



Universidad Siglo 21

Proyecto de Aplicación Profesional

Licenciatura en Psicología

Violencia Escolar

*Taller Reflexivo Vivencial para docentes y directivos de
Institución educativa de la ciudad de Río Cuarto*



Autora: Romina Díaz

Legajo n° PSI 1956

2017

Agradecimientos

En el final del camino, de este proceso de formación profesional, viene a mi mente tantos recuerdos lindos de la gente que me acompañó en cada instante para que esto se concretara. No queda más que agradecer, en primer lugar, a la institución educativa que me abrió sus puertas para llevar adelante este proyecto y a cada actor institucional que brindó su tiempo y colaboró con muy buena voluntad.

Agradecer a mi amiga Cristina, quien me impulso a llevar a emprender esta carrera, y me impulso en los primeros años a no abandonar mi sueño; por las horas de estudio, los mates compartidos, las charlas eternas y el apoyo incondicional.

Por otro lado, quiero agradecer a mi familia, a mis padres que apoyaron en esta decisión y brindaron toda su ayuda para que pudiera concluir mis estudios; y en especial a Santiago, mi compañero de vida, por acompañarme a cada paso ayudándome en mis estudios, con los gastos, el apoyo y la contención en cada examen, la compañía y el estímulo.

A mi hijo, Justino, el amor de mi vida, que me acompañó en el último tramo desde la panza y luego en sus primeros meses de vida. Mi bebé, mi motor de arranque, mi motivación para poder seguir con los estudios a pesar de los obstáculos que se presentaban.

No fue fácil, implicó mucho esfuerzo, sacrificio, dedicación, tiempo y dinero; pero hoy puedo decir que la satisfacción es grande, el saber que pude lograrlo, que todo llega, solo hay que saber esperar...

Gracias y más gracias, porque me hicieron ser más fuerte y me dieron la posibilidad de emprender este camino de aprendizaje que me ha dado muchas satisfacciones; ahora es tiempo de que se abran otros....

Resumen

El propósito del siguiente Proyecto de Aplicación Profesional se articula con la demanda detectada a través de entrevistas realizadas en el establecimiento educativo IPEA Y T 186 Cap. Luis Darío José Castagnari, en que luego de realizar un diagnóstico FODA, se pudo visualizar que los docentes y directivos de la institución presentaban dificultades para abordar situaciones de violencia escolar, ante la falta de herramientas que permitan hacer frente a dicha problemática.

En este sentido, se propone la realización de un taller reflexivo- vivencial que permita debatir, pensar y reflexionar sobre la problemática, pensando de manera conjunta en alternativas de resolución de conflictos para lograr una mejor convivencia escolar.

Palabras claves: Establecimiento Educativo - Violencia escolar – Convivencia - Taller Reflexivo- Vivencial.

Abstract

The purpose of the following Project of professional application is articulated with the demand detected through interviews in the educational institution IPEA Y T 186 Cap. Luis Darío José Castagnari, in which after conducting a SWOT analysis, it is visualized that the teachers and executives of the institution present difficulties to deal with situations of school violence, given the lack of tools to deal with these type of situations.

In this sense, it is proposed the realization of a reflective - experiential workshop that allows debating, thinking and reflecting on the problem and thinking together in alternatives for problem resolution instances to achieve better school life.

Key words: Educational establishment-School violence- Coexistence- Reflective-experiential workshop.

Índice

Capítulo 1 Introducción	7
Introducción.....	8
Antecedentes Generales.....	9
Capítulo 2 Objetivos generales y específicos	12
Objetivos.....	13
Capítulo 3 Marco Teórico	14
Violencia Escolar.....	15
Convivencia escolar y Resolución de Conflictos.....	17
Taller Reflexivo- Vivencial.....	19
Capítulo 4 Relevamiento Institucional	21
Devenir histórico de la Institución,.....	22
Misión, visión y Filosofía.....	24
Organización institucional.....	25
Capítulo 5 Marco Metodológico	27
Resumen Datos Metodológicos.....	28
Capítulo 6 Análisis de Datos	30
Funcionamiento escolar.....	31
Clima institucional.....	32
Problemas y Debilidades de la institución.....	32
Análisis FODA.....	34
Capítulo 7 Proyecto de Aplicación	36
Etaa Estratéaica.....	37

Etapa Táctica.....	40
Capítulo 8 Conclusión.....	49
Capítulo 9 Bibliografía.....	51
Capítulo 10 Anexos.....	55
Anexo 1 Consentimiento informado de participación en la investigación.....	56
Anexo 2 Carta informativa sobre consentimiento informado.....	57
Anexo 3 Guía de preguntas.....	58
Anexo 4 Entrevista Docente Segundo año.....	59
Anexo 5 Entrevista Docente Tercer año.....	61
Anexo 6 Entrevista Docente Cuarto año.....	62
Anexo 7 Entrevista Docente Quinto y Sexto año.....	64
Anexo 8 Cuento El país de las cucharas largas.....	66
Anexo 9 Formulario descriptivo del trabajo final de graduación.....	67

Capítulo 1: Introducción



Introducción

En la actualidad, las situaciones de violencia escolar es un tema preocupante en las escuelas y encuentra a los docentes desinformados, carentes de herramientas para abordarla. Esta situación implica un monto considerable de energía psíquica para afrontar los conflictos que emergen y buscar soluciones acertadas. Resulta un desafío para los docentes, quienes muchas veces no tienen herramientas para abordarlo, escapando a tentativas de solución que no dan resultado como sanciones disciplinarias, reprimendas, entre otras.

A este conflicto no se le puede atribuir una única causa, por lo que es necesario pensarlo desde múltiples sentidos: el rol de la escuela, la contención en el seno familiar, influencias sociales y culturales, la visión de la adolescencia en el mundo de hoy, influencia de los medios de comunicación, son algunos factores a tener en cuenta.

En este sentido, se establece como propuesta de trabajo abordar el conflicto escolar en la institución educativa IPEA Y T 186 Cap. Castagnari, desde un espacio de reflexión entre docentes y directivos que permita pensar la problemática y formas de resolución.

Para ello se propone la construcción de un Taller Reflexivo-Vivencial con el propósito de generar un espacio donde se promueva la reflexión, destinado a los docentes y directivos del establecimiento educativo, con el fin brindar herramientas que permitan pensar la violencia dada entre los estudiantes.

El objetivo es facilitar el aprendizaje en los docentes para pensar la violencia entre los estudiantes, situaciones de conflicto y formas de resolución, posibilitando una mirada hacia las propias prácticas de enseñanza.

Antecedentes

Resulta fundamental la búsqueda de antecedentes teóricos que fundamenten la problemática a abordar junto a las formas de resolución de la misma. De acuerdo al abordaje de la temática en otros países, se puede mencionar una investigación realizada en Chile, “Maltrato entre escolares (Bullying): estrategias de manejo que implementaran los profesores al interior del establecimiento escolar” (Tamar, F, 2005). La misma tuvo como objetivo principal conocer e identificar las estrategias que los profesores de enseñanza básica implementan para el manejo de situaciones de maltrato escolar entre pares, para luego identificar que las estrategias resolutivas con características educativas inciden directamente en la promoción de climas escolares positivos y constructivos.

Dicha investigación, implicó la realización de cuatro grupos focales (dos con profesores y dos con alumnos), como estrategia inicial para recolectar y analizar información. A partir del análisis de los datos obtenidos con diferentes técnicas, se hizo evidente que el sentimiento de motivación en los profesores afecta permanentemente su práctica docente; además se observa la necesidad de contar con equipos multidisciplinarios y la inclusión de la familia, lo cual favorece la creación y expansión de redes de apoyo, y tiene una incidencia favorable respecto de la estrategia de promover y generar posibilidades y opciones de cambio.

Como resultado de dicha investigación se propone la re-visión de las prácticas docentes, lo que les permitirá, por un lado, modificar la relación entre los alumnos y de éstos con los profesores, en la medida que esta actitud genera y promueve ambientes seguros, otorgando confianza en las interacciones.

Otro de los antecedentes extraídos, es una investigación realizada en España acerca de “Los docentes ante las situaciones de violencia escolar” (Rodríguez Gómez, J. M. 2008), la misma plantea un análisis de las situaciones de violencia en el ámbito escolar promoviendo como estrategia de abordaje tutorías individuales y de grupo, como así también procesos mediadores, dos recursos viables que favorecen la convivencia escolar. Si bien no hay resultados de la implementación de estas estrategias, se considera interesante el planteo del autor respecto al modo de abordar los conflictos en el aula.

Por otro lado, se toma como referencia una investigación realizada en Argentina, “Intervención escolar frente a la violencia” (Pérez Olarte, J; Garlatti, C; Barrientos, S, 2008), dicho trabajo implicó analizar algunas temáticas referentes a la violencia y el maltrato en la escuela, para luego realizar una propuesta de intervención para trabajar la violencia en la escuela. La misma consiste en la concientización e información de los maestros acerca de la violencia y el maltrato, mediante la realización de un taller realizado por un equipo de Psicólogos, brindándoles herramientas a los docentes para que aprendan a abordar estas situaciones de manera conjunta.

Además, a través de actividades lúdicas y recreativas se propone trabajar con los estudiantes con el fin de promover el vínculo de confianza entre pares y docentes. Finalmente, se busca incluir a los padres de los estudiantes, realizando jornadas una vez al mes para la presentación del proyecto trabajando con una modalidad que favorezca la resolución de las dudas.

Por último, se destaca la importancia del Programa de Convivencia Escolar del Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba (2011) en el cual se propone cuatro líneas de acción: Asistencia Técnica, Capacitación, Producción de insumos y material didáctico e Investigación. Se trata de un programa destinado a directivos y docentes para que obtengan herramientas teóricas que faciliten la convivencia escolar.

En cuanto a la Asistencia Técnica, implica la atención de una demanda particular por vía telefónica a través de una línea gratuita, el pedido de ayuda pone a un equipo terapéutico a trabajar en el tratamiento de cada situación. Respecto a la Capacitación se realiza luego de ser receptada la demanda mediante la organización de cursos, talleres y jornadas para trabajar la convivencia escolar, brindando elementos conceptuales desde un enfoque preventivo.

En lo que respecta a la Investigación y producción de insumos, se promueve la publicación de textos sobre la temática con experiencias significativas que resulten útiles para pensar la problemática.

Se toman en cuenta los antecedentes anteriormente mencionados, a fin de tomar como referencia el abordaje de la problemática en otras instituciones, de manera tal que permita pensar en diferentes formas de resolución a partir del resultado de otros trabajos.

Capítulo 2: Objetivos Generales y Específicos



Objetivos

Objetivo General

- Prevenir situaciones de Violencia en el instituto IPEA Y T 186 Cap. Castagnari a través de espacios de reflexión con docentes y directivos.

Objetivos Específicos

- Reflexionar sobre la problemática de la Violencia Escolar con el fin de comprender su significado e implicancias.
- Crear redes de apoyo para pensar la Violencia Escolar, posibilitando el intercambio de problemáticas, preocupaciones y opiniones entre docentes y directivos.
- Dilucidar estrategias de abordaje de las situaciones de conflicto, para efectuar posibles intervenciones.

Capítulo 3: Marco Teórico



Marco Conceptual

Violencia Escolar

En el presente trabajo se aborda el término Violencia Escolar para hacer referencia a *“Cuando una persona o grupo de personas de un centro educativo se ve insultada, físicamente agredida, socialmente excluida o aislada, acosada, amenazada o atemorizada por otro u otros que realizan impunemente sobre la/s víctima/s estos comportamientos y actitudes. Si estos comportamientos no son puntuales sino que se repiten, la víctima se ve envuelta en una situación de indefensión psicológica, física o social, dada la disminución de autoestima, seguridad personal y capacidad de iniciativa que le provoca la actuación de su/s agresores, la ausencia o escasa ayuda del exterior y, la permanencia en el tiempo en esta situación social”* (Ortega Ruiz, 2003:79).

Siguiendo esta línea, la autora anteriormente mencionada (2003) indaga sobre la violencia escolar a partir del concepto de convivencia y recurre a dos planos de análisis: el de las relaciones interpersonales y el de los procesos de actividad. El primero se refiere a la interacción de subsistemas personales y el segundo a las actividades que acontecen en el cumplimiento del currículo.

En el plano de las relaciones interpersonales, se deben tener en cuenta los procesos de comunicación, roles, poder, sentimientos, actitudes, valores; y en el plano de la actividad se debe contemplar la forma en que se ejecuta la enseñanza y el aprendizaje. Analizar esto permite observar si es el propio desempeño de la tarea lo que introduce efectos negativos en la convivencia, propiciando la aparición de la violencia (Ortega Ruiz, 1998).

De uno u otro modo, la violencia siempre implica por parte del agresor la creencia de que el comportamiento del otro es responsable de su displacer y de que puede forzar de manera impune al otro para obtener lo que él desea y le fue denegado (Kaplan, Castorina, Kantarovich, Orce ,Brenner, García, Mutchinick, Fainsod, 2006).

Los autores anteriormente mencionados (2006), identifican cinco grandes conceptualizaciones en torno a la violencia escolar:

- 1- Violencia simbólica: Definida como un poder que impone significaciones que se atribuyen como legítimas, al disimular las relaciones de fuerza que están en su fundamento.
- 2- Incivildades: Se refiere a pequeñas transgresiones que incluyen un amplio conjunto de comportamientos.
- 3- Bullying: En este caso debe existir una víctima atacada por uno o varios agresores, debe haber desigualdad de poder, acción agresiva repetida e intimidación ejercida en solitario o en grupo sobre un sujeto concreto.
- 4- Indisciplina: Considerando como tal a situaciones conflictivas de cuestionamientos frente a normas que pueden o no terminar en actos violentos.
- 5- Tipificaciones del código penal: aquellos delitos que se encuentran considerados dentro del mismo.

“La violencia dentro de la escuela puede ocurrir entre un individuo y otro, entre grupos, o implicar a un conjunto escolar y aun a la institución en su totalidad” (Ortega Ruiz, 1998). En este sentido, la violencia escolar puede adoptar tres modalidades diferentes: del profesor hacia el alumno, del alumno hacia el profesor y entre compañeros (San Martín, 2004).

En el plano de las relaciones interpersonales, se deben tener en cuenta los procesos de comunicación, roles, poder, status, sentimientos, actitudes y valores. Por ejemplo, que haya equilibrio de roles y estos sean aceptados, que los vehículos de comunicación sean conocidos, que existan procedimientos formales para la formación de normas y resolución de conflictos (Ortega Ruiz, 1998)

Convivencia escolar y Resolución de conflictos

El sistema escolar es el sistema específico donde se manifiesta la violencia escolar. Según Alain (2003) en el mismo se puede ver que cuando un alumno agrede a un compañero o aun docente, no lo hace por perversión sino por múltiples razones. Se observan, para el autor, desplazamientos de violencia de la calle a la escuela, de la clase al recreo, de una clase a otra, de la familia a la escuela, como así también el desplazamiento de la agresión hacia materiales, hacia otros o hacia sí mismo.

Frente a ello, Puente de Camaño (2006) plantea que la escuela está habilitada desde su función socializadora para recuperar los espacios de comunicación a través de la palabra, con el fin de promover los hechos que producen las tensiones emocionales.

Enriquecer y aumentar la participación en la escuela es considerada para algunos autores como una de las formas más eficaces para mejorar la convivencia. Según Santos Guerra (2003) convivir implica vivir con otros, la convivencia es el arte de hacer que los demás se encuentren bien con uno, lo cual supone respeto a la forma de ser del otro y una forma de actuación que facilite la libertad de cada uno.

En relación a ello, Maldonado (2004) expresa que la convivencia en la escuela demanda el análisis de la misma como institución social e implica el reconocimiento de una cultura institucional en la que se reconoce la existencia de conflictos inherentes a variables individuales, grupales y contextuales. El autor considera relevante promover climas institucionales favorables, con soportes negativos claros, como así también alentar el desarrollo de procesos participativos que favorezcan los vínculos interpersonales.

“La convivencia es una suerte de transversal que atraviesa toda la trama de relaciones al interior de cualquier institución, una resultante de distintos aspectos y dimensiones” (Maldonado,2004, p. 29) Algunos de los aspectos que el autor enuncia en relación a la convivencia son: la trama vincular al interior de la institución, los procesos y estilos comunicativos prevalentes en la escuela, la distribución de poder y estilos de liderazgo, los umbrales de tolerancia, la historia y estilo institucional, el grado de pertenencia a la institución y su identidad.

En cuanto a la tarea de la escuela, se puede decir que debe ser preventiva, *“Prevenir es actuar antes de, es también el conjunto de acciones que tienden a evitar o disminuir la*

aparición de algo” (Puente de Camaño, 2006, 23) Para la autora prevenir implica ser consciente de que acontece un problema, las acciones preventivas son posibles en la medida que exista una actitud de compromiso, se trata de un proceso desarrollado en el tiempo, que requiere continuidad.

Ortega Ruiz y Del Rey (1998) plantean que el equipo docente es un elemento decisivo en relación a la calidad de la enseñanza y en la incidencia de la buena marcha de las relaciones interpersonales, así también como en la prevención de conflictos. Sentirse miembro de un equipo, que tiene metas comunes, es importante para asumir procesos y actividades. El Trabajo en Equipo arma una red de contención, produce alivio y enriquece el intercambio de ideas y búsqueda de soluciones, implica armar cadenas de sentido donde el sujeto de la educación vuelve a enlazarse a un proyecto escolar que lo incluye, que lo aloja con su deseo.

En este sentido, siguiendo a Vernieri (2010), el docente debe ser promotor de la convivencia, capaz de abrirse al diálogo sobre cualquier tema y fundamentalmente estar atento a lo que comunican sus alumnos, tanto con sus palabras, sus gestos o su accionar. A partir de su experiencia personal, se siente idóneo para reducir el riesgo de la violencia, así como las estrategias apropiadas para reconocer sentimientos y modalidades de expresión y la resolución de conflictos.

Existen diferentes maneras de aplicar la resolución de conflictos en las escuelas. Según Girard y Koch (1997) las mismas requieren distinto nivel de formación docente, de compromiso personal y profesional por parte del maestro, y de la participación de otros integrantes de la comunidad educativa. Para estos autores, los docentes deberían evaluar en forma realista las barreras potenciales y las estrategias para una ejecución exitosa, como parte de la formulación de un plan consciente para la enseñanza de la resolución de conflictos.

Taller Reflexivo-Vivencial

Un modo de abordaje de las situaciones de conflicto en el aula es la realización de Talleres Reflexivos-Vivenciales, que para González Cuberes (1991) resulta una estrategia relevante, entendiendo por Taller una metodología de trabajo en la que se integran la teoría y la práctica y se caracteriza por la investigación, el aprendizaje y el trabajo en equipo; un tiempo – espacio para la vivencia, la reflexión y la conceptualización; como síntesis del pensar, el sentir y el hacer.

En cuanto a los Talleres Reflexivo-Vivenciales, Andino (2013) expresa que esta herramienta tiene como objetivo favorecer la comunicación con uno mismo y con los demás, para el desarrollo de las propias potencialidades de cambio. Este tipo de estrategia está centrada en actividades teóricas que brinden información sobre el tema trabajado y actividades prácticas que buscan movilizar la experiencia de los participantes.

Un taller Reflexivo-Vivencial es un espacio en el cual los participantes se reúnen en grupo para trabajar, a partir de experiencias personales, algún tema específico. Posee una estructura y planeación previa que contempla, además de los contenidos teóricos, ejercicios que facilitan el aprendizaje y el desarrollo personal de los participantes (Villar, 2010).

Los mismos, para Berra y Dueñas (2011) permiten crear espacios dialógicos, donde se ponen en común los conocimientos, afectos y experiencias cotidianas y significativas de cada uno de los participantes, para ser resignificadas mediante estrategias de aprendizaje, con lo cual se obtienen formas distintas de relacionarse con otros.

Tomando los aportes de Lafarga (2005), los objetivos de un taller Reflexivo-Vivencial, con enfoque centrado en la persona en el ambiente educativo, son promover en los participantes cambios afectivos y actitudinales, desarrollar la cohesión del grupo, fomentar el autoconocimiento y promover la independencia, la iniciativa y la responsabilidad en el trabajo. Todo lo anterior se favorece mediante actividades que fomenten la participación e interacción, promuevan la discusión acerca de experiencias personales y la reflexión sobre las experiencias de aprendizaje.

Una forma de abordaje de la violencia en talleres Reflexivo-Vivenciales realizados con docentes, es trabajar los modos de vinculación establecido entre alumnos y entre

alumno- docente. En relación a ello, Kaës (2009) define al vínculo como una realidad psíquica inconsciente específica construida por el encuentro de dos o más sujetos. Agrega luego una definición en términos de proceso, entendiendo que el vínculo es el movimiento más o menos estable de investiduras, representaciones y de acciones que asocian a dos o más sujetos para ciertas realizaciones psíquicas.

En cuanto al campo educativo, Núñez (2003) plantea que el vínculo educativo no viene dado, se ha de construir, requiere de un trabajo de transmisión por parte del agente y de un trabajo de apropiación por parte del sujeto, posibilitando un lugar de encuentro, lugar que no es otro que la cultura con todos los desencuentros que ella acarrea.

Cuando hablamos de vínculo educativo debemos centrarnos en por un lado, el deseo de enseñar y el deseo de aprender de los involucrados. Lo que sostiene el marco donde se desenvuelve el vínculo educativo es el deseo del educador, un enseñante si alcanza el éxito de su función, puede transmitir el deseo de saber. (Caram, G, 2011).

Por otro lado, es importante tener en cuenta en cuanto al vínculo educativo, la transmisión de contenidos realizada por el docente hacia los estudiantes Vernieri (2010) manifiesta que son muchas las habilidades sociales que debería enseñar la escuela de manera sistemática y curricular, algunas son imprescindibles cuando hablamos de un proyecto de prevención de la violencia y promoción de la convivencia, entre ellas el autoconocimiento, la autoestima, autorregulación, empatía, escucha activa, juicio crítico y transformación del entorno.

Capítulo 4: Relevamiento Institucional



Relevamiento Institucional

- **Devenir Histórico de la Institución**

Con el transcurso del tiempo, de la mano del crecimiento poblacional, surgió la inquietud de brindar una nueva oferta educativa, para aquellos jóvenes que no querían continuar sus estudios en una formación técnica, como la que ofrecía la única escuela secundaria de la localidad de Las Higueras, que funcionaba dentro del Área Material. A fin de evitar que los adolescentes tuvieran que viajar a la ciudad para completar sus estudios secundarios, un grupo de vecinos, inician las gestiones locales con el Intendente Municipal de aquel momento, Hugo Ludueña que junto a su Secretario de Gobierno y el acompañamiento de la primera comisión fundadora, envían la documentación pertinente a las autoridades educativas de Córdoba.

Instrumentada ya la creación de la escuela por parte del Ministerio de Educación de la Provincia, se hizo necesario elevar una terna de aspirantes para ocupar la dirección de la misma. Si bien se priorizaba a los habitantes de la localidad, el requisito básico era poseer título docente, exigencia que no fue cumplimentada por los postulantes de Las Higueras. Por esta razón, se nombra a la Profesora Ana Elena Tupan, oriunda de la ciudad de Rio Cuarto. Designada la directora, se procede a la apertura de un empadronamiento de docentes para cubrir los nuevos cargos. Evaluada la nómina de postulantes; teniendo en cuenta como requisito, antecedente docente y que fueran de la localidad, se los cita a una reunión. Es así que tres días después de esta selección comienza a funcionar la Escuela de Comercio, (actual I.P.E.A Y. T N°186) dependiente de la Enseñanza Media, Especial y Superior de la Provincia de Córdoba, en horario vespertino, y cuya modalidad era Bachiller y Perito Mercantil Plan 1530/81. Ese año ingresaron 32 alumnos de los cuales egresaron 13 y constituyeron la primera promoción, en el año 1990.

Durante los primeros años se compartió el edificio y mobiliario de la Escuela Primaria "Jorge Newbery". Se la llamó Escuela de Comercio hasta el 4 de julio de 1989. Ya en el año 1990, el Ministerio de Educación solicita una terna para dar nombre

a la institución. El 4 de junio del mismo año se realiza el acto de imposición del nombre: CAPITAN LUIS DARIO JOSE CASTAGNARI, en homenaje a un héroe riocuartense quien fuera integrante del Aérea de Material Río Cuarto, combatiente fallecido durante la guerra de Malvinas.

Seguidamente con miembros de la comisión fundadora y otros padres que se fueron incorporando, se forma la primer Cooperadora Escolar, que comienza a trabajar para satisfacer las demandas institucionales y gestionar la construcción de un edificio propio. Dentro de la Comisión Fundadora, con la colaboración del Intendente Municipal de ese momento el Señor Amado Escudero se construye el edificio propio, con el aporte de fondos conjunto de la Nación, la Provincia y el Municipio, quedando inaugurado el 1 de julio de 1994. A partir de ese momento la institución comienza a funcionar en dos turnos mañana y tarde. En 1996, la escuela realiza un relevamiento de datos, a fin de evaluar la futura orientación del Ciclo de Especialización, según las necesidades de la población, y en virtud de la transformación educativa producida por la Ley Federal de Educación 24195/93. Luego del análisis realizado, y teniendo en cuenta la ubicación de la localidad en una región netamente agrícola-ganadera, se decide la especialidad de Producción Agrícola, con una orientación en Producción de Bienes y Servicios, Suborientación Producción Agropecuaria y Agroindustrial que favorecerá la salida laboral como también la prosecución de los estudios superiores de los futuros egresados.

En el año 2000, con la colaboración del ex Intendente Gino Lucchesi, gestionando un Plan del Gobierno Provincial y Nacional, se consigue la ampliación del edificio, incorporando la construcción de dos aulas, baños, un laboratorio de Ciencias Naturales y se renueva todo el mobiliario. En el año 2006, la escuela se incorpora al proyecto de Educación Técnica Profesional, dependiente de la DIRECCIÓN GENERAL DE ESCUELAS TECNICAS. Su misión es organizar, consolidar y actualizar la Modalidad Técnica y la Formación Profesional en la Provincia de Córdoba, recuperando el espíritu y sentidos que la caracterizan y renovando los lazos entre el sistema educativo provincial y el sector productivo industrial y agropecuario. Esto permite actualizar y reformular constantemente la oferta de capacitación de Formación Profesional,

atendiendo a las necesidades de los sectores más vulnerables, siguiendo los lineamientos educativos a nivel nacional y ofreciendo un nuevo modelo para la formación de jóvenes del nuevo siglo.

Es así que desde dicho año se ofrecen la tecnicatura Producción Agropecuaria y la tecnicatura Informática Profesional y Personal, ambas con una duración de siete años, y una homologación de títulos que permitirá la obtención de matrícula profesional. Este nuevo plan está enmarcado en la Ley de Educación Nacional 26206, con disposiciones de la Ley de Educación Técnico Profesional 26058 a través de la cual se formará a técnicos medios y técnicos superiores en áreas ocupacionales específicas y de la formación profesional.

Desde el año 2012, se incorpora a partir del segundo ciclo, el bachillerato orientado en Economía y Administración, con una duración de 6 años. Esta Resolución Ministerial lleva el número 31/11. Al incorporar este nuevo plan de estudios, la escuela recupera su originaria orientación fundacional.

- **Misión, Visión y Filosofía**

Se visualiza como una institución educativa en continuo crecimiento y evolución, que actualiza constantemente la oferta educativa, atendiendo la diversidad y a la demanda de nuevos campos profesionales. La combinación del conocimiento y la práctica ayudarán a los jóvenes a ingresar a un proyecto económico productivo con ventajas comparativas.

“La conservación de valores, principios, junto a la gestión y estrategias de enseñanza permitirán alcanzar niveles de preparación académica suficientes para afrontar una salida laboral o continuar con estudios superiores, poniendo énfasis en las nuevas tecnologías, el medio ambiente, el agro, la economía y el liderazgo necesario para ser personas de bien en un mundo globalizado” (PEI, 2016)

El IPEAYT N° 186, desde sus orígenes ha brindado a sus alumnos un adecuado acceso al futuro social. Es consciente de las dificultades objetivas y materiales que

aparecen en una sociedad con serios problemas de oferta laboral y que es necesario que la escuela aporte utopías educativas, haciéndose cargo de la complejidad y ofreciendo esperanza sin negar la realidad.

Según el PEI (2016) dicha institución tiene por finalidad:

- ✓ Complementar la educación y formación de jóvenes ciudadanos con iniciativa, responsables y participativos en los roles que la sociedad actual les tiene asignado.
- ✓ Capacitar a los futuros Técnicos y Bachilleres para cursar una carrera de Grado, Terciaria o Universitaria o para insertarse adecuadamente en la difícil oferta en el ámbito laboral,

- **Organización institucional**

El establecimiento educativo ocupa un espacio de una hectárea de terreno, de su propiedad, con una superficie cubierta de 750 metros cuadrados, en donde se distribuyen: 9 Aulas, 1 Laboratorio 1 Dirección 1 Vicedirección 3 Preceptorías, de las cuales 2 (dos) son improvisadas, 1 espacio destinado a Sala de Profesores, 2 baños de mujeres, 2 baños de varones, 1 espacio improvisado para la utilización de Biblioteca en el Salón de Actos, 1 Sala de Informática, 1 Aula Taller de 25x12 metros, 2 Galpones, 1 Invernadero.

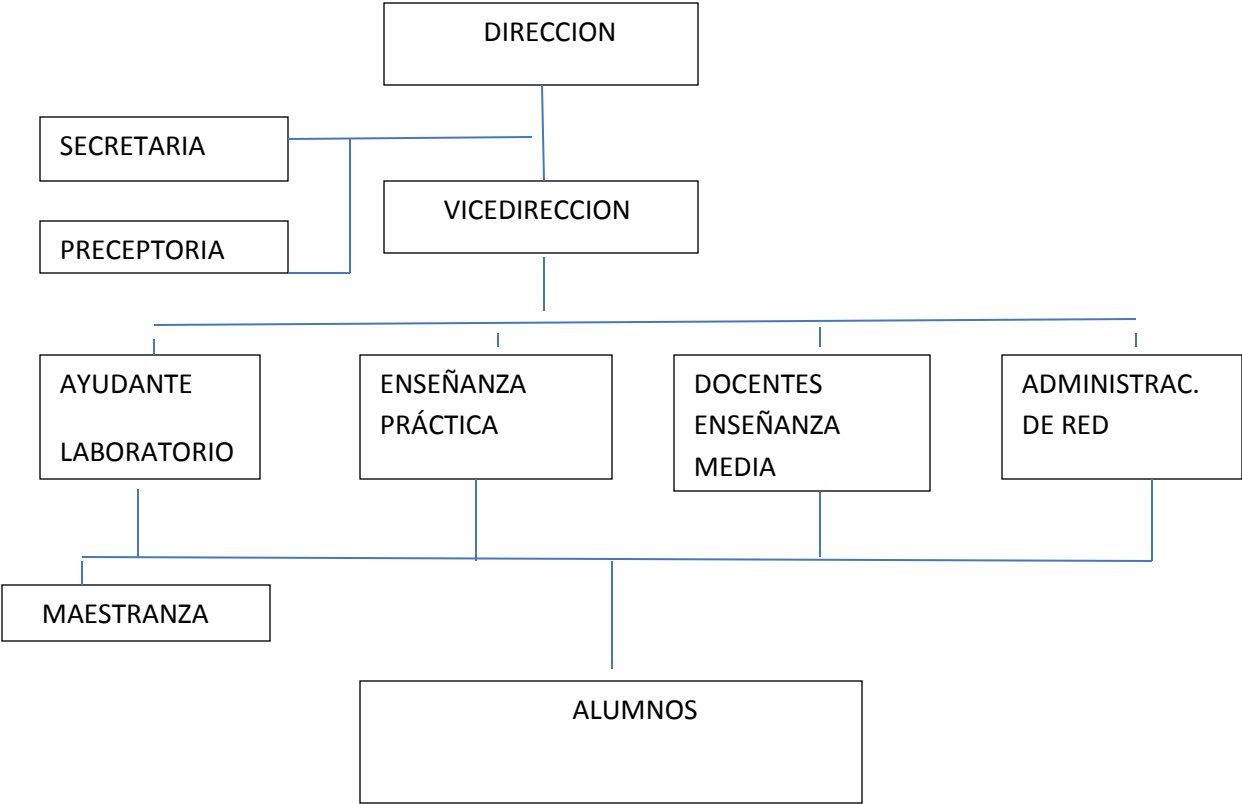
Por otro lado, la Cooperativa Eléctrica de la localidad de Las Higueras cede en calidad de préstamo, el predio que posee aledaño al establecimiento educativo, para que los alumnos realicen sus prácticas de Educación Física.

Las autoridades Institucionales de dicho establecimiento son:

- ✓ Directora: Susana Galizia
- ✓ Vicedirectora: María Graciela Sandroni
- ✓ Secretaria Docente: Alejandra Trombotti.

La institución además cuenta con 3 preceptores, 3 administrativas, 1 ayudante de laboratorio, 5 maestros de enseñanza práctica, 1 administrador de red y 100 docentes de diversas disciplinas.

El organigrama de la institución está conformado de la siguiente manera:



Capítulo 5: Marco Metodológico



Marco Metodológico

La metodología que se utilizó para la realización de la investigación es de tipo cualitativa (León y Montero, 2003), ya que la misma estuvo enfocada en la descripción y análisis de la subjetividad humana en el ámbito educativo. Se realizó un estudio transversal de diseño descriptivo para una breve descripción de la problemática a investigar, con el objetivo de indagar la situación actual de los docentes y directivos del establecimiento educativo IPEAY T 186 Cap.Castagnari.

En relación a la población y muestra, la primera estuvo constituida por todos los docentes que trabajan en el establecimiento educativo, y la segunda, compuesta por un total de cuatro docentes de diferentes asignaturas, responsables de distintos cursos, con el fin de que se dé lugar a la diversidad de pensamientos y miradas acerca de la realidad educativa.

El tipo de muestreo utilizado fue no probabilístico a propósito (León y Montero, 2003), ya que se eligieron a los docentes teniendo en cuenta su formación y curso en el que dicta clases, abarcando los años Segundo, Tercero, Cuarto, Quinto y Sexto.

Para la recolección de datos, se realizó entrevistas semi-estructuradas, (León y Montero, 2003), caracterizada por un conjunto de preguntas abiertas y cerradas que dieron lugar a obtener la información necesaria para dicha investigación, buscando cierta flexibilidad en la recolección de los datos. Las mismas se llevaron a cabo en el establecimiento durante el mes de abril, con una duración de aproximadamente 20 minutos, realizadas de manera personal y registradas por escrito durante el desarrollo de la misma.

Además, se procedió a la revisión y análisis de documentos que evidenciaron información respecto a la historia, misión, visión y filosofía de la institución.

Para el análisis de los datos obtenidos se procedió a la construcción de un diagnóstico FODA (fortalezas, debilidades, oportunidades y amenazas) con el fin de detectar puntos problemáticos, centrados en el equipo docente, que puedan ser abordados desde el campo de la Psicología, a través de la elaboración de un proyecto de aplicación profesional.

En cuanto a las consideraciones éticas, se redactó un consentimiento informado y carta informativa. Se entregó a los participantes las cartas, se les solicitó la firma del consentimiento firmado por el investigador y se les informó sobre el objetivo del presente trabajo, las técnicas que se utilizaron y los cuidados pertinentes en relación al secreto profesional. Además, se aclaró que pueden abandonar la investigación en el momento que lo deseen, sin que les ocasione un perjuicio.

- **Resumen de la Metodología**

Tipo de investigación	Descriptiva
Metodología	Cualitativa
Técnicas	Entrevistas semi- estructuradas. Revisión y Análisis de documentos
Instrumentos	Guía de preguntas
Población	Todos los docentes que trabajan en el establecimiento educativo.
Muestra	Cuatro docentes de diferentes asignaturas, responsables de distintos cursos.
Muestreo	No probabilístico a propósito.

Capítulo 6: Análisis de Datos



Análisis de Datos

- **Funcionamiento Escolar**

Luego de hacer un análisis de la documentación obtenida y las entrevistas realizadas, se observa como recurrente el compromiso de los docentes con la institución, el sentirse parte de la escuela colaborando en su funcionamiento, a pesar de las dificultades con las que se encuentran, tales como la falta de apoyo de la familia, aportes del Estado, entre otras, lo que se observa en el siguiente relato *“El sentido de pertenencia de los docentes, que hace que la escuela se mueva sola, los docentes atan con alambres las situaciones de emergencia, y se superan momentos difíciles”*(Docente 5to y 6to año).

Esto se sostiene desde la idea que la escuela fue creada a partir de la necesidad del pueblo, y con el aporte de vecinos, municipio y toda la comunidad educativa; con el esfuerzo de todos, la escuela fue creciendo llegando a contar hoy con una gran infraestructura, y presentando una fuerte demanda de la sociedad, con un importante número de alumnos inscriptos. En palabras de la entrevistada *“La escuela sigue adelante a pesar de diversas gestiones en el tiempo, la institución ha ido creciendo, cuando yo empecé era solo un turno y una sola división, ahora el edificio esta grande, hay tres especialidades, 90 docentes aproximadamente y muchos alumnos”* (Docente 3er año).

La institución es de gestión estatal, por lo que recibe aportes del Estado para su funcionamiento, lo que al parecer genera ciertos inconvenientes en cuanto a la obtención de materiales e insumos necesarios. Se observan respecto a ello, falta de material bibliográfico, herramientas tecnológicas, soporte de Red informática, artículos de limpieza, entre otros.

Con el fin de contrarrestar las dificultades anteriormente mencionadas, la institución recibe aportes de la Cooperadora escolar, conformada por padres, docentes y directivos. De esta manera, la escuela también se sostiene con el aporte de todos.

- **Clima Institucional**

En el relato de las personas entrevistadas se evidencia un descontento con el equipo directivo, lo que dificulta la comunicación entre los miembros de la institución. En relación a ello, las entrevistadas manifiestan falta de apoyo y sostén ante las tareas propuestas, puesta en práctica de proyectos, ideas; así también como en la toma de decisiones. *“Como debilidades la falta de acompañamiento del equipo directivo y la desautorización”* (Docente 4to año) *“Es importante trabajar de manera articulada con la dirección y pensar que la docencia no es solo una fuente de ingreso, tenemos que generar lazos, estamos formando personas”* (Docente 5to y 6to año).

En este sentido, la comunicación se ve fallida lo que dificulta el desarrollo de propuestas de trabajo enriquecedoras a partir del trabajo en equipo. A pesar de las diferencias entre docentes y el equipo de gestión, los entrevistados manifiestan conformidad por la calidez humana del grupo de docentes que forman parte de la institución. *“Como fortalezas es el grupo humano, los docentes que si están mal te contienen, te apoyan”* (Docente 4to año).

- **Problemática y Debilidades de la Institución**

La demanda que se detecta con mayor frecuencia es la de la inclusión de un psicólogo que genere un espacio donde los docentes puedan hacer frente a las situaciones de violencia y agresión entre los estudiantes, ya que los profesores manifiestan la carencia de herramientas y conocimientos que posibiliten el logro de una mejor convivencia escolar. Respecto a ello, los docentes expresan la falta de hábitos de los alumnos, ausencia de padres contenedores, falta de normas claras de convivencia y acuerdos institucionales.

En palabras de los docentes *“Se observan inconvenientes en el comportamiento de los alumnos, sus reacciones inesperadas, a veces contestan de manera irrespetuosa, con insultos, sobre todo entre ellos”* (Docente 3er año).

“El psicólogo es importante porque podría intervenir con los alumnos y en el vínculo docente- alumno a través de talleres, seminarios, ayudando a resignificarnos como sujetos

que piensan, sienten y comparten” “Un psicólogo podría ayudar con dificultades de los chicos, vienen con problemas familiares y eso se ve en el aula. A los docentes nos serviría para intervenir con alumnos que tengan dificultades de comportamiento” (Docente 2do año).

“En los chicos se ve la falta de responsabilidad y hábitos de estudio, el desorden para trabajar, la falta de educación familiar, la violencia y falta de respeto y la adicción al celular” (Docente 3er año).

El problema es la ausencia de un espacio para que docentes y directivos puedan pensar las situaciones de conflicto que acontecen en la escuela e intervenir sobre las problemáticas que surgen a través del trabajo diario. Cabe aclarar que la institución no cuenta con un gabinete psicopedagógico, como tampoco un coordinador psicológico que recepte las demandas institucionales y actúe sobre ellas, a pesar de haber solicitado al Ministerio de Educación la apertura de este espacio o la inclusión de este actor institucional.

- **Análisis FODA**

FORTALEZAS	DEBILIDADES
<p>Compromiso de los docentes y sentido de pertenencia.</p> <p>Confianza y compañerismo entre docentes.</p> <p>Crecimiento de la institución.</p> <p>Trabajo dinámico de la docencia.</p>	<p>Desconocimiento de los docentes acerca de la realidad en que viven sus alumnos.</p> <p>Fallas en Infraestructura</p> <p>Violencia entre estudiantes y falta de herramientas en docentes para resolverlo.</p> <p>Falta de acuerdos entre docentes. Trabajo independiente.</p> <p>Fallas en comunicación entre docentes y directivos.</p>
OPORTUNIDADES	AMENAZAS
<p>Trabajo que exige una renovación constante.</p> <p>Presencia de un profesional Psicólogo que intervenga ante las problemáticas que acontecen en la institución.</p>	<p>Estado no provee material de trabajo, instrumentos.</p> <p>Nivel socioeconómico de los estudiantes</p> <p>Falta de contención familiar. Abandono.</p> <p>Adolescentes sin límites, falta de hábitos.</p> <p>Escasa visualización del futuro por parte de los jóvenes.</p> <p>Imaginario social entre los docentes acerca de la existencia de fallas en el sistema educativo en general.</p>

Dado el análisis FODA realizado, se pudo obtener información acerca de las debilidades que la institución educativa presenta. El presente proyecto se centrará en una de las problemáticas más recurrentes en el relato de las personas entrevistadas, esta es “La dificultad que presentan los docentes del establecimiento para intervenir en situaciones de violencia y agresión entre los estudiantes”.

La problemática anteriormente mencionada se ve claramente reflejada en el relato de una de las entrevistadas “*Los chicos están solos, necesitan algunos ayuda psicológica, tienen problemas de conducta, son violentos y estallan fácilmente, no saben canalizar sus impulsos, se insultan los padres, llegan a lo más íntimo y profundo para agredirse y la reacción es inmediata*” (Docente de Psicología, quinto y sexto año)

Capítulo 7: Proyecto de Aplicación



Proyecto de Aplicación

- **Etapa Estratégica**

Ante la problemática evidenciada a partir de las entrevistas realizadas en la institución “La dificultad que presentan los docentes del establecimiento para intervenir en situaciones de violencia y agresión entre los estudiantes”, se propone como estrategia de abordaje la realización de Talleres Reflexivo-Vivenciales que promuevan la reflexión, destinado a los docentes y directivos del establecimiento educativo, con el fin de facilitar herramientas para el abordaje de situaciones de violencia escolar

La propuesta en este caso, consiste en construir un espacio de diálogo y encuentro con el otro a partir del Taller Reflexivo-Vivencial como dispositivo de trabajo grupal, que den lugar a pensar la violencia entre los estudiantes, situaciones de conflicto y formas de resolución. El objetivo es facilitar el aprendizaje en los docentes, posibilitando una mirada hacia las propias prácticas de enseñanza

Se promueve el intercambio de problemáticas, preocupaciones y de opiniones, compartiendo experiencias, promoviendo la solidaridad entre los participantes y remarcando la importancia de poder escuchar y ser escuchados.

Para el logro de los objetivos de trabajo propuestos, se plantea la realización de un Taller Reflexivo-Vivencial dirigido a docentes, preceptores y directivos de la institución. El mismo se desarrollará, en tres módulos (seis encuentros) con una frecuencia semanal, en horario extracurricular. El tiempo estimado será de 120 minutos de duración por cada encuentro.

- **Recursos:**

Humanos: Coordinador Profesional de Psicología; Participantes Docentes de todas las asignaturas, preceptores y directivos.

Materiales: notebook, retroproyector, cámara fotográfica, papeles, fibrones, revistas, diarios, folletos.

- **Módulos:**

Primero: **“PensArte Institución”** El objetivo principal aquí es acercar a los involucrados en la temática, pensando los modos de vinculación dados entre los actores institucionales.

Segundo: **“Intervención- Acción. Herramientas para la No-Violencia”** El objetivo de dicho módulo, es pensar el rol docente en las prácticas educativas y dilucidar líneas de acción para abordar la problemática.

Tercero: **“Vinculando. Estableciendo lazos”** El objetivo aquí es resignificar lo desarrollado a lo largo del taller, a partir del intercambio de distintas miradas acerca de la problemática.

- **Diagrama de Gantt**

Cronograma de Actividades	Mes 1				Mes 2	
	Semana 1	Semana 2	Semana 3	Semana 4	Semana 5	Semana 6
Módulo 1 PensArte Institución						
Módulo 2 Intervención- Acción						

Módulo 3 Vinculando. Estableciendo lazos						
Evaluación de impacto						

- **Presupuesto**

Recursos	Costos
Materiales	2 Block Hojas papel A 4 \$100
	10 Fibrones \$100
	10 Afiches \$ 100
	Revistas- Diarios \$50
Honorarios	\$3000
Total	\$3350

Los valores utilizados para los honorarios del coordinador se extrajeron teniendo como referencia el honorario mínimo ético estipulado por el Colegio de Psicólogos de la Provincia de Córdoba

- **Etapa Táctica**

Módulo 1 “PensArte Institución”

Encuentro I

Inicio: En primer lugar, se hará la introducción al taller mediante una presentación personal y de los objetivos del mismo, explicando algunas de las actividades que se llevarán adelante a lo largo de los encuentros previstos, con el fin de que los asistentes puedan comprender la finalidad del taller y visualizar el modo de trabajo planificado.

Este primer encuentro consistirá en acercar a los docentes a la problemática, escuchando sus demandas e intereses y estableciendo un espacio de comunicación que posibilite pensar conjuntamente modos de acción para abordar la conflictiva.

Desarrollo: Se procederá a la visualización de segmentos de películas donde se observen situaciones de conflicto como disparador de ideas, tales como “Entre los muros”, “Escritores de la libertad”, “Ciudad de dios” “Ben X”, luego de la visualización de los mismos se conformarán grupos de trabajo por disciplina en común o departamento, con el fin de que se debata acerca de cómo resolverían el conflicto en cada situación.

Las ideas que de allí surjan deberán ser expresadas a través de un Collage que los integrantes del grupo deberán elaborar con material proporcionado por el psicólogo coordinador del taller. En cuanto a la técnica Collage podemos decir que está destinada al autoconocimiento y a las posibilidades reales de llevar a cabo los intereses. La consigna implica que cada uno tome revistas, diarios, folletos o cualquier material que se les brinde y seleccionar imágenes que les permitan presentarse a sí mismo y mostrar lo que les interesa (López Bonelli, A, 1993)

Cierre: Teniendo en cuenta lo trabajado en el collage, el coordinador deberá propiciar el debate y la reflexión, incentivando a que cada grupo exprese sus ideas y las comparta con los compañeros. Para ello, el coordinador realizará preguntas tales como ¿Qué aspectos significativos observaron en las imágenes? ¿Qué opinión les merece el aporte realizado por sus compañeros? ¿Qué reflexión les dejó lo observado?

De esta manera, se facilitará el intercambio de ideas y opiniones, fomentando el trabajo en equipo.

Se realizará un registro fotográfico.

Encuentro II

Inicio: Se retomará lo trabajado en el encuentro anterior haciendo intervenciones tales como ¿Recuerdan lo trabajado en el encuentro anterior? ¿Estuvieron pensando en sus propias prácticas? ¿Qué hace cada uno para abordar este conflicto desde su propio rol? ¿Qué importancia le merece abordarlo?

El coordinador explicará a los participantes que se hará lectura del Reglamento de Convivencia de la institución y análisis de sus partes, para reflexionar acerca de las Normas de Convivencia de la escuela y puesta en práctica de las mismas. Dicha propuesta implicará la puesta en marcha de un espacio de discusión y debate entre los integrantes, que permita pensar las Normas de Convivencia de la institución y la forma de resolución de conflictos. Para ello se conformarán grupos de trabajo, reunidos por departamento o asignatura.

Desarrollo: Siguiendo los objetivos de trabajo previstos, se procederá a leer por grupo el Reglamento de Convivencia, luego los participantes del taller deberán realizar señalamientos acerca de los aspectos que no quedan claros o que piensan que no son llevados a la práctica en la institución, para mejorar.

Se dejará en claro que lo producido se plasmará por escrito para ser expuesto en el próximo encuentro y a partir de allí retomar las ideas.

Luego, el coordinador se propondrá pensar la Convivencia a partir de la reflexión de la lectura de un cuento “El país de las cucharas largas” (Anexo 8). La lectura del mismo convoca a tomar conciencia de la importancia de establecer una adecuada convivencia a partir de ponerse en el lugar del otro y brindar una ayuda cuando el otro lo necesita; teniendo en cuenta que para abordar la violencia escolar se necesita del aporte de todos los actores institucionales, en donde se tomen decisiones en conjunto.

Cierre: El coordinador extraerá conclusiones de los aportes de los participantes del taller y las mismas serán expuestas en una pizarra para ser visualizadas por todos los actores y de esta manera hacer un cierre a la actividad, pensando en cómo lograr una mejor Convivencia Escolar. Para ello, se hará uso de la Técnica Torbellino de ideas rescatando las opiniones de todos los participantes y así lograr una conclusión global de lo trabajado.

Se realizará un registro fotográfico.

Módulo 2 “Intervención- Acción. Herramientas para la No- Violencia”

Encuentro III

Inicio: Se explicará a los participantes la importancia de retomar lo trabajado en el encuentro anterior, haciendo hincapié en la Resolución de Conflictos. Para ello, se incentivará el trabajo en equipo marcando la importancia de abordar los conflictos de manera conjunta, con el aporte de todos a partir de acuerdos institucionales.

En esta oportunidad, se visualizará un video cortometraje denominado “El Puente”, que introduce acerca de la Tolerancia y el Respeto por el otro ante la Resolución de Conflictos. (<https://www.youtube.com/watch?v=LAOICItn3MM>)

Desarrollo: Se procederá a la realización de la estrategia conocida como Torbellino de Ideas, la cual implica conseguir información pertinente y variada en forma rápida, en grupos, con el fin de recolectar ideas respecto a una temática (Candelo, C; Ortiz, G; Unger, B; 2003).

El coordinador llevará adelante una serie de preguntas para dar inicio a la estrategia anteriormente mencionada, tales como: Ante una situación de conflicto. ¿Cómo intervenimos? ¿Cómo abordar la violencia entre estudiantes y estudiante- docente? ¿Cómo promover una adecuada convivencia escolar?

Ante las intervenciones realizadas por cada grupo, el coordinador irá apuntando las ideas en una pizarra para que sean visibles por todos, y una vez terminado el tiempo previsto para la actividad (60minutos) se extraerán conclusiones. De esta manera, se

pensará la violencia y sus implicancias, buscando de manera conjunta estrategias de intervención creativas e innovadoras que respondan a las necesidades de todo el grupo.

De la actividad anteriormente expuesta, el coordinador realizará un registro fotográfico que permita captar lo elaborado por los integrantes del taller para ser retomado en el próximo encuentro.

Cierre: Se definirán líneas de acción para proceder a la elaboración de un Acta de Compromiso que implique asumir responsabilidades entre todos los involucrados. El Acta de Compromiso elaborada conjuntamente, será expuesta en láminas que se colocarán en un lugar visible de la institución, como puede ser la sala de profesores.

De esta manera, quedará establecido el compromiso de todos los participantes del taller, asumiendo objetivos comunes en pos de una mejor Convivencia.

Encuentro IV

Inicio: En ésta oportunidad el coordinador volverá a introducir lo elaborado en el encuentro anterior y explicará que el objetivo es llegar a Acuerdos a partir de las líneas de acción anteriormente expuestas, es decir, tomar decisiones respecto al rol que cada actor debe cumplir para el desarrollo de las mismas. Para ello, se hará un Registro de funciones que deberán ser explicitadas por escrito, para de ésta manera conformar un documento donde se especifique lo convenido en el encuentro anterior.

Desarrollo: Con el fin de seguir pensando la problemática en cuestión, se procederá a analizar frases acerca de la Violencia y para ello se dispondrán grupos de trabajo de no más de cuatro personas, los mismos analizarán una frase al azar que será entregada por el coordinador en formato papel y luego escribirán detrás su reflexión para ser compartida con los compañeros.

Algunas de las frases que serán analizadas son las siguientes: “La violencia se da siempre por una contra-violencia, es decir por una réplica a la violencia del otro” (Jean Paul Sartre); “Un sistema escolar que no tenga a los padres como cimiento es igual a una cubeta

con un agujero en el fondo.” (Jackson, Jesse); “La violencia engendra violencia, como se sabe; pero también engendra ganancias para la industria de la violencia, que la vende como espectáculo y la convierte en objeto de consumo” (Eduardo Galeano).

El coordinador pedirá a cada grupo que de su opinión respecto a cada frase y argumente si coincide o no con ellas. Esta actividad permitirá reflexionar respecto de la Violencia como un problema social, entendiendo la misma desde diversas perspectivas.

Cierre: Para finalizar el encuentro, se visualizará parte de un video que refleja lo que acontece en la escuelas, pensando la Convivencia Escolar, del Dr. Carlos Skliar en la Conferencia: “Educación y convivencia: desde la comunidad hacia la singularidad” (<https://www.youtube.com/watch?v=AdZA0TtRpIg>)

Se realizará un registro fotográfico.

Módulo 3 “Vinculando. Estableciendo lazos”

Encuentro V

Inicio: El coordinador retomará lo abordado en encuentros anteriores y se trabajará desde los Vínculos, a partir de pensar en el deseo de enseñar puesto en juego en cada encuentro con los estudiantes.

Para ello, se harán preguntas tales como ¿Qué tipo de vinculación tiene con los estudiantes y sus compañeros de trabajo? ¿Desde su rol, como propicia vínculos positivos con los demás? ¿Considera que los modos de vinculación y prácticas de enseñanza-aprendizaje pueden incidir en la problemática de la Violencia Escolar?

Desarrollo: Retomando las opiniones de los participantes, se propiciará un debate al respecto y se hará introducción a una nueva técnica que se llevará adelante, ésta es el Juego de Roles. La misma permitirá hacer una reconstrucción escénica de una situación real o fantaseada, donde cada participante represente un papel. (Candelo, C; Ortiz, G; Unger, B, 2003). Para ello, el coordinador solicitará a los participantes que representen una comunicación establecida con uno o varios alumnos durante un día de clases acerca de una

situación conflictiva que será designada al azar por medio de un sorteo realizado por el Coordinador. Algunos de los conflictos a debatir serán: Agresión entre dos estudiantes, insultos hacia el docente por parte de un alumno, falta de respeto entre compañeros a través de burlas, entre otros.

Luego de la puesta en práctica del Juego de Roles, se dará lugar a un debate dirigido por el Coordinador, respecto a los modos de vinculación establecidos entre los involucrados en la representación, así también como la puesta en práctica de lo aprendido en el taller.

De esta manera, el coordinador formulará algunas de las siguientes preguntas a los participantes: En relación a la representación observada ¿Considera que el modo de vinculación dado entre los actores es adecuado? ¿Observó una adecuada forma de resolver el conflicto? ¿Cómo hubiesen actuado ustedes estando en su lugar? ¿La situación observada es frecuente en la institución?

Cierre: Se promueve un debate a partir de las preguntas anteriormente mencionadas, con el fin de hacer hincapié en los modos de vinculación que los docentes establecen con los estudiantes, y así trabajar sobre los Vínculos y Prácticas Educativas, entendiendo el Vínculo Educativo como un lazo complejo que reúne maestro y alumno, junto al saber (Caram, G, 2011)

Para finalizar, se pedirá a los participantes que escriban la experiencia, sensaciones y sentimientos experimentados con la actividad llevada adelante. El coordinador luego procederá a recolectar dichas reflexiones.

Se realizará un registro fotográfico.

Encuentro VI

Inicio: El coordinador retomará lo trabajado hasta el momento, haciendo un recorrido de todo lo observado a lo largo del taller en los aportes de los participantes. Luego solicitará a los participantes que se agrupen con el fin de pensar un modo de expresión de lo vivenciado durante el taller, explicará que algunas de las formas de

representación posible serán: dramatización, dibujo, collage, canción, poesía, entre otros. La elección será libre.

Desarrollo: Los participantes deberán desarrollar en grupo la consigna anteriormente solicitada, tendrán un tiempo de 30 minutos para ello. Más tarde, se llevarán adelante las representaciones de todos los participantes, y en conjunto se observará lo expresado por los compañeros. Luego, el coordinador hará una reflexión global de lo vivenciado, retomando ideas, opiniones, experiencias de lo que fue observando durante el transcurso del taller.

Se busca mediante ésta actividad rescatar la mirada de los participantes del taller, sus palabras, su creatividad en las distintas formas de expresión, lo que habilitará a encontrarse como grupo desde otro lugar, pensando los modos de vinculación establecidos en la institución.

Cierre: Se visualizará un video realizado por el coordinador que recopila todas las fotos obtenidas en cada encuentro, con el fin de compartir experiencias y realizar una devolución a los participantes.

- **Evaluación de impacto**

“La evaluación de impacto tiene como propósito determinar si un programa produjo los efectos deseados en las personas, hogares e instituciones a los cuales este se aplica; obtener una estimación cuantitativa de estos beneficios y evaluar si ellos son o no atribuibles a la intervención del programa” (Aedo, 2005, p. 7).

En el primer encuentro, se efectuará una serie de preguntas a los participantes del taller con el fin de conocer sus inquietudes respecto a la temática, y expectativas en base a lo que se va a trabajar, para al finalizar el taller analizar los resultados obtenidos.

Las preguntas efectuadas serán las siguientes:

1. ¿Cuáles son sus expectativas respecto de la realización del taller para el abordaje de la problemática?
2. ¿Cómo considera que se debe abordar la problemática teniendo en cuenta lo vivenciado en sus prácticas de enseñanza?
3. ¿Ha atravesado por situaciones de violencia o ha visualizado las mismas dentro de la institución? ¿Cómo vivenció esas situaciones?
4. ¿Cómo resuelve las situaciones de conflicto escolar en su práctica cotidiana?

Finalizados los encuentros, se realizará una evaluación post, que corresponde con la finalización inmediata de la ejecución del proyecto, donde se detectarán, registrarán y analizarán los resultados obtenidos. Para ello, se entrevistará a docentes y directivos respecto de lo aprendido en el taller.

Se realizarán las siguientes preguntas:

1. ¿Considera significativo lo aprendido en el taller? ¿Por qué?
2. Lo reflexionado en el taller realizado ¿Considera que es aplicable a sus clases?

3. ¿Debatirá con los estudiantes respecto a El Reglamento de Convivencia de la institución?
4. ¿Ha notado algún cambio a nivel personal o grupal?

Se tomará como referencia las preguntas propuestas por Aedo (2005) para elaborar conclusiones al respecto:

- ¿Se lograron los objetivos propuestos?
- ¿Qué efectos produjo el taller?
- ¿Se hubiesen llegado a los mismos resultados sin la intervención?
- ¿Los cambios son de signo positivo o negativo?

Conclusión

El Proyecto de Aplicación elaborado posibilitará el logro de aprendizajes significativos en los participantes, mediante una mirada reflexiva y crítica de la problemática abordada, para que puedan posicionarse en un rol activo ante la resolución de conflictos, analizando modos de vinculación.

Dicho taller, será enriquecedor en tanto permite a los docentes y directivos del establecimiento analizar las prácticas educativas y posicionarse al finalizar el taller en un rol distinto al inicial, pensando en alternativas de resolución de conflictos para lograr una mejor convivencia escolar.

En este sentido, se facilitará mediante este proyecto la apertura de nuevos espacios que habiliten el intercambio de ideas y miradas respecto a distintas temáticas o problemáticas que puedan surgir en el establecimiento. Por lo que éste será el inicio de un proceso de construcción institucional que genere nuevos encuentros y posibilite el pensamiento crítico y activo en todos los actores institucionales.

Como coordinadora de dicho espacio, la experiencia de elaboración del proyecto fue sumamente enriquecedora en tanto significó un aprendizaje de nuevas concepciones referidas a la Psicología y Educación, y en particular, en cuanto al abordaje de la Violencia Escolar, entendiendo que la misma es un problema complejo, multicausal, y por lo tanto requiere de un tratamiento especial en cuanto a su abordaje, donde todos los actores involucrados deben reflexionar acerca de la responsabilidad y compromiso que implica abordar este conflicto.

En este sentido, la búsqueda de antecedentes teóricos respecto al abordaje de la problemática fue muy enriquecedor, ya que me permitió vislumbrar líneas de acción, modos de intervención a partir de aportes de otros investigadores a dicha problemática.

Llevar adelante dicho Proyecto me permitirá poner en práctica los conocimientos adquiridos a lo largo de mi formación, articulándolos con el plano educativo. De esta

manera, el aporte de cada actor institucional será fundamental para lograr un intercambio genuino de ideas y opiniones frente al abordaje de la problemática.

Se intenta desde este lugar, abrir espacios de debate y reflexión para el abordaje de otras problemáticas o el análisis de otras temáticas que desde el interés de los actores institucionales puedan surgir, es así como el Rol del Psicólogo en el plano educativo debe propiciar espacios para pensar lo que acontece, lo que nos atraviesa, pensarnos en ese “estar con otros”, “con-vivir con otros”, de ese modo me propongo trabajar como futura psicóloga.

Desde nuestro rol, el objetivo es abrir caminos para continuar pensando, habilitar la palabra, abrir sentidos. Posiblemente en este camino encuentre reticencias, desánimos y palabras desalentadoras, pero es importante vislumbrar el sentido de la verdadera práctica profesional y así dar pasos acertados en esta labor.

Capítulo 8: Bibliografía



Bibliografía

- Aedo, C. (2005). Evaluación del impacto [*Versión electrónica*], *Serie manuales* XLVII, 1-78.
Recuperado de: <http://www.cepal.org/publicaciones/xml/7/24337/lcl2442e.pdf>.
- Alain, G (2003) *Violencia y Educación. Incidentes, incivilidad y autoridad en el contexto escolar*. Argentina: Editorial Amorrortu.
- Andino. H. E. (2013) *¿Qué es un taller vivencial?* Buenos Aires: Asociación Soles
- Berra, M. J. y Dueñas, R. (2011). *Educación para la salud: conductas de riesgo en los adolescentes y jóvenes*. México: Revista científica electrónica de Psicología, 5. 116-125.
- Candelo, C; Ortiz, G; Unger, B, (2003).*Hacer talleres. Una guía práctica para capacitadores*.Colombia. IFOK.
- Caram, G (2011).*Vínculo educativo. Función docente, discurso y subjetividad. Aportes del psicoanálisis*.Argentina. Facultad filosofía y letras. Universidad de Tucumán.
- Girard, K y Koch, S (1997). *Resolución de conflictos en las escuelas. Manual para educadores*.Argentina: Editorial Granica S.A.
- González Cuberes, M. T (1991) *El taller de los talleres: aportes al desarrollo de talleres educativos*. Argentina: Editorial Estrada.
- Kaes, R (2009) *El aparato psíquico grupal: Construcciones de grupo*. Argentina: Editorial Gedisa.
- Kaplan C. V; Castorina A. J; Kantarovich G; Orce V; Brener G; García S; Mutchinick A; Fainsod (2006). *Violencia en plural. Sociología de las violencias en la escuela*. Argentina: Miño y Dávila srl.
- Lafarga, J. (2005). *Desarrollo humano*. Argentina: Prometeo, 45 (12-18).
- León, O. Montero, I. (2003). *Métodos de Investigación en Psicología y Educación. Tercera edición*. Facultad de Psicología. Universidad Autónoma de Madrid. Aravaca Madrid: Editorial Mc Graw Hill.
- López Bonelii, A (1993)*La orientación vocacional como proceso*.Argentina. Ateneo.

- Maldonado, H.comp (2004) *Convivencia escolar. Ensayos y experiencias*. Argentina: Lugar editorial.
- Ministerio de Educación de la provincia de Córdoba. Secretaria de Educación *Programa Convivencia Escolar. Tiempos y espacios de orientación, asesoramiento y contención*. (2011). Argentina.
- Núñez, V (2003) *El vínculo Educativo- Reinventar el vínculo educativo- aportaciones de la pedagogía Social y del psicoanálisis*. Argentina:EditorialGedisa.
- Ortega, Ruiz y colaboradores (1998). *La convivencia escolar. Que es y cómo abordarla*. Sevilla: Consejería de Educación y Ciencia.
- Ortega, Ruiz y Del Rey, R. (2003) *La violencia escolar. Estrategias de prevención*. Barcelona: Ed. Graó.
- Pérez Olarte, J. Garlatti, C. Barrientos. S. (2008). *Intervención escolar frente a la violencia*. Universidad de El Salvador. Facultad de Psicología y Psicopedagogía. Argentina. [http://www. redalyc.org](http://www.redalyc.org).
- Puente de Camaño, O (2006). *La violencia en el ámbito escolar. Opúsculos de derecho penal y criminología*. Argentina:Lerner editoras srl.
- Rodríguez Gómez, J. M. (2008). *Los docentes ante las situaciones de violencia escolar*. Revista electrónica interuniversitaria de formación del profesorado. Asociación Universitaria de formación del profesorado. España. <http://www.scielo.org.ar>.
- Santos Guerra, M. A. (Coord.) (2003)*Aprender a convivir en la escuela*. Madrid:Ed. Akal.
- SanMartin, J (2006) *La violencia escolar, concepto y tipos*. En Serrano, A (2006) *Acoso y Violencia en la escuela*. Barcelona. Ariel.
- Tamar, F. (2005). *Maltrato entre escolares (bullying): estrategias de manejo que implementaran los profesores al interior del establecimiento escolar*. Pontificia Universidad Católica de Chile. Psykhe Santiago de Chile. <http://www.scielo.org.ar>.
- Unicef. Facultad de Ciencias Sociales. Flacso. (2011).*Clima, conflictos y violencia en la escuela*. Argentina.
- Vernieri,M. J. (2010) *Violencia escolar ¿Se puede hacer algo? Propuestas y taller de reflexión*. Argentina:Ed. Bonum.

- Villar, T. (2010). *Desarrollo de la inteligencia emocional, una oportunidad de crecimiento personal*. México: Universidad Vasco de Quiroga.

Capítulo 9: Anexos



Anexos

Anexo 1: Consentimiento Informado de participación en la Investigación

Acepto participar voluntariamente de esta investigación conducida por Romina Díaz DNI 323495590, estudiante de Psicología de la Universidad Siglo 21. He sido informado/a sobre la meta de este estudio, que consiste en realizar un relevamiento institucional para aplicar un proyecto de aplicación profesional.

Reconozco que la información que yo provea en el curso de esta investigación es estrictamente confidencial y no será utilizada para ningún otro propósito fuera de los de este estudio sin mi consentimiento. He sido informado acerca de que puedo hacer preguntas sobre el proyecto en cualquier momento y que puedo retirarme del mismo cuando así lo decida, sin que esto acarree perjuicio alguno para mi persona.

Entiendo que se me entrega una carta informativa y que puedo pedir información sobre los resultados de este estudio cuando éste haya concluido.

.....

Firma del participante

Fecha:

Anexo 2: Carta Informativa sobre el Consentimiento Informado para Participantes de Investigación

La presente investigación es conducida por Romina Díaz, estudiante de la carrera de Psicología en la Universidad Siglo 21. La meta de este estudio es realizar un relevamiento institucional para aplicar un proyecto de aplicación profesional.

A quienes accedan a participar en este estudio, se les pedirá responder a una entrevista, con una duración aproximada de 20 minutos.

La participación en esta investigación es estrictamente voluntaria. La información que se recoja será confidencial y no se usará para ningún otro propósito fuera de los de esta investigación. Sus respuestas serán anónimas.

A continuación se presenta un consentimiento informado que ustedes deberán firmar, posterior lectura. El mismo no será entregado a nadie, y una vez concluido el estudio de investigación y aprobado el Trabajo Final de Graduación, será destruido a los fines de preservar la identidad de los participantes.

Si tienen alguna duda sobre este proyecto, pueden hacer preguntas en cualquier momento, durante su participación en él. Igualmente, pueden retirarse del proyecto si así lo deciden, sin que eso los perjudique de ninguna forma. Si ustedes desean información acerca de los resultados obtenidos en general, pueden ponerse en contacto a través de e-mail a la siguiente dirección: romi_diaz_86@hotmail.com, y una vez finalizado el análisis de datos, y ser aprobado por la Comisión Evaluadora, se les enviará una copia del mismo.

Desde ya les agradezco su participación.

Firma: _____

Anexo 3: Guía de preguntas para entrevistas a Docentes

- 1- ¿Cuánto tiempo lleva trabajando en la institución?
- 2- ¿Qué actividades desempeña de acuerdo a su rol?
- 3- ¿Qué es lo que más te gusta de tu trabajo?
- 4- ¿Con que dificultades se encuentra en su tarea cotidiana?
- 5- ¿Qué fortalezas y debilidades encuentra en la institución donde trabaja?
- 6- ¿Qué problemáticas visualiza con mayor claridad en relación a los estudiantes?
¿Cuál sería para usted la solución a esta problemática?
- 7- ¿Funciona en la institución un gabinete psicopedagógico? ¿Considera que sería importante la intervención del mismo o de un psicólogo en la institución? ¿En qué sentido?
- 8- Respecto a los jóvenes y el futuro. ¿Considera que los estudiantes tienen en claro cuál es su proyecto vocacional u ocupacional?
- 9- ¿Se trabaja en la institución en relación a la orientación vocacional de los estudiantes, ya sea a partir de talleres, seminarios o desde asignaturas?
- 10- ¿Cree que la orientación vocacional es una temática importante de abordar? ¿De qué manera sería importante trabajarlo?

Anexo 4: Entrevista Docente Segundo año

- 1- 3 años y 7 meses
- 2- Preparar y dar clases, contener a los alumnos, realizar carteleras y actos, armar proyectos institucionales.
- 3- Compartir con los alumnos conocimientos, aprendizajes, escuchar sus historias de vida, ves casos que a veces los pensás muy lejanos y también con otros docentes las experiencias del aula.
- 4- La dificultad más grande es que la escuela esta descontextualizada de la época actual, las exigencias de la escuela no son propias del contexto socioeconómico de los alumnos, se debería hacer incapié en herramientas para que los estudiantes enfrenten la realidad, que sean promotores de cambio y no reproductores del sistema.
Otra problemática es la burocracia de las instituciones, la escasa visión de la realidad que tienen los docentes de sus alumnos.
- 5- Fortalezas: El buen nivel académico de los docentes y el compromiso con la institución.
Debilidades: Falencias en el equipo de gestión, infraestructura de la escuela y la falta de material de trabajo porque el Estado no lo provee.
- 6- Lo que más se ve es la violencia como lenguaje cotidiano, maltrato e insultos entre los estudiantes de esta escuela. Y en relación a esto los docentes muchas veces no vemos la realidad de los estudiantes y no se responde a sus demandas, algunos docentes no tienen herramientas para atender a la violencia, situaciones de adicción. Es importante el trabajo en equipo, interdisciplinario.
- 7- No. El psicólogo es importante porque podría intervenir con los alumnos y en el vínculo docente- alumno a través de talleres, seminarios, ayudando a resignificarnos como sujetos que piensan, sienten y comparten.
- 8- No lo tienen en claro porque la sociedad avala al joven, cuya única función es consumir y no se da lugar al pensar, los chicos terminan el secundario y no saben lo que realmente les gusta.
- 9- En la institución se trabaja pero no en conjunto, como algo institucional, hay que revalorizar al estudiante.

10- Sería interesante abordarlo con talleres, sino queda solo como una materia en un año, hay que abordarlo en la currícula institucional.

Anexo 5: Entrevista Docente Tercer año

- 1- 22 años y 10 meses
- 2- Planificaciones, dictado de clases, evaluar y corregir trabajos. También formo parte de la mesa de gestión, tutora de un curso y jefa de Departamento de Lengua.
- 3- Lo que más me gusta es el acercamiento con los alumnos, cuando demandan, te piden consejos, te muestran afecto. También la confianza y compañerismo con otros docentes, el compartir espacios, momentos.
- 4- El comportamiento de los alumnos, sus reacciones inesperadas, a veces contestan de manera irrespetuosa, con insultos, sobre todo entre ellos.
- 5- Fortalezas: La escuela sigue adelante a pesar de diversas gestiones en el tiempo, la institución ha ido creciendo, cuando yo empecé era solo un turno y una sola división, ahora el edificio esta grande, hay tres especialidades, 90 docentes aproximadamente y muchos alumnos.
Debilidades: La falta de comunicación entre el equipo directivo y los docentes. También la falta de elementos de trabajo, herramientas, instrumentos e infraestructura.
- 6- En los chicos se ve la falta de responsabilidad y hábitos de estudio, el desorden para trabajar, la falta de educación familiar, la violencia y falta de respeto y la adicción al celular.
Es importante trabajar en valores, cada docente desde su espacio y normas de convivencia.
- 7- No. Un psicólogo podría ayudar con dificultades de los chicos, vienen con problemas familiares y eso se ve en el aula. A los docentes nos serviría para intervenir con alumnos que tengan dificultades de comportamiento.
- 8- Los chicos no tienen en claro su futuro, ya desde tercero se ve esa desorientación.
- 9- No se trabaja acá mucho, pero es importante abordarlo, que conozcan la oferta de la universidad y laboral. Desde cuarto año, porque no tienen en claro la especialidad que eligieron y se van cambiando de división.

Anexo 6: Entrevista Docente Cuarto año

- 1- 17 años.
- 2- Preparo las clases, corrijo, planifico, hacemos actos y carteleras, participamos de ferias, reuniones de departamento.
- 3- Es un trabajo cambiante, nunca es el mismo, eso es bueno porque no es rutinario. Los chicos de hoy no son los mismos que antes; los contenidos también cambian, los vínculos, hasta yo misma no soy la misma que comenzó a trabajar acá. Este trabajo exige una renovación constante.
- 4- Lo que pasa es que el sistema educativo no cambia en relación a los cambios de los alumnos, por ejemplo al equipo directivo les exige cosas que no se pueden cumplir. En el aula, se ve el abandono de los alumnos por parte de sus familias, vienen acá a buscar contención, para estar acompañados y eso para los docentes es una dificultad.
- 5- Fortalezas: Es el grupo humano, los docentes que si están mal te contienen, te apoyan.
Debilidades: La falta de acompañamiento del equipo directivo y la desautorización.
- 6- Se ve la falta de hábitos de estudio, de comportamiento, de lenguaje, trabajo; el aceptar normas de convivencia. Los docentes lo trabajamos cada uno en su espacio, realizamos acuerdos informales que no se formalizan para abordarlo.
- 7- Un gabinete sería importante acá, con psicólogos y psicopedagogos para mediar con las familias, nosotros necesitamos apoyo profesional. Por ejemplo yo no puedo abordar el abandono de un padre, a los docentes nos falta herramientas. El otro día me paso que una alumna se largó a llorar cuando hablábamos de educación sexual y después indagando me entero que había perdido un bebe, si yo hubiera sabido antes trabajaba el tema de otro modo, un psicólogo hubiera estado al tanto de eso.
En todas las escuelas tiene que haber un gabinete psicopedagógico.
- 8- Los chicos tienen poca visualización del futuro, se discute en sexto año el tema pero con cierta liviandad, pocos tienen una carrera definida.
- 9- Se debería abordar desde los primeros años, sobre la orientación del título Técnico Agropecuario que da la escuela, los chicos no tienen conocimiento de la

importancia de esa matricula, y esa es una falencia de la escuela que no trabaja sobre la importancia de este título.

10- Tendríamos que trabajarlo todos, hacer talleres y dar charlas informativas, para propiciarles un mejor futuro.

Anexo 7: Entrevista Docente Quinto y Sexto año

- 1- 17 años
- 2- Dar clases, organizar proyectos, soy parte del Consejo consultivo y tutora de un curso.
- 3- La interacción con los alumnos, mantenerme actualizada y comprometida socialmente.
- 4- Con el equipo docente, porque no hay acuerdos mínimos para lograr un trabajo articulado. Y con los alumnos, las ausencias y el no cumplir con actividades solicitadas, genera que no haya continuidad en los trabajos dados, aunque les doy el material, al faltar sobre todo los viernes se pierden.
- 5- Fortalezas: El sentido de pertenencia de los docentes, que hace que la escuela se mueva sola, los docentes atan con alambres las situaciones de emergencia, y se superan momentos difíciles, las tareas en el aula, el hacer de técnicos, preceptores por momentos, de todo...ese entusiasmo se contagia, participamos de la feria del pueblo, la rural, nos sumamos trabajos extras.

Hay que darle más autonomía a los estudiantes para que también tomen decisiones en la escuela, alumnos tutores porque son muy capaces, hay que reconocerlos.

Trabajar de manera articulada con la dirección y pensar que la docencia no es solo una fuente de ingreso, tenemos que generar lazos, estamos formando personas.

Hay docentes que no cumplen con sus actividades, y hay que llamarles la atención.

- 6- El nivel socioeconómico de los estudiantes, la falta de contención familiar y a veces escolar, los chicos están solos, necesitan algunos ayuda psicológica, tienen problemas de conducta, son violentos y estallan fácilmente, no saben canalizar sus impulsos, se insultan los padres, llegan a lo más íntimo y profundo para agredirse y la reacción es inmediata.

El mundo del adolescente es cruel a veces, son intolerantes y prejuiciosos, se desenfrenan y no tienen límites.

Los docentes trabajamos de manera individual, no hay acuerdos para resolver problemas, y es importante hacerlo, estimular para que los estudiantes sean moderados.

- 7- No. Han venido psicólogos pero por un tiempo, no hubo continuidad, para hacer una pasantía por ejemplo, y eso no alcanza. Un psicólogo podría ayudar en adaptaciones curriculares, brindar estrategias de aprendizaje, seguimiento de problemas de adicciones y violencia. Ser un articulador entre la escuela y la familia.
- 8- No, ellos tienen una carga tremenda, una decepción social, dicen.. ¿Para qué voy a estudiar si no voy a tener posibilidad de trabajo? No se visualizan en un mundo diferente; faltan espacios en la escuela para darle oportunidades a los jóvenes en la sociedad, por ejemplo el plan primer paso solo lo pueden hacer si terminaron el secundario, y no todos terminan.
- 9- Acá se trabaja solo desde asignatura Formación para la vida y el trabajo, falta más trabajo desde la especialidad, debemos trabajar de manera conjunta. Además Formación para la vida y el trabajo es una materia bisagra, cualquier docente puede darla, y los profesores deben ser idóneos en el tema.
- 10- Deberíamos realizar talleres y proyectos compartidos en los últimos años de cursado de los alumnos.

Anexo 8: El país de las cucharas largas

Aquel hombre había viajado mucho. Uno de los viajes que más recordaba era su visita al “País de las cucharas largas”. Había llegado de casualidad, tras escoger un camino sinuoso se encontró con que éste terminaba en una gran casa aislada. Al acercarse, notó que la mansión parecía estar dividida en dos pabellones: un ala oeste y un ala este. Aparcó su automóvil y se acercó a la casa. En la puerta un cartel anunciaba:

ESTE PEQUEÑO PAÍS CONSTA DE DOS HABITACIONES LLAMADAS NEGRA Y BLANCA. PARA RECORRERLO DEBE AVANZAR POR EL PASILLO HASTA DONDE SE DIVIDE Y GIRAR A LA DERECHA SI QUIERE VISITAR LA HABITACIÓN NEGRA O A LA IZQUIERDA SI LO QUE QUIERE ES CONOCER LA HABITACIÓN BLANCA.

El hombre avanzó por el pasillo y el azar le hizo girar primero a la derecha. Nada más dar los primeros pasos, empezó a escuchar los primeros ayes y quejidos que provenían de la habitación negra. Llegó a la puerta, la abrió y entró. Sentados entorno a una gran mesa había cientos de personas. En el centro de la mesa se veían los manjares más exquisitos que cualquiera pudiera imaginar y aunque todos tenían una cuchara con la que alcanzaban el plato central, ¡¡se estaban muriendo de hambre!! El motivo era que las cucharas eran el doble de largas que sus brazos y estaban fijadas a sus manos. De este modo, todos podían servirse, pero nadie podía llevarse el alimento a su boca. La situación era tan desesperada y los gritos tan desgarradores, que el hombre dio media vuelta y se marchó de allí precipitadamente. Volvió a la sala central y tomó el pasillo a la izquierda que conducía a la habitación blanca. La única diferencia era que no se oían gemidos ni quejidos por el camino. Abrió la puerta y entró. Cientos de personas se encontraban también sentadas entorno a una gran mesa. También en el centro se veían manjares exquisitos y todas las personas tenían fijadas a sus manos cucharas el doble de largas que sus brazos. Pero allí nadie se quejaba ni lamentaba nadie se moría de hambre porque, ¡todos se daban de comer los unos a los otros! El hombre sonrió, se dio la vuelta y salió de la habitación blanca.

— **Recuentos para Damián, Jorge Bucay**

ANEXO E – FORMULARIO DESCRIPTIVO DEL TRABAJO FINAL DE GRADUACION

AUTORIZACIÓN PARA PUBLICAR Y DIFUNDIR TESIS DE POSGRADO O GRADO A LA UNIVERSIDAD SIGLO 21



Por la presente, autorizo a la Universidad Siglo21 a difundir en su página web o bien a través de su campus virtual mi trabajo de Tesis según los datos que detallo a continuación, a los fines que la misma pueda ser leída por los visitantes de dicha página web y/o el cuerpo docente y/o alumnos de la Institución:

Autor-tesista <i>(apellido/s y nombre/s completos)</i>	Díaz Romina Soledad
DNI <i>(del autor-tesista)</i>	32495590
Título y subtítulo <i>(completos de la Tesis)</i>	Violencia Escolar Taller Reflexivo Vivencial para docentes y directivos de Institución educativa de la ciudad de Río Cuarto
Correo electrónico <i>(del autor-tesista)</i>	romi_diaz_86@hotmail.com
Unidad Académica <i>(donde se presentó la obra)</i>	Universidad Siglo 21
Datos de edición: <i>Lugar, editor, fecha e ISBN (para el caso de tesis ya publicadas), depósito en el Registro Nacional de Propiedad Intelectual y autorización de la Editorial (en el caso que corresponda).</i>	

Otorgo expreso consentimiento para que la copia electrónica de mi Tesis sea publicada en la página web y/o el campus virtual de la Universidad Siglo 21 según el siguiente detalle:

Texto completo de la Tesis (Marcar SI/NO) ^[1]	si
Publicación parcial (Informar que capítulos se publicarán)	

Otorgo expreso consentimiento para que la versión electrónica de este libro sea publicada en la en la página web y/o el campus virtual de la Universidad Siglo 21.

Lugar Fecha: Rio Cuarto 10 junio 2017

Firma autor-tesista

Aclaración autor-tesista

Esta Secretaría/Departamento de Grado/Posgrado de la Unidad Académica:
_____certifica que la tesis
adjunta es la aprobada y registrada en esta dependencia.

Firma Autoridad

Aclaración Autoridad

Sello de la Secretaría/Departamento de Posgrado

^[1] Advertencia: Se informa al autor/tesista que es conveniente publicar en la Biblioteca Digital las obras intelectuales editadas e inscriptas en el INPI para asegurar la plena protección de sus derechos intelectuales (Ley 11.723) y propiedad industrial (Ley 22.362 y Dec. 6673/63. Se recomienda la NO publicación de aquellas tesis que desarrollan un invento patentable, modelo de utilidad y diseño industrial que no ha sido registrado en el INPI, a los fines de preservar la novedad de la creación.