

CAROLINA NORALÍA FANTINO

---

CAUSAS DE DESERCIÓN ESCOLAR  
EN EL PRIMER CICLO DEL NIVEL MEDIO.

ESTUDIO DE CASOS.

AÑO 2014

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN.

---

## **Resumen.**

Este Trabajo Final de Grado aborda las causas de deserción escolar en el primer ciclo del Nivel Medio. Estudio de caso. El objetivo general es investigar las posibles causas de deserción escolar en primero, segundo y tercer año del Instituto de enseñanza media de la localidad de Pueblo Italiano, de la provincia de Córdoba.

En el análisis realizado a lo largo de la investigación se tuvieron en cuenta variables considerando docentes y alumnos entre las cuales se destacan: apoyo familiar, gabinete psicopedagógico, falta de entusiasmo y desmotivación.

El siguiente es un Proyecto de Intervención y Aplicación Práctica (PAP) que genera proyectos de solución aportando recursos innovadores para evitar la deserción de alumnos.

Se generaron propuestas, como alternativas de solución u optimización, para ser implementadas integrando a toda la comunidad educativa para cubrir las distintas necesidades.

## **Abstract en Inglés**

This final degree project deals with the causes of desertion of school in the first cycle of the average level.

Case study. The general objective is to investigate the possible causes of school desertion in the first, second and third

year of the Institute for High School of Pueblo Italiano, in the province of Córdoba.

In the analysis made throughout the research was taken into account variables whereas teachers and students among whom

is included family support, psychopedagogical lack of enthusiasm and motivation.

The following is a Project of Intervention and Enforcement Practices that it generates projects in solution providing innovative

resources to avoid desertion of students.

Be generated proposals as alternative solutions or optimization to be implemented by integrating the entire educational

community to meet the different needs.

## Índice

Portada.....	1
Resumen.....	2
Abstract en Inglés.....	3
Índice.....	4
Introducción.....	5
Capítulo 1- Planteo del Problema.....	7
Justificación.....	10
Capítulo 2- Marco Teórico	
Deserción Escolar: Definición de Fracaso Escolar.....	12
Fracaso Escolar.....	14
La Deserción escolar y el Desinterés, problemáticas que afectan a la educación y se evidencian en la mayoría de las escuelas, principalmente del Nivel Medio: Factores o Causas.....	15
Sistema Educativo.....	18
Instituciones.....	23
Representaciones en el marco de la cultura docente.....	27
Desigualdad escolar.....	30
Capítulo 3- Metodología.....	33
Capítulo 4- Análisis de Resultados/ Investigación de campo.....	35
Capítulo 5- Conclusión.....	48
Propuesta de Intervención- Prevención Primaria.....	51
Referencias.....	65
Anexos.....	69
*Encuesta a alumnos desertores.	
*Entrevista a docentes sobre la deserción en la educación.	
*Registro de alumnos desertores entre los años 2008-2012.	
*Matriz de datos cualitativos.	
*Matriz de datos cuantitativos.	

## **Introducción**

En el año 1988 el Ministerio de Educación de la Nación impone un cambio en los planes de estudio, que tenían una antigüedad de 40 años, a los Institutos Privados les da la opción para dicho cambio, así la resolución 1813/88 es aceptada por el Instituto de Enseñanza Media de Pueblo Italiano, provincia de Córdoba. Nació así el Ciclo Básico Unificado (Primero, Segundo y Tercer Año), a continuación se dicta la resolución 191/91 que modifica el Ciclo Superior (Cuarto y Quinto Año) y se otorga el título de Perito Mercantil con Especialización Contable E Impositiva. En el año 1996 se produce la transformación educativa con la promulgación de la Ley Federal de Educación, dando origen al Ciclo Básico Unificado y al Ciclo de Especialización.

La presente investigación fue realizada en el año 2013, con una recolección de datos que abarcó desde el año 2008 hasta 2012, utilizando los registros de asistencia, del Instituto de Nivel Medio, Cooperativa Limitada de trabajo de Pueblo Italiano ubicado al sureste del Departamento Unión, distante 390 km de la ciudad de Córdoba, a 50 km de la ruta Nacional N°8 Y A 12 km de ruta provincial N°3.

Escuela en la que desempeño la labor de Preceptor Tutor de nivel medio desde el año 2005 en carácter de titular, estando permanentemente en el aula de primer año, como ayudante pedagógico.

A través de este trabajo de investigación se intentará averiguar las causas que ocasionan que alumnos que ingresan a primer año, que por lo general siempre es numeroso, por qué cuando llegan a tercer año, el número de educandos es notablemente menor.

El interés por abordar este tema es indagar en profundidad esta problemática y extraer conclusiones sobre sus posibles causas.

Desde un modelo individual fue explicado el fenómeno del fracaso escolar masivo, y con el propósito de prevenirlo, se generaron mecanismos de diagnóstico, derivación y recuperación de los alumnos considerados en dificultad. Mecanismos que adquirieron mayor relevancia en el sistema educativo de nuestro país. Interpretando el fracaso desde el modelo individual, pensando el problema de los alumnos que no aprenden en los ritmos y en la forma en que espera la escuela (Terigi y Baquero, 1997).

El fracaso escolar es una problemática que se ha instalado, desde hace algún tiempo, como el eje de las discusiones educativas, ocupando un lugar relevante en la preocupación de educadores e investigadores.

Lo importante de este trabajo es analizar las causas del fracaso en cuestión. El problema que se vive actualmente deja a la Institución escolar como receptora de demasiadas demandas, no teniendo ésta los medios necesarios para hacerse cargo de las mismas.

Es muy significativo la coordinación entre todas las personas que traten al adolescente, la familia como principal núcleo formativo del joven, la escuela como un espacio social, donde se transmiten y se genera conocimiento, y por último el adolescente y sus grupos de pares que en la etapa de la adolescencia es de mucha influencia en sus decisiones.

Me inclino por un Proyecto de Intervención y Aplicación Práctica (PAP). Es decir construir una propuesta para ser implementada ante una determinada necesidad en la institución educativa, realizar un análisis diagnóstico y generar de acuerdo a las prioridades presentadas una propuesta de solución u optimización de procesos.

Es fundamental la selección y delimitación que se realice de la problemática de abordaje, para comenzar a construir a posteriori el proyecto y su fundamentación, conjuntamente con las estrategias que podrían revertir la situación, aportando recursos innovadores a la institución educativa u optimizar procesos que la escuela necesita.

## **Capítulo 1- Planteo del problema**

La deserción escolar es el abandono de la educación, dejación de los estudios, muchas veces por voluntad propia. Se encuentra motivado por varios elementos que pueden ser externos o internos, entre los externos encontramos: la influencia negativa de los padres, amigos, familiares, lo que brinda el sistema, los maestros, la complejidad en las materias, etcétera. Y en los internos se encuentran el desinterés personal, falta de motivación para la vida, desagrado por la escuela en general, etcétera.

Este trabajo de investigación se realizó con la finalidad de conocer las posibles causas que ocasionan la deserción escolar en primero, segundo y tercer año del Instituto de enseñanza Media de Pueblo Italiano, que se constituye como la única oferta educativa en esta localidad. Funciona de forma privada, subsidiado 100 % por el estado provincial quien otorga los sueldos de la planta funcional (Director y Docentes). Cada alumno abona su cuota mensual y la Municipalidad otorga becas a aquellas familias que por distintas razones no pueden pagar. Es una cooperativa de trabajo, formada por todos sus profesores, es la entidad propietaria. Fue fundado en 1962 y funciona desde marzo de 1963, entregando el título de Perito Mercantil a su primera promoción en Diciembre de 1967.

La institución se encuentra ubicada en la calle Buenos Aires 414 de la localidad de Pueblo Italiano.

Su construcción es la siguiente: paredes y techos de material concreto, contando para su funcionamiento con seis aulas, secretaría para la administración, sala de profesores, biblioteca pública, laboratorio, sala de arte, sala de computación equipada con quince computadoras, cocina y comedor donde se proporciona la copa de leche, tres servicios sanitarios distribuidos en un sanitario para damas, uno para caballeros y uno para docentes, un playón para educación física y un predio para huerta.

En la actualidad la institución cuenta con siete administrativos y veintisiete profesores, constituidos en un 97% con título universitario y/o terciario idóneo al cargo que desempeña.

Debido a los cambios y demandas sociales, la educación ha ido sufriendo transformaciones que requieren mayor especialización, adecuándose al contexto social y económico, que como oferta única en la localidad no se encuentran otras alternativas para la elección de modalidades, el desertor escolar se encuentra en una gran desventaja.

Hay distintas razones que explican el disentir entre la inteligencia del desertor y sus destrezas académicas. Como por ejemplo deficiencia de motivación, de ajuste emocional, del ambiente familiar, de calidad de la enseñanza, de interés por progresar, entre otros.

El alumno que incursiona en una enseñanza que nada tiene que ver con sus expectativas y encuentra que su experiencia escolar es frustrante y en muchos casos humillante. La decisión de desertar habrá sido determinada.

El trabajo está estructurado en 5 capítulos, el primero en el cual se plantea la importancia del tema a investigar y en qué contexto.

En el capítulo 2 el lector se encontrará con el marco teórico que se construyó en el proceso de trabajo. Implicó descartar ideas y conceptos e incorporar otros que fueran pertinentes, como así también la bibliografía utilizada.

En el capítulo 3 se describe la metodología, la estrategia elegida y sus fundamentos. Se realizaron en trabajo de campo entrevistas de tipo cualitativa a docentes, y encuestas de carácter cuantitativo a exalumnos desertores, los análisis documentales, revisiones, a quien se entrevistó, etcétera.

En el capítulo 4 se desarrolla el Análisis de resultados y en el último capítulo N°5 surgen conclusiones, y se presentan proyectos de intervención adecuados a las mismas, para ser implementados en la institución educativa.



## **Objetivos**

### **Objetivo General**

Investigar las posibles causas de deserción escolar en primero, segundo y tercer año del Instituto de Nivel Medio de la localidad de Pueblo Italiano, de la provincia de Córdoba.

### **Objetivos Específicos**

- Identificar las posibles causas de deserción escolar.
- Conocer las causas desde el punto de vista de los profesores del Instituto, sobre la deserción escolar.
- Recabar datos e información de los alumnos desertores.

## **Justificación**

El presente trabajo se elaboró con la necesidad de realizar un análisis más profundo de lo que es la deserción escolar.

Se entiende que es una problemática que en los últimos años ha sido difundida ampliamente. Por lo tanto este trabajo es un aporte para conocer las posibles causas de la deserción escolar y así poder transmitir las al director y colegas del instituto ya que por formar parte del sistema, será oportuno conocer el por qué los alumnos deciden desertar a tan temprana edad y tener un futuro incierto si no cumplen con la obligatoriedad de terminar los 13 años de estudios correspondientes.

Cuando hablamos de educación, que un sistema educativo es eficaz y cumple su función cuando es capaz de contener al alumno dentro de él. Se observan dos malestares de la educación que afectan su salud: repetición y deserción. En el primer caso la primera cuestión como docente sería plantearnos: ¿Estamos transmitiendo bien lo que queremos enseñar, para que el alumno lo capte e incorpore en su ser? ¿O sólo como ellos estamos repitiendo y monologando contenidos que también nos transmitieron y repetimos experiencias escolares vividas?

Si la escuela se separa de la realidad y permanece adaptada al pasado, el desfase entre la escuela y el medio será cada vez más acentuado. En efecto, nos encontramos, por un lado, el medio que progresa a velocidad diez y, por otro, la escuela, a velocidad uno, produciéndose un desfase creciente, origen de todos nuestros males. El educador que permanece a velocidad uno se acostumbra más o menos a este desfase. Pero los adolescentes reaccionan, viven y piensan a velocidad diez, con unas longitudes de onda, por momentos, difíciles de captar (Freinet, 1972).

Si consideramos que la escuela cumple una función muy importante en la contención social, como una comunidad de compañerismo y compromiso, ese es el camino que deberán elegir los docentes para lograr algo de apertura, de humanidad en sus cabezas pensantes, algo desorientadas o distraídas típicas de la edad.

La educación de nivel medio está dada por la etapa evolutiva por la que atraviesan los alumnos. En este especial período en que los adolescentes transitan diversas crisis de identidad, de intimidad, de trascendencia. Ellos se sienten

particularmente desorientados, por esta razón la necesidad del acompañamiento y orientación de los jóvenes.

Los datos de esta investigación serán tomados entre los años 2008 y 2012, de los registros de asistencia del instituto, donde consta que alumnos que ingresaron a primero, segundo y tercer año, en ese período de tiempo establecido, no terminaron sus estudios. Jóvenes de entre 14 y 18 años actualmente en 2013, desertores protagonistas, que impulsaron a averiguar los motivos por el cual no cumplieron con la escolarización media.

## Capítulo 2 - Marco Teórico

### *Deserción escolar*

#### *Definición de Fracaso Escolar*

El problema del fracaso escolar no es nuevo, nace con la misma escuela y remite a aquellos alumnos que no logran cumplir con las ambiciones que la escuela (y la sociedad a través de ella) les impone.

El Diccionario de la Real Academia Española, dice:

Fracaso: malogro; resultado adverso; suceso lastimoso; caída...

Lo que parece desprenderse de al menos alguna de estas definiciones, es que algo que se pretende lograr, transitando el período educativo, no se logra o se malogra, es decir se logra mal. Y surgen cuestiones fundamentales como por ejemplo:

1-¿Cuáles son esos logros que se pretenden y que se malogran en la escuela?

2-¿Quién determina esos logros?

3-¿Para quiénes se los determinan?

4-¿Quién es en definitiva quien los malogra?

El problema no es menor. La escuela responde tradicionalmente a estas preguntas del siguiente modo:

1-Que los alumnos aprendan lo que la escuela les enseña.

2-Las autoridades del ámbito educativo y subsidiariamente los docentes.

3-Para los alumnos.

4-El alumno.

Las autoridades y los docentes establecen metas de logros para sus alumnos que, cuando no consiguen esos logros, es por defecto de los niños y no de los adultos. Pareciera que no se puede decir “no sé”, o “todavía la didáctica no sabe cómo encarar el problema con estos alumnos en particular”. Y cuando aflora una nueva postura teórica, se aplica indiscriminadamente a todos: el mismo tratamiento para todos. Las innovaciones en pedagogía parecen siempre referirse a un sujeto universal y no a uno

en particular. Los alumnos son lo que son: con su historia personal, cada uno con lo suyo, con lo que traen, lo que carecen y lo que padecen.

La escuela tradicional no respeta al alumno. Fracasa, entre otros motivos, porque pretende cambiar el orden de las cosas. En lugar de dedicarse a provocar la sed de sus alumnos, pretende hacerles beber sin tenerla. En lugar de interesarse por las necesidades de éstos, la escuela se empeña en servir su plato único, común y obligatorio, sin preocuparse de si produce, en quienes lo ingieren, una especie de asco fisiológico, que cerrará para siempre los caminos que conducen al aprendizaje y a la verdadera educación (Freinet, 1972).

Como sujetos de lenguaje y acción, sostiene Habermas, (1987) los seres humanos constituimos nuestra identidad al crecer como miembros de una sociedad, con una comunidad de lenguaje, de un mundo de la vida intersubjetivamente compartido. Sabemos que no es el joven, sino más bien todo lo contrario quien define las relaciones intersubjetivas en las que se ve involucrado. Tampoco es el único responsable de los esquemas cognoscentes y hábitos sociales que construye en su historia vital, ni mucho menos de la graduación de los contenidos que le proponen para realizar sus aprendizajes. Y nos encontramos con la paradoja de que se culpa al mismo sujeto por las dificultades que pueda experimentar en un proceso de enseñanza y de aprendizaje. Como solía recordar Piaget que señalaba Claparede, (1931): “Cuando un perro no aprende se lo culpa a quien lo tiene que amaestrar, pero cuando es un niño el que no aprende se lo culpa al mismo niño por ese resultado y muy excepcionalmente, al adulto que fue el responsable de conducir el proceso de enseñanza”.

El fracaso es una construcción social de la cual los adultos debemos responsabilizarnos (Laino, 2003; Bourdieu, 2007; Cepal-Unesco, 2009).

### *Fracaso Escolar*

Se han formulado diferentes interpretaciones a lo largo del tiempo acerca del fenómeno del fracaso escolar observándose una evolución desde una perspectiva inicial centrada exclusivamente en el sujeto que aprende a una perspectiva más actual que amplía la mirada al considerar las particularidades del escenario en el que se produce el aprendizaje escolar (Maddoni y Aizencang, 2000).

Kaplan, (2004) afirma, al tema vinculado al impacto de las vivencias de fracaso: El ingreso a la escuela en cada uno de los peldaños de la pirámide escolar, entonces, un momento de inflexión en las trayectorias educativas porque anticipan límites objetivos y moviliza esperanzas subjetivas. Complementariamente el no ingreso, el quedar afuera también instituye un pronóstico.

No se puede desconocer la existencia de diferencias individuales en el momento de aprender, lo que es cuestionable es que las mismas se traduzcan linealmente en términos de déficits en correlación con las expectativas que se generan a partir de la consideración de las exigencias del proceso de escolarización.

Según como describe Kaplan, (2000) la inteligencia es concebida como una capacidad innata, natural e inmodificable que como disposición el sujeto aporta al aprendizaje, independientemente de las condiciones en que éste se produce.

Teniendo en cuenta el modelo interpretativo descripto, se atribuye el fracaso a cuestiones ligadas estrictamente al sujeto tales como inmadurez, desinterés, problemas emocionales o de atención o a condiciones socioculturales y familiares adversas (Torrealba, 2004) que el sujeto encarna y que por consiguiente posee con anterioridad a su inserción escolar.

“Creemos que es necesario reinstalar en nuestras prácticas profesionales un deseo de igualdad, sin ingenuidades, que nos mueva a buscar otras palabras y acciones y a revisar los caminos por los cuales queremos o estamos dispuestos a producir nuevos saberes” (Aizencang y Maddoni, 2007:124). (Vogliotti, 2009).

El fracaso escolar de muchos chicos ya no es visto como déficit o problemas de las personas (de los jóvenes y/o de sus familiares) sino como una cuestión inherente a la función de la escuela y de responsabilidad del Estado.

La escuela es, prioritariamente, una institución social, como señala Dewey (1977)... La educación es, pues, un proceso de vida y no una preparación para la vida ulterior... Gran parte de la educación actual fracasa porque olvida este principio fundamental de la escuela como forma de vida en comunidad...

El gran desafío para algunos de los actores escolares (Directivos, Cuerpo Docente) es lograr que las instituciones tengan la capacidad para seleccionar contenidos y dispositivos didácticos-pedagógicos, reflejados en el Proyecto Educativo Institucional (PEI) para los sujetos que ingresan a las escuelas.

***La Deserción escolar y el desinterés son problemáticas que afectan a la educación y se evidencian en la mayoría de las escuelas, principalmente del Nivel Medio.***

La deserción escolar es un problema educativo que afecta al desarrollo de la sociedad, que conmueve el desarrollo del individuo que está dejando de asistir a la escuela, se produce cuando un chico abandona sus estudios antes de completar el ciclo obligatorio (Ética y Ciudadana, 2001).

Por la existencia misma de los métodos autoritarios el joven se ve obligado a reaccionar contra la autoridad y el clima de inferioridad y subordinación, lo que lo impulsa a defenderse sirviéndose de la desobediencia. Además la disciplina escolar empuja al egoísmo, a competir permanentemente con los demás, a través del sistema de notas, calificaciones, etcétera (Freinet, 1972).

### ***Factores o causas***

El fracaso escolar y por ende la baja retención de los alumnos en la escuela, responden a diversas causas: de origen social y cultural, pero no se puede negar el lugar central que las instituciones educativas y su propuesta pedagógica tienen en el resultado de los aprendizajes de los alumnos.

Teniendo en cuenta que la sociedad no constituye una organización cultural homogénea y estática, sino por el contrario es dinámica, heterogénea y cambiante, la

propuesta pedagógica de la escuela debe tener en cuenta esta realidad para dar respuesta a las diversas maneras de entender y significar el mundo que tienen los jóvenes que asisten a la misma.

Al respecto Gimeno Sacristán (1997) afirma: "...en tanto un grupo social no vea reflejada su cultura o la vea menos que la de otros, estamos, sencillamente ante un problema de igualdad de oportunidades".

Atender la problemática de la retención supone trabajar respetando las identidades culturales, ofreciendo la posibilidad de enriquecer los saberes producidos en diferentes espacios del mundo social, en un proceso de interacción multicultural.

El currículum multicultural se construye con actitudes de apertura y tolerancia hacia la diversidad, sin prejuicios que devalúen la experiencia de ciertos colectivos sociales.

Una de las condiciones fundamentales para evitar el fracaso de los alumnos está relacionada con las expectativas que los docentes depositan en los alumnos. Cuando éstas son positivas y por lo tanto generadora de confianza en sus aprendizajes, el resultado académico será óptimo.

El problema de la retención de los alumnos en la escuela, pasa desde lo pedagógico, por una fuerte convicción de que las propuestas de enseñanza homogeneizadoras ya no son posibles, porque también llegan a resultar no significativas para los alumnos.

La cultura que ofrece la escuela está desarticulada de la realidad de los jóvenes y no resulta contenedoras de sus experiencias y necesidades, la propuesta escolar pierde su significatividad y por lo tanto, el estar en ella resulta un sin sentido, que puede resultar una forma de expulsión encubierta.

Si tenemos en cuenta el fuerte peso de aprendizajes previos y paralelos del alumno con relación a la escuela, es necesario que el docente parta de la misma para configurar una propuesta de enseñanza que promueva aprendizajes significativos. Es decir cuando más se aleje la escuela de la cultura producto de las experiencias de los alumnos, aumentará el índice de deserción escolar (Martini, Bosio y Laje, 2001).

Cuando se lo analiza debe tenerse en cuenta el análisis de distintos factores y causas que se entrecruzan unos con otros, por ejemplo:

- Factores o causas inherentes a los estudiantes;
- Propias del sistema educativo (intraescolar), es decir:



\*La propuesta educativa no le ayuda a comprender la complejidad del mundo social y cultural, tanto el más cercano, como el más alejado a su vida.

\*La propuesta educativa le supone un esfuerzo de comprensión y exigencia que no puede asumir y lo llevan al fracaso.

\*La propuesta educativa si la supera es por una exigencia interna, cuyo logro tiene el único sentido de servir a la vida escolar, pero no a sus experiencias.

En la actualidad existe un amplio consenso de los autores (Asencio, 2006; Rué, 2006; Dussel, 2004; Hernández Gil, 2003; Marchesi y Pérez, 2003; Hargreaves, 2003; Molina Garcia, 1997; entre otros) en entender que el tema del fracaso es de tantos y complejos niveles o dimensiones que puede implicar todas las actividades, medios y personas que actúan en la escuela.

Considerar que el sistema educativo tiene gran responsabilidad en el fracaso escolar. En relación con ello la sensibilidad ante las dificultades de aprendizaje de los alumnos, los recursos existentes, la preparación e incentivación de los profesores, la flexibilidad del currículo, la atención a los centros que escolarizan alumnos con mayor riesgo de fracaso y los programas disponibles para proporcionar una respuesta adecuada a los alumnos con dificultades de aprendizaje, son condiciones generales que tienen una relación importante con el porcentaje de alumnos que alcanzan los objetivos establecidos en la educación básica (Hargreaves, 2003).

La reforma educativa se centra cada vez más en el problema del fracaso escolar. En su uso más común, este término tiene un doble significado: por un lado el fracaso de algunos estudiantes para garantizar las oportunidades y los triunfos educativos a la par que sus compañeros, y, por otro, el fracaso de las escuelas para proporcionar a todos sus estudiantes, tales triunfos y oportunidades. A este respecto, el fracaso escolar nos remite al fracaso en el colegio y al fracaso del colegio. Cada vez con más frecuencia, los dos conceptos de fracaso escolar van de la mano (Hargreaves, 2003).

Así como se despliegan acciones preventivas a la problemática, existen diversos factores que dificultan responder al fracaso escolar con éxito. En este sentido Hargreaves (2003) reconoce entre ellos: que las escuelas no suelen mantener intentos de mejora escolar a largo plazo, por ejemplo atraer, retener y construir una comunidad

profesional entre los profesores de más alta calidad, creando una fuerte cultura de liderazgo, o estableciendo sociedades eficaces con los padres, y que no todas las escuelas con bajos niveles de rendimiento son iguales, ya que las razones u origen del mismo varían.

### *Sistema Educativo.*

En nuestro país, a fines del siglo XIX, el sistema educativo fue creado con la intención de educar sistemáticamente a los ciudadanos para construir una nación. Sin embargo, desde sus inicios, se ha reconocido que no todos quienes debían, estaban en las escuelas, que algunos alumnos tenían ciertas dificultades en sus procesos de aprendizaje o en la continuidad de los estudios, por lo que en ocasiones repetían el grado o abandonaban la escolaridad por razones, la mayoría de las veces ajenas a ellos mismos. Repetición y abandono son dos términos que hoy se asocian a la expresión de fracaso escolar.

Actualmente repetición, abandono o deserción, se toman como principal referencia el que un alumno o grupo de alumnos alcancen o no los objetivos educativos establecidos como metas para todos ellos por el sistema.

Es posible que la progresiva democratización de las sociedades y de la escuela, el establecimiento de la obligatoriedad escolar y la creciente tecnificación del sistema educativo, sean algunos de los hechos que explican el surgimiento de las preocupaciones en relación al fracaso escolar (Vogliotti, 2009). Preocupaciones que reconocen, en la actualidad, de que se trata un problema complejo, y es el sistema el responsable en mayor medida de que esto ocurra.

El sistema educativo aún cuenta con desarrollos pedagógicos y didácticos de lograr que todos aprendan lo mismo y al mismo tiempo, estableciendo estrategias de homogeneización, ignorando las particularidades individuales de cada ser.

También es el responsable como anuncia Terigi (2010) de las trayectorias escolares de un individuo en edad escolar, historias de vida, las trayectorias que desarrollan los alumnos en el sistema, ingresar, permanecer, avanzar un grado por año

y aprender. En el medio puede ocurrir que se disipen alumnos sin terminar la escuela y el sistema educativo parece no movilizarse demasiado. Si estamos situados en el nivel medio, la transición de la escuela primaria a la secundaria. Cuando un alumno ya egresó de este nivel, la escuela primaria se desliga de él porque ya egresó. Cuando todavía no ingresó al nivel medio, la escuela secundaria no tiene nada que hacer con él, porque todavía no es alumno de esta escuela.

Cuando la obligatoriedad sólo era de la escuela primaria, si bien era un problema, no tenía la gravedad que tiene en la actualidad, donde se ha establecido desde hace ya hace mucho tiempo, más años de escolaridad, en el marco de la ley de educación nacional, la obligatoriedad hasta la finalización de la escuela secundaria.

De alguna manera el Estado estaba presente en la vida de ese individuo, a través de la escuela. Existe hoy en día un hueco donde “ya no pero todavía no”, es decir ya no es de la primaria y ya no lo sigue, todavía no es de la secundaria, por lo tanto ésta no lo busca. De esta manera vuelve a quedar en manos de la familia enviar a sus hijos a la escuela. Todavía no hay desarrollado en el sistema educativo un sistema de tradición de seguimiento al estudiante.

Cuando un alumno ingresa al sistema escolar desarrolla una relación de cierta intensidad, es decir, comenzar el primer día de clases, obligaciones de asistencia, realización de las tareas encomendadas, etcétera. Pero cuando esto no se cumple periódicamente, no hay un seguimiento y un acompañamiento, surge otro concepto lo que el sociólogo argentino Gabriel Kessler (2004) lo denomina de las relaciones de baja intensidad con la escuela.

Si esta relación de baja intensidad, es disciplinada. Algunas veces están y cumplen y otras no están y no se preocupan por lo que pasó. Hasta que pueden llegar a llevarse muchas materias y como consecuencia de eso, repiten.

En cambio, si la relación de baja intensidad es indisciplinada, incumplimiento de las pautas de convivencia establecidas por la escuela, éste alumno termina con un pase a otra escuela o en el último de los casos expulsado, si la falta ha sido muy grave.

En el momento en que el alumno pide un pase, la escuela le otorga su pase. Pero el sistema no tiene desarrollado un mecanismo que verifica y /o controla el

reingreso de ese alumno de nuevo al sistema. Por lo tanto ese salido con pase no se convierte automáticamente en reincorporación al sistema, que puede ser a otra escuela, otra provincia.

El sistema al no desarrollar mecanismos de seguimiento, es en estos puntos de transición donde el individuo es invisible para el sistema.

Existe otro desafío que es el ausentismo de los estudiantes, que no es el mismo para todos. Por ejemplo, está quien llega tarde, el que falta cuando llueve, las alumnas que han sido mamá, los que asisten dos o tres días en la semana, etcétera.

Todo este tipo de ausentismo rompe con la presencialidad y con el saber didáctico, que está estructurado en torno al supuesto de presencialidad.

No se puede dejar de nombrar en las trayectorias escolares, la sobreedad, que muchos de los estudiantes que están en la escuela no tienen la edad teórica que deberían tener en función del grado escolar que están cursando. Como expresa Ricardo Baquero (1997) al respecto que ...”la sobreedad es una enfermedad que se contrae solamente en la escuela”, es decir que en otro lugar no se tiene sobreedad, la escuela está estructurada de acuerdo a la edad de sus alumnos.

Las trayectorias escolares al ser discontinuas, trae como consecuencia también los bajos logros de aprendizaje, el alumno no logra incorporar los conocimientos básicos exigidos por el sistema, lo que lleva en muchos casos a provocar baja autoestima, desencadenando el abandono o repitencia.

Asimismo evaluar la práctica docente que forma parte del sistema educativo, calificar con letras o números, que se coloca en los casilleros de los boletines y/o libretas que permiten la acreditación de los supuestos saberes. Qué es lo que el sistema mide para hablar del fracaso o del éxito de un alumno.

Se evalúa de acuerdo a parámetros más o menos tradicionales, emergentes de criterios de evaluación también tradicionales. El docente está inmerso en un contexto que influye poderosamente en las decisiones de qué evaluar, cómo evaluar, y para qué evaluar, y con dificultades importantes a la hora de adaptar el proceso de enseñanza-aprendizaje a las situaciones específicas del contexto de sus alumnos.

La importancia de la organización institucional para potenciar los rendimientos escolares, o del rol fundamental que cumple el docente en dicho proceso, la toma de conciencia de lo que se enseña y de lo que los alumnos aprenden, la comprobación de la adecuación o inadecuación del esfuerzo para el logro de los propósitos que se plantean, el avance en relación a las expectativas propuestas en el micro o macro contexto, son los que brindarán un rendimiento exitoso de los alumnos (Fernández Pérez, 1994).

La resistencia de parte de algunos docentes de considerar los distintos puntos de partida de parte de sus alumnos generó una escuela diferenciadora que no tuvo correlato en el currículum o en la construcción de distintas vías de acceso para alcanzar los mismos puntos de llegada. Enseñar lo mismo a todos, a partir del supuesto de un alumno promedio, no es sinónimo de equidad, porque hay que atender a las distintas condiciones materiales e institucionales, a los distintos saberes previos de los alumnos, a los distintos contextos. Respetar las diferencias, que significa aceptar y ver en las diferencias, oportunidades para construir las identidades que los sujetos requieren para su plena realización.

El sistema educativo debe garantizar educación para todos, la capacidad de acceso de todos, respetando los distintos puntos de partida para poder arribar a puntos de llegada semejantes. El compromiso de la educación no sólo abarca la totalidad sino también la integralidad. Los desequilibrios, la falta de articulación, la falta de adecuación, de coordinación, etcétera, atentan contra la integralidad (Martini, Bosio y Laje, 2001).

Según Fernández Pérez (1994) se han desarrollado indicadores para evaluar la calidad del sistema educativo, y poder analizar el tema del fracaso escolar, desde una mirada abarcadora que permita comprender la complejidad de factores con los que se asocia. Los indicadores nos informan, nos señalan, nos significan un dato, un problema. Es una señal que nos permite acceder a algunos aspectos de no fácil acceso por la simple observación.

Los distintos niveles del sistema educativo plantean distintos indicadores. El nivel nacional, los niveles provinciales, los niveles locales, las instituciones a partir de los crecientes grados de autonomía que se les fueron delegando desde que se inició el

proceso de la descentralización educativa. Hasta las propias aulas. Cada uno de estos niveles establece sus propios indicadores y el uso que hacen de ellos difieren según sus propios objetivos: comparar o mejorar. Si bien ambos objetivos están estrechamente relacionados el significado del indicador seleccionado difiere acorde al objetivo y a los datos que se quieren obtener.

El indicador no aporta por sí mismo, sino, en virtud del contexto, del concepto de educación que prevalezca y de lo que desea priorizar.

Se definen ámbitos o áreas determinadas sobre las cuales buscar indicadores: las estrategias utilizadas para motivar a los alumnos, el profesionalismo de los docentes, los recursos disponibles para el aprendizaje, etcétera.

### *Instituciones*

Sin duda el fracaso escolar es uno de los problemas más críticos que se enraíza, con una vigencia muchas veces difícil de parar en la realidad educativa.

Como docente en una institución educativa no se puede permanecer ajena a esta problemática.

La educación es un proceso multidireccional mediante el cual se construyen con el alumno conocimientos, valores, costumbres y formas de actuar. No sólo se produce a través de la palabra: está presente en todas las acciones, sentimientos y actitudes.

Es el proceso de vinculación y concienciación cultural y moral . Así, a través de la educación, las nuevas generaciones asimilan y aprenden los conocimientos, normas de conducta, modos de ser y formas de ver el mundo de generaciones anteriores, creando además otros nuevos. Es el proceso de socialización formal de los individuos de una sociedad. Es compartida entre las personas por medio de nuestras ideas, cultura, conocimientos, etcétera, respetando siempre a los demás.

Expresa Suchodolski, (1977) al respecto que...La tarea integradora se vuelve esencial cuando la demanda social exige unas respuestas determinadas a unas preguntas concretas y cuando se da el caso de que dichas respuestas no pueden darse porque los diferentes especialistas que se ocupan de cada uno de los fragmentos de una cuestión determinada tienen unas opiniones muy dispares y que, por supuesto, no es posible reducir a un denominador común.

Según Garay (1994) toda institución educativa es compleja, y presenta dos dimensiones, una explícita y otra implícita, que se distinguen notablemente y, que a la vez, se fusionan desde la misma dinámica funcional dialéctica que se genera en el interior de la institución y entre ésta y el macro-contexto.

Encontramos en primer lugar una dimensión explícita, la institución educativa se visualiza como el establecimiento materializado, en una organización particular, en un espacio material y un tiempo determinado. Y en segundo lugar una dimensión implícita, como son las ideas, valores, mensajes, relaciones interpersonales, vínculos, etcétera. Que con diferente grado de formalización se expresan en leyes, normas, pautas que pueden o no estar escritas.

Todos los actores intervinientes, cuerpo docente y cada uno de los alumnos, todos y cada uno con su historia de vida, conforman un ambiente particular.”Es un enlace en el que el individuo hace suyos aspectos y características institucionales y da a la institución parte de sí mismo” (Fernández, 1998 pág.21).

Su análisis no es sencillo, explorar esta dinámica permite atender a la institución en un permanente proceso que abarca, según Garay (2000), tres componentes esenciales: lo instituido, lo instituyente, la institucionalización.

Lo instituido implica lo dado, lo fijo, lo estable, lo organizado. Lo deseado para la transformación, es lo instituyente y la institucionalización es la fase activa, en la que suceden las cosas, la historia en acción.

“Podría decirse que la institucionalización, en tanto proceso concreto, deja sus marcas en las estructuras, en la dinámica, en las prácticas, en los logros y fracasos, en los conflictos al interior de la organización, en cada establecimiento. Ella produce, y es producida, por lucha de fuerzas, por movimientos, por mutaciones y transformaciones de sus características” (Garay, 1994, pág.6).

Desde un enfoque psico-social, en esta complejidad institucional se presentan instancias constitutivas, que van desde la sociedad a los sujetos cuyas prácticas producen, reproducen y cambian la institución. Ellas son: la instancia del sujeto y su hacer: el individuo es un sujeto social y psíquico estableciendo con la institución una filiación, una identificación con ella. Los sujetos (docentes) toman dentro de la institución posicionamientos que lo llevan a una implicación con relación a las funciones que desempeñan y a las relaciones que establecen. Surge la cultura institucional comprendida como sistema de valores, ideas y normas que conforman un orden simbólico, y por último la instancia social o contextual, la relación que surge entre la institución y la sociedad en la cual está ubicada (Vogliotti, 2009).

Cada institución tiene su organización, y dentro de ella, están las aulas en donde pasan las cosas más relevantes, la interacción del docente con el alumno, teniendo en cuenta que cada uno de ellos tiene su historia personal, su carácter, su voluntad y la presencia o ausencia de un contexto familiar. Cada aula es única, hay una realidad distinta en cada uno de ellas, Jackson (1968) señala que es necesario tener en cuenta una serie de características que le son propias a cada aula, por ejemplo:

-la gran cantidad de tiempo que el chico pasa allí,



- la monotonía del entorno escolar,
- la obligatoriedad de la asistencia diaria.

El alumno no tiene tanta libertad adentro del aula, ya que en ella se exige que aprenda a permanecer inmóvil, esperando a que le pregunten, a cambiar de actividad, a salir al recreo. Además de exigirle atención, paciencia y silencio. “Para los niños, el tiempo de la escuela es un tiempo organizado por el profesor y la institución y no por su propia voluntad o deseo. Por eso la escuela para la mayoría de los niños es como un remedio que, aunque a veces es más o menos amargo, siempre es obligatorio” (Tenti, 1987, pág. 64 ).

Otra característica de la vida escolar es la evaluación, mecanismo escolar por excelencia. Es uno de los mecanismos principales por medio del cual se enseña al alumno a cumplir con las expectativas institucionales. La “adaptación a la escuela” exige que el niño aprenda cómo funciona el mecanismo de las evaluaciones positivas y negativas para “garantizarse al máximo de recompensas y el mínimo de castigos” y “a conseguir la aprobación simultánea de dos audiencias (el profesor y los compañeros), lo cual no siempre es fácil” (Díaz-Aguado, 1983, pág.568). “Las Instituciones en tanto sistemas culturales, simbólicos e imaginarios, se presentan como sujetos englobantes que aspiran a imprimir su sello distintivo en el cuerpo, el pensamiento y la psique de cada uno de los miembros” (Enríquez, 1989, pág.92).

Las preguntas relativas a qué es la escuela y qué debe ser, a cuál es y cuál debería ser su papel, a cuáles son los objetivos de la educación y por qué medios pueden conseguirse, las polémicas en torno a los métodos y los contenidos, a la disciplina y la libertad, las inquietudes sobre el futuro de la escuela y el papel que debe desempeñar en la sociedad, son preguntas polémicas e inquietudes que permanecen abiertas (Palacios, 1978).

La escuela supone, o parece suponer, que todos sus alumnos se interesan o pueden interesarse en todas las materias que se enseñan. En esto, evidentemente, se engaña. Los intereses varían con la edad, pero varían sobre todo de individuo a individuo, y la escuela tradicional parece no preocuparse tanto de los intereses grupales e individuales (Ferriere, 1929).

La escuela formal debe tener en cuenta la diversidad de los talentos individuales, a la animación del trabajo en equipo, a la habilidad manual, etcétera. Las capacidades, habilidades, destrezas en los alumnos no son iguales, no se saca

beneficio cuando los programas educativos son colectivos, por ello la educación debe atender a los talentos y a las aspiraciones de cada educando.

Hablar del adolescente significa pensar en una subjetividad en vías de constitución, que no está dada desde el vamos. Significa pensar en una subjetividad que se constituye en el discurso de los adultos, que requiere de alguien que le acerque al joven la lengua y la cultura, y que, al mismo tiempo, le ofrezca espacios de protección que le posibiliten aprehenderla (Zelmanovich, 2003).

El mundo ha ido cambiando de una manera significativa. Es muy difícil que una institución que fue pensada para un contexto económico, cultural muy distinto al actual, se conserve. Los cambios que han ocurrido afuera de la escuela son enormes y ésta resiste y sigue ofreciendo lo mismo a pesar de que los tiempos y la sociedad cambien (Terigi, 2009).

Es necesario incorporar al sistema educativo nuevas estrategias de enseñanza para lograr óptimos aprendizajes significativos, una práctica que resignifique el espacio escolar en tanto educativo y público (Baquero, 2007).

### ***Representaciones en el marco de la cultura docente.***

En la institución educativa, el docente en su proceso de institucionalización, según Benegas (2007) va construyendo intrasubjetivamente representaciones acerca del fracaso escolar que simultáneamente va cobrando significación en la propia dinámica de interacción con los otros docentes, influenciada por un contexto social, político en la que enmarca.

Va construyendo y consolidando una cultura docente, y con ella una concepción de fracaso escolar, pero no solo en soledad sino nutrida desde las distintas instancias institucionales.

Se relaciona con los demás colegas en un proceso de socialización en el que comparte modos de pensar, de actuar, de concebir ideas acerca de todo lo referente a su actuación docente, entre las que se encuentra la de fracaso escolar. Es aquí donde se pasa a la instancia institucional en sí, para dar lugar a todo aquello que lo identifica como grupo de pertenencia a una institución, y es donde las concepciones de fracaso escolar son más consensuadas. Pero esta identidad está siempre vulnerable, tanto a nuevas significaciones que tienen que ver con el afuera, contexto, como con otros grupos que pertenecen a la misma institución que no comparten las mismas significaciones.

Esto genera al interior del grupo de docentes situaciones tanto de aceptación como de contradicción, que deriva en malestar.

Cuando se habla de fracaso escolar, hay multiplicidad de elementos que se entrecruzan y que frente a ellos se actúa desde la internalización de las representaciones que se van construyendo en las diferentes instancias institucionales como parte de una cultura, que puede llevar a los docentes a un sentido de equidad como también de concebir al fracaso como lo diferente, en términos de deficiencia.

El planteo de la temática exige comprender la institución desde adentro, es decir desde la propia dinámica social que se genera entre los docentes y que va dando lugar a distintas formas de culturas docentes relacionadas con diferentes representaciones que fluyen en el intercambio.

Por lo tanto: ¿Qué cultura docente favorecería una atención al fracaso escolar que brinde espacios para debatir, consensuar? ¿Qué posición adoptar y sostener sobre

ella: desde la diversidad, equidad, inclusión, o desde la diferencia, desigualdad, exclusión?

Responder a estas preguntas remite a pensar y a estudiar las representaciones desde la trayectoria escolar, la formación de grado y desde la experiencia laboral incipiente del nuevo docente, en relación a un tema tan cuestionado como vigente.

Un clima de comunicación, favorece la construcción de una cultura de la participación en la tarea cotidiana de práctica docente.

Adoptar esta cultura de colaboración es ir logrando cambios, no fáciles de realizar con culturas instaladas, desde lo instituyente, para abordar el fracaso escolar.

La calidad de lo que se aprende tiene que ver con la calidad de lo que se enseña. La calidad de los docentes depende de sus saberes disciplinares y del bagaje didáctico del que disponga, el manejo de la clase y la interacción académica y social entre éste y el alumno. Es el docente quien más interviene en la calidad de los que aprenden.

Hay factores que se deben tener en cuenta, como el dominio disciplinar y didáctico, el profesionalismo en la tarea, y sus rasgos personales son los factores de mayor incidencia. La comprensión, ocupación y responsabilidad con que asume el aprendizaje de cada alumno, el hacer su materia interesante de manera de despertar la motivación de sus alumnos, la creatividad en el desarrollo de sus clases, la apertura a las innovaciones, ser consciente de la implicancia que tiene en el proceso de aprendizaje de sus alumnos, su actitud de apertura permanente para el propio aprender a aprender, el clima grupal y afectivo de su clase, el cumplimiento con los aspectos normativos de la institución, estilos de enseñanza más colaborativos, más facilitadores o más directivos. Modelos más apegados a la transmisión de contenidos o a la enculturación, es decir cómo se compromete con los contenidos que selecciona y enseña. En el caso de la enculturación, el docente no sólo transmite sino que además inspira, conmueve, convence y compromete a los alumnos.

La capacidad de contextualizar las prácticas es lo que garantiza mejores aprendizajes. O sea, la mejor práctica no tiene que ver con el mejor estilo de enseñanza sino con la apertura al cambio para generar las innovaciones necesarias que faciliten la calidad de los procesos.

Es necesario creer en las propias capacidades y sentir el reconocimiento de los otros. La autoestima posee un componente cognitivo, afectivo y conductual. Influye en el comportamiento del alumno, porque se amplía el nivel comunicacional del docente hacia el alumno lo que influye favorablemente en su formación y en el desarrollo de la propia autoestima.

Otro elemento que incide en el aprendizaje es la expectativa del docente sobre el éxito y el fracaso de los alumnos. Un docente cuando caracteriza a un alumno de determinada manera, es muy difícil que modifique posteriormente esa categorización. Representaciones, estereotipos. Estos conceptos convergen en la importancia que tiene la opinión del docente sobre lo que los alumnos pueden o no pueden, porque a partir de ella tomará las decisiones de lo que va a enseñar.

Estas expectativas inciden en el rendimiento de los alumnos. Se basan muchas veces en los elementos externos de los alumnos, por ejemplo su vestimenta, su familia, el interés de los padres, su conducta en clase, etcétera. Pocas veces responden a un análisis de los saberes que tiene el alumno.

Los docentes esperan determinadas conductas de sus alumnos con relación al rendimiento de ellos a partir de lo que él enseña, lo que lo hace asumir una determinada actitud. Esta actitud le muestra al alumno la expectativa que el docente pone en él. Ambas conductas generan un tipo de comunicación que convalida permanentemente la expectativa del docente hacia el alumno y la respuesta del alumno a esa expectativa sobre todo cuando el alumno no pone resistencia. Así se consolida muchas veces el fracaso, el docente no le enseña y el alumno no aprende (Casassus y Arancibia, 1997).

### *Desigualdad escolar*

Existen por su parte problemas de la desigualdad escolar en otras partes del mundo, la inquietud por las desigualdades en el comportamiento y rendimiento que produce el funcionamiento del sistema escolar aparece en forma recurrente a lo largo de la investigación educativa.

Los enfoques clásicos han trabajado sobre la relación estructura producto escolar, a nivel macro social. La contribución de estas teorías consiste en vincular los factores sociales con los resultados educativos. También se toman en consideración los aspectos externos a la escuela (distintos tipos de composición de las familias de los alumnos, tipo de institución, etcétera) como factores explicativos del desigual comportamiento y rendimiento escolar.

Los aportes de la sociología interpretativa, que no toman los datos desde fuera de la escuela como factores explicativos de la desigualdad en los logros escolares sino que su interés están puestos en las prácticas cotidianas de la escuela y del aula.

Un estudio realizado por Becker (1952) que ilustra el proceso mediante el cual los maestros clasifican a sus alumnos. Este autor sostiene que el maestro tiene una imagen del “alumno ideal”, respecto del cual los alumnos son evaluados como “buenos” o “malos”.

Rist (1970) estudia el proceso mediante el cual las expectativas del maestro (basadas en una serie de criterios sociales subjetivos) acerca del logro académico potencial y las interacciones sociales en el aula, dan lugar a la organización social de la clase y se relacionan con el status social del alumno.

El trabajo de Nash (1973) consiste en saber si las percepciones que los maestros poseen acerca de sus alumnos en el aula, influyen en el desempeño de éstos en la escuela. Tienen injerencia mayor que la clase social real y determina la capacidad o logro de sus alumnos, su conducta, la percepción que tienen de sí mismos, sus grupos de amistad y la percepción que los demás tienen de uno. Es así como las ideas subjetivas del maestro son más importantes que otros factores tales como la clase social “objetiva” del alumno. Es importante la relación que existe entre la “clase social percibida” (tomada de los “constructos” de los maestros) y la “habilidad” de los alumnos.

Años más tarde Taylor (1976) encontró resultados concluyendo que los “constructos” académicos eran dominantes en la percepción de los docentes. Ofreció una clasificación más amplia para el análisis de los datos ya que incorporó una dimensión referida al comportamiento del alumno y a las relaciones de éste con el maestro.

El aporte fundamental de estos estudios consiste en reivindicar al sujeto como constructor de lo social y construir la relación maestro-alumno en objeto de análisis científico. Considerando al aula como un mundo social autónomo, producto de las interpretaciones y negociaciones de los intervinientes en la relación pedagógica (Kaplan, 2012).

En este momento histórico se ha despreciado el lugar del maestro, la “desacreditación docente”, desvalorización a la figura del docente y a la carrera docente en el ámbito social, ya no encarna como antes una de las figuras del saber. El sacerdote, el médico y el maestro encarnaron esas figuras de referencia a las que se les suponía un saber amplio que trascendía los límites de su función.

El saber no ocupa el mismo lugar en relación con los ideales de la época. La cultura de la imagen, internet, la pérdida de horizontes de futuro que daban seguridad y rentabilidad a la inversión en saber han contribuido a cambiar el valor de éste. La escuela ha ido perdiendo su especificidad y la demanda que recibe el maestro es cada vez mayor. Debe ocuparse del entorno social y cultural, de las familias, del ocio, debido a los constantes y rápidos cambios sociales. Esta escuela que parece que debe intervenir en todo descuida su función específica, de educar y formar personas con espíritu crítico, pensantes e independientes.

Frente al fracaso aparece la angustia y la búsqueda de culpables: los maestros, los padres, la sociedad, ocupan por turno ese lugar: no se trata de culpar sino de ver las razones estructurales (Tizio, 2002). Y en cuanto a la familia que no respete la escuela y a los docentes, sus hijos tampoco lo harán.

En Argentina la educación es una cuestión que interesa a todos, por eso todo el mundo habla de la escuela. Las instituciones y prácticas educativas constituyen el referente de una gran cantidad de discursos sociales del más diverso signo. Muchos son los intereses en juego y muchos los productores y las representaciones. Es lógico que esto sea así. Pero no todos tienen el mismo poder para hacerse oír, es decir la misma capacidad de hablar de educación con “autoridad”.

Las instituciones y prácticas pedagógicas no se desmoronan, se desgastan. El problema concierne al deterioro de los insumos que intervienen en el proceso educativo. Entre los múltiples elementos que estructuran la oferta escolar, uno de ellos tiene una importancia estratégica fundamental: “el factor humano”. La calidad de este recurso resulta determinante para explicar mucho de lo que pasa en la escuela. Todos los otros recursos, en especial los materiales y tecnológicos (infraestructura física, mobiliario, equipamiento técnico, manuales, etcétera) solo son eficientes en la medida en que pasan por la mediación del docente.

La posición social del maestro nunca fue confortable. Siempre fue una categoría social sobre exigida. Se espera de ella mucho más de lo que objetivamente está en condiciones de dar y en especial mucho más de lo que la sociedad está en condiciones de ofrecerle en términos de recompensas materiales (salario, condiciones de trabajo, etcétera.) (Fanfani, 1994).

Las elaboraciones del malestar como inherente a lo social tienen una referencia en el célebre texto de Sigmund Freud (1998) “El malestar en la cultura”. En el orden social no todo puede ser regulable y lo que no es regulado emerge como malestar. Tres serían las causas de este malestar: la imposibilidad de dominar plenamente la naturaleza, la imposibilidad de dominar plenamente el deterioro del propio cuerpo y la imposibilidad de regular plenamente las relaciones entre los hombre (Tizio, 2002).



### **Capítulo 3- Metodología**

Los hechos educativos ocurren en un contexto social, cuya realidad es dinámica, compleja e interactiva, la integran cuestiones morales, éticas, políticas y culturales. Los datos no pueden interpretarse desligados de su contexto. Por ello cualquier recurso que pueda valerse el investigador para acercarse a los fenómenos y extraer de ellos información, resulta de suma importancia.

El instrumento de recolección de datos sintetiza toda la labor previa de investigación, resume los aportes del marco teórico al seleccionar datos que corresponden a las variables utilizadas, pues sintetiza a través de las técnicas de recolección que emplea.

La metodología utilizada en la investigación, es un enfoque de tipo mixto, donde combina instrumentos de recolección de datos:

-Encuestas de tipo cuantitativas abiertas con dos opciones para responder (marcar por SI o por NO) y cerradas, porque busca establecer la frecuencia con que un evento o fenómeno se presenta en un sujeto estudiado, utilizando además investigación descriptiva ya que permite establecer cuáles son los eventos y en la magnitud en la que se encuentra, busca describir la realidad, permite ordenar el resultado de las observaciones: de la conducta, características y factores. Este tipo de investigación no tiene hipótesis explícita.

-Entrevistas de tipo cualitativas porque ofrece técnicas especializadas acerca de lo que las personas piensan y sienten. Es de índole interpretativa y tienen como meta la transformación de la realidad.

Participantes: -Se ubicaron a 10 exalumnos que abandonaron sus estudios entre los años 2008-2012, cuyas edades rondan entre 14 y 18 años, que se mostraron dispuestos a responder de un total de 72. Para ubicarlos se utilizaron los registros escolares.

-Se entrevistaron a 10 docentes titulares en primero, segundo, tercer año, pertenecientes a diferentes cátedras. Se eligieron porque en esos cursos se evidencian más casos de abandono.

Instrumentos: En este caso se utilizaron encuestas y entrevistas para recabar información relevante para la investigación tomando como parámetros principales las causas de la deserción escolar.

Procedimientos: Para la realización de este estudio se hicieron visitas domiciliarias a los 10 estudiantes desertores que habían cursado entre los años 2008-2012, con el propósito de observar las condiciones de vida y la ejecución de la encuesta.

También se entrevistó a 10 docentes titulares de las cátedras correspondientes a primero, segundo y tercer año.

Estrategia de análisis de datos: -Los datos numéricos se procesaron agrupándolos en intervalos, se tabularon y se construyeron cuadros estadísticos. En los mismos se aprecian las respuestas de los encuestados y los porcentajes que cada una de ellas representa respecto de las demás.

-En cuanto a las entrevistas a los docentes se realizaron conclusiones globales de cada una de las respuestas.

Las preguntas formuladas que surgen para realizar la investigación son las siguientes: ¿“La familia influye en la decisión de sus hijos de abandonar los estudios.”?, ¿“La situación económica es un factor determinante a la hora de desertar”?, ¿“El comportamiento de los docentes incide en la personalidad del alumno desertor”?, ¿“Las relaciones escolares entre alumnos y entre alumnos y profesores se ve reflejada en la decisión de abandonar la escuela”?, ¿“El desinterés del alumno por cultivarse como persona, es motivo de deserción”?, ¿“La baja autoestima, el no pretender llegar más alto que sus padres lo llevan al abandono”?.

## Capítulo 4- Análisis de Resultados

### *Investigación de campo:*

Con el fin de conocer las causas que ocasionan la deserción escolar, se recopiló información directa de las fuentes, es decir recabar datos e información de los alumnos desertores y de los docentes.

Se empleó como herramienta de trabajo encuestas a exalumnos de carácter cuantitativo, con preguntas abiertas y cerradas y también entrevistas de tipo cualitativas a docentes.

Organizadas del siguiente modo:

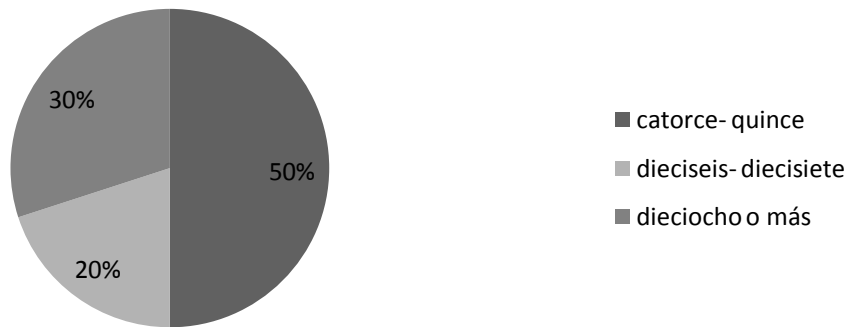
Encuesta a 10 estudiantes que abandonaron la escuela en los últimos 5 (cinco) años, a los cuales se los visitó en sus domicilios, lo que permitió realizar una observación de su situación socioeconómica y sus condiciones de vida.

Con relación a los profesores que trabajan en dicho establecimiento. Se realizaron entrevistas a 10 de ellos, es decir, el 34 % del personal docente, quienes expresaron su opinión.

Los datos obtenidos se describen a continuación:

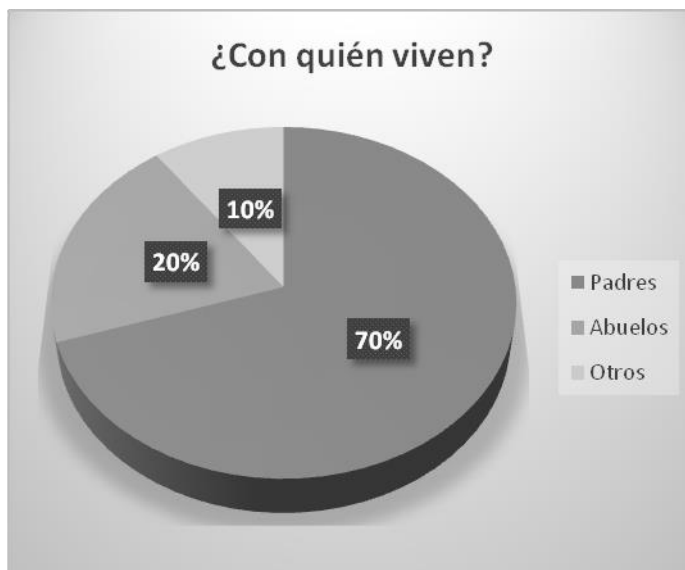
Son 12 las preguntas realizadas en las encuestas a los 10 jóvenes desertores, de las cuales surge el siguiente análisis de datos:

## Edad actual de los encuestados

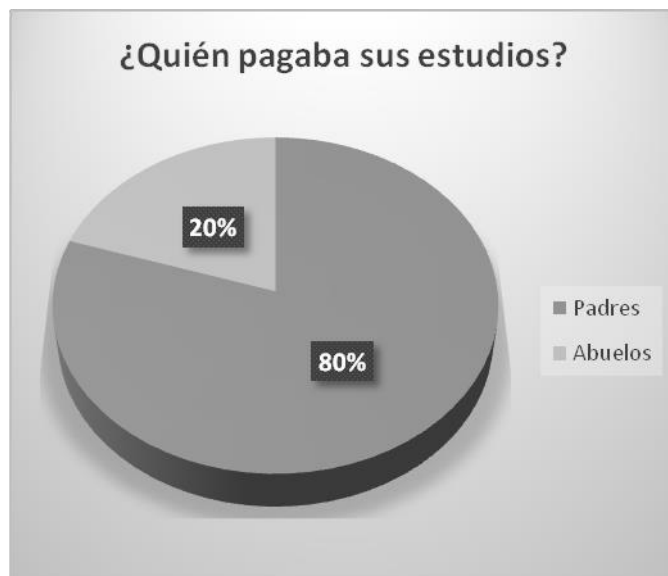


En el año de la investigación 2013, se determina que el 50% de los encuestados tienen entre 14 y 15 años, un 20% entre 16 y 17 años y el 30% son de 18 años o más. Esto indica que la mitad de los encuestados han abandonado los estudios en primer año del nivel medio, sin haberse dado la oportunidad de seguir intentando.

## ¿Con quién viven?

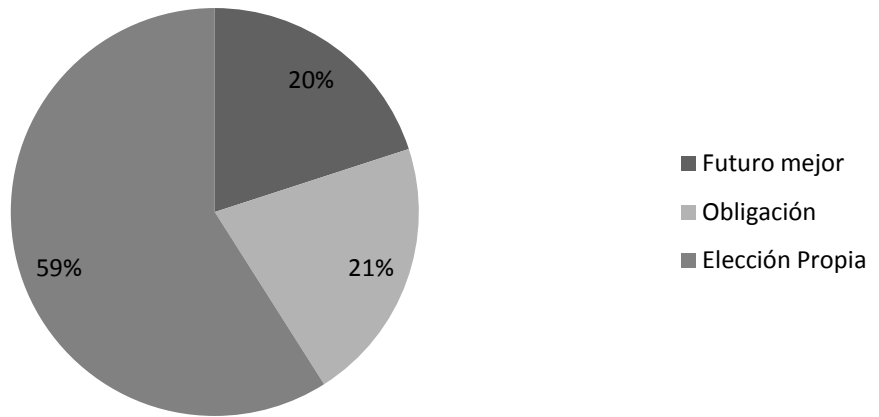


El 70% de los jóvenes viven bajo la tutela de sus padres, por ser todavía menores de edad, el 20% con sus abuelos, que son casos especiales, porque sus padres no pudieron cumplir su rol, el restante 10% con otros, que es el caso de una joven que formó una familia con su pareja y su hijo.



La mayoría de las familias de los alumnos desertores son de clase media y todos de una forma u otra responsables de la educación de sus hijos, por lo tanto el 80% indica que son los padres los encargados de pagar la cuota mensual en el instituto, el otro 20% indica que son los abuelos, que es el caso que tomaron la tutela de sus nietos.

## Razones de inicio del secundario



El 59% manifestó que empezó el nivel medio por elección propia, es totalmente normal consideraron ellos que el paso del primario al secundario es inevitable cortarlo, como expresa Tenti (1987) al respecto: que la escuela para la mayoría de los niños es como un remedio que, aunque a veces es más o menos amargo, siempre es obligatorio. El otro 20% expresó que continuó estudiando pensando tener un futuro mejor y el 21% restante fue por obligación estricta de parte de los padres, de no haber sido así no hubieran empezado directamente porque no les gusta estudiar.

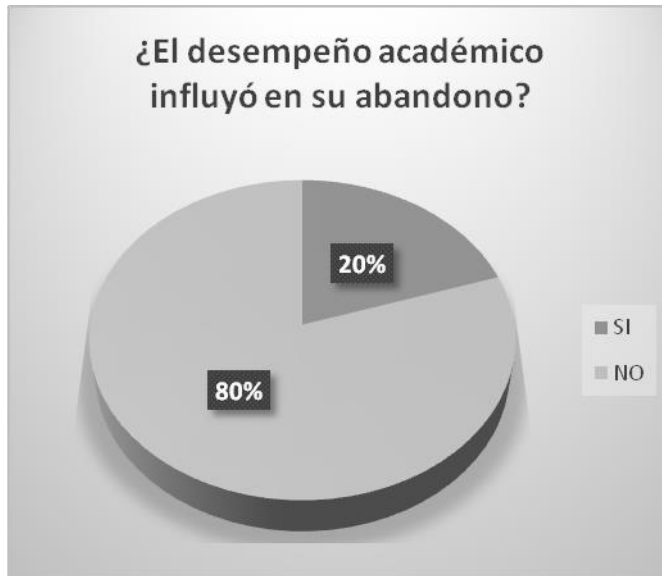
## Sintió satisfacción mientras estudiaba



El 50% expresó que se sintió satisfecho mientras concurre a la escuela, ya que ahí encontraba un lugar agradable y se divertía con sus compañeros, mientras que el otro 50% objetó que no sintieron satisfacción porque no les gustaba estudiar y se sentían con mucha presión por parte de sus padres y profesores y esa situación los llegaba a desanimar en algunos casos.



De acuerdo a los resultados obtenidos el 80% dijo que el factor económico no influyó en su decisión de abandonar la escuela, ya que sus padres podían pagar sus estudios, al pertenecer a la clase media y contar con trabajos estables. Los que realmente no han podido abonar la cuota mensual, ha sido la Municipalidad la encargada de cubrir esta deuda a través de becas. Todos y cada uno de estos padres se han mostrado dispuestos a colaborar en la educación de sus hijos. El otro 20% anunció que sí influyó lo económico porque en ese momento sus padres no tenían un trabajo estable.

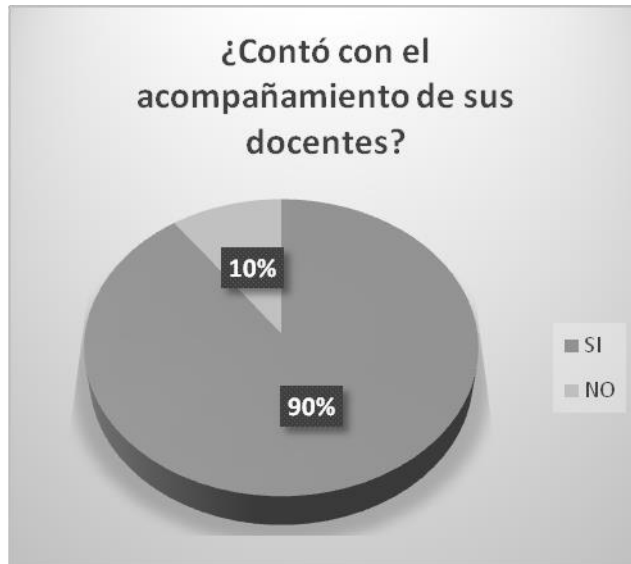


El 80% manifestó que no, porque en realidad no les costaba estudiar y también sintieron el apoyo de los profesores al momento de aprender. Zelmanovich (2003) señala que hablar de niño significa pensar en una subjetividad en vías de constitución, que no está dada desde el vamos. Significa pensar en una subjetividad que se constituye en el discurso de los adultos, que requiere de alguien que le acerque al niño la lengua y la cultura, y que al mismo tiempo, le ofrezca espacios de protección que le posibiliten aprehenderla. También contaron con el apoyo de sus compañeros. El 20% restante dijo que si influyó lo académico porque le costaba mucho y se les hacía muy pesado estudiar.





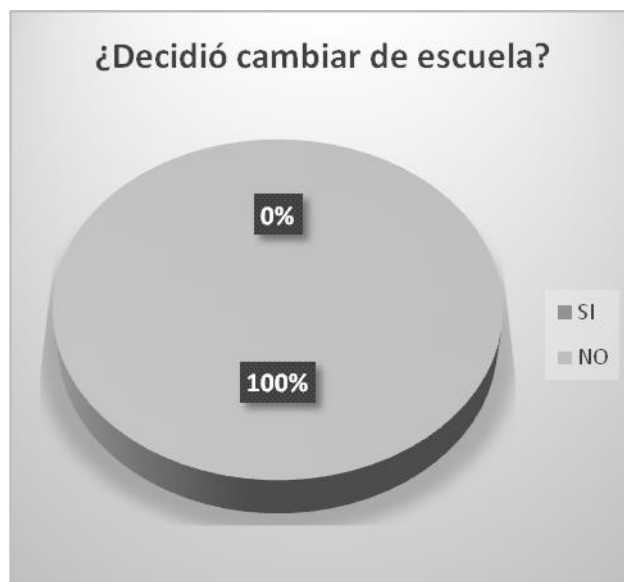
El 100% de los encuestados coincidió en este dato particular, que contaron con el apoyo de sus padres, su familia ha sido incondicional en todo momento.



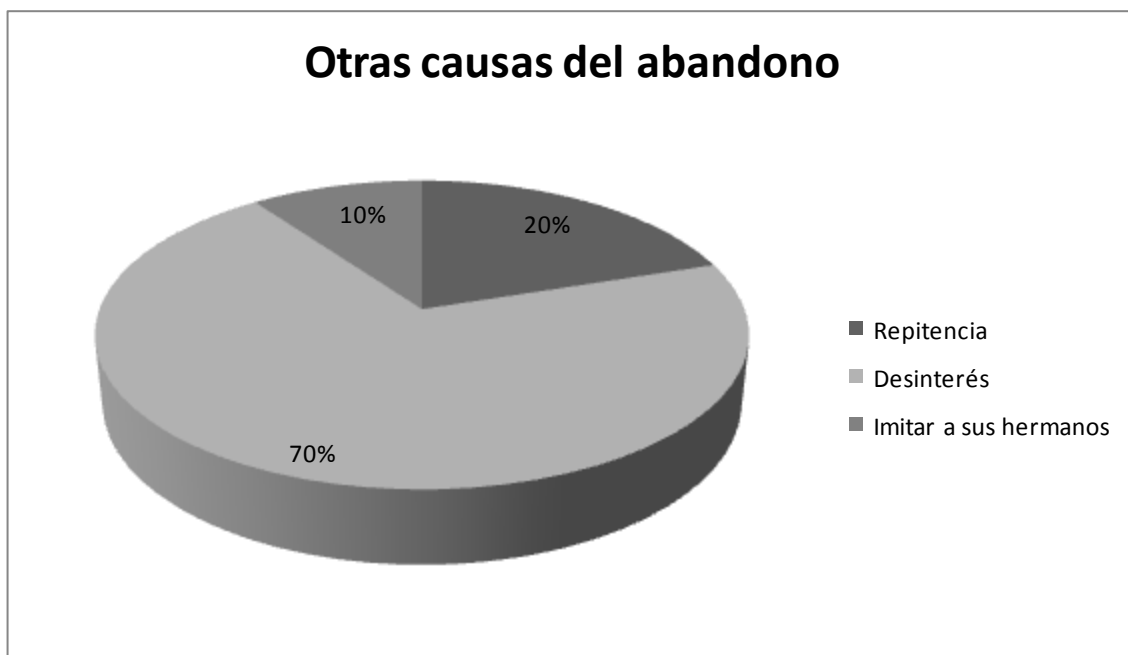
El 90% manifestó que si tuvo el compromiso pedagógico por parte de sus profesores. Esto demuestra que de acuerdo a la apreciación de los alumnos, los maestros tienen preocupación por cumplir con su labor y lograr el nexo entre enseñanza-aprendizaje. El 10% restante expresó que no apreciaron el apoyo y comprensión por parte de los docentes durante su permanencia en la escuela. Considerando al aula, como expresa Kaplan (2012) como un mundo social autónomo, producto de las interpretaciones y negociaciones de los intervinientes en la relación pedagógica.



El 100% de los jóvenes coincidió que no influyó en lo más mínimo el comportamiento de sus compañeros en el momento de abandonar la escuela, fue sólo una cuestión personal. Se puede inferir que los vínculos interpersonales que se establecen en el ámbito de la escuela imprimen una dinámica de compañerismo o actitud de solidaridad. Como sujetos de lenguaje y acción, sostiene Habermas (1987) que los seres humanos constituimos nuestra identidad al crecer como miembros de una sociedad, con una comunidad de lenguaje, de un mundo de la vida intersubjetivamente compartido.



El 100% dijo que no, al menos en este momento de sus vidas, porque verdaderamente no les interesa y no le gusta estudiar.



El 70% de los encuestados enunció que la principal causa de abandono de los estudios es por desinterés, simplemente que no les gusta y en algunos casos expresaron que no obtuvieron una buena experiencia en la relación que se establece en el aula entre alumno-profesor. El 20% debido a que han repetido de año, hay casos de hasta dos veces el mismo y no estaban dispuestos a intentarlo una tercera vez. Y el 10% que resta expresó que como sus hermanos habían dejado, quisieron imitarlos y sus padres no influyeron en la decisión de no continuar con los estudios.

Los alumnos deben saber que no se nace buen o mal alumno, se hace a través de las distintas oportunidades que le da el sistema, y de las expectativas que se depositan en ellos en los distintos niveles por donde transitan.

Las posibilidades de tomar decisiones sobre su propio aprendizaje, de poder proyectar junto al profesor los caminos para encontrar el conocimiento o las normas para convivir democráticamente han sido negadas históricamente al alumno generando personas dependientes poco participativas, incapaces de reclamar sus derechos y con dificultades para comunicarse en contextos institucionales (Kaplan, 2000).

De 12 preguntas ejecutadas a 10 docentes titulares del instituto, por medio de entrevistas de tipo cualitativas donde expresan su opinión, se registraron los siguientes datos:

### **1-Causas por las cuales piensan que sus estudiantes desertan.**

Los docentes respondieron, coincidiendo en su mayoría que es por falta de interés y compromiso de la familia, falta de entusiasmo, desesperanza, desmotivación por el estudio de parte de los alumnos, escasa cultura escolar de parte de sus padres, el factor económico, emigración de la familia núcleo por razones laborales.

### **2-¿Que podrían aportar para reducir el nivel de deserción escolar?**

Creyeron importante para reducir el nivel de deserción escolar, lograr estar más cerca de los alumnos con problemas de aprendizaje, comprensión y actividades prácticas, crear un gabinete psicopedagógico, individualizar las estrategias, exigir que los padres cumplan y hagan cumplir a sus hijos, charlas informativas, seguimiento personalizado, incluir en la redacción del Proyecto Educativo Institucional estrategias para la implementación de oficios, lograr una educación más personalizada.

### **3-¿Tiene alguna propuesta para mejorar la calidad de la institución?**

Los docentes encuestados consideran una propuesta interesante la inclusión a la institución de un gabinete psicopedagógico, apoyo extraescolar en la misma escuela por parte de los profesores, que haya mayor capacitación obligatoria y gratuita, incorporar la figura del profesor tutor, elaboración de micro emprendimientos y oficios, incorporación de pasantías pedagógicas.

### **4-¿Encuentra motivación hacia el estudio, en sus alumnos?**

En los docentes encuestados predomina la idea, que la mayoría de los alumnos demuestran interés por aprender, se los nota dispuestos y con expectativas de cumplir la meta propuesta al comienzo de cada ciclo lectivo de terminar con éxito y pasar de grado. Las clases prácticas son muy motivadoras y los resultados son positivos, el

educando aprende mucho más. Un mínimo de los docentes expresó que notan muy poca motivación por parte de los alumnos, escaso interés en todo, salvo unas pocas excepciones.

### **5-¿Cómo afecta el aspecto económico la formación de sus estudiantes?**

La mayoría de los docentes, coincide en que no hay relación directa entre la deserción y lo económico, en el caso puntual de dicho instituto de nivel medio, donde ellos ejercen su labor, consideran que no es un factor condicionante, también hay becas municipales en los casos que sean necesarios. Los otros docentes opinan que el factor económico si afecta a los estudiantes ya que hay padres que trabajan todo el día y no están con sus hijos, existen familias que no tiene recursos, sus hijos salen a trabajar y terminan priorizando lo económico sobre lo intelectual. También puede afectar, pero en menor medida en los casos que no tienen acceso a material solicitado (computadora, internet).

### **6-¿Ha intentado en los últimos dos años implementar nuevas estrategias de enseñanza-aprendizaje?**

Salvo uno de los profesores, el resto dijo que si se implementan permanentemente estrategias de enseñanza-aprendizaje, por ejemplo a través de la incorporación de proyectos de micro emprendimientos, con la elección de temas actuales para tratar y debatir, sobre todo con temas propuestos por los alumnos, que sean de su interés. Expresan que todos los docentes deben modificar y/o innovar siempre sus estrategias de enseñanza-aprendizaje.

### **7-¿Qué piensa del desempeño académico de sus alumnos?**

Algunos docentes coinciden que el desempeño académico de los alumnos es bueno, acorde a su edad, que en general tienen un rendimiento satisfactorio. Los restantes dicen que el rendimiento académico es escaso, que estudian para aprobar y que esperan más de ellos, que existe un gran porcentaje que no se interesa en el estudio y que salvo excepciones, es mediocre.

### **8-¿Ha detectado síntomas de maltrato familiar en sus estudiantes?**

Una minoría de los docentes entrevistados opinan que si puede existir maltrato familiar cuando detectan que algún alumno es retraído, pero sin tener la comprobación verdadera de los hechos, consideran que quizás el maltrato físico no exista, pero no permitir desempeñarse como estudiantes, y no exigirles a sus hijos el cumplimiento de la escolarización, es una forma de maltrato. El resto de los docentes coinciden que no han detectado maltrato familiar en sus alumnos durante el ejercicio de su labor.

### **9-¿Considera que ha mantenido buena relación con sus estudiantes?**

Todos los docentes expresaron que si han logrado tener y mantener una buena relación con los estudiantes, conseguir una buena comunicación, a través del diálogo, acercarse a ellos con nuevas estrategias. Considerando el respeto mutuo como base fundamental para lograr una buena y mejor convivencia.

### **10-¿Considera que el programa satisface las expectativas de los estudiantes inscriptos al mismo?**

Por el solo motivo de ser oferta única y existir una sola orientación, un bajo porcentaje de los docentes opinan que no se pueden satisfacer las expectativas de todos los estudiantes. Los otros consideran que si se satisfacen las expectativas de sus alumnos, ya que aporta una formación integral al educando, que se va cambiando el programa dependiendo de lo que le interesa al joven, y por el solo hecho de que el programa nunca termina de cubrir todas las expectativas, es lo que motiva a modificarlo siempre.

### **11-¿Cómo cree que el entorno afecta e impacta a sus estudiantes?**

En cuanto a esta pregunta las respuestas están polarizadas en la misma medida, con opiniones totalmente contrarias, ya que la mitad de los docentes expresan que el entorno inmediato, la familia núcleo, influye directamente en su formación, también internet y el grupo de pares cambian la mentalidad del adolescente. La otra mitad

manifiestan que el entorno no afecta negativamente, no influye lo suficiente, que afecta, pero en menor medida.

**12-¿Considera que los resultados académicos de los estudiantes son los esperados?**

En la mayoría de los docentes prevalece la idea de que los resultados académicos de los estudiantes son los esperados, porque la mayoría asisten de forma regular y estudian para aprobar, y comparado con escuelas de pueblos vecinos donde varios de estos docentes también dictan clases, el nivel académico de dicho instituto es perceptiblemente mejor. Los demás docentes aprecian que los resultados obtenidos no son los esperados, porque siempre son algo inferior a lo que ellos esperan, y dependiendo de los grupos algunos rinden mejores condiciones que otros.

## Capítulo 5 - Conclusión

Los resultados obtenidos de la investigación de campo nos muestran que los alumnos desertores se consideran generalmente autores de su propia acción. Se puede ejemplificar en algunas de las respuestas, debido a que el 70% de los adolescentes entrevistados afirmaron que desertaron por cuestiones personales, tales como falta de interés o motivación para continuar en la escuela.

Los alumnos desertores se ven a sí mismos como culpables de su propia situación y no como aislados del sistema que muestra poco interés para retenerlos en las aulas, o víctimas del capital cultural que les tocó y expresan poca importancia a su formación académica. Lo que lleva a reflexionar acerca de la motivación en una propuesta que invite a atender, prestar atención. Educar, en este sentido es invitar a madurar, a ser persona y a experimentar el goce de las experiencias de vida (Semillán Dartiguelongue, 2008).

Los métodos activos dejan un lugar esencial a la búsqueda espontánea del alumno, y exigen que las verdades sean reinventadas o reconstruidas por el alumno y no siempre recibidas de la transmisión del maestro. Según Piaget (1973) no hay más remedio que doblegarse a la necesidad de los métodos activos, si se pretende de cara al futuro, modelar individuos capaces de producir o de crear y no tan solo de repetir.

A través de la investigación se advierte que la institución escolar no cuenta con especialistas, mecanismos, programas para hacer un seguimiento o apoyo a estudiantes en situación de riesgo de deserción. Es decir un proyecto que pueda detectar, en torno al fenómeno de la deserción.

La actitud de los padres para con sus hijos fue de total apoyo durante el transcurso de la etapa escolar, según ellos mismos lo manifiestan. Todos y cada uno, lucha a su manera por la defensa de sus hijos. La diferencia radica en las diferentes personalidades de los padres, y de la relación que mantengan con sus hijos. Si se relacionan de manera abierta y fluida, en un ambiente de creatividad, confianza, participación en las opiniones, manejo de criterios y de ideas respetadas, ello puede influir positivamente en la destreza escolar.



Un medio familiar en donde la lectura es moneda corriente, el ejercicio cotidiano está en matizar las responsabilidades con el juego y las destrezas de las propias y más destacadas capacidades que el niño-joven revela o está a punto de descubrir, implica que en la vida una partida está ganada: ser feliz con lo que se es, no con lo que se tiene o desea poseer.

Aquí es donde aparecen las mayores problemáticas del adolecer, cuando las raíces son el desgano, la tristeza, la desesperanza que hacen que el estudiante no le encuentre sentido a sus estudios, que los vea con ojos de rutina apagada, gastada y fría, lejanos. Cuando no es la alegría, la risa, el contagiarse de ese entusiasmo por la vida lo que se transmite, ya sea desde la familia o la escuela. Este es el punto en cuestión. El dilema por el que atraviesa la sociedad. Se es feliz siendo pobre, mediano o rico. Así como también se es feliz siendo bajo, mediano o alto. Si apuntamos a la autoestima, la autovaloración, el auto concepto, lo que como docentes es indispensable transmitir es ese giro permanente a la vida desde el propio lugar. Solo así se retomarán los valores, se rescatará la cultura, las tradiciones propias de cada ser en particular que por original y único en la vida, es nuestra misión respetar, acompañar en su proceso de aprendizaje ayudar a que esto suceda.

Este es el gran desafío que se presenta en el ámbito educativo y en el cual seguir trabajando en equipo y adoptar una cultura de colaboración para lograr cambios y poner en práctica una nueva pedagogía. Es decir un cambio de actitudes.

A medida que se optimicen los medios para educar, las posibilidades para los jóvenes de aprender en la escuela no dependerán de las capacidades de cada uno de ellos, sino de la situación educativa, de las propuestas pedagógicas adecuadas de la institución. Tampoco hay que perder el rumbo de los educandos, aún cuando deciden cambiar de escuela.

Muchas veces la escuela ha pretendido conseguir la igualdad a costa de la diversidad, estableciendo estrategias de homogeneización que han ignorado la manifestación de las particularidades, y así la diversidad se ha convertido en desigualdad y exclusión. Es por eso que desde el papel de docente se deberá promover el cambio, la inclusión, la participación activa en proyectos que alienten el paso de los

adolescentes por la escuela, para que se sientan contenidos, protegidos y puedan concluir su escolarización.

## **Propuesta de intervención. Prevención Primaria.**

### ***Justificación***

La extensión de la escolaridad obligatoria para todos los años de la escuela secundaria, propuesta en la Ley de Educación Nacional, es uno de los cambios más relevantes en los esfuerzos por universalizar el acceso, permanencia y egreso de este nivel.

La efectiva inclusión de todos los jóvenes en edad de secundaria supone, avanzar en adaptaciones organizativas y pedagógicas que colaboren en el desarrollo de dinámicas institucionales inclusoras.

La tarea docente tiene como finalidad educar al hombre, es decir formarlo como persona, capaz de actuar libre y responsablemente en la sociedad. Para ello necesita compromiso personal, actitud de comunicación, diálogo, respeto, compromiso social, sin dejar de lado los conocimientos científicos que les permiten a sus alumnos adquirir nuevas conductas o modificar las existentes, en un marco democrático.

Esta tarea o proceso complejo, necesita de un acuerdo conjunto y consensuado entre docentes, padres y alumnos, que responda a los objetivos generales del Instituto, y que contribuya a regular y promover la convivencia entre todos los integrantes de la comunidad educativa, con la participación democrática de todos.

Debido a los problemas que trae aparejado la deserción escolar en la actualidad, los educadores debemos confrontar las teorías con la práctica y armonizarlos a través de diferentes estrategias de educación.

Los proyectos educativos donde el éxito depende de la colaboración y la participación de la comunidad educativa, exigen una coordinación abierta, flexible y participativa.

En la práctica cualquier persona que siente que su opinión es atendida y que tiene la oportunidad de participar en las decisiones de un proyecto, se compromete con él.

***Objetivo General.***

Coordinar, promover y desarrollar acciones que contribuyan a potenciar y mejorar los procesos de aprendizaje y socialización de los estudiantes apelando al trabajo colectivo de estudiantes y familia, de manera articulada con directivos, docentes y preceptores del instituto.

## **Proyecto: Preceptor- Alumno- Familia.**

### *Fundamentación*

Las instituciones educativas como unidad de cambio y transformaciones, necesitan de una organización abierta al aprendizaje y requieren para ello, de la participación comprometida de todos los actores institucionales.

El preceptor como actor nexo entre los alumnos y el docente, necesita extender su área de acción a la comprensión de toda la organización escolar, la familia y el entorno comunitario. Con los desafíos de la postmodernidad, el rol del preceptor, se debe ampliar, para hacer frente a nuevos problemas y obligaciones.

El preceptor ocupa un lugar estratégico dentro del sistema educativo, pues su presencia frente a los alumnos determina una modificación de la conducta, es vínculo de entendimiento con sus pares y con los demás actores de la educación, contribuyendo así a la educación integral del alumno.

La adolescencia, etapa por la cual transitan los alumnos, es un concepto controvertido que refleja todas las incertidumbres del crecimiento emocional y social. Es el momento del descubrimiento reflexivo de sí mismo, del autoconocimiento, por ello necesita explorarse a sí mismo y al mundo, dar rienda suelta a su curiosidad e imaginación, a su capacidad de experimentar y probar. Y el autodescubrimiento conduce a la autoevaluación de sí y de los demás. Es la edad del surgimiento y expansión de nuevos intereses y aspiraciones e ideales y de la consolidación de ellos mismos.

Desde que nacemos, estamos incorporados en una institución, que es la familia, quien posibilita la compañía, la atención de las necesidades sociales básicas y la socialización de sus miembros especialmente de los niños y los jóvenes, la solidaridad entre las generaciones y la transmisión de cultura nacional a las generaciones venideras.

Confiere sentido y significados a la producción y reproducción de la existencia humana en sus tres dimensiones: biológica, cotidiana y social.

A medida que vamos creciendo, nos relacionamos con otros grupos y otras instituciones. Las instituciones son construcciones de la cultura que regulan las relaciones entre las personas y cumplen también funciones psicológicas, a través de la participación en éstas los individuos incorporan valores y normas de la sociedad.

***Objetivos:***

- Trabajar en equipo.
- Analizar distintas problemáticas que atraviesan la escuela y la familia, que impactan en las actitudes adolescentes.
- Incorporar conocimientos y herramientas para atender a las necesidades de los alumnos generando espacios donde puedan conocerse a sí mismos y a sus compañeros.
- Abrir instancias para canalizar demandas referidas a los alumnos adolescentes.
- Despertar en los alumnos el interés por participar en tareas extraescolares.
- Impulsar la relación social en la comunidad educativa, entre directivos, docentes, alumnos, familia.
- Incluir a las familias en actividades escolares.
- Fomentar el cuidado del medio ambiente a través de actividades de cooperación.
- Aprovechar creativamente el tiempo libre.

***Metas:***

- Proponer una pluralidad de estrategias de apoyo a los aprendizajes en coordinación con los docentes, para mejorar la calidad educativa.
- Lograr más acercamiento de los padres hacia la institución y los alumnos, para una mayor contención.
- Realizar acciones de sensibilización sobre el problema de la basura y su incidencia sobre el medio ambiente para potenciar una mentalidad abierta a la protección del planeta.

***Actividades:***

- \*Seguimiento y apoyo en el rendimiento académico para la detección temprana de alumnos con posibilidades de deserción, y lograr a tiempo una intervención pedagógica.
- \*Realización de talleres con los alumnos y sus padres fuera del horario escolar para que a través del diálogo se den a conocer las problemáticas con las que se enfrentan en el salón de clase, introduciendo pautas de convivencia y valores morales.
- \*Intercambiar diferentes experiencias, tormenta de ideas y crear posibles soluciones.

- \*Confeccionar afiches reflejando lo experimentado en los talleres y exhibirlos.
- \*Organizar actividades recreativas consensuadas con los alumnos.
- \*Recolección de plásticos y vidrios para vender y recaudar fondos, de manera conjunta entre alumnos, familia y preceptores.
- \*Suscitar a la reflexión sobre lo que habría que mejorar, haciendo uso de una caja de sugerencias colocada en un lugar estratégico del instituto.
- \*Organizar una recogida de diarios, papeles y cartones para ser reciclados, o bien para que sean reutilizados para empaquetar productos u otros propósitos.
- \*Recoger materia orgánica de la basura y hacer compost, que se utilizará como abono para la huerta del instituto o la venta. Para esta tarea se necesita la colaboración de las familias de los alumnos.

***Tiempo Estipulado:***

- Los talleres se harán mensualmente con 2 horas de duración.
- Los seguimientos a los alumnos sobre su rendimiento académico una vez por semana.
- La recolección de papeles, vidrios, plásticos y basura se llevará a cabo durante un ciclo lectivo y por la tarde.
- Las sugerencias serán leídas una vez a la semana en horario escolar.

***Recursos:***

- Recursos humanos (directivos, docentes, preceptores, alumnos, familia).
- Planillas de observaciones.
- Edificio de la Institución educativa.
- Afiches.
- Actividades recreativas (recursos compartidos entre los alumnos).
- Huerta.
- Caja de sugerencias.

## **Proyecto: Profesores- Alumnos.**

### ***Fundamentación:***

En la actualidad dada la instantaneidad de la información global que ha provocado un desarrollo vertiginoso de redes sociales, y con ésta un nuevo tipo de vinculación humana, ha provocado cambios en la identidad cultural y social.

Arribar a este nuevo temple cultural será imposible sin un nuevo tipo de educación basada en la diversidad de culturas y en la multidimensionalidad del ser humano.

La problemática de la interdisciplinariedad evoca la idea de puesta en común, de intercambio entre diferentes disciplinas y de integración de principios epistemológicos.

El propósito del trabajo interdisciplinar es la tarea de dar respuestas a problemas complejos. Los profesores que defienden la necesidad de globalizar los conocimientos, o al menos de presentarlos de manera no tan fragmentada, encuentren luego, en el momento de la acción, no tantas dificultades para llevar a cabo experiencias interactivas.

Teniendo en cuenta que realizar la interdisciplinariedad es un desafío no exento de dificultades. La elaboración de estrategias didácticas requiere del conocimiento que los docentes han generado con relación a sus alumnos, para considerar las diferentes formas que ellos han construido para acercarse al conocimiento: para unos la escritura puede resultar la representación simbólica más facilitadora para comprender la realidad, para otros las imágenes gráficas y visuales les resulta más significativa. Es decir, ampliar las posibilidades de encuentro con el conocimiento, es una manera de avanzar hacia la construcción de nuevos significados.

Es necesario orientar las adaptaciones curriculares en función de las características de los alumnos.

Para la institución y los docentes, trabajar la problemática de la retención en la enseñanza es un fuerte desafío hacia la búsqueda de alternativas pedagógicas innovadoras, que están condicionadas por sus particulares ámbitos de desempeño profesional.



Los proyectos de intervención se implementan debido a problemáticas puntuales, muchas veces relacionadas a cuestiones que se dan fuera del aula, por lo que pareciera que los procesos de planificación que construyen los docentes no son siempre los culpables del bajo rendimiento, esto se debe a una falta de autoevaluación que debería realizarse por parte de los mismos.

Un docente reflexivo, que se interroga sobre su práctica, debe propiciar la exteriorización de opiniones de sus alumnos. Es él quien mejor puede replantear y adaptar los planeamientos teóricos a la realidad.

Con docentes críticos, creativos, capaces de interpretar el contexto en el que trabajan, la práctica curricular logrará que los alumnos desarrollen aprendizajes y experiencias significativas.

***Objetivos:***

- Tomar decisiones de cambios y/o corrección del Proyecto Curricular Institucional, surgidos de acuerdos colectivos coordinados de parte de directivos y docentes.
- Organizar propuestas de enseñanza-aprendizaje promoviendo agrupaciones de alumnos para las tareas áulicas.
- Realizar un trabajo de autoevaluación personal e institucional entre el equipo docente y directivo.
- Analizar los datos que proveen las pruebas realizadas por los alumnos, que permitirán encontrar indicadores para evaluar la evaluación misma, aplicada por los docentes a ellos.
- Buscar nuevas alternativas de trabajo y evaluación.
  - Trabajar en equipo.
- Consolidar disciplina, esfuerzo y perseverancia en la realización de tareas.

***Metas:***

- Llevar a la práctica la idea de la interdisciplinariedad, para lograr un trabajo en conjunto entre profesores y sus correspondientes asignaturas y así poder brindar otra manera de aprender novedosa y creativa a los alumnos.
- Mejorar la relación entre docentes y estudiantes mediante la comunicación, para poder brindarles ayuda correspondiente.

-Reflexionar sobre el proceso de enseñanza y sobre los resultados, permite a los docentes y alumnos decidir qué hacer a futuro y comenzar el camino de la autocrítica para corregir errores y poder lograr con éxito el proceso de enseñanza-aprendizaje.

***Actividades:***

\*Competencia interdisciplinaria planificada por los profesores. Durante la semana del estudiante (del 18 al 21 de septiembre), donde se realizará cambio de actividades, respetando el horario escolar. Entre dos grupos que incluyan a todos los alumnos del colegio en donde cada grupo deberá participar de la siguiente manera:

-Una presentación con canto, concurso de baile, expresión corporal, danzas.

-Realización de una obra de teatro por grupo.

-Actividades deportivas por edades y grupos (hándbol, vóley, básquet).

-Justa del saber donde 5 alumnos por curso, de cada grupo, contesten preguntas de todas las asignaturas. Cada respuesta correcta tiene un puntaje.

\*Al finalizar los 4 días de competencia se suman los puntos obtenidos por cada grupo y actividad y habrá un ganador.

\*Jornada con todo el equipo docente de autoevaluación para reflexionar sobre sus prácticas educativas y respecto a la implementación del Proyecto Educativo Institucional.

\*Priorizar un momento de la clase para que los alumnos manifiesten sus inquietudes y dificultades sobre la materia.

\*Implementar antes de la evaluación diagnóstica un cuestionario en el que los alumnos puedan manifestar sus intereses, la forma de trabajo y los tipos de evaluación que prefieren.

\*Los docentes tomarán registro y valoración de los datos obtenidos de los alumnos para elaborar sus planificaciones.

\*Planificar actividades grupales que posibiliten el intercambio comunicativo entre los alumnos sobre temáticas sociales que se abran a diferentes puntos de vista: el tipo de música que escuchan, sus personajes favoritos, los programas de televisión, la violencia, etcétera, utilizando diferentes soportes comunicativos (orales, escritos, gráficos y auditivos).

\*Analizar diferentes culturas, los recursos que nos pueden acercar a ella son múltiples desde una imagen fotográfica hasta una expresión verbal.

\*Incorporar diversos y variados materiales didácticos que resulten comprensivos para los alumnos. Por ejemplo:

-Variados materiales escritos: textos, revistas de actualidad, periódicos, documentos, etcétera.

-Información oral brindada por personas poseedoras de experiencias directas o especialistas.

-Representaciones gráficas, fotográficas, pictóricas, filmaciones.

-Observación de lugar de lugares y objetos naturales y culturales (excursiones que se puedan llegar a realizar a nivel local o regional).

-Representaciones auditivas a través de la música, grabaciones, instrumentos de acceso directo.

-Mensajes informatizados vía mail, webcam, etcétera.

***Tiempo Estipulado:***

-Competencia a lo largo de 4 días durante el horario escolar, efectuando cambio de actividad.

-Las jornadas de autoevaluación docente se realizarán trimestralmente con cada entrega de informe escolar. Mientras que las actividades con los alumnos se desarrollarán en horario escolar todo el año de manera espontánea.

-Las demás actividades se realizarán respetando el horario escolar.

***Recursos:***

-Recursos humanos (directivos, profesores, alumnos).

-Fotocopias de los cuestionarios.

-Planillas de registros.

-Nuevas herramientas que puedan llegar a surgir de las planificaciones.

-Playón deportivo.

-Obras de teatro.

-Vestimenta.

-Música.

-Sala de computación.

-Fotografías.

- Pinturas.
- Revistas, periódicos.
- Biblioteca.

## **Proyecto de seguimiento para preceptores:**

### **“Contención Psicosocial”**

#### *Fundamentación*

En el pasado la función de los preceptores se limitaba a mantener el orden y un número reducido de acciones, y en la actualidad existe un documento emitido por la Dirección de Enseñanza Media, Especial y Superior (DEMES), que se refiere al rol del preceptor e indica que su función va mucho más allá de cuidar o celar, convirtiéndose en un auxiliar importante de la tarea educativa, por estar en contacto permanente con numerosas problemáticas debido a su ubicación estratégica en relación con los alumnos, padres y docentes.

Los debates teóricos entre el rol tradicional del preceptor y el rol del preceptor hoy, no sólo son temas propios de la curiosidad académica, sino que plantean cuestiones fundamentales sobre el carácter del trabajo de preceptor y sobre el modo en que está cambiando. Hoy su labor lo lleva a la comprensión del contexto, al trabajo con la familia y a la comprensión del adolescente en su camino a una educación con valores hacia la formación de la nueva ciudadanía.

Además ayuda al profesor en su labor y complementa la formación integral del alumno ocupándose de enseñarle hábitos de respeto, responsabilidad, puntualidad y cumplimiento del orden, también brinda apoyo administrativo y pedagógico mediante el manejo de documentación, que le permite tener una visión del rendimiento del alumno y realizar una evaluación de sus conductas, datos que son de utilidad para la tarea del profesor.

Sus competencias dependerán de la profundidad de los saberes, de la creatividad de las estrategias, del valor de las convicciones y de la orientación de los valores acordados para ir consolidando una cultura escolar que beneficie a la calidad de vida y calidad educativa.

**Objetivos:**

- Trabajar en equipo.
- Colaborar con los docentes en la educación integral del educando.
- Detectar alumnos con dificultades y situaciones especiales que requieren contención psicológica.
- Proyectar acciones en las que intervengan otros actores institucionales como una propuesta de integración que permitan un posicionamiento del rol de preceptor como nexo entre el alumno adolescente y los profesores.
- Contribuir al fortalecimiento de los espacios de comunicación y de acuerdos con los profesores, en base al análisis de los procesos y problemáticas que se reconocen en cada curso.
- Apoyar y acompañar al alumno en caso de repitencia, sobreedad, deserción escolar o conflicto de convivencia.
- Instituir un espacio de escucha, diálogo, reflexión y trabajo socioeducativo con los estudiantes, en los que estos puedan hablar en torno a sus procesos de aprendizaje, condiciones y dificultades de su escolarización.

**Metas:**

- Reflexionar sobre la escuela hoy, su funcionamiento, para ser un espacio de lo público, propicio para dar respuesta a las demandas de la cultura juvenil.
- Construir líneas de acción en el tratamiento de problemáticas de enseñanza y aprendizaje junto al equipo docente para mejorar la calidad educativa.
- Brindar confianza a los alumnos para que puedan expresar sus sentimientos y emociones.

**Actividades:**

\*Desarrollar actividades de dinámica de grupo, entre preceptores y alumnos, en entrevistas personales y técnicas de aplicación pedagógica como actividades lúdicas, expresivas, de multimedia y fichas de seguimiento, para comprender la realidad biológica, emocional y académica de los educandos. Haciendo hincapié en los cursos que presenten más casos de deserción. Por ejemplo las siguientes actividades:

### Actividad Número 1: “Encuentro adolescente”

-Se organizan subgrupos de 4 personas para realizar las actividades, y luego una puesta en común.

1. Entre todos, realizar una lluvia de ideas comentando oralmente qué respuesta encuentran para la siguiente pregunta: ¿qué entendemos por adolescencia?
2. Leer la siguiente definición sobre la adolescencia, comparándola con la que habían elaborado entre todos:

La adolescencia es un proceso en el cual el sujeto se desconoce y se pregunta quién es. Es un momento de crisis de las identificaciones, pero, al mismo tiempo, un intento de dar respuesta, un comienzo de un nuevo proyecto identificador, en el cual el sujeto tomará prestadas las identificaciones que irán construyendo su nueva imagen.

3. Responder en cada grupo:

¿Qué aspectos de su personalidad definen su identidad para ustedes?

¿Qué música les gusta escuchar? Comparar opiniones.

¿Qué sucede en los vínculos intrafamiliares cuando cada uno busca diferenciarse?

¿Por qué piensan que el adolescente tiene la necesidad de diferenciarse de su núcleo familiar y construir un espacio propio?

4. Describir cuáles son para ustedes las redes de pertenencia que integran, comenzando por la familia. ¿Qué aspecto o valor los une para participar en cada grupo de pertenencia?

5. Leer el siguiente relato: “Somos como los ladrillos.”

Si recorremos las ciudades de nuestro país, descubriríamos gran cantidad de hermosos edificios, que son ni más ni menos que una gran solución para aprovechar los espacios en las zonas urbanas. Ante la altura y la majestuosidad de estas construcciones nos preguntamos cuántas personas habrán trabajado en cada uno de ellos. ¿Es fácil la tarea de mantenerlos erguidos? ¿Qué materiales habrán utilizado? ¿Por qué no se caen?

Entonces, podemos pensar, que, como todas las cosas, un buen edificio, por más alto e imponente que sea, necesita de algo elemental, que es un simple ladrillo. Un ladrillo, un insignificante y polvoriento ladrillo. Nada en él llama la atención. Un ladrillo es un material que se quiebra con facilidad ante el choque con algo duro y hasta su

forma, muchas veces desprolija, no llama la atención. Pero, a pesar de todo, es imprescindible para poder construir un edificio.

Existen otros ladrillos que son decorativos, que se colocan a la vista, que se “hacen ver”, pero los que realmente “edifican” son los que no se ven, pero se necesitan. Claro que un único ladrillo, por sí solo, no podría hacer nada, necesita unirse con otros para poder ser útil. Y sobre todo necesita del albañil para que lo coloque en el lugar correspondiente. Unos abajo, otros arriba, algunos quizás tendrán que “sufrir” ser partidos, pero todos cumplirán con su tarea de manera oculta y silenciosa, para construir, uno sobre otro, el gran edificio.

Si el ladrillo tuviera vida, podría lamentarse por ser tan rústico e incapaz de poder realizar grandes obras por sí solo. Pero debería pensar que sin él, sin su estructura, su forma, su esencia, es decir, su propia identidad, el arquitecto no podría diseñar ni el albañil construir cada imponente edificio que puebla las ciudades. Los ladrillos somos cada uno de nosotros. Solos poco podemos hacer, unidos, cada uno con nuestra personalidad y con nuestra forma de ser, colaboramos en la construcción de ese gran edificio que es la sociedad en la que vivimos.

6. Luego de leer el texto, responder las siguientes preguntas:

- ¿Cuál es el mensaje del relato?
- Describan los “ladrillos” que se hacen ver comparándolos con los que edifican.
- ¿Cuáles son los “ladrillos que piensan que se necesitan”?
- ¿Por qué es importante que haya “ladrillos” diferentes?
- ¿Cómo se describirían ustedes como “ladrillos”?
- Comparándote con un ladrillo, ¿cuáles deberían ser las acciones que te ayudarían a vivir en sociedad?
- ¿Quién cumpliría la función de albañil y arquitecto en tu educación?

Actividad Número 2: “Vivencias Educativas”.

-Se realizarán preguntas de carácter personal, por escrito, para luego ser analizadas junto a los profesores.

1. Responder: ¿Qué es la educación? ¿Te parece que es importante? ¿Por qué? ¿Existe algún tipo de exigencia educativa por parte de tus padres? ¿Cuáles? ¿Cuál materia te gusta? ¿Con cuál te identificas? ¿Cuál te disgusta? ¿Por qué? ¿Qué métodos o recursos de trabajo preferís? ¿Cuáles son tus ambiciones para el futuro?

2. Reflexionar de forma oral acerca del significado de la siguiente frase:

Jean-Paul Sartre expresó: “Nadie es como otro. Ni mejor ni peor. Es otro. Y si dos están de acuerdo, es por un malentendido”.

3. Describir en forma escrita e individual las siguientes preguntas:

¿Por qué todos somos diferentes? ¿Por qué eso es enriquecedor como experiencia interpersonal? ¿Te parece que estas diferencias se respetan en la escuela? ¿En algún momento te sentiste excluido?

-Todas las respuestas serán recogidas y clasificadas para extraer conclusiones.

\*Dar a conocer los datos obtenidos del seguimiento en reuniones mensuales, durante el horario escolar con todo el cuerpo docente y directivo, para que estén informados de la situación por la cual están atravesando los alumnos.

***Tiempo Estipulado:***

-Las actividades se realizarán en horario escolar durante las horas libres eventualmente.

-En caso de primero, segundo y tercer año se aprovecharán las horas que por currícula se retiran antes (80 minutos semanales por curso).

***Recursos:***

-Recursos humanos (preceptores, alumnos, profesores, directivos).

-Elementos para juegos.

-Fichas de seguimiento.

-Fotocopias.

-Hojas.

-Lapiceras.



## Referencias

- Asensio, J. M. (2006). *Cómo prevenir el fracaso escolar*. Ediciones Ceac. Barcelona.
- Baquero, R. (2007). *Sujetos y Aprendizaje*. Buenos Aires: Ministerio de educación, Ciencia y Tecnología de la Nación.
- Becker, H. (1952). *Social Class Variations in the Teacher-Pupil Relationship*, en *Journal Educational Sociology*, 25.
- Benegas, M. A. (2007). Investigación: “*Concepciones acerca de fracaso escolar de profesores de primero y segundo ciclo de la EGB*”. Universidad Nacional de Río Cuarto. Córdoba, Argentina.
- Bourdieu, P. (2007). *El sentido práctico* (1°ed). Buenos Aires: Siglo XXI Editores Argentina.
- Casassus, J., Arancibia, V. (1997). *Claves para una educación de calidad*. Buenos Aires. Editorial Kapeluz.
- Claparede, E. (1931). *L'education Fonctionnelle*. Neuchatel-París: Delachaux-Niestlé.
- Dewey, J. (1977). “*Mi credo Pedagógico*”. *Teoría de la educación y sociedad*. Buenos Aires: Centro Editor de América Latina.
- Diaz-Aguado, J. (1983). *Las expectativas en la interacción profesor-alumno*, en *Revista Argentina de Pedagogía*, Año XLI, Núm. 162.
- Dussel, I. (2004). *Desigualdades sociales y desigualdades escolares en la Argentina de hoy. Algunas reflexiones y propuestas*. Sede Argentina.
- Enriquez, E. (1989).”El trabajo de la muerte en las instituciones”. En Colombo,E.(1989)(Comp.) *El imaginario social*. Buenos Aires: Altamira.
- Fanfani, E. (1994). *La Escuela Vacía. Deberes del Estado y responsabilidades de la sociedad*. (3°ed). Buenos Aires: Losada.
- Fernández, L. (1998). *Instituciones Educativas. Dinámicas Institucionales en Situaciones Críticas*. Buenos Aires: Paidós.
- Fernández Pérez, M. (1994). *Evaluación y cambio educativo: El fracaso Escolar*. Madrid. Editorial Morata.
- Ferriere, A. (1929). *Transformemos la escuela*. Publicaciones de la Fraternidad Internacional de Educación. Barcelona.
- Formación Ética y Ciudadana, (2001). Buenos Aires: Ediciones Santillana.

- Freinet, C. (1972). *Educación moral y cívica*. Laia, Barcelona.
- Freinet, C. (1972). *Las enfermedades escolares*. Laia, Barcelona.
- Freud, S. (1998). “*El malestar en la cultura*” en: Obras completas. Buenos Aires: Amorrortu, vol.XXI.
- Garay, L. (1994). *Análisis Institucional de la educación y sus organizaciones*. Notas curso de posgrado. Esc.de Ciencias de la Educación, Universidad Nacional de Córdoba, Córdoba.
- Garay, L. (2000). *Algunos conceptos para analizar Instituciones educativas*. Cuaderno de posgrado. Publicación del Programa de Análisis institucional de la Educación. UNC, Córdoba.
- Hargreaves, A. (2003). Cáp.12: La política emocional en el fracaso y el éxito escolar. En: *El fracaso escolar. Una perspectiva internacional*. Alianza ensayo. Madrid.
- Hernández Gil, C. (2003). *El fracaso escolar. Una perspectiva internacional*. Alianza ensayo. Madrid.
- Informes de CEPAL-UNESCO (2009).
- Jackson, D. (1968). *Life in classroom*. Nueva York: Holt.
- Kaplan, C. (2000). *La subjetividad del maestro y la construcción social de trayectorias educativas. Una compleja y contradictoria articulación e interpretación en una investigación en curso*. En Elichiry,N. (compiladora). *Aprendizajes de niños y maestros*. Buenos Aires: Manantial.
- Kaplan, C. (2000). *Buenos y malos alumnos. Descripciones que predicen*. Buenos Aires. Editorial Aique.
- Kaplan, C. (2004).*Las nominaciones escolares: Algunos pobres o pobres alumnos*. En Castorina y otros.Año VII N°12.
- Kaplan, C. (2012). *Buenos y Malos alumnos: Descripciones que Predicen*. (5°ed.3° reimp.). Buenos Aires: Aique.
- Kessler, G. (2004). *Sociología del delito amateur*. Capítulo 7: “Las trayectorias escolares”. Buenos Aires: Paidós.
- Laino, D. (2003). *La psicopedagogía en la Actualidad*. Rosario-Santa Fe: Homo Sapiens.
- Maddoni, P. y Aizencag, N. (2000). *El fracaso escolar: un tema central en la agenda psicoeducativa*. En Chardon M. C. (compiladora). *Perspectivas e interrogantes en Psicología Educacional*. Buenos Aires: Eudeba.

- Maddoni, P. y Aizencag, N. (2007). En Aisenson y otros.
- Marchesi, A. y Pérez, E. M. (2003). Cáp.1: La comprensión del fracaso escolar. En: *El fracaso escolar. Una perspectiva internacional*. Alianza ensayo. Madrid.
- Martini, A. M., Bosio, M. T., Laje A. (2001). *El desafío de la retención escolar* (1°ed). Córdoba, Argentina. Comunicarte Editorial.
- Molina García, S. (1997). *Escuelas sin fracasos. Prevención del fracaso escolar desde la pedagogía interactiva*. Ediciones Aljibe. Málaga.
- Muñoz, R. (2011). Dip. Provincial. “*Deserción escolar en Argentina*”. Chubut-Argentina: Parlamento Patagónico.
- Nash, R. (1973). *Classroom Observed. The Teacher’s Perception and the Pupil’s Performance*. London: Routledge and Regan Paul.
- Palacios, J. (2010). *La educación escolar* (1°ed). Buenos Aires: Colihue.
- Piaget, J. (1973). *Psicología y Pedagogía*. Ariel. Barcelona.
- Rist, R. (1970). *Student Social Class and Teacher’s Expectations: the Self-Fulfilling Prophecy in Ghetto Education*, Harvard Educational Review.
- Rué, J. (2006). *Disfrutar a sufrir la escolaridad obligatoria. Quien es quien ante las oportunidades escolares*. Ediciones Octaedro. Barcelona.
- Sacristán, G. (1997). *Docencia y cultura escolar*. Buenos Aires.
- Semillán Dartiguelongue, J. (2008). *Filosofía y Educación*. (1°ed). La Plata, Buenos Aires. Ediciones Al Margen.
- Suchodolski, B. (1977). *La educación humana del hombre*. Barcelona: Laia.
- Taylor, M. (1976). *Teacher’s Perceptions of their Pupils*, Research in Education, 16, p. 25-35.
- Tenti, E. (1987). *Representaciones escolares de los alumnos. Estudio exploratorio*, en Revista Argentina de Educación, Asociación de Graduados en Ciencias de la Educación, Año V, Núm.9.
- Terigi, F. (2009). “*Las trayectorias escolares*”. Recuperado de <http://www.ruta000.com.ar/inspeccion/?p=121>
- Terigi, F. (2010). “*Las cronologías de aprendizaje: un concepto para pensar las trayectorias escolares*”. Recuperado <http://www.entrerios.gov.ar/CGE/2010/especial/files/2011/09/LASCRONOLOGIAS-DEAPRENDIZAJE-UN-CONCEPTO-PARA-PENSAR-LAS-TRAYECTORIAS-ESCOLARES.pdf>.

- Tizio, H. (2002). "Sobre las Instituciones". En Nuñez, Violeta (coord.). *La educación en tiempos de incertidumbre: las apuestas de la Pedagogía Social* (pp.195-211). Barcelona: Gedisa.
- Torrealba, T. (2004). *El sentido común de los maestros: algunos problemas epistemológicos*. En Elichiry, Nora (compiladora). *Aprendizajes escolares*. Buenos Aires: Manantial.
- Vogliotti, A. (2009). *¿Quién fracasa en la escuela?* (1°ed). Córdoba-Argentina: Jorge Sarmiento Editor.
- Zelmanovich, P. (2003). "Contra el desamparo", en Dussel, I. y Finocchio, S. (comp.): *Enseñar hoy. Una introducción a la educación en tiempos de crisis*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.

## Anexos

### ENCUESTA ACERCA DE LA DESERCIÓN EN EDUCACIÓN: (ABANDONO ESCOLAR)

Invitamos a Ud. a responder el siguiente cuestionario, el cual busca detectar los factores que ocasionaron el abandono escolar. No hay respuestas buenas ni malas y la información entregada será anónima, siendo consultada sólo por el investigador.

#### EDAD ACTUAL:

1) ¿Con quiénes vive?

2) ¿Quién pagaba sus estudios?

3) Enumere las razones por la cual eligió iniciar el Secundario.

.....  
.....

4) ¿Se sintió satisfecho cuando estaba estudiando? SI NO

.....

5) ¿Factores de tipo económico motivaron su retiro de los estudios?

SI NO .....

.....

6) ¿Cree Ud. que su desempeño académico tuvo que ver con su abandono?

SI NO .....

.....

7) ¿Contó con el apoyo familiar para sus estudios? SI NO

.....

8) ¿Contó con el acompañamiento de sus profesores? SI NO

.....

9) ¿Sus compañeros tuvieron que ver con la decisión de abandonar? SI NO

.....

10) ¿A qué escuela decidió cambiarse?

.....

11) ¿Desea indicar alguna otra causa que haya motivado el abandono de sus estudios?

.....

## **ENTREVISTA A DOCENTES SOBRE LA DESERCIÓN EN LA EDUCACIÓN**

- 1) ¿Cuáles cree Ud. que son las principales causas por las cuales sus estudiantes desertan?
- 2) ¿Qué podría Ud. aportar para reducir el nivel de deserción escolar?
- 3) ¿Tendría Ud. una propuesta para mejorar la calidad de la Institución?
- 4) ¿Encuentra Ud. motivación hacia el estudio, en sus alumnos?
- 5) ¿Cómo afecta el aspecto económico la formación de sus estudiantes?
- 6) ¿Ha intentado en los 2 últimos años la implementación de nuevas estrategias de Enseñanza- Aprendizaje?
- 7) ¿Qué piensa Ud. del desempeño académico de sus estudiantes?
- 8) ¿Ha detectado síntomas en sus estudiantes de maltrato familiar?
- 9) ¿Considera Ud. que ha mantenido buenas relaciones con sus estudiantes? ¿Por Qué?
- 10) ¿Considera Ud. que el programa satisface las expectativas de los estudiantes inscriptos al mismo?
- 11) ¿Cómo cree que el entorno afecta e impacta a sus estudiantes?
- 12) ¿Considera Ud. que los resultados académicos de sus estudiantes son los esperados? ¿Por Qué?

**CANTIDAD DE ALUMNOS DESERTORES SEGÚN LOS REGISTROS DE ASISTENCIA DEL INSTITUTO DE ENSEÑANZA MEDIA DE PUEBLO ITALIANO, ENTRE LOS AÑOS 2008- 2012.**

AÑO 2008

PRIMER AÑO: 24

SEGUNDO AÑO: 13

TERCER AÑO: 5

AÑO 2009

PRIMER AÑO: 8

SEGUNDO AÑO: 2

TERCER AÑO: 2

AÑO 2010

PRIMER AÑO: 8

SEGUNDO AÑO: 3

TERCER AÑO: 2

AÑO 2011

PRIMER AÑO: 3

TERCER AÑO: 1

AÑO 2012

PRIMER AÑO: 1

TOTAL: 72 ALUMNOS DESERTORES.



**MATRIZ DE DATOS CUALITATIVOS**

<b>Preguntas</b>	<b>DOCENTE 1</b>	<b>DOCENTE 2</b>	<b>DOCENTE 3</b>	<b>DOCENTE 4</b>	<b>DOCENTE 5</b>
Causas por las cuales Ud. piensa que sus estudiantes desertan	<i>Falta de exigencia y compromiso de la familia</i>	<i>Falta de entusiasmo y desesperanza</i>	<i>Falta de apoyo en la casa y falta de cultura escolar de sus padres</i>	<i>Falta de apoyo y ausencia de los padres</i>	<i>Falta de interés, falta de motivación</i>
¿Que podría aportar para reducir el nivel de deserción escolar?	<i>Estar cerca del alumno con problemas de aprendizaje</i>	<i>Comprensión y actividades prácticas</i>	<i>Crear un gabinete psicopedagógico</i>	<i>Individualizar las estrategias</i>	<i>Exigir que los padres cumplan y hagan cumplir a sus hijos</i>
¿Tiene alguna propuesta para mejorar la calidad de la Institución?	<i>Gabinete psicopedagógico</i>	<i>Gabinete psicopedagógico</i>	<i>Apoyo escolar, gabinete psicopedagógico</i>	<i>Estoy de acuerdo como se trabaja y la libertad otorgada al docente</i>	<i>Mayor capacitación obligatoria y gratuita</i>
¿Encuentra motivación hacia el estudio, en sus alumnos?	<i>La mayoría demuestra interés</i>	<i>En algunos si</i>	<i>No, salvo unas pocas excepciones</i>	<i>En la mayoría de los alumnos si</i>	<i>Poca motivación, escaso interés en todo</i>
¿Cómo afecta el aspecto económico la formación de sus estudiantes?	<i>No hay relación directa entre la deserción y lo económico</i>	<i>En el acceso a material solicitados (computadoras e internet)</i>	<i>Mucho, los padres trabajan todo el día y no están con sus hijos</i>	<i>No afecta</i>	<i>No afecta, no es un factor condicionante</i>
¿Ha intentado en los últimos dos años implementar nuevas estrategias de enseñanza aprendizaje?	<i>No</i>	<i>Si, con temas que le interesen a ellos</i>	<i>Si, a veces funcionan y otras no</i>	<i>Si permanentemente</i>	<i>Si, todos los docentes deben modificar y/o innovar siempre sus estrategias de enseñanza</i>

<b>Preguntas</b>	<b>DOCENTE 1</b>	<b>DOCENTE 2</b>	<b>DOCENTE 3</b>	<b>DOCENTE 4</b>	<b>DOCENTE 5</b>
¿Qué piensa Ud. Del desempeño académico de sus estudiantes?	<i>En general es satisfactorio</i>	<i>Un gran porcentaje no se interesa en el estudio</i>	<i>Salvo algunas excepciones, es mediocre</i>	<i>Tienen un rendimiento más que satisfactorio</i>	<i>Bueno, acorde a la edad</i>
¿Ha detectado síntomas de maltrato familiar en sus estudiantes?	<i>No</i>	<i>No</i>	<i>Si, cuando algunos alumnos son retraídos</i>	<i>Maltrato físico no, pero no permitir desempeñarse como estudiante es una forma de maltrato</i>	<i>No a simple vista</i>
¿Considera Ud. Que ha mantenido buena relación con sus estudiantes?	<i>Si</i>	<i>Si, con buena comunicación</i>	<i>Si</i>	<i>Si a través del diálogo</i>	<i>Si, basada en el respeto mutuo</i>
¿Considera que el programa satisface las expectativas de los estudiantes inscriptos al mismo?	<i>En gran parte si</i>	<i>No se pueden satisfacer las expectativas de todos los estudiantes con una sola orientación</i>	<i>Si, cambio el programa dependiendo de lo que les interesa a los alumnos</i>	<i>El programa nunca termina de cubrir sus expectativas, lo que motiva a modificarlo siempre.</i>	<i>Si, ya que aporta una formación integral para el alumno</i>
¿Cómo cree que el entorno afecta e impacta a sus estudiantes?	<i>La familia y los amigos son muy influyentes</i>	<i>Con pocas perspectivas para el futuro por falta de oferta educativa terciaria</i>	<i>Internet y el grupo con quien se junta cambian la mentalidad del niño</i>	<i>Dicho entorno influye totalmente en su formación (familia, amigos)</i>	<i>El entorno inmediato, padres y grupos de pares, influye directamente</i>
¿Considera que los resultados académicos de los estudiantes son los esperados?	<i>Si, comparado con escuelas vecinas, hay un buen nivel académico</i>	<i>No. Porque tienen capacidad para mejores resultados.</i>	<i>Depende del grupo, algunos rinden mejores condiciones que otros</i>	<i>No, siempre son algo inferiores a lo que espero</i>	<i>Podrían ser mejores, muchos no aprovechan su capacidad</i>

**MATRIZ DE DATOS CUALITATIVOS**

Preguntas	DOCENTE 6	DOCENTE 7	DOCENTE 8	DOCENTE 9	DOCENTE 10
Causas por las cuales Ud. piensa que sus estudiantes desertan	<i>Desinterés, lo económico y lo cultural</i>	<i>Desinterés, emigración</i>	<i>Falta de interés de los chicos y responsabilidad de los padres</i>	<i>Desinterés</i>	<i>Falta de apoyo en la casa</i>
¿Que podría aportar para reducir el nivel de deserción escolar?	<i>Charlas informativas, seguimiento personalizado</i>	<i>Incluir oficios</i>	<i>Trabajar con material real</i>	<i>Educación personalizada</i>	<i>Estrategias que apunten a la enseñanza de oficios</i>
¿Tiene alguna propuesta para mejorar la calidad de la Institución?	<i>Atención a cargo de un tutor</i>	<i>Micro emprendimientos y oficios</i>	<i>Incorporación de pasantías pedagógicas</i>	<i>Gabinete psicopedagógico</i>	<i>Incorporar la figura del profesor tutor</i>
¿Encuentra motivación hacia el estudio, en sus alumnos?	<i>Muy poca</i>	<i>Si, en la minoría</i>	<i>Se encuentran más motivados en las clases prácticas.</i>	<i>Si, algunos de ellos</i>	<i>Poca</i>
¿Cómo afecta el aspecto económico la formación de sus estudiantes?	<i>Si no tienen recursos, salen a trabajar y abandonan</i>	<i>No afecta</i>	<i>Muy poco, hay becas municipales</i>	<i>No afecta</i>	<i>No afecta</i>
¿Ha intentado en los últimos dos años implementar nuevas estrategias de enseñanza aprendizaje?	<i>Si</i>	<i>Si, proyectos de micro emprendimientos</i>	<i>Incorporación de micro emprendimientos</i>	<i>Si</i>	<i>Si, permanentemente con temas actuales</i>
¿Qué piensa Ud. Del desempeño académico de sus estudiantes?	<i>Escaso, estudian para aprobar</i>	<i>Medianamente bueno</i>	<i>En un 60% bueno</i>	<i>Es bueno en general</i>	<i>Bueno</i>
¿Ha detectado síntomas de maltrato familiar en sus estudiantes?	<i>No</i>	<i>No</i>	<i>No</i>	<i>No a simple vista</i>	<i>No</i>

<b>Preguntas</b>	<b>DOCENTE 6</b>	<b>DOCENTE 7</b>	<b>DOCENTE 8</b>	<b>DOCENTE 9</b>	<b>DOCENTE 10</b>
¿Considera Ud. Que ha mantenido buena relación con sus estudiantes?	<i>Si, llegar a ellos con estrategias</i>	<i>Si, mediante el diálogo</i>	<i>Sí, porque la relación sigue</i>	<i>Si, a través del diálogo</i>	<i>Si, basada en el respeto mutuo</i>
¿Considera que el programa satisface las expectativas de los estudiantes inscriptos al mismo?	<i>Si</i>	<i>Si</i>	<i>No tienen otra opción ya que es oferta única</i>	<i>Si</i>	<i>Si</i>
¿Cómo cree que el entorno afecta e impacta a sus estudiantes?	<i>La familia y los amigos en forma directa</i>	<i>No afecta el entorno negativamente</i>	<i>No influye</i>	<i>El entorno no afecta</i>	<i>Afecta pero no en gran medida</i>
¿Considera que los resultados académicos de los estudiantes son los esperados?	<i>Si</i>	<i>Si, en su mayoría porque asisten y estudian</i>	<i>Si</i>	<i>Si</i>	<i>Si, en la mayoría de los casos</i>

**MATRIZ DE DATOS CUANTITATIVOS**

Edad actual de los encuestados			¿Con quién viven?			¿Quién pagaba sus estudios?		Razones de Inicio del Secundario			Sintió satisfacción mientras estudiaba		El factor económico influyo en su abandono	
14-15	16-17	18 o más	Padres	Abuelos	Otros	Padres	Abuelos	Futuro mejor	Obligación	Elección propia	SI	NO	SI	NO
1	0	0	1	0	0	1	0	1	0	0	1	0	1	0
1	0	0	0	1	0	0	1	0	1	0	0	1	0	1
0	1	0	0	1	0	0	1	0	1	0	0	1	0	1
0	1	0	1	0	0	1	0	1	0	0	0	1	1	0
0	1	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	1
0	0	1	1	0	0	1	0	0	0	1	1	0	0	1
0	0	1	1	0	0	1	0	0	0	1	1	0	0	1
0	0	1	0	0	1	1	0	0	1	0	1	0	0	1
0	0	1	1	0	0	1	0	0	1	0	1	0	0	1
0	0	1	1	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	1

¿El desempeño académico influyó en su abandono?		¿Tuvo apoyo familiar en el estudio?		¿Contó con el acompañamiento de sus docentes?		¿Sus compañeros influyeron en su decisión?		¿Decidió cambiar de escuela?		Otras causas del Abandono		
SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	Repitencia	Desinterés	Imitar a sus hermanos
0	1	1	0	1	0	0	1	0	1	0	1	0
0	1	1	0	1	0	0	1	0	1	1	0	0
0	1	1	0	1	0	0	1	0	1	1	0	0
1	0	1	0	1	0	0	1	0	1	0	1	0
0	1	1	0	1	0	0	1	0	1	0	1	0
0	1	1	0	1	0	0	1	0	1	0	0	1
0	1	1	0	1	0	0	1	0	1	0	1	0
0	1	1	0	1	0	0	1	0	1	0	1	0
0	1	1	0	0	1	0	1	0	1	0	1	0
1	0	1	0	1	0	0	1	0	1	0	1	0

# AUTORIZACIÓN PARA PUBLICAR Y DIFUNDIR TESIS DE POSGRADO O GRADO

A LA UNIVERIDAD SIGLO 21

Por la presente, autorizo a la Universidad Siglo21 a difundir en su página web o bien a través de su campus virtual mi trabajo de Tesis según los datos que detallo a continuación, a los fines que la misma pueda ser leída por los visitantes de dicha página web y/o el cuerpo docente y/o alumnos de la Institución:

<b>Autor-tesista</b> <i>(apellido/s y nombre/s completos)</i>	Fantino Carolina Noralía
<b>DNI</b> <i>(del autor-tesista)</i>	26286621
<b>Título y subtítulo</b> <i>(completos de la Tesis)</i>	Causas de Deserción Escolar en el Primer Ciclo del Nivel Medio. Estudio de Casos.
<b>Correo electrónico</b> <i>(del autor-tesista)</i>	noraliaf27@hotmail.com
<b>Unidad Académica</b> <i>(donde se presentó la obra)</i>	Universidad Siglo 21

**Datos de edición:**

*Lugar, editor, fecha e ISBN (para el caso de tesis ya publicadas), depósito en el Registro Nacional de Propiedad Intelectual y autorización de la Editorial (en el caso que corresponda).*



Otorgo expreso consentimiento para que la copia electrónica de mi Tesis sea publicada en la página web y/o el campus virtual de la Universidad Siglo 21 según el siguiente detalle:

<b>Texto completo de toda la Tesis</b> <i>(Marcar SI/NO)</i> <sup>[1]</sup>	SI
<b>Publicación parcial</b> (informar que capítulos se publicarán)	

Otorgo expreso consentimiento para que la versión electrónica de este libro sea publicada en la en la página web y/o el campus virtual de la Universidad Siglo 21.

**Lugar y fecha: Pueblo Italiano, 13 de junio de 2014**

\_\_\_\_\_  
Firma

Aclaración: Carolina Noralía Fantino

Esta Secretaría/Departamento de Posgrado de la Unidad Académica: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ certifica que la tesis adjunta es la aprobada y registrada en esta dependencia.

\_\_\_\_\_  
Firma

\_\_\_\_\_  
Aclaración

Sello de la Secretaría/Departamento de Posgrado

[1] Advertencia: Se informa al autor/tesista que es conveniente publicar en la Biblioteca Digital las obras intelectuales editadas e inscriptas en el INPI para asegurar la plena protección de sus derechos intelectuales (Ley 11.723) y propiedad industrial (Ley 22.362 y Dec. 6673/63. Se recomienda la NO publicación de aquellas tesis que desarrollan un invento patentable, modelo de utilidad y diseño industrial que no ha sido registrado en el INPI, a los fines de preservar la novedad de la creación.



