que se profundiza en el autoconcepto y en la autoestima, ya que se considera esencial el respeto y reconocimiento del alumno como individuo para la expresión del respeto colectivo, mientras dichas reglas se desarrollan de manera didáctica. En un tercer momento se realizarán los respectivos análisis de todas las técnicas para determinar conclusiones, revisiones y críticas del proyecto aplicado.

Otras actividades que pueden incluirse en la mencionada planificación son las que se mencionan en el blog *Diario de una maestra* (2017), o los juegos con valores que presenta OXFAM Intermón (2016). Por último se agrega también la información del blog *Educación 3.0* que ofrece 80 cortometrajes para educar en valores.

### **Recursos**

Se dispondrá de los recursos edilicios de la institución, como así también de las herramientas tecnológicas de las que dispone la misma en caso de necesitar para alguna actividad equipo de sonido, proyector, computadoras, libros u otros materiales.

Todos los docentes que se encuentren en funciones en ese momento estarán involucrados en las mismas, a excepción del equipo directivo si estuviese ocupado en otra actividad. No se prevén gastos extras en materiales, pero en caso de ser necesarios podrán utilizarse fondos aportados por la institución o pedir colaboración a las familias para los materiales.

### **Instrumentos de Evaluación**

Cada actividad será evaluada en forma conjunta por docentes y alumnos al momento de su finalización. Se llevarán registros de lo ocurrido y luego el grupo docente realizará una evaluación individual de modo de abarcar todos los aspectos posibles de análisis de las mismas.

Se trata de una evaluación de proceso, que se tendrá en cuenta al momento de planificar el siguiente taller, a modo de observación de debilidades y fortalezas. Los indicadores utilizados, además de los registros de observación docente, serán:

- preguntas de respuesta corta acerca de lo trabajado en talleres anteriores
- preguntas de verdadero – falso en forma oral
- preguntas de opción múltiple

### Etapa Presupuestaria

Según se ha mencionado al detallar los recursos necesarios, no se espera que la presente propuesta genere gastos extras, ya que la institución cuenta con los materiales necesarios, como ser equipo de sonido, proyector, computadoras, libros, etc.

Las actividades se desarrollarán durante el horario de clase, por lo que no requerirán horas de trabajo extra por parte del cuerpo docente.

De todos modos, se prevé que, en caso de necesitar reponer algún material o reparar alguna herramienta que pudiera descomponerse durante el uso, podrán utilizarse fondos aportados por la institución o, como situación excepcional, pedir colaboración a las familias.

### Cronograma de Actividades

ACTIVIDADES	Abril	Mayo	Junio	Agosto	Septiembre
Planificación del primer taller					
Primer taller					
Evaluación y planificación del segundo taller					
Segundo taller					
Evaluación del segundo taller y de la necesidad de un tercero					
Finalización del proyecto. Conclusiones.					

## Conclusiones finales

El presente trabajo tuvo como objetivo general analizar la relación entre las conductas de los alumnos de 4to y 5to grado del turno mañana de la Escuela N. 8 General José de San Martín, y la adquisición de pautas sociales y culturales, tanto desde el entorno familiar como desde la institución educativa. Para ello, el primer paso consistió en investigar las características de la socialización primaria y el proceso de transmisión de valores, a fin de brindar un marco teórico a la investigación.

En este sentido, se tomó en cuenta la definición de *socialización* de Rocher (2006), entendiendo que los alumnos ingresan al sistema educativo en busca de alcanzar su desarrollo integral como miembros de la sociedad y de adquirir la facultad de actuar de manera congruente dentro de su entorno, integrando los elementos socioculturales del mismo a la estructura de su personalidad.

Este segundo escenario de socialización que es la escuela, debería aportar al ser humano el aprendizaje de nuevos conocimientos, el desarrollo de competencias de tipo cognitivas, socio-afectivas y comunicativas, la construcción de su identidad como individuo, y las pautas que va a desarrollar en la vida adulta. Es por ello que Berger y Luckman (1994) se refieren a esta etapa como “cualquier proceso posterior que introduce al individuo ya socializado a nuevos sectores del mundo objetivo de su sociedad” (p.166), y por lo mismo resultó importante conocer el modo en que se realiza la transmisión de valores de acuerdo a la planificación de la mencionada institución.

En cuanto a las condiciones actuales de los alumnos, en relación a su socialización primaria, cabe mencionar que la familia es el primer agente de socialización, y por ende, el principal reproductor de las relaciones sociales y el determinante primario en la creación de la subjetividad de los sujetos. También es quien transmite el carácter de los vínculos afectivos a través de la comunicación entre padres e hijos, lo que implica que los problemas que no logren resolverse pueden conducir a desajustes emocionales.

Bernabé y Mora (2011), explican esta situación cuando sostienen que los hijos de padres democráticos desarrollan mayor competencia social, autoestima e independencia que los hijos de padres autoritarios. Estos últimos dependen mucho del control externo, al contrario que los hijos de padres negligentes o permisivos, los que suelen presentar dificultades de autocontrol que los llevan a conflictos sociales. De este modo, las autoras

logran delimitar ciertas conceptualizaciones sobre socialización primaria y formación de valores.

A fin de obtener información concreta acerca de lo que estaba ocurriendo en la escuela, se realizó una investigación analítico-descriptiva y se utilizó un método de investigación de tipo cualitativo, puesto que lo que se pretendía era analizar o reflexionar sobre las condiciones de la socialización en la escuela mencionada a través de los sentimientos y actitudes de los niños y el accionar docente. Se aplicaron primeramente las técnicas de *observación* (directa) y *revisión bibliográfica* (de fuentes primarias y secundarias), y luego se realizaron *entrevistas semiestructuradas* a docentes y alumnos para lograr un correcto diagnóstico de la situación.

De esta forma, se buscó conocer la trascendencia de la labor educativa, encontrando que la misma está asociada una dimensión emocional que es sobre la que hay que trabajar (Llano Maya, 2011). Es por esto que, desde su acción educadora, la escuela debe influir en el desarrollo del espíritu crítico y de la autonomía de juicio en el individuo, muchas veces en un intento de compensar de alguna manera las deficiencias de la familia. Es decir que a la escuela le corresponde también desempeñar un papel determinante en la educación y formación de valores. Los valores son ejes centrales de la cultura, pero a su vez son el motor de las actitudes, las cuales pueden ser adquiridas y modificadas mediante el aprendizaje.

En este sentido, resulta muy importante la comunicación, pues se debe lograr un diálogo interpersonal que permita la comprensión del otro, es decir, de sus dificultades o limitaciones, en un espacio-aula construido por y para el alumno, el cual mantenga un clima colaborativo, participativo y motivador de sus aprendizajes. Según Bisquerra (2000), las competencias emocionales que es necesario desarrollar, son: la conciencia de las propias emociones, la regulación de las mismas, autonomía y autogestión, inteligencia Interpersonal para relacionarse asertivamente con otras personas, y habilidades de vida y bienestar, como ser identificación y solución de conflictos, negociación, capacidad de fluir, de fijarse objetivos realistas y de generar experiencias positivas.

Durante el proceso de recolección de dato se llevaron a cabo 26 entrevistas: 4 a las docentes involucradas en el proyecto y 22 a los alumnos participantes, en forma posterior a una actividad en la que se trabajó sobre el reconocimiento de emociones, la autoestima y la escucha. Según lo que se pudo observar, todas las docentes se sintieron cómodas durante el desarrollo de las actividades y notaron gran entusiasmo por parte del grupo de alumnos. En cuanto a las respuestas obtenidas de parte de los alumnos, a todos les gustó la actividad y se

sintieron bien durante el desarrollo de la misma. Por ende, de la información brindada mediante las entrevistas realizadas a docentes y alumnos, se hace posible comprobar la importancia otorgada a este tipo de actividades y la utilidad de las mismas, pues se evidencia el interés de los niños en aprender acerca de valores y mejores formas de convivencia, resolver conflictos y mejorar la comunicación.

De lo anterior se desprende la importancia de este tipo de actividades dentro del ambiente áulico, no sólo en lo emergente sino como acciones programadas, las cuales logren producir un impacto diferente en los alumnos, y es por ello que se sugirió una propuesta profesional en relación a la implementación de un proyecto que contemple actividades con formato taller, que salgan de lo normal del trabajo de clase pero con una planificación adecuada que permita ser evaluada, reajustada y mejorada durante el propio trayecto.

Según lo detectado en el análisis FODA, la escuela posee gran cantidad de recursos edilicios, tecnológicos y humanos, pues tanto su equipo directivo como el cuerpo docente demuestran buena voluntad para comprometerse en el aprendizaje de nuevas estrategias. Es además una escuela integradora y que se ocupa de fomentar actividades para fortalecer en sus alumnos valores vinculados a la paz y la buena convivencia.

Sin embargo, y a pesar de estas buenas cualidades, los conflictos sociales y familiares que rodean a la institución educativa constituyen una amenaza y una parte importante de la problemática mencionada, pues el principal problema que presenta la institución es la ausencia de participación por parte de los padres, lo cual hace que cualquier acción que pueda llevarse a cabo con los niños se encuentre descontextualizada en el seno de sus hogares.

Es por ello que la propuesta presentada busca revertir las debilidades que enfrenta la escuela a partir de un proyecto integrador y abarcativo en formación de valores, el cual refuerce la socialización primaria que los niños no reciben adecuadamente en sus hogares, y a la vez intente concientizar a los padres de que la escuela no es una guardería. La justificación de esta actividad en formato de talleres está basada en que la escuela es el segundo escenario en el proceso de socialización de los niños, y como tal, es la encargada del desarrollo de ciertas competencias de tipo cognitivo, socio-afectivo y comunicativo. Los objetivos de la misma son, por lo tanto, afianzar el trabajo en relación a valores que realizan actualmente los docentes, fomentar la autoestima por parte de los alumnos y, al mismo tiempo, la toma de conciencia acerca de sus emociones y actitudes, e involucrar a los padres en el aprendizaje de valores.

Como propuestas a futuro que surgen del desarrollo del presente trabajo, se sugiere una investigación acerca del contexto social, económico y cultural de las familias de los niños que asisten a la institución, buscando conocer las preocupaciones de sus padres, sus expectativas respecto al futuro y la mirada que poseen hacia la escuela, para de este modo poder acercar la escuela a la comunidad y que pueda ser vista como un espacio de todos, donde no solamente “van los maestros a enseñar”, sino que es un espacio para compartir aprendizajes.

Si bien este proyecto parece ambicioso desde el punto de vista de intentar modificar las formas de relacionarse de una sociedad, cabe mencionar que, al pretender guiar a los niños a una toma de conciencia acerca de sus actitudes y los valores que las sustentan, se está generando una transformación social que podría repercutir en una vida mejor para todas las personas de la localidad de Río Grande, Tierra del Fuego.

Con lo anteriormente mencionado, se espera brindar al establecimiento educativo una nueva posibilidad de cumplir de mejor manera con la tarea que le ha sido encomendada. Es entonces cuando podremos decir que hemos aprendido, que estamos en camino de crecer y evolucionar hacia las mejores personas que estamos destinadas a ser, y que lo hemos logrado juntos, con la voluntad y el esfuerzo de todos y de cada uno, lo cual es el objetivo principal de este trabajo.

## Referencias Bibliográficas

- Berger, P. y Luckmann, T. (1994). *La construcción social de la realidad*. Buenos Aires: Editorial Amorrortu.
- Bernabé, M. y Mora, M. (2011). *Digitalización de contenidos docentes para el Máster de Profesorado de Secundaria, en la asignatura Sociedad, Familia y Educación: Sociología de la Educación y uso de recursos Google en la docencia*. Recuperado de: <http://ocw.umh.es/ciencias-sociales-y-juridicas/sociedad-familia-y-educacion/materiales-de-aprendizaje/unidad-4/unidad-4-parte-i.pdf>
- Bisquerra, R. (2000). *Educación emocional y bienestar*. Barcelona: Praxis.
- \_\_\_\_\_ (2003). Educación emocional y competencias básicas para la vida. *Revista de Investigación Educativa*, 2003, Vol. 21, n.º 1, págs. 7-43. Recuperado de <http://revistas.um.es/rie/article/view/99071/94661>
- Bruner, J. (1997). *La educación, puerta de la cultura*. Madrid: Visor.
- Burguez, C. (2013). Proceso de Socialización. *Blog Ciencias Sociales- Sociología*. Recuperado de: <http://sociologiaterceroemt.blogspot.com/2013/02/proceso-de-socializacion-conceptos-1.html>
- Conde, C. (26 de enero de 2013). Estilos educativos: Democrático o asertivo, indulgente o permisivo, negligente y autoritario. *Blog Pedagogía. Todo sobre pedagogía y educación*. Recuperado de <http://www.pedagogia.es/estilos-educativos-democratico-asertivo-indulgente-permisivo-negligente-y-autoritario/>
- De Grande, P. (2013). ¿Plaza o vereda? Espacios de juego y socialización barrial en la Argentina, *Revista Lúdicamente*. Recuperado de: <http://www.ludicamente.com.ar/revista/ludicamente-n%C2%B0-3-juegoy-sociabilidad/%C2%BFplaza-o-vereda-espacios-de-juego-y-socializaci%C3%B3n-barr>
- Del Barrio, J. A., Castro, A. y Ibáñez, A. (2009). Dimensiones interdisciplinarias de la comunicación familiar temprana. *Revista de Ciencias y Orientación Familiar*. Recuperado de <http://summa.upsa.es/pdf.vm?id=0000029346&page=1&search=-&lang=es>
- Delors, J. (1996). *La Educación encierra un tesoro. Informe a la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la Educación para el siglo XXI*. Madrid: Santillana-Unesco.
- De Paz Abril, D. (2007). *Escuelas y educación para la ciudadanía global. Una mirada transformadora*. Andalucía: Intermón Oxfam Ediciones.



- Diario de una maestra (28 de mayo de 2017). Desde dentro: cuadernos de educación emocional y valores. *Blog Diario de una maestra*. Recuperado de <http://www.auladeelena.com/2017/05/desde-dentro-cuadernos-de-educacion-emocional-y-valores.html>
- Duque Huamán, L. A. (2009). *El problema axiológico: los valores y las actitudes*. Tesis de Maestría. Universidad Nacional de Educación “Enrique Guzmán y Valle”, Perú. Recuperado de <https://es.scribd.com/doc/17245658/Trabajo-sobre-valores>
- Durkheim, E. (1976) *Educación como socialización*. Salamanca: Ediciones Sígueme.
- Echavarría Grajales, C.V. (2003). La escuela: un escenario de formación y socialización para la construcción de identidad moral. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, vol. 1, N°2. ISSN 1692-715X. Recuperado de [http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1692-715X2003000200006](http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1692-715X2003000200006)
- Educación 3.0 (3 de mayo de 2018). 80 cortometrajes para educar en valores. *Blog Educación 3.0*. Recuperado de <https://www.educaciontrespuntocero.com/recursos/familias-2/cortometrajes-educar-en-valores/16455.html>
- Flores Romero, D. (2010). *La escuela como agente de socialización en los niños*. (Tesina) Universidad de Cuenca, Ecuador. Disponible en <http://dspace.ucuenca.edu.ec/bitstream/123456789/2349/1/tps647.pdf>
- Freud, S. (1985). *Obras Completas*. Madrid: Amorrurtu Editores.
- Galera, C. J. (2010). Nuevo escenario de socialización del lenguaje: el chat y los adolescentes, en: *Perspectivas de la comunicación*, 3 (1): 81-90.
- Grusec, J. E. (2011). Socialization processes in the family: Social and emotional development, en: *Annual review of psychology*, 62: 243-269.
- Habermas, J. (1983). *La reconstrucción del materialismo Histórico*. Madrid: Taurus.
- Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C. y Baptista Lucio, M. del P. (2010). *Metodología de la investigación* (5.a ed.). México: McGraw-Hill.
- Llano Maya, S. (2011). El proceso de socialización. *Blog Intervención Educativa*. Recuperado de: <http://sandritititita.blogspot.com/2011/05/texto-el-proceso-de-socializacion.html>
- Martín Fernández, C. y Díaz Fernández, M. (2004). *Psicología social y vida cotidiana*. La Habana: Ed. Félix Varela.

- OXFAM Intermón (12 de mayo de 2016). ¡A jugar! Propuestas de juegos con valores. *Blog OXFAM Intermón*. Recuperado de <https://recursos.oxfamintermon.org/guia-gratuita-a-jugar?hsCtaTracking=b3deff45-8677-45e1-a931-f9c2b2f1b242%7C94001572-e845-475f-9743-a88e2c2211ca>
- Pérez, M. (Abril, 2014). Socialización primaria y secundaria: Diferencias y características. *Blog lifeder.com*. Recuperado de: <https://www.lifeder.com/socializacion-primaria-secundaria/>
- Pérez, M. y Ruiz, J. (1995). *Factores que favorecen la calidad educativa*. Universidad de Jaén, España.
- Pérez, W. y Zurita, I. (2015). *Papel de los agentes socializadores en el proceso de socialización*. Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Instituto Pedagógico de Barquisimeto “Luís Beltrán Prieto Figueroa”, Barquisimeto, Lara, Venezuela. Recuperado de <http://agentessocializadores2015.blogspot.com/2015/09/papel-de-los-agentes-socializadores-en.html>
- Perkins, D. (2001). *La escuela inteligente. Del adiestramiento de la memoria a la educación de la mente*. España: Gedisa.
- Piaget, J. (1932). *The Moral Judgement of the Child*. Nueva York: The Free Press.
- Popkewitz, T. S. (1998). *Struggling for the soul: The politics of schooling and the construction of the teacher*. New York: Teachers College Press.
- Rocher, G. (2006). *Introducción a la sociología general*. Barcelona: Herder.
- Simkin, H. y Becerra, G. (2013). El proceso de socialización. Apuntes para su exploración en el campo psicosocial. *Revista Ciencia, docencia y tecnología*, N° 47.
- Vaillant, D. (2008). *Educación, Socialización y Formación de Valores Cívicos*. Instituto Fernando Enrique Cardoso, San Pablo, Brasil. ISBN: 978-85-99588-21-5. Disponible en <http://www.denisevaillant.com/articulos/2008/ceplanifch200849.pdf>
- Van Manen, M. (1998). *El tacto en la enseñanza: el significado de la sensibilidad pedagógica*. Barcelona: Paidós Ibérica.
- Varó Peral, A. (11 de enero de 2008). El desarrollo moral del ser humano. Autonomía y heteronomía moral. *Blog Filosofem*. Recuperado de: <https://www.nodo50.org/filosofem/spip.php?article9>
- Zambrano, A. (2000). *La mirada del sujeto educable. La pedagogía y la cuestión del otro*. Santiago de Cali: Fundación para la filosofía en Colombia.

## **Anexos**

### **Anexo 1: Herramientas de recolección de datos**

#### **Modelo de entrevista para alumnos**

- ¿Te gustó la actividad? ¿Por qué?
- ¿Qué parte te gustó más? ¿Por qué?
- ¿Te sentiste cómodo?
- ¿Te gustaría volver a repetirla?
- ¿Le cambiarías algo?
- ¿Para qué pensás que sirve esta actividad?
- ¿Te sentís bien en la escuela?
- ¿Te llevas bien con tus compañeros?
- ¿Tenés amigos acá?
- ¿Te llevás bien con los maestros?
- ¿Sabés qué son los valores? ¿Cuáles conocés?
- ¿Sabés para qué sirven?
- ¿Algo más que quieras comentar?

#### **Modelo de entrevista para docentes**

- ¿Cómo se sintió durante la actividad?
- ¿Cómo vio al grupo de niños? ¿Algo le llamó la atención?
- ¿Habla normalmente acerca de valores con los niños?
- ¿Le pareció útil la actividad? ¿Qué cambiaría?
- ¿Qué valores considera necesario trabajar con el grupo?
- ¿Algo más que quisiera comentar?

## **Anexo 2: Entrevistas realizadas a los docentes**

### **a) ¿Cómo se sintió durante la actividad?**

- Cómoda.
- Bien.
- Bien.
- Cómodo, es un espacio que brinda posibilidades para conocerse y conocer a los otros.

### **b) ¿Cómo vio al grupo de niños? ¿Algo le llamó la atención?**

- Atentos, dispuestos a participar.
- Que les gusta el espacio de convivencia.
- 4to. Es un grupo activo y participativo, había un alumno que ante algunas propuestas se negaba a trabajar.
- Cada grupo, se siente entusiasta ante las propuestas. Me llama la atención la forma en la que los alumnos participan ante las diferentes actividades.

### **c) ¿Habla normalmente acerca de valores con los niños?**

- Permanentemente.
- Sí, casi todos los días.
- Sí, el dialogo es continuo.
- Los valores siempre se encuentran presentes como contenidos transversales en las propuestas didácticas. En ocasiones se profundizan con mayor detenimiento en alguno en particular.

### **d) ¿Le pareció útil la actividad? ¿Qué cambiaría?**

- Sí, todas las actividades fueron útiles.
- Sí, que sean más de 40 minutos.
- Sí, las actividades son útiles para acompañar al docente en el trabajo áulico respecto al cumplimiento de las normas.
- Sí, es un espacio rico y válido que permite potenciar el pensamiento divergente y crítico.

**e) ¿Qué valores considera necesario trabajar con el grupo?**

- Empatía, respeto, aceptación y compromiso.
- Compañerismo, respeto, solidaridad y empatía.
- El respeto al pensamiento del otro.
- Respeto, compromiso, fidelidad, libertad, tolerancia, proyecto de vida, igualdad.

**f) ¿Algo más que quisiera comentar?**

- ---.
- ---.
- No.
- No.

**Anexo 3: Entrevistas realizadas a los alumnos**

**¿Te gustó la actividad? ¿Por qué?**

- Sí me gusto, porque me divertía mucho y aprendía más.
- Sí, porque me hace sentir bien que estamos trabajando por algo bueno.
- Sí, me gusto la actividad porque es bueno poder hablar con alguien cuando tengo problemas y poder estar con mis compañeros.
- Sí, porque puedo compartir con mis compañeros.
- Sí, me gusto porque aprendimos los valores y aprendimos a ser solidarios, etc.
- Si, porque me divertí y expresé mis palabras.
- Si, me gusto porque resolvimos problemas.
- S, me gusto porque nos expresamos y hablamos sobre los problemas que sucedían.
- Sí, me gusto porque era entretenida y divertida.
- Sí, porque nos ayuda a liberarnos y relajarnos con nuestros compañeros de clase.
- Sí, porque me puedo expresar.
- Sí, porque me divertí con mis compañeros.
- Sí, porque podemos estar con nuestros compañeros.
- Sí, porque me divertí y expresé lo que sentía.

- Sí, me gusto porque me pude expresar todos los problemas.
- Sí, porque es muy divertida, hacemos trabajos y juegos.
- Sí, porque enseña bien, a ser solidario y bueno.
- Que pude expresar mis deseos.
- Sí, porque fuimos solidarios una vez en la vida.
- Si, porque hicimos muchas actividades.
- Sí, me gusto porque fue lindo y pude hablar con mis compañeros.
- La verdad no me gusto, me encanto, porque me hace sentir súper feliz.

**¿Qué parte te gustó más? ¿Por qué?**

- La parte que más me gusto fue aprender los valores, porque me enseñó mucho.
- La parte que más me gusto fue la colaboración de todos para participar.
- La parte que puedo expresarme y ayudar a los demás.
- Expresarme y conocer a los demás.
- Cuando pude expresar lo que sentía.
- Las acciones solidarias hacia los demás.
- La parte en que había menos problemas.
- La parte que más me gusto en clase fue cuando surgió el problema de los recreos porque lo resolvimos.
- Trabajar con mis compañeros.
- Las dinámicas porque fueron divertidas.
- Me gusto todo.
- La parte que más me gusto fue cuando la seño apagó la música y me tenía que reír.
- El trabajo con mis compañeros y ayudar.
- Trabajar en clase con mis compañeros y poder expresarme con mis palabras.
- La parte que más me gusto fue cuando pudimos charlar de lo que nos pasa.
- Me gusto cuando hacemos trabajo con mis compañeros.
- Aprender valores y las dinámicas grupales porque puedo compartir con mis compañeros.
- Cuando expresé lo que pensaba
- Compartir con mis compañeros, porque fuimos solidarios.
- Todo, porque son divertidas.

- Ser solidario y ayudar a los demás.
- Compartir las actividades con mis compañeros porque fue divertido.

**¿Te sentiste cómodo/a?**

- Sí, me siento cómoda.
- Sí, porque me puedo expresar.
- Sí, me sentí cómoda.
- Sí, mucho me encanta compartir con mis compañeros.
- Sí, porque reflexione en algunas cosas.
- Si, me sentí cómodo.
- Sí, me sentí cómoda.
- Sí, me siento cómodo.
- Sí, me sentí cómodo y estuvo genial.
- Si, porque era divertido.
- Sí, me sentí cómodo.
- Sí, me sentí cómoda porque tengo amigas.
- Sí, porque puedo participar con mis compañeros.
- Sí, me sentí bien.
- Sí, me sentí re cómoda con todo.
- Sí, me sentí muy cómodo.
- Sí porque me tratan bien.
- Si, porque me pude expresar.
- Sí, porque tengo amigos.
- Sí.
- Sí, porque salgo de mi casa.
- Sí, me siento cómoda porque tengo buenos amigos.

**¿Te gustaría volver a repetirla?**

- Sí, me gustaría.
- Sí, porque fue divertida y podemos solucionar problemas.
- Sí, me gustaría.
- Si, me encantaría.

- Sí, me gustaría.
- Sí me gustaría mucho volver a repetirlas.
- Sí.
- Sí, me gustaría.
- Sí me encantaría.
- Sí, porque me gustó mucho realizarla.
- Sí, me gustaría repetirla porque es linda y me gusta.
- Sí, me gustaría.
- Sí, porque puedo expresarme, decir mis sentimientos y hablar con mis compañeros.
- Sí, me gustaría porque me divertí y me sentí bien.
- Sí, me gustaría.
- Me encantaría repetir todo de nuevo.
- Sí, porque hacemos cosas que no podíamos hacer en otras materias.
- Si, me gustaría repetirla porque me gusto la actividad.
- Sí, porque me enfermé y falté a la escuela.
- Sí.
- Obvio, porque me gusto.
- Sí, me encantaría repetirlas.

**¿Le cambiarías algo?**

- Sí, le cambiaría algo.
- No.
- No, no cambiaría nada,
- No, me gusta, así como es.
- No.
- No, no le cambiaría nada.
- No.
- No.
- Sinceramente no cambiaría nada.
- No, me gustan tal cual.
- No, no le cambiaría nada.
- No, me gustaría cambiar nada.



- No, está bien.
- No, porque fue muy lindo.
- No, no le cambiaría nada.
- No le cambiaría nada.
- No, porque son momentos que no puedo olvidar.
- No, no le cambiaría nada.
- No, estuvo bien me divertí.
- No
- No!
- No, porque, así como son no cambiaría nada.

**¿Para qué pensás que sirve esta actividad?**

- Pienso que sirve para cambiar actitudes.
- Para ser mejor personas.
- Yo pienso que sirve para ser más amigables y no enojarnos tanto con los demás. Eso me ayuda porque siempre fui de carácter fuerte y esa actividad me ayuda.
- Para ayudar.
- Yo pienso que sirve para ser mejore personas.
- Pienso que esta actividad sirve para ser más solidario para no ser mala persona y para ayudar a los demás y tener valor y respeto.
- Para aprender a convivir.
- Yo pienso que sirve para convivir unos a otros.
- Yo pienso que esta actividad sirve para saber cómo se siente los demás.
- Para mí, para liberarnos con nuestros compañeros.
- Para poder reflexionar.
- Para reír y calmarnos.
- Para enseñarnos.
- Para ayudar a las personas y reflexionar.
- Yo creo que sirve para tratar de reflexionar los problemas.
- Pienso que sirve para que no peleemos y que estemos juntos.
- Para aprender a compartir y ser buena.
- Yo pienso que sirve para expresarnos.

- Para aprender a ser solidarios, respetar, etc.
- Para reflexionar.
- Para ayudar.
- La actividad sirve para hacer del mundo algo mejor.

**¿Te sentís bien en la escuela?**

- Sí, me siento bien.
- Sí, porque tengo amigos.
- Sí, me siento bien en la escuela, pero solo me molesta un poco algunas personas, pero está bien ya me acostumbré a eso.
- Si, porque mis compañeros son buenos conmigo.
- Si, porque aprendo muchas cosas nuevas.
- Si, en la escuela me siento muy bien.
- Sí, me encanta compartir con mis amigos.
- Si, porque me gusta hablar con mis compañeros.
- Sí, me siento tranquilo y bien.
- Si, me encanta y me siento bien en la escuela.
- Sí, me siento bien.
- Sí, me siento bien.
- Sí.
- Sí, muy bien.
- Sí, me siento bien.
- Sí, creo que sí.
- Sí, porque tengo amigos.
- Sí, me siento bien porque tengo amigos en la escuela.
- Sí, porque tengo amigos.
- Sí.
- Sí, muy bien porque puedo hablar.
- No, me siento genial en la escuela.

**¿Te llevas bien con tus compañeros?**

- Más o menos.

- Sí, porque son buenos.
- Sí, me llevo bien con la mayoría.
- Si, con la mayoría de mis compañeros.
- Si, me llevo bien y me gusta que si nos peleamos nos perdonamos.
- Si, me llevo bien.
- Sí, excelente.
- Si, con algunos.
- Si me llevo bien con todos, menos con uno.
- Si, todos me caen bien.
- Si, me llevo bien pero no con todos, porque no todos me caen bien.
- Con algunos con otros no.
- Sí, porque puedo jugar con mis compañeros.
- Sí, maso algunas veces porque me peleo y me enojo, pero después respiro e intento calmarme.
- Sí, la verdad es que no tengo ningún problema.
- Con la gran mayoría.
- A veces sí y a veces no.
- Si, yo pienso que sí, porque los trato bien.
- Sí, porque me divierto con ellas.
- Sí, porque me respetan y yo a ellos.
- Sí, porque son mis amigos.
- Sí, me llevo bien con casi todos mis amigos.

**¿Tenés amigos acá?**

- Sí, muchos.
- Sí, muchos.
- Sí, tengo muchos.
- Sí, muchos.
- Si, muchos.
- Si, tengo varios.
- Sí, muchos.
- Sí, tengo muchos amigos.

- Sí, tengo todos mis amigos acá.
- Sí.
- Sí tengo amigos, tengo muchos.
- Sí, tengo amigos porque me ayudan.
- Sí.
- Sí, si tengo.
- Sí, tengo muchos.
- Sí.
- Sí.
- Sí, tengo varias amigas.
- Sí, muchos.
- Sí y muchos.
- Sí, muchos.
- Si, tengo un montón de amigos acá.

**¿Te llevás bien con los maestros?**

- Más o menos
- Sí, aunque a veces me retan, pero está bien.
- Sí, todos son buenos exceptos por algunos que son muy exigentes.
- Sí con todos, porque cuando tengo un problema busco la manera de resolverlo.
- Sí, porque son muy buenos.
- Sí, me llevo muy bien con los maestros.
- Sí.
- Sí, me tratan bien me ayudan en lo que necesito.
- Si, me llevo genial con los maestros.
- Sí.
- Sí me llevo bien con los maestros.
- Sí me llevo bien con los maestros.
- Sí.
- Sí me llevo bien.
- Sí, me llevo muy bien con todos.
- Con algunos.

- Sí, porque soy buena.
- Si, porque me ayudan mucho.
- Más o menos.
- Si, porque me ayudan cuando necesito.
- Sí, porque me enseñan.
- Si, me llevo genial con los maestros.

**¿Sabés qué son los valores? ¿Cuáles conocés?**

- Sí sé cuáles son los valores, conozco: respeto, solidaridad etc.
- Sí, solidaridad, respeto, dialogo y escucha.
- Los valores, bueno hay muchos valores, pero si son buenos.
- Sí sé, cuales son los valores, los que yo conozco son el respeto, comprensión, amistad, etc.
- Sí, los valores son la solidaridad, respeto, etc.
- Si, valorar a tu familia, a tus amigos a todos.
- Sí, respeto, solidaridad, comprensión y muchas cosas más.
- Sí, los conozco respeto, solidaridad, etc.
- Los valores son lo que valoran todos los objetos y cosas.
- Los valores son palabras que nos ayudan a expresarnos con los demás. Los que conozco son: respeto, amor, solidaridad, amistad.
- Sí sé que son, conozco la sinceridad, solidaridad y amistad.
- Los valores son: ser solidario, respetuoso.
- Sí, respetar, ayudar.
- Sí sé lo que son los valore, algunos son el respeto, la amistad, etc.
- Los valores creo que son ser una persona buena, respetuosa, solidaria, etc.
- Sí sé que son los valores, ser buenos, respetuosos y sinceros.
- Respeto, no contestar.
- Si sé que son los valores y los que conozco son amistad, respeto, comprensión, etc.
- Si, pero no me acuerdo.
- Sí y no me acuerdo.
- Sí, los conozco, generosidad, respeto y solidaridad.
- Si, respeto, etc.

**¿Sabés para qué sirven?**

- Sí, para respetarlos y cumplirlos.
- Para ser mejor persona.
- Para ser mejor persona, ayudar a otros, etc.
- Para ser mejor persona, para entenderse y no tener conflictos.
- Sirven para diferenciar lo bueno de lo malo.
- Sí sé, para que sirven.
- Sí, para poder tener una convivencia mejor.
- Si, para ser buena persona.
- La verdad no me acuerdo mucho, pero se trata de querer ser solidario y respetuoso.
- Para mí sirven, para expresarnos con respeto hacia los demás y nos ayudan a diferenciar lo bueno de lo malo.
- Para ayudar.
- Para reflexionar y no ser bruto.
- Para ayudar a las personas.
- Para diferencia lo bueno de lo malo.
- Sí, para ser mejor persona.
- Sí, para ser mejor persona.
- Sí, para que lo aprenda, lo sepan y no sea mala.
- Sí, para ser mejor persona.
- Para ser buenas personas con la gente y los animales, etc.
- Para respetar.
- Para convivir con el mundo.
- Sirven para que el mundo sea alegre.

**¿Algo más que quieras comentar?**

- No, nada más.
- No.
- Me encanta la clase y te extraño seño.
- Que esta materia es hermosa y me encanta porque me puedo expresar.
- No.
- No, nada más.

- No.
- No.
- Me gustaría que un compañero no nos moleste más.
- Quiero seguir teniendo convivencia.
- No.
- No nada más.
- No.
- No nada más.
- Creo que no tengo nada más que comentar.
- No, ya está todo.
- No.
- No.
- No.
- Nada.
- ¡Me gustó mucho!
- Me encanta convivir.

## ANEXO E – FORMULARIO DESCRIPTIVO DEL TRABAJO FINAL DE GRADUACIÓN

### AUTORIZACIÓN PARA PUBLICAR Y DIFUNDIR TESIS DE POSGRADO O GRADO A LA UNIVERIDAD SIGLO 21

Por la presente, autorizo a la Universidad Siglo21 a difundir en su página web o bien a través de su campus virtual mi trabajo de Tesis según los datos que detallo a continuación, a los fines que la misma pueda ser leída por los visitantes de dicha página web y/o el cuerpo docente y/o alumnos de la Institución:

<b>Autor-tesista</b> <i>(apellido/s y nombre/s completos)</i>	Raddatz Bilic Valeria
<b>DNI</b> <i>(del autor-tesista)</i>	28.604.683
<b>Título y subtítulo</b> <i>(completos de la Tesis)</i>	LA SOCIALIZACIÓN PRIMARIA Y LA FORMACIÓN DE VALORES EN LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS.
<b>Correo electrónico</b> <i>(del autor-tesista)</i>	<a href="mailto:datzradvaleria@hotmail.com">datzradvaleria@hotmail.com</a>
<b>Unidad Académica</b> <i>(donde se presentó la obra)</i>	Universidad Siglo 21



Otorgo expreso consentimiento para que la copia electrónica de mi Tesis sea publicada en la página web y/o el campus virtual de la Universidad Siglo 21 según el siguiente detalle:

<b>Texto completo de la Tesis</b> <i>(Marcar SI/NO)<sup>[1]</sup></i>	Sí.
<b>Publicación parcial</b> <i>(Informar que capítulos se publicarán)</i>	-----

Otorgo expreso consentimiento para que la versión electrónica de este libro sea publicada en la página web y/o el campus virtual de la Universidad Siglo 21.

**Lugar y fecha:** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
**Firma autor-tesista**

\_\_\_\_\_  
**Aclaración autor-tesista**

Esta Secretaría/Departamento de Grado/Posgrado de la Unidad Académica:

\_\_\_\_\_ certifica que la tesis  
adjunta es la aprobada y registrada en esta dependencia.

\_\_\_\_\_  
Firma Autoridad

\_\_\_\_\_  
Aclaración Autoridad

Sello de la Secretaría/Departamento de Posgrado

[1] Advertencia: Se informa al autor/tesista que es conveniente publicar en la Biblioteca Digital las obras intelectuales editadas e inscriptas en el INPI para asegurar la plena protección de sus derechos intelectuales (Ley 11.723) y propiedad industrial (Ley 22.362 y Dec. 6673/63. Se recomienda la NO publicación de aquellas tesis que desarrollan un invento patentable, modelo de utilidad y diseño industrial que no ha sido registrado en el INPI, a los fines de preservar la novedad de la creación.