

UNIVERSIDAD SIGLO 21
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN

TRABAJO FINAL DE GRADUACIÓN
Las TIC y el aprendizaje de la Lectoescritura

Analía de Sa Tomás

D.N.I: 25811762

Legajo N: VEDU05007

2017

Resumen

Este trabajo apunta a identificar aspectos positivos de la inclusión de las Tecnologías de la Información y la Comunicación en la enseñanza de la lectoescritura.

En el ámbito del nivel Primario del Colegio Elvira Sullivan (Merlo, Provincia de Buenos Aires), se realizó una investigación sobre las prácticas docentes en la enseñanza de la lectura y escritura, el equipamiento tecnológico con el que cuentan para el desarrollo de las clases, la intervención de las familias y las prácticas de los alumnos en el colegio y en los hogares. Se evaluaron los alcances y beneficios que puede brindar el uso de la tecnología para favorecer las prácticas de lectura y escritura y mejorar la comprensión lectora. Las conclusiones demostraron la importancia de trabajar con la tecnología en las aulas, pero los docentes de la institución no sólo cuentan con pocas herramientas, sino que también no se hallan capacitados a la altura de lo requerido.

La propuesta de aplicación se orienta a ampliar las herramientas tecnológicas indispensables para aprendizajes significativos y motivadores en los alumnos, como también a la inclusión de un programa de capacitación docente, que desarrolle los nuevos conceptos de lectura y escritura en la actualidad, integrando todos los soportes digitales posibles.

Palabras claves: Tecnología de la información y la comunicación (TIC), lectoescritura, motivación, capacitación docente, equipamiento tecnológico.

Abstract

The aim of this work is to identify positive aspects of the inclusion of the Information and Communication Technologies in the teaching of reading and writing.

This investigation was carried out in the Primary level of Elvira Sullivan School (Merlo, Buenos Aires Province). Through this investigation, the teacher's strategies teaching reading and writing, the technological devices available to develop the lessons, the participation of the student's families and the practices of the students at school and at home have been considered.

The benefits of the use of technology when teaching reading and writing and the improvement of the students in reading comprehension were evaluated. As a result, it can be proved that it is positive and meaningful to work with technology at school, but unfortunately the technological equipment is not enough or the teachers are not qualified to work with them as it may be required.

The application proposal is oriented to amplify the technological skills needed to foster meaningful and engaging learning in the students. It also proposes to include a teacher's training programme which develops the nowadays concepts of reading and writing, integrating all the digital supports available.

Key Words: Information and Communication Technologies (ICT) - Reading and writing - Motivation - Teacher's training - Technological Equipment-

Tabla de Contenidos

Resumen.....	2
Abstract.....	3
Índice de tablas.....	6
Índice de Gráficos.....	7
Capítulo 1. Introducción	8
1. 1. Introducción.....	8
1.2. Justificación.....	9
1.3. Antecedentes.....	11
1.3.1 Nacionales.....	11
1.3.2. Internacionales	13
1.4. Descripción del contexto	14
1.3. Problema	17
Capítulo 2. Objetivos.....	18
2.1. <i>Objetivo General</i>	18
2.2. <i>Objetivos específicos</i>	18
Capítulo 3. Marco teórico.....	19
3.1. Aprender a leer y escribir	19
3.1.1 <i>La escritura, como construcción subjetiva</i>	19
3.1.2 <i>Escritura: consideraciones históricas</i>	21
3.1.3 <i>El aula: Escenario Alfabetizador</i>	23
3.1.4 <i>Marco Constructivista para el Aprendizaje de la Lectoescritura</i>	24
3.1.5 <i>Niveles en el aprendizaje de la lectoescritura</i>	24
3.1.6 <i>Acerca de la lectura</i>	26
3.2. La motivación en el aprendizaje	30
3.3. TIC, herramienta facilitadora del aprendizaje	31
3.3.1. <i>Alfabetización en medios digitales</i>	33
Capítulo 4. Marco Metodológico.....	34
4.1. Instrumentos metodológicos.....	34
4.1.1. <i>Guía de Pautas para docentes del nivel primario.(Anexo 1)</i>	34
4.1.2. <i>Cuestionario a padres. (Anexo 2)</i>	35
4.1.3. <i>Guía de pautas, semiestructurada a Profesores de Informática del Colegio Elvira Sullivan. (Anexo 3)</i>	35

4.1.4. Registro de observación de clase. (Anexo 4).....	35
4.1.5. Guía de pautas para alumnos de 5° y 6° Grados del Colegio Elvira Sullivan (Anexo 5) ...	35
4.1.6. Evaluación sobre programas educativos	36
Capítulo 5. Análisis de Datos.....	37
5.1. Análisis Cuantitativo.....	37
5.1.1 Cuestionario a familias del Colegio Elvira Sullivan	38
5.1.2. Análisis de programas utilizados.....	43
5.2. Análisis cualitativo.....	47
5.2.1. Guía de pautas a docentes del nivel primario del Colegio Elvira Sullivan.	47
5.2.2. Análisis de Guía de pautas a Profesores de Informática	50
5.2.3. Análisis de Guías de pautas a los alumnos del Colegio Elvira Sullivan.....	53
Capítulo 6. Conclusiones Diagnósticas	56
6.1. Conclusiones generales	56
6.2. Análisis F.O.D.A.	58
Capítulo 7. Objetivos de la Propuesta de Aplicación Profesional.....	61
7.1. Introducción y Fundamentación de la Propuesta	61
7.2. Objetivos de la Propuesta	62
7.2.1. Objetivo General	62
7.2.2. Objetivos Específicos	62
Capítulo 8. Aspectos Específicos de la Propuesta.....	64
8. 1. Acciones propuestas.....	64
8.1.1. Propuesta de Equipamiento Tecnológico.....	64
8.1.2. Propuesta de Curso de Capacitación Docente.....	66
8.2. Cronograma	71
8.3. Conclusiones Finales.....	72
8.3.1. Recomendaciones.....	74
Referencias.....	75
Anexos.....	78
ANEXO E – FORMULARIO DESCRIPTIVO DEL TRABAJO FINAL DE GRADUACIÓN.....	118

Índice de tablas

Tabla 1 Comparación de programas usados.....	46
Tabla 2 Resumen de entrevistas a docentes	50
Tabla 3 Análisis FODA 1	59
Tabla 4 Análisis FODA 2.....	60
Tabla 5 Rúbrica.....	70
Tabla 6 Cronograma de Actividades.....	71

Índice de Gráficos

Gráfico N° 1 Cantidad de computadoras en hogar	38
Gráfico N° 2 Usan computadora en el hogar.....	38
Gráfico N° 3 Nivel de conocimiento tecnológico.....	39
Gráfico N° 4 Hay internet en el hogar.....	39
Gráfico N° 5 Usan más internet	40
Gráfico N° 6 Controla el tiempo de sus hijos en internet.....	40
Gráfico N° 7 Qué hace cuando sus hijos están en internet?	40
Gráfico N° 8 Importancia del uso de la tecnología.....	41
Gráfico N° 9 Está de acuerdo con las TIC?.....	41
Gráfico N° 10 Tipo de páginas más visitadas.....	42
Gráfico N° 11 Uso de las TIC que brinda el colegio	42
Gráfico N° 12 Participó de proyectos de TIC en el colegio de su hijo?.....	43

Capítulo 1. Introducción

1. 1. Introducción

Este trabajo no sólo pretende observar las prácticas de lectura y escritura que realizan los niños en contexto escolares y extraescolares, sino que busca medir el impacto que produce la utilización de medios de la comunicación y la información en niveles de motivación y aprendizajes.

Es notable la forma en que en los últimos años se ha incrementado el porcentaje de alumnos que fracasan en su aprendizaje. Esto es atribuido en general, a la incapacidad de desarrollar una lectura comprensible. Dicha situación invita a pensar en replantear las estrategias y metodologías utilizadas actualmente, para hallar aquellas que provoquen mayor interés y motivación.

En el marco del proceso formativo de la Licenciatura en Educación, se pudo pensar acerca de la incorporación las TIC como herramienta no sólo motivadora y facilitadora de procesos de aprendizajes, sino también como fundamental en estos tiempos. De esta manera, el objetivo de este trabajo apunta, a evaluar si su inclusión favorece la adquisición de la comprensión lectora en los niños.

La incorporación de las Nuevas Tecnologías en Educación favorece el uso de diferentes metodologías y nuevas maneras de abordar el aprendizaje. El fracaso escolar se debe a la falta de motivación de los alumnos y el poco aprovechamiento del material con el que se cuenta.

Estamos ante un nuevo escenario producido por el avance de la ciencia y la tecnología, sumados al constante cambio e inmediatez con que éstas se producen. Con sólo apretar un botón o simplemente tocar una pantalla, podemos entrar a un mundo de información, en cuestiones de segundos. Hace unos años esto era imposible y se generaban otras herramientas para encarar el aprendizaje. Por lo tanto, si fue tan grande el avance en estos años, la escuela no

puede quedarse al margen, tiene que incluirla. Los alumnos son nativos digitales: nacen y se desarrollan en la era de la Informática.

Se evaluará la importancia de potenciar el uso de diversas estrategias pedagógicas en la incorporación de las nuevas tecnologías, con el objetivo de promover en los alumnos habilidades cognitivas de orden superior y adquirir herramientas fundamentales para el desarrollo de su escolaridad, como en el caso del aprendizaje de la lectoescritura y la comprensión lectora.

En este escenario de cambios y avances, la escuela debe proponer una articulación significativa entre nuevas tecnologías y aprendizaje.

Por todo lo mencionado anteriormente es oportuno preguntarse cómo hacer para que las nuevas tecnologías, que de por sí generan impactos en los alumnos, puedan ser aprovechadas para provocar mayor motivación y garantizar un aprendizaje con mejores resultados en la adquisición de la lectoescritura, qué cuestiones favorecen este aprendizaje y cuáles lo obstaculizan.

1.2. Justificación

Hoy vivimos en un mundo multicultural e interconectado. Este hecho obliga a los sistemas educativos a orientar la Educación para el desarrollo de capacidades, competencias y actitudes con el objetivo de aprovechar el gran avance de la tecnología de la información y la comunicación.

Para ello se debe emplear una didáctica con múltiples estrategias que conduzcan al estudiante a demostrar mayor interés usando las TIC como estrategia complementaria para el desarrollo de aprendizajes significativos.

Este trabajo pretende hacer un análisis sobre las dificultades que surgen en torno a la comprensión lectora, que llevan al fracaso escolar y bajos rendimientos académicos.

Los maestros de los grados superiores en primaria y los profesores en secundaria se muestran preocupados por el aumento, en los últimos años, de la cantidad de alumnos que fracasan en el estudio, logrando bajos rendimientos académicos. Se atribuye esta dificultad a la comprensión de textos, expresan que la gran mayoría de sus alumnos llegan a los grados superiores y no comprenden lo que leen. De esta manera, los docentes del Colegio Elvira Sullivan, coinciden en expresar que la habilidad lectora y escritora se encuentran en crisis, de hecho son muy pocos los estudiantes que eligen la lectura para sus ratos de ocio.

Estas razones, expuestas anteriormente, motivan la necesidad de replantear la práctica educativa en cuanto a la enseñanza de la lectura y escritura, partiendo desde los más pequeños, ya que es una etapa esencial en el desarrollo de habilidades cognitivas necesarias para la adquisición de la lectoescritura, siendo ésta una herramienta básica de acceso al conocimiento.

En relación a esta propuesta, se realizará un análisis de la aplicación de las TIC en las propuestas educativas, para evaluar si su inclusión favorece metodologías de comprensión lectora como eje motivador. Es necesario garantizar la motivación en el aprendizaje de cada uno de los estudiantes, ya que cuanto más motivados estén, mayores logros alcanzarán.

Las TIC son herramientas tecnológicas de la información y la comunicación que han surgido como una demanda contextual, ofreciendo beneficios y diferentes formas de aplicación a la sociedad. Constan de equipos con programas informáticos y medios de comunicación para reunir, almacenar, transmitir, procesar y presentar información. En los procesos educativos, ya lo han adoptado como una excelente herramienta que estimula y anima los procesos de formación.

Es así como se pretende investigar los alcances y beneficios que puede brindar el uso de esta tecnología para la adquisición de la lectoescritura.

Los educadores, y en especial los docentes de primaria no pueden quedar afuera de esta realidad y deberán desplegar toda la creatividad e imaginación para potenciar el desarrollo integral del estudiante.

La escuela debe brindar más oportunidades de aprendizajes en los estudiantes y partir desde los intereses de ellos, para lograr mayor integración en el sistema escolar. Como decía Augusto Cury (2005), no hay niños difíciles, sino una educación inadecuada. Hay un mundo por descubrir dentro de cada niño y cada joven. Quien no logra descubrirlo es porque está enmarcado en su propio mundo.

1.3. Antecedentes

Se abordan las investigaciones y publicaciones que se han realizado sobre estos temas. Se clasifican las mismas en *Nacionales e Internacionales*.

1.3.1 Nacionales

Nombre de la investigación: La situación de las TIC en la educación Argentina: un estudio de casos en dos escuelas bonaerenses.

Año de publicación: Diciembre de 2013

Autor: Almirón, Mirian Elisabet

Resumen descriptivo: Se realizaron las investigaciones en el marco de dos instituciones de la provincia de Buenos Aires, para evaluar la situación de la aplicación de las TIC en la enseñanza. Uno de los colegios fue en la EEMN°15. Allí se puede concluir que los docentes se encuentran totalmente a favor de la incorporación de las TIC, pero argumentando las dificultades que surgen en torno a la falta de capacitación docente para su uso. De esta manera también se encontraron dificultades en la infraestructura y en la conexión a internet. El otro colegio donde se realizó la investigación fue en el E. N. S. P. A, que al igual que en la

EEMN°15, los docentes desde el discurso se manifestaron positivamente con respecto a la aplicación de TIC en el aula, pero manifiestan las mismas dificultades a la hora de su aplicación.

Se concluye el trabajo llegando a la conclusión de la importancia de generar espacios de capacitación docente para la aplicación de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación.

Nombre de la investigación: Informe PISA en la que participó Argentina.

Año de publicación: Diciembre de 2013- 2016

Autor: OCDEP

Resumen descriptivo: En el 2013, la investigación asegura que ocho de cada diez alumnos argentinos de 15 años aprobaron el examen de comprensión lectora de la prueba internacional, que presentaba diversos niveles de complejidad. Estos datos fueron informados por el Ministro de Educación, en su momento, Alberto Sileoni. La organización para la cooperación y desarrollo económicos (OCDE) informó, en su momento que Argentina quedó en el puesto 59, una por debajo en la última edición en 2009. En el 2016, las noticias fueron anunciando los pésimos resultados de estudiantes argentino en dichas pruebas, donde se comprobó un nivel más bajo en las áreas como las matemáticas, ciencia y lectura.

Se expone esta investigación, con el objetivo de analizar las dificultades presentes a nivel nacional, presentes en los alumnos sobre la comprensión lectora.

Nombre de la publicación: Las teorías pedagógicas que subyacen en los distintos softwares para la enseñanza de la lectoescritura.

Año de la publicación: marzo de 2015

Autor: Educar. Portal Educativo del Estado Argentino.

Resumen descriptivo: En la publicación se proponen diferentes softwares para el trabajo de las TIC con el aprendizaje de la lectoescritura. Citan varios de ellos, acompañados con

sus descripciones, por ejemplo: El reino de las sílabas, actividades del alfabeto, juego con palabras. Establece que son diferentes programas en los que se puede trabajar con la correspondencia entre grafema y fonema para el reconocimiento de las vocales y las sílabas. Son programas de tipo cerrado, muy ilustrativos para niños pequeños, y varias investigaciones han demostrado gran entusiasmo en los chicos en el momento de utilizarlos, como así también claridad en el sistema que opera en su diseño.

1.3.2. Internacionales

Nombre de la investigación: Evidencias de la investigación sobre el impacto de las tecnologías de información y comunicación en la enseñanza de la lectoescritura.

Año de publicación: febrero de 2006

Autor: Henao Álvarez, Octavio

Resumen descriptivo: Esta investigación está centrada en el efecto de la incorporación de las nuevas tecnologías de información y comunicación en los procesos de enseñanza de la lectoescritura.

Se presentan investigaciones en el exterior nombrando por ejemplo que en la década del sesenta del siglo XXI, varios investigadores de la Universidad de Stanford desarrollaron aplicaciones informáticas para apoyar la enseñanza de la lectoescritura. Eran programas tipo CAI (Computer Assisted Instruction), orientados a la estimulación y desarrollo de las siguientes destrezas: identificación de las letras, vocabulario visual, reconocimiento de patrones ortográficos, aprendizaje léxico y comprensión de frases. El computador registraba el desempeño de los alumnos, lo evaluaba y prescribía los materiales de instrucción complementarios que necesitaban. Los estudiantes que utilizaron este programa alcanzaron un rendimiento promedio de 4,1; en cambio, los que trabajaron con los métodos tradicionales de enseñanza obtuvieron un promedio de 2,9 (Fletcher y Atkinson, 1972).

Buscando mejorar los niveles de comprensión, varios investigadores han desarrollado versiones electrónicas de materiales de lectura, modificándolos en varios aspectos, y agregándoles otros recursos. El usuario lee el texto que se despliega en la pantalla hasta que encuentra una palabra o frase que, por alguna razón, le resulta problemática. Incorporado al material de lectura existen recursos auxiliares (audios, videos, gráficos, textos complementarios) que ofrecen ayuda al lector y facilitan una mejor comprensión. Reinking y Schreiner (1985) lograron mejorar la comprensión lectora de alumnos de quinto grado, permitiéndoles que consultaran, en un diccionario electrónico conectado a los textos, el vocabulario desconocido. Anderson-Inman y Horney (1998) utilizaron versiones hipermediales de cuentos breves con lectores poco hábiles de educación básica. Estos textos ofrecían varios tipos de ayuda para entender el vocabulario (definiciones, ilustraciones, pronunciaciones digitalizadas) y preguntas de comprensión diseñadas para apoyar la actividad meta cognitiva. Según los resultados de esta experiencia, los estudiantes que utilizaron estos recursos de manera adecuada y sistemática lograron una mejor comprensión de textos.

Estas investigaciones internacionales extraídas de una publicación que se realizó en Revista Educación y pedagogía, Medellín, Universidad de Antioquia, Facultad de Educación, resulta muy interesante, ya que demuestra resultados comprobables sobre el efectivo uso de las TIC en el mejoramiento del rendimiento académico.

1.4. Descripción del contexto

El Colegio Elvira Sullivan comenzó a funcionar en el año 1993. Se encuentra ubicado en la zona céntrica de Merlo, partido de Merlo en la provincia de Buenos Aires. Es de gestión Privada y cuenta con la enseñanza de tres niveles: Inicial, Primario y Secundario en ambos turnos. Su proyecto institucional, tiene como principales ejes en su Ideario los siguientes principios: La Educación por el Arte, en cuanto a la importancia del desarrollo de la creatividad como factor preponderante en la apropiación, manejo y cambio de la realidad circundante en

todos los ámbitos y disciplinas, el trabajo con los valores humanos, la convivencia, la tolerancia, la solidaridad y el respeto por la diferencia, el respeto por el medio natural y el equilibrado balance de lo construido por el hombre, la recuperación de la identidad barrial y comunal, para desarrollar el concepto de pertenencia a una comunidad con identidad propia y la excelencia educativa, un óptimo nivel académico, que permita a los alumnos descubrir el verdadero sentido de la libertad para pensar y decidir. (Proyecto Educativo Institucional, Colegio Elvira Sullivan, 2001)

El nivel Primario funciona con una Directora a cargo, una secretaria, seis grados por la mañana y tres por la tarde, con 30 alumnos de promedio por grado. Cuentan con espacios de materias especiales como Educación Física, Informática, Plástica, Música, Convivencia e Inglés.

El trabajo en el área de Informática está enfocado en la realización de proyectos, coordinados por un profesor trabajando en equipo con la docente de grado. El espacio curricular es de una 1:20hs por semana y, debido a la cantidad de computadoras disponibles, se divide al grupo en dos turnos de 40 minutos cada uno, para que trabaje un alumno por máquina. El profesor de Informática y la docente de grado seleccionan los contenidos correspondientes al diseño curricular. De esta manera la computadora funciona como una herramienta, como un medio, para que dicho proyecto pueda llevarse a cabo. Si bien la realización de proyectos es el motor del trabajo en Informática, también se abordan contenidos que la docente considere necesarios en ese momento. En los primeros años del Nivel primario se utiliza programas como Paint, Juegos didácticos como Plumo, Despierta tu mente con Pipo, El autobús Mágico, 3D creador de películas. También se trabaja todo lo que es el sistema operativo de Windows. En los dos últimos años, también se introducen contenidos de diseño gráfico, dada la orientación del colegio en el ciclo secundario. Se utilizan programas como Ms Word, MS Excel, Kidpira-

tion2, MS Power Point, Google Sketch-up, Mecanografía10, Scrabble, Corel Draw y otros.

(Entrevista a los profesores de Computación)

Es una escuela de gestión privada, con tres niveles, inicial, primaria y secundaria, con orientación en Diseño, Arte y Comunicación. El edificio escolar se sitúa en un sector urbano residencial de la ciudad, aproximadamente a cuatro cuadras del centro comercial de la zona. Actualmente atiende a una población de 852 alumnos, de los cuales 165 pertenecen al nivel Inicial, 303 al nivel Primario y 384 al Nivel secundario.

La escuela nació con la intención de un proyecto de educación diferente para los hijos de los fundadores, donde se privilegie la educación por el Arte y la importancia de la creatividad, como eje fundamental para el aprendizaje. Los chicos que hoy en día concurren, son de familias de clase media. La institución cuenta con dos turnos, mañana y tarde. El horario de ingreso del TM del Nivel primario es de 07: 45 a 12: 25 hs y en el turno tarde de 12:45 hs a 17:25 hs. Actualmente, la planta funcional del Nivel Primario de la institución está compuesta por una Directora, una secretaria, nueve docentes de grado, dos profesores de Educación Física, dos profesores de Informática, tres profesoras de inglés, tres profesores de Educación Plástica y dos profesores de música.

El estado edilicio es muy bueno. Cuenta con tres edificios. En uno de ellos se encuentra la dirección General, la administración, las direcciones y secretarías de todos los niveles, las salas de Nivel inicial, y el gabinete psicológico. El otro edificio cuenta con tres plantas donde se encuentran los salones con el alumnado del nivel primario y secundario, un salón de música, tres salas de Plástica y una sala de informática. Hace tres años se agregó un nuevo edificio que se destina para un comedor y un salón de usos múltiples con una computadora y un proyector con su pantalla. Hay dos patios amplios que se destinan para los recreos y las actividades al aire libre, una galería amplia de circulación en común para los tres niveles y un

patio con juegos correspondientes a Nivel Inicial. (Entrevista al representante Legal y Director General del Colegio)

En cuanto a la problemática de aplicación se observa preocupación por el nivel de comprensión lectora que tienen los alumnos al terminar la escolarización primaria, con dificultades para entender e interpretar los textos, como así también poder expresar claramente las ideas por escrito. Ante la reflexión de esta problemática, se piensa en la posibilidad de mayor incorporación de la tecnología en el aprendizaje, para lograr interés y acercarse más a la realidad que viven los chicos. Los mismos se muestran desinteresados hacia la mayoría de las propuestas y con desconocimiento para aplicar la tecnología en el aprendizaje verdaderamente significativo.

1.3. Problema

¿Cómo involucrar las TIC para contribuir al mejoramiento de los niveles de lectoescritura y la comprensión lectora en el Nivel Primario del Colegio Elvira Sullivan?

En relación a esta pregunta se plantean los objetivos que siguen a continuación.

Capítulo 2. Objetivos

2.1. *Objetivo General*

- Identificar aspectos positivos de la inclusión de las TIC en la enseñanza de la lectoescritura.

2.2. *Objetivos específicos*

- Examinar los recursos que se utilizan en la actualidad en el nivel primario del Colegio Elvira Sullivan para el aprendizaje de la lectoescritura, en relación a las TIC.
- Evaluar la efectividad y aplicación de dichos recursos en el aprendizaje de los alumnos.
- Indagar la percepción de padres, docentes y alumnos sobre la inclusión de las TIC en los hogares y en el colegio.
- Analizar y evaluar los recursos que generen mayor motivación para lograr un aprendizaje significativo en el área de Prácticas del Lenguaje del Nivel Primario del Colegio Elvira Sullivan.
- Indagar sobre las prácticas de lectura y escritura que realizan los alumnos del Colegio Elvira Sullivan.

Capítulo 3. Marco teórico

Se pretende que el siguiente apartado teórico, en primera instancia haga un análisis de los conceptos más estudiados por autores reconocidos en relación al aprendizaje de la lectura y escritura, su historia a lo largo de la educación y su relación con los procesos de motivación en el aula, para analizar la relación docente-alumno. A continuación, se realizará una mirada sobre las TIC para analizar qué son y qué papel tienen en la actualidad educativa. Por último, se establecerá un análisis teórico sobre las relaciones que deben desarrollarse en la investigación para trabajar adecuadamente la comprensión lectora con el apoyo de la tecnología de la información y la comunicación en el aprendizaje de la lectoescritura.

3.1. Aprender a leer y escribir

3.1.1 *La escritura, como construcción subjetiva*

Al intentar definir la lengua escrita, María José Borsani (2015), enuncia que es un objeto simbólico, un sustituto, es un significante que representa algo, es un sistema de comunicación lingüístico de representación gráfica.

El lenguaje oral y en particular la escritura, son elementos esenciales para el desarrollo, la educación y la formación del hombre. (Sara Agudelo, 1988)

La función primaria de la escritura es que se utiliza para la comunicación entre los seres humanos, por lo tanto al ser el producto de una sociedad y la expresión de su cultura, esconde la historia de esa sociedad y de su lenguaje. De esta manera, el hombre, al apropiarse de estos signos, se está apropiando también del resultado de esa evolución histórica.

Los procesos psicológicos superiores, que son los procesos específicamente humanos, tienen su origen en la vida social, es decir, se constituyen a partir de la mediación y la internalización de las prácticas sociales y de instrumentos psicológicos creados culturalmente (Vygotsky, 1979). Así el lenguaje oral es adquirido por el hecho mismo de participar en la vida

social, por pertenecer a una cultura, pero no sucede lo mismo con el aprendizaje de la escritura. Ahí debe intervenir la educación y es por esto que los niveles de alfabetización de los miembros de una sociedad y de una cultura son diferentes. Por lo tanto, la escritura se adquiere como una práctica social, cultural, siendo una construcción histórica, social y subjetiva que le pertenece a cada individuo. Es por esto que María José Borsani (2015) asegura que aprender a escribir es una experiencia única, privada y colectiva a la vez, y como tal la vive el niño. Así la escritura aparece como un instrumento psicológico que se adquiere como dominio de una práctica cultural específica. Por esto autores como Ong (1987) reconocen a la escritura como una tecnología, y en contraposición del habla, que es natural, como algo artificial (Vygotsky 1979).

En Vygotsky (1977), la escritura representa un sistema de mediación semiótica en el desarrollo psíquico humano, que implica un proceso consciente y auto dirigido hacia objetivos definidos previamente. Durante este proceso la acción consciente del individuo estará dirigida hacia dos objetos de diferente nivel. Unos serían las ideas que se van a expresar. El otro está constituido por los instrumentos de su expresión exterior, es decir, por el lenguaje escrito y sus reglas gramaticales y sintácticas, cuyo dominio se hace imprescindible para su realización. Para ello, la escritura como mediadora en los procesos psicológicos, activa y posibilita el desarrollo de otras funciones como la percepción, la atención, la memoria y el pensamiento, funciones que además están involucradas en el proceso de composición escrita.

Según Luria (1984), “El lenguaje escrito es el instrumento esencial para los procesos de pensamiento incluyendo, por una parte operaciones conscientes con categorías verbales, permitiendo por otra parte volver a lo ya escrito, garantiza el control consciente sobre las operaciones que se realizan. Todo esto hace del lenguaje escrito un poderoso instrumento para precisar y elaborar el proceso de pensamiento” (p.189)

En relación a las reflexiones sobre la escritura de los autores mencionados, María José Borsani (2015) establece que leer y escribir es un acto de inteligencia, de creación e imaginación, que como tal debe ser transmitido. Es una construcción histórica, social y subjetiva que le pertenece a cada individuo en un tiempo y un espacio personal y que lo acompaña de por vida. El aprendizaje de la lengua escrita supone una gran actividad intelectual y psíquica en el que no están ausentes cuestiones lógicas, psicogenéticas, lingüísticas y afectivas. Aprender a leer y escribir pone en evidencia cuánto de búsqueda, de deseo y de renuncia hay en todo aprendizaje genuino.

3.1.2 Escritura: consideraciones históricas

La escritura es uno de los inventos más importantes de la historia de la Humanidad, que se ve sometida a continuas transformaciones a lo largo del tiempo.

Según señala Ferreiro entre oralidad y escritura existe una relación de ida y vuelta, para lo cual el término dialéctica es el que mejor conviene. Un nivel mínimo de reflexión sobre la lengua es exigido por la escritura, la cual, a su vez, provee un modelo de análisis que exige refinamientos sobre la reflexión inicial y así siguiendo (Ferreiro, 2004)

Desde épocas remotas el hombre tuvo la necesidad de dejar rastros de sí, como huellas de manos, rayas, representaciones que fueron progresando a lo largo del tiempo.

Así Wayne Senner (2001) en su libro sobre los orígenes de la escritura, dice que el hombre se despega de los homínidos gracias al lenguaje y se despega de la prehistoria gracias a la escritura. Pero ésta no surgió en fecha determinada sino que es el resultado de un larguísimo proceso iniciado en los petroglifos rupestres, seguido por pictogramas e ideogramas y por la escritura cuneiforme que desemboca en los fonogramas y en la escritura alfabética china, árabe, griega, celta, latina.

A partir de la aparición de la escritura, se supera la memoria individual en la humanidad y la comunicación presencial entre las personas ya que permite establecer comunicación con mensajes que trascienden el tiempo y el espacio.

Este sistema comunicacional, es el objeto de estudio con el que debe enfrentarse cada estudiante que emprende la maravillosa aventura de aprender a leer y escribir.

Frente a la creación de la escritura, Ong (1987), sostuvo que ésta es una tecnología y asegura que sin la escritura el pensamiento no pensaría ni podría pensar como lo hace, no sólo cuánto está ocupado por escribir, sino incluso normalmente cuando articula sus pensamientos de manera oral. Más que cualquier otra invención particular, la escritura ha transformado la conciencia humana. La escritura expone nuestro yo. Cuando escribimos logramos asistir a una puesta en escena de nuestra subjetividad. Gracias a la escritura, hacemos permanentes actos de reconocimiento.

María José Borsani (2015) analiza la evolución de la escritura hoy, a la luz de las nuevas tecnologías y establece que abre un panorama en el que es necesario aceptar que la escritura alfabética, que parecía ser un punto de llegada exitoso y cerrado, está experimentando transformaciones instrumentales y conceptuales impensadas hasta este momento. Las nuevas generaciones se inauguran en sorprendentes habilidades escriturales que se funden con la inmediatez, espontaneidad, fluidez y fugacidad de las recientes prácticas escritas, propiciando una mixtura entre el clásico sistema alfabético y la creciente inclusión de signos e imágenes novedosas. El advenimiento de innovadoras herramientas escriturales marca un rumbo hacia nuevas formas de aprender, de vincular, de pensar y de sentir como expresión de nuevos intercambios sociales.

3.1.3 *El aula: Escenario Alfabetizador*

Podemos decir que la alfabetización de un individuo tiene que ver con un proceso continuo a través del cual avanza y amplía su capacidad para producir e interpretar textos. El entorno donde se mueve el sujeto, es de gran importancia para lograr que este proceso de alfabetización pueda llevarse a cabo. Las posibilidades culturales y sociales son determinantes a la hora de contar con las herramientas para poder guiarse en este proceso, de esta manera, no sólo los materiales son importantes sino la relación con el otro para el intercambio y el aprendizaje.

Tal como explica el diccionario de alfabetización de la Asociación internacional de lectura (Venezky, R.2005) “Alfabetización es la habilidad mínima de leer y escribir una lengua específica, como así también una forma de entender o concebir el uso de la lectura y la escritura en la vida diaria” (p.62)

A leer y a escribir se aprende con otros, no se aprende solo. Es una construcción social donde este aprendizaje colectivo permite preguntar, acompañar, guiar, alimentar, explicar e intercambiar la información adecuada. En este contexto, el aula se transforma en un espacio alfabetizador, sobre todo en primer grado, donde los niños encuentren en un clima de taller, experiencias propicias para la interacción y el intercambio con sus pares, con los docentes y el material impreso.

Favorecer el desarrollo de actividades de lectura y escritura significativa en el aula, es el desafío docente, atendiendo a la heterogeneidad, para que las propuestas alfabetizadoras puedan contemplar la diversidad y tener en cuenta como dice Paulo Freire (1975) “Todos nosotros sabemos algo, todos nosotros ignoramos algo. Por eso, aprendemos siempre”

3.1.4 Marco Constructivista para el Aprendizaje de la Lectoescritura

Un enfoque constructivista del aprendizaje hace referencia a lo que se denomina “Aprender a aprender” donde conlleva la importancia de la calidad de los contenidos, más allá de su cantidad y la metodología que se utiliza para abordarlos, poniendo al alumno como protagonista de su aprendizaje y el docente como guía.

Entre las teorías que integran el enfoque constructivistas, en las cuales se enmarca esta investigación, son las de Piaget, Ausubel y Vygotsky. Así mismo también se han tenido en cuenta las investigaciones realizadas por Ferreiro y Teberosky (1979)

La concepción constructivista del aprendizaje implica el desarrollo de habilidades cognitivas para resolver problemas y atribuir significados al objeto de estudio.

Como concepto importante en el constructivismo, se menciona la zona de desarrollo próximo que planteó Vygotsky para explicar la formación del pensamiento, de la cual el sujeto pasa de una apropiación externa para transformarla en una construcción interna. “La zona de desarrollo Próximo no es otra cosa que la distancia que existe entre el desarrollo psíquico actual del sujeto y su desarrollo potencial.”

3.1.5 Niveles en el aprendizaje de la lectoescritura

Emilia Ferreiro y Ana Teberosky aseguraban que los niños creaban hipótesis propias antes de aprender a leer y escribir e hicieron una investigación sobre los niveles de lectoescritura que alcanzan los niños en este aprendizaje. Descubrieron que es un proceso universal, donde todos los niños pasan por cada nivel.

Teniendo como referencia a Ferreiro y Teberosky (1979) y Diez de Ulzurum (1999) se mencionan, a continuación los diferentes niveles de escritura:

1. Nivel Presilábico indiferenciada: Descubren la diferencia entre el dibujo y la escritura. Pueden simular la escritura haciendo distintos garabatos, letras o letras inventadas. Para distintas palabras emplean la misma cantidad de grafía.

2. Nivel Presilábico diferenciado: Logran diferenciar que no todas las palabras se escriben igual, realizan distintas grafías para distintas palabras.

3. Nivel silábico: Existe una correspondencia entre grafema y fonema. Pueden aparecer distintas manifestaciones dentro de este nivel:

-Silábicas: Igual cantidad de sílabas por cantidad de letras.

Ej: PATO (AO)

-Silábicas- vocálicas: Escriben una vocal por sílaba que no corresponde siempre con el valor sonoro de la sílaba.

Ej: PELOTA (EOA) MARIPOSA (UIA)

-Silábicas- vocálicas con valor silábico fijo: ahora las vocales coinciden con el valor sonoro de cada sílaba.

Ej: MESA (EA)

-Silábicas consonantes: escriben una consonante por sílaba.

Ej: PELOTA (PLT)

4. Nivel silábico alfabético: Ya usan más de una grafía para cada sílaba, que corresponden con el sonido, pero no de manera completa.

Ej: PATO (PAO)

5. Nivel alfabético: Se da una correspondencia correcta y completa entre grafía y fonema.

Ej: PELOTA (PELOTA)

Como expresa María José Borsani, el aprendizaje de la lengua escrita no se limita ni se agota en sí mismo, ni en su aspecto funcional, sino que permite el acceso a un sistema simbó-

lico que posibilita inventar, crear, reflexionar, jugar, imaginar...Constituye un medio, un instrumento, una posibilidad mayor del desarrollo del sujeto, de sus capacidades creadoras, intelectuales, sociales. Una vez que acceden a la alfabetización, el trabajo textual continúa, se despliega y enriquece.

3.1.6 Acerca de la lectura

“Leer es una opción inteligente, difícil, exigente, pero gratificante. Nadie lee o estudia auténticamente si no asume frente al texto o al objeto de su curiosidad, la forma crítica de ser o de estar siendo sujeto de la curiosidad, sujeto de lectura, sujeto del proceso de conocer en el que se encuentra. Leer es procurar o buscar la comprensión de lo leído; de ahí la importancia de su enseñanza.... Es que enseñar a leer es comprometerse con una experiencia creativa alrededor de la comprensión” (Paulo Freire, 2002:31)

Goodman (1986) establece que leer es buscar significados y el lector debe tener un propósito para buscar significados en el texto. Aprender a leer implica el desarrollo de estrategias para obtener sentido del texto. Implica el desarrollo de esquemas acerca de la información que es representada en el texto.

Como dice María José Borsani (2015) leer es una actividad que se hace continuamente, aún sin que quien lee se dé cuenta de ello. No se puede evitar. Se lee una receta, un mapa, las instrucciones de uso de un electrodoméstico, el subtítulo de una película, un cartel, un folleto, un email, una factura, un mensaje de texto, una carta, un diario, una revista, un libro. Se lee en papel, en pantalla, en la pared. Se lee porque se sabe leer, porque se puede leer, porque se quiere leer, o aún sin quererlo.

Oliver Sacks (2011), escritor y neurólogo, establece que la lectura no acaba con el reconocimiento de las formas visuales de las palabras, y sería más exacto decir que comienza con ese proceso. El lenguaje escrito pretende transmitir no solo el sonido de las palabras sino

también su significado, y la zona de formación visual de la palabra posee conexiones íntimas con las zonas auditivas y del habla del cerebro, así como con las zonas intelectuales y ejecutivas, y con las zonas que están al servicio de la memoria y la emoción. La zona de formación de la palabra es un módulo crucial en la compleja red cerebral de conexiones recíprocas: una red característica, al parecer, del cerebro humano.

Leer supone interpretar, producir significado, comprender, donde el sujeto cognoscente es protagonista de su acción interpretativa. Leer es poseer una herramienta de inclusión social.

Si tenemos en cuenta las posturas constructivistas, las mismas ubican a la lectura como un proceso interactivo, entre el lector y la información, a partir de la cual se genera sentido. El que lee le confiere valor, significación.

a) Niveles de lectura. Aprender a leer supone un largo proceso psicogenético que va desde un primer ensayo imitativo hasta una interpretación comprensiva. (María José Borsani, 2015) Saber leer es poseer una herramienta de inclusión social.

Siguiendo las investigaciones de Emilia Ferreiro y Ana Teberosky (1979), establecen tres niveles en lo que se refiere al aprendizaje de la lectura:

1. Lectura Prealfabética: Son los niños que elaboran sus propias hipótesis sobre la información contextual de los textos.
2. Lectura Alfabética: El niño va reconociendo poco a poco las letras y va logrando comprender progresivamente.
3. Lectura Alfabética Contextual: El niño en esta etapa, ya comprende lo que lee, le otorga verdadero significado de acuerdo al contexto, interpreta frases, oraciones más complejas. Hace uso correcto de los signos de puntuación, de entonación.

Es importante conocer los niveles lectores para el acompañamiento del proceso del aprender a leer, sirve como guía para un verdadero aprendizaje significativo, guiando y respetando los tiempos de los niños, sin adelantar, ni frustrar cada proceso.

Como decía Carlino (2013, p.358)) “El concepto de alfabetización son los modos de leer y escribir, de buscar y adquirir, elaborar y comunicar conocimiento. La diversidad de temas, clases de textos, propósitos, destinatarios, reflexión implicada y contextos en los que se lee y escribe plantean siempre a quien se inicia en ellos nuevos desafíos y exigen continuar aprendiendo a leer y a escribir”

*b)Importancia de la lectura comprensiva.*Cabe mencionar la importancia de lo que dice Isabel Solé (2006) sobre uno de los múltiples retos que la escuela debe afrontar es que los alumnos aprendan a leer correctamente, debido que la lectura es imprescindible para moverse con autonomía en las sociedades letradas; ya que esto provoca unas desventajas en las personas que no logran este aprendizaje.

El lector interactúa con el texto en un contexto determinado para atribuirle significado. De esta manera Vieiro y Gomez (2004) aseguran que la competencia lectora es considerada un acto de razonamiento que lleva al individuo a la construcción activa y consciente de una interpretación del mensaje escrito. Isabel Solé (2006) expone tres tipos de modelos: el ascendente, el descendente y el interactivo.

El modelo ascendente afirma: “El lector, ante el texto procesa sus elementos componentes, empezando por las letras, continuando con las palabras, frases. En un proceso ascendente secuencial y jerárquico que conduce a la comprensión del texto. Isabel Solé (2006)

El modelo descendente plantea:” El lector no procede letra a letra sino que hace uso de su conocimiento previo y de sus recursos cognitivos para realizar anticipaciones sobre el contenido del texto, y se fija en este para verificarlas. Así cuanto más información posea un lector sobre el texto que van a leer, menos necesitará fijarse en él para construir interpretación” (Isabel Solé, 2006)

El último modelo que es el interactivo, plantea que: “en la lectura interviene tanto el texto, su forma y su contenido, como el lector, sus expectativas y sus conocimientos previos.

Para leer necesitamos, simultáneamente manejar, con soltura las habilidades de decodificación y aportar al texto nuestros objetivos, ideas y experiencias previas; necesitamos implicarnos en un proceso de predicción, e inferencia continua, que se apoya en la información que aporta el texto y en nuestro propio bagaje, y en un proceso que permita encontrar evidencia o rechazar las predicciones e inferencias de que se hablaba. (Isabel Solé 2016)

Para la realización de este trabajo, se toma el último modelo como referencia para la interacción lector, contexto y significado.

c) *Estrategias para la enseñanza de la lectura comprensiva.* Para la enseñanza de una exitosa lectura, se deberán buscar las estrategias más adecuadas para que los niños puedan comprender lo que leen, otorgarle significado.

Al iniciar un proceso de lectura, Isabel Solé (2006) recomienda contestar una serie de preguntas que ayuden al lector a generar claridad y dispuso estos interrogantes en etapas.

Antes de la lectura: Ayudará a establecer el propósito y los objetivos de la lectura si el lector se pregunta ¿para qué voy a leer? También es de gran importancia tener en cuenta los conocimientos previos, fundamentales para iniciar la lectura, es por esto que el lector debe preguntarse ¿Qué sé de este texto? Para reconocer el tema central del texto, la pregunta sería ¿de qué trata este texto? Y para entrar a predecir o plantearse hipótesis sobre el texto, la pregunta corresponde a ¿qué me dice su estructura?

Durante la lectura: Es la parte de interacción con el texto, donde la guía del docente es fundamental para orientar la lectura y hacer las preguntas más pertinentes para ampliar, aclarar y comprender la información.

Después de la lectura: Momento muy importante donde se puede visualizar si la comprensión fue un éxito o no. Se abordan preguntas que orientan a evaluar el propósito de la lectura para ver su cumplimiento, resúmenes, gráficos, etc.

Teniendo en cuenta estos pasos, Solé (2006) propone para las estrategias de lectura tener como referentes generales los siguientes aspectos: comprender los propósitos explícitos e implícitos de la lectura; activar y aportar a la lectura los conocimientos previos pertinentes para el contenido de que se trate; dirigir la atención a lo que es fundamental en el texto; evaluar la consistencia interna del contenido que expresa el texto y su relación con el conocimiento previo; comprobar continuamente si la comprensión tiene lugar mediante la revisión y recapitulación periódica y la auto interrogación, entre otros.

Estas cuestiones propuestas por esta autora, serían los puntos de partida y de referencia para emprender metodologías y estrategias de comprensión lectora.

3.2. La motivación en el aprendizaje

Uno de los aspectos más importantes para que se dé el aprendizaje tiene que ver con la motivación. Según Woolfolk “la motivación se define usualmente como algo que energiza y dirige la conducta”

Sin embargo muchas veces, los docentes se quejan que sus alumnos no aprenden y buscan muchas estrategias para que la motivación acompañe, y sin embargo fracasan.

La clave se sitúa, entonces, de acuerdo con Ausubel (1978), en el interés que se cree por dedicarse a un aprendizaje, donde se intenta dar un sentido a lo que se aprende.

Para darle verdadero sentido de manera completa se hace necesario analizar los tipos de motivación y los estilos motivacionales. Según Mario Carretero (2009) existen motivaciones altas y bajas en los estudiantes y diferentes estilos. Algunas implican distintas expectativas y recompensas externas. Por esto se han definido motivaciones intrínsecas y extrínsecas, que se relacionan con criterios externos e internos. La motivación intrínseca tiene que ver con la realización de la actividad en sí misma, por el logro de la meta, tiene su procedencia en el propio sujeto que se encuentra con el incentivo de mejorar movido por la curiosidad. De esta manera, se puede decir que los alumnos intrínsecamente motivados pueden tomar como fina-

lidad el aprendizaje en sí mismo y en la propia tarea encuentran el incentivo a través de la competencia y el esfuerzo. A diferencia de esta, la motivación extrínseca surge desde fuera del individuo, pueden motivar determinados hechos, situaciones, objetos. Así el alumno extrínsecamente motivado, encuentra el aprendizaje como un medio para lograr beneficios, atendiendo a los resultados y sus consecuencias

Para ampliar lo anterior, Díaz y Hernández (2007), hacen relación a las condiciones motivacionales para evaluar la real posibilidad de alcanzar las metas, realizar con éxitos las tareas y problemas y pueda otorgarle sentido al aprendizaje. Así también se puede relacionar la importancia de los mensajes que transmiten los docentes hacia sus alumnos, situaciones que pueden favorecer o no, una correcta motivación, como lo plantea Solé (2001): creando “un ambiente de aprendizaje en que prime la cooperación por encima de la competición, en el que sea normal pedir y ofrecer ayuda y en el que quepa la posibilidad de equivocarse y aprender de los propios errores. La comunicación fluida y respetuosa, el trato justo y personalizado son perfectamente compatibles con una moderada exigencia que traduzca confianza del profesor en las posibilidades de sus alumnos.

Por lo expuesto anteriormente, se deduce que es necesario analizar siempre la importancia de una motivación intrínseca con el cuidado de la relación profesor-alumno productiva y potencializar el proceso de enseñanza aprendizaje.

3.3. TIC, herramienta facilitadora del aprendizaje

Las TIC se están convirtiendo poco a poco en un instrumento cada vez más indispensable en los establecimientos educativos, brindando posibilidades de interacción de manera activa con la información, siendo una herramienta fundamental para enfrentar el aprendizaje.

Sabiendo que las nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación inciden de manera significativa en las generaciones más jóvenes, que se adaptan rápidamente a ellas, es necesario aprovechar y potenciar este proceso para que, los niños y niñas mejoren y refuercen

sus habilidades de lectura y escritura (Pere Marqués Graells, 2010) . De esta manera, la relación entre las TIC y la Educación tiene dos vertientes: por un lado, los estudiantes necesitan conocer y aprender el funcionamiento de las nuevas tecnologías y, por otro, las TIC pueden aplicarse al proceso educativo para mejorarlo, ya que éstas proporcionan una inmensa fuente de información, material didáctico y son un instrumento de productividad e integración en las escuelas para facilitar el aprendizaje, reducir el fracaso escolar y ser agentes de innovación y desarrollo social.

Según Ramírez Rodríguez, C. (2010), las TIC han llegado a ser uno de los cimientos básicos de la sociedad, ya que su uso se da en todos los campos imaginables, por todo ello es necesaria su presencia en la educación para que se tenga en cuenta esta realidad. Gran cantidad de información es ofrecida por las nuevas tecnologías, ello no quiere decir que toda la información se traduzca en conocimientos. Lo significativo será lo que el alumno asimile y a partir de allí construya sus propias ideas. Pareciera que las clases que se realizan con el uso de una computadora, de una pizarra digital, de la proyección de un video...el nivel de motivación y el interés del alumno es mayor. Según Soto Pérez, F y Fernández García, J.J. (2003), el concepto de Inclusión digital se traduce, en contextos escolares, en conseguir la máxima utilización de los recursos informáticos en atención a la diversidad.

De esta manera y a través del análisis de estos autores, se puede deducir la importancia del uso de esta herramienta como elemento motivador en el aprendizaje de la lectoescritura, para generar mejores competencias a la hora de entender un texto. Para esto es necesario agregar que las instituciones educativas viven hoy bajo un contexto global con desafíos comunes, en donde los medios y las TIC ponen en juego nuevos lenguajes. Al mismo tiempo, sin embargo, ofrecen la posibilidad de difundir valores, pero también de generar nuevas competencias para la vida. Por esto, hoy más que nunca, las TIC se vuelven un aliado para lograr

el establecimiento de una comunidad educativa que configure una red que ayude a conformar, entre todos, una misión y visión comunes (CPJAL, 2004)

Con todo lo mencionado, cabe agregar para relacionar la aplicación de las TIC en el aprendizaje de la lectoescritura como un proceso fundamental para ayudar a nuestros niños a enfrentar una sociedad en cambio permanente en las comunicaciones y además la importancia de que aprendan el manejo de las nuevas tecnologías para enfrentar la vida actual.

3.3.1. Alfabetización en medios digitales

Jean Piaget decía que el maestro debe proveer un ambiente en el cual el alumno experimente la investigación espontáneamente. Reflexión que sirve para contextualizar el desafío de la educación en el siglo XXI, para educar en la nueva era digital.

Se puede destacar la importancia de lo que expresa el pedagogo Joaquín García Carrasco cuando dice que la alfabetización como proyecto pedagógico sufre una metamorfosis irreversible a la sociedad actual, nunca más podrá entenderse como un proceso de aprender a leer y escribir, porque ha pasado a la necesidad de ser un proceso de leer para aprender, un proceso básico para aprender a vivir.

Alfabetizar, en estos tiempos, es entonces brindar herramientas para aprender a mirar la realidad que nos rodea como escenarios, significativos, a los cuales es necesario comprender y conocer.

Capítulo 4. Marco Metodológico

Para llegar al diagnóstico y siguiendo la temática y problemática elegida, se abordará una investigación de tipo explicativa y descriptiva con metodología cualitativa y cuantitativa para facilitar un mayor comprensión del tema a abordar. La intención estará puesta en, no sólo realizar un acercamiento sobre la problemática a estudiar, sino también establecer las causas que se encuentran detrás. Se utilizarán técnicas como análisis de datos, entrevistas, observaciones con instrumentos como cuestionarios y guías de observación. La población será de docentes, alumnos, padres y directivos y el criterio muestral son los involucrados en la problemática del espacio curricular.

- Lectura y análisis de datos en diferentes bibliografías en relación a las nuevas tecnologías y su aplicación en el ámbito educativo.
- Entrevistas a profesionales que se vinculen en el ejercicio de la tecnología en relación a la Educación.
- Observación no participante de clases en las que se aplique la tecnología como medio para la construcción de un aprendizaje.
- Encuestas a padres y docentes sobre el uso de la tecnología en los hogares y en las escuelas, respectivamente.
- Entrevistas a docentes sobre el manejo que poseen sobre la tecnología y qué enseñanza de ese tipo traen del instituto de formación docente.
- Visita y registro sistemático de análisis sobre programas educativos existentes en formato digital para el aprendizaje de la lectoescritura. Fichas de catalogación y evaluación sobre su utilidad y eficacia.

4.1. Instrumentos metodológicos

4.1.1. *Guía de Pautas para docentes del nivel primario. (Anexo 1)*

Objetivo: Analizar y conocer el uso de la tecnología que realizan los docentes del nivel primario del Colegio Elvira Sullivan, las herramientas tecnológicas que brinda la institu-

ción, la enseñanza de la lectoescritura, las dificultades en torno a la comprensión lectora y por último, la capacitación docente en relación a estos temas.

4.1.2. Cuestionario a padres. (Anexo 2)

Objetivo: Conocer el alcance de las TIC en los hogares de los alumnos del nivel primario del Colegio Elvira Sullivan y evidenciar la capacidad crítica que tienen los padres con respecto a la utilidad y beneficios que pueden tener las TIC en los procesos educativos y formativos de sus hijos.

4.1.3. Guía de pautas, semiestructurada a Profesores de Informática del Colegio Elvira Sullivan. (Anexo 3)

Objetivo: Indagar sobre las metodologías y el equipamiento tecnológico utilizados en las clases de informática.

4.1.4. Registro de observación de clase. (Anexo 4)

Objetivo: Registrar diferentes aspectos relacionados con la aplicación de las TIC en el aula, durante la observación no participante de una clase de informática del Colegio Elvira Sullivan de Merlo.

Se realizará una observación objetiva de los distintos momentos de la clase, haciendo un registro lo más detallado posible de las actividades, la tarea del docente en cuanto a su intervención y la respuesta de los alumnos en el interés en la propuesta.

4.1.5. Guía de pautas para alumnos de 5° y 6° Grados del Colegio Elvira Sullivan (Anexo 5)

Objetivo: Indagar sobre las prácticas de lectura y escritura que realizan los alumnos, en qué soportes, en cuáles entornos (escolares o extraescolares) y con qué propósitos.

4.1.6. Evaluación sobre programas educativos

Objetivo: Que los profesores del Colegio Elvira Sullivan puedan evaluar diferentes aspectos sobre la utilidad de los programas que utilizan en sus clases, completando la ficha de evaluación. (Anexo 6)

Capítulo 5. Análisis de Datos

En este apartado se presentan los resultados obtenidos en la aplicación de los diversos instrumentos metodológicos.

En primer lugar, se muestran los resultados de carácter cuantitativo, de la encuesta, donde se evaluó el uso de las tecnologías en los hogares y la investigación sobre programas educativos que utilizan los docentes del Colegio Elvira Sullivan.

En segundo lugar, se realiza el análisis de la información cualitativa de carácter descriptivo, a partir de las entrevistas realizadas a los docentes y las observaciones de clases.

5.1. Análisis Cuantitativo

Se presentan los resultados de la encuesta realizada a las familias de los niños que cursan la escolaridad primaria en el Colegio Elvira Sullivan. Se intenta realizar un estudio sobre el uso de computadoras en los hogares, el alcance sobre conocimientos de informática y el uso de internet.

Población Objetivo: Familias de los alumnos de la Escuela Primaria del Colegio Elvira Sullivan.

Tamaño de la muestra: 280 familias encuestadas.

5.1.1 Cuestionario a familias del Colegio Elvira Sullivan

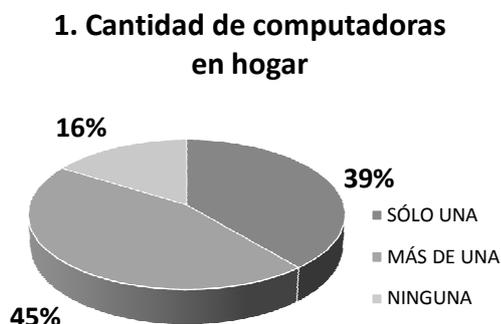


Gráfico N° 1 Cantidad de computadoras en hogar

El 45 % de las familias encuestadas del Colegio Elvira Sullivan tienen sólo una computadora, el 39% más de una PC y sólo el 16% no cuenta con esta herramienta en su hogar.

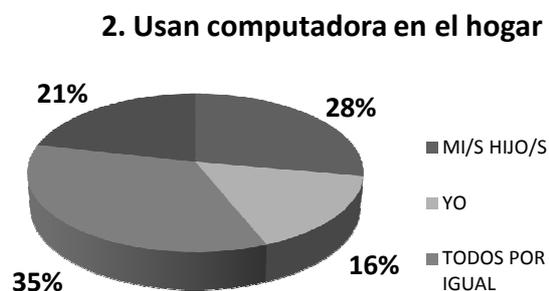


Gráfico N° 2 Usan computadora en el hogar

El uso solamente de los niños en la PC corresponde al 28 % y la utilización de todos por igual en la familia es del 35%. Sólo en el 16% de los hogares encuestados, el uso es exclusivo de los adultos. Esto demuestra que los niños son los que más uso hacen de la computadora.

Dentro del 21% que no la utiliza, se encuentra el 16% que ni siquiera tiene computadora en su hogar. Esto indica que el 5% de estas familias posee una PC pero no hace uso de ella.

3. Nivel de conocimiento tecnológico

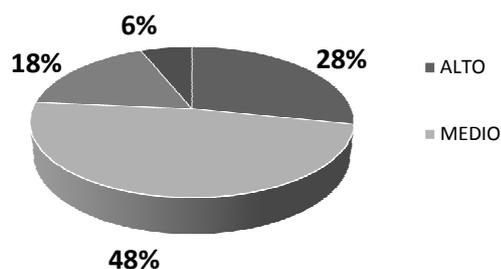


Gráfico N° 3 Nivel de conocimiento tecnológico

El gráfico 3 muestra que las familias de los niños que concurren a la Escuela Primaria del Colegio Elvira Sullivan cuentan con conocimientos sobre tecnología e informática. Sólo un 6% manifiesta no tener nada de conocimiento sobre el tema.

4. Internet en el hogar

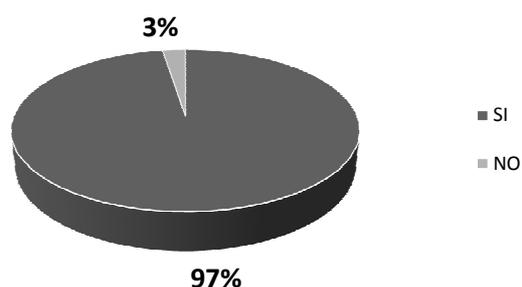


Gráfico N° 4 Hay internet en el hogar

Prácticamente todas las familias consultadas del Colegio Elvira Sullivan cuentan con Internet en sus hogares.

5. Usan más internet

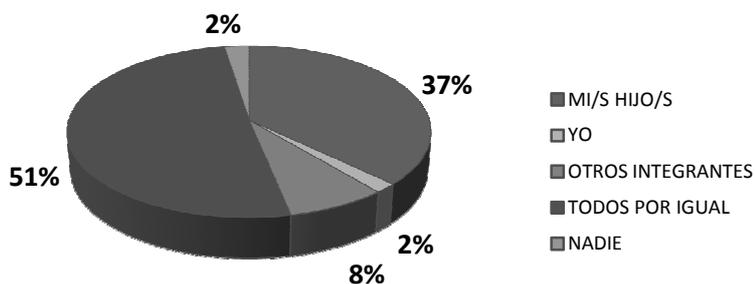


Gráfico N° 5 Usan más internet

El 51% asegura que todos los integrantes hacen uso de Internet en la casa.

6. Controla el tiempo de sus hijos en internet

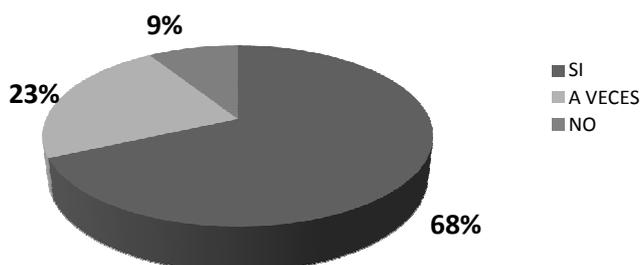


Gráfico N° 6 Controla el tiempo de sus hijos en internet

La mayoría de los padres dice controlar el tiempo de sus hijos en Internet.

7. Qué hace cuando sus hijos están en internet?

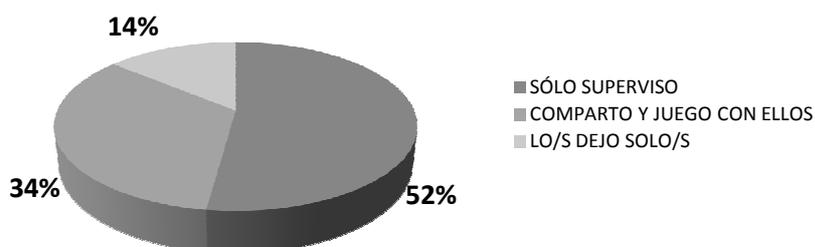


Gráfico N° 7 Qué hace cuando sus hijos están en internet?

Prácticamente la mitad manifiesta que sólo supervisa el uso de sus hijos en Internet.

Casi el 70 % de los padres manifiestan que controlan el tiempo de sus hijos en internet, expresando que el 52 % sólo supervisa, el 34% juega y comparte con sus hijos, mientras que un 9% asegura que los dejan solos, sin control.

8. Importancia del uso de la tecnología

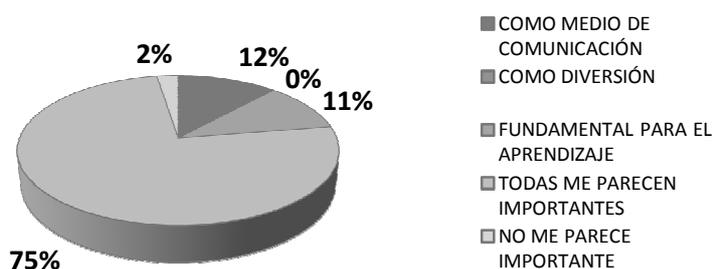


Gráfico N° 8 Importancia del uso de la tecnología

La mayoría de los padres del Colegio Elvira Sullivan consideran el uso de la tecnología para distintos fines.

9. Está de acuerdo con las TIC?

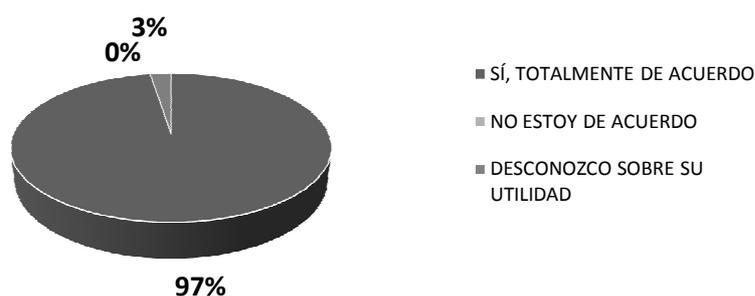


Gráfico N° 9 Está de acuerdo con las TIC?

El 97 % de los padres del Colegio Elvira Sullivan manifiestan estar de acuerdo con la inclusión de las TIC en las escuelas.

10. Tipo de páginas más visitadas

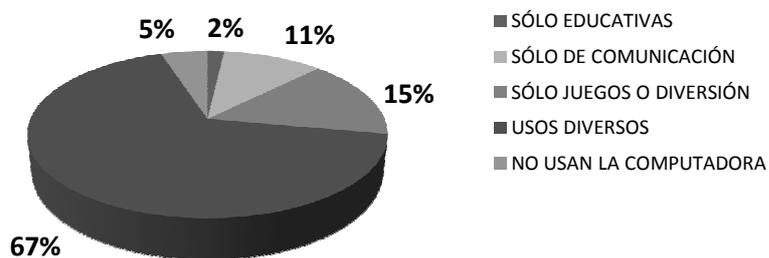


Gráfico N° 10 Tipo de páginas más visitadas

En el Gráfico 10, se puede observar que un 67% hacen diferentes usos de internet, tanto educativos, de comunicación y de entretenimientos, entre otros.

11. Uso de las TIC que brinda el Colegio

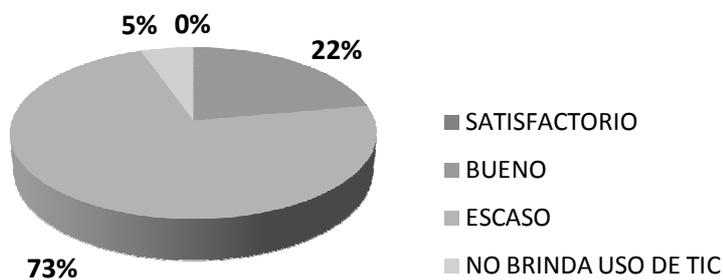


Gráfico N° 11 Uso de las TIC que brinda el colegio

Ninguno de los consultados manifestó estar satisfecho totalmente con el uso de las TIC que brinda el Colegio.

12. Participó de proyectos de TIC en el colegio de su hijo?

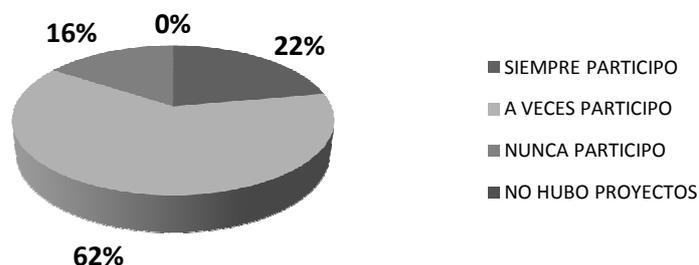


Gráfico N° 12 Participó de proyectos de TIC en el colegio de su hijo?

Los gráficos 11 y 12 evidencian que la mayoría considera que las herramientas que les brinda el colegio a sus hijos sobre las nuevas TIC, son escasas, siendo muy alto también el porcentaje de las pocas propuestas de proyectos donde se vean involucradas las nuevas tecnologías.

5.1.2. Análisis de programas utilizados

En relación a las fichas de evaluación sobre programas educativos analizados por los profesores de Informática del Colegio Elvira Sullivan, se organizaron las siguientes tablas con el objeto de establecer la comparación en cuanto a aspectos pedagógicos y funcionales, técnicos, estéticos y cognitivos. A su vez se dividen en categorías, evaluando su efectividad por Excelente, Alta, Correcta y Baja.

5.1.2.1. Aspectos pedagógicos y funcionales

Instalación y uso.

Excelente	Alta	Correcta	Baja
MS Word MS Power Point	Ms Excel Imagina y Crea con Pipo El jardín de Nico Plumo	Despierta tu mente con Pipo. Living books. Kidspiration 2 3D Creador de películas	

Capacidad de motivación.

Excelente	Alta	Correcta	Baja
MS Power Point Imagina y crea con Pipo	Ms Word. Despierta tu mente con Pipo Livingsbook El jardín de Nico Plumo.	MS Excel Kidspiration 2 3D creador de películas Microsoft.	

Aprovechamiento de recursos didácticos.

Excelente	Alta	Correcta	Baja
MS Power Point Imagina y crea con Pipo Despierta tu mente con Pipo Livingsbook Plumo.	MS Word El Jardín de Nico 3D creador de películas Microsoft.	MS Excel Kidspiration 2	

Contribuye al aprendizaje de la lectoescritura.

Excelente	Alta	Correcta	Baja
MS Power Point. Despierta tu mente con Pipo Livingsbook Plumo.	MS Word	Imagina y crea con Pipo. Kidspiration 2 3D creador de Películas Microsoft.	MS Excel El Jardín de Nico

Ayuda en la comprensión lectora.

Excelente	Alta	Correcta	Baja
MS Power Point Despierta tu mente con Pipo Livings Book	MS Word	Imagina y crea con Pipo Kidspiration2 Plumo 3D creador de películas Microsoft.	MS Excel El Jardín de Nico

*5.1.2.2. Aspectos técnicos y estéticos**Presentación audiovisual: presentación, letras, sonidos, pantalla, imágenes, fotografías.*

Excelente	Alta	Correcta	Baja
MS Power Point. Despierta tu mente con Pipo Plumo	Imagina y crea con Pipo Livings Book El jardín de Nico 3D creador de películas Microsoft.	MS Word Kidspiration2	MS Excel

Elementos Multimedia.

Excelente	Alta	Correcta	Baja
MS Power Point	Imagina y crea con Pipo Despierta tu mente con Pipo LivingsBooks El Jardín de Nico Plumo 3D creador de películas Microsoft	MS Word Kidspiration2	MS Excel

Organización y claridad de los contenidos.

Excelente	Alta	Correcta	Baja
MS Power Point Livings Books El Jardín de Nico Plumo 3d Creador de Películas.	Imagina y crea con Pipo Despierta tu mente con Pipo Kidspiration 2	MS Word	MS Excel

Hipertextos.

Excelente	Alta	Correcta	Baja
Imagina y crea con Pipo El Jardín de Nico 3D Creador de películas	MS Power Point Despierta tu mente con Pipo Plumo	LivingsBooks Kidspiration 2	MS Word MS Excel

Ejecución, velocidad en su uso.

Excelente	Alta	Correcta	Baja
MS Power Point Despierta tu mente con Pipo	MS Excel Imagina y crea con Pipo El Jardín de Nico Plumo 3D creador de Películas Microsoft.	MS Word Living Books Kidspiration2	

5.1.2.3.Aspectos Cognitivos

Tabla 1 Comparación de programas usados

	MS Word	MS Excel	MS Power Point	Imagina y Crea con Pipo	Despierta tu mente con Pipo	Living's Books	Kidspiraton 2	El jardín de Nico	Plumo	3D Creador de películas Microsoft
Comprensión	X		X	X	X	X		X	X	X
Razonamiento.	X	X	X	X	X		X	X	X	X
Imaginación			X	X			X			X
Análisis de datos		X		X					X	
Búsqueda		X								X
Experimentación		X	X	X	X	X	X	X	X	X
Lectura	X		X		X	X				
Construcción			X				X			X
Otras		X	X	X	X	X	X	X		X

A través del cuadro anterior, se puede hacer una comparación de diferentes aspectos de los programas utilizados en el Colegio Elvira Sullivan para el desarrollo de las clases de Informática en el Nivel Primario.

Se observa la variedad de propuestas que pueden abordarse utilizando estos diferentes software y la necesidad de conocer sus alcances no sólo para el correcto funcionamiento de cada programa, sino también para perseguir un fin exitoso en cuanto a los objetivos que se persiguen.

Se pueden ver detalladamente los alcances pedagógicos, funcionales y estéticos de cada programa para aprovechar las herramientas valiosas que pueden brindar cada uno de ellos.

5.2. Análisis cualitativo

5.2.1. Guía de pautas a docentes del nivel primario del Colegio Elvira Sullivan.

Se realizaron las entrevistas personales en el Colegio Elvira Sullivan, a cinco docentes de grado que actualmente se encuentran trabajando en turno mañana y turno tarde.

La selección de la entrevista estructurada fue pensada con el objetivo, no sólo de un formato prediseñado, sino también contar con la ventaja de facilitar la comparación de la información obtenida en diferentes personas que ocupan el mismo cargo en esta institución.

Para el análisis de dichas entrevistas, se realiza la división en las siguientes categorías:

5.2.1.1. Lo que se entiende por TIC y sus beneficios en Educación

Las docentes están en conocimiento sobre el significado de lo se entiende por TIC, atribuyéndolo a las nuevas Tecnologías de la Información y Comunicación. No sólo reconocen la importancia de su beneficio para trabajar en Educación, sino también aseguran que es imprescindible en estos tiempos. Consideran que son de gran ayuda porque aseguran entre otras cosas, la accesibilidad a la información de manera rápida; mayor organización de espacios y tiempo; acercamiento al mundo; mayor conocimiento de distintas tecnologías, por ejemplo.

5.2.1.2. Las herramientas TIC con las que se cuenta en el Colegio Elvira Sullivan

Cuentan con una sala de informática equipada con 18 PC's, un plasma, una sala de usos múltiples con pantalla, PC y proyector. Manifiestan que no cuentan con internet en las aulas en las que las docentes se encuentran la mayoría de tiempo con sus alumnos. Consideran que utilizan estas herramientas que les brinda el colegio, que son de gran utilidad, pero que cuesta organizarse con los tiempos, ya que hay un sólo proyector para todo el colegio. El uso de la sala de informática se realiza sólo en el momento que tienen esa materia especial.

5.2.1.3. Proyectos realizados en relación con las TIC

Hay una docente que no realizó ningún proyecto relacionado con las nuevas tecnologías, el resto han llevado a cabo proyectos como la realización de un libro, de una enciclopedia interactiva, grabado de poemas en Cd con grabaciones de los alumnos.

5.2.1.4. Estrategias para la enseñanza de la lectoescritura y su relación con las TIC

Las docentes de los primeros grados trabajan la lectoescritura con distintos soportes textuales y visuales, y mucho a través del juego. También establecen trabajos de lectura autónoma, trabajo con películas para el desarrollo de secuencias didácticas. En relación a las TICs, establecen la necesidad de incorporarlas desde los grados más pequeños en el proceso de aprendizaje de la lectoescritura. Mencionan ejemplos para el trabajo con las TIC como explorar y comenzar a escribir a través de la imagen, mediante la música o a través de relatos de cuentos, entre otros. También consideran que al ser una herramienta que los niños tienen presente a diario, es de gran motivación, además de ser necesario incorporarla como parte fundamental del aprendizaje. Sólo una docente considera que desconoce sobre las ventajas de la incorporación de las TIC en el aprendizaje de la lectoescritura.

5.2.1.5. Dificultades que presentan los niños en la comprensión lectora y su relación con las TIC

Las docentes establecen que se presentan dificultades en la comprensión lectora y lo atribuyen a la inmediatez con la que, los niños, resuelven las cosas en estos tiempos. Aducen que no se detienen a pensar ó a releer. Creen que es un mal de estos tiempos, la cultura del todo ya, y la pobreza del vocabulario con el que cuentan. Aseguran que con los chicos de hoy, a los que les gusta innovar, hay que actualizarse para fomentar, ampliar y abordar nuevas formas de aprendizajes.

Las TIC son responsables en gran medida de esto, pero consideran los docentes, que son ellos quienes tienen que buscar nuevas estrategias de enseñanza y hacer un buen uso de

estas herramientas para lograr que los alumnos, también puedan incorporarlas como una herramienta verdaderamente valiosa para el aprendizaje. Para esto reconocen que necesitan mayor conocimiento sobre el tema, mayor capacitación.

5.2.1.6. La motivación en el aprendizaje y su relación con las TIC

Las docentes consideran que los niños ya traen mucho conocimiento sobre tecnología, y que es necesario aprovechar este bagaje. El presente los invade y la motivación a través de las nuevas tecnologías está presente. Expresan que los niños de por sí son curiosos y quieren siempre conocer más, el desafío es utilizar correctamente estas herramientas para que la motivación tenga un fin exitoso.

5.2.1.7. Conocimiento de los docentes sobre las TIC

La mayoría manifiesta que sus conocimientos en relación a las nuevas tecnologías son básicos, acotados, mínimos. Lo que conocen es por auto-aprendizaje, por pedir ayuda en la realización de algún proyecto a otros colegas o gente más capacitada en el tema. Creen que todavía hay mucho por aprender y lo consideran necesario para trabajar en sus planificaciones.

5.2.1.8. Capacitación docente sobre TIC

La mayoría desconoce sobre la existencia de capacitación sobre el tema, establecen que no hay obligatoriedad y que en los institutos de formación docente no las han preparado con suficiente conocimiento sobre las nuevas tecnologías. También lo atribuyen a la falta de tiempo, pero consideran que sería fundamental y de gran aporte para el desarrollo de la enseñanza en estos tiempos.

5.2.1.9. Resumen comparativo de entrevista a docentes

A continuación se detallan las categorías de análisis en la siguiente tabla:

Tabla 2 Resumen de entrevistas a docentes

Categoría de análisis	Maestras del Colegio Elvira Sullivan
Lo que se entiende por TIC y sus beneficios en Educación	Conocen el concepto y consideran muy beneficioso el uso de las TIC en Educación, sobre todo en estos tiempos.
Proyectos realizados en relación a las TIC	Un libro encuadernado. Enciclopedia interactiva. Poesías en un Cd con audio e imágenes. Algunas docentes mencionan actividades trabajadas con el uso de las TIC, pero no proyectos como: exposición de temas, lectura de textos e investigación.
Estrategias para la enseñanza de la lecto-escritura en relación con las TIC	Consideran la importancia de incorporar las TIC desde los grados pequeños, por ejemplo a través de la escritura, observando imágenes, incorporando audio, mediante música, y relatos de cuentos.
Motivación en el aprendizaje y su relación con las TIC	Utilizar correctamente las TIC para una motivación exitosa y sin perder el fin didáctico que se persigue.
Conocimiento de las docentes sobre las TIC	La mayoría reconocen que son básicos, acotados, mínimos.
Capacitación Docente	Ninguna docente se capacitó en relación a las nuevas tecnologías.

5.2.2. Análisis de Guía de pautas a Profesores de Informática

Se realizaron dos entrevistas con los profesores de Informática que trabajan en la institución y tienen a cargo los grados del Nivel Primario del Colegio Elvira Sullivan.

Un profesor tiene a cargo los grados que pertenecen al primer ciclo y el otro los grados del segundo ciclo. El área de Informática se desarrolla en un módulo semanal de 80 minutos, que se divide en dos sub-módulos de 40 minutos cada uno, a fin de que asistan 15 alumnos promedio por grado.

Se analizan los siguientes aspectos en relación a lo conversado:

5.2.2.1. Herramientas que cuentan en el área de Informática.

El aula de informática se encuentra equipada con 17 computadoras de escritorio (PC), una para el profesor, el resto para los alumnos, un plasma chico conectado a la PC del profesor, una cámara web, un micrófono, una pizarra, una impresora con scanner. Internet sólo en la PC del profesor.

5.2.2.2. Programas que más se utilizan

- Microsoft Word, Microsoft Excel, Microsoft Power Point, y MS Paint.
- Software educativo como Plumo, Pipo y Kidpiration2.
- Enciclopedia Encarta.

Consideran que son los programas que más utilizan porque les van a servir a los alumnos como herramientas para incorporar y enfrentar cualquier aprendizaje. También aseguran que se encuentran limitados en el uso de programas al no contar con internet en las computadoras.

5.2.2.3. Participación del docente de grado

Los profesores indican que trabajan en equipo. De acuerdo a la planificación, se selecciona el programa más adecuado para acompañar el contenido que se esté trabajando en ese momento. También se realizan proyectos integrando áreas, como la realización de un libro, la confección de un periódico, el armado de una enciclopedia, entre otros.

5.2.2.4. Dificultades que surgen en relación a las herramientas y problemáticas que se observan

El aprendizaje del manejo básico de una PC, en relación al uso excesivo de celulares y Tablets. Ambos profesores coinciden que cada vez más se observan estas dificultades en los chicos, con la creencia que hacen un buen uso de la tecnología. La realidad es que este manejo, se limita a la suposición de que el empleo de una Pc, es una aplicación que se baja (como en el celular)

Otra problemática con la que se enfrentan a diario, tiene que ver con la comprensión lectora, las dificultades para seguir un tutorial y comprender consignas.

5.2.2.5. Proyectos realizados

Un libro llamado Literarte, un diario llamado Noticiarte, un video Educativo sobre microorganismos, una enciclopedia interactiva, un CD con poemas e ilustraciones.

5.2.2.6. Ventajas sobre el uso de las TIC

Los profesores señalan que la PC es una herramienta motivadora de por sí. Es una herramienta fundamental para poder acompañar la planificación del docente y que los niños puedan descubrir otras maneras de abordar el aprendizaje de una manera más atractiva. También establecen la importancia de estar conectados con información al instante y en cuestiones de segundos, así como el poder desarrollar un ritmo de aprendizaje propio. Ayuda en el proceso de pensamiento y constituye una herramienta fundamental para estos tiempos. También consideran que puede ser un gran aporte para generar aprendizajes que fortalezcan la comprensión lectora en los alumnos como así también el aprendizaje motivador de la lectoescritura.

5.2.3. Análisis de Guías de pautas a los alumnos del Colegio Elvira Sullivan.

Se preguntó a varios alumnos del Colegio Elvira Sullivan sobre las prácticas de lectura y escritura que practican, bajo qué soportes, en cuáles entornos (escolares o extraescolares) y con qué propósitos. En relación a la guía de pautas semi-estructurada planificada, se muestran fragmentos de informes sobre las respuestas de algunos alumnos (Anexo N° 30)

La conversación con los alumnos muestra que el concepto de lectura se ha ampliado en estos tiempos, los niños leen no sólo libros impresos, sino también y en mayor frecuencia realizan prácticas de lectura al entrar en contacto con la pantalla, sea PC, Tablet o celular. La mayoría de los niños manifiestan que les gusta leer, la escuela les proporciona espacios de lectura y escritura, pero la mayoría son con libros escolares. No tienen biblioteca en el colegio, la mayoría desconoce sobre su uso. Algunos niños mencionan una biblioteca en el aula. Sólo un niño es socio de la biblioteca municipal y conoce su funcionamiento ya que concurre una vez por semana.

A muchos niños les gusta que les lean. En el colegio se promueven espacios de lectura por placer y de narración oral, y que los chicos manifiestan como de gran disfrute. En cada grado leen dos novelas por año.

Las prácticas de lectura y escritura en la pantalla en el colegio, se limitan sólo al espacio de informática, con la lectura de búsqueda de información, por ejemplo. Para este fin los chicos mencionan el uso de la Enciclopedia Encarta solamente, ya que no cuentan con internet.

En los hogares se realizan más prácticas de lectura y escritura en la pantalla. Los chicos dicen conectarse y leer en Facebook, por ejemplo. Si tienen que buscar información, utilizan principalmente el motor de Google. Muchos niños se conectan para jugar, y algunos señalan el uso de páginas que cuentan con libros virtuales. Muchos utilizan la tablet y el celular.

5.2.4. Análisis de programas educativos

A continuación, para lograr un análisis más completo y profundo se relacionan las fichas de evaluación de programas con las fichas de registro de observación de clases (Ver Anexos 25 al 28) y las entrevistas realizadas a los profesores que utilizan dichos programas en sus clases (Ver Anexos 14 al 24).

5.2.4.1. En relación a las clases observadas.

Algunos de los programas detallados anteriormente fueron observados en las clases de informática (Anexos), teniendo en cuenta la funcionalidad y cada uno de los aspectos anteriormente nombrados. Se vieron en funcionamiento programas como MS Word, en primer grado y en quinto grado, Ms Excel en quinto grado y Despierta tu mente con Pipo en primer grado.

Los aspectos pedagógicos y técnicos analizados por los profesores para cada programa se pudieron observar en el desarrollo de las clases, tanto en la explicación del docente en el inicio para presentar la actividad, como también en el desarrollo cuando los alumnos hacían uso del software.

En las clases observadas, los alumnos siempre se mostraron interesados, en general con conocimiento de los programas que se utilizaron y pudieron resolver sin dificultad las actividades propuestas. Esto denota que la selección del software fue adecuada a la propuesta aúlica y en relación a los objetivos de la clase.

5.2.4.2. En relación a las entrevistas con los profesores de Informática.

Los programas que se analizan en este apartado, fueron mencionados en las entrevistas por los profesores (ver Anexos 12 y 13), haciendo alusión a la utilización de dichos software para diferentes propuestas y con la intención de incorporar una herramienta eficaz para el aprendizaje. Asimismo los profesores indicaron que les gustaría hacer uso de otros programas

que consideran importantes, pero se encuentran limitados por la falta de tiempo (sólo un módulo de 40 minutos por semana), falta de internet en todas las aulas, falta de actualización de equipamiento tecnológico y por la falta de capacitación de la mayoría de las docentes de grado.

Capítulo 6. Conclusiones Diagnósticas

6.1. Conclusiones generales

En el desarrollo del trabajo de investigación que ha dado lugar a la presente tesis, se han alcanzado los objetivos inicialmente planteados en cuanto a:

- Examinar los recursos que se utilizan en el aprendizaje de la lectoescritura en el Nivel Primario.
- Evaluar la efectividad de programas educativos utilizados en TIC.
- Indagar la percepción de padres, docentes sobre la inclusión de las TIC en los hogares y en el colegio.
- Indagar sobre las prácticas de lectura y escritura de los alumnos, tanto escolares como extraescolares.

La mayoría de las familias de los niños que asisten a la Primaria del Colegio Elvira Sullivan de Merlo, cuentan con computadoras en sus hogares y tienen internet. Casi todos los integrantes de la familia hacen uso de la PC y de internet con diferentes propósitos: comunicarse, entretenerse, aprender, entre otros. Se muestran interesados en el uso de la tecnología, manifiestan tener conocimientos de informática, pero evidencian en sus respuestas el poco uso de la tecnología en el colegio.

Las docentes del Colegio Elvira Sullivan conocen sobre el concepto de las TIC, hacen uso de las herramientas que les ofrece la institución, aunque las consideren insuficientes para estas épocas. Consideran que la incorporación de las nuevas tecnologías es de vital importancia para abordar con mayor éxito la enseñanza de procesos como la incorporación de la lectoescritura en primeros grados de la escolaridad primaria, como también, de gran motivación para asegurar el aprendizaje. Reconocen las dificultades que surgen en torno a la comprensión lectora en relación a la inmediatez con la que se vive actualmente y lo relacionan con el uso de los niños frente a la tecnología. Por último, reconocen los escasos conocimientos sobre el

tema de las TIC, la poca falta de capacitación docente, manifestando la necesidad de que existan espacios para poder ampliar los conocimientos sobre estos temas.

En el área de Informática, se utilizan programas que no requieren conexión a internet, que son evaluados por sus docentes como efectivos para lograr aprendizajes exitosos y llevar a cabo muchos proyectos. Sin embargo, esa evaluación es parcial y está referida principalmente al uso del software (Mucho de este software requiere de actualización que se ve limitada por el equipamiento tecnológico). La realidad es la precaria capacitación de las docentes de primaria, en relación a las TIC, y la escasez de recursos tecnológicos apropiados. Esto abre una brecha entre los contenidos que pueden darse bajo estas circunstancias, y todo lo que se podría brindar si estas variables fuesen las adecuadas.

En relación a las prácticas de los alumnos, se puede observar que el concepto de lectura y escritura se expande, los niños lectores de hoy no son los mismos que los de hace unos años. Los medios digitales amplían los recursos y ahora leen en diferentes soportes conjugando imágenes, sonidos y texto. Se muestran niños practicantes de los medios digitales, todos saben que se puede jugar, escuchar música, chatear, buscar información. En la escuela tienen más oportunidades para prácticas de lectura y escritura en papel, mientras que en sus hogares reconocen más espacios de tiempos en la pantalla.

Se observa que el Colegio, en sus prácticas de lectura y escritura, se limita al uso de soportes en papel, como libros, manuales, revistas, diccionarios, etc... y descuida soportes como videos, audios, imágenes. De esta manera se amplía la brecha entre los soportes de lectura que realizan en el colegio, con los que realizan fuera de ella.

Como resumen, la comunidad del Colegio Elvira Sullivan conformada por padres, docentes y alumnos, si bien establecen la importancia de la inclusión de las TIC en el aprendizaje, se presentan dificultades porque los docentes no se encuentran capacitados para abordarlas,

la institución cuenta con equipamiento tecnológico limitado y no hay una real concientización sobre la expansión en la actualidad de los conceptos de lectura y escritura.

Muchos docentes refieren las problemáticas que surgen en torno al aprendizaje de la lectura y la escritura, responsabilizando a la tecnología, haciendo alusión a la pérdida del lector, sin tener en cuenta los nuevos soportes con los que se cuentan en la actualidad, y las nuevas formas de vincularse con los textos. Esto se demuestra en las prácticas de lectura y escritura que realizan los niños, limitándose sólo a realizarla en los hogares, ya que las oportunidades que brinda la institución a los alumnos son muy escasas. Esto se debe en parte al desconocimiento de los docentes sobre la importancia de ampliar este panorama, como también a la poca iniciativa de capacitación en relación a estos temas, más allá de lo que la institución les pueda brindar.

Si bien es real que el Colegio necesita actualizar el equipamiento tecnológico, y ampliar la red de internet en todas las aulas, se puede concluir que los docentes tampoco hacen un real aprovechamiento del mobiliario con el que cuentan actualmente en la institución. No se han desarrollado demasiados proyectos que puedan contemplar este nuevo concepto de lectura y escritura, teniendo en cuenta que ahora leer, supone transitar por textos conectados y conjugados con palabras, imágenes y sonidos.

6.2. Análisis F.O.D.A.

En relación a los resultados de investigación detallados anteriormente, se presente el siguiente análisis FODA, a modo de conclusión.

Tabla 3 Análisis FODA I

INTERNAS	
Fortalezas	Debilidades
<ul style="list-style-type: none"> • Buen clima de trabajo entre todo el personal. • Compromiso del equipo docente y apoyo de dirección para los distintos proyectos que se realizan. • Sala de computación con equipos en red LAN y medianamente eficaces. • Personal docente capacitado para la enseñanza de una manera constructivista. • Gran apertura de los docentes de informática y los docentes de grado para el trabajo en equipo. • Personal altamente capacitado en el área de Informática y con predisposición para brindar capacitación a los maestros de grado. • Apertura de los docentes para recibir propuestas de capacitación. • Responsabilidad del personal docente. • Empatía con los alumnos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Desconocimiento del manejo de las nuevas TIC en la mayoría de los docentes. • Problemática de faltas de tiempo y espacio para el trabajo en equipo, para intercambiar experiencias pedagógicas y para aunar criterios de articulación. • Falta de espacios para la capacitación del personal en relación a la aplicación de las nuevas tecnologías. • Falta de articulación entre el primer y segundo ciclo del nivel Primario. • Necesidad de aunar criterios en la enseñanza de la lectoescritura ya que se visualizan muchas dificultades en la comprensión lectora y en la escritura al terminar la escolarización primaria. • Falta de modernización y actualización de Hardware y Software por recorte de presupuestos. • Falta una toma de conciencia real sobre las posibilidades que ofrecen las TIC como apoyo a la enseñanza, por parte de dueños y directivos en general.

Tabla 4 Análisis FODA 2

EXTERNAS	
Oportunidades	Amenazas
<ul style="list-style-type: none"> • Los alumnos se encuentran interesados y motivados con el uso de las nuevas tecnologías. • Salón de usos múltiples, con computadora y proyector para uso de videos y clases, con instructivo. • Los padres se muestran participativos e interesados en las propuestas del colegio. • Docentes de informática con amplios conocimientos técnicos en hardware además de software. 	<ul style="list-style-type: none"> • Falta de recursos tecnológicos orientados a la Educación, tanto en Sala de Computación como en aulas. • Necesidad de servicio de internet en todas las aulas. • Necesidad de contar con conexión a internet en todos los puestos de la sala de computación. • Inapropiado uso de la tecnología por parte de los alumnos, que se reduce al manejo de redes sociales exclusivamente.

Capítulo 7. Objetivos de la Propuesta de Aplicación Profesional

7.1. Introducción y Fundamentación de la Propuesta

Las nuevas tecnologías son un gran desafío para los docentes. Las TIC bien aprovechadas tienen el potencial de enriquecer las situaciones de enseñanza y aprendizaje en el aula, permitiendo el desarrollo de competencias para formar ciudadanos con herramientas y conocimientos necesarios que se requieren en el siglo XXI.

Estamos ante lectores que establecen un modo nuevo de vincularse con los textos, no se limitan sólo al uso del papel, el lápiz, la tiza y el pizarrón. Estos lectores atraviesan diferentes experiencias de lectura y escritura, por ejemplo: se puede escuchar un cuento con auriculares, promocionar libros por internet, etc. En esta propuesta no se trata de reemplazar el papel, sino complementarlo con todos los soportes que fueran necesarios para favorecer estas prácticas. Pero para poder explotar los beneficios de las Tic en el proceso de aprendizaje, es esencial que los docentes sepan utilizar estas herramientas.

La mayoría de las propuestas de enseñanza en el Colegio Elvira Sullivan se limitan al uso del pizarrón convencional y el papel, dejando de lado estos soportes, provistos por las TIC, fundamentales para el aprendizaje global de la lectura y la escritura. Dicha problemática, se produce por la falta, no sólo de equipamiento tecnológico, sino también por el desconocimiento de los docentes sobre el uso y aprovechamiento de las herramientas con las que cuentan. Esto motiva a pensar en una propuesta de capacitación para los docentes e invitarlos a reflexionar sobre los beneficios que aportan las TIC en las prácticas de lectura y escritura.

La primera parte de la propuesta estará orientada a sugerir a las autoridades del Colegio, la adquisición de equipamiento tecnológico, como pizarras digitales, para contar con mayores herramientas en el desarrollo de las clases. Se acompañará esta propuesta con la realización de proyectos para profundizar las prácticas de leer y producir en y con medios digitales en la escuela.

La segunda parte de la propuesta estará orientada a capacitar a los docentes para que puedan hacer un real y enriquecedor aprovechamiento del mobiliario con el que cuentan en la institución.

Se invitará a reflexionar sobre qué significa enseñar hoy a interpretar y producir en medios digitales, la importancia de formar lectores y escritores competentes; críticos y autónomos en sus prácticas, en todos los soportes. Tomar también real conciencia de que los medios digitales amplían el universo de los textos y por lo tanto se expande el sentido del concepto de lectura, proponiendo una diversidad de textos hiperconectados y multimediales. Reforzar la idea de que estamos ante nuevos lectores, que las pantallas, como la televisión, la computadora, la tablet, no son recursos amenazadores de las prácticas de lectura o atentan contra la correcta escritura y expresión, si son aprovechadas eficazmente para el aprendizaje. Establecer también la importancia sobre las nuevas posibilidades que habilitan estos recursos para la docencia, como por ejemplo, el acceso inmediato a nuevas fuentes de información, el acceso a nuevos canales de comunicación que permiten intercambiar trabajos, editar imágenes, utilización de aplicaciones interactivas para el aprendizaje, etc.

7.2. Objetivos de la Propuesta

7.2.1. Objetivo General

Propiciar a los docentes del Colegio Elvira Sullivan de Merlo espacios de capacitación sobre la inclusión de las TIC para abordar los nuevos conceptos de lectura y escritura.

7.2.2. Objetivos Específicos

- Implementar espacios de capacitación con profesionales en inclusión de TIC en el aula.

- Aplicar actividades que permitan visualizar la nueva forma de vinculación de los niños con los textos.
- Sugerir propuesta de adquisición de equipamiento tecnológico para el desarrollo de las clases en las aulas.
- Proponer la realización de proyectos de lectura y escritura en medios digitales.
- Reflexionar sobre la importancia de que los medios digitales no obstaculizan, sino que amplían el concepto de lectura y escritura.
- Utilizar las TIC como un recurso más para perfeccionar la actividad docente y enriquecer su formación.
- Proporcionar a los alumnos la motivación adecuada para el desarrollo de competencias y capacidades, pasando de ser receptores pasivos de información a ser productores activos de su propio conocimiento.

Capítulo 8. Aspectos Específicos de la Propuesta

8. 1. Acciones propuestas

8.1.1. Propuesta de Equipamiento Tecnológico

Se presentará a las autoridades pertinentes del Colegio Elvira Sullivan, la siguiente lista de mejoras tecnológicas sugeridas, con sus respectivas fundamentaciones:

8.1.1.1. Ampliar la Red de Internet.

- Solicitar una conexión de internet exclusiva para el aula de informática y SUM, de alta velocidad.
- Esto sumado a la habilitación del servicio a todas las PC's del aula de informática.
- Instalación de puntos de acceso a la red en cada aula de primaria.

8.1.1.1.1. Beneficios para el aprendizaje al contar con Internet en las aulas:

- El material de estudio se presenta en una variedad de formatos: gráficas, imágenes, texto, animaciones, entre otros.
- La posibilidad de trabajar con varios soportes digitales que puedan abordar el nuevo concepto de lector y escritor.
- Ayuda a aprender de otros y con otros.
- Facilita el aprender haciendo, construyendo cosas y resolviendo problemas.
- Estimula el trabajo global y la interdisciplinariedad.
- Obtención de información en cualquier momento.
- Eliminación de barreras temporales y geográficas.
- La ejecución de software fundamentales para el fortalecer el aprendizaje de la lectoescritura en estos tiempos y que se encuentran online.
- La posibilidad de trabajar con los emergentes que surjan en las clases.
- La posibilidad de intercambios y contactar con las personas que han elaborado la información que se consulta para pedir nuevos datos, compartir opiniones, hacer observaciones.

8.1.1.2. Adquisición de una Pizarra Digital Interactiva PDI

Una Pizarra Digital Interactiva (PDI) conectada a un video-proyector, proyecta la imagen de la pantalla del ordenador en su superficie, sobre ella se pueden hacer anotaciones manuscritas, guardarlas, imprimirlas, enviarlas por correo electrónico y exportarlas a distintos formatos. Instalada la misma en un aula especial que ya posee una PC conectada a un proyector. La capacitación sobre su uso está a cargo de la misma empresa proveedora. Todo esto significaría la suma de las siguientes ventajas:

8.1.1.2.1. Beneficios para los docentes:

- Favorece el aprendizaje colaborativo y posibilita el uso colectivo en clase de los canales telemáticos de comunicación (e-mail, chat, videoconferencia...).
- Supone una fuente inagotable de información multimedia e interactiva disponible de manera inmediata en el aula.
- Aumenta la motivación del profesor ya que dispone de más recursos y obtiene una respuesta positiva de los estudiantes.
- Posibilita que las clases puedan ser más dinámicas, vistosas y audiovisuales, facilitando a los estudiantes el seguimiento de las explicaciones del profesorado.
- Optimiza el tiempo ya que el acceso a la información se realiza de manera inmediata y no hace falta dedicar mucho tiempo a preparar materiales.
- Los materiales preparados se pueden ir adaptando y reutilizando cada año.
- Aumenta la motivación del profesor y su autoestima, ya que al disponer de recursos obtiene una respuesta positiva de los alumnos y va descubriendo nuevas posibilidades metodológicas.

8.1.1.2.2. Beneficios para los alumnos:

- Aumento de la motivación y del aprendizaje.
- Aumenta el papel de los alumnos en clase y pasan a tener un papel activo en el aula.
- Al convertirse la clase en más dinámica y vistosa facilitan el seguimiento de los alumnos a la misma.
- Acercamiento de las TIC a los alumnos con discapacidad.

- Los alumnos con dificultades visuales, pueden beneficiarse por la posibilidad del aumento del tamaño de los textos y de las imágenes.
- Los alumnos con dificultades auditivas se ven favorecidos gracias a la utilización de presentaciones visuales junto al uso del lenguaje de signos.
- Los estudiantes con otro tipo de necesidades específicas de apoyo educativo, tales como problemas severos de atención y comportamiento, pueden verse favorecidos ya que disponen de una superficie de gran tamaño sensible a un lápiz o incluso al dedo.

8.1.1.3. Provisión de dispositivos móviles.

Se sugiere la adquisición de un mínimo tres computadoras portátiles (nootbooks) para que los docentes puedan hacer uso de ellas en el aula. La practicidad del formato de este soporte permite una mejor interacción con los alumnos y de estos con los contenidos ofrecidos.

8.1.1.4. Adquisición de auriculares y micrófonos.

Se sugiere la provisión de una unidad de micrófono y auricular para cada PC del aula de informática. Este elemento es fundamental para realizar proyectos multimedios. Permite una mejor concentración del alumno en el tema que se está abordando y al mismo tiempo brinda privacidad al no mezclar los sonidos con los de sus compañeros.

8.1.2. Propuesta de Curso de Capacitación Docente

Muchas son las ventajas de trabajar con internet y todo el equipamiento tecnológico que se sugiere adquirir en la institución, pero no se debe olvidar que son un medio y no un fin, por lo que los resultados dependen del trabajo pedagógico que se realice y en la medida que los docentes planifiquen estrategias de acción pertinentes para sus alumnos. De ahí la importancia de la capacitación docente para hacer uso efectivo de cada herramienta.

El objetivo de la propuesta de capacitación es inducir cambios en las prácticas docentes utilizando TIC para incorporar actividades que puedan abarcar las nuevas formas de vincularse con los textos que tienen los niños de hoy. Se tuvo en consideración, para el diseño del

programa, la información recabada en las entrevistas a los docentes (Ver Anexos 7 al 11), como también los comentarios de los alumnos sobre las prácticas de lectura y escritura (Ver Anexo 29) que realizan actualmente.

8.1.2.1. Fundamentación.

“El concepto de alfabetización, entendido como incorporación a la cultura escrita, adquiere un significado más amplio en la era digital” (Ferreiro, 2001)

Alfabetizar en estos tiempos supone abordar la mayoría de las prácticas posibles que se encuentran en la actualidad, para que puedan participar plenamente en la sociedad en la que estamos inmersos.

Las nuevas posibilidades que otorgan los medios digitales hacen que se amplíe los conceptos y las prácticas de lectura, escritura y oralidad. Es así que “el nuevo soporte de lo escrito no significa el fin del libro o la muerte del lector. Puede ser todo lo contrario. Pero esto impone una redistribución de los roles en la «economía de la escritura», la concurrencia (o la complementariedad) entre los diversos soportes de los discursos, y una nueva relación, tanto física como intelectual y estética, con el mundo de los textos.” (Chartier, 2000). Es por esto que se torna imprescindible planificar en la escuela Elvira Sullivan, proyectos que permitan que los alumnos de la escuela Primaria tengan acceso al desafío del soporte digital.

Se contemplarán las herramientas necesarias para comprender qué posibilidades ofrecen los medios digitales para el desarrollo de prácticas de lectura y escritura, la interpretación de materiales audiovisuales, el manejo de procesadores de texto para la revisión y edición de los textos, el acompañamiento de los alumnos en las lecturas exploratorias y en las escrituras de trabajo, apreciando las obras literarias que circulan en papel y en pantalla.

El desafío estará contemplado en invitar a los docentes a la reflexión sobre la importancia de la inclusión de los medios digitales para la formación de lectores y escritores que

puedan participar plena y críticamente de la interpretación y circulación de textos de la cultura contemporánea.

8.1.2.2. Objetivos

- Promover la producción de nuevos saberes para la enseñanza y el aprendizaje.
- Estimular la reflexión sobre las prácticas en las que se incluyen las TIC.
- Especializar la formación de los docentes en el uso pedagógico de las TIC, promoviendo la producción de espacios de lectura y escritura y la reflexión sobre las prácticas, tendientes a lograr una mejora en las trayectorias educativas de los alumnos.
- Generar un espacio de debate en torno a la inclusión de las TIC en la enseñanza y las prácticas escolares en el nivel Primario.
- Ampliar el campo de la experiencia de los docentes a través del aprendizaje de nuevos conocimientos y herramientas que les permitan planificar estrategias de trabajo en las aulas.
- Proponer recursos para la producción de prácticas de lectura y escritura mediadas por las TIC.

8.1.2.3. Estructura del Curso

- Destinatarios: Docentes del Nivel Primario del Colegio Elvira Sullivan.
- Modalidad: Presencial.
- Lugar: Colegio Elvira Sullivan.
- Duración: 4 meses. Un encuentro semanal de 2 hs.
- Recursos Técnicos: Aula de informática con PC individuales; conexión a internet; Pizarra Digital Interactiva ó Pantalla-Proyector; auriculares con micrófono individuales; software varios.
- Recursos Humanos: Profesor de N.T.I.X. del Colegio. Docente con experiencia en 1° Ciclo de primaria.

8.1.2.4. Programa de Contenidos

1. Introducción

- Historia de la lectura y la escritura: continuidades y mutaciones.
- Lectura y Escritura en medios digitales

- ¿Qué significa leer y escribir hoy?
- ¿Qué significa leer y producir con y en medios digitales?
- Papel y pantallas en la formación literaria, del estudiante.

2. Competencias básicas TIC

- Herramientas y recursos tecnológicos. Sistemas Operativos. Hardware. Redes. Internet y Mensajería. Software libre y propietario. Planillas de cálculo y procesadores de texto.
- ¿Por qué debemos incluir las TIC en la enseñanza?
- Dropbox. Almacenamiento en la nube.
- Nativos digitales.

3. Herramientas y Programas para el aula

- Captura y gestión de información en formato digital y en papel. Captura de contenido web: Captura de archivos, Captura de audio, Captura de notas escritas y papeles, Captura de imágenes y fotografías, Captura de videos, Captura para lectura offline
- Red Conceptual: programa Kidspiration2
- Youtube: crear canales, subir videos y compartir, condiciones de seguridad. Prezi – Imágenes
- Programas para el aula en relación al aprendizaje de la lectoescritura.
- Criterios para la correcta selección de programas.
- Sitios que ofrecen programas para utilizar en el aula.

4. Lectura, escritura y oralidad en medios digitales.

- Lecturas exploratorias y escrituras hipertextuales e hipermediales. Nuevos géneros y transmutación de los existentes.
- Lecturas y escrituras de los alumnos en medios impresos y digitales dentro y fuera de la escuela.
- Situaciones didácticas de lectura y escritura en medios digitales.
- Secuencia didáctica utilizando soportes TIC
- Proyectos de lectura y escritura en soportes TIC.

5. Literatura y Lenguaje Audiovisual

- Relación imagen, texto y sonido al servicio de la construcción de sentido.
- Producción de relatos audiovisuales (audiopoema, audiocuento, booktrailer).
- Biblioteca digital en el aula.
- El Blog como recurso de intercambio.

8.1.2.5. Instrumentos de Evaluación.

La propuesta estará orientada para que cada docente, luego de los contenidos abordados en el curso, presente la planificación de un proyecto en donde se involucre el aprendizaje de la lectura y escritura en soportes TIC.

En relación al proyecto se utilizará como instrumento de evaluación la siguiente rúbrica en la que se tendrán en cuenta los siguientes aspectos.

Tabla 5 Rúbrica

Aspectos a evaluar	Puntos máximos para el criterio	Puntos asignados al proyecto	Observaciones generales
Introducción. Se presentará el nombre del proyecto, el grado al que está dirigido, la duración estimada y los docentes responsables.	10		
Fundamentación. Se deberá explicar el porqué de la elección del tema para ese curso justificando los soportes digitales que se utilizarán.	10		
Objetivos Se deberá expresar lo que se pretende lograr con la aplicación de dicho proyecto. Deben abarcar los logros esperados.	10		
Contenidos curriculares. Se deberán detallar los contenidos del diseño curricular que se trabajarán en dicho proyecto en relación a las áreas que la involucren.	15		
Metodología. Debe incluir las acciones previstas para la realización del proyecto en un cronograma diseñado.	20		
Recursos Se deben anticipar los recursos indispensables para el desarrollo de cada una de las actividades propuestas.	15		

Evaluación Referir los instrumentos de evaluación que se utilizarán para evaluar el logro de objetivos en este proyecto.	20		
Total Rúbrica	100		

8.2. Cronograma

Tabla 6 Cronograma de Actividades

ACTIVIDADES		1° MES	2° MES	3° MES	4° MES	5° MES	6° MES	
Propuesta de Adquisición de Equipamiento Tecnológico		A cargo del Colegio						
CAPACITACION DOCENTE	Introducción		1° Clase					
			2° Clase					
			3° Clase					
			4° Clase					
	Competencias Básicas			5° Clase				
				6° Clase				
				7° Clase				
				8° Clase				
	Herramientas y Programas para el Aula				9° Clase			
					10° Clase			
					11° Clase			
					12° Clase			
	Lectura, Escritura y Oralidad en Medios Digitales						13° Clase	
							14° Clase	
							15° Clase	
							16° Clase	
	Literatura y Lenguaje Audiovisual							17° Clase
								18° Clase
								19° Clase
								20° Clase
Capacitación uso de Pizarra Digital					A cargo de la empresa			

8.3. Conclusiones Finales

La presente tesis tuvo como objetivo identificar aspectos positivos de la inclusión de las TIC en la enseñanza de la lectoescritura. Teniendo en cuenta la expansión en los conceptos de lectura y escritura en la actualidad, se resalta la importancia de formar lectores, escritores, hablantes y oyentes competentes, críticos y autónomos en sus prácticas con la cultura oral y escrita en todos sus soportes. Leer y escribir en estos tiempos, requiere transitar por textos conectados y conjugados con imágenes, palabras y sonidos. Los medios digitales amplían el universo y proponen una diversidad de textos hiperconectados y multimediales. Esto establece la importancia de generar en el aula un espacio alfabetizador, donde puedan ingresar prácticas de lectura y escritura en todos los soportes posibles.

En relación a la problemática de cómo involucrar a las TIC para contribuir al mejoramiento de los niveles de lectoescritura en el Nivel Primario del Colegio Elvira Sullivan, se realizó una investigación de los recursos que se utilizan y sobre las prácticas de los alumnos, docentes y padres de la comunidad.

Se pudo comprobar que la comunidad educativa en general, revela la importancia de que el colegio promueva mayores prácticas con soportes digitales para el aprendizaje de la lectura y escritura, dando mayor lugar a la incorporación de las Nuevas Tecnologías. El problema que aparece y limita esta inclusión tiene que ver con la falta de equipamiento tecnológico en el Colegio y la falta de capacitación adecuada de los docentes.

La propuesta de aplicación profesional está orientada a ofrecer una lista de herramientas, que sería necesario que la institución pueda adquirir para ampliar el equipamiento tecnológico. La elección se realizó con fines didácticos, para que los docentes y los alumnos puedan contar con mayores espacios de inclusión de las TIC en situaciones de enseñanza-aprendizaje. Se presenta también una lista con los beneficios que aporta cada propuesta para el trabajo en el aula, para enriquecer las clases y para abordar los nuevos conceptos de lectura

y escritura haciendo uso de soportes digitales. Asimismo, para que estas herramientas puedan favorecer aprendizajes significativos, se propone un programa de capacitación docente. Se invita a reflexionar sobre el potencial del uso de las TIC y su influencia como recurso didáctico fundamental en estos tiempos.

La implementación de esta propuesta puede contribuir a mejorar prácticas de lectura y escritura en los alumnos, mejorando niveles de comprensión lectora y brindando herramientas a los docentes para el desarrollo de sus clases con mayores estrategias y soportes.

Para que la propuesta pueda desarrollarse con éxito, es necesario apuntar a reflexionar que el uso efectivo de la tecnología en Educación es algo que depende de todos los actores involucrados, en especial de los docentes comprometidos, y de una institución que pueda generar espacios y brindar las herramientas necesarias. Es fundamental que el docente siempre pueda tener esa actitud de compromiso y actualización permanente, arriesgándose a experimentar con nuevas formas de desarrollar y enriquecer su labor.

La institución debe evaluar los beneficios que se le presentan al invertir en las herramientas que se sugieren, en tiempos breves, para que junto con la capacitación de los docentes puedan complementarse en un trabajo de acción realmente productivo en la incorporación de las TIC.

Se sugiere que los proyectos que elaboren los docentes en el curso de capacitación, sean supervisados en su accionar, por el equipo directivo. Se propone que se realice un seguimiento del mismo en cada grado que lo implemente, evaluando los beneficios que puedan otorgar en el aprendizaje.

También sería interesante, que luego de un año de aplicación de la propuesta, se pueda realizar una evaluación con el objetivo de poder visualizar qué prácticas nuevas de lectura y escritura se pudieron llevar a cabo, qué beneficios otorgaron en el aprendizaje y en la incorporación de las nuevas TIC, qué dificultades surgieron y qué cosas se pueden mejorar.

Sería necesaria la actualización permanente de los docentes con respecto al avance de la tecnología y generar mayores espacios de encuentros con soportes digitales para el desarrollo de proyectos.

Por último se concluye que la inversión y la capacitación a los docentes favorecen a un principio pedagógico en Educación, ya que vivir en una sociedad de la información y la comunicación requiere que sus jóvenes posean una amplia gama de competencias TIC para participar plenamente como ciudadanos.

8.3.1. Recomendaciones

- Integrar sistemáticamente el uso de las TIC al diseño curricular, en especial en el área del lenguaje para mejorar el nivel crítico de la comprensión lectora en los estudiantes.
- Capacitar a todos los docentes del Nivel Primario del Colegio Elvira Sullivan, incluyendo el equipo directivo.
- Trabajar en equipo en la realización de los proyectos que involucren a las TIC en situaciones de aprendizajes.
- Evaluar los beneficios de cada equipamiento tecnológico propuesto, para invertir en el menor tiempo posible.
- Brindar a los docentes el espacio de capacitación, en tiempos posibles.

Referencias

- Almirón, M.E (2014). *La situación de las TIC en la educación argentina. Un estudio de casos en dos escuelas bonaerenses (Tesis de posgrado)*. Universidad Nacional de Quilmes, Bernal, Argentina. Disponible en RIDAA Repositorio Institucional de Acceso Abierto.
<http://ridaa.unq.edu.ar/handle/20.500.11807/101>
- Ausubel, David P. *Psicología Educativa*, Editorial Trillas
- Borsani María José (Agosto, 2015). *Aprender y enseñar a leer y escribir*. Rosario, Santa Fé, Argentina.
- Carlino, Paula *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, vol. 18, núm. 57, 2013, pp. 355-381 Consejo Mexicano de Investigación Educativa, A.C. Distrito Federal, México.
- Carretero Mario, (2009) *Constructivismo y Educación*.
- Cury, Augusto (2005) *Padres brillantes, maestros fascinantes*, ed. Planeta. Revista Educación y pedagogía, Medellín, Universidad de Antioquia.
- Díaz F, Hernández G. (1991) *La motivación escolar y sus efectos en el aprendizaje. En: Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. México.
- Ferreiro, Emilia y Teberosky Ana. (1979) *Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño*. México, Siglo XXI,
- Ferreiro Emilia.(1997) *Alfabetización. Teoría y práctica*. México, Siglo XXI editores
- Ferreiro Emilia (2002) *Escritura y oralidad: unidades, niveles de análisis y conciencia de metalingüística*, en Ferreiro, E. (comp.) *Relaciones de (in)dependencia entre oralidad y escritura, VIII*. Barcelona, Gedisa, 2002.
- Ferreiro, Emilia Y Teberosky Ana (1979) *Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño*. México: Siglo XXI.
- Ferreiro, E, Pontecorvo, N. Ribeiro y I. García Hidalgo (1996) *Caperucita Roja aprende a escribir*. Barcelona: Gedisa.

- Freire, P.(1970) *Pedagogía del oprimido*, Editorial siglo XXI.
- Goodman K. S. (1986) *El proceso de la lectura: consideraciones a través de las lenguas y el desarrollo. En nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura*. Siglo XXI.
- Henaó Álvarez, O (1991) *El Computador y la Enseñanza de la Lectoescritura*. Revista Educación y Pedagogía, No.5, p. 17-33.
- Luria, A.R (1984). *Consciencia y lenguaje*. Madrid: Visor.
- Marqués Graells P. (2002) *La revolución educativa en la era de internet*.
- Marqués P (2001).*Impacto de las TIC en el mundo educativo. Funciones y limitaciones de las TIC en educación. En J. Majó y P. Marqués. La revolución educativa en la era de Internet*. CissPraxis, Barcelona.
- Ong, W (1987). *Oralidad y escritura. Tecnologías de la palabra*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Solé Isabel (1998) *Aprender y enseñar en educación Infantil*, Editorial Grao.
- Solé, I (2001) *El apoyo del profesor. En: Revista aula de innovación educativa; mayo III*.
- Teberosky, A. (1992) *Aprendiendo a escribir*. Barcelona: ICE/Horsori.
- Venezky, R.L (2005) *¿Qué es alfabetización? Vocabulario de lectura y escritura*.
- Vygotsky, L.S (1977). *Pensamiento y lenguaje. Teoría del desarrollo cultural de las funciones psíquicas*. Buenos Aires: La Pléyade.
- Vygotsky, L.S (1979). *Desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Barcelona, España: Grijalbo-Crítica.
- Wayne Senner(2001) *Los orígenes de la escritura*, Editorial Siglo XXI (México)
- Woolfolk, Anita (2010) *Psicología educativa. 11a. Edición Pearson Educación*, México.
- PISA para docentes. La evaluación como oportunidad de aprendizaje*. México: Secretaría de Educación Pública, Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación, 2005.

"La reconstrucción de lo oral en el proceso de adquisición de la escritura". México, Documento DIE 38. CINVESTAV, Instituto Politécnico Nacional, octubre 2004a.

Anexos

Anexo 1. Guía de Pautas a docentes

Cargo que ocupa en la actualidad:
Curso a cargo:
Antigüedad en el cargo: Antigüedad docente:
¿Qué es lo que entiende por las nuevas tic?
Hoy en día, ¿qué beneficios cree que aportan las TIC en la Sociedad?
¿Cuáles son las principales herramientas TIC que se utilizan en la escuela?
¿Cuáles disponen para trabajar dentro de la escuela?
¿Cuáles son las ventajas de utilizar estas herramientas en la escuela?
¿Hay alguna herramienta que no utiliza por el momento y le gustaría usar?
¿Pudo realizar proyectos mediante el uso de las TIC? ¿Cuáles?
¿Qué estrategias utiliza con sus alumnos para desarrollar la lectoescritura?
¿Dónde cree Ud. que los niños presentan mayores dificultades en relación a la comprensión lectora y producción de textos?
¿Qué ventajas puede ofrecer el uso de las tecnologías en las escuelas para el aprendizaje de la lectoescritura?
¿Qué relación puede hacer sobre el uso de la tecnología y la motivación en el aprendizaje de los alumnos.
A raíz de las dificultades que presentan muchos alumnos con respecto a la comprensión lectora, ¿Qué lugar, considera Ud., que se le puede dar a las nuevas tic, para trabajar en este aspecto?
¿Cómo evaluaría sus conocimientos sobre tecnología? ¿Cómo obtuvo estos conocimientos?
¿Qué tipos de conocimientos relacionados con la tecnología no posee y le gustaría incorporar?
¿Cómo es la capacitación docente en relación a estos temas? ¿Qué opina y conoce sobre esto?

Anexo 2. Guía de Cuestionario a padres

Edad: Sexo: €Femenino €Masculino
Grado de Primaria que cursa su hijo/a: €1° €2° €3° €4° €5° €6°
Cantidad de integrantes que viven en su hogar:
1. ¿Cuántas computadoras tiene en su hogar? €Sólo una €Más de una €Ninguna
2. ¿Quiénes hacen uso en el hogar de la computadora? €Sólo los mayores €Todos los que vivimos en esta casa €Sólo mi/s hijo/s €Nadie la utiliza.
3. El nivel de conocimiento sobre tecnología e informática que usted tiene es: €Alto €Medio €Bajo € Ningún conocimiento
4. ¿Cuenta con servicio de Internet en su casa? €SI €NO
5. ¿Quiénes hacen más uso de internet? €Mi/s hijo/s €Yo €Otros integrantes €Todos por igual €Nadie
6. ¿Usted controla el tiempo que está/n su/s hijo/s frente a internet? €Sí €No €A veces
7. ¿Qué hace usted cuando su/s hijo/s visitan los programas o páginas de internet? €Solo superviso €Comparto y juego con ellos €Lo/s dejo solo/s
8. ¿Por qué le parece importante el uso de la tecnología? €Como medio de comunicación €Como herramienta fundamental para el aprendizaje €Como diversión € Todas me parecen importantes €No me parece importante el uso de la tecnología
9. ¿Está de acuerdo con la implementación de las TIC en las escuelas? € Sí, totalmente de acuerdo €No estoy de acuerdo €Desconozco sobre su utilidad
10. ¿Qué tipos de programas y/o páginas visitan sus hijos con mayor frecuencia? €Sólo educativas €Sólo juegos ó diversión €Sólo de comunicación €No realizan uso de la computadora €Usos diversos: educativos, entretenimiento, comunicación.
11. ¿Cómo evaluaría el uso de la tecnología que le brinda el colegio a su/s hijo/s? €Satisfactorio €Bueno €Escaso €No le brinda uso de TIC
12. En el colegio donde asiste su hijo/a alguna vez participó de proyectos relacionado con TIC? €Siempre participo. €A veces participo €Nunca participo €No Hubo proyectos

alumnos?
20. ¿Cuáles son las estrategias que utiliza para lograr la motivación e interés de los alumnos en el desarrollo de la clase?
21. ¿Qué aportes considera que realizan las TIC en el aprendizaje de la lectoescritura?
22. El trabajo desde su área, ¿considera que es una aporte fundamental para el mejoramiento del nivel de comprensión lectora en los alumnos?

Anexo 4. Grilla de observación de clase

Datos Generales			
Curso: Fecha: Cantidad de alumnos: Equipamiento Tecnológico: Duración de la clase: Otros aspectos:			
Aspectos pedagógicos de la clase			
	Propuesta de actividades	Docente	Alumnos
Inicio			
Desarrollo			
Cierre			

Anexo 5. Modelo de Guía de Pautas para alumnos de 5to y 6to grado

<i>a). Sobre el uso de la PC en el hogar</i>
¿Tenés PC en tu hogar? ¿Le das uso? ¿Para qué la utilizás? ¿Cuántas veces por día? ¿Cuánto tiempo?
<i>b). Sobre el uso de Internet.</i>
¿Utilizás internet? ¿Para qué? ¿Cuánto tiempo permanecés conectado?
<i>c). Sobre la lectura y el uso de libros</i>
¿Te gusta leer? ¿Qué te gusta leer? ¿Con qué frecuencia practicás lectura?
¿Dónde lees? ¿Te gusta que te lean o preferís hacerlo solo? ¿Cuál es tu libro preferido?
¿Conocés alguna biblioteca? ¿Cuál?
<i>d). Sobre la escritura.</i>
¿Te gusta escribir? ¿Qué escribís? ¿Cuándo?
<i>e). Sobre las tareas y la búsqueda de información.</i>
¿Dónde buscás información para las tareas del colegio?
<i>f). Sobre el uso de otros dispositivos.</i>
¿Tenés tablet? ¿Para qué la utilizás? ¿Cuánto tiempo le das uso? ¿Hacés uso de celular?

Anexo 6. Ficha de evaluación sobre programas educativos

Título del programa				
Aspectos pedagógicos y funcionales				
	Excelente	Alta	Correcta	Baja
Instalación y uso				
Capacidad de motivación				
Aprovechamiento de recursos didácticos				
Contribuye al aprendizaje de la lectoescritura				
Ayuda en la comprensión lectora				
Aspectos técnicos y estéticos				
	Excelente	Alta	Correcta	Baja
Presentación audiovisual: presentación, letras, sonidos, pantalla, imágenes, fotografías				

<p>4. ¿Cuáles disponen para trabajar dentro de la escuela?</p> <p>Televisión, DVD y grabadores.</p>
<p>5. ¿Cuáles son las ventajas de utilizar estas herramientas en la escuela?</p> <p>Las ventajas son muchas, es abordar la enseñanza y el aprendizaje desde otro soporte, esto permite ampliar el conocimiento, abrir el debate sobre cosas similares o contrapuestas, la imagen, el sonido, los videos nos dan mayor ampliación.</p>
<p>6. ¿Hay alguna herramienta que no utiliza por el momento y le gustaría usar?</p> <p>No tengo en claro todas las herramientas, por lo tanto no se si usé todas.</p>
<p>7. ¿Pudo realizar proyectos mediante el uso de las TIC? ¿Cuáles?</p> <p>No.</p>
<p>8. ¿Qué estrategias utiliza con sus alumnos para desarrollar la lectoescritura?</p> <p>La incorporación de distintos soportes fundamental para desarrollar la lectoescritura. El poder trabajar con material didáctico concreto, el juego como factor importante para llevar a cabo tal fin. Escuchar cuentos narrados, mirar películas que acompañen la secuencia didáctica.</p>
<p>9. ¿Dónde cree Ud. que los niños presentan mayores dificultades en relación a la comprensión lectora y producción de textos?</p> <p>Considero que es en el tiempo, el querer hacer las cosas más rápido para terminar primero. No se toman el tiempo para leer detenidamente y comprender consignas. El escaso vocabulario por momentos también funciona como un factor que influye en tal dificultad. El poco interés por las tareas, cuando no se ha adquirido la alfabetización o está en el proceso tampoco pueden comprender con claridad o producir textos, ya que están sonorizando.</p>
<p>10. ¿Qué ventajas puede ofrecer el uso de las tecnologías en las escuelas para el aprendizaje de la lectoescritura?</p> <p>Es sumamente necesario abordar el uso de las TIC en el aula, en los primeros años, al menos se puede explorar y comenzar a escribir a través de la imagen visual, mediante la música o los relatos de los cuentos. Esto es motivador para los alumnos.</p>
<p>11. ¿Qué relación puede hacer sobre el uso de la tecnología y la motivación en el aprendizaje de los alumnos.</p> <p>Los alumnos traen consigo un bagaje importante y fundamental para la enseñanza y la tecnología en los niños. El presente los invade, saben mucho, son receptores y manejan la misma con mucha ansiedad, por eso reitero que es necesario enseñarles a utilizarla con un fin específico. La motivación está presente, son sumamente curiosos y aún hay cosas que les sorprende y siempre esperan más.</p>
<p>12. A raíz de las dificultades que presentan muchos alumnos con respecto a la comprensión lectora, Anteriormente lo mencioné y reitero que el uso de las nuevas TIC viene a modernizar a los docentes, a tener que buscar nuevas estrategias de enseñanza. Utilizar estas herramientas con las que contamos en el establecimiento para abordar, reforzar, ampliar y fomentar nuevos aprendizajes. Otro camino, otra vía posible para trabajar la comprensión lectora. Pero para eso es necesario el conocimiento y la utilización de las mismas.</p>
<p>13. ¿Cómo evaluaría sus conocimientos sobre tecnología? ¿Cómo obtuvo estos conocimientos?</p> <p>Mis conocimientos son básicos, los que aprendí en el secundario. No hice ningún curso. Sí hay mo-</p>

mentos en los que pido ayuda a las personas capacitadas cuando necesito armar algo que quizás no sé.
<p>14. ¿Qué tipos de conocimientos relacionados con la tecnología no posee y le gustaría incorporar?</p> <p>Utilización de distintos programas como por ejemplo Power Point, Corel, Excel o Word. Puedo trabajar cosas básicas de estos últimos dos programas.</p>
<p>15. ¿Cómo es la capacitación docente en relación a estos temas? ¿Qué opina y conoce sobre esto?</p> <p>No hay capacitación obligatoria, no conozco mucho sobre el tema, sé que es una herramienta necesaria y soy consciente que si la capacitación fuera incluida en un programa nacional en el que se pueda trabajar con los docentes sería muy rico y beneficioso. La educación está cambiando y cada vez se hace más necesario el uso de las TIC. En lo personal creo que se dice mucho de las TIC, pero poco se aplica verdaderamente en las aulas.</p>

Anexo 8. Guía de Pautas a docente 2

Cargo que ocupa en la actualidad: Maestra de grado
Curso a cargo: 2º grado
Antigüedad en el cargo: 8 años Antigüedad docente: 8 años
<p>1. ¿Qué es lo que entiende por las nuevas tic?</p> <p>Las TIC, para mí, son la implementación de distintas tecnologías de la información como internet, en distintos ámbitos institucionales.</p>
<p>2. Hoy en día, ¿qué beneficios cree que aportan las TIC en la Sociedad?</p> <p>Beneficios: accesibilidad a la información de manera rápida; mayor organización de espacios y tiempo; acercamiento al mundo; mayor conocimiento de distintas tecnologías.</p>
<p>3. ¿Cuáles son las principales herramientas TIC que se utilizan en la escuela?</p> <p>A mi entender, la escuela todavía no tiene mucho acceso a las herramientas TIC, como tampoco los docentes estamos preparados para introducirlas. La herramienta utilizada, generalmente, son las PC pero solo en los espacios de computación. Depende de las condiciones de cada institución, se puede agregar e acceso a Internet, por ejemplo.</p>
<p>4. ¿Cuáles disponen para trabajar dentro de la escuela?</p> <p>No termino de tener en claro cuáles son todas las herramientas TIC. Me parece que en nuestra institución se cuenta con muchas de ellas, pero al ser tan grande cuesta mucho organizar el espacio para que todos podamos tener acceso diario a las mismas (proyector, sala de usos múltiples, computadoras).</p>
<p>5. ¿Cuáles son las ventajas de utilizar estas herramientas en la escuela?</p> <p>Si las herramientas son bien utilizadas, las ventajas son muchas: enriquece y aporta mayor información a cada clase, nos acerca a ciertas estrategias de aprendizaje como la observación, estimula al grupo, le da mayor organización.</p>
<p>6. ¿Hay alguna herramienta que no utiliza por el momento y le gustaría usar?</p> <p>No tengo en claro todas las herramientas, por lo tanto no se si usé todas.</p>
<p>7. ¿Pudo realizar proyectos mediante el uso de las TIC? ¿Cuáles?</p> <p>No hice ningún proyecto en base a las TIC.</p>
<p>8. ¿Qué estrategias utiliza con sus alumnos para desarrollar la lectoescritura?</p> <p>Para desarrollar la lectoescritura implemento estrategias de lectura autónoma, en grupos y dirigida; escritura de distintos soportes visuales, de historias, de información buscada; competencias y juegos en donde tengan que implementar distintas herramientas de lectoescritura. Que la misma tenga un sentido en base a una necesidad o por placer, más allá de los contenidos.</p>
<p>9. ¿Dónde cree Ud. que los niños presentan mayores dificultades en relación a la comprensión lectora y producción de textos?</p> <p>La mayor deficiencia existe en el tiempo que le dedican a estas situaciones. Los niños hoy en día están acostumbrados a que todo se resuelve de manera rápida, para mí esto causa que no le dediquen el tiempo necesario a detenerse y pensar e interpretar consignas, por ejemplo.</p>
<p>10. ¿Qué ventajas puede ofrecer el uso de las tecnologías en las escuelas para el aprendizaje de la lec-</p>

<p>toescritura?</p> <p>Las ventajas son muchas, siempre y cuando el docente sea capacitado para utilizar todas las herramientas.</p>
<p>11. ¿Qué relación puede hacer sobre el uso de la tecnología y la motivación en el aprendizaje de los alumnos.</p> <p>Hoy en día, los alumnos están preparados para utilizar distintas tecnologías de información. Implementarlas en la escuela sería de gran motivación para ellos, ya que utilizarían lo que en casa tienen presente a diario.</p>
<p>12. A raíz de las dificultades que presentan muchos alumnos con respecto a la comprensión lectora, ¿Qué lugar, considera Ud., que se le puede dar a las nuevas tic, para trabajar en este aspecto?</p> <p>Demostrarían con ella lo que saben y en base a esto, se podría trabajar sobre sus debilidades en la lectoescritura. se buscaría también juegos y ejercicios que implementen las TIC en la comprensión de textos, por ejemplo.</p>
<p>13. ¿Cómo evaluaría sus conocimientos sobre tecnología? ¿Cómo obtuvo estos conocimientos?</p> <p>Mis conocimientos son acotados. Lo que puedo saber es por haberme informado en base a las exigencias escolares o por propio interés. Considero que me falta mucho por aprender.</p>
<p>14. ¿Qué tipos de conocimientos relacionados con la tecnología no posee y le gustaría incorporar?</p> <p>Me cuesta pensar en lo que me falta, para ello tendría que saber bien en qué consisten las TIC.</p>
<p>15. ¿Cómo es la capacitación docente en relación a estos temas? ¿Qué opina y conoce sobre esto?</p> <p>La capacitación es muy pobre. Se tendría que dedicar tiempo a estas. En el profesorado no tuvimos casi preparación sobre las nuevas tecnologías, creo que tendrían que incorporarlo.</p>

Anexo 9. Guía de Pautas a docente 3

Cargo que ocupa en la actualidad: Maestra de grado	
Curso a cargo: 4° grado	
Antigüedad en el cargo: 6 años	Antigüedad docente: 6 años
1. ¿Qué es lo que entiende por las nuevas TIC?	
Entiendo que así se llama a las tecnologías de la información y la comunicación.	
2. Hoy en día, ¿qué beneficios cree que aportan las TIC en la Sociedad?	
Muchos. Permite que estemos informados y comunicados en todo momento, desde las redes sociales, la aplicación del clima, etc. También que pueda estar disponible buscar información útil desde Google, cómo llegar a un lugar, direcciones, etc.	
3. ¿Cuáles son las principales herramientas TIC que se utilizan en la escuela?	
Principalmente uso el celular que es lo que tenemos más a mano dentro del aula, para googlear alguna imagen o algún concepto que se dé en el aula de manera espontánea en la clase. También utilizamos videos que vemos desde YouTube en la sala de proyección.	
4. ¿Cuáles disponen para trabajar dentro de la escuela?	
En la escuela tenemos la sala de computación, la sala de proyección con red wiFi y una notebook para usar en el salón y compartir con las otras docentes.	
5. ¿Cuáles son las ventajas de utilizar estas herramientas en la escuela?	
Las ventajas son muchas. Desde el entusiasmo de los alumnos por estar en contacto con la tecnología, la cantidad de actividades interactivas que podemos incorporar a la planificación; hoy en día los alumnos están muy familiarizados con la tecnología y es bueno que desde la escuela se les brinden herramientas de búsqueda para que saquen provecho de éstas.	
6. ¿Hay alguna herramienta que no utiliza por el momento y le gustaría usar?	
Sí, la pizarra interactiva.	
7. ¿Pudo realizar proyectos mediante el uso de las TIC? ¿Cuáles?	
Sí, desde la investigación que necesité hacer para una clase, la articulación desde el área de informática.	
8. ¿Qué estrategias utiliza con sus alumnos para desarrollar la lectoescritura?	
Lectura de varios textos, comprensión de lo leído, escuchar relatos, etc.	
9. ¿Dónde cree Ud. que los niños presentan mayores dificultades en relación a la comprensión lectora y producción de textos?	
Creo que la dificultad no está tanto en la producción sino en la corrección del texto escrito, puntuación ortografía.	
10. ¿Qué ventajas puede ofrecer el uso de las tecnologías en las escuelas para el aprendizaje de la lectoescritura?	
Desde este aspecto las ventajas de autocorrección de lo que se está escribiendo, la proyección de imá-	

genes que estimulen la imaginación para la producción de textos.
<p>11. ¿Qué relación puede hacer sobre el uso de la tecnología y la motivación en el aprendizaje de los alumnos.</p> <p>Al ser una herramienta que para los alumnos es familiar, creo que eso los motiva a que a través de ella puedan aplicar los contenidos de todas las áreas.</p>
<p>12. A raíz de las dificultades que presentan muchos alumnos con respecto a la comprensión lectora, ¿Qué lugar, considera Ud., que se le puede dar a las nuevas TIC, para trabajar en este aspecto?</p> <p>Coincido con lo dicho anteriormente sobre la ventaja de la autocorrección.</p>
<p>13. ¿Cómo evaluaría sus conocimientos sobre tecnología? ¿Cómo obtuvo estos conocimientos?</p> <p>Medios. Algunos fueron adquiridos en el colegio y se profundizaron con la curiosidad a medida que incorporé las TIC a mi vida.</p>
<p>14. ¿Qué tipos de conocimientos relacionados con la tecnología no posee y le gustaría incorporar?</p> <p>Muchos. Me gustaría incorporar conocimientos en los programas que ayuden en la tarea docente sobretodo.</p>
<p>15. ¿Cómo es la capacitación docente en relación a estos temas? ¿Qué opina y conoce sobre esto?</p> <p>No hay capacitación docente sobre este tema, al menos no una capacitación obligatoria, siendo que las TIC se deben aplicar desde la planificación del diseño curricular, aún hoy cuesta incorporarlas por falta de material y difusión.</p>

Anexo10. Guía de Pautas a docente 4

Cargo que ocupa en la actualidad: Maestra de grado	
Curso a cargo: 2º, 5º y 6º grados	
Antigüedad en el cargo: 5 años	Antigüedad docente: 7 años
1. ¿Qué es lo que entiende por las nuevas tic?	
<p>Las Nuevas Tecnologías o TIC es un nuevo escenario social que vino para quedarse y modificar conceptos cotidianos, cambiando en muchos casos el modo de vivir y relacionarnos. Sin embargo, no es necesario que el profesor haga uso de la tecnología computacional en todas las actividades, sino sólo en aquéllas en las que su uso mejore el proceso de aprendizaje así como la dirección del Proceso Docente Educativo.</p>	
2. Hoy en día, ¿qué beneficios cree que aportan las TIC en la Sociedad?	
<p>Las Nuevas Tecnologías o TIC es un nuevo escenario social que vino para quedarse y modificar conceptos cotidianos, cambiando en muchos casos el modo de vivir y relacionarnos. Sin embargo, no es necesario que el profesor haga uso de la tecnología computacional en todas las actividades, sino sólo en aquéllas en las que su uso mejore el proceso de aprendizaje así como la dirección del Proceso Docente Educativo.</p>	
3. ¿Cuáles son las principales herramientas TIC que se utilizan en la escuela?	
<p>Su incidencia en la Educación es tal que constituye un valioso recurso que permite llevar a cabo un proceso educativo centrado en el aprendizaje mediante la observación de videos y/o imágenes. Particularmente trabajo en una escuela que desarrolla y avala el uso de las tics, en lo que sus posibilidades le permiten y se estimula el uso dentro de la escuela principalmente de computadoras, computadoras personales y Smart tv abastecidos con internet.</p>	
4. ¿Cuáles disponen para trabajar dentro de la escuela?	
<p>Particularmente trabajo en una escuela que desarrolla y avala el uso de las tics, en lo que sus posibilidades le permiten y se estimula el uso dentro de la escuela principalmente de computadoras, computadoras personales y Smart tv abastecidos con internet.</p>	
5. ¿Cuáles son las ventajas de utilizar estas herramientas en la escuela?	
<p>Las ventajas son amplias y varían según el nivel educativo en el que se implementen, particularmente este año me tocó trabajar con niños de quinto y sexto grado y los niños se sienten motivados y con mayor interés, permiten mayor interacción entre pares al momento de desarrollar las actividades, proporciona una mayor comunicación a través, por ejemplo en mi caso de la utilización de un mail con los alumnos, estimula el aprendizaje cooperativo, etc.</p>	
6. ¿Hay alguna herramienta que no utiliza por el momento y le gustaría usar?	
<p>Si, computadoras personales para cada alumno, o al menos por cada grupo de trabajo.</p>	
7. ¿Pudo realizar proyectos mediante el uso de las TIC? ¿Cuáles?	
<p>Si, principalmente estoy estimulando el uso de las TIC para la entrega de trabajos y actividades, el aprendizaje y uso del pendrive y la exposición de temas específicos mediante el uso de las TIC (proyector)</p>	
8. ¿Qué estrategias utiliza con sus alumnos para desarrollar la lectoescritura?	
<p>Principalmente trabajamos la lectura a partir de compartir el momento de análisis y comprensión de la</p>	

<p>misma mediante la lectura cooperativa y continua.</p>
<p>9. ¿Dónde cree Ud. que los niños presentan mayores dificultades en relación a la comprensión lectora y producción de textos?</p> <p>Principalmente en la comprensión, generalmente a los niños hoy les cuesta mucho detenerse por un momento prolongado e intentar leer y comprender un texto, mínimamente extenso, es que son una generación que tiene muy poca paciencia ante los estímulos proporcionados por los textos, desarrollan una lectura rápida por medio, principalmente, de las imágenes.</p>
<p>10. ¿Qué ventajas puede ofrecer el uso de las tecnologías en las escuelas para el aprendizaje de la lectoescritura?</p> <p>Proporcionar y compartir textos y lecturas, de interés para los alumnos, entre ellos mismos e intercambiar opiniones.</p>
<p>11. ¿Qué relación puede hacer sobre el uso de la tecnología y la motivación en el aprendizaje de los alumnos.</p> <p>Los alumnos están muy motivados al utilizar los recursos TIC y la motivación (el querer) es uno de los motores del aprendizaje, ya que incita a la actividad y al pensamiento. Por otro lado, la motivación hace que los estudiantes dediquen más tiempo a trabajar y, por tanto, es probable que aprendan más.</p>
<p>12. A raíz de las dificultades que presentan muchos alumnos con respecto a la comprensión lectora, ¿Qué lugar, considera Ud, que se le puede dar a las nuevas tic, para trabajar en este aspecto?</p> <p>Principalmente el interés y la motivación al utilizar un recurso que ellos conspiran propio, ya que son NATIVOS DIGITALES</p>
<p>13. ¿Cómo evaluaría sus conocimientos sobre tecnología? ¿Cómo obtuvo estos conocimientos?</p> <p>Me capacité con diversos cursos desde antes de ser docente y mayormente en la práctica cotidiana con uso de las mismas.</p>
<p>14. ¿Qué tipos de conocimientos relacionados con la tecnología no posee y le gustaría incorporar?</p> <p>En general suelo manejar todas las herramientas proporcionadas o utilizadas en relación a las tics, y en el caso de no conocer alguna pido o busco asesoramiento, como ser las nuevas herramientas proporcionadas por los servidores, como por ejemplo “la nube”</p>
<p>15. ¿Cómo es la capacitación docente en relación a estos temas? ¿Qué opina y conoce sobre esto?</p> <p>En lo que respecta al cursado de mi formación como docente, la capacitación fue nefasta, no conté durante cuatro años de cursada y formación con la enseñanza del uso e implementación de las nuevas TIC dentro del aula. Creo que es una debilidad a mejorar y perfeccionar ya que las mismas pueden ser herramientas muy fructíferas y hasta indispensables en el trabajo educativo actual</p>

Anexo 11. Guía de Pautas a docente 5

Cargo que ocupa en la actualidad: Maestra de grado	
Curso a cargo: 5° y 6° grados	
Antigüedad en el cargo: 14 años	Antigüedad docente: 23 años
1. ¿Qué es lo que entiende por las nuevas TIC?	
Las técnicas y equipos que se utilizan para mejorar la comunicación, para que sea más rápida y eficiente. Lo que entendemos por Nueva Tecnología.	
2. Hoy en día, ¿qué beneficios cree que aportan las TIC en la Sociedad?	
Estar enterados de lo que sucede con mayor rapidez como también el poder utilizar herramientas para agilizar trabajos variados.	
3. ¿Cuáles son las principales herramientas TIC que se utilizan en la escuela?	
Utilizamos Pen drive, computadoras (programas variados, Power Point, Excel, Corel y equipos de video con pantalla y proyector.	
4. ¿Cuáles disponen para trabajar dentro de la escuela?	
Disponemos de todos los anteriormente mencionados.	
5. ¿Cuáles son las ventajas de utilizar estas herramientas en la escuela?	
Preparar a los chicos para insertarse en este mundo actual, yo como docente mayor, aprendo mucho de mis alumnos, como también de mis colegas más jóvenes.	
6. ¿Hay alguna herramienta que no utiliza por el momento y le gustaría usar?	
Como desconozco en total las herramientas supongo que sí.	
7. ¿Pudo realizar proyectos mediante el uso de las TIC? ¿Cuáles?	
Estoy realizando como proyecto anual, la construcción de un libro para que se lleven de recuerdo nuestros alumnos egresados de sexto. Esto lleva diferentes pasos. Utilizar la computadora para escribirlo, pasarlo al pen, descargarlos, corregirlos, encuadernarlos, bajarlos a la compu del colegio.	
8. ¿Qué estrategias utiliza con sus alumnos para desarrollar la lectoescritura?	
No tengo grados pequeños, en caso de tenerlos usaría el cañón, la computadora e investigaría un poco más acerca de su utilidad en estos casos.	
9. ¿Dónde cree Ud. que los niños presentan mayores dificultades en relación a la comprensión lectora y producción de textos?	
Creo que como tiene que ser todo ya, y gran parte de los adultos no facilitan el desarrollo de la autonomía para que le dediquen tiempo a la comprensión de lo que leen, se les da todo digerido. Una consigna y un texto es necesario leerlo, como mínimo dos veces. La producción de textos se debe estimular con una ingeniosa motivación, donde las TIC hoy juegan un papel	

muy importante.
<p>10. ¿Qué ventajas puede ofrecer el uso de las tecnologías en las escuelas para el aprendizaje de la lectoescritura?</p> <p>Realmente no sabría, tendría que investigarlos con mayor profundidad.</p>
<p>11. ¿Qué relación puede hacer sobre el uso de la tecnología y la motivación en el aprendizaje de los alumnos.</p> <p>A los chicos les llama mucho la atención lo nuevo, INNOVAR, creo que ayudaría a aumentar la atención, “escoba nueva barre bien”. Con ellos hay que crear en forma continua, el mundo de hoy, se mueve así, con mucha rapidez.</p>
<p>12. A raíz de las dificultades que presentan muchos alumnos con respecto a la comprensión lectora, ¿Qué lugar, considera Ud., que se le puede dar a las nuevas tic, para trabajar en este aspecto?</p> <p>Lo mismo que dije en la respuesta anterior. Innovar todo el tiempo, un gran desafío para el docente.</p>
<p>13. ¿Cómo evaluaría sus conocimientos sobre tecnología? ¿Cómo obtuvo estos conocimientos?</p> <p>Muy bajos mis conocimientos sobre tecnología. Los obtuve por aprendizaje propio, mis alumnos, mis hijas, mis compañeras.</p>
<p>14. ¿Qué tipos de conocimientos relacionados con la tecnología no posee y le gustaría incorporar?</p> <p>Mejor manejo de todos los programas informáticos, usar todo lo nuevo que tiene el celular, y poder operar con los dispositivos de video que tenemos en el colegio.</p>
<p>15. ¿Cómo es la capacitación docente en relación a estos temas? ¿Qué opina y conoce sobre esto?</p> <p>Casi nula. En donde estoy tuvimos dos clases sumamente interesantes, pero a mí no me alcanzó, es tanto lo que hay para aprender. Mi opinión es que tendría que haber mayor preparación desde los profesorados en la actualidad y mayor capacitación para las docentes que estamos hace varios años con el sistema anterior.</p>

Anexo 12. Guía de Pautas a profesor de TIC

1. Cargo que ocupa actualmente: Profesor de Informática, de TIC y de Diseño Gráfico.	
Título obtenido: Arquitecto- Operador de Office. Cursos en EXO. Pos-Título de Capacitación Docente.	
2. Antigüedad en el cargo: 17 años	Antigüedad docente: 17 años
3. Actualmente, ¿qué grados del nivel primario tiene a cargo y cuántas horas semanales? 4º, 5º y 6º Grado. Cada grado se divide en 2 módulos de 40 minutos cada uno.	
4. ¿Cuántos alumnos promedio por grado asisten a las clases? Por módulo de 40 minutos, 15 alumnos promedio	
5. ¿Con qué herramientas cuentan en el aula de informática? Cuenta con 16 PCs, una para el profesor, un plasma chico que está conectado a la PC del profesor, una pizarra grande con fibra, una impresora con scanner. Sólo hay internet en la PC del profesor.	
6. Estas herramientas que describe, ¿cree que son suficientes para el desarrollo de las clases? No, faltaría una pantalla más grande, plasma o pantalla con proyector y conexión a internet para todas las computadoras. También una pizarra digital.	
7. ¿Cuentan con acceso a internet en toda la escuela o en un aula específica? En el aula de informática sólo hay internet en la PC del profesor y después en otra PC, pero en la sala de video.	
8. ¿Cuáles son los programas que utiliza con más frecuencia en los grados de primaria del Colegio Elvira Sullivan? Microsoft Word, Microsoft Excel y Microsoft Power Point, Kidspiration2.	
9. ¿Cuál es el motivo de la elección de dichos programas? Mencione estrategias metodológicas, objetivos y contenidos que se trabajan con dichos programas. Los utilizo porque son los paquetes que ofrece Office, y son los programas que les van a servir a los alumnos después para aplicar en distintos contenidos y utilizarlos como herramientas. En este colegio no se enseña la informática como fin, sino como medio para adquirir herramientas, como por ejemplo, realizar estadísticas, elaborar textos, realizar presentaciones con diapositivas, etc. Con respecto a los contenidos, la idea es trabajarlos en relación al diseño curricular de cada grado en articulación con el docente de grado.	
10. ¿Cuál es la metodología de trabajo para el desarrollo de la clase? Una explicación básica y una investigación por parte del alumno, todo se realiza en el aula y después la parte práctica propiamente dicha, como por ejemplo el armado de un fichado que realizo con quinto y sexto donde implica lectura, análisis y registro de la información. De esta manera después en la parte de la aplicación, marcamos las pautas para el trabajo en cada programa como los estilos de letras, los formatos, por ejemplo, donde muestro errores y aciertos en el plasma para que todos vean.	
11. ¿Cuál es la participación del docente de grado en su área? Por lo general, la propuesta de algún tema. De ahí selecciono el programa adecuado para abordarlo y	

<p>utilizarlo como herramienta, como también la realización de proyectos.</p>
<p>12. ¿Cuáles son los programas que menos se utilizan? ¿Por qué?</p> <p>Excel es el que menos utilizo. Es el programa que más cuesta encontrarle una utilidad para esas edades.</p>
<p>13. ¿Cuáles son las dificultades con las que suele enfrentarse en relación a la utilización de las herramientas y los programas?</p> <p>La mayor dificultad tiene relación con lo conceptual, los alumnos creen que todo es una aplicación que se baja, por el uso de celulares, tablets, etc. Todo esto los aleja de la necesidad de aprender un uso un poco más profundo de cómo funciona una computadora, por ejemplo copiar un archivo, guardarlo.</p>
<p>14. ¿Conoce algún otro software que considera fundamental para la enseñanza en estos años de escolaridad y que no lo utiliza por algún motivo?</p> <p>Sí, me gustaría utilizar algún programa de animación, pero no me dan los tiempos.</p>
<p>15. ¿Qué proyectos ha logrado poner en práctica en los grados de Primaria del Colegio Elvira Sullivan?</p> <p>La realización de un diario que llamamos Noticiarte. La confección de un libro llamado Literarte. Un video educativo de microorganismos llamado “Un mundo Invisible”. Clases expositivas con armado de Power Point.</p>
<p>16. ¿Qué aprendizajes significativos generó en los alumnos la realización de dichos proyectos? ¿Surrieron dificultades? ¿Cuáles?</p> <p>En todos los proyectos anteriormente mencionados, los aprendizajes fueron muy significativos, los alumnos lograron expresarse por escrito y oralmente, manejar con mayor soltura los programas que utilizamos para realizarlos, el manejo de cuestiones básicas para el desempeño del manejo de una PC.</p>
<p>17. ¿Cuáles son las problemáticas que considera que, con el correr de los años, se acrecienta en los alumnos y cada año se hace más difícil abordar? ¿A qué lo atribuye?</p> <p>La problemática de la comprensión lectora, y pensar que el manejo de la PC tiene que ver solamente con bajar una aplicación. Esas son las problemáticas con las que más me encuentro.</p>
<p>18. ¿Cuáles son las ventajas que Ud. considera sobre el uso de las TIC en el aprendizaje de los alumnos?</p> <p>Bien utilizadas, es una herramienta formidable. Desde lo gráfico poder mostrarles a los alumnos, es de gran motivación.</p>
<p>19. ¿Cuáles son las estrategias que utiliza para lograr la motivación e interés de los alumnos en el desarrollo de la clase?</p> <p>El hecho de que los alumnos tengan que trabajar en una PC, ya es una motivación en sí. Es una ventaja con la que cuento, donde otros profesores no hacen uso.</p>
<p>20. El trabajo desde su área, ¿considera que es un aporte fundamental para el mejoramiento del nivel de comprensión lectora en los alumnos?</p> <p>Sí, en alguna medida sí. Es un aporte. Los alumnos tienen que leer, interpretar, muchas veces aprender de un tutorial y aprender a ser autodidactas.</p>

la organización, y se trabaja en equipo realizando proyectos.
<p>12. ¿Cuáles son los programas que menos se utilizan? ¿Por qué?</p> <p>Microsoft Excel y Power Point, porque se dan para contenidos más específicos.</p>
<p>13. ¿Cuáles son las dificultades con las que suele enfrentarse en relación a la utilización de las herramientas y los programas?</p> <p>Lo anteriormente nombrado en relación a las problemáticas de falta de actualización de equipamiento tecnológico.</p>
<p>14. ¿Conoce algún otro software que considera fundamental para la enseñanza en estos años de escolaridad y que no lo utiliza por algún motivo?</p> <p>Lo que sería de gran utilidad es contar con el uso de Internet, ya que muchas propuestas que me gustaría abordar requieren de investigación. También para que los chicos puedan compartir información, enviando y recibiendo contenidos.</p>
<p>15. ¿Qué proyectos ha logrado poner en práctica en los grados de Primaria del Colegio Elvira Sullivan?</p> <p>Muchos proyectos, dos por grado por año. Por lo general uno es interno y otro es de participación a los padres. Por ejemplo, la realización de un video donde aparece la evolución del dibujo de un personaje de una colección literaria en inglés, donde los alumnos tuvieron que leer las historias, observar características del personaje, escuchar el relato en inglés en un video y narrado por la profesora, dibujar en Paint el personaje, grabar una canción para finalmente editar el video con participación final de los padres. También se imprimieron algunos trabajos.</p>
<p>16. ¿Qué aprendizajes significativos generó en los alumnos la realización de dichos proyectos? ¿Surgieron dificultades? ¿Cuáles?</p> <p>Motivación en los alumnos para el aprendizaje de la herramienta que se utilizó en la realización de dichos proyectos. Se mostraron interesados, pudieron observar, escuchar, y aplicar todo lo aprendido.</p>
<p>17. ¿Cuáles son las problemáticas que considera que, con el correr de los años, se acrecienta en los alumnos y cada año se hace más difícil abordar? ¿A qué lo atribuye?</p> <p>Lo que noto con el correr del tiempo es la disparidad que se formó entre los niños que pasan muchas horas con una computadora (ej., viendo videos o jugando jueguitos) y los niños que ni siquiera saben usar un mouse. Esto hace que en las clases se noten estas diferencias con niños aburridos de tanto usar la PC y otros desinteresados. Otra problemática que puede observarse es en relación al uso del celular y las Tablet cada vez a más temprana edad, con la creencia por parte de los adultos de que sus hijos saben sobre el manejo de la tecnología.</p> <p>Estas cuestiones hacen que sea cada vez sea más difícil la motivación y el despertar el interés para el verdadero uso de la Pc como herramienta del aprendizaje.</p>
<p>18. ¿Cuáles son las ventajas que Ud considera sobre el uso de las TIC en el aprendizaje de los alumnos?</p> <p>Poder acompañar la planificación del docente, que los niños puedan descubrir otras maneras de abordar el aprendizaje de una manera más atractiva, poder estar conectados con información al instante y en cuestiones de segundos, poder desarrollar el ritmo de aprendizaje propio. Ayuda en el pensamiento y la incorporación de una herramienta fundamental para estos tiempos. También se amplía el radio geográfico de comunicación.</p>
<p>19. ¿Cuáles son las estrategias que utiliza para lograr la motivación e interés de los alumnos en el de-</p>

sarrollo de la clase?

Utilizo varias estrategias, por ejemplo: la curiosidad de lo que se desarrollará la próxima clase. Ya la clase de informática, es motivadora de por sí, pero algo que es de gran atractivo es que la computadora les da mayor libertad que el cuaderno. Otra cosa que hago es que mientras que les estoy explicando y mostrando un juego, muestro una situación concreta como el sonido de una música o la observación de una imagen que despierte la necesidad e interés.

20. El trabajo desde su área, ¿considera que es un aporte fundamental para el mejoramiento del nivel de comprensión lectora en los alumnos?

Sí, porque se trabajan todo tipo de textos literarios como poesías, cuentos, textos informativos como enciclopedias, sumado al sonido que genera otra atención en los niños. Distintas maneras de abordar la lectura, desarrollando la comprensión y la atención.

Anexo 14. Ficha de evaluación sobre programas 1

MS WORD				
Aspectos pedagógicos y funcionales				
	Excelente	Alta	Correcta	Baja
Instalación y uso	X			
Capacidad de motivación		X		
Aprovechamiento de recursos didácticos		X		
Contribuye al aprendizaje de la lectoescritura		X		
Ayuda en la comprensión lectora		X		
Aspectos técnicos y estéticos				
	Excelente	Alta	Correcta	Baja
Presentación audiovisual: presentación, letras, sonidos, pantalla, imágenes, fotografías			X	
Elementos multimedia			X	
Organización y claridad de los contenidos			X	
Hipertextos				X
Ejecución, velocidad en su uso.			X	
<p style="text-align: center;">Aspectos cognitivos Marcar las que se llevan a cabo</p> <p> <input checked="" type="checkbox"/> Interpretación/ comprensión. <input type="checkbox"/> Búsqueda/ valoración de la información. <input checked="" type="checkbox"/> Razonamiento. <input type="checkbox"/> Experimentación. <input type="checkbox"/> Crear/imaginación. <input checked="" type="checkbox"/> Lectura comprensiva. <input type="checkbox"/> Análisis de datos. <input type="checkbox"/> Construcción, dibujo. <input type="checkbox"/> Otras que considere. </p>				

Anexo 15. Ficha de evaluación sobre programas 2

MS EXCEL				
Aspectos pedagógicos y funcionales				
	Excelente	Alta	Correcta	Baja
Instalación y uso		X		
Capacidad de motivación			X	
Aprovechamiento de recursos didácticos			X	
Contribuye al aprendizaje de la lectoescritura				X
Ayuda en la comprensión lectora				X
Aspectos técnicos y estéticos				
	Excelente	Alta	Correcta	Baja
Presentación audiovisual: presentación, letras, sonidos, pantalla, imágenes, fotografías				X
Elementos multimedia				X
Organización y claridad de los contenidos				X
Hipertextos				X
Ejecución, velocidad en su uso.		X		
<p style="text-align: center;">Aspectos cognitivos Marcar las que se llevan a cabo</p> <p> <input type="checkbox"/> Interpretación/ comprensión. <input checked="" type="checkbox"/> Búsqueda/ valoración de la información. <input checked="" type="checkbox"/> Razonamiento. <input checked="" type="checkbox"/> Experimentación. <input type="checkbox"/> Crear/imaginación. <input type="checkbox"/> Lectura comprensiva. <input checked="" type="checkbox"/> Análisis de datos. <input type="checkbox"/> Construcción, dibujo. <input checked="" type="checkbox"/> Otras que considere. </p>				

Anexo 16. Ficha de evaluación sobre programas 3

MS POWER POINT				
Aspectos pedagógicos y funcionales				
	Excelente	Alta	Correcta	Baja
Instalación y uso	X			
Capacidad de motivación	X			
Aprovechamiento de recursos didácticos	X			
Contribuye al aprendizaje de la lectoescritura	X			
Ayuda en la comprensión lectora	X			
Aspectos técnicos y estéticos				
	Excelente	Alta	Correcta	Baja
Presentación audiovisual: presentación, letras, sonidos, pantalla, imágenes, fotografías	X			
Elementos multimedia	X			
Organización y claridad de los contenidos	X			
Hipertextos		X		
Ejecución, velocidad en su uso.	X			
<p style="text-align: center;">Aspectos cognitivos Marcar las que se llevan a cabo</p> <p> <input checked="" type="checkbox"/> Interpretación/ comprensión. <input type="checkbox"/> Búsqueda/ valoración de la información. <input checked="" type="checkbox"/> Razonamiento. <input checked="" type="checkbox"/> Experimentación. <input checked="" type="checkbox"/> Crear/imaginación. <input checked="" type="checkbox"/> Lectura comprensiva. <input type="checkbox"/> Análisis de datos. <input checked="" type="checkbox"/> Construcción, dibujo. <input checked="" type="checkbox"/> Otras que considere. </p>				

Anexo 17. Ficha de evaluación sobre programas 4

IMAGINA Y CREA CON PIPO				
Aspectos pedagógicos y funcionales				
	Excelente	Alta	Correcta	Baja
Instalación y uso		X		
Capacidad de motivación	X			
Aprovechamiento de recursos didácticos	X			
Contribuye al aprendizaje de la lectoescritura			X	
Ayuda en la comprensión lectora			X	
Aspectos técnicos y estéticos				
	Excelente	Alta	Correcta	Baja
Presentación audiovisual: presentación, letras, sonidos, pantalla, imágenes, fotografías		X		
Elementos multimedia		X		
Organización y claridad de los contenidos		X		
Hipertextos	X			
Ejecución, velocidad en su uso.		X		
<p>Aspectos cognitivos</p> <p>Marcar las que se llevan a cabo</p> <p>✓ Interpretación/ comprensión. € Búsqueda/ valoración de la información.</p> <p>✓ Razonamiento. ✓ Experimentación.</p> <p>✓ Crear/imaginación. € Lectura comprensiva.</p> <p>✓ Análisis de datos. € Construcción, dibujo.</p> <p>✓ Otras que considere.</p>				

Anexo 18. Ficha de evaluación sobre programas 5

DESPIERTA TU MENTE CON PIPO				
Aspectos pedagógicos y funcionales				
	Excelente	Alta	Correcta	Baja
Instalación y uso			X	
Capacidad de motivación		X		
Aprovechamiento de recursos didácticos	X			
Contribuye al aprendizaje de la lectoescritura	X			
Ayuda en la comprensión lectora	X			
Aspectos técnicos y estéticos				
	Excelente	Alta	Correcta	Baja
Presentación audiovisual: presentación, letras, sonidos, pantalla, imágenes, fotografías	X			
Elementos multimedia		X		
Organización y claridad de los contenidos		X		
Hipertextos		X		
Ejecución, velocidad en su uso.	X			
<p>Aspectos cognitivos</p> <p>Marcar las que se llevan a cabo</p> <p>✓ Interpretación/ comprensión. € Búsqueda/ valoración de la información.</p> <p>✓ Razonamiento. ✓ Experimentación.</p> <p>€ Crear/imaginación. ✓ Lectura comprensiva.</p> <p>€ Análisis de datos. € Construcción, dibujo.</p> <p>✓ Otras que considere.</p>				

Anexo 19. Ficha de evaluación sobre programas 6

LIVING BOOKS				
Aspectos pedagógicos y funcionales				
	Excelente	Alta	Correcta	Baja
Instalación y uso			X	
Capacidad de motivación		X		
Aprovechamiento de recursos didácticos	X			
Contribuye al aprendizaje de la lectoescritura	X			
Ayuda en la comprensión lectora	X			
Aspectos técnicos y estéticos				
	Excelente	Alta	Correcta	Baja
Presentación audiovisual: presentación, letras, sonidos, pantalla, imágenes, fotografías		X		
Elementos multimedia		X		
Organización y claridad de los contenidos	X			
Hipertextos			X	
Ejecución, velocidad en su uso.			X	
<p>Aspectos cognitivos Marcar las que se llevan a cabo</p> <p> <input checked="" type="checkbox"/> Interpretación/ comprensión. <input type="checkbox"/> Búsqueda/ valoración de la información. <input type="checkbox"/> Razonamiento. <input checked="" type="checkbox"/> Experimentación. <input type="checkbox"/> Crear/imaginación. <input checked="" type="checkbox"/> Lectura comprensiva. <input type="checkbox"/> Análisis de datos. <input type="checkbox"/> Construcción, dibujo. <input checked="" type="checkbox"/> Otras que considere. </p>				

Anexo 20 . Ficha de evaluación sobre programas 7

3D CREADOR DE PELICULAS				
Aspectos pedagógicos y funcionales				
	Excelente	Alta	Correcta	Baja
Instalación y uso			X	
Capacidad de motivación	X			
Aprovechamiento de recursos didácticos		X		
Contribuye al aprendizaje de la lectoescritura			X	
Ayuda en la comprensión lectora			X	
Aspectos técnicos y estéticos				
	Excelente	Alta	Correcta	Baja
Presentación audiovisual: presentación, letras, sonidos, pantalla, imágenes, fotografías		X		
Elementos multimedia		X		
Organización y claridad de los contenidos	X			
Hipertextos	X			
Ejecución, velocidad en su uso.		X		
<p>Aspectos cognitivos</p> <p>Marcar las que se llevan a cabo</p> <p>✓ Interpretación/ comprensión. ✓ Búsqueda/ valoración de la información.</p> <p>✓ Razonamiento. ✓ Experimentación.</p> <p>✓ Crear/imaginación. ✗ Lectura comprensiva.</p> <p>✓ Análisis de datos. ✓ Construcción, dibujo.</p> <p>✓ Otras que considere.</p>				

Anexo 21 . Ficha de evaluación sobre programas 8

KIDSPIRATION 2				
Aspectos pedagógicos y funcionales				
	Excelente	Alta	Correcta	Baja
Instalación y uso			X	
Capacidad de motivación		X		
Aprovechamiento de recursos didácticos			X	
Contribuye al aprendizaje de la lectoescritura			X	
Ayuda en la comprensión lectora			X	
Aspectos técnicos y estéticos				
	Excelente	Alta	Correcta	Baja
Presentación audiovisual: presentación, letras, sonidos, pantalla, imágenes, fotografías			X	
Elementos multimedia			X	
Organización y claridad de los contenidos		X		
Hipertextos			X	
Ejecución, velocidad en su uso.			X	
<p style="text-align: center;">Aspectos cognitivos Marcar las que se llevan a cabo</p> <p> <input type="checkbox"/> Interpretación/ comprensión. <input type="checkbox"/> Búsqueda/ valoración de la información. <input checked="" type="checkbox"/> Razonamiento. <input checked="" type="checkbox"/> Experimentación. <input checked="" type="checkbox"/> Crear/imaginación. <input type="checkbox"/> Lectura comprensiva. <input type="checkbox"/> Análisis de datos. <input checked="" type="checkbox"/> Construcción, dibujo. <input checked="" type="checkbox"/> Otras que considere. </p>				

Anexo 22 . Ficha de evaluación sobre programas 9

EL JARDÍN DE NICO				
Aspectos pedagógicos y funcionales				
	Excelente	Alta	Correcta	Baja
Instalación y uso		X		
Capacidad de motivación			X	
Aprovechamiento de recursos didácticos		X		
Contribuye al aprendizaje de la lectoescritura				X
Ayuda en la comprensión lectora				X
Aspectos técnicos y estéticos				
	Excelente	Alta	Correcta	Baja
Presentación audiovisual: presentación, letras, sonidos, pantalla, imágenes, fotografías		X		
Elementos multimedia		X		
Organización y claridad de los contenidos	X			
Hipertextos	X			
Ejecución, velocidad en su uso.		X		
<p>Aspectos cognitivos</p> <p>Marcar las que se llevan a cabo</p> <p>✓ Interpretación/ comprensión. € Búsqueda/ valoración de la información.</p> <p>✓ Razonamiento. ✓ Experimentación.</p> <p>€ Crear/imaginación. € Lectura comprensiva.</p> <p>€ Análisis de datos. € Construcción, dibujo.</p> <p>✓ Otras que considere.</p>				

Anexo 23. Ficha de evaluación sobre programas 10

PLUMO ZOO / PLUMO GRANJA				
Aspectos pedagógicos y funcionales				
	Excelente	Alta	Correcta	Baja
Instalación y uso		X		
Capacidad de motivación		X		
Aprovechamiento de recursos didácticos	X			
Contribuye al aprendizaje de la lectoescritura	X			
Ayuda en la comprensión lectora			X	
Aspectos técnicos y estéticos				
	Excelente	Alta	Correcta	Baja
Presentación audiovisual: presentación, letras, sonidos, pantalla, imágenes, fotografías	X			
Elementos multimedia		X		
Organización y claridad de los contenidos	X			
Hipertextos		X		
Ejecución, velocidad en su uso.		X		
<p>Aspectos cognitivos</p> <p>Marcar las que se llevan a cabo</p> <p>✓ Interpretación/ comprensión. € Búsqueda/ valoración de la información.</p> <p>✓ Razonamiento. ✓ Experimentación.</p> <p>€ Crear/imaginación. € Lectura comprensiva.</p> <p>✓ Análisis de datos. € Construcción, dibujo.</p> <p>✓ Otras que considere.</p>				

Anexo 24 . Ficha de evaluación sobre programas 11

3D CREADOR DE PELICULAS				
Aspectos pedagógicos y funcionales				
	Excelente	Alta	Correcta	Baja
Instalación y uso			X	
Capacidad de motivación	X			
Aprovechamiento de recursos didácticos		X		
Contribuye al aprendizaje de la lectoescritura			X	
Ayuda en la comprensión lectora			X	
Aspectos técnicos y estéticos				
	Excelente	Alta	Correcta	Baja
Presentación audiovisual: presentación, letras, sonidos, pantalla, imágenes, fotografías		X		
Elementos multimedia		X		
Organización y claridad de los contenidos	X			
Hipertextos	X			
Ejecución, velocidad en su uso.		X		
<p>Aspectos cognitivos</p> <p>Marcar las que se llevan a cabo</p> <p>✓ Interpretación/ comprensión. ✓ Búsqueda/ valoración de la información.</p> <p>✓ Razonamiento. ✓ Experimentación.</p> <p>✓ Crear/imaginación. ✗ Lectura comprensiva.</p> <p>✓ Análisis de datos. ✓ Construcción, dibujo.</p> <p>✓ Otras que considere.</p>				

Anexo 25 . Grilla de Observación de clase N° 1

Datos Generales			
<p>Curso: 1° Grado Primaria</p> <p>Fecha: 29 de Junio de 2017</p> <p>Cantidad de alumnos: 16 por módulo (32 en total)</p> <p>Equipamiento Tecnológico: 15 PCs más la del profesor, un plasma.</p> <p>Duración de la clase: 40 minutos.</p> <p>Otros aspectos:</p>			
Aspectos pedagógicos de la clase			
	Propuesta de actividades	Docente	Alumnos
Inicio	<p>Trabajo con el programa Word.</p> <p>Ejercitar en el uso del teclado, el mouse y el aprendizaje de la lectoescritura. La propuesta consiste en la escritura de nombres en mayúscula y minúsculas</p>	<p>Pide a los alumnos que se sienten para observar todo el monitor de una PC donde muestra el programa Word, y un ejemplo del ejercicio que deben realizar. El mismo consiste en escribir sus nombres en mayúscula y en minúscula.</p> <p>Explica sobre el uso de las teclas, en especial el bloqueador de la mayúscula.</p>	<p>Se sientan, escuchan atentamente las explicaciones de la docente.</p> <p>Observan el programa y la organización del teclado.</p> <p>Responden preguntas como: ¿qué tecla tengo que apretar para escribir con mayúscula?</p>
Desarrollo	<p>Desarrollo de la propuesta de actividad: escriben nombres de sus compañeros en el programa Word en mayúscula y en minúscula.</p>	<p>Pasa por las computadoras.</p> <p>Supervisa el trabajo.</p> <p>Realiza intervenciones cuando las considera necesarias.</p>	<p>Se disponen de a dos para el uso de las computadoras.</p> <p>Realizan la actividad, sin presentar ninguna dificultad.</p> <p>Escriben nombres propios en mayúsculas y en minúscula.</p>
Cierre	<p>Final de la actividad.</p> <p>Observación y lectura de lo realizado.</p>	<p>Propone la escritura de los nombres por equipos.</p>	<p>Leen los nombres.</p> <p>Escuchan a sus compañeros.</p>

Anexo 26 . Grilla de Observación de clase N° 2

Datos Generales			
<p>Curso: 5° Grado Primaria</p> <p>Fecha: 4 de Julio de 2017</p> <p>Cantidad de alumnos: 15 por módulo (30 en total)</p> <p>Equipamiento Tecnológico: 15 PCs más la del profesor, un plasma.</p> <p>Duración de la clase: 40 minutos.</p> <p>Otros aspectos:-</p>			
Aspectos pedagógicos de la clase			
	Propuesta de actividades	Docente	Alumnos
Inicio	Trabajo utilizando el programa Microsoft Excel. Aprender el uso de tablas y fórmulas, en la organización de columnas y celdas.	Pide a los alumnos que se sienten cada uno frente a una PC. Muestra en su Pc, donde los niños pueden ver a través del plasma y solicita que abran el programa Excel. Muestra en la pizarra graficando la organización de celdas y columnas del programa para que puedan observarlo en sus Pc.	Se sienta cada uno frente a una PC. Escuchan atentamente las indicaciones del profesor. Abren en sus Pc el programa Excel. Observan las indicaciones y gráficos a través del plasma y de la pizarra.
Desarrollo	La propuesta de actividad consiste en armar una tabla de multiplicar que sirva para cualquier número, como ejemplo, utilizando el programa Excel.	Explica mostrando en su PC, los pasos para el armado de la tabla de multiplicar del 5, mientras que solicita a sus alumnos que lo realicen en sus PCs. Explica la elaboración de la fórmula y hace reflexionar sobre la diferencia entre lo que permanecerá fijo y la variable. Invita a sus alumnos a comprobar la fórmula con el reemplazo del número 5 por el número 7, y así obtener otra tabla de multiplicar.	Escuchan atentamente y observan el armado de la tabla junto con la elaboración de la fórmula. Responden y realizan preguntas sobre dudas que van surgiendo. Elaboran la tabla de multiplicar del 5 paso a paso, según la explicación y las indicaciones del docente. Comprueban los resultados con varios ejemplos. Se muestran interesados con la propuesta. Responden y logran entender las consignas.
Cierre	Armado final de una tabla de multiplicar con el programa Microsoft Excel.	Revisa pasando por las computadoras de los alumnos la confección de las tablas. Corrige y realiza las intervenciones que considera necesarias.	Muestran los resultados finales. Todos cumplen con el armado final de la tabla de multiplicar.

Anexo 27 . Grilla de Observación de clase N° 3

Datos Generales			
<p>Curso: 1° Grado Primaria Turno Mañana</p> <p>Fecha: 15 de Junio de 2017</p> <p>Cantidad de alumnos: 15 por módulo (30 en total)</p> <p>Equipamiento Tecnológico: 15 PCs más la del profesor, un plasma.</p> <p>Duración de la clase: 40 minutos.</p> <p>Otros aspectos:</p>			
Aspectos pedagógicos de la clase			
	Propuesta de actividades	Docente	Alumnos
Inicio	Muestra del programa “Despierta tu mente con Pipo” Desarrollo de actividades relacionadas con la lectoescritura y la ubicación en el espacio de figuras.	Pide a los alumnos que se sienten en ronda en el suelo para observar el programa y a través de un interrogatorio les muestra los juegos que deberán abordar y los distintos niveles.	Se sientan. Escuchan a la profesora y participan levantando la mano. Observan todos en la misma computadora cómo es el desarrollo del juego
Desarrollo	Parte de aplicación de los juegos. Aparecen palabras y deben reconocer las vocales que pertenecen a dichas palabras. Aparecen figuras geométricas y deberán reconocer la cantidad en cuestión de tiempo.	Distribuye a los alumnos para que comiencen a jugar, dos por computadora. Supervisa el desarrollo de los juegos pasando por las computadoras. Realiza intervenciones en el caso que considere necesario.	Juegan en equipo de dos por computadora. Juegan por niveles y por tiempos reconociendo vocales y figuras geométricas. Se los ve interesados y muy entusiasmados en la propuesta del juego.
Cierre	Conclusiones de los contenidos trabajados en lo lúdico.	La docente pregunta, cómo les fue, cómo se sintieron, muestra ejemplos de tiempos logrados en algunos equipos.	Los alumnos escuchan y ven el juego de otros. Contestan las preguntas del docente.

Anexo 28 . Grilla de Observación de clase N° 4

Datos Generales			
<p>Curso: 6° Grado Primaria</p> <p>Fecha: 27 de Junio de 2017</p> <p>Cantidad de alumnos: 14 por módulo (28 en total)</p> <p>Equipamiento Tecnológico: 15 PCs más la del profesor, un plasma.</p> <p>Duración de la clase: 40 minutos.</p> <p>Otros aspectos:</p>			
Aspectos pedagógicos de la clase			
	Propuesta de actividades	Docente	Alumnos
Inicio	Trabajo utilizando el Manual - Tutorial del programa Microsoft Word (en formato pdf). Realizar un resumen manuscrito del manual, usando fichas N° 3.	El profesor designa a cada alumno una PC. Muestra en su PC, conectada a una pantalla de 32", la ubicación del manual y cómo abrirlo,	Los alumnos toman ubicación frente a la PC asignada. Escuchan atentamente las indicaciones del profesor, y observan la pantalla. Abren en sus ordenadores el manual de MS Word y el mismo programa también.
Desarrollo	La propuesta de actividad consiste en que cada alumno realice su propio fichado del manual de MS Word, al tiempo que en otra pantalla mantiene abierto dicho programa y observe así lo que va incorporando a las fichas.	Explica mostrando en la pantalla, cómo ir de una ventana a la otra y poder así, realizar la actividad pedida. Hace énfasis en la importancia de que comprendan e interpreten lo que leen en el manual y la manera en que lo aplican en el programa. Ante las preguntas que surgen, trata de que los alumnos mismos encuentren la manera de resolverlas y sólo al final, responde las preguntas que no han podido ser resueltas.	Realizan lo pedido, y formulan preguntas sobre dudas que van surgiendo. Ante la propuesta del docente de hallar ellos mismos las respuestas a sus interrogantes, vuelven a leer y se escuchan algunas "quejas". Consultan entre ellos y encuentran la mayoría de las respuestas a sus dudas. Anotan cuidadosamente en sus fichas los resultados.
Cierre	Cada alumno se lleva un resumen en fichas de la parte del manual de MS Word que han analizado, hecho con sus propias palabras. La actividad seguirá en la próxima clase.	Revisa lo anotado en las fichas de manera general, y hace observaciones positivas acerca del material que ellos mismos han logrado obtener.	Se muestran entusiastas en cuanto a lo que han visto, especialmente referido al manejo de gráficos que tiene MS Word. Lo comentan y se muestran entre ellos y al profesor, lo que han realizado.

Anexo 29 . Fragmentos de informes de entrevistas a niños y niñas sobre sus prácticas de lectura y escritura escolares y extraescolares.

Matias- Quinto Grado

«Leo todos los días, tengo muchos libros en mi casa. Mis preferidos son las historietas como las de Gaturro. No me gustan mucho que me lean, prefiero hacerlo yo solo en mi cuarto. No uso la computadora de mi casa, pero tengo la Tablet o el celular donde leo el Facebook, los mensajes que me llegan por whatsapp y juego a varios jueguitos de aventuras. Para investigar temas que me piden en el colegio uso internet, lo busco en Google.»

Julieta – Sexto Grado

«En la escuela, la seño nos lee cuentos policiales y de terror. Ahora estamos leyendo una novela que se llama “Lucas Lenz y el museo del universo”. En mi casa no leo mucho, sólo las tareas de la escuela. Uso la computadora para jugar, me gusta “Club Penguin” y “Mundo Gaturro”. No tengo celular, no me dejan.»

Martina- Quinto Grado

«Me gusta mucho leer, mi mamá me compra muchos libros desde chiquita, también pedimos prestado por semana en la Biblioteca Municipal de Merlo. Ahora estoy leyendo “Frin”, es mi autor preferido, ya me leí muchos de Natacha. Me gusta que me lean y leer sola también.

En la escuela no leemos mucho en la compu, sólo en las clases de computación, a veces escribimos cuentos y después los pasamos a la computadora. En mi casa uso la tablet y tengo algunos cuentos que me bajé, con sonido, también miro videos en Youtube.»

Federico- Quinto Grado

«Me gusta leer, pero en especial las instrucciones para un juego que se llama Clash Royale que me encanta en mi tablet. También se venden una cartas para jugar y me gusta leer las características de cada personaje. Los libros me aburren un poco, sobre todo cuando hay que estudiar para las pruebas. Me parece más divertido cuando la seño nos pasa un video, por ejemplo los de Zamba donde aprendimos mucho de historia y no tuvimos que estudiar tanto.»

Candela- Sexto Grado

«En mi casa leo cuando tengo que hacer la tarea o estudiar, y en el cole leemos mucho en los libros, los manuales y algunas novelas. En casa uso internet en la tablet y en mi celular, me gusta ver el Facebook y nos comunicamos mucho con mis amigas por el whats ap. Me encanta mirar videos en Youtube y escuchar música. Cuando tengo que investigar para el cole, busco Google y encuentro lo que necesito, lo imprimo y lo llevo. Si tengo que bajar fotos o imágenes también aprendí a descargarlas.»

Rodrigo- Sexto Grado

«La seño nos hace escribir historias y cuentos para un libro que quiere armar para fin de año. No pide de tarea que se lo mandemos por email. Me gusta escribir en la computadora y el profe no enseñó como enviarlos. A veces llevamos pen drive al colegio y llevamos el cuento terminado. Me gusta leer cuentos, mi preferido fue un libro que leímos el año pasado que llamaba “Frin”. Uso internet para jugar en el celu y chatear con mis amigos. También para buscar información para el colegio.»

Mia- Sexto Grado

«Mi mamá desde chiquita me lee cuentos, cuando aprendía a leer en primer grado, empecé a leer sola. También me gustan los cuentos desde la compu, porque tiene imágenes que se mueven y tiene sonido. Me gusta escuchar y que me lean, pero me gustan ver los dibujitos, por eso a veces me gusta leer sola. Me encanta mirar en la página de Paka Paka, ahí aprendo mucho.»

Julieta_ Quinto Grado

«Yo leo todos los días los mensajes de Facebook que me ponen mis amigos, y leo en la computadora cuando tengo que investigar, utilizo Google o Wikipedia. Escribo cuando chateo, cuando tengo que hacer la tarea en la carpeta y leo en el cole los libros de la escuela y cuando tengo que estudiar.»

Pablo- Sexto Grado

«Me encanta la computadora y los videos juegos. Mi mamá me reta porque no leo los libros. A mí me gusta leer los tutoriales de los videos juegos para ganar, miro también muchos videos de Youtube para aprender algunos trucos. También nos conectamos con mis amigos y nos escribimos por chat mientras jugamos juntos.»

Agustín- Quinto Grado

«Me encanta estar en internet porque visito páginas para jugar, mirar videos y charlar con amigos, como por ejemplo Nickelodeon, Mundo Gaturro, jetix o discovery. En mi casa sólo me dejan después de hacer la tarea y sólo dos horas. El tiempo se me pasa rápido. A la noche siempre leo algo, tengo varias historietas, mis preferidas son las de Gaturro.»

ANEXO E – FORMULARIO DESCRIPTIVO DEL TRABAJO FINAL DE GRADUACIÓN

AUTORIZACIÓN PARA PUBLICAR Y DIFUNDIR TESIS DE POSGRADO O GRADO A LA UNIVERSIDAD SIGLO 21

Por la presente, autorizo a la Universidad Siglo21 a difundir en su página web o bien a través de su campus virtual mi trabajo de Tesis según los datos que detallo a continuación, a los fines que la misma pueda ser leída por los visitantes de dicha página web y/o el cuerpo docente y/o alumnos de la

Institución:

Autor-tesista <i>(apellido/s y nombre/s completos)</i>	de Sa Tomás Analía
DNI <i>(del autor-tesista)</i>	25.811.762
Título y subtítulo <i>(completos de la Tesis)</i>	LAS TIC Y EL APRENDIZAJE DE LA LECTOESCRITURA.
Correo electrónico <i>(del autor-tesista)</i>	anidst2003@hotmail.com
Unidad Académica <i>(donde se presentó la obra)</i>	Universidad Siglo 21

Otorgo expreso consentimiento para que la copia electrónica de mi Tesis sea publicada en la página web y/o el campus virtual de la Universidad Siglo 21 según el siguiente detalle:

Texto completo de la Tesis <i>(Marcar SI/NO)^[1]</i>	SI
Publicación parcial <i>(Informar que capítulos se publicarán)</i>	-----

Otorgo expreso consentimiento para que la versión electrónica de este libro sea publicada en la página web y/o el campus virtual de la Universidad Siglo 21.

Lugar y fecha: Merlo, 15 de noviembre de 2017



Firma autor-tesista

de Sa Tomás Analía

Aclaración autor-tesista

Esta Secretaría/Departamento de Grado/Posgrado de la Unidad Académica:

_____certifica que la tesis
adjunta es la aprobada y registrada en esta dependencia.

Firma Autoridad

Aclaración Autoridad

Sello de la Secretaría/Departamento de Posgrado

^[1] Advertencia: Se informa al autor/tesista que es conveniente publicar en la Biblioteca Digital las obras intelectuales editadas e inscriptas en el INPI para asegurar la plena protección de sus derechos intelectuales (Ley 11.723) y propiedad industrial (Ley 22.362 y Dec. 6673/63). Se recomienda la NO publicación de aquellas tesis que desarrollan un invento patentable, modelo de utilidad y diseño industrial que no ha sido registrado en el INPI, a los fines de preservar la novedad de la creación.