

# Trabajo Final de Graduación



**Universidad Siglo 21**

**Bustos Diego Fernando**

“El uso de la Red Social Facebook como plataforma virtual para la construcción de contenidos teóricos del espacio curricular de Educación Física”.

-2013 -

Licenciatura en Educación

## **RESUMEN**

El presente Proyecto de Aplicación Profesional se titula “El uso de Facebook como Plataforma Virtual para la Construcción de contenidos curriculares de Educación Física”. Tiene como objetivo principal generar un espacio de trabajo que sirva de apoyo didáctico a los docentes del espacio curricular de educación física de la Institución Pío X para el desarrollo de contenidos curriculares con la utilización de tecnología educativa. Puntualmente la utilización de la Red Social Facebook como Plataforma Virtual. El tipo de investigación utilizado es de corte cualitativo y para determinar la problemática se llevaron adelante observaciones de clases, análisis de documentos, cuestionarios y entrevistas. Se prevé que al finalizar la implementación del proyecto, los docentes del área de educación física serán capaces de diseñar materiales didácticos digitales, editar presentaciones multimedia, crear hipertextos, generar foros de discusión, etc. A su vez conocerán las virtudes de las tutorías, acompañando y orientando a los alumnos en sus propios procesos de aprendizaje manteniendo una comunicación sincrónica y asincrónica. Por último, los profesores tendrán los recursos suficientes para diseñar, ejecutar y evaluar contenidos curriculares mediados por la red social Facebook convirtiendo a esta en una plataforma virtual que propicie la participación, la disposición y la construcción de conocimiento.

Palabras claves: Educación física, recursos TIC, redes sociales, Facebook, plataforma virtual, capacitación docente, construcción de conocimiento, e-learning.

## **ABSTRACT**

This Project of Professional Application is called “The use of Facebook as Virtual Platform for Building curricular contents of Physical Education”. It’s main aim is to generate a workspace that is useful as a didactic support for physical education teachers at Pío X

institution for the development of theoretical contents with the utilization of educational technology. Specifically, the use of the Social Network Facebook as a Virtual Platform. Qualitative research was used and to determine the problem classes' observation, analysis of reports, questionnaires and interviews were carried out. It is expected that by the end of the implementation of the Project, teachers of the physical education area will be able to design digital didactic material, edit multimedia presentations, create hypertexts, generate discussion forums, etc. At the same time they will get to know the virtues of tutorials, by going with and guiding students in their own learning processes keeping a synchronous and asynchronous communication. Finally, teacher they will have enough resources to design, execute and evaluate curricular contents mediated through Facebook social network by turning it into a virtual platform that favour involvement, willingness and building of knowledge.

Key words: Physical education, TIC resources, social networks, Facebook, virtual platform, teacher training, building of knowledge, e-learning.

## 1. Índice

|  |    |
|--|----|
| 2. Introducción  | 6  |
| 3. Fundamentación  | 7  |
| 4. Presentación de la Institución  | 11 |
| 4.1. Notas de Identidad  | 12 |
| 4.2. Estructura Edilicia y Recursos                                      | 13 |
| 4.3. Relevamiento del Área de Educación Física                           | 14 |
| 4.4. La Institución y las TIC  | 15 |
| 5.- Antecedentes   | 16 |
| 6.- Objetivos generales  | 23 |
| 7.- Objetivos específicos  | 24 |
| 8.- Problemática de abordaje   | 24 |
| 9.- Marco Teórico  | 26 |
| 9.1. Calidad de la Enseñanza   | 26 |
| 9.2. El Currículum   | 28 |
| 9.3. Las Tecnologías de Información y Comunicación                       | 29 |
| 9.4. Las Plataformas Virtuales: Aprendizaje en Red                       | 35 |
| 9.5. Las Redes Sociales  | 37 |
| 9.6. Facebook como Plataforma Virtual                                    | 39 |
| 9.7. Sobre la Evaluación y la Educación Virtual                          | 43 |
| 10.- Metodología   | 46 |
| 11.- Análisis de información y datos relevantes:                         | 48 |
| 11.1 Datos relevantes del análisis de documentos (PEI)                   | 48 |
| 11.2 Datos relevantes del análisis de documentos (Programas)             | 49 |
| 11.3 Datos relevantes de los cuestionarios y entrevistas                 | 50 |
| 11.4 Datos relevantes en relación a las TIC                              | 52 |
| 11.5 Datos relevantes de las Observaciones de Clase                      | 53 |
| 11.6 Datos relevantes de la Propuesta Pedagógica                         | 54 |
| 12.- Presentación del Proyecto Educativo                                 | 56 |
| 12.1 Introducción  | 56 |
| 12.2 Diseño de la Propuesta  | 57 |
| 12.3 Título del Proyecto   | 58 |
| 12.4 Características generales   | 58 |
| 12.5 Cronograma de Trabajo para la elaboración y desarrollo del Proyecto | 59 |
| 12.6 Etapas de Desarrollo  | 59 |
| 12.7 Recursos  | 60 |
| 12.8 Evaluación de Impacto   | 60 |
| 12.9 Modelo de Implementación  | 61 |
| 12.9.1 Maqueta de Implementación de una Unidad Didáctica                 | 62 |
| 12.9.2 Desarrollo de la Maqueta de la Unidad Didáctica                   | 63 |

|  |     |
|--|-----|
| 13. Desarrollo de las Etapas del Proyecto                                    | 67  |
| 13.1 Primer Etapa: “Capacitación Docente”                                    | 67  |
| 13.1.1 Desarrollo de la Capacitación:  | 67  |
| 13.1.2 Evaluación de la Capacitación   | 75  |
| 13.2 Segunda Etapa: “Diseño, ejecución y evaluación de una Unidad Didáctica” | 76  |
| 14. Conclusiones   | 78  |
| 15. Bibliografía   | 82  |
| 16. Webgrafía  | 84  |
| 17. Anexos   | 88  |
| I. Guía de observación de clase  | 88  |
| II. Instrumento de recolección de datos                                      | 93  |
| III. Programas Docentes  | 96  |
| IV. Tabla de recolección de datos  | 103 |
| V. Entrevistas a Directivos y Docentes                                       | 105 |
| VI. Instrumentos de evaluación del impacto del Proyecto                      | 111 |

## **2.- Introducción**

El presente proyecto busca atender las necesidades y dificultades manifestadas por los Docentes del Departamento de Educación Física de una escuela de Nivel Medio de la Ciudad de Córdoba para llevar adelante el dictado de algunos contenidos teóricos propios del Espacio Curricular.

Entre los contenidos curriculares ausentes están aquellos que hacen al conocimiento del propio cuerpo, las capacidades motoras, la producción de energía, las posibilidades de movimiento, el aparato locomotor, el cuerpo sexuado, los cambios físicos en la etapa adolescente, la salud, la actividad física como prevención de enfermedades, el sentido social y cultural que se le asigna al cuerpo, las relaciones entre géneros y las prácticas motrices, entre otros.

Privar a los estudiantes de poder acceder, reflexionar, investigar, construir y conocer este abanico de conocimiento implica quitarles la posibilidad de conocerse a sí mismo, de conocer al otro y de formarse de manera integral a fin de que puedan, desde su cuerpo juvenil, sexuado y dinámico, desplegar sus posibilidades en relación al medio social donde habitan.

La implementación del proyecto brindará a los docentes del área una capacitación que les permitirá, a futuro, hacer uso de las herramientas didácticas relacionadas con las nuevas tecnologías, logrando innovaciones dentro de su campo de acción y de esta manera atender a las dificultades existentes en relación al dictado de algunos contenidos curriculares y responder de manera satisfactoria a lo establecido por el Ministerio de Educación de la Provincia en cuanto a la currícula oficial se refiere.

Son tres los aspectos o ejes considerados: en primer lugar, el Espacio Curricular elegido para llevar a cabo el proyecto, Educación Física, teniendo en cuenta los contenidos curriculares establecidos por el Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba. En

segundo lugar, las Tecnologías de Información y Comunicación, su relación con la escuela y su inserción en los espacios de enseñanza y aprendizaje. Por último y como eje central de la propuesta, la red social Facebook y las posibilidades que la misma brinda como herramienta educativa.

La estrategia pedagógico didáctica ofrecida, pretende lograr un entrecruzamiento entre estos tres ejes respondiendo a una necesidad puntual detectada en la institución y procurando una mejora no sólo en los procesos didácticos en el área de educación física, sino también, aprendizajes significativos en los alumnos que cursan el espacio curricular.

### **3.- Fundamentación**

A partir de la promulgación de la Ley de Educación Provincial N° 9.870 (2010) y respondiendo a los lineamientos de la Ley de Educación Nacional N° 26.206 (2006) en cuanto a la obligatoriedad de la escuela secundaria y atendiendo los principios y valores de la Constitución Nacional (1994) y Provincial (2001) desde el Ministerio de Educación Provincial, se ha iniciado en el año 2011 un proceso de transformación en los planes curriculares de todo el territorio provincial.

Estos cambios han llevado al interior de los centros educativos a revisar sus espacios curriculares a fin de adecuarlos a la nueva normativa.

De manera simultánea, a medida que se reflexionaba sobre los contenidos de los espacios curriculares, y atendiendo a los lineamientos dados por el Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba en el año 2011 en relación a la Integración de las Tecnologías de Información y Comunicación (TIC) en el sistema educativo, se trazaban borradores sobre la implementación de las nuevas tecnologías en estos espacios.

A partir de este análisis y reflexión en busca de unir contenidos y nuevas tecnologías, las instituciones educativas comenzaron un camino de transformación en procura

de brindar innovación de calidad que asegure la educación integral de los alumnos que transitan por la escuela secundaria.

La Ley define a la Escuela Secundaria como una “unidad pedagógica y organizativa” (Diseño Curricular de la Educación Secundaria, Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba, 2011, Tomo 1, p.5) destinada a brindar a los jóvenes que de ella egresan, las competencias necesarias para desenvolverse como ciudadanos, acceder al mundo del trabajo o bien continuar con estudios superiores.

Esta función invita a pensar en una escuela que debe brindar un servicio educativo integral, de calidad, que permita a los jóvenes construir su proyecto de vida y ser capaces de transformar la realidad en la que están inmersos.

Para alcanzar esto, cada institución debe velar por el fiel cumplimiento del dictado de sus espacios curriculares atendiendo a los contenidos establecidos en el nuevo plan de estudios. El no hacerlo, acarrea la pérdida de calidad educativa.

El auge de las nuevas tecnologías y su implementación en el aula es una oportunidad para la innovación pedagógica. Su inclusión en las escuelas se deberá considerar como una oportunidad para propiciar mejoras y no como un fin en sí mismas (Lugo, M.T. y Kelly, V., 2006).

Pensar que planificar, implementar y evaluar una estrategia didáctica con utilización de recursos TIC en el campo educativo, a fin de abordar contenidos curriculares de un área determinada, es posible. Una de las oportunidades que estas nuevas tecnologías brindan es la de valerse de las ventajas de las redes sociales para la construcción de conocimiento.

Para lograrlo, es necesario inmiscuirse en las posibilidades que nos brindan estas herramientas, conocerlas en profundidad, probarlas y ser creativos al momento de planificar su implementación.

Es sabido que las clases no terminan en el aula, y la utilización de la red social como plataforma educativa permite que esta trascienda el espacio físico del aula y puedan, docentes y alumnos, seguir comunicados, comentando, descargando o publicando y construyendo conocimiento de manera colaborativa a cualquier hora y desde cualquier lugar.

En el estudio llevado a cabo en una Escuela de Nivel Medio de la Ciudad de Córdoba, y en concordancia con lo manifestado por los docentes de dicha institución, se constató que existe dificultad para llevar a cabo el dictado de algunos contenidos curriculares en el Espacio Curricular de Educación Física. Estos contenidos son los que hacen referencia al conocimiento del propio cuerpo, el cuidado de la salud, las capacidades motoras, etc.; contenidos ajenos al eje de los deportes y que deben ser dictados exclusivamente de manera teórica. Los mismos son dejados de lado por los docentes de la institución aduciendo dos razones principales: poder aprovechar el tiempo de clase en el desarrollo de actividades prácticas que atiendan a los hábitos sedentarios que se observan en gran parte de los alumnos, y el escaso tiempo disponible para el dictado del espacio curricular.

A fin de salvar esta falencia, desde el Departamento de Educación Física se han procurado algunas estrategias como la elaboración de apuntes o la inclusión de algún manual con contenidos específicos del espacio curricular. A pesar de haberse logrado avances, estas intervenciones no se han dado de manera sistemática ni regular por parte de todos los docentes del área. Por lo tanto, estos esfuerzos no han allanado finalmente el camino y esos apuntes se utilizan sólo para salvar situaciones especiales con algunos alumnos que presentan dificultades para cursar regularmente el espacio curricular, pero no cubren el total de la población estudiantil. Por otra parte, se constató la falta de acompañamiento y seguimiento desde el equipo de gestión institucional a los docentes de esta área en particular, lo que ha dificultado alcanzar acuerdos o generar progresos significativos ante la problemática observada.

Desde la dirección de la institución se considera que no pueden dejarse de lado contenidos que responden a los lineamientos curriculares bajados por el Ministerio de Educación de la Provincia. La falta de dictado de esos contenidos teóricos va en desmedro de la calidad de la enseñanza y en detrimento de la formación integral de los alumnos. Es una situación que debe revertirse y se deben procurar aquellos medios que ayuden a resolverla.

Dentro de los recursos Tic disponibles para utilizar como herramientas didácticas y factibles de ser aplicadas para abordar la dificultad planteada por los Docentes, y teniendo en cuenta que deberá evitarse ocupar el tiempo de la clase para llevar adelante estos contenidos, se analizaron diferentes opciones: la realización de trabajos prácticos por parte de los alumnos cuya presentación sea de manera digital, a través de Power Point o de un video, donde el docente pueda llevar las producciones a su casa y allí realizar las correcciones; la creación de un Blog donde se plasmen los contenidos teóricos de clase, lo que no deja de ser mas que un reservorio de información, una webgrafía, pero que no garantiza la participación activa ni la construcción colectiva de conocimiento; la utilización del correo electrónico como mecanismo de comunicación entre alumnos y docentes-alumnos, aunque en la actualidad este recurso no sea el más utilizado por los estudiantes.

Si bien estas estrategias presentan sus ventajas para ser aplicadas en la Asignatura de Educación Física, no satisfacen las necesidades encontradas, ni optimizan el dictado de contenidos curriculares demandado por el plan de estudios.

Es sabido que la red social Facebook en la actualidad es de uso masivo, y que la mayoría de los alumnos que transitan las escuelas secundarias, nativos digitales, poseen su propio sitio dentro de la red (Muro) y la utilizan frecuentemente, tambien se puede afirmar que esta red, por sus características particulares, brinda la posibilidad de generar espacios de formación, comunicación y aprendizaje, propiciando la participación, la colaboración y la disposición de los alumnos frente al nuevos saberes, lo que permite inferir en su potencial

como herramienta apta para llevar adelante procesos de enseñanza –aprendizaje. Su utilización en el ámbito educativo mediando los procesos de construcción de conocimiento la convierten en una plataforma virtual de fácil acceso que permite pensar nuevas estrategias didácticas y abrir puertas a la innovación educativa y generar un espacio de trabajo en red creando un vínculo entre el docente y el alumno o los alumnos entre sí a través de una comunicación y un diálogo con características pedagógicas.

En este contexto, se plantea llevar adelante la implementación de un plan de acción a través de una capacitación específica en el diseño de recursos Tic que permitan ser utilizados en la red social Facebook, convirtiendo a ésta en una plataforma virtual que facilite a los docentes del área llevar adelante el dictado de aquellos contenidos teóricos que actualmente son dejados de lado por sus características particulares y por el tiempo disponible para el dictado de clases.

La utilización de esta mediación didáctica permitirá generar espacios de trabajo colaborativo, propiciando la participación de los alumnos, creando instancias de aprendizaje dinámicas y motivadoras; responder de manera satisfactoria al dictado de los contenidos establecidos en la currícula oficial; y, lo que es más importante, obtener una mejora en la calidad educativa que brinda la institución en general y en particular el espacio curricular de educación física.

#### **4.- Presentación de la Institución**

Para llevar adelante el Proyecto de Aplicación Práctica, objeto de la presente propuesta, se seleccionó el Instituto Pio X situado en la Ciudad de Córdoba. El mismo es una Obra perteneciente a la Congregación Salesiana que posee otras tres instituciones educativas en la ciudad.

El Pío X se fundó en el año 1905 por lo cual ya lleva más de 100 años dedicados a la enseñanza de niños, jóvenes y adultos de nuestra ciudad.

La Obra en la actualidad cuenta con tres niveles educativos, primario, medio y superior.

Para el análisis de situación y la identificación de la necesidad institucional se optó por trabajar con el Nivel Medio.

#### 4.1. *Notas de Identidad*

La Institución Salesiana Pío X se define como una comunidad que recibe y acompaña. Una comunidad que procura un clima de familia guiado por los valores del Evangelio, que busca la corresponsabilidad de quienes la conforman a través de canales fluidos de comunicación y la construcción de un lugar privilegiado de evangelización y educación.

En su Proyecto Educativo Pastoral Institucional (PEPI) propone y orienta una interacción entre los diferentes actores de la comunidad hacia la convergencia de intenciones, de convicciones y de intervenciones educativas basados en el diálogo mutuo y el trabajo en equipo.

El clima de familia, favorece a establecer y cultivar las relaciones interpersonales, la solidaridad y la amistad; se forma un ambiente de compromiso, alegría y amistad. (PEPI, 2001, p. 6)

Su acción pedagógica es entendida como un proceso de construcción y transformación de la cultura. Privilegiando el *aprendizaje significativo* que permita al alumno integrar nuevos contenidos y experiencias a sus propias estructuras de pensamiento y el

*aprendizaje cooperativo* donde el compartir conocimientos y experiencias es un requisito para el lograr un enriquecimiento personal aprendiendo a aceptar aquello que los otros actores del proceso de aprendizaje le presentan. (PEPI, 2001, p. 6).

Para la presentación de las propuestas didácticas se proponen como principios a tener en cuenta la gradualidad, articulación, continuidad entre ciclos y niveles, metodologías que promuevan la reflexión y la investigación a partir de la acción, el desarrollo de la creatividad y de los procesos lógicos y simbólicos en la búsqueda del conocimiento, la interacción crítica y comprometida con la realidad desde donde surgen alternativas para acciones educativas y solidarias. (Porta A., García F., Zamboni E., Tirabasso V., Palazzo L., Rausch M., López j., López H., 2005).

En el PEPI se presentan también tres opciones prioritarias de la escuela que resumen los fines de la misma teniendo como guía los valores Evangélicos que son considerados motivaciones interiores, normas y al mismo tiempo metas finales:

- Es juvenil y popular: que refiere a la etapa evolutiva de los jóvenes que transitan por ella y al sector social al que los mismos pertenecen;
- Asume una función social: ya que se considera abierta a la comunidad, y procura la transformación del contexto donde se encuentra inmersa;
- Educa en y para el trabajo: colaborando en la construcción del proyecto de vida y en la inserción en el mundo del trabajo.

#### *4.2. Estructura Edilicia y Recursos*

Dentro de la misma estructura edilicia que comprende toda una manzana, y aparte de los espacios específicos de la escuela primaria, secundaria y el nivel superior, se encuentra

un Templo, una casa de salud, la casa de los miembros de la comunidad religiosa y una librería.

El nivel medio cuenta con un una planta funcional de aproximadamente sesenta docentes entre Directivos, Profesores, Preceptores y Catequistas, por otra parte está el personal no docente que también está vinculada a otros sectores de la obra.

#### *4.3. Relevamiento del Área de Educación Física*

Dentro del área de abordaje para llevar adelante el proyecto se cuenta con cinco docentes del espacio curricular de Educación Física.

Esta área está organizada de la siguiente manera:

Los primeros y segundos Años del Ciclo Básico, tres cursos de cada uno, tienen clases de Educación Física respetando los grupos clase.

De tercero a sexto Año, dos divisiones por curso, los alumnos eligen el grupo/escuadra a la que desean asistir. Se conforman así tres grupos/escuadras de Básquet, dos de Vóley, dos de Hándbol y uno de Fútbol.

Para el dictado de clases se cuenta con dos patios de mosaicos donde se encuentran las canchas para el desarrollo de cada uno de los deportes antes mencionados. A su vez los docentes utilizan aulas para el trabajo y desarrollo de algún contenido teórico.

Las clases se dictan a contra turno comenzando según los cursos o escuadras a las 12:30 hs y finalizando en algunas jornadas a las 17 hs.

Se dispone de los materiales didácticos suficientes para el dictado de los contenidos curriculares referidos a los deportes. Los mismos se encuentran guardados en un aula destinada a tal fin y como vestuario.

También se dispone, de ser necesario, y por el horario en que se desarrollan las actividades, de un salón multimedia y de un gabinete informático.

En los días de lluvia se suspende el dictado de clases por carecer de un espacio cerrado acorde a las necesidades del área.

#### 4.4. *La Institución y las TIC*

Desde hace un par de años en la institución se está promoviendo el uso de las tecnologías de información y comunicación, atendiendo no sólo a las indicaciones dadas por el Ministerio de Educación, sino también, atendiendo a los nuevos desafíos que demanda la realidad de los alumnos a la escuela.

Para la implementación de estas tecnologías, y en concordancia con el Proyecto Educativo, que pretende una “escuela que eduque en y para el trabajo” (PEPI, 2011, p.6) la institución ha acondicionado una sala de multimedia y un gabinete de informática para que los docentes puedan comenzar a hacer uso de estas nuevas herramientas desde sus propios espacios curriculares. Algunos han comenzado a generar propuestas para utilizar las TIC en el aula, pero estas se limitan por ahora, a presentaciones en Power Point, videos educativos en relación a un tema de la asignatura del docente, editar con alumnos un video, e incluso en educación física se ha creado un blog en conjunto docente-alumnos para utilizar como apunte online. Por otra parte y en conjunto con la Fundación Junior Achievement, alumnos del Ciclo Orientado participan de un programa online llamado MESE cuyo objetivo es introducir a los estudiantes en la toma de decisiones empresariales y en el funcionamiento de un mercado competitivo mediante un juego de simulación por computadora.

Además de estas experiencias, algunos docentes se valen de Facebook para mantener contacto con sus alumnos creando grupos clase, dejando indicaciones sobre la asignatura, mensajes motivacionales, aclaraciones sobre alguna tarea a realizar, etc., pero la red no es aprovechada en su totalidad como plataforma virtual para la construcción de conocimiento.

## 5.- Antecedentes

Cuando se piensa en la utilización de las Tecnologías de Información y Comunicación en el ámbito escolar pueden encontrarse diferentes experiencias que dan cuenta de sus usos posibles, no sólo refiriéndose a las mismas como un apoyo o herramienta didáctica, sino también como el medio a través del cual es posible construir conocimiento.

En relación a la implementación de las TIC en la escuela, encontramos estudios que ponen de manifiesto la importancia de estas en la formación integral de los alumnos.

Una investigación llevada cabo por M. Amor Perez, Angel Hernando-Gómez e Ignacio Aguaded-Gómez sobre “La integración de las TIC en los centros educativos: percepciones de los coordinadores y directores”, publicada en la revista Estudios Pedagógicos de la Universidad Austral de Chile (vol. XXXVII, núm. 2, 2011, p. 197-211), presenta los resultados de una investigación llevada a cabo para evaluar el impacto de la implementación de las tecnologías de la comunicación en centros educativos. Según el estudio, se analizaron cuáles han sido las repercusiones que ha tenido la implementación de las TIC en los procesos de enseñanza-aprendizaje. Para esto, se han valido de diferentes instrumentos a fin de obtener datos lo más próximos a la realidad (entrevistas con diferentes integrantes de los centros educativos, cuestionarios, análisis e plataformas, websites, y otros).

Una de las principales conclusiones a las que se arriba pone de manifiesto que para afianzar el uso de las tecnologías de información y comunicación en los espacios de enseñanza, es prioritario procurar la profesionalización de quienes son los responsables de la gestión de las instituciones educativas y de aquellos que llevan a cabo las innovaciones con la implementación de estas herramientas.

Otros aportes que se desprenden hacen referencia a que con la utilización de las TIC dentro del aula se promueven clases con una dinámica diferente que estimulan la participación, el trabajo colaborativo y el aprendizaje autónomo como así también

incrementan la motivación y la disposición positiva de los estudiantes frente a las propuestas de enseñanza.

En otra investigación con base en una revisión bibliográfica, llevada a cabo por Flora Eugenia Salas Madriz, Docente de la Escuela de Administración Educativa de la Universidad de Costa Rica, bajo el Título “Hallazgos de la investigación sobre la inserción de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) en la Enseñanza: la Experiencia de los últimos diez años en los Estados Unidos, publicada en la Revista Educación de la Universidad de Costa Rica (vol. 29, núm. 2, 2005, p. 53-66) Costa Rica, se presenta el paso de la implementación de las Tic, desde una fase ingenua, donde se acuñaba la creencia de que las TIC por sí mismas pueden cambiar y mejorar la enseñanza y el aprendizaje, atravesando una perspectiva que transcurre de la ingenuidad a la complejidad; hasta llegar a la mirada de las TIC al servicio de profesores y alumnos.

A partir de esta mirada, la autora, afirma que si se pretende que la utilización de las TIC sean realmente significativas y puedan potenciarse todos los beneficios que ellas tienen, es necesario que los docentes se capaciten adecuadamente y adquieran las competencias requeridas para su implementación.

Por otra parte se manifiesta la importancia que tienen los equipos directivos y la administración de las instituciones para propiciar la innovación e implementación de las tecnologías en los espacios áulicos. Es imprescindible tener un proyecto institucional que favorezca la inclusión de las nuevas tecnologías, y que se creen las condiciones necesarias para llevar a cabo su implementación (proveer recursos técnicos, equipos, capacitación, etc.).

Por último, y dentro de la misma investigación, se hace mención a un estudio realizado en Estados Unidos por Young (1999) donde se rescata lo que valoran los estudiantes de sus profesores para considerarlos buenos docentes, y entre las respuestas obtenidas se visualiza la importancia de los contenidos de la asignatura que dictan, pero a su

vez se destacan como importantes algunas características o cualidades personales, como la capacidad de motivar a los estudiantes, de generar un buen clima de trabajo, de procurar mantener una comunicación fluida y demostrar interés por los procesos de aprendizaje de sus alumnos.

Estas conclusiones permiten inferir que más allá de los contenidos propios de una asignatura, se deben tener en cuenta algunas características y competencias de los docentes para favorecer los procesos de enseñanza-aprendizaje. Entre estas se destacan la capacidad o habilidad para mantener canales de comunicación y crear ambientes propicios para la tarea.

Si se considera que las TIC son recursos que facilitan la comunicación entre pares, entre el docente y el alumno, que propician la participación del estudiante gracias a la variedad de opciones de uso que estas poseen, se podría afirmar que su utilización como recurso didáctico favorece los procesos de enseñanza y potencia los aprendizajes.

En el presente proyecto se quiere acentuar y traer experiencias que den cuenta de los usos posibles de las Tecnologías de Información y Comunicación en el aula, pero en especial de la red social Facebook como plataforma virtual. Sobre este punto en particular, no son muchas las experiencias o investigaciones científicas a las que se ha podido tener acceso.

En el último Encuentro Internacional de Educación que se está llevando a cabo de manera simultánea en varios países de Iberoamérica, el cual dio inicio en abril del 2012 y se extiende durante dieciocho meses, teniendo instancias de debate e intercambio de actividades y talleres en red e instancias presenciales en nueve ciudades iberoamericanas (Buenos Aires: 31 de mayo y 1 de junio de 2012; Santiago de Chile: 26 y 27 de Julio de 2012; Medellín: 25 y 26 de Septiembre de 2012; Lima: 28 y 29 de Noviembre de 2012; México DF: 31 de enero y 1 de febrero de 2013; Río de Janeiro: 2 y 3 de abril de 2013; Quito: 16 y 17 de Mayo de 2013; Caracas 26 y 27 de junio; Madrid: noviembre; se aborda, a través del Foro “¿Usas Facebook con tus alumnos? Cuéntanos cómo y añade el link de tu experiencia”, el tema

puntual del uso de Facebook en el aula, donde los docentes participantes cuentan sus experiencias en relación al tema.

Ahí se encuentran experiencias llevadas a cabo por docentes que trabajan con el Facebook en la escuela, las mismas carecen de tenor científico, pero reflejan algunos de los usos que en la actualidad docentes de diferentes países le están dando a la red social Facebook como recurso áulico. Entre esos usos comunes se pueden encontrar:

- Generar un espacio de comunicación en donde se compartan novedades, noticias, enlaces y algunos recursos tic entre docentes.
- Servir de herramienta para la investigación sobre temas de alguna asignatura escolar.
- Publicar imágenes de actividades escolares, actos, salidas y otros temas de interés para la institución.
- Crear un diario escolar, una revista o avances de un proyecto interno de la escuela.

En estas experiencias se observa como principal utilidad la de generar un espacio de comunicación y encuentro entre los miembros de un grupo. No se registran en las mismas la producción de conocimiento mediado por el trabajo colaborativo, o un trabajo sistemático sobre algún tema específico en algún área de conocimiento de la currícula. Más bien puede detectarse el uso parcial de la red social, la cual se convierte mas en un receptáculo de información, archivo de noticias, imágenes o producciones de alguno de los participantes del grupo, que en una plataforma virtual que permita la construcción conjunta de conocimiento, propiciando la participación y el trabajo colaborativo.

Se detallan a continuación algunos enlaces de referencia:

- a) Una experiencia llevada a cabo en el Colegio Manuel Mejia Vallejo busca generar un espacio de comunicación en donde se compartan novedades, noticias, enlaces y algunos

recursos tic entre docentes. Al acceder al grupo se puede observar que no existe un feedback entre los miembros del grupo, y aunque no se puede establecer la cantidad de ingresos a la página, si se puede apreciar que sólo 3 personas se presentan como interesadas en el grupo, y se registran tan sólo setenta *Me Gusta*. En los álbumes de fotos tampoco se registran accesos de otros docentes o alumnos involucrados o a los que hacen referencias las imágenes.

En la Página la escuela está presentada como una institución que brinda un acompañamiento de manera personalizada, que promueve la inclusión y se vale de las TIC en todos los procesos educativos. Sin embargo, el análisis de la misma lleva a pensar que esta experiencia se transforma más bien en un espacio para almacenar información e imágenes y no se observa ese carácter de acompañamiento e inclusión con el que se anuncia, y a su vez carece de una intención de ser una plataforma que permita la construcción colectiva de conocimiento. Recuperado en

<http://www.facebook.com/pages/Colegio-Manuel-Mejia-Vallejo/197323080329398> .

b) Otra de las iniciativas encontradas en el Foro es un trabajo realizado en el Instituto Técnico Industrial San Juan Bosco (ITIS) de la ciudad de Contratación en Colombia. Este proyecto nace con el objeto de utilizar las TIC como una herramienta para la investigación que ayude a conocer la historia del propio lugar de residencia de los estudiantes y desde ahí poder conectarse con el mundo. El proyecto es llevado a cabo por el Profesor Carlos Enrique Sánchez Santamaría junto a sus alumnos del décimo y undécimo grado.

En ella se puede observar un alto grado de involucramiento y uso tanto de las TIC como de los alumnos y otros integrantes de la comunidad. El trabajo realizado permite establecer que además de crearse canales de comunicación a través de diferentes recursos, se han generado espacios de trabajo colaborativo, participación activa, discusión, investigación, etc., alcanzando producciones significativas para la comunidad como lo son una publicación

mensual impresa llamada el Periodécimo, la cual también cuenta con una versión digital con formato de Blog que es mantenido hasta la actualidad.

Si bien en el sitio se manifiesta que los alumnos se han valido del Facebook para crear aplicaciones o mantener la comunicación entre todos, cuando se ingresa a la página del ITIS, se puede observar que si bien existen aportes, producciones, trabajos, videos, etc. de distintos integrantes del grupo, no se percibe que la red social haya sido utilizada como plataforma virtual, en la que se generen espacios de trabajo colaborativo, foros de discusión, o instancias de corrección o evaluación por parte del docente. Recuperado en

<http://www.educacontic.es/blog/transformar-la-realidad-con-proyectos-tic-desde-colombia> .

c) Otra de las experiencias mencionadas en el foro, se refiere a la creación de un grupo con la intención de generar interacción entre los docentes de escuelas públicas que participan de una capacitación sobre el uso de las redes sociales y las posibilidades de las mismas en los espacios escolares. Al intentar acceder se encuentra que es un grupo cerrado al cual sólo se ingresa siendo aceptado como miembro del mismo, pero además, que cuyo objeto es simplemente poner en contacto a los integrantes de la capacitación. No se presentan en la página de referencia, acciones concretas de comunicación, de participación o de intercambio de experiencias. Se desprende del análisis que las interacciones entre los docentes no se generan desde, ni en este espacio grupal, sino que las mismas se dan entre aquellos que deseen y a través de sus propias direcciones de la red social (muros) o en otros espacios de comunicación. Recuperado en <http://www.facebook.com/groups/218007628308218/> .

d) Para finalizar, y siguiendo esta línea de análisis, se trae un link que hace referencia a la utilización de la red social como recurso de comunicación. El mismo es denominado “Periódico Escolar Escuela Preparatoria Tapachula 2012-2013”. En esta página se puede

observar una gran circulación de información, imágenes, videos, etc., como así también la interacción y diálogo entre diferentes actores de la escuela con un alto grado de participación con más de mil “Me Gusta” en lo que se refiere al sitio en sí, y con bastante participación en diferentes post del sitio. Sin embargo, no se percibe que el sitio web tenga por finalidad convertirse en un espacio de construcción de conocimiento, promoviendo el trabajo colaborativo, motivando el aprendizaje significativo o generando instancias de investigación y evaluación. Se podría afirmar que la utilización del Facebook en este caso tampoco refiere a la viabilidad de convertirse en una plataforma educativa que promueva y estimule el aprendizaje colectivo y participativo. Recuperado en <https://www.facebook.com/P.E.preparatoriatapachula>

Por último, en un trabajo de investigación llevado a cabo por la Lic. María Teresa Gómez de la Universidad José M Vargas de Caracas Venezuela, y la Msc. Norma López de la Universidad Nacional Abierta de Caracas, Venezuela, se menciona que no existen dudas de que las nuevas TIC han beneficiado a la educación y que las experiencias exitosas del uso de estas herramientas en los procesos de enseñanza y aprendizaje en diferentes niveles escolares invitan a innovar en las formas de educar. Dentro de estas innovaciones se presentan las redes sociales como una vía posible para impartir educación.

Las autoras del trabajo llevan adelante una investigación con estudiantes de nivel universitario y de bachillerato en relación al uso de Facebook como plataforma educativa procurando hacer un análisis de su uso como red de comunicación social y su alcance, implicancia y posibilidades dentro del ámbito educativo.

Se considera que las redes sociales son valoradas positivamente como herramienta facilitadora de las comunicaciones, pero se pone en duda su valor formativo. Se podría decir que es muy significativa la cantidad de información que transcurre en la red social, pero

habría que poner en duda su incidencia en los procesos de enseñanza –aprendizaje y en la construcción de conocimiento.

Si bien es posible afirmar que la gran mayoría de los nativos digitales, actuales alumnos de las escuelas, poseen su espacio en la red (muro) y hacen un uso frecuente de él, la utilidad que le dan al mismo es más bien de carácter recreativo y para mantener comunicación con sus pares, que para un fin educativo y de aprendizaje.

Esta red social presenta herramientas que permiten pensar en su utilización como plataforma educativa gracias a sus variadas aplicaciones y posibilidades (subir documentos, fotos, videos, generar debates en foros, crear páginas sobre algún tema de interés, etc.), pero debe prestarse especial atención al hecho de que se encuentran muchas distracciones que pueden desviar y alterar las intenciones del docente que desee innovar con este medio (juegos, publicidades, aplicaciones, etc.). A su vez se deben conocer los riesgos en cuanto a la seguridad de la información personal que se suministra en la web.

## **6.- Objetivos generales**

- Generar un espacio de trabajo que sirva de apoyo didáctico a los docentes de educación física de la institución para el desarrollo de contenidos curriculares con la utilización de Tecnología Educativa.
- Brindar a los alumnos instancias de aprendizaje mediadas por las tecnologías produciendo una articulación entre la realidad extra escolar y la intraescolar en relación al uso y manejo de las TIC.

## **7.- Objetivos específicos**

- Analizar la propuesta pedagógica del área de educación física de la institución y su situación actual en cuanto al dictado de los contenidos curriculares.
- Generar instancias de reflexión y estudio sobre las potencialidades que brindan las TIC en los procesos de enseñanza y aprendizaje en el espacio curricular.
- Capacitar a los docentes en el diseño de materiales didácticos con implicación de las Tecnologías de Información y Comunicación (Power Point, Videos Multimedia, Hipertextos, Blog, Documentos Colaborativos, etc.).
- Asesorar en el uso de la red social Facebook como recurso pedagógico para la construcción de conocimiento y el trabajo en red.
- Dirigir el diseño, ejecución y evaluación de una Unidad Didáctica con contenidos del Espacio Curricular de Educación Física utilizando la red social Facebook como plataforma virtual para llevar adelante el proceso de enseñanza-aprendizaje.

## **8.- Problemática de abordaje**

En el diagnóstico institucional realizado, se detectan dificultades por parte de los docentes del Área de Educación Física para llevar adelante el dictado de algunos contenidos curriculares de esa asignatura.

La falta de tiempo, el desconocimiento de alternativas didácticas, la priorización de actividad físicas por sobre las teóricas son algunas de las causas manifiestas que llevaron a esta situación.

En los programas analizados, se observa que los contenidos conceptuales que se presentan se refieren principalmente a los deportes. Algunos docentes, respondiendo a lo establecido en el Plan Curricular bajado por el Ministerio de Educación de la Provincia,

incluyen otro tipo de contenidos conceptuales como el cuerpo, la salud y la actividad física, sistema locomotor (óseo y muscular), sistemas energéticos, capacidades motoras; pero, a pesar de constar en los programas, los mismos no se presentan regularmente a los alumnos, lo que conlleva una pérdida en la calidad de educación brindada, al menos, en esta área específica.

De acuerdo a las repuestas de los cuestionarios realizados a los docentes y las entrevistas mantenidas con algunos de ellos, se puede afirmar que estos contenidos se dejan de lado por varios motivos:

- Dedicar tiempo en la hora de clase al dictado de contenidos teóricos es considerado una pérdida de tiempo tanto por el alumno como por alguno de los docentes.
- El tiempo disponible se procura aprovechar para las virtudes y beneficios del trabajo motriz y los deportes (socialización, ejercicio físico, colaboración, destrezas, etc.).
- Desconocimiento de estrategias pedagógicas mediadas por las TIC que permitan atender los contenidos de referencia de manera más sistemática.

La posición pedagógica sostenida por los docentes, basada en considerar que el aprendizaje significativo se da en la acción y en el aprovechamiento del espacio de trabajo, difiere con la forma en que se llevan adelante la mayoría de los espacios curriculares, y lleva a que los contenidos teóricos de referencia sean vistos casi exclusivamente por los alumnos en situaciones especiales (alumnos que no pueden realizar actividad física o que deben rendir la asignatura en condición de libres por inasistencias o calificaciones).

Desde la dirección de la institución se reconoce como una debilidad en la gestión la falta de acompañamiento y seguimiento del espacio curricular de Educación Física, pero se considera que no deben dejarse de lado contenidos que están establecidos en la currícula

oficial. Esta situación necesita ser revertida y se alienta a buscar alternativas posibles para dar solución.

Algunas de las consecuencias negativas que se generan y que además se convierten en una debilidad institucional y la problemática a abordar son:

- No se dictan algunos de los contenidos conceptuales con la seriedad y rigurosidad que demanda un plan curricular.
- Estos contenidos son vistos tan sólo por algunos alumnos, quedando la mayoría, privados de estos aprendizajes.

## **9.- Marco Teórico**

### *9.1. Calidad de la Enseñanza*

El primer eje de abordaje para dar marco al presente Proyecto de Aplicación Práctica, es el referido a los Lineamientos Curriculares establecidos para la enseñanza de la Educación Física en las escuelas de la Provincia de Córdoba.

La escuela secundaria está destinada a brindar a los jóvenes que de ella egresan, las competencias necesarias para desenvolverse como ciudadanos, acceder al mundo del trabajo o bien continuar con estudios superiores.

Esta función invita a pensar en una escuela que debe brindar un servicio educativo integral, de calidad, que permita a los jóvenes construir su proyecto de vida y ser capaces de transformar la realidad en la que están inmersos.

A los efectos de dar cumplimiento a esta finalidad, las propuestas educativas deben garantizar:

- Derecho a la educación a través del acceso efectivo de todos los destinatarios.
- La inclusión y trayectorias escolares continuas y completas.
- Una formación relevante para todos, promoviendo la unidad pedagógica y contemplando la diversidad organizacional.

(Diseño Curricular, 2011, p. 5)

Son varios los objetivos generales que se proponen desde la Ley Provincial. Para el interés de este Proyecto se mencionan sólo tres que hacen referencia a:

a) Generar prácticas de enseñanza que permitan el acceso al conocimiento como saber integrado, a través de un trabajo interdisciplinario que profundice en los alumnos capacidades y hábitos de estudio, de aprendizaje e investigación. Promoviendo el espíritu crítico y el discernimiento como herramientas para interpretar y transformar la realidad.

b) Desarrollar las habilidades necesarias para desenvolverse de manera inteligente y crítica en la sociedad de la información y comunicación, brindando las herramientas que le permitan adquirir las competencias necesarias para el uso de las TIC.

c) Promover, en el espacio escolar de educación física, una formación corporal y motriz acorde a los niveles de desarrollo de los adolescentes y jóvenes promoviendo la actividad física y una vida saludable.

Se rescatan de estos objetivos tres elementos principales, a) la promoción de la actividad física, b) su importancia en el desarrollo integral de los adolescentes y jóvenes, c) el uso de las TIC como mediadoras para llevar adelante este proceso.

## 9.2. *El Currículum*

Para poder delimitar más el campo de acción de la presente propuesta es necesario sumergirse en la noción de currículum a fin de justificar por qué los contenidos conceptuales que forman parte de los diferentes espacios curriculares y en este caso los de educación física deben ser tenidos en cuenta y abordados a lo largo de todo el trayecto escolar.

Desde la posición pedagógica que legitima los contenidos curriculares de la Provincia de Córdoba, se entiende al currículum en tanto selección de contenidos, como un “sistema de construcción de legitimidad cultural en torno a un conjunto de saberes comunes, que expresa acuerdos en torno a lo que habrá de enseñarse en el espacio escolar” (Diseño Curricular, 2011, p. 6).

Desde una postura estructuralista constructivista es conveniente traer a consideración el hecho de que la currícula, si bien puede ser considerado currículum instituido en cuanto a los Núcleos de Aprendizaje Prioritarios (NAP) que determina en su función regulatoria como norma escrita, puede ser pensado y concebido en un aspecto más amplio y más complejo.

Gimeno Sacristán (1988), en su libro *El Currículum, Una Reflexión sobre la Práctica*, nos presenta diferentes enfoques y puntos de vista respecto a la construcción del currículum:

- el currículum como experiencia,
- el currículum como una consecución de contenidos,
- el currículum como una serie de actividades y competencias a ser dominadas por los niños y jóvenes,
- el currículum como programa que proporcione elementos para la reconstrucción social,

- el currículum como dispositivo académico y técnico que ordena los aprendizajes de la escuela

A su vez es posible considerar al currículum como el cumulo de las experiencias de la cotidianidad del aula y la historia escolar.

Gimeno Sacristán (1998) considera que el currículum se construye dentro del aula y se constituye en práctica pedagógica en las mismas a través del camino que se transita en la cotidianidad escuela. Una escuela que posee la historia, modos y costumbres de aquellos que la habitan.

Se desata así una ida y vuelta entre lo instituido y lo instituyente en pos de alcanzar una construcción del currículum como configurador de la práctica, en el que la acción concreta del docente en el espacio aula procura generar estrategias que permitan la construcción y reconstrucción permanente de los contenidos que lo conforman, un docente que “...piensa sobre lo que hace y trata de encontrar mejores soluciones, diagnostica los problemas y formula hipótesis de trabajo que desarrolla posteriormente, elige sus materiales, diseña experiencias, relaciona conocimientos diversos, etc.” (Gimeno Sacristán, 1988, p.214).

De esta manera el docente se convierte en un investigador reflexivo de su propio hacer y su práctica se coloca como objeto de estudio concibiendo al currículum como una construcción social, donde todos los intervinientes en el proceso (docentes, alumnos, padres) son protagonistas.

### *9.3. Las Tecnologías de Información y Comunicación*

Un segundo eje de reflexión es el relacionado a las Tecnologías de Información y Comunicación, su importancia, alcances e implicancias en la construcción de conocimiento.

Es importante para avanzar sobre este eje conceptualizar el término TIC y diferenciar las Tecnologías tradicionales de las Nuevas Tecnologías que son la base para la puesta en marcha del presente trabajo.

Si se analiza cada término por separado podemos definirlos, según la Real Academia Española como:

**Tecnología:** es el conjunto de saberes, destrezas y medios necesarios para llegar a un fin predeterminado mediante el uso de objetos artificiales o artefactos.

**Información:** comunicación o adquisición de conocimientos que permiten ampliar o precisar los que se poseen sobre una materia determinada.

**Comunicación:** trato, correspondencia entre dos o más personas. Trasmisión de señales mediante un código común al emisor y al receptor.

Entrelazando estos términos varios autores han conceptualizan las TIC como “el conjunto de tecnologías (electrónica, telecomunicaciones, informática y audiovisual) que permiten un tratamiento integral de la información, como la adquisición, producción, almacenamiento, comunicación, registro, etc.; transmitiendo dicha información en formato de señales acústicas, en imágenes o en datos de conformación electromagnético.” (Cukierman Uriel y otros, 2009, p. 6).

Podemos encuadrar dentro de las Tecnologías tradicionales la radio, el cine, la televisión, el teléfono, etc., y entre las Nuevas Tecnologías encontramos las páginas web, el correo electrónico, videoconferencias, foros, etc.

En palabras de Burbules, Nicholas y Callister, Th. (2001), éstas últimas se diferencian de las anteriores porque se refieren a productos o procesos derivados de la informática las cuales combinan: software (programas), hardware (computadoras, redes, etc.), e internet (como la infraestructura de telecomunicaciones).

Con el surgimiento de internet, estas nuevas tecnologías han generado también nuevas formas de comunicación. Los cambios tecnológicos, también han producido cambios en la sociedad. “La tecnología no es sólo la cosa, sino la cosa y las pautas de uso con que se la aplica, la forma en que la gente piensa y habla sobre ella, así como los problemas y expectativas cambiantes que genera” (Burbules, N. y Callister, T., 2001, p. 23).

Estas nuevas formas de comunicación han dado surgimiento a las denominadas comunidades virtuales, grupos de personas que entrelazadas por intereses comunes (estudio, investigación, ocio, arte, deportes, etc.) crean espacios virtuales interactuando y manteniendo una comunicación en función de las características y objetivos comunes más allá de los lugares de residencia de cada uno. La red social Facebook es un ejemplo de estas comunidades virtuales.

Todos somos conscientes de que las TIC se han introducido en nuestras vidas de manera tan profunda que han logrado modificarlas, al punto que se han incorporado comportamientos, ideas y costumbres, que hace tan sólo unos años no se hubiera pensado que se tendrían.

Esta gran red de características inconmensurables presenta nuevas y diversas exigencias para poder navegar en ella. Es por ello necesario concientizarse sobre la relevancia que implica este gran desafío de alfabetización tecnológica a la cual debemos enfrentarnos no sólo como docentes sino como integrantes de una sociedad que avanza a pasos agigantados.

Las mismas se han insertado a partir del paradigma predominante de la globalización y ha sido una herramienta funcional a la misma.

En este universo globalizado, de la erosión de las fronteras y límites entre las culturas, donde la incorporación de características ajenas al entorno próximo se ha convertido en un proceso diario, las TIC forman parte de la vida casi de manera desapercibida, se tornan "invisibles" (Burbules, N. y Callister, T., 2001, p. 13). Es posible afirmar que a partir de las

TIC existe la necesidad de especializarse en el desarrollo de nuevas competencias esenciales para su uso, lograr un mejor aprovechamiento de la información disponible, profundizar la búsqueda y selección, realizar constantemente evaluaciones en cuanto a la coherencia y calidad, comparar diversas fuentes, etc.

Un tema de frecuente debate en el ámbito educativo es la incorporación y utilización de las nuevas tecnologías de la información y comunicación. Sin duda los beneficios que brindan no están en discusión, el centro de atención se encuentra en cómo incorporarlas en la currícula para que se presenten como contenidos significativos sabiendo que el acceso a las mismas no es para nada homogéneo en nuestra sociedad. Podría decirse que existe un gran abismo entre lo que representan las TIC y la comunidad educativa en sí misma. Hay escuelas que aún no cuentan con una computadora y docentes que no saben cómo utilizarla.

La diferencia en las posibilidades de acceso implica en la actualidad, fuertes distancias en las oportunidades de tener a disposición productos culturales, información y conocimiento, que impactan en la construcción de la identidad de cada sujeto, en los proyectos de vida a futuro y en la participación ciudadana de las nuevas generaciones.

(Batista M.A; Celso V.E. y otros, 2007, p. 13)

En los lineamientos dados por el Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba en el año 2011 en relación a la Integración de las TIC en el sistema educativo y de acuerdo a los resultados del diagnóstico situacional hecho a través de la Matriz de Planeamiento TIC propuesta por IIPE-UNESCO, se presenta como un riesgo intrínseco en el camino de la integración, a fin de responder a las demandas que se le formulan a la escuela del siglo XXI, la llamada *brecha digital*. Y se refieren a esta no como una, sino como tres.

Se podría hablar de una primera desigualdad internacional, generada por la diferencia de la integración y desarrollo de los usos de las TIC entre los diversos países y regiones; una segunda brecha interna de cada país y finalmente, una tercera brecha relacionada con la diferencia entre las expectativas de los estudiantes y lo que las escuelas pueden ofrecerles. (La integración de las TIC en el sistema educativo de la Provincia de Córdoba, 2011, p. 3).

Sobre esta tercera brecha aclara, según Bacher S, (2009) que la raíz está en las distintas velocidades con las que avanzan, por un lado, las prácticas culturales y los estilos de vida de los jóvenes y, por otro, la oferta curricular y didáctica.

Buckingham David (2008, p. 115) aborda también el tema de la brecha digital advirtiendo que las desigualdades no están dadas sólo por lo que refiere al acceso a las tecnologías por parte de los jóvenes, sino también al “capital cultural” que necesitan para usarla.

Estas nuevas configuraciones de las realidades sociales y educativas, nos interpelan y nos desafían a participar de manera reflexiva y creativa en la definición de nuevos modelos pedagógicos y didácticos y en la creación de propuestas educativas consistentes con estas realidades.

Para generar verdaderas innovaciones educativas se debe evitar caer en el error de confundir la innovación con la novedad. Innovar, en palabras de Barberá Elena (2010), implica que los cambios educativos corresponden a procesos de mejora de tipo perdurable. Y diferencia dos tipos de innovaciones, las innovaciones de oportunidades referidas a si los cambios están guiados por las tecnologías, en donde la introducción de la innovación está

dirigida por el afán de la novedad tecnológica, y la innovación de necesidades, donde los cambios educativos están definidos por decisiones de naturaleza pedagógica, valorando y aprovechando las oportunidades y posibilidades que aportan las tecnologías, y la manera en que éstas son facilitadoras y ayudan al logro de ciertos objetivos de enseñanza.

Es sobre esta perspectiva pedagógico didáctica que se debe abordar el tratamiento de las relaciones entre tecnología, aprendizaje y enseñanza.

Uno de los caminos posibles para innovar en educación con utilización de las TIC y que entrelaza el *mundo de las vidas* (Habermas, Jürgen, 1999) y el mundo escolar es el campo de los videojuegos, y entre estos los serious games o juegos serios, referidos a una “prueba mental, llevada a cabo frente a una computadora de acuerdo con unas reglas específicas, que usa la diversión como modo de formación gubernamental o corporativo, con objetivos en el ámbito de la educación, sanidad, política pública y comunicación estratégica” (Mike Zyda, 2005, p. 25-32). Actualmente en la educación este campo se encuentra en pleno desarrollo y aún está lejos de considerarse maduro. Segal Perazza (2010) nos dice que “el ámbito de la educación no ha encontrado aun la manera de resolver algunas *tensiones contenido-forma*.”

...nos referimos al modo de resolver las tensiones entre los contenidos que se espera que el juego dispare, o ayude a construir y la necesidad de no traicionar al jugador, ofreciéndole un artefacto digital que enseña, pero que ha dejado de ser un juego, o por el contrario, un video juego centrado en las operaciones y recursos clásicos del género (velocidad, humor, jugabilidad, sonido) pero que no agrega ninguna textura nueva al tipo de aproximación que podría ofrecerse a un contenido, si se lo abordara sin un videojuego. En este caso, el

videojuego pasaría a formar parte de una *motivación* externa, que *entretiene* y *divierte* solamente como modo de concitar la atención de los alumnos, pero no aporta sustantivamente a la construcción de ideas, o a la posibilidad de generar debates o preguntas con los alumnos. (Portal Educ.ar. Videojuegos Educativos en entornos 1:1, Módulo 2., 2012, p. 19)

El ya citado investigador David Buckingham en la Revista el Monitor de la Educación (2009, año V, nº 18), al referirse al eduentreñamiento, lo acusa de ser un preparado híbrido de la educación y el espectáculo, y afirma que no se trata de “adornar los materiales de enseñanza con pitos y silbatos computarizados ni de maquillar el plan de enseñanza con un barniz superficial de cultura digital atractiva para los chicos”. Un riesgo que se corre al trabajar con este tipo de materiales es que pierdan su carácter de disparadores y se transformen en un mero entretenimiento. Por ello es preciso tener presente que el fin último de la experiencia del juego es producir un acercamiento a las ideas y conocimientos que se proponen enseñar. Se trata de jugar y hacer jugar a los alumnos, seriamente, procurando generar puentes entre sus saberes previos, el juego y el contenido.

#### 9.4. *Las Plataformas Virtuales: Aprendizaje en Red*

En la actualidad es muy común escuchar de educación mediada por plataformas virtuales, principalmente en el nivel universitario o en instituciones privadas, las cuales son utilizadas en cursos o carreras a distancia también llamados e-learning y donde el uso de las TIC se transforma en mediador de aprendizajes.

Una de las características de la utilización de este tipo de plataformas es que el docente encargado de impartir el curso pasa de ser un transmisor de saberes a ser un

mediador entre los contenidos ofrecidos a través de la plataforma, y los procesos de aprendizaje que va realizando el alumno.

Este vínculo que se crea entre ambos, genera un diálogo y una comunicación de características pedagógicas, donde el docente se convierte en un Tutor del aprendizaje, acompañando los procesos a través de los recursos que ofrece la plataforma, como son los videos tutoriales, intervenciones en foros, correcciones a través del email o comunicaciones sincrónicas a través del chat si la plataforma lo permite, etc.

Estos recursos, permiten a la figura del Tutor, acompañar, responder consultas, orientar el aprendizaje, motivar el estudio, intervenir en debates, promover instancias de autoevaluación, salvar dudas, etc., convirtiéndolo en un pilar fundamental en el proceso de enseñanza.

Podría considerarse que el incremento exponencial de ofertas de este tipo de enseñanza responde por un lado a una demanda de la actual sociedad de la información y el conocimiento, y por otro a los beneficios y virtudes que las mismas presentan. Permiten acortar distancias, no importa el lugar geográfico donde uno se encuentre. Mediante el uso de la plataforma virtual y teniendo conexión a internet, es posible acceder a los contenidos del curso. No impone una estructura horaria de asistencia, la posibilidad de contar a toda hora y todos los días de la semana con los materiales didácticos propuestos, permite que los estudiantes puedan regular sus tiempos de trabajo y estudio. Promueve la responsabilidad y la autonomía de trabajo convirtiendo a cada estudiante en protagonista de su propio aprendizaje ya que depende de cada uno lograr progresos o avances en sus estudios.

Este tipo de mediación tecnológica permite ser aprovechada para una educación totalmente a distancia, donde la interrelación entre el tutor y el alumno o de los alumnos entre sí se da sólo a través de la plataforma, o del acompañamiento de clases presenciales siendo un recurso pedagógico más.

### 9.5. *Las Redes Sociales*

Otro camino posible para la implementación de las TIC en el campo de la educación es el transitado desde hace muy pocos años referido al uso de las redes sociales con fines educativos. Principalmente la red social Facebook que desde su nacimiento en 2004 y apertura al mundo en 2006 ha tenido un crecimiento exponencial según estudios realizados por diferentes organismos internacionales.

Esta red fue creada por Mark Zuckerberg, alumno de la Universidad de Harvard, con la intención de formar grupos de trabajo para mantenerse en contacto y compartir información sin necesidad de utilizar el correo electrónico. (Zuckerberg, M., 2009).

De acuerdo a datos de la página oficial publicados el 4 de octubre del año 2012, Facebook ha alcanzado los mil millones de usuarios.

Celebrar los 1.000 millones de usuarios activos en Facebook es muy especial para mí. Es un momento para honrar a las personas que servimos. Creemos que la necesidad de abrir y conectar es lo que nos hace humanos. Es lo que nos une. Es lo que da sentido a nuestras vidas... (Mark Zuckerberg, 2012).

Su implementación en el campo de la educación está aún en proceso de experimentación, reflexión y maduración. Si bien existen experiencias que dan cuenta de su uso como herramienta para la acción didáctica, estas aun no han logrado introducirse plenamente en los entornos educativos.

El portal Educ.ar nos presenta algunas de las ventajas que nos brinda esta red social. Si la idea es lograr una participación activa, fluida y efectiva de nuestros estudiantes, ya que

son ellos quienes manejan mejor las virtudes de la misma, no debemos desaprovechar sus virtudes en los espacios de enseñanza aprendizaje.

Entre algunas de las ventajas que nos brinda podemos mencionar:

- La interacción que se da en el Facebook genera un ambiente que permite participar de manera más libre y fluida propiciando un espacio horizontal de intercambio.
- Muchos estudiantes ya son usuarios de la red social, por lo cual podrán trabajar con comodidad encontrándose con un entorno amigable y familiar
- Como está pensada y diseñada para el intercambio de contenidos, se convierte en una herramienta que favorece la colaboración entre pares.
- Permite trascender el espacio físico del aula gracias a que puede accederse a ella a cualquier hora y desde cualquier lugar, convirtiéndose en una plataforma virtual factible de ser usada para el trabajo colaborativo. (Ingrid Romero Manco, 2012).

David Alvarez (2011), Licenciado en Ciencias Exactas de la Universidad de Granada y experto en e-learning de la Universidad de Sevilla, basándose en un estudio llamado “la generación interactiva en España”, realizado en el año 2009 con 13.000 niños de centros escolares de España nos define a las nuevas generaciones como generaciones autónomas, autodidactas, multitareas, creativas y precoces en el uso de las TIC, lo que refleja la importancia que tienen estas tecnologías e internet en la vida de las actuales generaciones.

Por lo tanto desde la escuela se deben pensar y repensar las prácticas, el modelo de escuela, los modelos didácticos con el apoyo y el uso de esa tecnología. Este autor invita a pensar en un *aprendizaje conectado en red* y presenta, en su Video Conferencia en el 1º foro nacional Virtual en Didáctica, Medios y Tic, llevado adelante por Red tic Colombia entre

abril y junio del año 2011, el concepto de Entornos Personales de Aprendizaje (PLE en sus siglas en inglés), refiriéndose a estos como “una combinación híbrida de dispositivos, aplicaciones, servicios y redes personales que empleamos para adquirir de forma autónoma nuevas competencias para la resolución de problemas”

Citando a Stephen Downes, aclara que “un PLE está diseñado para estimular el aprendizaje a través de la inmersión en una comunidad y no a través de una presentación de hechos...” (David Alvarez, 2011), invitando a los docentes a experimentar, para lograr una apropiación de las funcionalidades que permite la red en clave social, con el fin de generar verdaderas experiencias de aprendizaje.

#### 9.6. *Facebook como Plataforma Virtual*

Pensar en la utilización de la red social Facebook como recurso pedagógico didáctico convirtiéndolo en un espacio virtual de aprendizaje, implica revisar las posibilidades de implementar los recursos que brindan las plataformas virtuales y compatibilizarlos con los de la red social.

Entre las características más significativas brindadas por las plataformas virtuales en la actualidad, principalmente a nivel universitario o con estudios a distancia de diferentes niveles y características, se podrían resaltar las siguientes:

- Almacenamiento y acceso a archivos de texto, de imagen o sonido.
- Acceso a videos o presentaciones multimedia.
- Chat entre los integrantes del curso.
- Debate a través de foros.
- Comunicación con el tutor del curso.
- Tutoría por parte del coordinador con observaciones, correcciones o mediando debates.

- Calendario de actividades.
- Comunicación sincrónica y asincrónica.
- Evaluaciones en línea.
- Subir producciones escritas en Word o PDF para ser evaluadas.
- Acceso a clases virtuales.

Muchas de estas características implican por parte de quienes llevan adelante los procesos de enseñanza aprendizaje a través de estas plataformas, un trabajo interdisciplinario, coordinado con especialistas, técnicos, profesionales, etc. a fin de poder crear por un lado los materiales didácticos que serán utilizados, y por otro subir los mismos a la plataforma.

En los ejemplos que se presentan más adelante, simplemente se destacan algunas de las características mencionadas con anterioridad. Algunas plataformas presentan mayor complejidad o posibilidades de interacción que otras y sus diseños están pensados en función del curso que se va a impartir o los alcances del mismo.

Imagen 1: Modelo de Plataforma Virtual de la Universidad Siglo 21

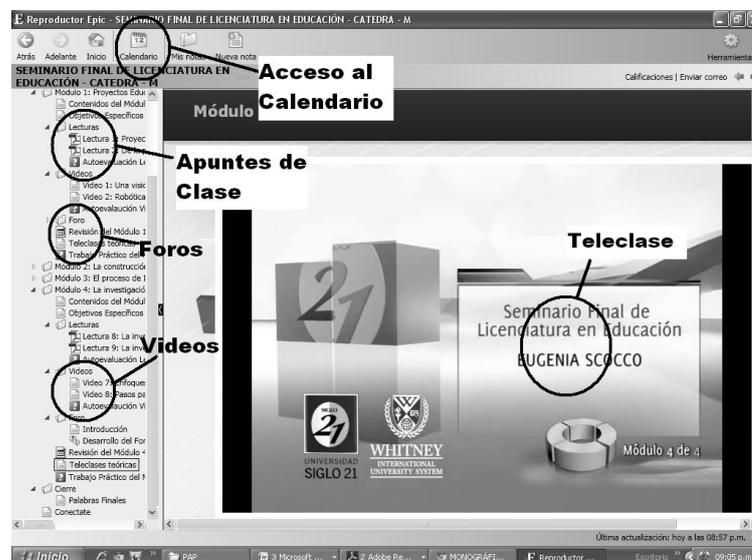
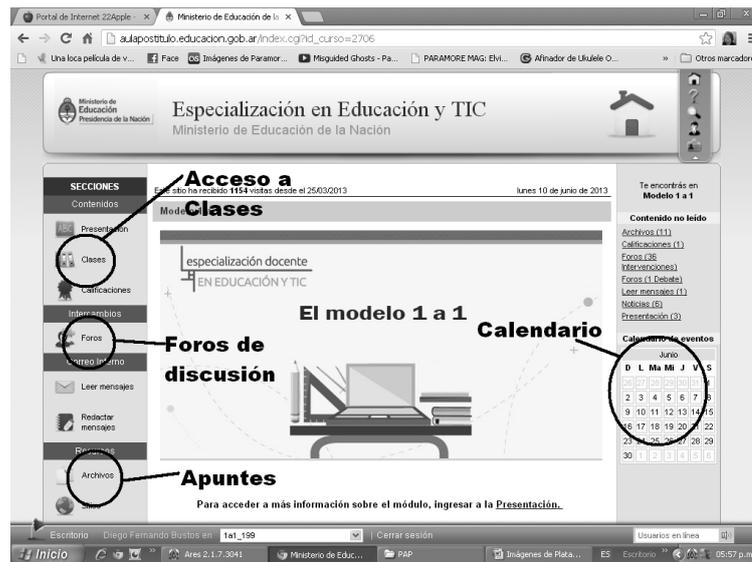


Imagen 2: Modelo de Plataforma Virtual Ministerio de Educación de la Nación



La red social Facebook por su lado también posee características particulares que permiten pensarla como una potencial plataforma virtual.

Al igual que éstas, es posible subir archivos de texto, generar debates o foros, subir presentaciones o videos, tanto por parte de quien imparte el curso como de los estudiantes que participan del mismo, también es factible mantener una comunicación sincrónica a través del chat, llevar adelante un calendario de eventos o actividades, y crear espacios de construcción de conocimiento o trabajo colaborativo.

Si bien todo curso dictado a través de una plataforma virtual exige un diseño riguroso y previo de los materiales que serán utilizados, una característica particular de la red social que la diferencia de otras plataformas virtuales es que en el Facebook todo aquello que se sube al grupo/curso se va superponiendo con el material que ya se encuentra disponible. Esto quiere decir que el nuevo material va desplazando hacia atrás los materiales más viejos. En la pantalla principal del “muro” se visualiza siempre lo último que se ha cargado teniendo en cuenta la fecha. Esto implica que se deben ir subiendo las consignas de trabajo a medida que avanza el curso a fin de no generar confusión y desprolijidad en el avance del trabajo.

Se recomienda tener todo el material didáctico preparado y almacenado en una computadora personal u otro dispositivo y que se presente en la red a medida que es requerido.

Generar este tipo de acciones implica, al igual que las plataformas virtuales, un trabajo previo de planificación y construcción de los materiales didácticos que se vayan a utilizar a fin de que los contenidos a desarrollar sean presentados de manera ordenada, las consignas sean claras y los procesos de enseñanza-aprendizaje sean significativos para los estudiantes.

Imagen 3: Modelo de Facebook como Plataforma Virtual



Como es sabido, la red social permite la creación de diferentes grupos de trabajo, estos pueden ser de carácter público, privado o secreto. Pensar en el dictado de contenidos de una asignatura implica evitar la interferencia de personas ajenas al curso que se imparte, por eso, el grupo secreto es el ideal para generar un espacio de aprendizaje donde los únicos que poseen acceso al mismo son los autorizados por el tutor (administrador) del curso.

### 9.7. *Sobre la Evaluación y la Educación Virtual*

Llevar adelante procesos de enseñanza mediados por las nuevas tecnologías y en particular a través de espacios virtuales, implica también elaborar y diseñar estrategias e instrumentos de evaluación que permitan ir conociendo no sólo los avances del curso en función de los objetivos planteados, sino también el aprendizaje real logrado por los estudiantes.

En la educación tradicional son muy variadas las modalidades de evaluación, ya sea con la implementación de las TIC o no, pero lo que caracteriza a la mayoría es que las mismas se hace principalmente sobre los resultados. La realización de un dibujo o imagen, una guía de preguntas y respuestas, las clásicas evaluaciones escritas en el aula, la elaboración de una producción monográfica o la edición de un video, apuntan en su mayoría a verificar los aprendizajes alcanzados por los alumnos haciendo un corte en un momento dado del proceso de aprendizaje, pero en muy raras ocasiones estas intervenciones tienen la mirada puesta en el proceso, en analizar las competencias, estrategias o metodologías utilizadas por el estudiante para alcanzar esos resultados y se convierten en una instancia evaluativa de carácter cuantitativo a fin de responder a una demanda del sistema educativo, *hay que calificar.*

Hacer una mirada cualitativa permite no sólo obtener los resultados de los procesos de enseñanza, sino también información útil en relación al impacto de las estrategias utilizadas y ver hasta que punto se han alcanzado los objetivos propuestos. Esto es de suma importancia al momento de tomar decisiones en relación a la dirección que se le debe dar a la planificación.

Surgen de lo antes expuesto las siguientes preguntas: ¿Cómo podemos evaluar los procesos de enseñanza aprendizaje a través del Facebook?, ¿Qué posibilidades para evaluar nos permite la red social si la queremos usar como Plataforma Virtual?

El hecho de que dicha red social brinde una amplia gama de posibilidades de comunicación, de acceso a información multimedia (archivos, videos), de implementación de foros de discusión, etc. permite pensar que son variadas también las posibilidades de implementar diferentes estrategias e instrumentos de evaluación, ya sean de resultados o de procesos, cuantitativos como cualitativos.

A través de un hipertexto es posible promover la búsqueda y análisis de información, evaluar la interpretación de textos, la capacidad de narración, etc.

Por medio de un trabajo colaborativo se propicia el trabajo en equipo, la capacidad de reflexión y crítica, la búsqueda de acuerdos y consenso, etc.

Si se propone un foro de discusión, el mismo, además de ayudar a mejorar las habilidades de la comunicación escrita, permite evaluar no sólo la cantidad de intervenciones, sino, y lo que es más importante, la calidad de las mismas, también el poder de síntesis, las fuentes utilizadas, la comprensión de la consigna dada, etc.

También es posible realizar evaluaciones de resultado solicitando producciones escritas o multimedias las cuales pueden ser subidas a la red y evaluadas por el docente a cargo del curso o realizar coevaluaciones lo que propicia el espíritu crítico y la participación activa.

La autoevaluación es otro recurso disponible. A través de la misma se procura la participación del alumno y se lo involucra en el proceso de evaluación aprendiendo a reflexionar sobre sus propios aprendizajes. Aprende a mirarse a sí mismo en relación a los contenidos que deben ser adquiridos, a autorregularse y reconocer sus dificultades.

Pero no sólo los procesos de enseñanza-aprendizaje llevados adelante por los alumnos deben ser evaluados. También hay otros elementos que se deben considerar a fin de tener éxito al mediar los procesos a través de una plataforma virtual. La elaboración de los materiales didácticos a utilizar, el diseño y la organización de cómo se llevarán a cabo dichos

procesos de enseñanza aprendizaje, la forma de llevar adelante la tutoría y acompañamiento de los alumnos y las mismas instancias de evaluación.

También han de tenerse en cuenta las características del medio que se utilizará como recurso de mediación, sus fortalezas y sus debilidades a fin de evitar interferencias y distracciones o desviarse de los objetivos propuestos. En este caso la red social.

Es fundamental que cada uno de estos elementos sea pensado y elaborado con anterioridad a iniciar el proceso de trabajo. Que se tengan en cuenta y que se vayan evaluando durante el desarrollo del proyecto es de vital importancia.

Deberá evaluarse la factibilidad del proyecto, las posibilidades de llevarse a cabo, la disposición de los recursos disponibles, los tiempos necesarios. Se debe trabajar sobre los materiales didácticos teniendo en cuenta los alcances de los mismos, la claridad y secuencia de los contenidos propuestos, como serán regulados los mismos durante el proceso de enseñanza aprendizaje. Se preverá que sean variados, atractivos y cautivantes para el alumno, que en su estructura guarden un orden jerárquico de contenidos, etc.

Deben monitorearse por otra parte los procesos de tutoría observando si las intervenciones y correcciones favorecen la comprensión de los contenidos o la realización de las actividades propuestas.

Por último debe producirse una retroalimentación final a través de una evaluación de impacto. Analizar los alcances de lo realizado y en que medida se cumplieron los objetivos previstos.

Todo esto permitirá que la evaluación se convierta en un proceso de retroalimentación permanente que ayude a ir valorando el avance del proyecto. A su vez servirá de guía para ir tomando las decisiones pertinentes para su mejora en procura de alcanzar una mayor calidad educativa.

## 10.- Metodología

Para la recolección de información se utilizaron diferentes recursos y en distintos momentos del proceso de avance del proyecto.

El tipo de investigación es de corte cualitativo.

Se llevaron adelante observaciones de campo, cuestionarios y entrevistas a personas pertinentes de la institución e involucradas en la problemática de referencia.

Para la selección de la metodología a utilizar se tuvo en cuenta el tiempo disponible y la cantidad de personas que se debían involucrar en el proceso de recolección de datos.

|                           |   |
|---------------------------|---|
| <b>METODOLOGÍA</b>        | Cualitativa   |
| <b>TIPO DE INDAGACIÓN</b> | Exploratoria-descriptiva  |
| <b>TÉCNICAS</b>           | Análisis de datos<br>Entrevistas<br>Observación no participante                     |
| <b>INSTRUMENTO</b>        | Cuestionario<br>Guía de observación   |
| <b>POBLACIÓN</b>          | Docentes<br>Alumnos<br>Directivos   |
| <b>CRITERIO MUESTRAL</b>  | Sujetos involucrados con la problemática del espacio curricular de educación física |

Los pasos que se siguieron para el diagnóstico fueron los siguientes:

1) En primer lugar se realizó un análisis de documentos. Para esto se contó con los Lineamientos Curriculares de la Provincia de Córdoba, el Proyecto Educativo Institucional y los Programas de cada uno de los cursos y grupos.

La mirada estuvo puesta principalmente en la relación entre los contenidos establecidos desde el Ministerio de Educación y lo planificado por los docentes. Las variables de análisis fueron las concordancias y discrepancias de los contenidos incluidos en los

programas en comparación con la currícula propuesta por el Ministerio de Educación en relación a aquellos contenidos teóricos propios del Espacio Curricular que no forman parte del Eje de los Deportes.

2) En segundo término se llevaron a cabo observaciones no participantes de cuatro grupos clase con cuatro docentes diferentes a saber:

- Primer Año B, a cargo del Profesor Marco Abramor, de 39 años de edad y con una antigüedad como docente en la institución de 11 años. El mismo dicta las clases los días lunes y miércoles en el horario de las 13 horas. El grupo de clase está compuesto por 30 alumnos.

- Segundo Año B, a cargo del Profesor Matías Gómez, de 33 años de edad y con una antigüedad como docente en la institución de 5 años. El mismo dicta las clases los días lunes y miércoles en el horario de las 14 horas. El grupo clase está compuesto por 28 alumnos.

- Escuadra de Iniciación de Hándbol, a cargo del Profesor y Lic. En Educación Física Marcelo Fonseca, de 53 años de edad y con una antigüedad docente en la institución de 24 años. El mismo dicta clases los días martes y jueves en el horario de las 13:30 horas. El grupo clase está compuesto por 35 alumnos mezclados de los cursos de 3º Año A y B y 4º Año A y B.

- Escuadra de Básquet de 5º y 6º Año, a cargo del Profesor Diego Bustos, de 42 años de edad y con una antigüedad docente en la institución de 20 años. El mismo dicta clases los días martes y jueves en el horario de las 16 horas. El grupo clase está compuesto por 40 alumnos mezclados entre alumnos de los cursos 5º Año A y B y 6º Año A y B.

En los dos primeros grupos se realizaron doce observaciones en cada uno entre los días lunes y miércoles (6, 8, 13, 15, 27 y 29 de agosto; 3, 5, 24 y 26 de septiembre; 1 y 3 de octubre). En los grupos de Escuadras Deportivas se realizaron diez observaciones en cada grupo entre los días martes y jueves (25 y 27 de septiembre; 2, 4, 9, 11, 16, 18, 23 y 25 de octubre).

Las observaciones se focalizaron principalmente en los momentos en que se reunía al grupo para dar alguna explicación o desarrollar algún contenido, a fin de obtener información en cuanto al carácter de los contenidos dados; corroborar la presencia de alumnos SAF (sin actividad física) y la participación de éstos en el desarrollo de la clase. (Guía de Observación en Anexo I)

3) Finalizado el período de observación de grupos, se entregó un cuestionario a los cinco docentes que conforman el área de Educación Física de la institución. (Anexo II)

En el mismo se indagó por un lado, sobre los contenidos teóricos planificados para el período escolar y la concreción de estos durante el dictado de clases y por otro, el conocimiento y manejo de los recursos TIC y su experiencia en la utilización de los mismos.

4) Por último se realizaron entrevistas personales a dos de los docentes para aclarar algunas de las respuestas obtenidas en los cuestionarios y poder profundizar sobre los temas planteados, y una entrevista al Vicedirector de la Institución a fin de indagar sobre los contenidos curriculares del Espacio Curricular de Educación Física. (Anexo V)

## **11.- Análisis de información y datos relevantes:**

### *11.1 Datos relevantes del análisis de documentos (PEI)*

- Escuela privada, católica, con aportes del estado provincial.
- Ubicada en Barrio Alberdi a cuerdas del casco céntrico, la mayoría de los alumnos no pertenecen al radio de la misma.
- Posee todos los servicios, agua, luz, cloacas, asfalto, teléfono, gas natural, transporte público, conexión a banda ancha, etc.
- La clase social que atiende es en su mayoría clase media.
- Promueve el aprendizaje significativo y el aprendizaje cooperativo.

- Propone como opciones prioritarias atender a los jóvenes acorde al sector social al que pertenecen, asumiendo una función social y colaborando en la construcción del proyecto de vida y la inserción en el mundo del trabajo.
- Promueve la actualización permanente y la capacitación Docente.
- Procura el trabajo con proyectos interdisciplinarios que atiendan las necesidades de los alumnos.
- Acompaña los cambios sociales proporcionando espacios de trabajo con recursos tecnológicos.

#### 11.2 *Datos relevantes del análisis de documentos (Programas), (Anexo III)*

- En el 100 % de los programas presentados por los docentes hay ausencia de los contenidos que se refieren al eje de las prácticas corporales, motrices y ludomotrices en el ambiente natural y otros según la propuesta curricular oficial. Sin embargo esto es así por opción institucional.
- La ausencia de los mismos en la programación del espacio curricular obedece a que la institución cuenta con otro equipo de trabajo que lleva adelante este tipo de propuestas relacionadas con las actividades en y con la naturaleza en conjunto con actividades propias de la propuesta salesiana (retiros, convivencias, jornadas recreativas). En este equipo de trabajo participan directa y activamente, además de los docentes del equipo de Pastoral de la Escuela y Salesianos de la casa, dos de los profesores que forman parte del área de Educación Física.

Estos dos profesores se desempeñan además como Preceptores de la institución, lo que les permite mantener una comunicación diaria, fluida y permanente con los alumnos, docentes y directivos, permitiendo llevar adelante de manera operativa este tipo de actividades.

- El 75% de los programas contienen los contenidos conceptuales del interés del presente trabajo, relacionados al eje de las prácticas corporales, motrices y ludomotrices referidas a la disponibilidad de sí mismo en la construcción corporal y motriz con un enfoque saludable.
- Todos los Programas presentan contenidos curriculares referidos al eje de los Deportes, atendiendo a aquellos que permite el espacio físico escolar: Vóley, Básquet, Hándbol y Fútbol.
- Se presentan programas comunes para los tres Primeros Años por un lado y los tres Segundos Años por otro, en los cuales intervienen cuatro Docentes en total.
- En la escuadra de Básquet se presenta un solo programa para los tres grupos sin observarse una planificación diferenciada según la complejidad o progresos de cada grupo, más bien los grupos/escuadras están formados por edad cronológica.
- Los programas de Hándbol muestran que la distribución de los alumnos en los diferentes grupos está dado por el conocimiento y dominio que tienen del deporte, sea inicial o avanzado.
- El programa de Vóley y Fútbol también refieren a una distribución de los alumnos según la edad cronológica.
- En cuanto a los criterios de evaluación y el material bibliográfico utilizado en los diferentes cursos y grupos, sólo se encuentran presentes los mismos en los programas de 1º Año, 2º Año y la Escuadra de Básquet.

### 11.3 *Datos relevantes de los cuestionarios y entrevistas (Anexos II y V)*

- Por la manera en que está estructurada el Área en grupos clases y Escuadras Deportivas, y de acuerdo a los Docentes responsables de cada uno de estos espacios, sólo el

30 % de los alumnos acceden de manera sistemática a los contenidos en cuestión durante el desarrollo de ciclo lectivo.

- Un solo Docente les ha solicitado la realización de afiches, investigaciones, videos o presentaciones en Power point en relación a los mismos para calificarlos.

- Estos contenidos conceptuales también son utilizados para evaluar a aquellos alumnos en situaciones especiales, sea por quedar libres por inasistencias o por estar incapacitados de realizar actividad física.

- Sólo un 5 % de los alumnos se encuentran en esta situación.

- Aproximadamente el 65 % de la población total del alumnado no accede a los contenidos curriculares de referencia, es decir que de un total de 454 alumnos, sólo 140 han podido acceder de manera sistemática a los contenidos.

- Las razones manifiestas por la que no se dictan estos contenidos son:

- El tener que dedicar tiempo en la hora de clase al dictado de contenidos conceptuales es considerado como *pérdida de tiempo*

- El tiempo disponible se procura para aprovechar las virtudes y beneficios del trabajo motriz y de los deportes (socialización, ejercicio físico, colaboración, destrezas, etc.)

- Desde el equipo directivo se reconoce como debilidad la falta de acompañamiento y seguimiento del espacio curricular de Educación Física. Se procura desde la gestión que se atienda al dictado de los contenidos establecidos en la currícula oficial, pero se carece de información si se lleva a cabo el dictado de la totalidad de los contenidos presentados por los docentes en la planificación anual.

- En palabras del Vicedirector, “siempre ha sido un área difícil de acompañar, ya que trabajan a contra turno del resto de las actividades escolares y en un espacio diferente”.

- Se considera que si existen contenidos curriculares que no se están dictando es una situación a revertir y se deben procurar los medios para brindar una solución.
- Se desconoce también desde la gestión, cuáles son las metodologías utilizadas para el dictado de los contenidos del espacio curricular y cuántos son los alumnos que acceden a los contenidos teóricos estudiados en la presente.
- Los escasos materiales teóricos elaborados (bibliografía impresa) referidos a los contenidos conceptuales que son motivo del presente proyecto, no son utilizados regularmente por los Docentes del área siendo dados casi de manera exclusiva a los alumnos que deben rendir la asignatura en instancia de coloquios y exámenes.

#### 11.4 *Datos relevantes en relación a las TIC*

- Los docentes ven positivo el uso de las TIC en educación, las consideran valiosas y reconocen que los alumnos hoy en día le dan mucha utilidad.
- En relación al conocimiento y experiencia de los docentes en el uso de las TIC en el espacio curricular, sólo uno manifiesta dominio de las herramientas y que realiza intervenciones didácticas o abordaje de contenidos aprovechando los beneficios que éstas brindan. Este lo realiza a través de un Blog diseñado y armado junto a los alumnos y a través de la red social Facebook como medio para mantenerse comunicado con los alumnos.
- El resto de los docentes manifiestan hacer uso de las herramientas del correo electrónico, el Word o Excel, ver videos de Youtube o utilizar Facebook como espacio de encuentro con familiares y amigos, pero desconocen las utilidades y posibilidades dentro del ámbito educativo.
- Existe manifiesta disposición por conocer recursos TIC y poder implementarlos en el Espacio Curricular.

- La institución promueve el uso de las nuevas tecnologías y genera los espacios de trabajo con las mismas.

#### 11.5 Datos relevantes de las Observaciones de Clase

- Sólo con el grupo de primer año se observó que el docente comienza la hora de educación física dentro del aula, allí se les explican los contenidos que luego trabajan en el patio.

- Los otros profesores llevan el desarrollo de toda la hora en el patio y los contenidos se van dando a medida que avanza la clase.

- De todas las observaciones realizadas durante tres meses (agosto-octubre 2012) se detectó que si bien se realizan actividades físicas, ya sea al momento de iniciar la clase como entrada en calor o durante el desarrollo de la misma, no se observaron momentos en que se desarrollen contenidos teóricos referidos al eje de las prácticas corporales, motrices y ludomotrices referidas a la disponibilidad de sí mismo en la construcción corporal y motriz con un enfoque saludable. Esto coincide con lo expresado por los docentes en los cuestionarios y entrevistas.

- Durante el transcurso de las clases o actividades, los docentes se limitan a proponer las acciones motrices a realizar, dar indicaciones para su correcta ejecución y acompañar a los alumnos durante el desarrollo de las mismas.

- Los alumnos responden positivamente a las propuestas didácticas referidas al deporte que se esté trabajando. Se los observa ansiosos por ponerse en movimiento cuando el docente los reúne para dar alguna indicación.

### 11.6 Datos relevantes de la Propuesta Pedagógica

- Según pudo analizarse en los Programas de los diferentes cursos y escuadras podemos decir que la propuesta pedagógica está referida casi exclusivamente a la enseñanza de los deportes vóley, básquet, fútbol y hándbol.
- Los cursos de 1º y 2º año realizan a lo largo del año una aproximación y abordaje de los cuatro deportes que desde tercer año serán motivo de elección por parte de los alumnos.
- Esta aproximación es de carácter general y progresiva entre primero y segundo año. Se desarrollan fundamentos técnicos individuales, grupales, formaciones, y cuestiones básicas de reglamento. Se prevé un avance desde la iniciación deportiva y juego reducido al deporte propiamente dicho. Este último se trabaja en profundidad a partir del tercer año cuando se da una especificidad en la escuadra elegida.
- Por otra parte, en concordancia al relevamiento realizado, y atendiendo a los lineamientos de la Provincia de Córdoba, sale a la luz que quedan excluidos de la currícula escolar otros contenidos que hacen al espacio curricular.
- Los contenidos conceptuales relacionados al eje de las prácticas corporales, motrices y ludomotrices referidas a la disponibilidad de sí mismo en la construcción corporal y motriz, son dejados de lado aduciendo diferentes razones, las principales son: para poder aprovechar el tiempo clase en el desarrollo de actividades prácticas atendiendo a los hábitos sedentarios que se observan en gran parte de los alumnos y el escaso tiempo disponible para el dictado del espacio curricular que es de dos horas semanales.
- Estos contenidos son aprovechados para cubrir otras situaciones escolares como lo son alumnos que no pueden realizar actividad física por razones de salud o lesiones y aquellos que deben rendir la asignatura por estar en condición de libres por inasistencias o por no aprobar la asignatura.

- Esta realidad observada, pone de manifiesto que existe una falencia en el espacio de Educación Física de la Institución en relación también a la Propuesta Educativa Institucional, ya que tanto en los programas como en la práctica, no se reflejan en su totalidad los objetivos planteados en dicha propuesta educativa, en especial a los referidos a su acción pedagógica.

## **12.- Presentación del Proyecto Educativo**

### *12.1 Introducción*

Dentro de los recursos TIC disponibles para utilizar como herramientas didácticas y factibles de ser aplicadas para abordar la dificultad planteada por los docentes del área de educación física de la institución, y teniendo en cuenta que deberá evitarse ocupar el tiempo de la clase para llevar adelante estos contenidos, se analizaron diferentes opciones: la realización de trabajos prácticos por parte de los alumnos cuya presentación sea de manera digital, a través de Power Point o de un video, y que el docente pueda llevar su casa y allí realizar las correcciones; la creación de un Blog donde se plasmen los contenidos teóricos de clase, lo que no deja de ser mas que un reservorio de información, una webgrafía, pero que no garantiza la participación activa ni la construcción colectiva de conocimiento; la utilización de correo electrónico como mecanismo de comunicación entre alumnos y docentes-alumnos, el cual en la actualidad este recurso no es el más utilizado por los estudiantes.

Si bien estas estrategias presentan sus ventajas para ser aplicadas en la asignatura de Educación Física, no satisfacen las necesidades encontradas, ni optimizan el dictado de contenidos curriculares demandado por el plan de estudios.

Teniendo en cuenta que la ausencia de contenidos teóricos en el dictado regular de la asignatura va en detrimento del nivel educativo y priva a los alumnos de alcanzar una formación integral, la ejecución del proyecto brindará a los docentes del área una capacitación que les permita a futuro hacer uso de las herramientas didácticas relacionadas con las nuevas tecnologías logrando innovaciones dentro de su campo de acción y de esta manera atender a las dificultades existentes en relación al dictado de algunos contenidos curriculares ausentes, dando respuesta de esta forma a los requerimientos de la currícula oficial bajada por el Ministerio de Educación de la Provincia.

Esto implica por una parte, incorporar de manera gradual estos contenidos en los programas de los diferentes grupos/escuadras, y por otra, prever la realización de un plan de trabajo a largo plazo a fin de diseñar los materiales didácticos sobre los contenidos de interés para la asignatura que serán trabajados a través de la plataforma.

Por parte de los docentes y con la incorporación de las TIC en la currícula deberá producirse un paso del uso de los recursos tradicionales, apuntes escritos, fotocopias, etc. a la implementación de las nuevas tecnologías en pos de alcanzar una mejora en la calidad de la enseñanza y en los procesos de aprendizaje de los alumnos.

El llevar a cabo este Proyecto valiéndose de las virtudes que presenta la red social Facebook como plataforma virtual permite pensar que es posible planificar, implementar y evaluar una estrategia didáctica con recursos TIC en el campo educativo a fin de abordar contenidos curriculares de Educación Física. Para lograrlo, es necesario inmiscuirse en las posibilidades que brindan estas herramientas, conocerlas en profundidad, probarlas y ser creativos al momento de planificar su utilización.

### *12.2 Diseño de la Propuesta:*

El presente Proyecto de Aplicación Práctica, está elaborado siguiendo dos parámetros principales: el primero se refiere a los tres ejes tratados en el marco conceptual: Lineamientos Curriculares, Las TIC en Educación y la Red social Facebook como entorno virtual de aprendizaje. El segundo tiene en cuenta el diagnóstico institucional a fin de responder a una debilidad puntual observada en la escuela.

Para la construcción e implementación del mismo se ha tenido en cuenta la factibilidad en función a los recursos humanos y materiales disponibles en la institución, la disposición manifiesta de los docentes del área de educación física de implementar experiencias relacionadas al uso de las TIC en el espacio curricular, el acuerdo de los

directivos para llevar adelante este tipo de innovaciones y los tiempos establecidos para el dictado de clases dentro de un período lectivo.

En la figura 1 se muestra la construcción del Proyecto de Aplicación Práctica

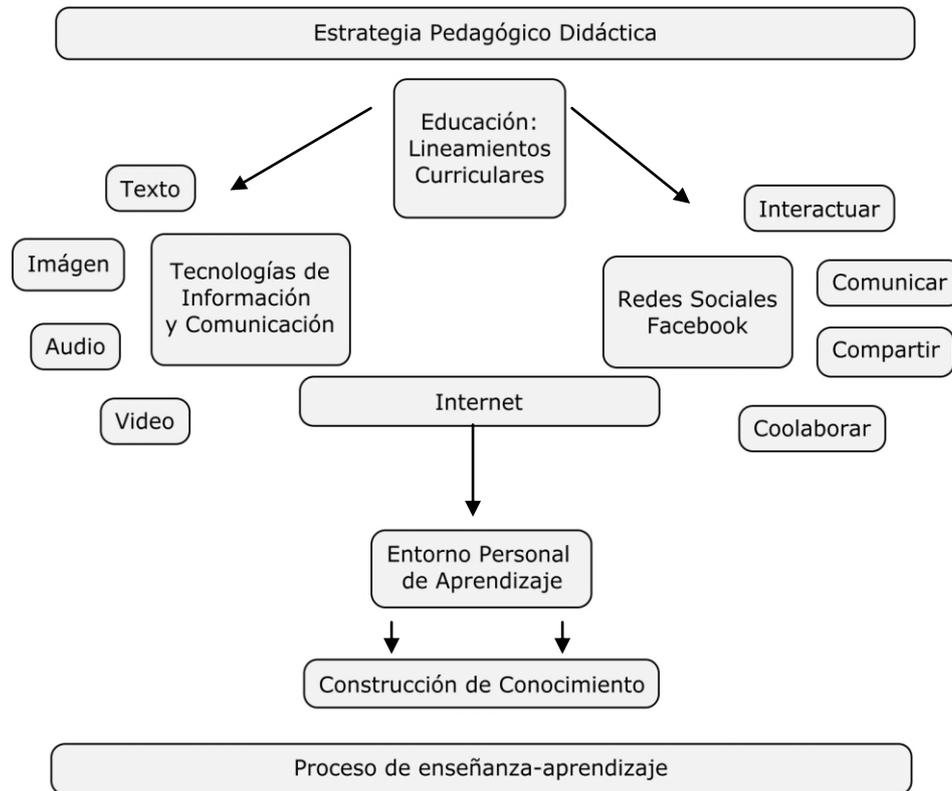


Figura 1. Diego F. Bustos

### 12.3 Título del Proyecto

“El uso de Facebook como Plataforma Virtual para la Construcción de contenidos curriculares de Educación Física”.

### 12.4 Características generales

- Modalidad: Etapa 1: Presencial.

Etapa 2: Semipresencial

- Responsables: Director de la Institución y Coordinador del proyecto.

- Capacitador: Coordinador del Proyecto y Docente de Informática de la Institución.

- Beneficiarios: Profesores de Educación Física y alumnos de Nivel Medio.

### 12.5 Cronograma de Trabajo para la elaboración y desarrollo del Proyecto

|                                    | 2012   |       |      |      |           | 2013    |       |       |      |       |       |        |            |
|------------------------------------|--------|-------|------|------|-----------|---------|-------|-------|------|-------|-------|--------|------------|
|                                    | Agosto | Sept. | Oct. | Nov. | Diciembre | Febrero | Marzo | Abril | Mayo | Junio | Julio | Agosto | Septiembre |
| Recolección de Datos               | ■      | ■     | ■    |      |           |         |       |       |      |       |       |        |            |
| Cuestionarios – Entrevistas        |        |       | ■    | ■    |           |         |       |       |      |       |       |        |            |
| Análisis de datos                  |        |       |      | ■    | ■         |         |       |       |      |       |       |        |            |
| Conclusiones                       |        |       |      |      | ■         |         |       |       |      |       |       |        |            |
| Presentación del Proyecto          |        |       |      |      |           | ■       |       |       |      |       |       |        |            |
| Capacitación                       |        |       |      |      |           |         | ■     | ■     | ■    |       |       |        |            |
| Implementación de Unidad Didáctica |        |       |      |      |           |         |       |       |      | ■     | ■     | ■      | ■          |
| Evaluación Final                   |        |       |      |      |           |         |       |       |      |       |       |        | ■          |

### 12.6 Etapas de Desarrollo

El Proyecto está pensado para llevarse a cabo en dos etapas:

- La primera hace referencia a la capacitación docente en cuanto al uso y manejo de las Nuevas Tecnologías de Información y Comunicación y el empleo de la red social Facebook como plataforma educativa (meses de Marzo, Abril y Mayo de 2013).
- La segunda, refiere particularmente a la puesta en marcha por parte de los docentes del área de Educación Física, de los conocimientos adquiridos en la capacitación a través de la planificación, ejecución y evaluación de una unidad didáctica con los contenidos conceptuales del espacio curricular de referencia utilizando la red social Facebook como plataforma educativa.

Esta segunda etapa se llevará a cabo a partir del mes de Junio dando inicio al segundo trimestre escolar.

### 12.7 *Recursos*

El equipo de capacitación estará integrado por dos personas, un especialista en informática y multimedia y un Licenciado en Educación, ambos se desempeñan como Docentes de la Institución.

Serán necesarios para la implementación del Proyecto un proyector y un espacio de trabajo que cuente con una computadora para cada docente con acceso a internet. El establecimiento educativo cuenta con estos recursos (gabinete de informática y salón multimedia).

El material de estudio y apoyo será provisto por los capacitadores, se podrá contar con el mismo de manera impresa y digital.

El costo total de la capacitación será tomado teniendo en cuenta la cantidad de horas desarrolladas y considerando el valor de la hora cátedra de nivel medio. Este monto será solventado por la institución.

### 12.8 *Evaluación de impacto*

Para la evaluación del impacto de la implementación del proyecto se utilizarán diferentes recursos:

- a) En primer lugar, el coordinador del mismo llevará un registro tipo anecdótico de las observaciones más importantes hechas durante la capacitación y el desarrollo del proyecto.
- b) Por otra parte se tendrán en cuenta los resultados de las evaluaciones realizadas durante la capacitación a los docentes luego de cada unidad didáctica como así también las producciones obtenidas durante la misma.

c) Por último se realizarán cuestionarios a los alumnos participantes de la experiencia y a los docentes que la llevaron a cabo a fin de determinar el grado de alcance de la propuesta (Anexo VI).

Se entregará un informe escrito al equipo directivo al finalizar cada etapa de trabajo y un informe final con los resultados obtenidos durante la experiencia llevada adelante con los alumnos.

Cuadro síntesis:

| Instrumentos de<br>Evaluación | Primera Etapa  | Segunda Etapa – Implementación    |
|-------------------------------|--|-----------------------------------|
|                               | Registro Anecdótico                                  | Planificación de Unidad Didáctica |
|                               | Grilla de valoración de la Capacitación (ver 13.1.3) | Observación y registro escrito    |
|                               | Producciones digitales                               | Cuestionarios Alumnos             |
|                               | Coevaluación   | FODA Docentes                     |

### 12.9 Modelo de Implementación

En la maqueta que se presenta a continuación, se muestra un modelo posible para llevar adelante el dictado de alguno de los contenidos conceptuales de referencia. En este caso se implementan algunos de los recursos y materiales didácticos que serán trabajados y producidos con los docentes durante la capacitación, como por ejemplo documentos Word, un foro de presentación, crear un espacio de construcción de conocimiento a través del estudio de imágenes, presentaciones de videos multimedia, edición de videos de contenidos, etc.

### 12.9.1 Maqueta de Implementación de una Unidad Didáctica

- a) Tema: “Aparato Locomotor” (Sistemas Óseo y Muscular)
- b) Grupo: Alumnos de 1º Año
- c) Link de implementación del Proyecto:  
<https://www.facebook.com/groups/477886112289834/>

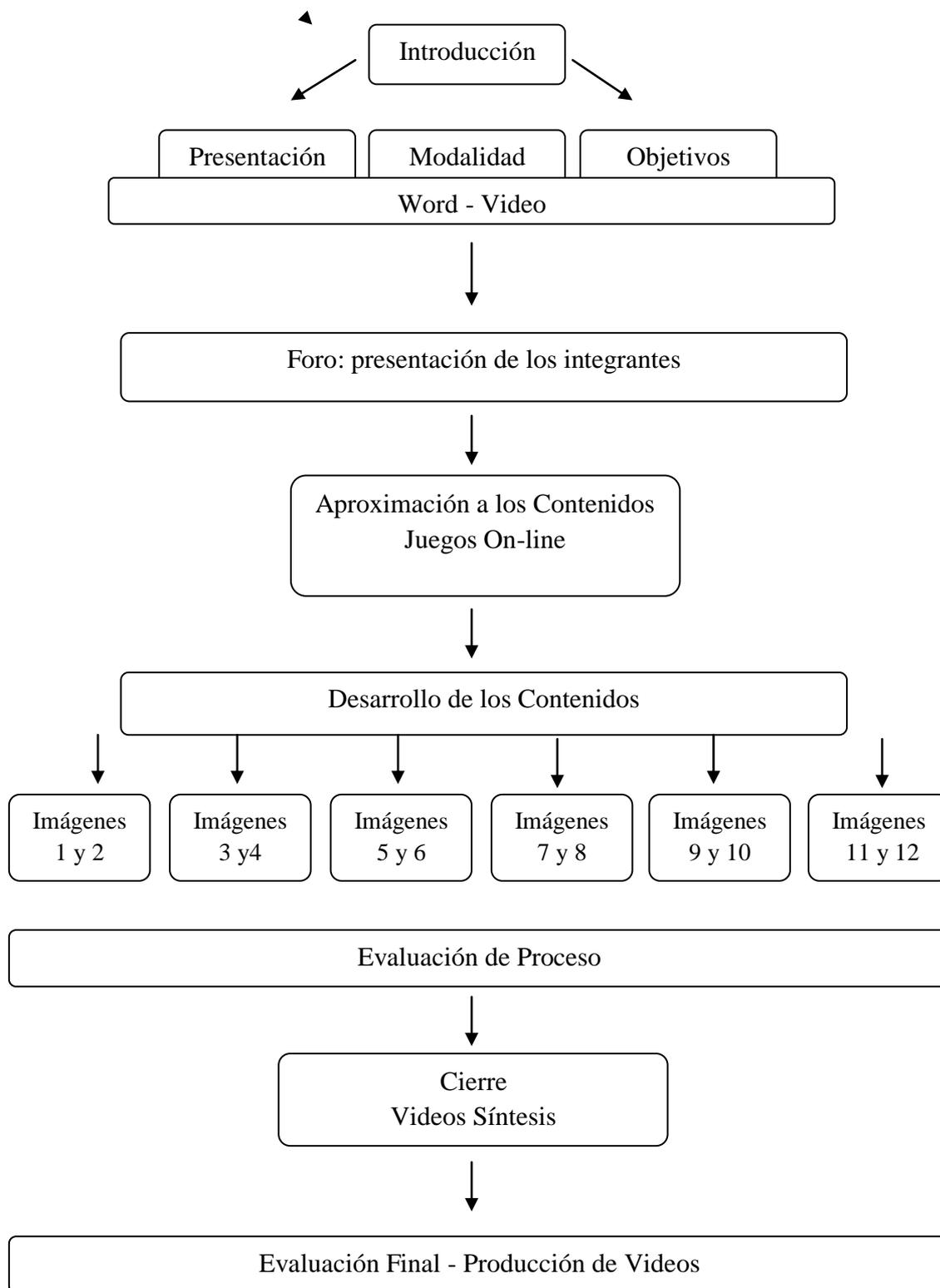


Figura 2. Diego F. Bustos

## 12.9.2 Desarrollo de la Maqueta de la Unidad Didáctica

En el presente apartado se amplían algunos elementos a considerar en cada una de las etapas (Introducción, Foro, Contenidos, Evaluación, etc.) que figuran en la Maqueta del Proyecto.

Para el ejemplo que aquí se presenta se ha seleccionado como contenido a trabajar el aparato locomotor, el sistema óseo y muscular, pertenecientes al eje de las prácticas corporales, motrices y ludomotrices referidas a la disponibilidad de sí mismo en la construcción corporal y motriz con un enfoque saludable.

En el link de referencia se puede acceder a las actividades y materiales con los cuales se implementará la unidad didáctica.

Se dejan también a modo de ejemplo dos link con material didáctico en relación a otros bloques temáticos: la *actividad física y la salud y los cambios corporales en la adolescencia*. (link *El Hipertexto* en ventana Archivo y link *Trabajo Colaborativo* en la ventana Eventos)

### a) Introducción (link *Aparato Locomotor.ppsx* en ventana Archivos)

Se crearán tres grupos cerrados de trabajo e invitará a todos los alumnos a sumarse a los mismos. Los grupos con los cuales se llevará a cabo son alumnos de 1º año A, B y C, treinta alumnos en cada división.

A cargo de cada grupo estará un Docente/Tutor, aunque todos los docentes tendrán acceso a todos los grupos a fin de poder seguir la experiencia.

Se prevén dos semanas para el armado de los grupos.

En esta etapa del proyecto se presentará, a través de un Power Point, un documento Word o un video realizado por los docentes, los contenidos, los objetivos y la modalidad con la cual se llevará adelante la experiencia.

b) Foro: “Presentación” (link *Foro de Presentación* en ventana Eventos)

Como los alumnos son compañeros de curso y se conocen personalmente, en este foro simplemente harán una presentación a través de una consigna muy sencilla sugerida por los docentes (mencionar el deporte de preferencia, un hobbies, si realiza alguna actividad física, etc.). El foro permanecerá abierto durante una semana.

c) Aproximación a los Contenidos (Documento: *sitios web huesos musculos.doc*, en ventana Archivos)

A fin de hacer una aproximación a los contenidos a trabajar, se les proveerá de dominios web donde podrán acceder a juegos online en relación al tema.

Los alumnos accederán a las direcciones web desde un documento Word provisto por el Tutor del grupo.

Esta etapa se desarrollará durante dos semanas.

d) Desarrollo de Contenidos y evaluación de proceso (link *Álbum Construcción de Conocimiento* en ventana Fotos)

Una vez que los alumnos hayan participado de las actividades online, comenzará una etapa de producción de contenidos. La misma tendrá una duración de seis semanas.

Durante este tiempo los docentes subirán al grupo, una vez a la semana en un día pre establecido, dos imágenes, una de un hueso y una de un músculo. En cada imagen los alumnos deberán realizar un aporte. Por ejemplo, si la imagen es de un hueso, los alumnos deberán ir colocando, nombre del hueso, en que parte del cuerpo se encuentra, que tipo de hueso es, con que otras partes del cuerpo está relacionado, etc.

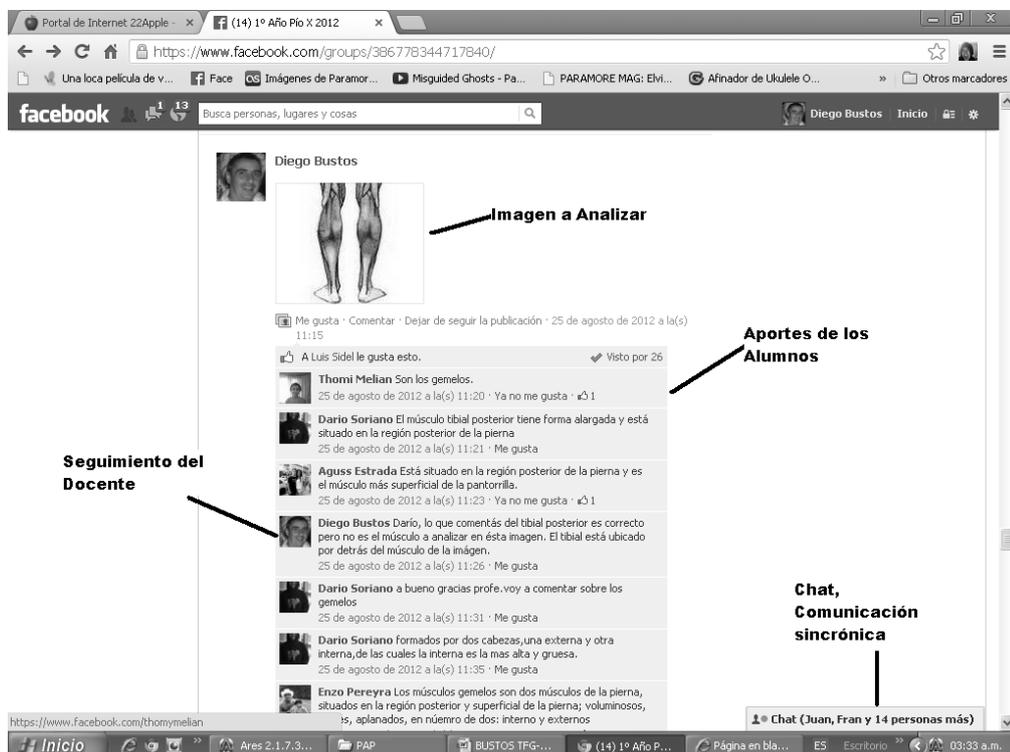
Cada aporte debe ser breve y diferente a los anteriores, de esta manera los alumnos deberán leer lo que han puesto los compañeros a fin de no repetir contenidos. El Docente-

Tutor responsable del grupo irá haciendo las correcciones u observaciones que considere pertinente invitando a los alumnos a continuar con la tarea y alentando a aquellos que aun no hayan realizado su aporte.

Se puede permitir la coevaluación dejando a los mismos alumnos que realicen observaciones a sus compañeros.

En la imagen cuatro se puede observar cómo la plataforma permite archivar el registro de los aportes y observaciones realizadas por parte de los alumnos, esto facilita llevar adelante una evaluación de proceso no sólo en cantidad de intervenciones, sino también de la calidad de las mismas.

Imagen 4: Construcción de conocimiento, comunicación y seguimiento.



- e) Cierre (link *Videos Sistema Muscular y Sistema Óseo* en ventana Fotos, link *Apunte Sistema Óseo y Sistema Muscular* en ventana Archivos)

Una vez transcurridas las seis semanas de trabajo, se les proveerá al grupo de dos videos y dos apuntes con las generalidades de cada uno de los sistemas vistos que servirán como síntesis y ayudará a la construcción de los contenidos y la evaluación final.

f) Evaluación Final (link *Trabajo Final Integrador* en ventana Archivo)

Para la evaluación final se prevé que los alumnos editen un video con uno de los dos sistemas trabajados y lo suban a la plataforma.

Previo a la grabación del video realizarán un libreto que les servirá de guía a fin de que sea corregido por el docente. Las consignas para la realización del Video:

- Lo realizarán en grupos de cinco alumnos.
- El video constará de dos partes: una con las generalidades del sistema elegido (tomado de los videos y apuntes provistos), y la otra con el contenido organizado de tres de las imágenes trabajadas.
- Se puede realizar con cámara de video o celular.
- La duración no debe superar los 3 minutos.

Se pueden agregar además de texto, imágenes de fondo u otros gráficos.

Imagen 5: Ejemplo de producción de un video del Trabajo Final Integrador (link

*Ejemplo de Trabajo Final Integrador* en ventana Foto)



## 13. Desarrollo de las Etapas del Proyecto

### 13.1 *Primer Etapa: "Capacitación Docente"*

La misma está planificada y organizada sobre tres ejes:

- a) Las TIC en educación y los recursos disponibles para trabajar en el aula,
- b) La construcción de herramientas didácticas, donde se realizarán actividades prácticas creando material didáctico con los contenidos curriculares del área
- c) La red social Facebook, conociendo las herramientas y posibilidades que brinda esta red social.

#### 13.1.1 Desarrollo de la Capacitación:

La capacitación se llevará adelante durante diez encuentros presenciales de aproximadamente una hora y media cada uno, a realizarse uno por semana a partir de la primera semana del mes de marzo del año 2013. Los temas están distribuidos en cuatro unidades didácticas que se irán desarrollando de manera progresiva en cuanto a la complejidad de los contenidos.

Si bien cada unidad tiene sus objetivos particulares, se establecen como objetivos generales de la capacitación a alcanzar por los Docentes:

- Diseñar materiales didácticos con implicación de las Tecnologías de Información y Comunicación (Power Point, Videos Multimedia, Hipertextos, Blog, Documentos Colaborativos, etc.).
- Operar con la red social Facebook conociendo sus posibilidades de trabajo colaborativo y aprendizaje en red.
- Organizar una secuencia de recursos didácticos para aplicar en un grupo de trabajo colaborativo de Facebook.

- Planificar una Unidad Didáctica con contenidos del Espacio Curricular de Educación Física utilizando la red social Facebook como plataforma virtual para llevar adelante el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Los contenidos, las actividades a desarrollar y la progresión didáctica durante la capacitación es la siguiente:

#### Unidad 1: Introducción

El desarrollo de este módulo es prácticamente expositivo, se irán exponiendo los temas de manera teórica brindando un material escrito de apoyo y acompañando las clases con mapas conceptuales, presentación Power Point y Videos.

#### Objetivos:

- Abordar el concepto de Tecnologías de Información y Comunicación.
- Realizar un recorrido por la evolución histórica del concepto desde Tecnología en la Educación a la Tecnología Educativa.
- Conocer algunos recursos tecnológicos con aplicación en el aula.
- Reconocer los beneficios y posibilidades que brinda la red social Facebook.

#### Contenidos:

- Las Tic en Educación: generalidades, historia (el paso de la enseñanza oral a la web 2.0), recursos disponibles, el Blog, Google Docs, el hipertexto, la multimedia.
- Las redes sociales y Facebook: surgimiento de la red social, herramientas que brinda y pueden ser aprovechadas en educación.
- Antecedentes y experiencias del uso de Facebook en educación.

## Actividades:

### Clase 1:

- Concepto de TIC, cuando hablamos de TIC ¿A qué nos referimos?, ¿Cuáles son sus alcances y limitaciones? Promesas y riesgos de la implementación de tecnologías en el aula.

- Análisis y evolución conceptual de la Tecnología Educativa.

- Recorrido por diferentes recursos disponibles (Power Point, el Blog, videos de Youtube, documentos colaborativos de Google Docs, el hipertexto). Presentación y generalidades. Ventajas y desventajas como recurso didáctico.

### Clase 2:

- Concepto de redes sociales.

- Posibilidades de comunicación. La comunicación sincrónica y asincrónica.

- Presentación de experiencias del uso de la red Facebook como plataforma virtual.

- Privacidad y riesgos de la red.

## Bibliografía de la Unidad 1:

- Burbules, Nicolás C. y Otros (2006) Educación: Riesgos y promesas de las nuevas tecnologías de la información. Granica. Buenos Aires.

- Litwin, Edith y Otros (2006) Tecnología educativa: política, historias y propuestas. Paidós, Buenos Aires.

- Diego Leal, (2011), Pensar en Red: las redes sociales en

<http://www.youtube.com/watch?v=ZA0kMgqUYPo&feature=related>

- Jossuki Antonio Galeana Gallardo, (2010), Facebook y Educación en

<http://www.youtube.com/watch?v=ECUpI8eaElk>

## Unidad 2: Diseño de Materiales – Parte 1

Este módulo se llevará adelante en tres jornadas con carácter práctico, modalidad taller. Durante las clases se irán realizando diferentes materiales que sirvan de apoyo y recurso didáctico para el desarrollo de contenidos curriculares.

### Objetivos:

- Diseñar materiales didácticos mediados por las TIC.
- Crear un Power Point con texto, imagen y sonido.
- Participar en la elaboración de un texto a través del trabajo colaborativo que permite Google Docs.
- Convertir el texto creado en un Hipertexto.
- Crear un Blog con contenidos curriculares para uso escolar.

### Contenidos:

- Diseño de un Power Point.
- Diseño de un hipertexto: como crear un hipervínculo.
- Trabajando colaborativamente con Google Docs.
- El Blog, creación y utilidades.

### Actividades:

#### Clase 3:

- Pasos para la creación de un Power Point. Maneras de colocar un texto, agregar imagen y sonido. Dar formato a las diapositivas. Animaciones.
- Sobre la base de un contenido curricular brindado a los docentes, se trabaja de a dos en la construcción de la Presentación.
- Formas de armar una diapositiva. Ideas principales, conceptos, tablas o gráficos.  
No recargar con texto.

- Características a tener en cuenta en cuanto a los formatos de fuente, colores, distribución de imágenes, etc.

#### Clase 4:

- Trabajo con Google Docs.
- Apertura de una cuenta en Google (Gmail).
- Creación de un Documento y designación del administrador y los colaboradores.
- Selección del tema a trabajar, puede ser un contenido curricular o uno de interés del grupo clase.
- Como es un trabajo colaborativo que permite comunicación sincrónica y asincrónica, se trabajará sobre el documento de forma rotativa. Los docentes irán alternando su participación con la búsqueda de información en la web sobre el tema que se desarrolla a fin de poder generar posteriormente los hipervínculos para convertir el documento en un hipertexto.
- Selección de palabras claves en el texto elaborado a las que se les aplicará un hipervínculo.

#### Clase 5:

- Pasos para la creación de un Blog en Google (blogspot.com).
- Selección de plantillas que ofrece el programa.
- Creación de vínculos entre páginas y hojas.
- Subir imágenes y videos al blog.
- Comentarios de visitantes al blog. Permitirlos o no.
- Crear enlaces a otras páginas web de interés.

## Bibliografía del Módulo 2:

- Dondis, D.A., “La sintaxis de la imagen, introducción al alfabeto visual”, Editorial Gustavo Gili. Barcelona, España, 1976 (primera edición), 2011 (tirada 22da).
- Diseño de Materiales Virtuales, Valeria Dellavedova con la colaboración de Valentina Bongiovanni. UES21, 2012.
- Pablo Carreño, “Tres pasos para crear un Blog”, 2010, en <http://www.youtube.com/watch?v=nU7VNErii5I>
- Alfonso Hernández, “Trucos y Tips de Power Point, 2011, en <http://www.youtube.com/watch?v=kBAr8W3Elhs>

## Unidad 3: Diseño de Materiales – Parte 2

Esta unidad es completamente en modalidad taller y se realizarán diferentes actividades de producción de materiales virtuales.

### Objetivos:

- Buscar y descargar imágenes y videos de la red y guardarlos organizados en carpetas por temas.
- Distinguir formatos de videos válidos para el uso de un blog (.avi, MPEG-4).
- Convertir formatos de videos con aplicaciones gratuitas de la web (video converter).
- Realizar un video personal con una cámara o un celular.
- Crear un grupo en Facebook para uso didáctico.
- Subir imágenes y videos al grupo de Facebook.

### Contenidos:

- Descargar imágenes y videos de la red.

- Armado de un grupo en Facebook.
- Subir textos, imágenes y videos a Facebook.
- Edición de un video personal tomado con un celular o cámara digital con Movie Maker.

Actividades:

Clase 6:

- Búsqueda y descarga de imágenes en la web por temas, por palabras claves.
- Búsqueda y descarga de videos de Youtube.
- Convertir videos a formatos aptos para usar en el blog o en Facebook.

Clase 7:

- Creación de un libreto o guión para realizar un video casero con una cámara o celular (Título, Tema a desarrollar, imágenes o personas que saldrán en el video, contenido a presentar, escenario donde se desarrollará, etc).
- Conocer la importancia de la luz, el sonido y claridad de los conceptos a transmitir.

Clase 8:

- Trabajos con Movie Maker, subir imágenes, sonidos y videos.
- Editar un video agregando títulos y comentarios.
- Dar formatos a los enlaces o pasajes de una imagen a otra.

Clase 9:

- Trabajo con Facebook
- Crear un grupo de estudio. Privacidad, grupo cerrado o secreto. Como agregar integrantes al grupo.
- Subir comentarios, imágenes, videos y documentos.

### Bibliografía del Módulo 3:

- Arantzazu Begueria Muñoz, Manual Básico de Windows Movie Maker.  
<http://www.profecarolinaquinodoz.com/archivos/manualWMM.pdf>
- María Hacho Cuenca, Manual de Movie Maker, 2006.
- Media Converter en la web, en <http://mediaconverter.org/es/>

### Unidad 4: Diseño de Unidad Didáctica

Durante el desarrollo de esta unidad se pondrá especial atención a la planificación de una unidad didáctica teniendo en cuenta los contenidos curriculares de la asignatura Educación física, y se tendrán en cuenta los contenidos vistos durante toda la capacitación.

#### Objetivos:

- Planificar una unidad didáctica con aplicación de los recursos trabajados.
- Utilizar la red social Facebook como plataforma virtual para la construcción de conocimiento de contenidos curriculares.

#### Contenidos:

- Construcción de una unidad didáctica sobre un contenido curricular, con utilización de las herramientas vistas, para ser abordado con los alumnos utilizando el Facebook como aula virtual.

#### Actividades:

- Selección de contenidos a trabajar. Se trabajará en equipo confeccionando un plan de acción determinando objetivos, recursos, tiempos, evaluación para la implementación de la Unidad Didáctica.
- Selección de los recursos más apropiados para presentar los contenidos (imágenes, videos, documentos, foros, etc).
- Diseño de instrumentos de evaluación para el proceso y la evaluación final.

#### Bibliografía del Módulo 4:

- Barberá Elena y Badía Antonia, “Educar en Aulas Virtuales: orientaciones para la innovación en el proceso de enseñanza y aprendizaje”. Antonio Machado Libros S.A., Madrid, 2004.
- Batista, M.A.; Celso, V.E y otros, “Tecnologías de la Información y la Comunicación en la escuela: trazos, claves y oportunidades para su integración pedagógica”, Ministerio de Educación Ciencia y Tecnología, Buenos Aires, 2007.
- Diseño curricular de la Educación Secundaria Versión definitiva 2011-2015 del Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba, 2011.

#### 13.1.2 Evaluación de la Capacitación

Se evaluarán por un lado, el proceso de aprendizaje por parte de los docentes y los resultados de sus producciones durante el tiempo de capacitación, y por otro el impacto de la implementación de las producciones surgidas de la capacitación (aplicación del proyecto propiamente dicho en la institución).

En cuanto a la capacitación, durante el proceso se irán revisando los avances, dificultades y logros obtenidos por los docentes en cuanto a la aplicación de los conocimientos adquiridos en situaciones concretas de trabajo.

El coordinador del Proyecto llevará un registro tipo anecdótico de las observaciones que considere relevantes a tener en cuenta.

Se realizará al finalizar cada unidad una evaluación de lo recibido a través del siguiente instrumento:

|   |          |           |          |          |          |
|---|----------|-----------|----------|----------|----------|
| Evaluando la Capacitación de la Unidad N°: _____                            |          |           |          |          |          |
| Sobre los temas abordados en la presente unidad califique según su opinión: |          |           |          |          |          |
|   | <b>E</b> | <b>MB</b> | <b>B</b> | <b>R</b> | <b>M</b> |
| Claridad de los Contenidos Vistos   |          |           |          |          |          |
| Pertinencia de los Contenidos   |          |           |          |          |          |
| Metodología utilizada   |          |           |          |          |          |
| Tiempos asignados a cada tema   |          |           |          |          |          |
| Tiempos asignados a la aplicación práctica                                  |          |           |          |          |          |

Se tienen previstas autoevaluaciones y coevaluaciones a fin de poder ir revisando los avances individuales y compartiendo los progresos con el grupo.

El proceso de aprendizaje se evaluará a través de las producciones concretas realizadas durante la capacitación.

Se solicitará una:

- Presentación de un Power Point.
- Presentación de un video tomado con una cámara o un celular y editado en Movie Maker.
- Presentación de un hipertexto.
- Presentación de un Blog donde se incluyan los ítems anteriores.

Cada trabajo será presentado a todo el grupo a fin de ser observado y evaluado por los compañeros teniendo en cuenta los contenidos vistos.

### 13.2 Segunda Etapa: “Diseño, ejecución y evaluación de una Unidad Didáctica”

En una primera instancia y a modo de prueba piloto, se implementará el proyecto con un grupo reducido de alumnos a fin de poder hacer un mejor seguimiento y acompañamiento.

Para llevar a cabo el diseño y la planificación de una unidad didáctica con los contenidos curriculares, se realizarán los siguientes pasos:

- a) Elección entre los docentes y los capacitadores de uno de los contenidos curriculares del área.
- b) Selección del grupo/escuadra con el cual se llevará a cabo la experiencia.
- c) Planificación de la unidad didáctica teniendo en cuenta:
  - Objetivos generales.
  - Objetivos particulares.
  - Contenidos.
  - Recursos y responsables.
  - Tiempos de trabajo.
  - Evaluación.
  - Implicancia de las TIC.
- d) Definición y producción de los materiales didácticos.
- e) Elaboración de los instrumentos de evaluación.

En cuanto a la ejecución de la unidad didáctica, en esta etapa los docentes trabajaran en equipo acompañando y supervisando de manera rotativa las producciones del grupo de alumnos seleccionado.

Si se opta por trabajar con un solo grupo, todos los docentes tendrán acceso al mismo y de manera rotativa realizarán las intervenciones, observaciones o correcciones cumpliendo el rol de tutor. En el caso de trabajar con más de un grupo, se designaran los tutores de cada grupo y el coordinador del proyecto supervisará el trabajo de cada uno.

Para la implementación de la unidad didáctica, se deberá tener en cuenta una progresión en relación a la selección de los materiales didácticos a utilizar. Esto permitirá una

familiarización con los mismos, ya sea por parte de los docentes a cargo como de los alumnos que participan de la actividad.

Se deberá prever al momento de producir los recursos didácticos la complejidad de los contenidos que se pretenden desarrollar, la edad de los alumnos y el tiempo disponible del calendario anual.

El coordinador del proyecto mantendrá una comunicación abierta y fluida con los docentes. Asistirá permanentemente a los mismos de manera virtual a través de la plataforma y en función a las necesidades o dificultades surgidas lo hará personalmente.

De considerarse necesario, se realizarán encuentros presenciales con los docentes a fin de ir evaluando y compartiendo los avances de cada grupo de trabajo. Al final del dictado de la unidad didáctica se realizará un encuentro con la modalidad de taller donde se realizará la evaluación final a través del FODA.

## **14. Conclusiones**

Generar innovaciones de calidad en el ámbito educativo, cuyos protagonistas principales sean los propios involucrados en el proceso (docentes y alumnos), implica de los primeros un actualización de todas las herramientas y recursos de los que disponen y que hacen al mundo de la vida de los alumnos.

Entre ellos, y refiriéndose a las tecnologías de la información y comunicación, se pueden encontrar varios, pero se elige uno que presenta una significación muy importante en los adolescentes y jóvenes, que es la red social Facebook.

Si bien su uso en el ámbito educativo es muy nuevo y no está aún profundamente explorado y explotado, éste abre nuevas puertas para alcanzar aprendizajes que sean de calidad y que tengan significación en la vida de los jóvenes.

Su utilización implica un esfuerzo por parte de quienes tienen a su cargo llevar adelante el proceso de enseñanza y aprendizaje. Conocer las posibilidades que brinda esta red social, probarla y ser creativos es un requisito necesario para alcanzar aprendizajes significativos.

Durante el análisis de los documentos, cuestionarios y entrevistas realizado durante el diagnóstico institucional y el desarrollo de este Proyecto fue posible detectar las principales dificultades de los docentes de educación física para cumplir con el dictado de todos los contenidos curriculares bajados por el Ministerio de Educación de la Provincia a través de la currícula oficial.

La posición pedagógica asumida por los docentes del área de priorizar los contenidos relacionados a los deportes y los contenidos de carácter práctico por sobre los teóricos fue llevando con el tiempo a dejar de lado contenidos curriculares que revisten de mucha importancia en el proceso de crecimiento y maduración de los alumnos de la institución. Contenidos que hacen al conocimiento de sí mismos, al reconocimiento de su cuerpo sexuado, su cuerpo juvenil. De conocer al otro y reconocer las diferencias a fin de poder formarse de manera integral y relacionarse satisfactoriamente en el medio social que habita, son algunos de estos contenidos ausentes.

El desconocimiento de alternativas didácticas mediadas por las TIC (presentaciones en Power Point, hipertextos, trabajos colaborativos, videos multimedia, etc.) se observa como una limitante para dar respuesta a estas dificultades. Los docentes del área recurren con mayor frecuencia a utilizar los recursos tradicionales, apuntes de clases, fotocopias,

presentación de afiches, etc., pero estas herramientas no responden satisfactoriamente a las necesidades del dictado de los contenidos de referencia.

A pesar de ser valoradas de manera positiva y reconocer su importancia como recurso pedagógico, en escasas ocasiones y de manera precaria las TIC son utilizadas. La falta de actualización y capacitación en cuanto a su uso hace que en el cotidiano no sean tenidas en cuenta al momento de planificar o llevar adelante el dictado de clases.

Ante la dificultad planteada de que el dictado de contenidos teóricos durante la hora de clase sea considerado una pérdida de tiempo, el generar recursos didácticos mediados por las nuevas tecnologías permite afrontar este inconveniente llevando adelante el desafío del dictado de clases de manera virtual a través de la red social.

Este tipo de metodología promueve clases con una dinámica diferente que facilitan la interacción con nuevas formas de comunicación que permiten acortar distancias y tiempos mejorando los diálogos y las relaciones educativas.

Beneficios como el favorecer la participación, mejorar la disposición y motivación de los alumnos frente a los aprendizajes, van acompañados por otros relacionados con el desarrollo de competencias personales. Creatividad, búsqueda y selección de información, pensamiento crítico, autonomía, son algunos ejemplos de esto.

El presente proyecto ofrece la posibilidad de capacitación a los docentes de la institución a fin de que conozcan y manejen estos recursos, brindándoles las herramientas necesarias que le permitan generar sus propias experiencias de enseñanza mediadas por las TIC y sentirse protagonistas de su propio hacer, innovando con calidad.

Al finalizar la implementación del proyecto, los docentes del área de educación física serán capaces de diseñar materiales didácticos digitales, editar un video, hacer presentaciones multimedia, crear hipertextos, generar foros de discusión, etc. Conocerán las virtudes de las tutorías, acompañando y orientando a los alumnos en sus propios procesos de aprendizaje

manteniendo una comunicación sincrónica y asincrónica. Tendrán los recursos suficientes para diseñar, ejecutar y evaluar contenidos curriculares mediados por la red social Facebook convirtiendo a esta en una plataforma virtual que propicie la participación, la disposición y la construcción de conocimiento.

La utilización de la red social Facebook como plataforma educativa en el ámbito escolar abre una ventana a nuevas oportunidades de innovación de los procesos de enseñanza aprendizaje. Su utilización permite buscar nuevos horizontes pedagógicos dentro del universo digital característico de los jóvenes que hoy transitan los establecimientos educativos promoviendo la inclusión, el aprendizaje en red y el trabajo colaborativo.

## 15. Bibliografía

Bacher S. (2009). *Tatuados por los Medios. Dilemas de la educación en la era digital*. Bs As. Argentina: Paidós.

Barberá Elena y Badía Antonia. (2004). *Educación en Aulas Virtuales: orientaciones para la innovación en el proceso de enseñanza y aprendizaje*. Madrid. España: Antonio Machado Libros S.A.

Barberá Elena. (2010). en el prólogo de Kozak, Débora (coordinadora): *Escuela y TIC: los caminos de la innovación*. Colección en las Aulas. Bs. As. Argentina: Lugar Editoria.

Batista, M.A.; Celso, V.E y otros. (2007). *Tecnologías de la Información y la Comunicación en la escuela: trazos, claves y oportunidades para su integración pedagógica*, Bs As. Argentina: Ministerio de Educación Ciencia y Tecnología.

Buckingham David. (2008). *Más allá de la Tecnología. Aprendizaje infantil en la era de la cultura digital*. Bs As. Argentina: Manantial.

Buckingham D. (2009, año V, n° 18). Repensar el aprendizaje en la era de la cultura digital. Revista *El Monitor de la Educación*, Bs. As. MECyT,

Burbules, Nicholas y Callister, Th. (2001). *Riesgos y promesas de las nuevas tecnologías de la información*. Barcelona. España: Granica.

Cukierman Uriel y otros (2009); *Tecnología educativa, recursos, modelo y metodologías*;  
Buenos Aires, Argentina: Pretince Hall

Dellavedova Valeria. (2012). Cátedra *Diseño de Materiales Virtuales*, Material de Estudio.  
Licenciatura en Educación, Universidad Empresarial Siglo21.

Dondis, D.A. (1976). *La sintaxis de la imagen, introducción al alfabeto visual*, Barcelona,  
España: Gustavo Gili.

Gimeno Sacristán. (1988). *El Currículum, Reflexión sobre la Práctica*, Madrid. España:  
Morata.

Habermas, Jürgen. (1999). *Teoría de la Acción Comunicativa I". Racionalidad de la acción y  
racionalización social*. Madrid. España: Taurus.

Lugo, M.T. y Kelly, V. (2006). *La integración de las Tecnologías de Información y  
Comunicación en los Sistemas Educativos*. Sede Regional Buenos Aires, Argentina. IIPE-  
UNESCO.

Lugo, M.T. (2007). *Las TIC en la escuela: ventana de oportunidades de la innovación  
educativa*. Ponencia presentada en Seminario educativo de las TIC. Córdoba, Argentina.

Lugo, M.T. y Kelly, V. (2008). *La gestión de las TIC en las escuelas: el desafío de gestionar  
la innovación, en Las TIC. Del aula a la agenda pública*. Buenos Aires, Argentina: IIPE-  
UNESCO y UNISEF.

Mike Zyda, (2005), From Visual Simulation to Virtual Reality Games - de la simulación virtual a los juegos de realidad virtual, *Revista Computer de la IEEE Computer Society* (N° 38).

Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba. (2011). *Diseño Curricular de la Educación Secundaria, Encuadre General-Tomo 1*. Córdoba. Argentina.

Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba. (2011). *La integración de las TIC en el sistema educativo de la Provincia de Córdoba. Un estado de situación*. Córdoba. Argentina.

Portal Educ.ar. (2012). *No todo es juego: serious games y educación*. Videojuegos educativos en entornos 1:1. Bs. As. Argentina: Conectar Igualdad.

Porta A., García F., Zamboni E., Tirabasso V., Palazzo L., Rausch M., López j., López H. (2005). *Propuesta Educativa de las Escuelas Salesianas*. Bs As. Argentina: Instituto Salesiano De Artes Gráficas.

## 16. Webgrafía

Alvarez David, (2011), *Entornos Personales de Aprendizaje*. Video Conferencia en el 1° foro nacional Virtual en Didáctica, Medios y Tic, llevado adelante por Red tic Colombia entre abril y junio del año 2011. Recuperado 6 de Octubre de 2012.

[http://www.livestream.com/fororedtic/video?clipId=pla\\_4c2e0f90-4961-4010-8fd9-7924e0a63189](http://www.livestream.com/fororedtic/video?clipId=pla_4c2e0f90-4961-4010-8fd9-7924e0a63189)

Amor Pérez M., Ángel Hernando-Gómez, Ignacio Aguaded-Gómez. (2011). *La integración de las TIC en los centros educativos: percepciones de los coordinadores y directores* *Estudios Pedagógicos*, Chile, vol. XXXVII, núm. 2, pp. 197-211, Universidad Austral de Chile.

<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=173520953011>

Anvio GmbH. (2007), *Media Converter en la web*, Recuperado el 7 de Diciembre de 2012.

<http://mediaconverter.org/es/>

Begueria Muñoz Arantzazu, *Manual Básico de Windows Movie Maker*. Recuperado el 7 de Diciembre de 2012.

<http://www.profecarolinaquinodoz.com/archivos/manualWMM.pdf>

Carreño Pablo. (2010). *Tres pasos para crear un Blog*. Recuperado el 4 de Diciembre de 2012. <http://www.youtube.com/watch?v=nU7VNErii5I>

Encuentro Internacional de Educación 2012-2013, (2012). *Cómo debería ser la Educación del Siglo XXI?. Usás Facebook con tus alumnos?* Recuperado el 07 de Enero de 2013.

[http://encuentro.educared.org/page/usas-facebook-con-tus-alumnos?commentI=6416998%3ACom ment%3A538407&xg\\_source=msg\\_com\\_page](http://encuentro.educared.org/page/usas-facebook-con-tus-alumnos?commentI=6416998%3ACom ment%3A538407&xg_source=msg_com_page)

Galeana Gallardo J. A. (2010), *Facebook y Educación*. Recuperado el 4 de Diciembre de 2012. <http://www.youtube.com/watch?v=ECUpI8eaElk>

Gómez MT, López N, (2009), *Uso de Facebook para actividades académicas colaborativas en Educación Media y Universitaria*. Recuperado el 07 de Enero de 2013.

[http://www.salvador.edu.ar/vrid/publicaciones/USO\\_DE\\_FACEBOOK.pdf](http://www.salvador.edu.ar/vrid/publicaciones/USO_DE_FACEBOOK.pdf)

Hernández Alfonso. (2011). *Trucos y Tips de Power Point*. Recuperado el 4 de Diciembre de 2012. <http://www.youtube.com/watch?v=kBAr8W3EIhs>

Leal Fonseca D. E., (2011), *Pensar en Red: las redes sociales en educación*. Recuperado el 4 de Diciembre de 2012.

<http://www.youtube.com/watch?v=ZA0kMgqUYPo&feature=related>

Romero Manco Ingrid. (2012). *Facebook. Aprendizaje en red. De lo Social a lo Educativo*, Recuperado el 14 de Diciembre de 2012. <http://portal.educ.ar/debates/educacionytic/nuevos-alfabetismos/facebook-aprendizaje-en-red-de-1.php>

Salas Madriz Flora Eugenia, (2005). *Hallazgos de la investigación sobre la inserción de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) en la enseñanza: la experiencia de los últimos 10 años en los Estados Unidos* *Educación*, Costa Rica, vol. 29, núm. 2, pp. 53-66,

Universidad de Costa Rica

<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=44029204>

Zuckerberg, M. (2009). *Carta abierta del Fundador*. Recuperado el 17 de Octubre de 2012.

<http://blog.facebook.com/blog.php?post=190423927130>

Zuckerberg M. (2012). *The things that connect us*, (Las cosas que nos conectan). Recuperado el 18 de Noviembre de 2012.

<http://newsroom.fb.com/News/455/The-Things-That-Connect-Us>

## Anexo I

### Guía de Observación de Clase

La presente guía de Observación pretende identificar si el docente propone contenidos conceptuales ajenos al eje de los deportes, si es así, qué contenidos? con cuanta periodicidad? en qué momento de la clase o de la unidad didáctica? que estrategias utiliza?

Fecha: ..... Docente: .....

Grupo: ..... Observación N°: .....

Cantidad de Alumnos: .....

- Presentes: .....
- Ausentes: .....

Inicio de la Clase:

- Lugar: .....
- Actividad:

.....  
.....

Desarrollo de la clase:

- Lugar: .....
- Tema: .....
- Actividades:

.....  
.....

Cierre de la Clase:

- Lugar: .....
- Actividad:

.....  
.....

Contenidos teóricos trabajados: .....

.....  
.....  
.....

Momento de la Clase: .....

Metodología utilizada: .....

Observaciones:

- Alumnos en situaciones especiales (SAF): .....
- .....

## Guía desarrollada de los Grupos Observados

### Guía de Observación de Clase

Fecha: ...3/9.....

Docente: ...Marco Abramor.....

Grupo: ...Primer Año B.....

Observación N°: ...Siete..

Cantidad de Alumnos: ...30.....

- Presentes: ...26.....
- Ausentes: ...2.....

Inicio de la Clase:

- Lugar: ...Aula de 4° Año A.....
- Actividad: .....los alumnos permanecen sentados mientras se toma lista, el profe explica que durante la clase de hoy realizaran una entrada en calor y luego repasarán los manejos alto y bajo para luego jugar partidos con equipos reducidos.....

Desarrollo de la clase:

- Lugar: ...Patio blanco.....
- Tema: ...Repaso teórico de la posición del cuerpo en los Manejos alto y Bajo
- Actividades: en la entrada en calor, trote por la cancha, ejercicios de fuerza y elongación. Grupos de tres con una pelota ejercitan los manejos con trabajo en olas. El profe va haciendo correcciones pasando entre los grupos. Juego: 3 vs 3 en la cancha de básquet con una sogá que atraviesa la misma y delimitando las canchitas de voley con tortuguitas de colores.

Cierre de la Clase:

- Lugar: ...en la cancha donde trabajaron.....
- Actividad: ...sentados frente al profesor, este repasa lo visto en la clase y se despide de los alumnos.....

Contenidos teóricos trabajados: manejos alto y bajo del deporte vóley.....

Momento de la Clase: ...en el desarrollo .....

Metodología utilizada: ...dinámicas de grupo, trabajo en olas, juego reducido.

Observaciones:

- Alumnos en situaciones especiales (SAF): ...ninguno.....

## Guía de Observación de Clase

Fecha: ...15/8.....

Docente: ...Matías Gómez.....

Grupo: ...Segundo Año B.....

Observación N°: ...cuatro...

Cantidad de Alumnos: ...28.....

- Presentes: ...28.....
- Ausentes: ...ninguno.....

Inicio de la Clase:

- Lugar: ...Patio rojo, cancha de Handbol.....
- Actividad: ...el profesor toma lista con los alumnos sentados en el piso frente a él.

Desarrollo de la clase:

- Lugar: ...Patio rojo, cancha de Handbol.....
- Tema: ...Formaciones defensivas 6-0 y 5-1
- Actividades: ...con el grupo clase sentado en la línea lateral de la cancha, el profe ubica a los alumnos-jugadores en la cancha según la defensa que explica. Con estas posiciones juegan partidos rotando los grupos de trabajo y la formación defensiva que deben aplicar. Se van haciendo correcciones mientras transcurre la clase.

Cierre de la Clase:

- Lugar: ...cancha de Handbol.....
- Actividad: ...el profesor se despide de los alumnos.....

Contenidos teóricos trabajados: ...formaciones defensivas 6-0 y 5-1

Momento de la Clase: ...desarrollo .....

Metodología utilizada: ...trabajo en grupos .....

Observaciones:

- Alumnos en situaciones especiales (SAF): ...ninguno .....

## Guía de Observación de Clase

Fecha: ...18/10.....

Docente: .....Marcelo Fonseca.....

Grupo: ...Handbol Iniciación.....

Observación N°: ...ocho...

Cantidad de Alumnos: ...35.....

- Presentes: ...32.....
- Ausentes: ...3.....

Inicio de la Clase:

- Lugar: .....galería del primario.....
- Actividad: .....con los alumnos sentados en el piso, el profesor toma lista, luego realiza una entrada en calor dirigida .....

Desarrollo de la clase:

- Lugar: .....cancha de Handbol.....
- Tema: ...Sistema táctico en ataque 4-2 .....
- Actividades: ...se arman equipos para jugar al hándbol, se repasan brevemente las características del sistema de ataque y comienzan a jugar. El profesor va realizando observaciones y correcciones. El mismo recorre todo el campo de juego siguiendo lo que hacen los alumnos.

Cierre de la Clase:

- Lugar: ...galería del primario.....
- Actividad: ...con los alumnos sentados, el docente repasa lo visto en clase afianzando los conocimientos y hace preguntas a los alumnos sobre el tema. Se despide del grupo. ....

Contenidos teóricos trabajados: sistema táctico 4:2.....

Momento de la Clase: inicio, desarrollo y cierre. ....

Metodología utilizada: ...exposición del docente, y trabajo por equipos. ....

Observaciones:

- Alumnos en situaciones especiales (SAF): ...dos (manifiestan enfermedad)

### **Guía de Observación de Clase**

Fecha: .....25/10....

Docente: .....Diego Bustos.....

Grupo: .....Escuadra de Basquet.....

Observación N°: ..diez.....

Cantidad de Alumnos: ...40.....

- Presentes: ...37.....
- Ausentes: ...3.....

Inicio de la Clase:

- Lugar: ...cancha de básquet.....

- Actividad: .....con el grupo sentado, toma lista y explica lo que se realizará en la clase .....

Desarrollo de la clase:

- Lugar: ...Patio blanco.....
- Tema: ...Capacidades Motoras (fuerza, resistencia y flexibilidad) .....
- Actividades: ...Se realiza un circuito de fuerza, resistencia y velocidad (ejercicios del Penta Test), luego ejercicios de elongación a cargo de los alumnos. Este trabajo consume 40 minutos de la hora clase, finalizado el mismo y en la cancha de Basquet se arman equipos y se juega en espacio reducido (3 vs 3)

Cierre de la Clase:

- Lugar: ...cancha de basquet.....
- Actividad: .....el profesor se despide del grupo

Contenidos teóricos trabajados: ...Capacidades Motoras Condicionales e Intermedias

Momento de la Clase: ...desarrollo .....

Metodología utilizada: ...distribución de tareas .....

Observaciones:

- Alumnos en situaciones especiales (SAF): ...uno, (Santi), hace registro de la clase.

## Anexo II

### Instrumento de Recolección de datos

#### Cuestionario para Docentes

Apellido y Nombre: .....

Título: .....

Cargo en el que se desempeña: .....

Antigüedad en la Institución: .....

Cursos o escuadras a cargo: .....

Describe los Contenidos del Espacio Curricular (a modo general):

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

1.- ¿Presenta contenidos teóricos referidos a los deportes? Si/No

2.- Si su respuesta es afirmativa ¿cuáles?

.....  
.....  
.....  
.....

3.- ¿Presenta otros contenidos teóricos **no** referidos a los deportes? Si/No (si es No ir a la preg. 10)

4.- Si su respuesta es afirmativa ¿cuáles?

.....  
.....

.....  
.....

5.- En relación a éstos últimos, ¿Cómo los presenta? ¿Con qué estrategias metodológicas? (con apuntes, en clases teóricas, con trabajos individuales o grupales, se trabajan en clase, fuera de clase, etc.)

.....  
.....  
.....  
.....

6.- ¿Lo realiza de manera sistemática o sólo ocasionalmente?

.....

7.- ¿Involucra a todo el grupo o sólo a algunos alumnos?

.....

8.- ¿Observa algún condicionamiento o impedimento para abordar estos contenidos? (referido a tiempos, espacios, situaciones particulares de los alumnos, etc.,) ¿Cuáles?

.....  
.....  
.....

9.- ¿Observa algunas situaciones que favorezcan que se den estos contenidos? (alumnos libres, alumnos impedidos físicamente por una lesión o enfermedad, alumnos a los que les falta nota, etc.)

.....  
.....  
.....

10.- ¿Cuáles son las razones por las cuales no presenta los mismos? (enumere tantas como considere necesario)

.....  
.....  
.....

11.- ¿A trabajado en alguna oportunidad, en su cátedra, con TIC? Si/No (si es No ir a la preg. 13)

12.- ¿Qué resultados ha obtenido? ¿Cómo ha sido la experiencia?

.....  
.....  
.....

13.- ¿Que opina de la aplicación de las TIC en educación?

.....  
.....  
.....

14.- ¿Considera que podría aplicarse a su área específicamente? Si/No ¿porqué?

.....  
.....  
.....  
.....

15.- ¿Le gustaría participar en alguna experiencia con el uso de las TIC que se lleve adelante en la institución? En caso afirmativo ¿sobre qué contenidos?

.....  
.....

16.- ¿Desea realizar alguna sugerencia, aporte o inquietud para llevar adelante la misma?

.....  
.....

**Muchas gracias por su participación**

### Anexo III

|  |   |  |
|--|---|--|
|   | <p style="text-align: center;"><b>INSTITUTO PIO X</b><br/> <b>Adscripto a la Provincia</b><br/>           9 de julio 1050 – X5000EMV – Córdoba<br/>           ☎ 4222270 / 4234111</p> | <p><b>EDUCACION FISICA 1º AÑO</b><br/> <b>CICLO BÁSICO</b></p> |
| <p><b>Profesores/as:</b></p>   | <p><b>ABRAMOR, MARCO ARMANDO</b><br/> <b>BUSTOS, DIEGO FERNANDO</b><br/> <b>FONSECA, MARCELO GUSTAVO</b></p>  |  |
| <p><b>CONTENIDOS PROGRAMÁTICOS - AÑO 2012</b></p>  |   |  |
| <p><b><u>UNIDAD N°1:</u></b><br/>           El grupo de juego. Juegos Grupales. Comprensión de las reglas del juego. Respeto por las consignas del juego.<br/>           Los juegos en diferentes ambientes. Jugar con el otro y no contra el otro.<br/>           Recreación de juegos con o sin elementos.</p> <p><b><u>UNIDAD N°2: BÁSQUET</u></b><br/>           El pase: cortos, largos, con o sin pique. El dribling: de protección, de traslación, de velocidad. El lanzamiento: a pie firme y en suspensión. Ritmo de dos tiempos. Movimientos del cuerpo: parada de uno y dos tiempos, fintas, giro invertido, pivót, revers. Cortina. Posiciones ofensivas: en zona y personal. Reglas del deporte.</p> <p><b><u>UNIDAD N°3: VOLEY</u></b><br/>           El saque: de abajo y de arriba. Manejo alto: estático y dinámico. Manejo bajo: estático y dinámico. El remate. El bloqueo. Roles y funciones: delanteros, sagueros. Rotaciones. Reglas del deporte.</p> <p><b><u>UNIDAD N°4: HANDBOL</u></b><br/>           El pase: cortos, largos, sobre hombro, de muñeca y de faja. Desplazamiento: adelante, atrás, laterales. Lanzamientos: sobre hombro, bajo cadera, a pie firme y en suspensión. Fintas: con el cuerpo y con el brazo. Posiciones. Roles y funciones. Formaciones defensivas, seis-cero, personal. Formaciones ofensivas: seis-cero, cinco-uno y personal. Reglas del deporte.</p> <p><b><u>UNIDAD N°5: FÚTBOL</u></b><br/>           Juegos simples y complejos. Pase y recepción. Remates: tipos. Dribling, tipos. Ataque y defensa (formaciones). Cabeceo: tipos. Detención (paradas). Arquero (función). Reglas mínimas del deporte. Partidos.</p> <p><b><u>UNIDAD N°6: GIMNASIA ARTÍSTICA</u></b><br/>           Roles: adelante, atrás. Con y sin salto. Con obstáculos y con desnivel.<br/>           Media luna. Rondó. Vertical. Mortero.</p> <p><b><u>UNIDAD N°7: DIMENSIÓN CORPORAL</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. El cuerpo, la salud y la actividad física.</li> <li>2. Sistemas Energéticos, Sistema Oseo y Sistema Muscular</li> <li>3. Las capacidades motoras:               <ol style="list-style-type: none"> <li>a) condicionales (fuerza, resistencia y velocidad).</li> <li>b) coordinativas (orientación espacio – temporal, equilibrio estático- dinámico)</li> <li>c) intermedias (flexibilidad y velocidad de reacción)</li> </ol> </li> </ol> <p>Principios, métodos y técnicas de entrenamiento.</p> <p><b><u>EVALUACIÓN:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Práctica de los fundamentos técnicos en cada deporte.</li> <li>• Tests de aptitud y eficiencia física.</li> <li>• La evaluación a través del juego del deporte.</li> <li>• Escrita u oral de cualquier unidad.</li> </ul> <p><b><u>BIBLIOGRAFÍA:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Apuntes de clase.</li> <li>• Reglamento de cada deporte.</li> <li>• Educación Física en el Nivel Medio. Editorial Comunicarte.</li> <li>• La Red.</li> </ul> <p style="text-align: center;">Prof. Marco Armando Abramor                      Prof. Diego Fernando Bustos                      Prof. Marcelo Gustavo Fonseca</p> <p>Córdoba, 30 de abril de 2012</p> |   |  |



**INSTITUTO PIO X**  
**Adscripto a la Provincia**  
9 de julio 1050 – X5000EMV – Córdoba  
☎ 4222270 / 4234111

**EDUCACIÓN FÍSICA 2º AÑO**  
**CICLO BÁSICO**

**Profesores/as:** **ABRAMOR, MARCO ARMANDO**  
**FONSECA, MARCELO GUSTAVO**  
**OCHI GONZÁLEZ, ROLANDO (En uso de Licencia)**  
**GOMEZ, MATÍAS ALEJANDRO (Profesor Suplente)**

**CONTENIDOS PROGRAMÁTICOS - AÑO 2012**

**UNIDAD N°1: VOLEY**

- Rotación y jugadores. Reglas mínimas del deporte. Juegos predeportivos.
- Manejo bajo, manejo alto. Saque abajo y arriba. Remate, posición.
- Armado sobre todo.
- Partidos.

**UNIDAD N°2: HANDBALL**

- Reglas mínimas del deporte. Juegos reglados y predeportivos.
- Pase y recepción. Estática y dinámica.
- Arquero y funciones. Dribling, definición de a 1, 2 y 3.
- Área de defensa y ataque.
- Partidos.

**UNIDAD N°3: BASQUET**

- Reglas mínimas del deporte. Juegos predeportivos.
- Dribling, tipos. Bandeja, ritmo de 3 tiempos. Fintas y amagues.
- Jugadores y funciones.
- Ataque y defensa. 3 vías, tipos.
- Partidos.

**UNIDAD N°4: FÚTBOL**

- Reglas mínimas del deporte. Juegos simples y complejos.
- Pase y recepción. Remate, tipos. Cabeceo, tipos. Detención.
- Estática y dinámica.
- Ataque y defensa: tipos de formaciones.
- Partidos.

**UNIDAD N°5: DIMENSIÓN CORPORAL**

- Las capacidades motoras:
  - CONDICIONALES (fuerza, resistencia y velocidad).
  - COORDINATIVAS (orientación espacio – temporal, equilibrio estático – dinámico).
  - INTERMEDIAS (flexibilidad y velocidad de reacción).

**EVALUACIÓN:**

- Práctica de fundamentos técnicos.
- Participación en encuentros y clases.
- Test de aptitud y eficiencia física: saltar, correr y lanzar.
- Observación directa.

**BIBLIOGRAFÍA:**

Apuntes y reglamentos.

Prof. Marco Armando Abramor

Prof. Marcelo Gustavo Fonseca

Prof. Matías Alejandro Gómez

- Córdoba, 30 de abril de 2012



**INSTITUTO PIO X**  
**Adscripto a la Provincia**  
9 de julio 1050 – X5000EMV – Córdoba  
☎ 4222270 / 4234111

**EDUCACIÓN FÍSICA**  
**ESCUADRA HANDBALL DE INICIACIÓN**  
**C.B.U. / C.E.**

**Profesores/as:** *FONSECA, MARCELO GUSTAVO*

**CONTENIDOS PROGRAMÁTICOS - AÑO 2012**

**UNIDAD N°1: JUEGO DEL HANDBALL**

- Aspectos reglamentarios
- Ataque espontáneo, características, ventajas y desventajas.
- Defensa abierto zonal y personal, características, ventajas y desventajas.

**UNIDAD N°2: JUEGO EN DOS LÍNEAS**

- Metodología para el juego en dos líneas.
- Descripción del juego en dos líneas, características, ventajas y desventajas.

**UNIDAD N°3: JUEGO DEL HANDBALL EN SISTEMAS**

- Sistema táctico en ataque 4:2. Características. Ventajas. Desventajas.
- Sistema táctico en defensa 4:2. Características. Ventajas. Desventajas.

Prof. Marcelo Gustavo Fonseca

Córdoba, 30 de abril de 2012



**INSTITUTO PIO X**  
**Adscripto a la Provincia**  
9 de julio 1050 – X5000EMV – Córdoba  
☎ 4222270 / 4234111

**EDUCACIÓN FÍSICA**  
**ESCUADRA HANDBALL AVANZADO**  
**C.B.U. / C.E.**

**Profesores/as:** *FONSECA, MARCELO GUSTAVO*

**CONTENIDOS PROGRAMÁTICOS - AÑO 2012**

**UNIDAD N°1: EL JUEGO DEL HANDBALL**

- Revisión de conceptos.
- Ataque espontáneo, características, ventajas y desventajas.
- Defensa abierta zonal y personal, características, ventajas y desventajas.

**UNIDAD N°2: EL JUEGO EN DOS LÍNEAS**

- Revisión de conceptos.
- Descripción del juego en dos líneas, características, ventajas y desventajas.

**UNIDAD N°3: EL JUEGO DEL HANDBALL EN SISTEMAS**

- Sistema táctico en ataque 4:2. Características. Ventajas. Desventajas.
- Sistema táctico en defensa 4:2. Características. Ventajas. Desventajas.

**UNIDAD N°4: EL JUEGO DEL HANDBALL EN SISTEMAS**

- Sistema táctico en ataque 5:1. Características. Ventajas. Desventajas.
- Sistemas tácticos en defensa 5:1 y 6:0. Características. Ventajas. Desventajas.

Prof. Marcelo Gustavo Fonseca

Córdoba, 30 de abril de 2012



**INSTITUTO PIO X**  
**Adscripto a la Provincia**  
9 de julio 1050 – X5000EMV – Córdoba  
☎ 4222270 / 4234111

**EDUCACIÓN FÍSICA**  
**ESCUADRA VOLEY**  
**3° - 4° - 5° - 6° AÑOS**

**Profesores/as:** **LLABRÉS, MATÍAS**

**CONTENIDOS PROGRAMÁTICOS - AÑO 2012**

**UNIDAD N°1: DIMENSIÓN CORPORAL Y SALUD**

- Definición del concepto de Educación Física.
- Importancia de la Educación Física.
- Concepto de gimnasia, fuerza, flexibilidad, resistencia, coordinación, velocidad y equilibrio.
- Ejemplos y práctica de ejercicios contruidos de fuerza, flexibilidad, coordinación y equilibrio.
- Conocer los grandes grupos musculares y las distintas articulaciones y ubicarlas en el cuerpo.

**UNIDAD N°2: VOLEIBOL**

- Dimensión de la cancha.
- Reglamento.
- Distribución de jugadores en la cancha.
- Lógica del deporte y juego de equipo.
- Saque y recepción.
- Armado.
- Remate y bloqueo.
- Defensa.

Prof. Matías Llabrés

Córdoba, 30 de abril de 2012



**INSTITUTO PIO X**  
**Adscripto a la Provincia**  
9 de julio 1050 – X5000EMV – Córdoba  
☎ 4222270 / 4234111

**EDUCACIÓN FÍSICA**  
**ESCUADRA FUTBOL**  
**5° y 6° AÑOS**

**Profesores/as:** **LLABRÉS, MATÍAS**

**CONTENIDOS PROGRAMÁTICOS - AÑO 2012**

**UNIDAD N°1: DIMENSIÓN CORPORAL Y SALUD**

- Defina el concepto de Educación Física.
- Importancia de la Educación Física.
- Concepto de Gimnasia – Fuerza – Flexibilidad – Resistencia – Coordinación – Velocidad – Equilibrio.
- Ejemplos y práctica de ejercicios contruidos de fuerza, flexibilidad, coordinación y equilibrio.
- Conocer y ubicar los grandes grupos musculares y las distintas articulaciones, ubicarlos en el cuerpo humano.

**UNIDAD N°2: FÚTBOL**

- Dimensiones de la cancha.
- Reglamento.
- Distribución de jugadores en la cancha.
- Contragolpe.
- Juego colectivo.
- Pase-recepción.
- Dribling.
- Patada a la pelota.

Prof. Matías Llabrés

Córdoba, 30 de abril de 2012



**INSTITUTO PIO X**  
**Adscripto a la Provincia**  
9 de julio 1050 – X5000EMV – Córdoba  
☎ 4222270 / 4234111

**EDUCACIÓN FÍSICA**  
**ESCUADRA BÁSQUET**  
**3° - 4° - 5° - 6° AÑOS**

**Profesores/as:** **BUSTOS, DIEGO FERNANDO**

### **CONTENIDOS PROGRAMÁTICOS - AÑO 2012**

#### **UNIDAD N°1: FUNADAMENTOS TÉCNICOS INDIVIDUALES**

El pase: cortos, largos, sobre cabeza, gancho, sobre hombros, de pecho de faja, con o sin pique. El dribling: de protección, de traslación, de velocidad. El lanzamiento: a pie firme, en suspensión. Ritmo de dos tiempos. Movimientos del cuerpo: parada de uno y de dos tiempos, fintas, giro invertido, pivot, revers, cambio de dirección y velocidad. Cortina.

#### **UNIDAD N°2: ROLES Y FUNCIONES**

Posiciones ofensivas y defensivas. Sistema de juego: zonas, marca personal. Driles.

#### **UNIDAD N°3: PASSING GAME (JUGAR Y PASAR)**

Respuestas esperadas del base. Respuestas esperadas del ala. Situaciones típicas esperadas.

Consignas del passing game en relación a:

1. Patrones motrices.
2. Jugadores de posiciones externas.
3. Jugadores de posiciones internas.

Acciones ofensivas colectivas (3 vs. 3 y 5 vs. 5).

#### **UNIDAD N°4: DRILES**

Traslado por la cancha con manejo de los FTI. Calles, con 5,4,3,2 y 1 pase. Trenzas

#### **UNIDAD N°5: DIMENSIÓN CORPORAL**

Sistemas Energéticos, Sistema Oseo y Sistema Muscular

Las capacidades motoras:

- d) condicionales (fuerza, resistencia y velocidad).
- e) coordinativas (orientación espacio – temporal y equilibrio estático – dinámico)
- f) intermedias (flexibilidad y velocidad de reacción)

Principios, métodos y técnicas de entrenamiento.

**LOS ALUMNOS DE ESTA ESCUADRA PARTICIPARÁN DE ENCUENTROS Y TORNEOS INTERNOS / EXTERNOS QUE EL TITULAR CONSIDERE OPORTUNO.**

#### **EVALUACIÓN:**

- Práctica: Circuito de F.T.I.
- Passing: situaciones ofensivas 3 vs. 3. Situaciones ofensivas 5 vs. 5.
- Participación en los encuentros deportivos.
- Tests de aptitud y eficiencia física: Test de la Milla y PENTA TEST.

#### **BIBLIOGRAFÍA:**

- Apuntes de clase.
- Reglamento de Básquet.
- “El Passing Game”, de Walter Garrone, proporcionado por el profesor de la cátedra.
- La Red. [www.basquetpiox.blogspot.com](http://www.basquetpiox.blogspot.com)

Prof. Diego Fernando Bustos

Córdoba, 30 de abril de 2012

## Anexo IV

**Tabla de Datos Recolectados**

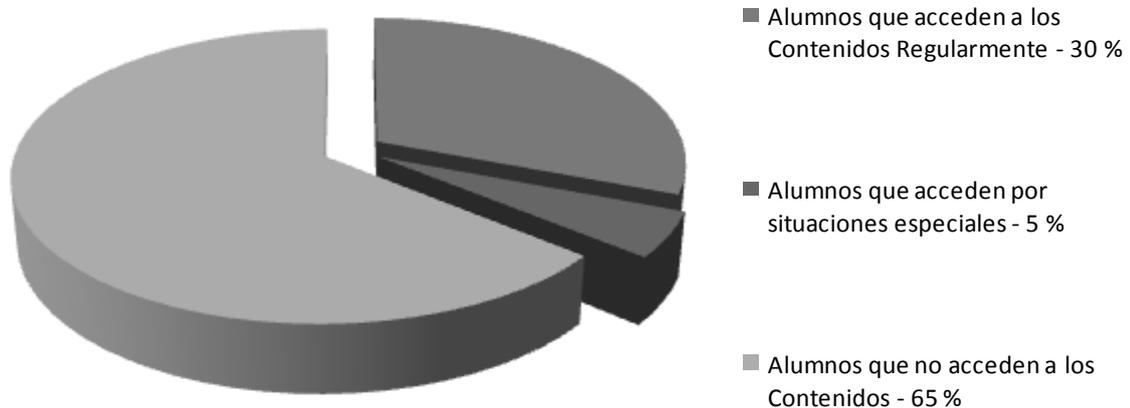
| Curso              | Alumnos | Contenidos Conceptuales presentes en el Programa | Los contenidos son dictados regularmente |
|--------------------|---------|--|--|
| 1° A               | 30      | SI   | SI                                       |
| 1° B               | 30      | SI   | NO                                       |
| 1° C               | 30      | SI   | NO                                       |
| 2° A               | 28      | Sólo Capacidades Motoras                         | NO                                       |
| 2° B               | 28      | Sólo Capacidades Motoras                         | NO                                       |
| 2° C               | 28      | Sólo Capacidades Motoras                         | NO                                       |
| Basquet 3°         | 35      | SI   | SI                                       |
| Basquet 4°         | 35      | SI   | SI                                       |
| Basquet 5° y 6°    | 40      | SI   | SI                                       |
| Handbol Iniciación | 35      | NO   | NO                                       |
| Handbol Avanzado   | 35      | NO   | NO                                       |
| Voley Iniciación   | 35      | Definiciones y Capacidades Motoras               | NO                                       |
| Voley Avanzado     | 35      | Definiciones y Capacidades Motoras               | NO                                       |
| Esc. Fútbol        | 30      | Definiciones y Capacidades Motoras               | NO                                       |

Total de Alumnos: 454

Los datos se desprenden de las encuestas y entrevistas realizadas a los Docentes, como así también del análisis de documentos. Los contenidos a los que se hace referencia en la columna tres y cuatro son aquellos contenidos conceptuales relacionados al eje de las prácticas corporales, motrices y ludomotrices referidas a la disponibilidad de sí mismo en la construcción corporal y motriz con un enfoque saludable.

- **Alumnos en Situaciones especiales:** 23 (por razones de salud o libres por inasistencias), sobre un total de 454 alumnos, esto representa aproximadamente un 5 % de la población estudiantil.
- **Alumnos que reciben los contenidos conceptuales ajenos a los Deportes:** ciento cuarenta, alumnos de 1° Año A y las Escuadras de Básquet. Esto representa aproximadamente un 30 % del total de los alumnos.

## Acceso a los Contenidos Conceptuales



- **Porcentaje de presencia de contenidos conceptuales de referencia en los Programas:** 75% (ocho de los 10 programas). Es importante aclarar en este punto que tanto 1° año como 2° año poseen un solo programa para las tres divisiones. Lo mismo ocurre con la Escuadra de Básquet, que maneja un mismo programa para los tres grupos aumentando la complejidad de trabajo a medida que avanzan en edad.

## **Anexo V**

### **Entrevistas Varias**

#### **Entrevista a Directivos**

Nombre: Alberto Ruarte

Fecha: 09/11/2012 – 8:30 hs

Edad: 35

Cargo: Vicedirector

Antigüedad en el cargo: 4 años

Estudios: Profesor en Filosofía y Ciencias de la Educación con orientación en Pastoral Juvenil

- 1.- Como se conoce personalmente al entrevistado y se trabaja con él, se evitan algunas preguntas o instancias de presentación personal y se aborda directamente el tema a estudiar.
- 2.- ¿Cómo está conformado el Departamento de Educación Física?: lo conforman cinco docentes, Ochi, Matías 1, Marcelo, Diego y Marco. Tanto el profesor Occhi como Matías 1 se encuentran con Licencia prolongada y están siendo reemplazados por Matías 2 y Agustín.
- 3.- ¿Como está planteado el Área? Hay catorce grupos de trabajo. Seis participan del espacio curricular como curso, son los tres primeros años y los tres segundos años. El resto de los grupos se conforman como escuadras deportivas. En estas escuadras participan los alumnos de tercero a sexto año. Cada alumno al iniciar el año elige a que escuadra desea asistir, en función de esto se arman los grupos. De esta manera encontramos grupos con alumnos de diferentes cursos. Por ejemplo: una escuadra de vóley puede estar conformada por alumnos de 4º, 5º y 6º año atendiendo a sus intereses particulares y a su nivel de rendimiento deportivo.
- 4.- ¿Quién y cómo elaboran los Contenidos que se dictan durante el año?: cada área es la responsable del diseño e implementación de la currícula. Lo hacen los docentes en conjunto con la dirección quien acompaña los procesos de cambio y actualización de acuerdo a las demandas de los planes oficiales bajados por el ministerio de educación. Desde la dirección del establecimiento se bajan directivas y pautas a tener en cuenta, pero se delega principalmente en los docentes esta tarea y se da la libertad suficiente para su implementación.

- 5.- ¿Se prevé una progresión de contenidos? Si, para 1º y 2º año se realiza un muestreo de los deportes que luego van a poder elegir a partir de 3º año. Se comienza con iniciación deportiva en 1º, continuando con juegos pre deportivos en 2º, para luego a partir de 3º se comience a profundizar un deporte en particular.
- 6.- ¿Los alumnos pueden cambiar de escuadras? Se pretende que a lo largo del ciclo lectivo el alumno permanezca en la escuadra en la cual inició. Si se presenta alguna necesidad particular, esta se analiza y se autoriza el cambio de escuadra. Sí se puede cambiar de escuadra de un año a otro, cuando hacen la elección al inicio del ciclo lectivo.
- 7.- ¿Cómo es el trabajo en equipo de espacio curricular de educación física?: siempre ha sido un área difícil de acompañar, ya que trabajan a contraturno del resto de las actividades escolares y en un espacio diferente. La ausencia de dos docentes, los más antiguos del área en este momento, ha permitido incorporar a profesores más jóvenes que a su vez se desempeñan como preceptores, lo que facilita la comunicación entre los integrantes del área. Por otra parte contamos con que el director del nivel también es docente del espacio curricular lo que ha permitido ir logrando avances y mejoras en el área.
- 8.- ¿Se planifican y trabajan todos los contenidos estipulados en la currícula oficial?: en la actualidad hay contenidos que no están incluidos en los programas de la Asignatura, que son aquellos relacionados a las salidas (convivencias, retiros). Pero en relación a los contenidos que están presentes en la planificación carezco de información si se están llevando a cabo en su totalidad.
- 9.- ¿Cómo se llevan a cabo los contenidos en relación con las actividades en y con la naturaleza, Estos contenidos que no están incluidos en los programas?: hay conformado un equipo de trabajo donde participan docentes, salesianos y dos profes de educación física. Estos profesores son también preceptores.
- 10.- ¿Que los llevó a esta opción?: la propuesta de la escuela se enmarca dentro de un proyecto y carisma especial, que es el carisma salesiano, dentro de este se prevé brindar a los alumnos una formación integral en acuerdo con valores evangélicos. Desde este punto de partida es que se pensó en la conformación de un equipo que pueda brindar a los alumnos experiencias formativas y recreativas que los acerquen a estos valores planteados. A partir de allí se piensan y organizan las actividades como convivencias o retiros.
- 11.- En relación a contenidos conceptuales estipulados en la currícula oficial, y que menciona que figuran en los programas, ¿conoce qué metodologías utilizan los docentes para su implementación?: no, carezco de esa información
- 12.- ¿Sabe si todos los alumnos acceden a todos los contenidos conceptuales? : Al igual que en la pregunta anterior no poseo información concreta que me permita responder

fehacientemente, lo que sí puedo decir es que para aquellos alumnos que se encuentran en situaciones especiales, que puede ser por tener algún inconveniente de salud lo que impide la realización de actividad física, o también aquellos alumnos que quedan libres en la Asignatura por inasistencias, y deben presentar trabajos teóricos a lo largo del año (los primeros) o rendir Coloquio (los segundos), a estos alumnos se les da material teórico en relación a esos contenidos a través de trabajos de investigación para que puedan aprobar la asignatura.

13.- ¿Cuál es el porcentaje de estos alumnos especiales? Aún no poseo esa información, en los últimos años no superan los 20 o 25 casos. Este dato lo tenemos recién a fines de noviembre cuando los docentes pasan esta información a Vicedirección.

Muchas gracias

### **Entrevista a Docentes**

Fecha: 19/11/2012, 12:30 horas

Lugar: Sala de Profesores

La presente entrevista tiene por fin profundizar algunos temas ya respondidos en la encuesta. Si bien ya se cuenta con los datos personales, se transcriben los mismos a modo de presentación.

Apellido y Nombre: Abramor Marco

Título: Profesor de Educación Física

Cargo que desempeña: Profesor de Nivel Primario y Secundario

Antigüedad en la institución: once años

Cursos o escuadras a cargo: en el secundario 1° Año B y 2° Año C

1.- En el cuestionario respondido con anterioridad menciona que durante el dictado de la asignatura no presenta contenidos conceptuales que no tengan que ver con el eje de los deportes, y responde que esto obedece a que considera que los alumnos hoy en día realizan cada vez menos actividad física. Por lo tanto apunta a darles un poco

más de estímulo físico y deportes. Esta afirmación ¿sobre qué está sustentada?

Principalmente en lo que expresan los mismos alumnos, les hago una pequeña encuesta a comienzo de año para averiguar sus gustos, interese y hobbies. En la misma indago un poco sobre el tiempo que le dedican a mirar la tele, jugar a la play o la compu, a la lectura y a la actividad física.

2.- ¿Esta indagación como la realiza? Entre la primera y segunda clase del año trabajamos en la pizarra (en el aula) haciendo un cuadro comparativo de los tiempos que cada uno le dedica a estas actividades.

3.- ¿Guarda registro de esto? No, simplemente lo utilizo como disparador para reforzar la importancia del trabajo físico en la salud, y hablamos un poco sobre los beneficios que la misma trae al cuerpo y a la mente.

4.- ¿Recuerda aproximadamente alguno de esos datos? Había algunos alumnos que no realizaban deportes ni actividades físicas de ningún tipo salvo lo de la escuela, pero no había alumnos que no utilizaran la play o la compu de manera asidua. En el total de los grupos se observaba que era mayor el tiempo dedicado a la play y la compu en comparación con el dedicado a jugar con los amigos (la mayoría al fútbol), o realizar otra actividad física (algunos andaban en bici, practicaban skate o salían a trotar con un familiar).

Muchas gracias

## Entrevista a Docentes

Fecha: 14/11/2012, 10:00 horas

Lugar: Preceptoría

La presente entrevista tiene por fin profundizar algunos temas ya respondidos en la encuesta. Si bien ya se cuenta con los datos personales, se transcriben los mismos a modo de presentación.

Apellido y Nombre: Torres Agustín.

Título: Profesor de Educación Física.

Cargo que desempeña: Profesor y Preceptor.

Antigüedad en la institución: cinco años.

Cursos o escuadras a cargo: escuadras de Vóley y Fútbol.

- 1.- ¿La asignatura que usted dicta posee contenidos teóricos o conceptuales referidos no sólo los deportes, sino también al cuerpo, su relación con la salud y la actividad física. Estos contenidos ¿son dados de manera sistemática en clase? En el programa del titular de la asignatura se contemplan algunos de estos contenidos. Yo no los he presentado de manera regular.
- 2.- ¿Cómo la ha presentado? Considerando que es poco el tiempo del que se dispone para el dictado de la materia, estos contenidos han sido utilizados para evaluar a los alumnos. Les he solicitado la realización de afiches, investigaciones, videos o presentaciones en Power Point en relación a los mismos para calificarlos.
3. Entonces ¿no han sido dictados directamente en el desarrollo de las clases? Durante las clases, cuando realizamos alguna actividad física, generalmente la entrada en calor, se comentan los grupos musculares con los que se está trabajando o la capacidad

motora que se está utilizando. No he utilizado clases para el dictado teórico de estos contenidos conceptuales.

4.- ¿Tiene algún alumno en situación especial? ¿Cuántos? ¿Por qué? Si, a la fecha tengo cuatro alumnos libres por inasistencias entre las tres escuadras. No tengo alumnos impedidos de realizar actividad física.

Muchas gracias

## Anexo VI

### Evaluación de Impacto - Alumnos

(Marcar con un círculo la opción elegida)

1.- ¿Trabajar con Facebook? Te resultó:

Muy fácil

Fácil

Algo difícil

Difícil

Muy difícil

2.- ¿Te gustó trabajar así?

Muchísimo

Mucho

Algo

Poco

Nada

3.- ¿La experiencia te pareció?

Entretenida

Aburrida

Otra: .....

3.- En cuanto a los contenidos estudiados ¿pudiste entenderlos?

Mucho

Poco

Nada

4.- ¿Pudiste aprender los contenidos propuestos?

Mucho

Poco

Nada

5.- ¿Repetirías esta propuesta con otros contenidos?

Si

No

¿Porqué? .....

6.- ¿Le agregarías o sacarías algo?

.....  
.....

## Evaluación de Impacto - Docentes

### FODA

Le pedimos que complete, de manera sintética (con tres ítems en cada cuadro del FODA), las impresiones que ha tenido de la implementación del Proyecto.

| FORTALEZAS  | OPORTUNIDADES |
|-------------|---------------|
| 1.-         | 1.-           |
| 2.-         | 2.-           |
| 3.-         | 3.-           |
| DEBILIDADES | AMENAZAS      |
| 1.-         | 1.-           |
| 2.-         | 2.-           |
| 3.-         | 3.-           |

Muchas Gracias

## Formulario descriptivo del Trabajo Final de Graduación

### Identificación del Autor

|                              |                           |
|------------------------------|---------------------------|
| Apellido y nombre del autor: | Bustos Diego Fernando     |
| E-mail:                      | diefer_bustos@hotmail.com |
| Título de grado que obtiene: | Licenciado en Educación   |

### Identificación del Trabajo Final de Graduación

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| Título del TFG en español           | El uso de Facebook como Plataforma Virtual para la Construcción de contenidos curriculares de Educación Física |
| Título del TFG en inglés            | The use of Facebook as a Virtual Stage to develop the curriculum contents for Physical Education               |
| Tipo de TFG                         | Proyecto de Aplicación Profesional   |
| Integrantes de la CAE               | Lic. Panero Elisa<br>Lic. Tavella Georgina   |
| Fecha de último coloquio con la CAE | 09/08/2013   |
| Versión digital del TFG             | TFGBustos.pdf  |

### Autorización de publicación en formato electrónico

Autorizo por la presente, a la Biblioteca de la Universidad Empresarial Siglo 21 a publicar la versión electrónica de mi tesis (marcar con una cruz lo que corresponda).

Autorización de Publicación electrónica:

- Si, inmediatamente
- Si, después de ..... mes(es)
- No autorizo

Firma del alumno