



**Trabajo Final De Graduación**

**TALLER PSICOEDUCATIVO:**

**La Resiliencia como herramienta de reinserción social para jóvenes que han atravesado un proceso de judicialización.**

**UNIVERSIDAD EMPRESARIAL SIGLO 21**



**Lic. en Psicología**  
**Trabajo Final De Graduación**

**TALLER PSICOEDUCATIVO:**

La Resiliencia como herramienta de reinserción social  
para jóvenes que han atravesado un proceso de  
judicialización.

**Romina Prato.**

**Córdoba, 2012.**

## **Taller Psicoeducativo: La Resiliencia como herramienta de reinserción social para jóvenes que han atravesado un proceso de judicialización.**

### **RESUMEN**

El presente trabajo final de graduación tiene como objetivo el diseño de un proyecto de aplicación. El mismo está orientado a fomentar capacidades resilientes en adolescentes judicializados que concurren al Centro Paulo Freire de la ciudad de Córdoba.

Para esto, se desarrolló un taller psicoeducativo, de 9 encuentros, de 1 hora y media de duración cada uno, y con una frecuencia semanal. A través de estos encuentros, combinando actividades grupales e individuales, y teniendo siempre como guía la teoría de la resiliencia, se pretendió desarrollar un enfoque desde una mirada diferente y posibilitadora para estos jóvenes.

Es importante mencionar que este proyecto se enmarca en las modificaciones realizadas al sistema penitenciario a partir de la Ley Nacional N° 26.061 y la Ley Provincial N° 9.944.

**Palabras Claves:** Resiliencia, Adolescencia, Taller Psicoeducativo, Promoción, Entorno, Legislación Actual.

## **Psychoeducational Workshop: Resilience as a tool of social integration for young people who have gone through a process of judicialization**

### **ABSTRACT**

This project aims at designing an application project. It is oriented to promote resilient abilities in adolescents who attend the Center for prosecuted teenagers "Paulo Freire" of the city of Cordoba

For this purpose, we have developed a psychoeducational workshop of 9 meetings, of 1 ½ hours duration each, and on a weekly basis. Through these meetings, combining group and individual activities, and having resilience theory as a guide, we intend to develop an approach from a different perspective which enables and empowers for these youngsters.

It is important to note that this project is part of the changes to the prison system, as the National Law No. 26,061 and Provincial Law No. 9944.

**Keywords:** Resilience, Adolescence, Psychoeducational Workshop, Promotion, Environment, Current Legislation.

## **AGRADECIMIENTOS**

Me gustaría expresar mi profundo agradecimiento a todas aquellas personas que colaboraron desde sus conocimientos, experiencia, acompañamiento, interés y cariño para la realización de este trabajo.

Agradezco a:

A Pablo Rivarola por su predisposición desde el primer momento, por abrirme pasó a las instituciones, por brindarme sus conocimientos y experiencia.

A Myriam Abecasis por sus conocimientos y claridad que junto a su enseñanza impulsaron mi interés para desarrollar este trabajo.

A mi familia, especialmente a mi mamá y papá por apoyarme y confiar en mí a pesar de tener nuestras diferencias y porque gracias a ellos soy lo que soy.

A todas esas personas que conocí en el transcurso de estos años de facultad, amigos y mucho más que eso, cada uno sabe el lugar maravilloso que ocupa en mi vida.

**ÍNDICE:**

RESUMEN .....	3
ABSTRACT.....	4
AGRADECIMIENTOS .....	5
ÍNDICE: .....	6
.....	8
INTRODUCCIÓN .....	9
ANTECEDENTES. ....	14
OBJETIVOS .....	20
Objetivo General:.....	20
Objetivos Específicos: .....	20
MARCO TEÓRICO.....	22
Capítulo I: Adolescencia.....	22
Adolescencia Y Familia:.....	27
Situación Socioeconómica Y Oportunidades Para Los Adolescentes:.....	29
Jóvenes Y La Ley.....	34
CAPITULO II: RESILIENCIA .....	42
Construyendo La Resiliencia: .....	44
Características De La Resiliencia .....	45
Perfil De Un Sujeto Resiliente:.....	46
Promover La Resiliencia:.....	49
Adversidad Y Resiliencia .....	55
Factores De Riesgo Psicosociales:.....	57
CAPÍTULO III: TALLER .....	59
Rol del coordinador:.....	62
Rol del participante:.....	63
PRESENTACIÓN DE LA INSTITUCIÓN .....	66
.....	77
METODOLOGIA DIAGNOSTICA:.....	77
ANÁLISIS FODA .....	84
PROYECTO DE APLICACIÓN PROFESIONAL.....	86
Metodología: .....	86
Coordinación Del Proyecto:.....	86
Lugar Y Horario .....	86
Descripción Del Taller:.....	87
Taller Para Jóvenes Que Han Atravesado Un Proceso De Judicialización .....	87
Objetivo del Taller: .....	88
MODULO I: YO SOY .....	89
MODULO II: YO TENGO.....	97
MODULO 3: YO PUEDO.....	102

CRONOGRAMA.....	106
CONCLUSIÓN.....	106
BIBLIOGRAFÍA .....	110
ANEXOS .....	115
ANEXO I. CONSENTIMIENTO INFORMADO .....	115
ANEXO II. ENTREVISTAS: .....	116
ANEXO III. MATERIAL DE TRABAJO .....	136



# INTRODUCCIÓN



## INTRODUCCIÓN

La realidad del mundo actual, sujeto a la globalización, se ha convertido en el escenario de grandes cambios sociales, culturales, económicos y hasta naturales.

Países en vía de desarrollo, en particular América Latina, están sufriendo procesos de empobrecimiento relativo y la exacerbación de la inequidad que generan frustración y resentimiento social. Estas condiciones exhibidas constantemente por los medios de comunicación, se convierten en una fuente de estrés constante aun para los que no la padecen a diario (Suarez Ojeda, 2008).

Sin embargo no estamos indefensos ante esta realidad, ya que es posible encontrar caminos prósperos. Los seres humanos contamos con la capacidad para devenir resilientes y poder afrontar los acontecimientos negativos, esto nos daría la pauta que contamos con fortalezas y con conciencia social para generar cambios que reduzcan la inequidad y el sufrimiento.

En 1995 Grotberg planteó que “la resiliencia es la capacidad humana para enfrentar, sobreponerse y ser fortalecido o transformado por experiencias de adversidad”(Pág. 20).Las capacidades resilientes se generan a partir de interacciones entre diferentes factores teniendo en cuenta la etapa de desarrollo en que se encuentre el sujeto y las experiencias de vida por las cuales se ve atravesado.

Así mismo, las capacidades resilientes suponen prepararse, vivir y aprender a partir de las experiencias adversas. “La resiliencia intenta promover procesos que involucren al individuo y a su ambiente social, ayudándolo a superar la adversidad, adaptarse a la sociedad y tener una mejor calidad de vida” (Infante, 2003. Pág. 25).

La resiliencia se ha propagado a diversas áreas, logrando ser una actividad transdisciplinaria que asocia saberes de diversas áreas y sectores. La resiliencia pertenece a la experiencia común, no engloba solamente los factores de riesgo y la adversidad sino también aquellos que tuvieron éxito frente a la adversidad y que pudieron enriquecerse como personas con ella. En su concepción la resiliencia comprende la integración de diversos factores tales como: el crecimiento saludable del cuerpo, la seguridad emocional, la madurez afectiva, acompañada de una inteligencia más plena y la adquisición de habilidades sociales para la participación e inclusión social y cultural (Galende, 2008).

En lo que concierne a este Proyecto de Aplicación, la resiliencia brinda un aporte fundamental al trabajo con adolescentes. Las transformaciones biológicas, los cambios que genera el despertar de la sexualidad, las relaciones cambiantes con la familia y el entorno social, la adquisición del pensamiento abstracto (que contribuye al pensamiento de los problemas en sus múltiples dimensiones), la reflexión de si mismo y a los demás de forma más crítica. La superación de esta etapa de forma saludable y su acompañamiento depende en gran medida de las oportunidades que el entorno les brinde (Suarez Ojeda 2007).

La adolescencia se desarrolla entre el vaivén de oportunidades y de riesgos, dependiendo del grado de presencia o ausencia de factores que determinan niveles de salud, bienestar y desarrollo, a demás del devenir evolutivo e influidos por el nivel de escolarización y el acompañamiento familiar, entre otras (Barrón, 2005).

Al hablar de oportunidades y riesgos, es pertinente pensar en los adolescentes que atravesaron un proceso de judicialización, ya que suelen presentar carencias (afectivas y socioeconómicas), vínculos disfuncionales, etc. que los coloca en un lugar de vulneración aun mayor que otros adolescentes.

Las investigaciones en resiliencia ha cambiado la mirada hacia el ser humano, desde un modelo de riesgo basado en las necesidades y la enfermedad, a un modelo de prevención y promoción, basado en las

potencialidades y los recursos propios del sujeto en sí y su entorno social (Infante, 2001).

Esta mirada de la resiliencia sirve de base para pensar en los jóvenes judicializados, teniendo en cuenta el desarrollo psicosocial positivo del adolescente. Al mismo tiempo es necesario reconocer los grandes avances que se han producido en relación a la intervención con adolescentes infractores, la conceptualización del acompañamiento de estos, desde la psicología, la criminología, y la sociología. Dejando atrás la consideración del castigo mediante el encierro como forma de evitar la reincidencia delictiva.

Junto al cambio de paradigma en el tratamiento judicial de adolescentes vivenciado desde hace unos años, se pretende adoptar nuevas alternativas a la privación de la libertad, buscando estrategias, a favor del reconocimiento, fortalecimiento, promoción de habilidades y recursos internos, para el desarrollo autónomo de cada joven. Entendiendo que aun existiendo condiciones socioeconómicas-culturales desfavorables muchos de estos jóvenes, considerados marginales o en riesgo, no delinquen y han logrado un buen nivel de desarrollo social y cultural.

El presente Proyecto de aplicación profesional toma como punto de partida el actual paradigma acerca de la defensa de los derechos de los niños y adolescentes, el cual pretende entre sus numerosos objetivos el modificar la mirada hacia el joven en conflicto con la Ley Penal.

Este trabajo de aplicación profesional se llevará a cabo dentro del marco institucional del “Centro Paulo Freire”, dado que este reúne ciertas características que posibilitan la aplicación del taller que se propone. Este establecimiento se encuentra ubicado en la ciudad de Córdoba y se ofrece como alternativa al encierro para aquellos jóvenes que hayan ingresado al sistema judicial, contemplando las particularidades de la situación procesal de cada uno, brindando la posibilidad de no ver restringida su libertad.

Lo que se pretende con la concurrencia al establecimiento es generar un espacio para el cumplimiento de medidas socioeducativas impuestas por los tribunales, esto implica la asignación de un tutor de referencia, el cual realizará

el acompañamiento, como así también la incorporación a diferentes actividades que se ofrecen en el centro a partir de los intereses de cada joven.

Bajo esta nueva conceptualización del adolescente en conflicto con la ley, y de las nuevas acciones que se vienen implementando a partir de la promulgación de la Ley N° 26.061 y la Ley N° 9.944, la resiliencia pasa a ser fundamental para observar al adolescente desde la posibilidad y la salud, y no desde la enfermedad, en un modelo adaptable tanto a la edad de la población como a las características socioeconómicas-culturales de la misma.

A si mismo la nueva Ley provincial de Promoción y Protección Integral de los Derechos de las Niñas, Niños y Adolescentes Ley N° 9.944 aprobada el presente año por la Legislatura Unicameral de Córdoba, como correlato de la ley nacional antes mencionada, Ley 26.061. Promueve la descentralización de las políticas públicas de niñez, que se implementan e implementarán por la SENAF, a través de dependencias específicas, las Unidades de Desarrollo Regional (UDER) (Oliva, 2011) siendo aplicada a menores de 18 años de edad.

Por lo expuesto hasta aquí y considerando el establecimiento y la población que allí asiste, se desarrolló un taller socioeducativo, cuyo objetivo será promover las capacidades resilientes de los adolescentes, para favorecer la adquisición de nuevas formas de vivenciar las situaciones conflictivas que atravesaron y atraviesan, trabajando sobre los aspectos sanos, extendiendo y generalizando los conocimientos adquiridos a otros contextos mediante el fortalecimiento de los recursos yojicos

A colorful illustration of four people in various poses, possibly dancing or performing, against a light background. The figures are rendered in a stylized, almost abstract manner with vibrant colors like blue, green, purple, and red. They are positioned around the central text.

# ANTECEDENTES

## ANTECEDENTES.

En relación a los Jóvenes Judicializados en conflicto con la Ley Penal, son numerosos los proyectos que se pueden encontrar, tales como, bajar la edad de imputabilidad, nuevas modalidades de institutos correccionales, cambios en cuanto a castigo y control, etc. Así mismo existen pocos estudios en la ciudad de Córdoba en relación al tratamiento, contención, etc.

En numerosas oportunidades se “etiqueta” a estos jóvenes, identificándolos con el delito, generando lo que se conoce como “Efecto Pigmalión”,

*[...] es el proceso por el cual las creencias y expectativas de una persona afectan de tal manera su conducta que ésta provoca en los demás una respuesta que confirma esas expectativas. El Efecto Pigmalión requiere de tres aspectos: creer firmemente en un hecho, tener la expectativa de que se va a cumplir y acompañar con mensajes que animen su consecución.* (Lopez, 2006)

Es necesario reflexionar sobre las herramientas o recursos posibles de desarrollar y promover en adolescentes que atraviesan la instancia de judicialización con el objetivo de facilitar la reinserción social, y la capacidad de elegir nuevas opciones previniendo la reincidencia.

Strack (2008) realizó una investigación a nivel latinoamericano, donde revela que en ocasiones las políticas estatales de “protección” terminan funcionando como políticas de “discriminación”, ya que, en palabras del autor:

*“[...] se trata de políticas que priorizan los intereses de quienes ya disfrutaban de una mayor seguridad social y económica –como los comerciantes y sus clientes establecidos en los centros urbanos, que deben verse como*

*lugares atractivos y modernos– en desmedro de los intereses de los niños y las niñas trabajadores, a quienes se ve como un estorbo y un peligro que debe ser erradicado, ya que no participan de ese modelo ni responden a sus patrones estéticos” (Strack. 2008. Pág. 264).*

En Bogotá, por ejemplo impiden que los niños trabajen. La policía está autorizada a reprimirlos para evitar que ingresen al centro de la ciudad, derivándolos hacia los barrios marginados. Donde la inseguridad no solo es física sino también económica, los ingresos son menores y los trabajos más sacrificados, dando lugar en muchos casos a los robos o a la prostitución, generando en consecuencia un mayor grado de exclusión. (Strack. 2008).

Por otro lado, el autor menciona que en toda Latinoamérica existe una gran paradoja respecto de estos jóvenes, ya que la edad para poder insertarse laboralmente es a los 18 años o mayoría de edad, mientras que la edad para ser ingresado al sistema judicial/penitenciario es mucho menor.

Ibid (S/F. citado por Strack. 2008), plantea que la

*“sinonimia responsable-incriminable-apresable ha cundido por todo el continente y vemos en los centros de privación de libertad a niños de doce, trece y catorce años, con una frecuencia alarmante y con máximo daño en su formación personal y en sus perspectivas de integración social” (Pag. 269).*

Existen instituciones, ONG o grupos privados, que promueven la reinserción social y laboral de estos jóvenes mediante diversas actividades, y basados en distintas teorías. Uno de estos programas es el Movimiento nacional de niños y adolescentes trabajadores organizados del Perú (MNNATSOP), quienes se encargan de la defensa y desarrollo de los derechos de los niños y adolescentes trabajadores del Perú, rechazando la explotación económica, la esclavitud, y trabajando sobre la prevención. Lo que se pretende y promueve es la experiencia del trabajo digno, realizando talleres, microempresas, entre otras actividades. El MNNATSOP (S/F) plantea que

*“Defiende y promueve el ejercicio de los derechos de los niños, tales como educación, salud, opinión, participación, etc, y alienta experiencias de trabajo digno en el marco de la Convención de los Derechos del Niño y del Código.” (Pág. 1)*

En cuanto a investigaciones sobre resiliencia propiamente dicha, en Córdoba capital en el año 2009 se realizó una investigación con adolescentes titulada “Adolescentes en riesgo psicosocial y resiliencia”, donde su objetivo era la obtención de variables individuales y sociales, consideradas como fortalecedoras del proceso resiliente en 210 jóvenes de dos escuelas ubicadas en barrios marginales de la ciudad, siendo estos Ciudad Evita y Ciudad de mis sueños. La investigación consintió en detectar dos grupos, uno considerado como resiliente y otro como no resiliente.

En este estudio, para medir el proceso resiliente, se tuvieron en cuenta una serie de variables individuales y sociales tales como: síntomas de salud mental, adaptación social, competencias sociales, autorregulación de habilidades, autoconcepto, inteligencia, eventos negativos de vida, soporte social, entre otros. En función de esto se arribó a las siguientes conclusiones: Los jóvenes expuestos a circunstancias adversas del entorno, en condiciones socioeconómicas precarias, presentan una mala adaptación social, como así también presentan síntomas de salud mental, por otra parte se destaca un 19% de chicos que se encuentran igualmente expuestos a condiciones adversas de vida, presentaron competencias sociales y una adaptación positiva que los caracteriza como sujetos resilientes. (Cardozo, G. y Dubini, P. 2006)

Los mismos autores, observaron que los recursos internos (como el autoconcepto, la autorregulación de habilidades cognitivas-emocionales) con los que cuentan los individuos y el soporte social (monitoreo parental y escolar) son buenos predictores de la resiliencia. Estas observaciones nos llevan a reflexionar sobre la importante relación que existe entre el ambiente y los recursos internos con los que cuenta cada individuo, dando cuenta de la constante interacción de lo externo e interno y la influencia de cada uno de



estos en el comportamiento, en algunos casos haciendo posible una positiva adaptación a pesar de la adversidad que los atraviesa.

Masten y Garmeiz(1985) remarcan que cualquier cambio en el ambiente, puede incrementar el grado de tensión e interferir en los patrones normales de respuesta de los individuos, por lo cual se lo considera un evento estresante de vida, que puede estar asociado al surgimiento de síntomas físicos y de salud mental. Hutz, Koller&Bandeira, (1996) y Yunes, (2001) plantean que algunos de los factores que pueden incidir negativamente en el desarrollo de la resiliencia son: un nivel socioeconómico bajo, escolaridad deficiente, familias numerosas y la ausencia de uno de los padres.

*“Se destaca que el objetivo final de la promoción de resiliencia debiera ser lograr sólo sujetos resilientes, sino personas y comunidades que a partir de experimentar de otro modo sus recursos y potencialidades, puedan ganar en autonomía así como en sus posibilidades de transformación respecto de las adversidades que enfrentan en lo cotidiano” (Cardozo, G. y Dubini, P. 2006. Pág. 32).*

Esto es posible si se observara el desarrollo como un proceso continuo, a través del cual el adolescente satisface sus necesidades, desarrolla competencias (habilidades para adaptarse a diversas ecologías y ambientes), así como redes sociales para mejorar su calidad de vida.

Finalmente se puede mencionar la ONG “La Luciérnaga”, establecida en Córdoba Argentina. Esta es una fundación sin fines de lucro que basa su trabajo en la reinserción social de los jóvenes mediante un trabajo estable, que le permita mantener contacto con la sociedad y cambiar el preconceito que esta posee de los jóvenes marginados.

Estos son sólo algunos ejemplos de las actividades que se realizan en Latinoamérica con jóvenes que están o han estado en conflicto con la ley penal o que naturalmente se encuentran en situación desfavorable o de exclusión social. El quehacer del psicólogo en este ámbito es extenso y necesariamente interdisciplinario. Como se mencionó anteriormente la resiliencia es un proceso

dinámico de interacción entre los aspectos individuales de cada sujeto y el ambiente sociocultural en el que se desarrolla.

Es importante remarcar que los autores abocados a investigar la temática, sostienen la concepción de que la resiliencia es un proceso que no elimina los riesgos y las condiciones adversas de vida, sino que permite al individuo manejarlos de modo efectivo (Rutter, 1987).

En la mayoría de las investigaciones publicadas en relación a la resiliencia subraya la importancia de cómo los factores resilientes pueden cumplir la función de factores de protección ya sea para evitar la delincuencia y/o reincidencia y/o para favorecer la inclusión social de los jóvenes que han estado en conflicto con la ley penal o bien para fomentar el desarrollo de los propios recursos y la construcción de un nuevo camino.

Es pertinente destacar que si bien existen establecimientos donde se realizan este tipo de actividades con los jóvenes, es necesario desarrollar nuevos espacios de contención donde se aborden temáticas como la reinserción social y laboral, el desarrollo de un proyecto a futuro, que dan cuenta de las distintas necesidades personales y sociales de los adolescentes judicializados.

Es a partir de lo observado y evaluado, que se pretende desarrollar un proyecto de aplicación orientado a generar un espacio de escucha y contención, para promover la resiliencia en jóvenes que han sido institucionalizados y que actualmente se encuentran en libertad y asisten al “Centro Paulo Freire” como parte del tratamiento para la reinserción social.



# OBJETIVOS

## **OBJETIVOS**

### **Objetivo General:**

Promover en los jóvenes que asisten al Centro “Paulo Freire” capacidades resilientes que permitan potenciar sus propios recursos, mediante la aplicación de un taller psicoeducativo.

### **Objetivos Específicos:**

- Generar un espacio de contención en el Centro Paulo Freire.
- Desarrollo de habilidades que contribuyan a la reinserción social en los jóvenes.
- Promover el desarrollo de características, capacidades resilientes en los adolescentes del Centro Paulo Freire.
- Favorecer la extrapolación de lo aprendido en el taller a su vida personal, a sus vínculos sociales y contextos.



# **MARCO TEÓRICO**

## MARCO TEÓRICO

### Capítulo I: Adolescencia

La adolescencia es un período que se caracteriza por la búsqueda de la identidad y por ser un proceso en el que se ensayan variadas formas de identificación; de ahí que el adolescente emprenda un largo camino de vaivenes entre dicotomías tales como agnosticismo, religiosidad; rock, música clásica, etc. y en esta búsqueda encuentre en los grupos sociales un espacio para compartir, identificarse y formarse como persona.

Fernandez Moujan (1993) habla de la adolescencia diciendo que:

*El núcleo de la adolescencia es un estado confusional transitorio, creado por la vastedad de los procesos de duelo y el polimorfismo zonal libidinal y hostil, los cuales llevan a una crisis de identidad que establece una lucha estimuladora del pensamiento lógico-formal, las funciones discriminadoras y sintéticas del yo, llegando al establecimiento de nuevos vínculos objetales más reales previa elaboración de fantasías edípicas*  
(Pag.29)

Para este autor cobra trascendental importancia los procesos de duelos, que no sólo tienen que ver con los objetos externos que deben dejar en el transcurso de la adolescencia, sino también con las identificaciones que cambian y que ayudan a conformar la identidad adulta.

*Los adolescentes luchan, sufren, se esfuerzan, no solo a causa de los objetos externos que tienen que ser abandonados y adquiridos, sino también debido a las identificaciones infantiles que*

*tienen que dejar y a la adquisición de las nuevas que configuran la identidad adulta (1993. Pag.18)*

Por otra parte Erik Erikson (1950-1959 citado por Rice, 2000) plantea que el adolescente debe sortear una serie de etapas, cumpliendo ciertas tareas en cada una de ellas, la tarea más integral que se espera de esta etapa, es la adquisición de la *identidad individual positiva*. La formación de la identidad no comienza ni termina en la adolescencia, sino que sus comienzos se remontan a la niñez en las experiencias de intercambio con los padres y continúa más allá de la adolescencia propiamente dicha.

Esta continúa experimentación de identidades por las cuales atraviesa y transita la persona, va generando expectativas de cómo le gustaría ser, donde se ponen en juego dos caminos, por un lado su *sí mismo* y por el otro el ajuste de experiencias psicosociales con las que se va enfrentando. El individuo debe ser capaz de:

- Establecer un sentido de *identidad persona*.
- Evitar la confusión de funciones.
- Evitar la difusión de la identidad.

Esta labor requiere de la evaluación de los recursos y de las responsabilidades propias que lo irán orientando hacia la significación de quién es y quién desea ser.

En la adolescencia se deben integrar los diferentes elementos puestos en juego en la formación de la identidad y la resolución de los conflictos que surgen de esa formación. Esta integración se desarrolla en una serie de etapas, la primera de ellas se describe como la posibilidad de tener *una perspectiva temporal frente a la confusión en el tiempo*, donde se deben coordinar el pasado y el futuro para poder construir un concepto sobre el tiempo que conduzca hacia la posibilidad de obtener un proyecto de vida y de este modo ubicarse en el tiempo (Erik Erikson, 1950-1959 citado por Rice, 2000).

La segunda etapa corresponde a, *la seguridad en uno mismo frente a avergonzarse de sí mismo*, lo cual implica el desarrollo de la confianza en uno

mismo basándose en las experiencias pasadas. Si la persona cree en sí mismo va a poder pensar en las posibilidades con las que cuenta y su potencial para alcanzar los objetivos que desee en el futuro (Rice, 2000)

La siguiente etapa se establece como, la *experimentación de funciones frente a la fijación de funciones*, donde el adolescente tiene la posibilidad de probar diferentes roles sociales y experimentar diversas identificaciones.

El desarrollo se continua con una cuarta etapa que trata sobre el *Aprendizaje frente al estancamiento en el trabajo*, aquí se ponen en marcha las elecciones laborales y las posibilidades con las que cuenta el adolescente para explorar y probar diferentes ocupaciones, esta elección juega un papel muy importante en la determinación de la identidad.

La próxima etapa se refiere a la *Polarización sexual frente a la confusión bisexual*, en este momento el adolescente ansía definir el significado de lo masculino y femenino, es de destacar la importancia que conlleva poder establecer una identificación clara con alguno de los dos sexos, como la base de la intimidad sexual futura.

A medida que los adolescentes comienzan a descubrir el gran abanico social que los rodea como los compañeros de escuela, los del trabajo, los nuevos amigos, etc., dan inicio al camino de la responsabilidad y el liderazgo, *Líder y seguidor frente a la confusión de la autoridad*, donde se descubre la competencia y se genera cierto estado de desconcierto en relación a la autoridad.

La última etapa a considerar es el *Compromiso ideológico frente a la confusión de valores*, destacando que la construcción de la ideología se establece como guía de otros aspectos de la conducta. El adolescente debe ser capaz de resolver estos siete conflictos para lograr el establecimiento de una identidad firme.

El pasó por las diferentes etapas a lo largo de la adolescencia, desencadena una serie de alteraciones donde los momentos de estabilidad se combinan con periodos de grandes cambios, los cuales desatan crisis



esperables para la etapa del desarrollo que se encuentran. Urbano y Yuni (2001) hablan de crisis como

*Aquel momento de cambio que implica la alteración de un modo habitual de funcionamiento y supone un desequilibrio que produce inestabilidad psicológica, lo que impulsa al sujeto a la búsqueda del restablecimiento de un estado armónico de funcionamiento y a la adquisición de una nueva organización interna. (Pág. 49).*

Los cambios fisiológicos dan cuenta del paso de la pubertad a la adolescencia, como así también, los cambios sociales ejercen cierto grado de presión para que éste asuma un rol propio.

Estos factores que irán cambiando a lo largo de la etapa evolutiva, son considerados por Fernández Moujan como etapas de duelos por las que transitan los adolescentes, entendiéndose por duelo “*aquel dolor desencadenado por la pérdida de un atributo o condición, ya sea éste real o fantaseado*” (Urbano y Yuni. 2001. Pág. 50), lo que supone un proceso de elaboración dual, siendo necesario el logro de la separación de todos aquellos aspectos viejos, como la incorporación e integración de nuevas particularidades y/o atributos. Estos cambios suponen constantes reformulaciones, dejando entrever dos caminos posibles, uno de forma positiva y satisfactoria, conformando una identidad social e individual, dando paso al mundo de los adultos y el otro, de forma negativa el cual podría generar malestar y sufrimiento, desintegrando la propia identidad, generando identidades falsas y desadaptación sin poder incorporar satisfactoriamente su propio “yo” al mundo de los adultos.

La deficiente resolución de los duelos adolescentes puede forjar en el futuro adulto una identidad lábil, con una estructura psicológica inestable, afectando potencialmente su posterior desarrollo.

A partir de la vastedad de cambios que se desencadenan en la adolescencia se rompe el equilibrio de la niñez, el cuerpo se transforma, comienza a tomar nuevas formas biológicas y a su vez nuevas exigencias

sociales. Estos cambios generan una serie de conflictos al decir de Urbano y Yuni (2001), los cuales se encuentran centrados en problemáticas tales como:

- ◆ *La adquisición de un nuevo cuerpo adultizado, percibido como distinto al cuerpo infantil, es un cuerpo desconocido que no coincide con la imagen anterior.*
- ◆ *El aprendizaje de nuevos roles sociales, que no coinciden con los roles familiares y sociales propios de la niñez.*
- ◆ *La asunción de nuevas identificaciones que no coinciden con las identificaciones infantiles.*(Pág. 51)

Es justamente esta no coincidencia, la que genera un contacto más próximo y discriminado con la realidad interna y externa, se elabora una nueva síntesis de “*sí mismo*” logrando conformar una nueva identidad, tanto individual como social.

La elaboración de estos duelos, y la adquisición de las nuevas identidades, apropiación del cuerpo adulto y ejercicio de los nuevos roles sociales generalmente son acompañados por los padres, por adultos significativos, por pares y por el grupo social extra-familiar.

Dependiendo de cómo sea el acompañamiento de estas personas significativas en las crisis de la adolescencia, se convertirán en facilitadores u obstructores del proceso de cambio. Siendo facilitadores, se pretende el logro de la separación de la autoridad de los padres como así también alcanzar la exogamia del núcleo familiar, tomar caminos propios y realizar nuevas elecciones (Flesler 2009), si bien tradicionalmente la familia es reconocida como uno de los microambientes donde se desarrolla el adolescente, capaz de generar bienestar y ser fuente de protección, puede ser un factor de riesgo y un obstaculizador al no cumplir con estas funciones. Las familias en su conjunto están sujetas constantemente a factores socioculturales protectores y de riesgos, el desafío es poder mediar entre una y otra instancia.

Dentro del proceso evolutivo de la adolescencia, los cambios que se experimentan son tanto del orden biológico, como cultural y familiar. Durante la

niñez los cambios que se van viviendo demandan un ajuste permanente no solo del niño sino también del entorno familiar que debe responder a sus necesidades. Pero en la adolescencia, es cuando el sujeto comienza a independizarse del entorno familiar y debe emprender y forjar su propio camino, donde la satisfacción de los deseos y algunas necesidades dependen de él mismo y su capacidad adaptativa para lograrlo.

### **Adolescencia Y Familia:**

*“¿Cómo emprender el camino singular y alcanzar un estilo propio más allá del trazado por el destino?  
¿Cómo decidir los actos, ya no respondiendo a la demanda de los otros para sobrevivir, sino bajo el primado de las propias elecciones?”*

Ante esta situación de cambios y de decisiones, la teoría del principio de *continuidad genética* de Kancyper (2007) contribuye a dar respuesta y sentido a los interrogantes, ya que hace referencia a un tiempo lineal que guía al sujeto directamente hacia la historia signada por un destino irrevocable. El sujeto estaría marcado por los objetos de la primera infancia, los cuales dependerán de las formas más primitivas; en otras palabras las primeras relaciones de objeto serán quienes signen la historia.

Ante este principio de continuidad genética el destino del sujeto estaría dado desde los vínculos primarios de objeto. Sin embargo, es posible que se desarrolle un segundo principio, el de *a posteriori*, mediante el cual se realiza una continua relaboración a partir del sujeto, el cual construye una concepción de la historia donde se reabre la posibilidad de hacer frente al destino. De esta manera es el sujeto, quien tiene la posibilidad de ser un agente activo de cambio, un actor responsable de forjar su propia historia y no un espectador pasivo del camino signado por otros. El grupo familiar y el entorno que rodea a los niños y adolescentes actúan como pilares fundamentales para brindar las herramientas necesarias que conjuntamente con los deseos y expectativas de los joven es será posible desarrollar el principio de *a posteriori*.

Los cambios que se vienen vivenciando socialmente, son caracterizados por Meyer (2007) contemplando la disgregación que se observa en las familias en cuanto a la sistematización del trabajo o la educación que cada día se vuelve más selectiva. De esta manera se puede observar una marcada concepción individualista por el afán insaciable del dinero, la belleza y el poder. Estos acontecimientos traen aparejados el interés constante por perseguir el placer y eyectar el dolor, prima el beneficio individual que genera la pérdida de los ideales y empobrecimiento del pensamiento, tanto para la elaboración como para superación de los conflictos.

Estos cambios sociales podrían ser influyentes para los niños y adolescentes donde cada uno de ellos lograría orientarse según los modelos identificatorios que le provee el entorno.

A medida que los adolescentes van creciendo, comienzan a desprenderse de lo familiar, de lo conocido, para conquistar lo social, lo ajeno; se deja de tomar a la familia como referente único y se reubica en la relación con los pares o el entorno social, lo cual puede llevar a conflictos por contradicción de las reglas parentales para llegar a una afirmación propia (Urbano y Yuni 2001).

El acompañamiento que pueden ejercer los padres en el crecimiento de sus hijos podría verse condicionado por diversos factores. Las responsabilidades, las ocupaciones diarias o simplemente la falta de preocupación probablemente ocasiona que los padres no cuenten con el tiempo y disposición necesaria para brindar a los hijos amor, educación y cuidados, otros en cambio se convierten en dadores y protectores desmedidos evitando cualquier tipo de sufrimiento y falta en ellos. Estas dos formas de relacionarse con los hijos al parecer desacertadas (por ser extremas), no proveen de enseñanza o herramientas necesarias para desenvolverse en la vida, o llevar a cabo un apropiado proceso madurativo, las cuales podrían generar lo que Meyer (2007) llama “cultura de la acción”, esta se caracteriza por una notable incapacidad para la espera, para reflexionar, para elegir, para

actuar, etc. se habitúan a tomar lo que necesitan sin que medie el pensamiento y la espera.

Socialmente se pretende que los adolescentes alcancen ciertas “*metas sociales*”, esperables para cada etapa -¿que elegir, como elegirlo?- lo incierto debe ser conquistado por acciones y deseos propios. Si el adolescente cuenta con los recursos necesarios, podrá optar por reflexionar sobre sus intereses y desde ahí comenzar la búsqueda y sus elecciones. El entorno que rodea al joven, debería ser capaz de guiarlo y acompañarlo en todo el proceso de cambio y elecciones. El seno familiar se brinda como lugar propicio para ensayar formas de ser, resolver y elaborar confusiones.

### **Situación Socioeconómica Y Oportunidades Para Los Adolescentes:**

La adolescencia como objeto de estudio es una construcción histórica que presenta rasgos diferentes sujetos a cada momento histórico y cultural en el que cada uno se encuentra inmerso, Viñar (2007) considera pertinente hablar de “*adolescencias*” en plural, si bien existen rasgos y características comunes para todos los adolescentes como los cambios biológicos, los cuales irrumpen en el periodo puberal desencadenando la explosión hormonal y los cambios físicos, también existen características propias de cada adolescente, las cuales no son posible de generalizar al resto.

El periodo que comprende la adolescencia es más que una etapa cronológica de la vida y del desarrollo madurativo, es un trabajo complejo de transformación, de expresión y crecimiento en presencia de logros y fracasos. Para alcanzar una aproximación al conocimiento de los adolescentes es necesario tener en cuenta distintas variables.

Es habitual caer en la generalidad de que todos los adolescentes son semejantes, cada uno de ellos proviene de ambientes étnicos y culturales diferentes. El entorno familiar y las circunstancias de vida por las que atraviesan cada uno de ellos hace que presenten rasgos propios y disímiles entre si. Estas

consideraciones aportan un plus interesante para poder pensar las características que presentan los adolescentes que provienen de un estatus socioeconómico bajo.

El estatus socioeconómico bajo comprende dos aspectos de las condiciones de vida tales como: “*clase social baja y estatus, incluyendo la carencia cultural y el bajo salario*” (Rice 2000. Pág. 60). Así mismo, este concepto advierte que no todos los jóvenes de clases bajas son pobres, ni todos los que presentan bajos ingresos se ven privados de cultura.

El estatus socioeconómico en la vida de los adolescentes juega un papel muy importante en cuanto a la percepción de las diferencias con los otros (mundo externo), como así también en su autopercepción.

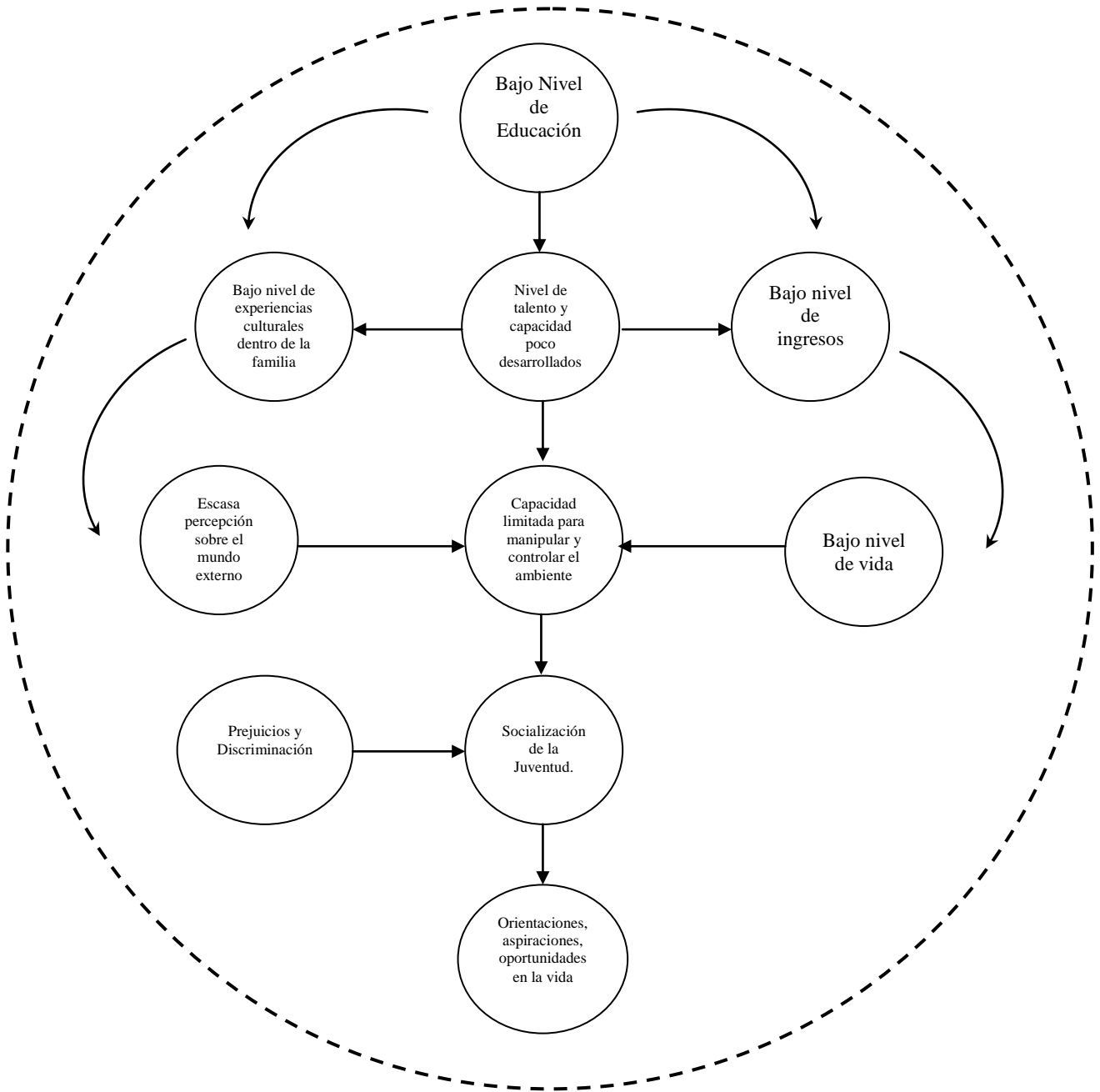
Existen cuatro limitaciones que presentan los adolescentes con estatus socioeconómico bajo (Ducan y Rodgers, 1988. Citado por Rice. 2000):

1. **Alternativas limitadas:** Los jóvenes no han tenido la oportunidad de ser expuestos a una variedad de contextos sociales y culturales, suelen tener menos oportunidades ya que en muchos casos se ve limitada la posibilidad de acceder al estudio. Socialmente, rara vez pueden ir más allá de los límites de lo que es familiar y los grupos con los que tienen contacto, ya sea por desconocimiento o por falta de experiencia. Esto hace que se limiten las posibilidades y oportunidades solo al acotado mundo en el que crecen.
2. **Sin ayuda, sin poder:** Las oportunidades en el mundo laboral son limitadas, es difícil recibir preparación adicional si la autonomía de crecimiento es escasa, se estrechan los márgenes para obtener nuevos conocimientos y nuevas oportunidades, siendo trabajadores fáciles de sustituir.
3. **Carencias:** Los adolescentes de estatus socioeconómico bajo perciben la abundancia, los beneficios y logros con los que otros cuentan. Esto les hace percibir la situación personal bajo la cual están inmersos,

desembocando en aislamiento, retraimiento, fracaso o desviación social.

4. **Inseguridad:** numerosos jóvenes que se ven atravesados por un status socioeconómico bajo se encuentran a la merced de acontecimientos tales como: enfermedades, pérdida de trabajo, lesiones, problemas legales, dificultades escolares, familiares, etc. Lo que se espera es tratar de cubrir las necesidades básicas del día a día.

Rice (2000) esquematiza el ciclo de pobreza y carencia en el siguiente cuadro:



Fuente: Rice 2000.

En un análisis del cuadro anterior, Rice (2000) plantea que este puede comenzar a leerse en el sentido de las agujas del reloj, comenzando por la carencia educativa, esta trae aparejado un nivel bajo de ingresos, y en



consecuencia un bajo nivel de vida. Este encadenamiento lleva a un escaso manejo del ambiente externo. Al parecer los jóvenes aprenden este ciclo de carencias y por ende no esperan demasiado de la educación que reciben, del nivel de vida y de ingresos. El punto está en romper con este círculo que los mantiene atrapados sin permitirles pensar que existen otras realidades de vida y que ellos también tienen derecho y pueden acceder a ella.

Otra forma posible de leer el esquema es en sentido antihorario, abordándolo nuevamente desde el bajo nivel educativo, obtenemos en consecuencia un desarrollo bajo de talento, de capacidad y de experiencia cultural dentro del grupo familiar. Al no contar con un nivel medio de cultura se sutura la posibilidad de tener una percepción acertada del mundo externo. Estas restricciones traen aparejada una capacidad limitada a la hora de manejarse y controlar el ambiente que los rodea, posicionándolos en un lugar de exclusión y discriminación. Los adolescentes de estatus socioeconómico bajo suelen desarrollar un ciclo de autopercepción de la pobreza y la privación de la cultura muy fuerte, el cual no es fácil de modificar.

El bajo nivel educativo conduce a una serie de falencias críticas para la persona, siendo bajas las posibilidades de terminar la escuela, se convierte en un problema a la hora de buscar trabajo, si consiguen uno, suele ser de características informales, con bajo salario, teniendo que depender de otras fuentes de ingreso, ya sea de ayuda social o de la delincuencia.

Luego del análisis del cuadro podemos deducir que existe una estrecha relación entre delincuencia y autoconcepto. Ciertamente los jóvenes que delinquen tienden a manifestar una baja autoestima si se los compara con jóvenes que no delinquen. Posiblemente la delincuencia compensaría su bajo autoconcepto, el cual se define como:

*“la percepción conciente, cognitiva y evaluación que hacen los individuos sobre sí mismos; los pensamientos y las opiniones acerca de sí mismos (...) Lo que los individuos ven cuando se miran a sí mismos; en términos de sus características físicas autopercebidas de*

*su personalidad, sus habilidades, sus rasgos sus roles y su estatus social. Un sistema de actitudes que los individuos tienen hacia sí mismos. (Pp.173-174).*

En breves palabras sería cómo piensa y cómo se ven las personas a sí mismas. Es fundamental que el adolescente pueda elaborar un autoconcepto realista de sí mismo, con el cual pueda reconocer sus capacidades y aspirar al logro de metas alcanzables, si existe contradicción entre lo que se aspira, lo que se cree de uno mismo y lo que efectivamente se puede llegar a ser, el adolescente puede sentir una profunda frustración, poca estima y una gran desvalorización personal, (Urbano y Yuni2001). El autoconcepto que el adolescente tiene no siempre se corresponde con la realidad.

Una vez construido el autoconcepto, los adolescentes deben enfrentarse a la estima que ellos consideran que tienen sobre sí mismos; la autoestima, según (Rice 2000-p.175) se define como “la impresión o la opinión de una persona sobre sí misma”.

Los adolescentes que presentan una identidad débil y con una baja autoestima suelen desarrollar una falsa imagen para poder enfrentar el mundo. Este mecanismo sería una de las vías que utilizan los adolescentes para compensar el sentimiento de desvalía, mostrándose ante los otros como alguien valioso. Por lo general las personas que se muestran distintas a lo que verdaderamente son presentan una identidad cambiante e inestable, donde la crítica o el rechazo los vuelven vulnerables y los dejan en evidencia.

A partir del cuadro presentado anteriormente, se podría establecer un paralelismo con los jóvenes en conflicto con la ley penal, los cuales presentan una serie de características, tanto individuales como contextuales, que los distinguen de los adolescentes que no han experimentado esta problemática.

### **Jóvenes Y La Ley**

En la década del 60 se crea el “Consejo Provincial de Protección de Menores”, dirigido a promover el desarrollo social, atendiendo a los jóvenes en

situación de desprotección. En ese entonces los tratos se basaban en el autoritarismo, caridad y protección combinados con el asistencialismo, la coerción y el paternalismo. En este “autoritarismo asistencial” no se diferenciaba entre los jóvenes en conflicto con la ley penal de los que eran abandonados, considerando al menor como receptor pasivo de decisiones tomadas por otros sin considerar su opinión, abordando la problemática desde la óptica policial y de seguridad. La sociedad debía resguardarse del peligro que ejercían estos adolescentes.

Hasta ese momento la infancia y la juventud en situación de desprotección se la denominaba “minoridad”, siendo esta tal como muchos la entienden, una construcción social. Así mismo con el correr del tiempo y del énfasis en su estudio se ha ido convirtiendo en un campo específico de reflexión, debate y de interés de las políticas públicas. Parte de esa “minoridad” está comprendida por los jóvenes en conflicto con la ley penal, siendo estos los que transgreden las normas penales y entran en contacto con el sistema judicial y tutelar. Forman parte de una categoría específica y comparten similares patrones de conducta, por lo general provienen de sectores y familias menos favorecidas.

Ser menor significa que debe contar con una tutela especial que le otorgue oportunidades suficientes para alcanzar una buena inserción en la comunidad, situación que corresponde al interés público (González del Solar s/f. Citado por Sabbattini, 2001). La “*Tutela Pública*” es la obligación que corresponde al Estado en relación a los menores que se encuentran en “*situación irregular*”, en estado de abandono, peligro material o moral y que han cometido un hecho considerado como delito por la ley.

La relación entre delincuencia juvenil y clase social es compleja, la mayoría de los adolescentes que toman contacto con los juzgados, proviene de los sectores más vulnerables. Así mismo la delincuencia no es un fenómeno que se manifieste solo en estos sectores. Habitualmente los jóvenes que provienen de familias de ingresos medios y altos, cuentan con otro tipo de

recursos que hacen que se subsanen las infracciones y trasgresiones rápidamente, pudiendo evitar el contacto con el sistema judicial.

¿Es posible comprender la trasgresión? No por la vía de la justificación sino más bien desde el reconocimiento y la mirada global hacia la adolescencia. En los tiempos que corren, donde hay apatía, falta de expectativas hacia el futuro, de oportunidades, de confianza en lo social, muchos jóvenes llegan a la adolescencia percibiendo las escasas probabilidades de prosperar o de encontrar una satisfactoria salida laboral (Sabattini, 2001).

Esta baja en las expectativas se agrava cuando los “menores” provienen de sectores de bajos recursos y con marcadas carencias socioeconómicas, tanto ellos como su familia cuentan con ciertas dificultades para acceder a la escuela y la salud, tal es así que su vida material se vuelve deficiente. La categoría de “Menor” es asignada no solo a los sujetos de corta edad sino también aquellos que cuentan con una personalidad y un pasado determinado por ciertas particularidades no extensibles a otros niños o jóvenes. Es un sujeto moldeado por el conjunto de mecanismos jurídicos e institucionales que se despliegan sobre él.

Por otra parte el “adolescente transgresor” es una construcción social, el contacto que él establece con el sistema tutelar correccional, lo define, de esa construcción se desprenden diversas imágenes tales como, el menor carente, delincuente y antisocial, menor víctima de un sistema injusto, maltratado socialmente, pacientes patológicos (Sabattini, 2001).

La misma autora plantea que la custodia del adolescente transgresor en reiteradas ocasiones se basó en el modelo médico-clínico y asistencial de tratamiento de las problemáticas, reduciendo el peso de la trasgresión y focalizándose en la personalidad del adolescente, restando importancia a la responsabilidad de la sociedad en su conjunto. El acto transgresor debería ser entendido a partir de determinantes individuales como así también la conjunción de factores y circunstancias de orden socioeconómica, cultural, familiar a las que el sujeto ha estado expuesto durante su desarrollo.

Ante esta compleja situación, es de destacar la importancia que tuvo la convención internacional sobre los derechos del niño de 1989 la cual fue determinante para el cambio de mirada hacia el “menor” como objeto de compasión y represión, pasando a ser niño, adolescente sujeto pleno de derecho (García Menendez, 1991. Citado por Sabattini, 2001) adjudicando a la sociedad y al Estado el cumplimiento de las obligaciones que dan sentido a los derechos.

La convención defiende la integridad de la familia y la importancia de una familia feliz en sí misma. En su art. 20 determina que *“los niños temporal o permanentemente privados de su medio familiar, o cuyo superior interés exija que no permanezcan en ese medio, tendrán derecho a la protección y asistencia especial del Estado”* (unidas, 1989, pág. 6).

Al haberse aprobado en nuestro país la convención de los derechos del niño, tiempo después se sanciona la Ley Nacional N° 26.061 reforzando los principios de la convención a través de una norma Nacional Interna donde a mediados del 2007 la Provincia de Córdoba adhirió a sus postulados. Esta Ley deroga a la Ley de Patronato de Menores y somete a revisión a la Ley N° 9053 de Protección Judicial del Niño y el Adolescente, y la Ley Nacional N°22278 que regula el Régimen Penal de Minoridad(Bonetta, 2008).

En Córdoba a finales del año 2007 se crea La Secretaría de la Mujer, Niñez, Adolescencia y Familia, la cual reviste las siguientes competencias:

- ◆ Reconstruir el entramado social, diseñar y proporcionar políticas públicas dando respuestas efectivas y viables a las problemáticas que atraviesan las mujeres, los niños, niñas, adolescentes, mejorando los mecanismos familiares, comunitarios e institucionales en procura de su desarrollo integral.
- ◆ Fortalecer, promover y atender políticas públicas relacionadas con los niños, niñas, adolescentes, mejorando los mecanismos familiares, comunitarios e institucionales en procura de un desarrollo integral.

- ◆ Difundir y hacer cumplir los derechos y garantías expresados en la convención internacional de los Derechos del Niño.

Lo que se pretende con este marco legal es poner en marcha medidas de acción en procura de revestir el sistema de patronato, según este sistema los niños y adolescentes eran considerados como objetos necesitados de protección y control del Estado como patrón, sin derecho a expresar su opinión e intereses, quedando de este modo judicializada la pobreza y criminalizados los problemas sociales y económicos.

Con la convención de los derechos del Niño y la Ley 26.061 comenzó una nueva conciencia jurídica, moral y social, que dio nacimiento a la doctrina de la Protección Integral de los derechos de los niños, niñas y adolescentes basada en:

Reconocer el derecho superior del niño, como obligación y compromiso del estado y la sociedad, considerar a la infancia/adolescencia como un todo coherente, sin discriminar entre aquellos quienes tienen sus necesidades básicas satisfechas de aquellos que no (LeyN°26.061, 2005).

Considerarlos como sujetos plenos de derechos, asegurar el principio básico de igualdad ante la ley, reducir las internaciones no vinculadas a la comisión de delitos debidamente comprobados, escuchar y tener en cuenta la opinión de cada uno de ellos, reforzar el interés superior del niño, como pauta para la elaboración de políticas públicas, la preparación de estructuras y procesos, en post de la reactivación de actividades por parte de los organismos públicos y organizaciones de la sociedad civil. Estos deben colaborar con la necesaria equidad entre los niños, niñas y adolescentes sin distinción de ninguna naturaleza.

Impulsar el fortalecimiento de la familia como primer eslabón para la contención de los problemas y de la necesaria integración social. Se pretende un abordaje estructural del problema que se espera resolver, asegurando el desarrollo integral de las niñas, niño y adolescente en familia, como primer paso hacia la inserción social.

Cambiar el eje de la intervención Estatal que se venía dando a través de medidas tutelares de proteger a los menores en riesgo, mediante la “judicialización de la emergencia y la pobreza” como consecuencia de la situación comúnmente llamada “irregular”. Reafirmar el principio de no judicialización de la pobreza, bajo la premisa que la situación económica y social nunca puede dar lugar a la separación del niño de su familia, pero sí alertar para apoyarla con programas específicos de acción por parte del Estado y la sociedad toda.

Con la sanción de la Ley 26.061 se cierra el debate entre el sistema de Patronato del Estado y el de protección integral de la infancia en familia.

Por otra parte la legislatura de la provincia de Córdoba sanciona la Ley N° 9944 para la Promoción y protección integral de los derechos de las niñas, niños y adolescentes en la provincia de Córdoba. Las disposiciones contenidas en la misma son de orden público, irrenunciables, independiente, indivisible, intransigibles y tiene por objeto la promoción, prevención, asistencia, protección, resguardo y restablecimiento de los derechos. Tanto los derechos como garantías que se enumeran en la misma deben entenderse como complementarios de los derechos y garantías reconocidos en el ordenamiento jurídico provincial, nacional y en los tratados internacionales en los que la nación sea parte. (Art. 1). Y los sujetos comprendidos bajo esta Ley son todas las personas niñas, niños y adolescentes hasta los dieciocho (18) años de edad. (Art.2).

El sistema de promoción y protección integral de niñas, niños y adolescentes de la provincia de Córdoba está conformado por todas aquellas entidades, organismos y servicios que se encargan de diseñar, planificar, coordinar, ejecutar y supervisar las políticas públicas de gestión estatal o privadas en el ámbito provincial, municipal y comunal, los cuales

*[...] establecen los medios a través de los cuales se asegura el efectivo goce de los derechos y garantías reconocidos en la Constitución Nacional, la Convención sobre los Derechos del Niño, demás tratados de*

*derechos humanos ratificados por el Estado Argentino, la Ley Nacional N° 26.061, la presente Ley, la Constitucional y el ordenamiento jurídico vigente(LeyN°9944, 2011).*

La secretaria de niñez, adolescencia y familia (SENAF) es la encargada de la aplicación de la Ley, tiene a su cargo el diseño, instrumentación, ejecución, coordinación, articulación y control de políticas dirigidas a niñas, niños y adolescentes y a sus familias.(Bonetta, 2008).

Los organismos del Estado provincial, municipal o comunal tienen la responsabilidad indelegable de establecer, controlar y garantizar, el cumplimiento de las políticas públicas (Art. 8).

En torno a la familia, es responsable en forma prioritaria de asegurar a las niñas, niños y adolescentes el disfrute pleno y el efectivo ejercicio de sus derechos y garantías (Art.9).

Lo que nos propone esta Ley es la descentralización, la SENAF implementará la descentralización en el territorio de la Provincia a través de dependencias específicas. Actuarán en articulación y en conjunto con las autoridades administrativas locales de municipios y comunas y con las dependencias de la SENAF (Art. 40).

En su (Art. 31) Se pretenden garantías mínimas de procedimiento, donde las niñas, niños y adolescentes deben ser oídos ante las autoridades competentes cada vez que lo solicite, que su opinión sea tenida en cuenta en las decisiones, a ser asistidos por letrados especializados, a participar activamente en todo proceso (por si mismo o por sus representantes), a oponerse o recurrir las resoluciones que lo afecten.

Los lugares provistos para efectuar las denuncias en caso de verse vulnerado/os los derechos son el SeNAF o sus dependencias, Unidad de Desarrollo Regional (UNDER), Servicios locales de promoción y protección de derechos o ante cualquier agente público.



La responsabilidad del gobierno ante el grupo familiar, implica que el estado se esfuerce para que las familias obtengan igualdad y equidad de condiciones, tengan la posibilidad de formar una familia y criar a sus hijos en armonía y bienestar para que cuenten con la posibilidad de desarrollar en el futuro las capacidades y potencialidades necesarias.

## CAPITULO II: RESILIENCIA

Muchos países considerados en vías de desarrollo, sufren procesos de empobrecimiento y desigualdades sociales, generando frustración y resentimiento. Sin embargo todos los seres humanos tienen la capacidad para devenir *resilientes*, capacidad que permite poder enfrentar día a día los eventos negativos que acontecen. En esos enfrentamientos se ponen a prueba las fortalezas y capacidades de cada individuo como así también se practican posibles soluciones que promuevan cambios para reducir la inequidad y el sufrimiento.

La Resiliencia puede ser entendida como *“la capacidad humana para enfrentar, sobreponerse y ser fortalecido o transformado por experiencias de adversidad”* (Grotberg, 2008).

La mayoría de las definiciones que se pueden encontrar sobre resiliencia son variaciones de la expuesta anteriormente. Otra definición es la que expone Munisten (1998), (Citado por Melillo, 2001) que *“Se denomina en la actualidad resiliencia a lo que se entiende como la capacidad del ser humano para hacer frente a las adversidades de la vida, superarlas y ser transformado positivamente por ellas”* (pág. 85). Estos dos conceptos son similares, en general en las diversas definiciones persisten ciertas nociones claves tales como: riesgo, amenaza al desarrollo humano, adversidad, dolor o estrés. Definitivamente es contar con elementos que permiten sobrellevar los estímulos cotidianos para poder aprender de la experiencia otorgada por el dolor o el sufrimiento vivido.

La resiliencia nos plantea un concepto amplio donde encuentra sus dificultades con quienes consideran que la ciencia debe desplegar verdades objetiva (verificables, posibles de refutación), dificultades al considerar al hombre como objeto de estudio, siendo que los postulados de la ciencia procuran la diferenciación, para no caer en la confusión entre juicios de conocimiento y juicios de valor. El hombre ejerce esa particularidad de conjugar las dos categorías, los valores del sujeto y la verdad objetiva. Resulta entonces

que la resiliencia al hacer valoraciones del hombre no puede ser una ciencia completamente objetiva (Galende, 2008).

Asimismo supone que toda definición se inscribe dentro de una determinada cultura con sus respectivas normas y reglas, lo cual implica comprender su significación dentro de determinados parámetros sociales propios del lugar. Al mismo tiempo la resiliencia implica una cierta referencia moral, implica que el individuo debe superar la situación de adversidad que lo atraviesa dentro de las normas culturales bajo las que se encuentre inmerso. La resiliencia en sí misma es una propuesta de superación constante a la separación entre ciencia y valores, entre objetividad y subjetividad, nos conduce a indagar sobre el hombre y su devenir, a traspasar las barreras que dividen la ciencia de los valores (Galende, 2008).

Al mismo tiempo la resiliencia procura el equilibrio entre los factores de riesgo y de protección quienes colaboran a sobrellevar las circunstancias adversas que atraviesa el sujeto (Melillo, Soriano, Méndez, & Pinto, 2008).

En relación a esto Galende (2008) plantea que la resiliencia centra su atención particularmente en las víctimas y en los factores de riesgo, como así también forma parte de la experiencia común de aquellas personas que tuvieron éxito frente a la adversidad y pudieron enriquecerse a partir de la experiencia. Este concepto cambia el foco y amplía el abanico del cual comúnmente se piensan los temas de salud y sus soluciones. Por lo tanto es a partir de la resiliencia que se pretende modificar la idea de causalidad en salud e introducir el azar, lo aleatorio. El azar supone una mirada del sujeto como un ser capaz de hacer valoraciones, de crear sentido a la vida, de producir nuevos significados en relación a los hechos que acontecen. En otras palabras *“es pensar a un individuo no como víctima pasiva de sus circunstancias sino como sujeto activo de su experiencia”* (Galende, 2008). Poder pensar de esta manera a los sujetos es pensarlos como sujetos autónomos y relacionales, reflexivos y críticos de sus circunstancias de vida.

A partir de estos cambios lo que se pretende es una nueva mirada de la problemática humana, donde la atención se coloque más allá de lo

estrictamente médico y causal y se comience a pensar que la relación entre ambiente social favorable y salud no es directamente lineal.

A lo largo del tiempo los ejes de los estudios van cambiando, parten de una relación empírica que se establece a partir de condiciones sociales favorables, hacia otros enfoque tales como la problemática de la inclusión y exclusión social, donde lo fundamental dentro del concepto de resiliencia es no patologizar la pobreza y la exclusión social, sino más bien amplia la mirada para una mayor comprensión.

Continuando con los cambios Infante (2001) hace su aporte manifestando que los estudios sobre resiliencia han impulsado cambios tales como pasar de un modelo de riesgo basado en las necesidades y la enfermedad, a un modelo de prevención y promoción basado en las potencialidades y recursos que las personas tienen en sí mismas y a su alrededor. Es importante que la resiliencia centre su atención en lo positivo de cada persona, en sí misma y sus fortalezas, (recursos fundamentales para lograr cambios) y no solamente se centre en las causas del problema.

Las intervenciones en resiliencia ya sean a nivel individuales o colectivas persiguen el objetivo fundamental que es promover comportamientos resilientes que asegure el desarrollo sano de los sujetos que se encuentran o encontraron en riesgo. Al respecto Galende (2008) plantea que se debe actuar sobre los vínculos que se establecen entre los sujetos vulnerables y el medio que los rodea, potenciando sus capacidades resilientes.

### **Construyendo La Resiliencia:**

La resiliencia se construye a lo largo de toda la vida junto al acompañamiento de otros factores significativos, como ser un entorno, que considere al niño en su condición de sujeto y que lo acepte ya que no se es resiliente por sí solo. Lo que contribuye a sobreponerse de cualquier tipo de padecimiento es la posibilidad de buscar y descubrir recursos internos que

posea el individuo y al mismo tiempo pueda ser beneficiario de recursos externos que se desplieguen alrededor de él. (Cyrułnik, 2001).

Como se mencionó, es posible construir la resiliencia a partir de la interacción del individuo con su entorno, tomando en cuenta factores internos, externos, de riesgo y protectores. Mediante la promoción de los mecanismos protectores propios de cada uno en interacción con el entorno protector y facilitador, se intenta lograr la superación de las situaciones adversas (Suarez Ojeda, 1998). Esta perspectiva nos indica que la resiliencia es un refuerzo a la capacidad y los recursos internos de la persona, ya que estos son los que contribuirán en la superación de las situaciones dolorosas, por las cuales la persona se ve atravesada, mejorando así su calidad de vida.

Las personas que demuestran habitualmente ser resilientes (ser capaces de enfrentar la adversidad, superarla y lograr salir fortalecido o transformado por esta), no son personas especiales o con mayores capacidades que otras, todos podemos ser resilientes, el desafío está en poder promoverlo desde lo individual, familiar y social, siendo necesario poner en juego diversas áreas del conocimiento. Por eso mismo la resiliencia, es una actividad transdisciplinaria que congrega saberes de diversos sectores (Psicología, antropología, sociología, trabajo social, salud, economía, derecho, etc.). Múltiples saberes se asocian aportando a la resiliencia sus conocimientos tanto para la teoría como para la práctica. (Suarez Ojeda 2008).

### **Características De La Resiliencia**

Como ya se señaló, todos los sujetos tenemos la capacidad para devenir resilientes, y poder así enfrentar los eventos negativos de la vida. Este enfrentamiento hace que el sujeto sea más sensible y fuerte, lo convierte en un ser resiliente, lo cual genera mayor conciencia para promover cambios que reduzcan el sufrimiento. (Suarez Ojeda, 2004). Esta sensibilidad ante la

adversidad que el autor menciona es lo que permite que se genere subjetividad para crear y favorecer la posibilidad de actuar sobre la realidad y así modificarla.

Hay que tener presente que la resiliencia no es una característica estable de la persona, sino una capacidad que se va construyendo en interacción con el entorno durante toda la vida. Se podría establecer una síntesis diciendo que la resiliencia según Simpson (2008):

- *“No es absoluta: No implica invulnerabilidad, ni negar el pasado doloroso, sino superarlo.*
- *Resulta de la interacción con el medio social: Éste debe ser la malla, la red que sostiene al sujeto en este tejido.*
- *No significa recuperarse o volver al estado inicial: como se plantea en la acepción física del término, sino es una manera distinta de vivenciar situaciones conflictivas, lo que ayuda al sujeto a vivir nuevas experiencias” (Pág. 55).*

### **Perfil De Un Sujeto Resiliente:**

A continuación se describirán una serie de atributos y pilares que se destacan con frecuencia en los niños y adolescentes considerados resilientes, entre estos pilares Suárez Ojeda (1997. Citado por Melillo y otros, 2001) menciona:

- a. **Introspección:** Capacidad de poder preguntarse a sí mismo y darse una respuesta sincera, es consecuencia del desarrollo equilibrado de la relación de las tres instancias psíquicas: yo, súper yo e ideal del yo. Se pone en juego aquí la autoestima del sujeto.

- b. **Independencia:** Saber fijar límites entre uno mismo y el medio con problemas; capacidad de mantener distancia emocional y física sin caer en el aislamiento.
- c. **Capacidad de relacionarse:** Ésta es una consecuencia de la necesidad vital que manifiesta todo ser humano. Es la habilidad para establecer lazos e intimidad con otra gente, para equilibrar la propia necesidad de afecto con la actitud de brindarse a otros.
- d. **Iniciativa:** Exigirse y ponerse a prueba en tareas progresivamente más exigentes. Implica una relación adecuada entre el súper yo e ideal del yo.
- e. **Humor:** Encontrar lo cómico en las situaciones poco agradables para la persona. Esto muestra como la percepción de una situación puede reconfigurarse súbitamente y producir un cambio de efecto y comportamiento del sujeto. Mediante el humor el sujeto rehúsa sentir lo doloroso de la realidad, aunque sin desconocerla ni desmentirla. Significa un triunfo del yo a pesar de lo desfavorable de las circunstancias reales.
- f. **Creatividad:** Sería la capacidad que tiene el individuo para generar condiciones de vida aptas para los deseos y ambiciones, en otras palabras, constituye la capacidad de generar las condiciones de satisfacción en el mundo.
- g. **Moralidad:** Consecuencia de extender el deseo personal de bienestar hacia otras personas, capacidad de comprometerse con valores; este elemento ya es importante desde la infancia, pero sobre todo a partir de los diez años.
- h. **Autoestima consistente:** Es la base de los demás pilares y fruto del cuidado afectivo consecuente del niño por parte de un adulto significativo. (De Pase. 2009)

Es importante considerar la promoción de la resiliencia como un proceso de consolidación o fortalecimiento de la instancia yoica del sujeto, siendo capaz

de lidiar con los deseos y oportunidades con los que cada uno cuenta y la realidad que lo rodea, sin que esto genere conflicto en la persona sino más bien se convierta en un desafío (Grotberg, 2008).

De acuerdo a Grotberg (2003) existen una serie de estudios que enumeran características o factores resilientes que colaboraban en la identificación de aquello que resultaba útil y efectivo en el momento de superar la adversidad. La misma autora cita los estudios realizados por Werner y Smith, (1982); Garmez y, (1991); Rutter, (1979), en los cuales se dan a conocer una serie de datos que hizo posible diferenciar aquellos niños que se sentían a gusto pese que pertenecían a familias disfuncionales (consumo de drogas, abusos, patologías), de aquellos otros niños que se encontraban claramente afectados por el entorno. Se observaron varias diferencias entre ellos, las cuales los investigadores decidieron organizar de acuerdo a las características que presentaban en factores de *apoyos externos*, (que promueven la resiliencia), la *fuerza interior*, (que se desarrolla a través del tiempo y que sostiene a aquellos que se encuentran frente a alguna adversidad) y por último los *factores interpersonales*, (siendo estos la capacidad de resolver problemas cuando se debe enfrentar la adversidad). Luego Grotberg (1995) sintetiza y organiza los factores en “*Yo tengo, Yo soy, Yo puedo*”. Los cuales se definen como:

- *Yo tengo (apoyo externo). Una o más personas dentro del grupo familiar en las que puedo confiar; una o más personas fuera de mi entorno familiar en las que puedo confiar; límites en mi comportamiento; personas que me alientan a ser independiente; buenos modelos a imitar, acceso a la salud, educación, servicios de seguridad y sociales que necesito.*
- *Yo soy (fuerza interior): Generalmente tranquilo y bien predispuesto, alguien que logra aquellos que se propone y que planea para el futuro; una*



*persona que se respeta a sí misma y a los demás; responsable de mis propias acciones y acepto sus consecuencias; seguro de mí mismo, optimista, confiado y tengo muchas esperanzas.*

- *Yo puedo (capacidades interpersonales y de resolución de conflictos): Generar nuevas ideas o nuevos caminos para hacer las cosas; realizar una tarea hasta finalizarla; (Grotberg 2003. Pág. 20-21)*

Estos factores pueden promoverse por separado, pero cuando la persona se enfrenta con una circunstancia adversa se combinan los factores de cada una de las categorías según la necesidad. Muchas de las personas disponen de estos recursos, sólo que a veces desconocen que los tienen o simplemente no saben cómo utilizarlos frente a la adversidad. Puede suceder que el accionar resiliente se concentre en ciertas áreas y no en otras, quizás resulta más fácil aplicar estos recursos en aquellas circunstancias sobre las cuales se tiene conocimientos, no siendo así en situaciones nuevas o de alto riesgo, experimentando la pérdida de control ante la situación.

### **Promover La Resiliencia:**

Recordemos que la resiliencia puede ser promovida en cualquier etapa de la vida de una persona, esto puede pensarse en términos de ladrillos para la construcción del crecimiento y el desarrollo, cada uno de ellos se corresponde con las edades y etapas de crecimiento comunes a todas las personas. “Estos ladrillos están compuestos por la confianza, la iniciativa, la aplicación, la identidad, la intimidad, la capacidad para generar y la integridad” (Erikson, 1985. Citado por Grotberg, 2003. Pág. 22).

El principal factor a desarrollar para promover la resiliencia debe corresponderse con la etapa de desarrollo que el niño, joven o adulto esté

transitando. Para esto, es importante realizar una revisión teniendo en cuenta cuales son los factores resilientes que han sido desarrollados hasta ese momento en la persona.

El primer factor que se debe desarrollar en niños y jóvenes es la **confianza**, siendo esta la base para los siguientes factores resilientes. Cuando logran desarrollar la confianza en ellos mismos comienzan a establecer relaciones de confianza con otros. Si la persona no puede confiar en sí misma puede ocurrir que se vuelva dependiente de otros por sentir que estos son mejores que él. Por esta razón es importante a la hora de promover la resiliencia en niños y jóvenes construir una relación de confianza. A partir de la confianza con los otros, se preparan para aceptar límites e imitar modelos (*yo tengo*), son capaces de ser solidarios y optimistas (*yo soy*), y de establecer relaciones interpersonales exitosas (*yo puedo*).

La **autonomía** sería el siguiente factor a desarrollar. Esta se define como “*Independencia, libertad, la capacidad de tomar nuestras propias decisiones*”(Erikson, 1985. Citado por Grotberg, 2003. Pág. 25). Comienza a desarrollarse cuando el niño se da cuenta que es alguien separado de aquello que está a su alrededor. A través de esta separación el niño comienza a entender que sus actos tienen consecuencias, aprende lo que está bien y lo que está mal. Cuando los niños y jóvenes comienzan a ser autónomos la voluntad y el deseo de aceptar límites en sus conductas se fortalece (*yo tengo*), se promueve el respeto de ellos mismo y de los demás, siendo activada la empatía y la solidaridad como así también el hacerse responsable de sus propios actos (*yo soy*), se comienza a ver un mayor manejo de sus sentimientos y emociones (*yo puedo*). Se considera a la autonomía como pilar fundamental para la promoción de la resiliencia y para reforzar otros pilares ya activados. Un gran número de niños y jóvenes no logran la autonomía esperada porque viven en un entorno familiar donde no se puede ser autónomo, tener ideas e iniciativas propias por temor a ser castigados. Lo principal a la hora de comenzar a promover la resiliencia en este tipo de jóvenes es enseñarles que a partir de los errores puede haber aprendizaje.

El siguiente punto es la **Iniciativa**, “*siendo esta la capacidad y la voluntad de hacer las cosas*” (Erikson, 1985. Citado por Grotberg, 2003. Pág. 26). Tener la voluntad y posibilidad de probar es importante para generar la iniciativa, en todos los ámbitos de la vida se requiere tener iniciativa, ya sea para el arte, la ciencia, la resolución de problemas, etc.

Cuando se estimula la iniciativa, se refuerza la confianza con los otros, se pueden reconocer los límites del comportamiento, (*yo tengo*), se refuerza la sensación de sentirse tranquilos y predispuestos, mostrarse responsable de las acciones realizadas, como así también seguros de contar con capacidades (*yo soy*). Al sentir confianza por los objetivos logrados se estimulan nuevas ideas o modos de hacer las cosas, pudiendo expresar lo que se piensa y siente, manejar las propias conductas y pedir ayuda cuando se lo considere necesario (*yo puedo*).

Es importante en el desarrollo de la iniciativa que los niños y jóvenes puedan pensar y decidir sobre lo que les gustaría hacer y ser, proponerse planes a corto o largo plazo. El entorno puede brindarles las herramientas necesarias para pensar en las diferentes posibilidades que existen antes de una elección como así también considerar las consecuencias que cada una conlleva, es importante que pueda sentir el acompañamiento de los otros.

El paso siguiente corresponde la **aplicación** que se define como “el poder llevar adelante una tarea de manera diligente” (Erikson, 1985. Citado por Grotberg, 2003. Pág.28). Esta se desarrolla en el transcurso del colegio, perfeccionándose las habilidades académicas como sociales. Dentro de la categoría (*yo tengo*) es importante destacar los buenos modelos a imitar y el poder comenzar a ser independientes, luego en la categoría (*yo soy*) lo que se pretende es que los niños y jóvenes sea responsables de sus acciones logrando establecer objetivos y planificar para el futuro. Seguidamente en la categoría (*yo puedo*) se debe poder realizar una tarea hasta finalizarla, resolver problemas y pedir ayuda cuando se considere necesario. El comienzo para promover la aplicación de la resiliencia es poder concentrarse en el manejo de las habilidades para la resolución de problemas.

La última categoría a tener en cuenta es el desarrollo de la **identidad**, este pilar completa los cinco pilares fundamentales de la resiliencia, toma de cada etapa evolutiva los factores resilientes más importantes y los integra para poder utilizarlos frente a alguna situación adversa. Para poder promover la identidad es necesario poder desarrollar capacidades interpersonales sobre todo aquellas que contribuyan en la resolución de los conflictos.

Para lograr el desarrollo y la integración de los pilares de la resiliencia es importante tener en cuenta y destacar ciertas pautas para la promoción en adolescentes, los cuales Grotberg (2003) los describe como:

1. *Equilibrar la autonomía con la ayuda.*
2. *Moderar las consecuencias de los errores con amor y empatía para que el joven se permita el fracaso sin sentir temor a la pérdida de la aprobación.*
3. *Dialogar y negociar sobre algunos límites para aumentar la independencia.*
4. *Incentivar al adolescente a aceptar la responsabilidad de las consecuencias de su comportamiento, mientras se le demuestra confianza.*
5. *Alentar y moderar la flexibilidad para elegir distintos factores resilientes cuando una situación adversa cambia. (p. 32).*

Es importante tener en cuenta que la promoción de la resiliencia implica los atributos del sujeto como así también la combinación de estos con el medio ambiente, la familia, la sociedad y la cultura, con lo cual al hablar de resiliencia se debe considerar la complejidad propia de un proceso que se lleva a cabo en un sistema de interacciones, donde el sujeto es una parte del todo.

A partir del cuestionamiento de *¿cómo promover la resiliencia?* (Baruch & Stutman, 2003) Entendieron que se necesita una gran cantidad de yin y una pizca de yang. Los autores coincidieron en que combinando el yin con el yang podría construir las fortalezas necesarias para enfrentar la adversidad y poder así superar los obstáculos. Entendiendo que la falta de uno de estos componentes hace que el otro resulte ineficaz y hasta perjudicial para la persona. A partir de esto, se preguntaron *¿cuáles son los componentes del yin y yang de la resiliencia?*

El yin corresponde al amor, la devoción, el cuidado fundamental que cualquier niño debe recibir de por lo menos una persona, todos los niños necesitan de un adulto que los valore y reconozca, sin embargo no es posible asegurar que todos los niños cuenten con esa condición. Puede ocurrir que los adultos no se encuentren en condiciones de brindar apoyo y contención por sus propias angustias y preocupaciones, por eso es importante poder contar con otras personas allegadas al niño o adolescente que estén en condiciones de brindar el amor y los cuidados necesarios.

Por otro lado el yang supone que todo niño necesita una pequeña exposición a la adversidad, teniendo en cuenta su edad y su capacidad de control. Rutter (1987. Citado por Grotberg, 2003) es quien presenta la noción, una *exposición controlada a la adversidad*. Wolin y Wolin (1994. Citado por Grotberg, 2003) analizan de qué manera la exposición a la adversidad ayuda en la construcción de la resiliencia, pensar en los obstáculos y el desafío que implica superarlos, resultaría fortalecedor.

El yin por su parte hace referencia a la necesidad que tiene el niño de contar por lo menos con una persona que lo ame, pudiendo ser el padre, mentor o un adulto significativo que favorezca con su acompañamiento a la promoción de la resiliencia.

*¿Qué es lo que sucede en el caso en que no exista un padre-guía en la vida de un niño? ¿O si el padre no puede hacerlo?* (Baruch & Stutman, 2003). Muchos padres lidian con sus propios problemas, ya sea porque están atravesando alguna enfermedad, adicción, o porque luchan contra la pobreza y

verdaderamente no pueden ocuparse de sus hijos de la forma que ellos necesitan. La existencia de por lo menos un adulto que no forme parte del entramado familiar y que se encuentre en condiciones de brindar apoyo al niño, constituye un elemento fundamental en la construcción de la resiliencia, quienes pueden llevar a cabo ese rol son los mentores, estos suelen formar parte de la familia o del entorno social del niño o adolescente. Son aquellos que brindan la ayuda necesaria para que los niños y adolescentes desarrollen capacidades, incrementen sus fortalezas y dispongan de los recursos necesarios cuando se vean desafiados por la adversidad. Sus funciones son las de guiar, acompañar y brindar apoyo, a la vez que contribuyen con el desarrollo de la empatía, la intimidad y la resolución de conflictos. (Baruch & Stutman, 2003)

La guía y el cuidado que los niños y adolescentes depositan en los mentores operan como punto esencial en ellos, siendo estos considerados como soporte fundamental.

Retomando la idea del yin y yang para la promoción de la resiliencia, el yang implica pequeñas exposiciones a la adversidad de acuerdo a la edad del niño. Este desafío resulta apropiado si se tienen en cuenta que:

1. *Significan una oportunidad para dominar la ansiedad que caracteriza a cada etapa en particular del desarrollo evolutivo.*
2. *Un desafío, ya que es lo suficientemente breve y no muy intenso, de manera que el niño no se sentirá abrumado. (Grotberg. 2003. Pág. 73)*

Es necesario tener en cuenta que estos aspectos generan ansiedad en los niños por lo tanto se debe evaluar si es posible de sobrellevar, enfrentarse a niveles de dificultad factibles de manejar genera confianza en ellos mismos y en consecuencia contribuye al desarrollo de la resiliencia.

El niño a través del contacto con su familia aprenden y ejercita diversas capacidades que le servirán para comunicarse, desenvolverse, enfrentar y resolver distintas situaciones, estas habilidades y otras se irán desarrollando y perfeccionando en la medida en que el adolescente disponga de autonomía. La

interacción con las demás personas generan intercambios, donde lo subjetivo se combina con lo social siguiendo los modelos aprendidos en el seno familiar. Al decir de Aberasturi y Knobel (1972. Citado por Figueroa, 2011)

El apoyo que los jóvenes reciben por parte de sus familiares conjuntamente con los intercambios sociales influirá notablemente sobre las capacidades para afrontar situaciones desfavorables y de riesgo como así también la vida en general.

### **Adversidad Y Resiliencia**

Cuando la persona es sorprendida por la adversidad, es posible que se genere cierto grado de estrés, siendo este el desencadenante de algún tipo de enfermedad y/o padecimiento, como lo plantea Cyrulnik, B (2001) ante un acontecimiento traumático se produce una escisión en el yo del sujeto, que a diferencia de los mecanismos de defensa, se apunta en este caso al desenvolvimiento de los recursos con que el sujeto cuenta para poder superar los efectos del padecimiento, o sea potenciar las capacidades y habilidades no afectadas por el hecho traumático para poder asimilarlo, procesarlo y utilizarlo como una herramienta para el crecimiento personal.

La parte de la persona (yo) que ha recibido el golpe sufre y produce necrosis, o sea, se enquistada o cristaliza en la personalidad sin producir efectos positivos o negativos, mientras que la otra parte mejor protegida del yo, aún sana, reúne todos aquellos recursos de su personalidad que pueden seguir dándole continuidad a su existencia o “sentido a la vida”. Así es como el sujeto va construyendo su resiliencia a partir de los recursos con los que cuenta, siendo de esta forma posible la superación de la adversidad.

“Esta escisión del yo no se sutura, permanece en el sujeto compensada por los recursos yoicos que se enuncian como pilares de la resiliencia” (Cyrulnik, B. 2001. Pág. 80). La posibilidad de contar con la contención, apoyo y

colaboración de otras personas, hacen posible que el sujeto salga fortalecido, reforzándose así su capacidad de resiliencia.

La resiliencia comienza a activarse cuando la persona experimenta adversidad, la cual debe ser enfrentada y superada lo antes posible. La secuencia de respuestas ante la adversidad es: *prepararse para, sobrevivir a mediante y aprender de* (Grotberg E. , 2003). Así mismo el problema es mayor cuando la persona ya se encuentra atravesada por la adversidad, se generan reacciones que no suelen ser proactivas, por ende se va perdiendo el control de la situación.

Así mismo para la promoción de la resiliencia es importante identificar los *puntos de entrada*, estos son “aquellas conductas propias o ajenas que se perciben como fuera de control y destructivas”(Grotberg E. , 2003, pág. 10), por ejemplo uno de los puntos de entrada puede ser la ira o el enojo. Al poder advertir las reacciones que despiertan ciertas emociones, la persona puede identificarlas, pensarlas y ensayar posibles respuestas ante cada situación que le genere malestar, evitando las reacciones y las respuestas inmediatas.



**Factores De Riesgo Psicosociales:**

Las situaciones desfavorables también entendidas como factores de riesgo psico-social, se definen como: “aquellas condiciones que el hombre experimenta estando en contacto con su medio, con la sociedad y cultura en la cual está inmerso” (Figuroa, 2011. Pág. 36). Solo son consideradas riesgosas si perjudican el bienestar del sujeto o la relación de este con el entorno.

Se considera factor de riesgo a *cualquier circunstancia o característica que se pueda detectar en una persona o en un grupo*. Estos factores pueden ser de orden biológico, ambientales, de comportamiento, socio-culturales, económicos, etc.

Los principales factores de riesgo psico-sociales pueden estar caracterizados de la siguiente manera: Figuroa (2011)

- ◆ Un inadecuado ambiente familiar, por ej: familias disfuncionales que no logran el cumplimiento de sus funciones básicas (alimentación, protección y cuidado), violencia familiar, consumo de drogas, tabaquismo o alcoholismo. Los adolescentes sienten que no pueden enfrentar las exigencias del entorno y comienzan a percibir que son perjudiciales, ven al consumo de sustancias como una salida, un defensa para poder olvidar aquello que los abrumba.
- ◆ Pertenencia a grupos antisociales: cuando los adolescentes no encuentran una vía adecuada para autoafirmarse, salen en busca de ese tipo de grupos donde fácilmente son incorporados.
- ◆ La promiscuidad, la cual favorece la autovaloración y una autoestima negativa, la cual puede alterar la personalidad del adolescente, como así también ser la causante de embarazos no deseados o la adquisición de enfermedades de transmisión sexual.
- ◆ Deserción escolar y abandono laboral: estas decisiones son las causantes de que el adolescente se desvincule del ámbito social y se

aísle del grupo de pertenencia, disminuyendo las posibilidades de aprender a enfrentar problemas y asumir sus responsabilidades, como así también adquirir conocimientos y obtener estabilidad laboral.

- ◆ Problemas personales: ya sean orden de la salud, familiar, laboral o morales.

Todos los factores antes mencionados a entender de Figueroa (2011) pueden incidir negativamente en la salud física y mental de los adolescentes, así mismo a pesar de la realidad acusante por la cual atraviesan, existen salvedades, entendiendo que estos factores no afectan a todos los jóvenes de la misma manera, dejando entrever que es posible tomar distintos caminos partiendo de una misma realidad. El poder optar va a depender en gran parte del acompañamiento propiciado por el entorno del adolescente. Lo que Gampel (2002, Citado en Melillo 2004) llama “sustrato de seguridad” consagrado por un “marco familiar y social estable”, donde los padres actúan como mediadores a partir de sus cuidados, generando así equilibrio emocional, base del sustrato de seguridad.

La contraparte del sustrato de seguridad se establece como “sustrato de lo siniestro”, cuando el padecer y la violencia social irrumpen dentro de la continuidad existencial, hacen que lo familiar se convierta en no familiar o siniestro, la persona ya ha comenzado a sentir la sensación de amenaza.

Cuando la violencia está relacionada con la pobreza, la desocupación, la marginalidad donde los adolescentes se ven obligados a sobrellevarla, se produce un fenómeno en el cual coexisten los dos sustratos, la persona escinde una parte de sí donde niega lo siniestro lo cual le permitirá continuar con su existencia y así mantener distante al trauma (Melillo. 2004).

Constantemente podemos observar adolescentes que se encuentran bajo ciertas situaciones de riesgo, donde la sociedad en su conjunto y el sistema de salud deberán colaborar con los adolescentes en el desarrollo de factores protectores en cooperación con el crecimiento, desarrollo y proyección hacia el futuro, posibilitando el pensamiento hacia acciones concretas. (Figueroa 2011) tranquilo, cálido y silencioso” (Maya Betancourt, 1996.S/p).

### **CAPÍTULO III: TALLER**

La palabra Taller es utilizada en distintas áreas y con diferentes fines prácticos, es importante delimitar su significado y acotarlo a los fines. Tomando a Ander-Egg (1999), quien plantea la necesidad de definir al taller, como sistema de enseñanza-aprendizaje, y diferenciarlo según sus ámbitos de formación, como también a la población a la que será destinado.

Definiéndolo desde un punto de vista pedagógico el Taller, indica un lugar donde se trabaja, se elabora y se transforma algo para ser utilizado. Esto se interpretaría como un aprender haciendo en grupo.

Froebel (1826. citado por Ander-Egg. 1999. Pág. 58) “Aprender una cosa viéndola y haciéndola es algo mucho más formador, cultivador y vigorizante que aprender simplemente por comunicación verbal de ideas”. En esta actividad conjunta que es el taller, todos están implicados en la tarea a realizar, donde el intercambio de ideas y experiencias se va generando naturalmente.

Ander-Egg (1999) menciona que el taller reúne la interdisciplinariedad, no en el sentido unívoco de trabajar conjuntamente con otras profesiones sino más bien apunta a lo multifacético y complejo de la realidad, abordado desde lo sistémico y global. La idea de global apunta a las múltiples perspectivas y a la relación de conocimientos ya adquiridos como así también a la adquisición de otros nuevos.

Este modelo de taller, tiene ciertas características que le son propias, con determinados supuestos y principios. AnderEgg (1994) destaca puntos fundamentales que caracterizan al taller en cuanto modelo de enseñanza-aprendizaje:

Es un aprender haciendo, donde los conocimientos se aprenderán en una práctica concreta que implica la inserción de un campo de actuación vinculado con el futuro quehacer profesional de los talleristas. Así todos aportarán a resolver problemas concretos, para poder llevar a cabo determinadas tareas.

Confrontan los problemas propios o bien con problemas vinculados a un entorno más inmediato.

Es una metodología participativa, de todos los talleristas, ya que se enseña y se aprende a través de la experiencia realizada conjuntamente en la que todos están implicados e involucrados como sujetos/agente. Donde será necesario reeducar en el aprendizaje para la participación activa (conductas, actitudes y comportamientos). A participar no se aprenderá teóricamente, tampoco es algo que se estudia, sino que se aprende en el hacer, (Ander Egg, 1994).

El compartir o cooperar se aprende en el hacer cotidiano, no se enseña desde los libros, por eso el taller como metodología permite integrarlo al comportamiento propio de cada persona.

Es una pedagogía de la pregunta, contrapuesta a la pedagogía de la respuesta, lo que permite desarrollar una actitud científica, anima a “detenerse” frente a las cosas para tratar de desentrañarlas, problematizando, interrogando, buscando respuestas, sin instalarse nunca en certezas absolutas. Una vez que se ha aprendido hacer preguntas (relevantes, sustanciales y apropiadas), se ha aprendido a aprender y apropiarse del saber.

Es un entrenamiento que tiende al trabajo interdisciplinario y al enfoque sistémico, al ser un ámbito de actuación multidisciplinar, el abordaje tiene que ser necesariamente globalizante, respecto a adquirir el conocimiento de un tema desde múltiples perspectivas, al mismo tiempo que se establecen relaciones con algunos aspectos de los conocimientos ya adquiridos, se van integrando nuevos conocimientos “significativos”.

La relación entre talleristas queda establecida en la realización de una tarea común, de roles definidos, donde el coordinador, tiene una tarea de animador, estímulo, orientación, asesoría y asistencia técnica. Los participantes, se insertan en el proceso pedagógico como sujeto de su propio aprendizaje, con la apoyatura teórica y metodológica que los talleristas puedan proveer.

Carácter globalizante e integrador de su práctica pedagógica, donde se crea un ámbito y condiciones necesarias para la superación de dicotomías como: teoría y práctica; educación y vida; procesos intelectuales, volitivos y afectivos; conocer y el hacer, el pensamiento y la realidad.

Implica y exige de un trabajo grupal, y el uso de técnicas adecuadas, el grupo alcanza mayor productividad y gratificación grupal si usan técnicas adecuadas. Conseguir constituir el grupo de aprendizaje es uno de los desafíos operativos que tiene el sistema de taller. Si bien el trabajo grupal es lo característico, eso no excluye actividades y tareas individuales. Como en todas las formas pedagógicas el proceso de aprendizaje es un proceso individual. Por lo cual la complementariedad entre lo individual y grupal que será fundamental a trabajar en el taller.

El papel del coordinador deberá tender al trabajo Individualizado-personalizando, trabajando sobre las peculiaridades de cada uno y evitar la homogeneización/estandarización del trabajo en conjunto. Es necesario utilizar técnicas grupales, para que las potencialidades del trabajo grupal puedan hacerse realidad. Ya que el trabajo grupal no es productivo por sí mismo, no por el solo hecho de estar haciendo algo juntos.

Por otra parte, Maya Betancourt (1996), considera que los talleres deben tomarse como estrategia operativa más que como una simple aplicación de métodos o técnicas". (Pág. 20). Definiendo al "taller educativo, como estrategia pedagógica que comprende: objetivos, métodos y técnicas como una totalidad.

Diferencia a su vez al taller como método, técnica o estrategia en el momento de la reflexión "será solo un medio de plantear o ver los problemas y no una manera de resolverlos, como proceso heurístico, no como verificación solamente". (Maya Betancourt. 1996. S/Pág.)

Por otra parte la autora desarrolla conceptos de grupo donde considera que en él "se logra la síntesis de hacer, sentir y pensar que cada participante aporta en el proceso de aprendizaje. A través de estos se posibilitan los procesos de comunicación, superación de conflictos personales, transformarse-

transformar y re transformarse, apropiándose del conocimiento, aprender a pensar y aprender a aprender”. (Maya Betancourt. 1996. S/p.)

En relación al clima del taller plante que el mismo debe ser de confianza y animado, por lo que se sugerirá en el planteo de este taller el reconocimiento del campo donde se desarrollará, ser parte de las tareas y relacionarse con los actores involucrados en el programa, como los participantes del tratamiento. Donde el taller está ligado a ser un proceso vivo y dinámico en el cual las personas que son parte interactúan compartiendo sobre lo que aspiran, hacen, buscan y desean.

Maya Betancourt (1996) plantea, de forma similar a la que Ander Egg (1994), en relación al coordinador, quien será el encargado de utilizar el lenguaje en la reflexión de un modo natural, sencillo, coherente, digno y de expresión directa. En su tono deberá ser más afectivo que intelectual y siempre recordando que dependerá de las características del grupo al que este destinado el mismo.

El plan del taller debe ser abierto, con un punto de partida pre establecido, pero debe poder surgir y desarrollarse durante el proceso, identificando y definiendo problemas que marcan el rumbo a redirigir. En cuanto la pregunta como enfoque esencial pedagógico del taller Maya Betancourt (1996), remarca como esencial para el desarrollo del taller, como herramienta básica para el desarrollo que orientara a los jóvenes participantes del mismo en sus exposiciones pos dispositivo.

### **Rol del coordinador:**

Maya Betancourt (1996), sintetiza las funciones en planificar, organizar, ejecutar, y evaluar a cerca del taller. Luego amplia a una serie funciones como:

- Promover y proponer actividades que faciliten el vínculo grupal y la tarea.
- Proteger la libertad de expresión tanto como la de aquellos que no lo hagan, tomando en cuenta que aun el silencio implica comunicación.

- Mantener un nivel de intercambio en el que todos entiendan, participen y puedan ser parte.
- Facilitar la exploración, descubrimiento y la búsqueda de nuevas respuestas.
- Intervenir para explicar, lograr nuevos enlaces, estimulando el pasaje de lo vivencial/afectivo hacia lo conceptual/teórico.
- Respetar los tiempos tanto del encuadre como el del grupo.
- Favorecer la evaluación y retroalimentación constante.

**Rol del participante:**

Principalmente Maya Betancourt (1996), expone que el rol de estos deberá ser replanteado, debiendo funcionar de acuerdo a poder:

- Expresarse, argumentar, analizar, participar, manipular cosas, herramientas, equipos, etc.
- Tener libertad y autonomía.
- Actuar responsablemente y con compromiso.
- Participación cooperativa.
- Comprensión de las necesidades del grupo y del individuo.
- Ambiente permisivo y cordial.
- Sensación de seguridad.
- Planificación colectiva de actividades y objetivos.
- Interés centralizado en el proceso y en las tareas grupales.
- Decisiones tomadas por el propio grupo.
- Aplicación de conocimientos teóricos, utilización de la información existente, ejercitación en el uso de las técnicas, actuación frente a los acontecimientos, aprendizaje para la resolución de problemas,

capacitación para inferir teorías a partir de hechos e iluminar acciones concretas.

En un punto donde coinciden la tarea educativa y terapéutica es en romper con los estereotipos, desestructurando lo previamente aprendido y volviendo a reestructurar nuevas realidades posibles.

El lugar de trabajo, deberá ser amplio, intencionalmente acondicionado. Circunstancialmente se utilizan simultáneamente otros ambientes, cuando el grupo se subdivide para algún proyecto” (Maya Betancourt, 1996. S/p) o por encontrarse los instrumentos a utilizar en otro lugar. “Durante las sesiones se evitan, en lo posible, interferencias externas y la presencia de extraños. Se procura que el lugar sea fundamentalmente tranquilo, cálido y silencioso” (Maya Betancourt, 1996. S/p).





**PRESENTACIÓN**  
**DE LA**  
**INSTITUCIÓN**

## **PRESENTACIÓN DE LA INSTITUCIÓN**

### **HISTORIA:**

El espacio socioeducativo abierto “Paulo Freire” se constituye como un nuevo espacio de referencia, que la secretaria de la niñez, adolescencia y familia, a través de la subsecretaría de Protección Integral de la Niñez y Adolescencia, ofrece para aquellos adolescentes de la ciudad de Córdoba que hayan ingresado al sistema correccional de menores del poder judicial de la Provincia de Córdoba.

Dicho espacio posee la particularidad de ser una alternativa diferencial para aquellos adolescentes que, a partir de su situación procesal, tengan la posibilidad de no ver restringida su libertad ambulatoria y por tanto puedan continuar residiendo en su hogar, al tiempo que concurren a un espacio de desarrollo personal, bajo el acompañamiento y supervisión de profesionales y tutores especializados en dicha labor.

En este sentido el espacio socioeducativo Paulo Freire se presenta como medida alternativa a la privación de la libertad sin dejar de ser un espacio de contención psicosocial, acompañamiento socioeducativo y de seguimiento en el desarrollo de las medidas judiciales impuestas a los adolescentes que allí concurren.

Al crearse como una medida diferente e innovadora en lo que refiere a la intervención con adolescentes, en tanto es el primer centro que se propone con estas características en el marco del sistema correccional, se está considerando una estrategia distinta en cuanto a una problemática de reconocimiento y preocupación social: la delincuencia juvenil. En este sentido, como sucede en un conflicto social, las respuestas o reacciones al conflicto, sino parte de una evolución reflexiva previa, terminan constituyéndose, como parte del problema y por tanto resultando poco favorables a su resolución. Por ello una respuesta

sostenida en la concepción del castigo, como tratamiento “correctivo” de un actuar delictivo en un menor de edad, difícilmente resulte efectivo si se sustenta en ser una respuesta aversiva para modificar sus futuras conductas infractoras. Grandes avances se han producido en la psicología, en la criminología y la sociología en relación a la intervención con adolescentes infractores que nos distancian de la consideración del castigo como remedio de la reincidencia delictiva, más aún si lo que se pretende es un desarrollo psicosocial positivo del adolescente.

Así la estrategia diferencial que presenta este nuevo espacio, se fundamenta en el reconocimiento y fortalecimiento de las habilidades y competencias personales para favorecer el desarrollo de un proyecto vital autónomo de cada individuo.

La nueva concepción en relación a la intervención con adolescentes en el ámbito de la justicia encuentra en sus medidas alternativas a la privación de la libertad un trabajo de mayor profundidad y efectividad, especialmente en relación a la reducción de la tasa de reincidencia que habitualmente es elevada en adolescentes que han cumplido medidas de internamiento en régimen cerrado.

Tales medidas alternativas se fundamentan en los siguientes principios:

**Principio de responsabilidad:** define el carácter de responsabilidad que poseen los adolescentes en relación a sus actos y consecuencia de los mismos. En este sentido y desde una visión socioeducativa, se debe pensar en dos aspectos, la responsabilidad de sujeto con respecto a la sociedad y la ley y la responsabilidad de la sociedad y las instituciones sobre el sujeto.

**Principio de solidaridad:** la respuesta de cualquier conflicto de un menor de edad originado en la comunidad ha de ser el resuelto por la misma comunidad en su seno, no segregando al sujeto a instituciones totales.

**Principio de normalización:** facilita la integración de los adolescentes en utilizar los mismos medios y recursos normalizados de que dispone la sociedad.

**Principio de personalización:** la intervención educativa tiene como elemento clave al propio adolescente, pero nunca desde una única perspectiva individual, sino como miembro de una sociedad que vive y se desarrolla en unos entornos determinados (familia, barrio, amigos, etc.) en los cuales también se ha de intervenir para facilitar al máximo la integración social.

Objetivo:

El espacio socioeducativo Paulo Freire posee como objetivo general el de ser un espacio para el cumplimiento de medidas socioeducativas impuestas por los tribunales de los adolescentes en conflicto con la ley penal.

Los objetivos específicos que pretenden lograrse a través del cumplimiento de las medidas socioeducativas en dicho centro son:

- Estimular el desarrollo de la conciencia ética, solidaria y responsable que motive a adolescente en el cumplimiento y reconocimiento de sus deberes y derechos.
- Incorporar y desarrollar actitudes, valores y conductas pro-sociales para facilitar la adaptación y la integración social y comunitaria.
- Favorecer la capacidad para establecer acuerdos a través del diálogo, asumiendo compromisos y manteniéndolos.
- Adquirir y fortalecer competencias y habilidades que faciliten el desarrollo vocacional y profesional.

*Aspectos Generales:*

La incorporación de un adolescente para el cumplimiento de una medida socioeducativa habrá de ser ofrecida por los juzgados correccionales de menores, en tanto su asistencia a dicho centro se funda en una medida alternativa a la privación de la libertad. Asimismo y para que dicha incorporación sea oficiada, será imprescindible que previamente el juzgado haya recibido, por parte del equipo técnico que realiza la valoración inicial del adolescente (o su

seguimiento en un centro socioeducativo), la propuesta o sugerencia de su inclusión a dicho centro.

Por tratarse de una medida que implica un acompañamiento intensivo, la misma no podrá superar los tres meses de duración, plazo a partir del cual el propio personal del centro elevará al tribunal una propuesta acorde a la evolución real del adolescente.

El cumplimiento de la medida socioeducativa en el centro abierto implicará la asignación de un tutor de referencia que realizará el acompañamiento correspondiente, como así también la incorporación a diferentes actividades que se oferten en el centro, de acuerdo a la valoración e intereses del adolescente y de la evaluación del personal del centro.

La incorporación y asistencia del adolescente al centro no es supletoria de sus asistencias a la escuela o espacios de educación formales, sino más bien que se fortalecerá su escolarización a partir del apoyo de los tutores de referencia, como así también de la implicación de sus padres en este proceso.

*Aspectos específicos:*

Por tratarse de una medida socioeducativa de efectivo cumplimiento, no podrá ser asociada a otra medida que implique el seguimiento por parte de un tutor u operador (ej. Libertad asistida), en tanto el hecho de su incorporación ya implica la asignación de un tutor de referencia y acompañamiento. En caso de que por su situación personal y previo a una valoración del personal del centro, el adolescente lo requiera, podrá proponerse la incorporación a otro programa de la subsecretaría que posibilite un mayor apoyo y/o reforzamiento de éste en su proceso (ej. Programa de adicciones, supervisión psiquiátrica, programa de trabajo por mi futuro, etc.)

Como se ha mencionado anteriormente la incorporación habrá de ser propuesta previamente por el equipo técnico del centro de admisión y diagnóstico (C.A.D) o por los equipos técnicos de los diferentes centros socioeducativos de la subsecretaría. De este modo la medida podrá ser considerada tanto como inicial (al provenir del C.A.D) y alternativa a otras

medidas o final (si proviene de los centros socioeducativos cerrados) en tanto se podrá considerar como medida previa a la libertad definitiva. Se debe destacar que el centro no funciona como una casa de día, en la concepción de ser un sitio de permanencia o estadía de varias horas o todo el día, sino que, como lugar físico la estadía de los adolescentes está vinculada a la realización de actividades específicas, talleres grupales y/o tutorías.

Con respecto a la cantidad de participantes por cada taller, actividad o programa, el número no deberá ser superior a ocho, salvo en aquellos casos que por la actividad a desarrollar sea posible un número superior.

Proyecto educativo individualizado (P.E.I):

Dentro de los primeros quince días que el adolescente ha sido incorporado al centro socioeducativo el tutor/a del centro habrá de conformar el proyecto educativo individualizado.

Dicho proyecto ha de ser comprendido como el plan de trabajo que desde el centro se establece para determinar los objetivos a cumplir con el adolescente, la metodología a implementar y la evaluación del cumplimiento. Como tal, el P.E.I no es un instrumento rígido, sino que se adaptará a las circunstancias de cada adolescente y a sus progresivos avances o retrocesos personales. Se debe destacar que dicho P.E.I ha de ser elaborado de forma conjunta con el adolescente a fin de que asuma el compromiso de su cumplimiento y posea una referencia clara y objetiva con respecto a lo que se espera de el/ella y lo que habrá de lograr como metas preestablecidas y acordadas.

En este sentido las metas propuestas han de ser siempre progresivas (de menor a mayor dificultad) y han de ser posibles de asumir por el adolescente, destacando que no deben postularse objetivos que para su consecución dependan enteramente de terceros.

**Programas, Actividades y Talleres:****❖ Espacios de Lectura (biblioteca) y Creación Literaria y Expresión**

Como un recurso de gran valía en lo que refiere al desarrollo de las capacidades de lectoescritura como así también al interés por la literatura, el centro socioeducativo contará con un espacio de biblioteca y un taller de creación literaria y de expresión, ambos en estrecha relación con las diferentes actividades que se desarrollen en el centro.

**❖ Taller de Creación Literaria y Expresión:**

Otra de las alternativas con las que podrán contar los adolescentes que se hayan incorporado al C.S.A es la de participar de un taller en el que se promueva y estimule la escritura. Dicho taller será orientado hacia la estimulación de la competencia comunicativa de los adolescentes, dentro de la cual se pretende lograr los siguientes objetivos:

- Expresar pensamientos, emociones, vivencias, opiniones, creaciones.
- Escuchar e interpretar pensamientos, emociones, vivencias, opiniones, creaciones.
- Ajustar el habla a las características del contexto.
- Estructurar el conocimiento y dar coherencia y cohesión al discurso oral.
- Implicarse activamente en una conversación y adoptar actitud dialogante.
- Disfrutar escuchando y expresándose.

**❖ Taller de Educación Sexual:**

Conducido por profesionales del área de la salud, es un taller destinado tanto a la transmisión de los conocimientos básicos sobre lo relacionado con la sexualidad humana, como así también destinado a una educación de las relaciones sexuales responsables. En este sentido dicho taller dará la posibilidad

de que los adolescentes que así lo deseen puedan concurrir con sus parejas para participar en un trabajo grupal, como así también realizar consultas de orientación sobre los diferentes servicios de salud pública a los que puedan concurrir.

❖ **Taller de Alternativas a la Resolución de Conflictos:**

Es un espacio de trabajo destinado al reconocimiento de las diferentes alternativas con las que puede contar cada uno de los adolescentes ante posibles situaciones conflictivas que se le presenten. Poseen una orientación netamente proactiva y prosocial al momento de valorar las situaciones sobre las que los adolescentes deben dar respuesta a los fines de fortalecer al competencia social y ciudadana.

Los objetivos de taller están orientados a desarrollar:

- Capacidad de relacionarse con asertividad (habilidades sociales).
- Escuchar activamente y compartir opiniones.
- Comprender la pluralidad de opiniones y valorar la diferencia.
- Reconocer sus propios derechos y los de los otros.
- Comprender las consecuencias de sus propios actos y respuestas.

Dicho taller se constituye como un espacio abierto al diálogo y la reflexión sobre las situaciones de carácter conflictivo o de compleja resolución que los participantes accedan a proponer, o que sean presentadas por el articulador del taller, a fines de elaborar de forma conjunta diferentes alternativas de resolución.



**❖ Programa de Orientación Vocacional:**

Consiste en un programa de trece encuentros en el que se abordan diferentes temáticas en relación a los intereses, habilidades y capacidades de cada uno de los participantes al respecto de sus futuras y posibles ocupaciones laborales. La orientación vocacional es un proceso por el que se ayuda a alguna persona a elegir una ocupación, a prepararse para ella, ingresar y progresar en ella, mediante la asistencia de un tercero, que ayudará a esclarecer interrogantes para que los consultantes elaboren su identidad vocacional y movilicen su capacidad de decisión con el fin de satisfacer sus propias necesidades y construir un proyecto de vida.

**❖ Programa de Pensamiento Prosocial:**

El P.P.P es un programa socioeducativo basado en la adquisición de habilidades sociocognitivas necesarias para la competencia social de los individuos. Dicho programa está basado en los estudios desarrollados por R. Ross y E. Fabiano sobre las habilidades cognitivas que favorecen al individuo en la consecución de una mejor adaptación ambiental y a disminuir las oportunidades para adoptar estilos de vida delictivos.

El programa está orientado al trabajo sobre habilidades específicas que se encuentran implicadas en la relación con lo demás y posibilitan resolver situaciones problemáticas, abordando especialmente la reducción de comportamientos impulsivos.

De este modo se desarrollará un entrenamiento en la resolución de problemas interpersonales, el pensamiento creativo, razonamiento crítico, habilidades de negociación, desarrollo de valores y control emocional.

Se trabaja con:

- Autocontrol-impulsividad.
- Pensamiento abstracto versus pensamiento concreto.
- Rigidez cognitiva (flexibilidad de pensamiento).

- Egocentrismo (adquisición de perspectiva social).
- Solución cognitiva de problemas interpersonales.
- Razonamiento crítico (razonamiento emocional)

❖ **Taller de Prevención en el Consumo de Drogas:**

La finalidad de este espacio es informar y sensibilizar al respecto de los efectos del consumo de sustancias adictivas a nivel personal, familiar y social, orientado hacia la adquisición de un pensamiento crítico, reflexivo y responsable sobre las implicancias del consumo.

❖ **Taller de Expresión Corporal:**

Con el apoyo de personal calificado, se posibilitara a los adolescentes incorporarse a un espacio de desarrollo cultural vinculado a las artes escénicas. El taller de expresión corporal está destinado a estimular la competencia kinestésica a partir de:

- Desarrollar la coordinación corporal y el sentido del ritmo.
- Desarrollar destrezas que impliquen motricidad fina y gruesa.
- Comprender y vivir de acuerdo con hábitos físicos saludables.
- Estimular la capacidad para ajustar y perfeccionar el rendimiento físico.

Paralelamente a ello se trabajará sobre la creación/ejecución de obras teatrales breves.

**Programa de calidad de vida:**

Habrán dos días a la semana para que los adolescentes tengan la posibilidad de desarrollar actividades lúdicas, deportivas y culturales que ofrece el programa calidad de vida de la SPINA. Desde allí se organizarán salidas a museos, cines, espacios culturales, visitas a lugares representativos de la ciudad.

**Tutorías:**

El objetivo de las tutorías es el establecer un acercamiento paulatino y progresivo con los adolescentes que se incorporan al C.S.A a fin de obtener información sobre estos a lo que se refiere a su situación personal y familiar, como así también acompañarlo en el correcto cumplimiento de la medida judicial, trabajando especialmente en su proceso de responsabilización de sus actos y consecuencias derivadas de esto.

Los espacios de tutoría se desarrollaran todos los días. Por otra parte los operadores (E.S) en el transcurso del primer mes de incorporación del adolescente al centro, realizarán una visita al domicilio de este, a los fines de conocer su situación familiar, comunicando a sus padres del cumplimiento de la medida que realizara el adolescente y reconociendo aquellos recursos familiares que puedan beneficiar al mejor desarrollo de la medida y evolución positiva del adolescente.

**Equipos profesionales:**

El C.S.A contará con equipos de profesionales a los fines de ser una referencia de apoyo, consulta, intervención y capacitación, tanto para los adolescentes como para el personal del centro.

Las funciones generales del equipo profesional son:

- Atención de los adolescentes.
- Asesoramiento en el desarrollo de los P.E.I y acompañamiento en su evolución y evaluación.
- Favorecer espacios de diálogo y reflexión con el personal del centro, en relación a los adolescentes que allí asisten.
- Realizar articulaciones con los diferentes servicios con los que cuenta la secretaría y la provincia en cuanto a intervenciones en el ámbito de la salud.
- Asistir en caso de ser requerido, a los espacios de tutoría.
- Propiciar espacios de trabajo grupales con los adolescentes.

- Informar, en caso de ser requerido y a partir de su especialidad, sobre la situación del adolescente y su familia.
- Favorecer la articulación con los diferentes recursos que puedan existir en las zonas de referencia de cada adolescente en lo que respecta a su especialidad.

**Informes:**

Los operadores del C.S.A serán los responsables de la confección de los informes que desde la SPINA deberán remitirse a los juzgados correspondientes. Tales informes constarán además con la participación de los profesionales que hayan intervenido.

Se elevaran los informes a lo largo del período de cumplimiento de la medida judicial. El primero de ellos se realizará dentro de los primeros veinte días de la incorporación del adolescente al centro y en él se comunicará el plan de trabajo que se haya establecido con el adolescente, determinando las actividades en que participará y las diferentes acciones planificadas. Dicho informe se deriva del P.E.I. Antes de finalizar el cumplimiento de la medida, se elevará un informe de cierre en el que se especificara el desarrollo y evolución que ha evidenciado el adolescente a lo largo del cumplimiento de la medida, los objetivos que se han logrado y de ser necesaria la propuesta de nuevas alternativas para el adolescente.

En el caso en que se produzca una reiterada inasistencia injustificada del adolescente al centro, ésta será comunicada al juzgado, en tanto la asistencia al centro forma parte de una medida judicial alternativa.

**Personal del Centro Socioeducativo Abierto:**

El centro cuenta con:

- ◆ Un responsable de gestión.
- ◆ Diez operadores (educadores sociales).
- ◆ Un profesor de educación física.
- ◆ Tres equipos de profesionales.



# **METODOLOGÍA**

## **METODOLOGIA DIAGNOSTICA:**

### **Recolección de datos:**

#### Muestra

Para realizar el relevamiento del Centro “Paulo Freire” y detectar la demanda y/o problemáticas de la institución, se aplicaron entrevistas semi-estructuradas, a distintos profesionales y miembros del centro, seleccionados por considerarlos informantes claves para este PAP.

Las entrevistas fueron tomadas al Coordinador del centro, al Psicólogo y a uno de los talleristas que desarrolla el taller de orientación ocupacional.

#### Las Técnicas utilizadas:

La técnica utilizada para recabar información fue la entrevista semi-estructurada que según Abuchaem (1979) *“no presenta una consigna fija sino por el contrario, depende de las características del examinador y debe estar adecuada a la personalidad del examinado”* (Pág. 257), es decir, dicho instrumento permite establecer una guía sobre los temas que el entrevistador considera pertinente indagar, como así también le permite al entrevistado la posibilidad de explayarse y brindar información, datos, sobre ciertas temáticas que no están previamente fijadas por el entrevistador, sino que van desarrollándose en el mismo momento de la entrevista.

Las preguntas realizadas a estos cumple con la finalidad de indagar el rol que desempeñan cada uno de los integrantes de la institución, al conocimiento de la población que asiste al lugar, a las problemáticas comunes que se detectan en los adolescentes, al procedimiento a seguir cuando ingresan, que expectativas tienen cuando concurren al centro, como sobrellevan la experiencia de la detención, si se perciben indicadores resilientes en los adolescentes, si es posible trabajar en la promoción de la resiliencia, entre otras.

La modalidad de registro de las entrevistas fue por un lado tomar notas de lo relatado por el coordinador de la institución y mediante grabaciones a los otros entrevistados que fueron el psicólogo y el tallerista. Asimismo fue pertinente hacer observaciones naturalistas, que:

*“consiste en la observación de la conducta o de patrones conductuales de los hombres y/o animales en su hábitat natural. Originalmente, este método fue utilizado por estudiosos de disciplinas tales como la zoología, la antropología y la etología” (Jones. 1975 y Thorpe, 1979).*

Todos los datos registrados son confidenciales, y se tuvieron en cuenta todas las consideraciones éticas necesarias para realizar las entrevistas. En cuanto a las actividades diagnósticas se solicitó en primera instancia la autorización del coordinador general de centro y posteriormente, se convocó a participar voluntariamente al personal de la institución tomándoles entrevistas semiestructuradas para las cuales también se les solicitó que firmasen un consentimiento informado (Anexo I) donde se especificaban las condiciones de participación.

A partir de los datos obtenidos de los instrumentos anteriormente mencionados se podría comenzar con el desarrollo del proyecto de aplicación utilizando la técnica del taller como dispositivo para promover el desarrollo de la resiliencia en los adolescentes.



**DIAGNOSTICO**  
**ORGANIZACIONAL**



### **ANÁLISIS CUALITATIVO DE LOS DATOS:**

Mediante la toma de entrevistas y las observaciones dentro de la institución, es importante subrayar la experiencia con la que cuentan los profesionales y el personal a cargo de los jóvenes que asisten al centro, mostrando interés y dedicación en el trabajo interdisciplinario.

Esta institución fue creada recientemente, siendo el primer centro en Córdoba que brinda una alternativa al encierro para los jóvenes en conflicto con la Ley Penal. Este centro pretende ser un lugar diferente, con un discurso diferente al de los institutos correccionales. En este se dictan distintos tipos de talleres pretendiendo generar cambios en los jóvenes a partir del hacer con otros, brindándoles las herramientas necesarias para que ellos descubran y trabajen con sus propios recursos.

Los jóvenes que asisten al Centro Paulo Freire presentan características propias del nivel socio-económico-cultural del cual provienen. De acuerdo a lo relevado en las entrevistas, son jóvenes que presentan grandes carencias afectivas, con familias desintegradas en su gran mayoría, con padres ausentes, alta deserción escolar y bajos recursos económicos, donde la única ley que se les impone es la Ley Penal, con fuertes problemas de identificación, baja autoestima, y escasos proyectos a futuro.

Dentro de las debilidades que presenta la institución se puede destacar que solo cuentan con un psicólogo y una asistente social, el resto del personal que trabaja en la institución no presenta formación académica, sino más bien son idóneos en el puesto por la experiencia en el trabajo con los jóvenes, principalmente en institutos correccionales.

El Centro Paulo Freire es un centro experimental, ya que es el primer centro con estas características, y al no contar con antecedentes previos la labor realizada es un tanto experimental, al estilo de ensayo y error. De hecho,

los profesionales se juntan en grupos de discusión, donde se instaura la interdisciplinariedad, pero no cuentan con personal externo que los coordine.

En la labor diaria y grupal de los profesionales falta la coordinación y supervisión externa, con una mirada que aporte desde otra perspectiva, que no sea desde lo cotidiano.

Por otra parte, el trabajo que se realiza en la institución se puede caracterizar como “investigación-acción”, donde el feedback de la práctica permite ir modificando la práctica misma, y la evaluación de los resultados permite modificar las acciones a llevar a cabo. Así, el ausentismo, la rotación de jóvenes, la adhesión a los diferentes talleres, los requerimientos que hacen los chicos, etc., son elementos que les permiten a los profesionales del equipo trabajar en la mejora continua.

Una temática que surgió reiteradas veces en el discurso de los profesionales, es la falta de participación de la familia de los jóvenes que asisten al centro. Mencionaron en varias oportunidades un taller destinado a los padres/tutores que tuvo que ser cerrado por falta de concurrencia, muchos padres no se estaban interesados en participar. Por otra parte había un grupo reducido que si estaban interesados asistir pero se les hacía muy difícil concurrir debido a sus obligaciones, laborales, o por no tener quien cuide de sus otros hijos (ya que en la mayoría de los casos son familias muy numerosas), por encantarse lejos de la institución, etc. La voluntad de participación estaba presente, pero en la mayoría de los casos no era posible concretar los encuentros.

No obstante, se mencionó en las entrevistas, que en el trabajo diario con se observaba que los chicos son poco reconocidos, no observados, no individualizados, poco valorizados, etc. Esto influye directamente en el nivel de autoestima, en la disminución de la motivación para el cambio, en el reconocerse y reconocer sus posibilidades y capacidades.

A partir del análisis de las entrevistas y lo observado en la institución es posible pensar en la intervención que fundamenta este Proyecto de Aplicación.

El eje fundamental es trabajar desde las posibilidades con las que cada joven cuenta. Para llevar a cabo este proyecto es necesario trabajar y fortalecer la autoestima y la autovaloración, para que puedan reconocerse como sujetos con posibilidades de hacer y de cambiar. Es necesario que comprendan que su situación de vida no es una cuestión de destino, sino más bien de elecciones.

Actualmente el centro cuenta con muchos talleres, como se describió anteriormente, que buscan ayudar a la reinserción social de los jóvenes, como son el taller de Orientación Ocupacional, taller de alternativas a la resolución de conflictos, Programa de Pensamiento Prosocial, entre otros. Sin embargo, las actividades no están concentradas exclusivamente en el trabajo de la promoción de la resiliencia, sino que van tomando conceptos de esta disciplina como herramientas para el trabajo diario.

Desde esta debilidad institucional, es que surge como propuesta de intervención un proyecto de aplicación profesional. Concretamente llevar a cabo un taller psicoeducativo, el cual permita mediante actividades pensadas a partir del hacer con los jóvenes, generar un espacio que posibilite la promoción de comportamientos resilientes. Esto supone, potenciar aspectos saludables como factores promotores de sus propios recursos, facilitando así la reinserción social.

**ANÁLISIS FODA**

<b>Fortalezas</b>	<b>Debilidad</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Los profesionales y el personal a cargo de los chicos cuenta con una amplia experiencia en el trabajo con esta población.</li> <li>● El personal a cargo muestran dedicación e interés por los jóvenes.</li> <li>● El centro mantiene vínculos con otras instituciones formando redes.</li> <li>● Los profesionales consideran importante y adecuado el trabajo desde el “hacer” mediante talleres.</li> <li>● Predisposición del equipo a trabajar de manera interdisciplinaria</li> <li>● Trabajo basado en la investigación-acción.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● El centro solo cuenta con un Psicólogo y un Asistente Social, dentro del equipo técnico.</li> <li>● Dentro de los equipos técnicos, solo dos personas cuentan con formación académica.</li> <li>● Los equipos técnicos no cuentan con supervisión externa.</li> <li>● Falta de antecedentes similares por ser el primer centros abocados a esta tarea.</li> </ul>
<b>Amenazas</b>	<b>Oportunidades</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Falta de recursos económicos.</li> <li>● Falta de Recursos Humanos.</li> <li>● Modalidad de trabajo a partir del ensayo/error, sin contar con una guía sistematizada, ya que es el primer centro con estas características.</li> <li>● Falta de sistematización y coordinación del trabajo interdisciplinario.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Apertura por parte de los profesionales para la implementación de nuevos talleres.</li> <li>● Aceptación por parte de la Coordinación del centro para la aplicación de nuevas propuestas.</li> </ul>



**PROYECTO DE**  
**APLICACIÓN**  
**PROFESIONAL**

## **PROYECTO DE APLICACIÓN PROFESIONAL**

### **Metodología:**

La metodología de trabajo será activa-participativa, permitiendo la reflexión, el diálogo y la comunicación entre todos los participantes tanto de los jóvenes de la institución como de la coordinadora del taller.

### **Coordinación Del Proyecto:**

El desarrollo del taller estará a cargo de un profesional psicólogo, dado que es la persona más idónea para coordinarlo ya que cuenta con los conocimientos necesarios para llevar a cabo el trabajo y guiar al grupo. El rol del mismo debe ser inductivo al trabajo y tolerante de las necesidades y capacidades de los participantes. Teniendo en cuenta que la población es de adolescentes, el encuadre deberá ser flexible y dinámico principalmente, atento a las necesidades del grupo y la participación de todos los integrantes.

### **Lugar Y Horario**

El taller será llevado a cabo en el Centro Socioeducativo Paulo Freire, en el horario a convenir con la institución.

Se recomienda que el mismo, tenga una extensión de 9 encuentros con una periodicidad semanal de una hora y media de duración aproximadamente, pactados con la institución previa al momento de la aplicación.

## **Descripción Del Taller:**

### **Taller Para Jóvenes Que Han Atravesado Un Proceso De Judicialización**

El Taller estará dirigido a la población de jóvenes que han atravesado un proceso de judicialización y que actualmente asisten al centro “Paulo Freire”, situado en la provincia de Córdoba. El mismo, tendrá una extensión de 9 encuentros con una periodicidad semanal de una hora y media de duración aproximadamente, pactados con la institución previa al momento de la aplicación.

Durante el transcurso de los encuentros se aplicarán diversas técnicas, se leerán cuentos, escucharán canciones, proyectará una película y propondrá a los participantes invitar a una persona de su interés a participar de uno de los encuentros, entre otras actividades previstas para el mismo. La finalidad que persiguen los intercambios con otros es que los jóvenes aprendan de la experiencia y se fortalezcan con esta, pudiendo hacer extensibles los conocimientos a su vida cotidiana. Para eso, se les transmitirán los contenidos relativos al taller de forma gradual, clara y lo más simplificada posible, de acuerdo al estilo lingüístico de los participantes.

En cuanto a los dispositivos con los que se trabajara, están destinados al afianzamiento de aspectos saludables de la personalidad, abordados bajo las distintas actividades propuestas para propiciar la reflexión, la crítica en relación a su vida y el cambio de hábitos.

Se irá desarrollando a través de tres módulos, para lograr un proceso de evaluación gradual en relación a las actividades y los objetivos planteados en el taller.

### **Objetivo del Taller:**

Para lograr el objetivo general del taller como así también los propuestos en cada encuentro es fundamental el compromiso de los participantes y la constancia de los mismos en el trabajo personal de reflexión como así también la interacción con los demás integrantes del grupo para un mayor enriquecimiento mediante las experiencias compartidas.

Es fundamental la asistencia de los participantes a cada encuentro ya que en la temática general del taller se pretende que los participantes puedan rever hechos de sus vidas tanto del pasado como del presente y su proyección hacia el futuro.

Es propicio lograr un clima de confianza entre los participantes y la coordinadora a lo largo de los encuentros donde los temas no se agoten en la problemática que los llevo a concurrir a la institución sino que se extiendan a todos los temas propuestos a desarrollar, ampliando la visión, rescatando las condiciones y valores positivos de cada uno de ellos.



## **MODULO I: YO SOY**

### ***ENCUENTRO I: ¿Quiénes somos y para que estamos acá?***

#### **Presentación y Objetivos:**

- ✓ Presentación de los participantes y la coordinadora, definición de roles dentro del grupo.
- ✓ Lograr el conocimiento e integración entre los participantes como así también con el coordinador para llevar a cabo las actividades correspondientes.
- ✓ Exposición del taller y los objetivos que se pretende lograr con la realización del mismo, aproximando a los participantes a la temática de resiliencia.

#### **Actividades:**

Para iniciar el encuentro, el coordinador les dará la bienvenida a todos y se presentará diciendo su nombre y cuál es su función dentro del taller que se llevara a cabo. Posteriormente presentara el taller y les contara sobre los encuentros, las temáticas a trabajar, los horarios y lugar de encuentro.

A continuación, dará comienzo a la primera actividad, la cual se llama “Dibujo en la cabeza”, y cuyo objetivo es comenzar a integrar a todos los participantes al grupo. Para esto el coordinador les dará una hoja en blanco y un lápiz, y les dirá que cuando empiece a sonar la música (DancingMood - PoliceWoman - Cartoon) deberán poner el papel sobre la cabeza y hacer un dibujo de ellos mismos.

Una vez que todos hayan terminado, se paran en ronda y cada uno mostrando el dibujo, dirá su nombre. La actividad busca la distención del grupo mediante el movimiento corporal acompañado por una entretenida canción de fondo.

Posteriormente, el coordinador les pedirá que se junten de a dos para realizar la actividad “Por parejas”, esta actividad tiene como finalidad que

comiencen a conocerse entre ellos, y para esto cada uno de los integrantes deberá preguntarle a su compañero sobre:

- Como está compuesta su familia.
- Que hace en su tiempo libre.
- Deporte que practique.
- Como se llaman sus amigos y que hace con ellos.
- Que música le gusta.
- Va a la escuela.
- Etc.

Una vez que todos terminen, se les entregará un afiche a cada uno y se les pedirá que cuenten en el mismo (con palabras, dibujos, imágenes, etc.) lo mismo que le contaron al compañero, y que le pongan su nombre sobre el borde superior y peguen el dibujo que hicieron en la primera actividad. Para esto se dispondrá de lápices, fibras, revistas, tijeras, etc.

A medida que vayan terminando se colgaran los afiches en la pared, y posteriormente todo el grupo recorrerá afiche por afiche, y el dueño de cada uno deberá presentarse contando que puso, porque lo puso, etc. También se les dirá que el afiche nos acompañara durante el proceso que dure el taller ya que en él se irán pegando todas las actividades que cada uno realice. Para cuando finalice el taller cada uno al ver su afiche podrá observar todo el proceso de producciones y su evolución en el mismo.

Finalmente, una vez que se hayan recorrido todos los afiches, se sentarán en ronda y el coordinador les preguntara como se sienten, si quieren contar algo que todavía no dijeron sobre ellos, y se realizará el cierre del encuentro invitándolos a participar en el próximo encuentro.

**Tiempo:** Aproximadamente 1 hora y media.

**Recursos Materiales:** Hojas A4, lapiceras, afiches y marcadores. Reproductor de música

**Recursos Humanos:** Coordinador.

**ENCUENTRO 2: ¿Qué pienso de mi mismo?****Objetivos:**

- ✓ Indagar sobre el autoconcepto que tienen los adolescentes.
- ✓ Iniciar el proceso de autoconocimiento mediante actividades reflexivas.
- ✓ Descubrir aspectos subjetivos de cada uno, principalmente positivos.

**Actividades:****Actividad 1:** “¿Con quién me voy a encontrar hoy...?”

Para comenzar el coordinador les dará la bienvenida a los participantes, y dará comienzo a la primer actividad del día que se llama “¿Con quién me voy a encontrar hoy...?” para esto, invitara a los participantes a que se sienten en el piso haciendo una ronda, y el coordinador sentado junto con ellos les mostrará un cofre y les preguntará ¿Qué diferencia hay entre un cofre y una cajita cualquiera? ¿Qué se guarda en un cofre? ¿Cuál es la diferencia con lo que se guarda en cualquier caja? El objetivo es que los participantes puedan observar que en los cofres se guardan cosas valiosas. A continuación les dirá que el cofre pasará de uno en uno, y les pedirá que lo abran, miren lo que hay adentro y lo cierren, y sin decir nada se lo pasen a su compañero de al lado.

En el fondo el cofre hay un espejo donde cada participante se encontrará a sí mismo, y con el objetivo de comenzar a reflexionar y a trabajar el autoconocimiento, el coordinador les preguntara “¿Con quién se encontraron hoy?”, seguidamente se les entregara una hoja a cada uno con preguntas, las cuales permitirán conocer un poco más el contenido del cofre:

- ¿Qué sentiste cuando recibiste el cofre?
- ¿Qué sentiste al abrirlo?
- ¿Con quién te encontraste?
- ¿Podrías contar un poco sobre esa persona?
- ¿Qué cosas te gustan de esa persona? ¿Porque?
- ¿Qué cosas no te gustan de esa persona? ¿Porque?
- ¿Qué cosas son importantes para esa persona?

- ¿Con quien comparte sus sentimientos y pensamientos esta persona? (Amigos, familia, otros)
- ¿Qué crees que le gustaría a esa persona que los otros supieran de él?

Una vez que todos hayan terminado, se los invitará a contar lo que escribieron en el papel, si ninguno quiere compartirlo el coordinador comenzará diciendo que encontró el cofre cuando abrió el cofre. El hecho de que el coordinador pueda participar en algunas actividades como esta, permitirá generar un clima de confianza y acercamiento, para que los adolescentes puedan expresarse y sentirse cuidados.

A medida que vayan compartiendo, el coordinador hará preguntas como ¿Alguien encontró algo diferente a lo de sus compañeros? ¿Qué otra cosa encontraron? ¿Qué vieron que antes no veían en ustedes? Con la finalidad de observar que mirada tienen los adolescentes sobre ellos mismos.

Para finalizar la actividad se los invita a pegar en el afiche correspondiente a cada uno el papel con las respuestas.

### Actividad 2: Canción “El Lugar”

Una vez que se haya realizado la actividad anterior, el coordinador les hará escuchar la canción “El Lugar” de Catupecumachu (Anexo III) y se les pedirá que mientras escuchan la canción lean la letra. A continuación el coordinador hará referencia sobre ¿Qué preguntas les surgieron a partir de la canción? ¿Qué pensaban/sentían cuando leían la letra o la escuchaban? ¿Qué reflexiones hicieron o hacen ahora? El objetivo, es detenerse a pensar sobre como ellos mismos se observan.

Al finalizar la reflexión y cuando todos hayan participado, el coordinador hará un cierre reflexionando sobre las actividades y lo sucedido durante las mismas, y los despedirá invitándolos al próximo encuentro.

**Tiempo:** aproximadamente 1 hora y media.

**Recursos Materiales:** Cofre con espejo, 10 copias de la canción, lapiceras, reproductor de música.

**Recursos Humanos:** coordinador.

### **ENCUENTRO 3: Como me veo y como me ven.**

#### **Objetivos:**

- ✓ Promover la identificación y evaluación de las fortalezas y debilidades de cada uno a través de la introspección.
- ✓ Reflexionar sobre la autovaloración y la valoración de la opinión de los demás.

#### **Actividades:**

##### Actividad 1:“En tu debilidad esta tu fuerza”

El coordinador comienza el encuentro del día escribiendo en un afiche la siguiente frase “En tu debilidad esta tu fuerza”, les pide a los participantes que la lean para introducir la actividad del día, luego continuara diciendo que todos tenemos fortalezas (talentos, habilidades, etc.) y debilidades (cosas que se pueden mejorar) y estas nos hacen ser de una forma u otra. A continuación se les entregara un papel donde deberán escribir en dos listas que fortalezas y debilidades pueden ver en ellos y al finalizar se les dará otro papel con una serie de preguntas como disparador para reflexionar sobre la lista que hicieron y para pensar a partir de las fortalezas que pudieron encontrar, como poder utilizarlas para mejorar o superar sus debilidades.

Las fortalezas son aquellas cosas en las que nos sentimos talentosos, habilidades innatas, deseos que se tienen o con capacidades. Ejemplo soy habilidoso para jugar al futbol, soy perceptivo, etc.

Las debilidades son consideradas algo sobre vos mismo, las cuales puedes mejorar. Ejemplo soy distraído.

Preguntas:

¿Tenés más fortalezas o más debilidades? ¿Cuáles te resultaron más fáciles de encontrar?

¿Qué fortalezas crees que pueden ayudarte a mejorar tus debilidades?

¿Cómo lo harías?

¿Qué herramientas necesitas para llevar a cabo el cambio?

¿Crees que necesitas la colaboración o la guía de otros?

¿De quien? ¿Por qué?

Cuando hayan finalizado la actividad se les pedirá que se junten con un compañero y que cada uno seleccione dos debilidades y las fortalezas que pueden ayudar a superar las debilidades, para que su compañero represente mediante una actuación. El fin de la actuación es poder observar mediante la proyección en el compañero como es posible superar o mejorar “nuestras propias debilidades”, que a veces solos, bajo nuestra propia mirada suele ser difícil encontrar una solución o una salida, como así también entender que todos tenemos fortalezas y debilidades y que lo más importante es encontrar soluciones poniendo en marcha nuestros propios recursos.

Por último el coordinador leerá el cuento “El Anillo” (Anexo III) para reflexionar sobre la confianza en nosotros mismos, trabajar sobre el verdadero valor que posee cada uno como persona, sin necesidad de que alguien de afuera nos valore como así también pensar y preguntarse ¿Quién te lo dice? ¿Para qué te lo dice? ¿Con que intenciones?, con el fin de poder discriminar que opiniones son validas y cuales no, es importante tener en cuenta a las personas y sus intenciones que no siempre son buenas para nosotros.

**Tiempo:** aproximadamente 1 hora y media.

**Recursos Materiales:** lapiceras, hojas, copias del cuento El Anillo.

**Recursos Humanos:** coordinador.

**ENCUENTRO 4: Puntos de entrada y resolución de conflictos.****Objetivos:**

- ✓ Identificar los puntos de entrada para un mayor manejo de sus reacciones ante una situación de enojo.
- ✓ Incentivar la resolución de conflictos de forma diferente a la habitual.

**Actividades:****Actividad 1: “R-E-P-E-N-S-A-R”**

El coordinador les dará la bienvenida y les contara que la actividad del día se llama “REPENSAR”, se les entregaran diarios y revistas para hacer un collage en una hoja formando la palabra “repensar” (en forma vertical) cuando finalicen, el coordinador dará las indicaciones para la siguiente actividad. La misma consiste en pensar en ¿Qué cosas me hacen enojar? ¿Qué no tolero de los demás? ¿En qué situaciones me enojo más fácilmente? ¿Siempre estoy enojado o solo en algunas situaciones?

Cuando terminen el coordinador les contara que cada letra de la palabra repensar implica una determinada acción que nos servirá para resolver una situación de enojo ya sea con quien nosotros estamos enojados o con quien esta enojado con nosotros.

- La letra **R** implica reconocer nuestro enojo.
- La letra **E** implica demostrar empatía por aquel que está enojado con nosotros o con quien nosotros lo estamos.
- La letra **P** implica evaluar otras posibilidades en que la situación podría haber sucedido y que la respuesta no sea el enojo.
- La letra **E** implica escuchar al otro con el que estamos enojados o al que ésta enojado con nosotros, de esta forma podemos entender que esta pasando y podremos pensar y encontrar otra respuesta que no sea el enojo.

- La letra **N** implica exponer los sentimientos y nuestra visión del problema para poder enfrentarlo.
- La letra **S** implica advertir, pensar en aquellas cosas que nos tranquilizan.
- La letra **A** implica actuar en función a las cosas que nos tranquilizan, como también pensar que cosas podrían tranquilizar al otro.
- La letra **R** implica pensar en el enojo de ese momento, y no en enojos pasados.

A partir de esto, cada uno deberá recordar y escribir en el collage que hicieron alguna situación de enojo o pelea con alguien y pensar como se hubiera resuelto esa situación aplicando las acciones que propone la palabra “repensar”.

Al finalizar el coordinador para guiar la reflexión y para conocer como resolverían la situación de enojo con esta nueva herramienta les realizara una serie de preguntas: ¿que les pareció la actividad? ¿Crees que te sirvió? ¿Crees que la podrán aplicar en otra situación de enojo? ¿Cuál de todas las acciones del collage podrías aplicar más fácilmente? ¿Qué te haría falta para no reaccionar desde el enojo?

Es importante tener en cuenta que desde la emoción, la conducta es una reacción, no hay reflexión, sino que cierta emoción va a dejar disponibles ciertos comportamientos mientras que otros no. Pero desde la reflexión, el sujeto acciona, así reconociendo la emoción que está viviendo en el momento puede elegir reaccionar desde ella o accionar de forma diferente a lo que haría habitualmente. El objetivo es reflexionar entre todos sobre el problema y las formas de reaccionar ante este, en pensar antes que actuar para encontrar soluciones que no lleven a peleas sino al dialogo.

Luego se les pedirá que peguen su collage en su afiche y se los despedirá hasta el próximo encuentro.

**Tiempo:** aproximadamente 1 hora y media.

**Recursos Materiales:** diarios, revistas, tijeras, marcadores, lapiceras, hojas.

**Recursos Humanos:** coordinador.



## **MODULO II: YO TENGO**

### **ENCUENTRO 1: Personas significativas, y las relaciones.**

#### **Objetivos:**

- ✓ Identificar cuáles son las personas significativas y que cualidades positivas les transmiten.

#### **Actividades:**

##### **Actividad 1:** Cuento “El Punto”.

El coordinador recibe a los participantes, les da la bienvenida y les propondrá salir al patio para leer el cuento “El Punto”(Anexo III) al aire libre, al finalizar su lectura, comentaran entre todos que nos quiere transmitir el cuento y luego se dará comienzo a la siguiente actividad que consiste en: pensar en aquellas personas que son o que fueron importantes en nuestra vida, que al igual que la maestra del cuento nos ayudaron, enseñaron, aconsejaron y confiaron en nosotros, ¿Cómo se llama esa persona?¿Porque fue o es importante?, ¿Que puedes rescatar de ella?, ¿Es posible tomarla como ejemplo y seguir sus pasos?¿Esa persona esta cuando la necesitas? ¿Podes pedirle ayuda o un consejo?

Cuando la actividad haya finalizado se les propondrá a los participantes que inviten a esa persona especial que pensaron para participar del próximo encuentro en las actividades y de una merienda compartida.

**Tiempo:** aproximadamente 1 hora.

**Recursos Materiales:** Copias del cuento El Punto.

**Recursos Humanos:** coordinador.

## **ENCUENTRO 2: Compartiendo con alguien especial.**

### **Objetivos:**

- ✓ Identificar situaciones de la vida diaria que nos pueden dejar enseñanza.
- ✓ Reflexionar sobre lo valioso de contar con referentes que nos brinden su apoyo.

### **Actividades:**

#### **Actividad 1:**“Nuestro invitado especial”/ Uniendo refranes.

Para comenzar la actividad del día el coordinador les dará la bienvenida a los participantes y a los “invitados especiales” y les agradecerá por participar de las actividades del día para después compartir una merienda.

A continuación les comentara en que consiste la siguiente actividad: “uniendo refranes”.Para comenzar se les preguntara si saben que es un refrán y si conocen alguno, luego el coordinador les entregará una tarjeta con un refrán incompleto donde cada participante con su invitado deberán encontrar la otra mitad que complete el refrán, cuando encuentren al compañero y completen el refrán deberán entre los cuatro pensar en su significado para compartirlo posteriormente con el resto del grupo, donde se reunirán para reflexionar entre todos sobre lo que nos quiere transmitir y la enseñanza que nos deja cada refrán.

El objetivo de la actividad es que a través de los refranes los chicos puedan pensar su significado e intentar trasladarlo a su vida cotidiana y así encontrar situaciones o experiencias donde podrían ser aplicados.

#### **Refranes:**

- A palabras necias oídos sordos.
- A mal tiempo buena cara.
- No dejes para mañana lo que puedes hacer hoy.

- No hay mal que por bien no venga.
- Cuatro ojos ven más que dos.
- Nunca es tarde para bien hacer; haz hoy lo que no hiciste ayer.
- Mientras hay vida hay esperanza.
- El que la sigue la consigue.
- Quien adelante no mira, atrás se queda.
- Quien a buen árbol se arrima, buena sombra le cobija.
- A quien madruga Dios lo ayuda.

Cuando todos hayan encontrado la pareja, se les dará 5 minutos para que reflexionen sobre el mensaje que deja el mismo y en que situaciones de la vida pueden aplicarlo, y posteriormente se les pedirá que se sienten todos en ronda y compartan el refrán y lo que pensaron con todo el grupo. Finalmente se dará comienzo a la segunda actividad.

### Actividad 2:“Compartiendo”

El coordinador invitara a los participantes a compartir entre todos una merienda al aire libre, donde la consigna será disfrutar y compartir junto a mis compañeros y mi invitado especial.

El coordinador dirá que los chicos han invitado a una persona que consideran especial en su vida, y que por esto están hoy aquí. Les agradecerá su presencia y los invitará a que comiencen con la merienda.

La finalidad de la actividad es el poder compartir con el otro un momento de distensión y disfrute al aire libre. A la hora de finalizar el encuentro el coordinador les dará las gracias a los invitados por participar del encuentro y a los participantes por haberlos invitado y se los despedirá hasta el próximo encuentro.

**Tiempo:** Aproximadamente 1 hora y media.

**Recursos Materiales:** tarjetas con refranes, merienda (té, café, mate, facturas, galletitas, frutas, jugo)

**Recursos Humanos:** Coordinador

**ENCUENTRO 3: Derechos y Obligaciones de los Jóvenes.****Objetivos:**

- ✓ Trabajar sobre el conocimiento de sus derechos y obligaciones.
- ✓ Desarrollo de habilidades que contribuyan a la reinserción social en los jóvenes.

**Actividades:****Actividad 1: Derechos y Obligaciones... ¿A qué?**

Para comenzar, se les dará la bienvenida y se les preguntará como se sintieron después de la actividad de la merienda. Posteriormente, se les pedirá que busquen en su afiche el dibujo de la Familia que habían hecho, y que se vuelvan a sentar. Se les preguntará si alguien habló de esta actividad con alguien de su familia o si pudieron aplicar algo de lo reflexionado. Es importante disponer de unos minutos para retomar la actividad de la familia ya que su finalidad es incentivarlos a continuar con la reflexión y que se animen a aplicar lo aprendido en el taller en el intercambio con los compañeros, fuera del mismo.

Luego, se dará comienzo a la actividad del día, donde se trabajará con los derechos del niño y sus obligaciones, ¿que significa tener derechos y obligaciones?, ¿cuales son?, ¿cuando no son respetados?, a modo de introducción y para pensar juntos y tener certezas de que todos manejarán la misma información.

A continuación, el coordinador les presentará la lista de derechos y junto con los participantes harán una selección de aproximadamente diez derechos que a su criterio sean los más importantes (para la temática que se desarrolla en el taller, ya que como bien se sabe no hay derechos más importantes que otros), de esa lista cada uno elegirá un derecho para continuar con la segunda parte de la actividad.

Posteriormente a la selección se trabajará en su lectura y comprensión, se les pedirá a los participantes que se junten con un compañero, y que cada

uno con su derecho piensen en una situación donde se vea vulnerado para representarlo a través de una actuación, cuando todos hayan finalizado se reunirá y cada pareja deberá representar su derecho vulnerado mientras el resto del grupo pensara en otros desenlaces posibles donde el derecho sea respetado y cual sería la obligación que nosotros tenemos como ciudadanos antes ese derecho.

Cuando todos los grupos hayan representado su derecho, el coordinador dispondrá de una espacio donde se pueda debatir y pensar sobre la importancia de los derechos y las obligaciones que todos tenemos y lo importante que es que se nos respeten, como así también que nosotros los respetemos en los demás.

Para finalizar el coordinador les propondrá a los participantes que peguen los derechos que representaron en sus afiches y los despedirá hasta el próximo encuentro.

**Tiempo:** 1 hora y media.

**Recursos Materiales:** sillas, papel, lapiceras.

**Recursos Humanos:** coordinador.

## **MODULO 3: YO PUEDO**

### **Encuentro I: Historias de vida.**

#### **Objetivos:**

- ✓ Promover la visualización de metas para la vida.

#### **Actividades:**

##### **Actividad 1:** Película “Hombres de honor”.

A continuación se proyectará la película “Hombres de honor”. Antes de comenzar a verla, se les pedirá que presten atención a la historia de la película, al protagonista, al entorno que tiene, a las trabas que se le presentan y deberá superar para continuar trabajando el encuentro próximo.

La finalidad de su proyección es reflexionar a partir de la historia y la historia de vida del protagonista que puedo rescatar de positivo y que puedo tomar como ejemplo (valores, experiencias, actitudes de vida, etc.) que podrían servirme para mi vida.

Posteriormente se realizará una puesta en común del contenido de las mismas donde los participantes podrán opinar sobre la película y que pudieron rescatar de la misma. Seguido a esto el coordinador servirá de guía para establecer entre todos: cuales fueron las características que detectaron en el protagonista, cuáles fueron sus fortalezas y debilidades, cuáles fueron los impedimentos o trabas que tuvo que superar, cuales son las personas que lo apoyaron y creyeron en sus posibilidades.

**Tiempo:** Dos horas.

**Recursos Humanos:** Película, proyector, televisor

**Recursos Materiales:** Coordinador

### **ENCUENTRO I: Proyecto de Vida y Cierre**

#### **Objetivos:**

- ✓ Posibilitar la identificación de posibles obstáculos para lograr lo propuesto.
- ✓ Cierre de la experiencia, puesta en común de lo que cada uno rescata del taller.
- ✓ Realizar una reflexión global de lo que me llevo del taller, lo positivo, lo que aprendí.

#### **Actividades:**

##### **Actividad 1: “Nuestro Futuro”**

Para dar comienzo a la actividad del día el coordinador les pedirá a los participantes que piensen en algún proyecto que les gustaría concretar, para esto será necesario que delimiten claramente que quieren lograr, para que lo quieren lograr y como lo llevarían a cabo.

Es importante que el coordinador les manifieste la necesidad de centrarse en su vida actual, en el tiempo presente para imaginarse a futuro, deberán tener en cuenta las cosas, materiales o los recursos que le serán necesarios para llevar a cabo su proyecto o las personas involucradas en el.

Luego de disponer de unos minutos para pensar la primera consigna, se les entregara un afiche acompañado de diarios, revistas, marcadores y tijera a cada uno, explicándoles que les servirán para representar en el afiche lo que se proponen lograr.

Cuando todos hayan terminado la actividad el coordinador les propondrá que de a uno muestren su afiche y cuente al resto de los compañeros su producción.

La finalidad de la exposición es que cada participante al momento de contar cual es su proyecto imagine como lo llevara a cabo, mientras tanto el coordinador servirá de guía para la reflexión, como así también el resto de los

compañeros que podrán, opinar, preguntar y aportar ideas para enriquecer el trabajo entre todos.

Actividad 2: Revisión del afiche.

Para dar cierre al taller el coordinador les pedirá que cada uno de los participantes que se pare frente a su afiche y revise todas las actividades que se encuentran en él y piensen que sienten al verlo o que sensaciones le provoca. Luego de unos minutos el coordinador les explicará porque les pidió que pegaran todas sus proyecciones allí, la finalidad del mismo es que, al concluir con el taller cada uno pueda observar y observarse a partir del recorrido que pudo hacer mediante las actividades.

Una vez que todos hayan visto su afiche, se sentarán en ronda y uno por uno pasara al frente a compartir que es lo que les resulto más significativo, que más le gusto, que es lo que más le quedo de todo lo que hicieron hasta ahora.

**Tiempo:** 1 hora y media.

**Recursos Humanos:** Afiches, lapiceras, Fibrones.

**Recursos Materiales:** Coordinador.



## PRESUPUESTO

	Costo Unitario	Cantidad	Costo total
<b>Artículos otorgados por la Institución</b>			
Sillas,	\$ -	10	\$ -
Reproductor de música	\$ -	1	\$ -
Televisor	\$ -	1	\$ -
Proyector/DVD	\$ -	1	\$ -
<b>Total</b>			<b>\$ -</b>
<b>Artículos específicos para actividades (Trae el coordinador)</b>			
Tarjetas con refranes,	\$ 1,00	11	\$ 11,00
Película	\$ 15,00	1	\$ 15,00
Cofre con espejo	\$ 30,00	1	\$ 30,00
<b>Total</b>			<b>\$ 56,00</b>
<b>Artículos de Librería</b>			
Tijeras,	\$ 3,00	5	\$ 15,00
Plasticola	\$ 4,00	5	\$ 20,00
Afiches	\$ 2,50	20	\$ 50,00
Una Resma de Hojas A4	\$ 50,00	1	\$ 50,00
Lapiceras	\$ 1,50	20	\$ 30,00
Marcadores	\$ 3,00	20	\$ 60,00
<b>Total</b>			<b>\$ 225,00</b>
<b>Otros Artículos</b>			
Revistas,	\$ -	20	\$ -
Diarios,	\$ -	15	\$ -
10 copias de la canción El Lugar.	\$ 0,50	10	\$ 5,00
10 copias del cuento El Anillo	\$ 0,50	10	\$ 5,00
10 copias del cuento El Punto	\$ 0,50	10	\$ 5,00
Merienda (té, café, mate, facturas, galletitas, frutas, jugo)	\$ 15,00	20	\$ 300,00
<b>Total</b>			<b>\$ 315,00</b>
<b>Honorarios</b>			
Honorarios Profesionales	\$ 150,00	13,5	\$ 2.025,00
<b>Total</b>			<b>\$ 1.350,00</b>
<b>Total</b>			<b>\$ 2621,00</b>

**CRONOGRAMA**

	Semana 1	Semana 2	Semana 3	Semana 4	Semana 5	Semana 6	Semana 7	Semana 8	Semana 9
<b>MODULO I: YO SOY</b>									
ENCUENTRO I: ¿Quiénes somos y para que estamos acá?									
ENCUENTRO 2: ¿Qué pienso de mi mismo?									
ENCUENTRO 3: Como me veo y como me ven.									
ENCUENTRO 4: Puntos de entrada y resolución de conflictos.									
<b>MODULO II: YO TENGO</b>									
ENCUENTRO 1: Familia, Personas significativas, y las relaciones.									
ENCUENTRO 2: Compartiendo con alguien especial.									
ENCUENTRO 3: Derechos y Obligaciones de los Jóvenes.									
<b>MODULO 3: YO PUEDO</b>									
ENCUENTRO I: Historias de Vida									
Encuentro II: Proyecto de Vida y Cierre.									

## CONCLUSIÓN

El propósito fundamental que se pretendió alcanzar con el Trabajo Final de Graduación, era realizar una contribución al fortalecimiento de las capacidades resilientes y brindar la posibilidad de aplicar lo aprendido a la realidad social de cada sujeto, basándose en los nuevos recursos promovidos en el trabajo conjunto a lo largo del taller diseñado.

Se propuso trabajar con los jóvenes que asisten al Centro Paulo Freire, los cuales atraviesan un proceso de judicialización, y lo hacen en un momento evolutivo crítico, como es la adolescencia. Aparte de estas circunstancias, son adolescentes que viven un contexto de vulneración social, económica, cultural y familiar.

Su entorno presenta una serie de características distintivas, fundamentales a tener en cuenta para poder comprender y al mismo tiempo pensar en estrategias de trabajo. Presentan ciertas particularidades observables tanto en las estructuras como en las características funcionales: familias numerosas, donde son frecuentes las uniones no matrimoniales, separaciones, divorcios. Numerosas madres solteras y adolescentes, siendo las encargadas de la economía del hogar.

Las estructuras familiares que se observaron suelen ser débiles, en algunos casos la crianza de los hijos es delegada a los abuelos o tíos, con marcada ausencia del rol paterno como modelo de identificación. Los vínculos entre padres e hijos se desarrollan bajo la permisividad o el autoritarismo, oscilando entre uno y otro sin permanencia de pautas de crianza y lejos de un modelo participativo.

Por su parte, asistir a la escuela y permanecer en ella es de gran importancia, sin embargo no todos cuentan con esa posibilidad. En muchos casos abunda la deserción y la repitencia y/o la manifiesta lentitud en el aprendizaje. Ya sea por falta de acompañamiento de los padres o por no contar con los recursos económicos para poder asistir regularmente. El abandono escolar es una constante ya sea por la necesidad de comenzar a trabajar, porque han sido padres adolescentes con la obligación de mantener una familia

o porque han repetido reiteradas veces sin encontrar una escuela próxima que les permita incorporarse.

Esta mezcla de acontecimientos de vida que los atraviesan y por los cuales ellos deben atravesar, sin lugar a dudas influirán en la formación de la personalidad de los niños y adolescentes donde cada uno de ellos deberá orientarse según los modelos y valores que le provee el entorno.

La sociedad en su conjunto de alguna manera marca un modelo y patrones a seguir, donde se observa una tendencia hacia el individualismo, marcada por el afán hacia el dinero, la belleza y el poder. Acontecimientos que traen aparejados el interés constante por perseguir el placer y eyectar el dolor. Prima el beneficio individual ocasionando pérdida de ideales y empobrecimiento del pensamiento tanto para la elaboración como para la superación de los conflictos.

En la conjunción de estas particularidades, (el no contar con referentes a seguir, sin contención ni apoyo, sin educación) podría pensarse en el comienzo de la carrera delictiva, sin embargo no es apropiado hacer extensible este desenlace a todos los jóvenes que se vean atravesados por las mismas experiencias y condiciones, sino caeríamos en un pensamiento determinista y estaríamos coartando y negando la existencia de otras posibilidades de vida, que es justamente a lo que se aspira con este proyecto.

Como ya se hizo referencia, la población a trabajar son adolescentes con diversas carencias, marginales, vulnerables, con numerosas problemáticas que puede incitar a conductas delictivas y antisociales. Por esta razón es fundamental que reciban apoyo, contención y oportunidades para su crecimiento personal, como así también es importante transmitirles que son responsables de su devenir en el futuro, que cuentan con derechos y obligaciones como todos los ciudadanos y por eso deben ser responsables de sus actos, ya que su accionar en el medio social tiene consecuencias. Es importante poder ir más allá del pensamiento determinista de que la falta de oportunidades y recursos los hace “víctimas de un sistema injusto y discriminador”.

Las carencias pueden verse vistas como un límite a las oportunidades y las posibilidades de proyectarse a largo plazo, aun más si no se encuentran cubiertas las necesidades básicas, sin embargo personas en situaciones similares han logrado poder trascenderlas y constituirse como sujetos sociales incluidos, donde no es el otro quien va a “darles” haciendo asistencialismo, sino que son ellos mismos los proveedores para su propia vida.

Bajo esta mirada, es fundamental poder tener una mirada positiva y de reconocimiento hacia los adolescentes, apelando a sus fortalezas, potencialidades, sensibilidad, necesidad de participación y afán por aprender.

El trabajar bajo la concepción de la resiliencia, realizó aportes fundamentales para poder pensar a los jóvenes desde sus aspectos positivos y desde la salud, los cuales pueden ser promovidos, como así también poder tener una mirada sistémica e inclusiva de la problemática a abordar y no quedarse solo con la falta o con lo negativo sino más bien poder pensar en construir desde los propios recursos.

Por otra parte es importante tener en cuenta que promover la resiliencia no es solamente lograr personas resilientes, sino personas y comunidades que a partir de experimentar de otra manera sus recursos y potencialidades puedan ganar en autonomía e integración, así como es su transformación, logrando un empoderamiento de la comunidad.

Finalmente el trabajo fue desarrollado en un contexto grupal mediante actividades coordinadas siguiendo la modalidad de taller, contemplando la idea de trabajar con pares como óptimo para vincularse con otro y propiciando el hacer y reflexionar en conjunto y el intercambio de experiencia.

Como cierre es fundamental pensar en el trabajo conjunto con la familia y el entorno social del adolescente desde “adentro”, en los barrios, en los centros vecinales, próximos a la gente y donde ellos puedan tener acceso, bajo una mirada interdisciplinaria. Las pautas de acción y la mirada hacia los jóvenes desde las leyes, el compromiso social y de los que se dedican al trabajo con jóvenes, esta cambiando, reconociendo los derechos de las niñas, niños y adolescentes. Los cambios se están generando, los espacios se vienen dando, lo fundamental es poder continuar.

## BIBLIOGRAFÍA

- Abuchaem (1979) “*El proceso diagnóstico*”. Ed. Kargieman
- Ander Egg, E. (1994). “*El taller una alternativa de renovación pedagógica*”. Buenos Aires: Magisterio del Río de la Plata.
- Barrón, M (2008). “*Adolescentes incluidos. Adolescentes excluidos*”. Serie Adolescencia. Educación y Salud 3. Córdoba: Edit. Brujas.
- Barrón, M (2005). “*Inequidad Socio-cultural*”. Serie Adolescencia. Educación y Salud 1. Córdoba: Edit. Brujas.
- Baruch, R., & Stutman, S. (2003). Capítulo 2: *Yang de la resiliencia*. En E. Grotberg, *La resiliencia en el mundo de hoy. Como superar las adversidades* (págs. 59-90).
- Betancourt, M. (Cooperativa). “*El taller educativo*”. Bogotá: Magisterio. Barcelona: Gedisa.
- Blos, P. (1975). “*Psicoanálisis de la adolescencia*”. Editorial Joaquín Motriz. México.
- Bonetta, D. B. (6 de Junio de 2008). Secretaría de la Mujer, Niñez, Adolescencia y Familia. Recuperado el 23 de Mayo de 2012, de SENAF: <http://senaf.cba.gov.ar/wp-content/uploads/5-Reflexion-A-un-ano-de-la-adhesion-de-la-Provincia-de-Cordoba-a-la-Ley-26.061.pdf>
- Cardozo, G. y Alderete, A. M. (2009) “*Adolescentes En Riesgo Psicosocial Y Resiliencia*”. *Psicología desde el Caribe*, Núm. 23, enero-julio, 2009, pp. 148-182. Universidad del Norte. Colombia. Estriado el 20/10/2010 de <http://redalyc.uaemex.mx/src/inicio/ArtPdfRed.jsp?iCve=21311917009>
- Cardozo, G. y Dubini, P. (2006). “*Promoción de salud y resiliencia en adolescentes desde el ámbito escolar*”. *Psicología Positiva. Psicodebate 7 Psicología, Cultura y Sociedad*. Universidad de Palermo. Buenos Aires. Facultad de Ciencias Sociales. 21- 39
- Cyrułnik, B (2001) “*Los patitos feos*” España: Ed. Gedisa.

- Flesler, A. (2009) “Los cambios en la adolescencia y la responsabilidad de los padres”. *Revista Actualidad Psicológica. Cambios en la adolescencia*. Año XXXIV. 2009. 373. (p 9-12)
- Galende (2008) “Capítulo I: Subjetividad y resiliencia: del azar y la complejidad”. En *“Resiliencia y subjetividad”*. Comps. Melillo, Suarez Ojeda, Rodríguez. (2008). Ed. Paidós. Pp. 23-61
- Galende, E. (2008). Capítulo I: Subjetividad y Resiliencia: del azar y la complejidad. En A. Mellido, E. N. Suarez Ojeda, & D. Rodríguez, *Resiliencia y Subjetividad*. Los Ciclos de la vida. (págs. 23-62). Buenos Aires: Paidós.
- Grotberg, E. (1995) *“Fortaleciendo el espíritu humano”*. Trad. Nestor Suárez Ojeda. La Haya, fundación Bernard van Leer.
- Grotberg, E. (2003). ¿Que entendemos por resiliencia? ¿Como promoverla? ¿Como utilizarla? En E. Grotberg, *La resiliencia en el mundo de hoy: Como superar las adversidades*. (págs. 17-58). Barcelona: Gedisa.
- Grotberg. (2008). Capítulo 8: Adolescentes contra la violencia: el poder de la resiliencia. En A. Melillo, E. N. Suárez Ojeda, & D. Rodríguez, *Resiliencia y Subjetividad: Los ciclos de la vida* (pág. 155 a 171). Buenos Aires: PAIDÓS.
- Grupo Nexo. 2007. *“Ya lo sé todo, es solo sexo”*. Ed. Ciudad Nueva.
- Hutz, C., Koller, S. &Bandeira, D. (1996). *“Resiliência e vulnerabilidades emcriançasemsituação de risco”*. Coletâneas da ANPEPP, 1 (12), 79-86
- Infante, F. (2001). La resiliencia como proceso. En A. Melillo, & E. N. Suárez Ojeda, *Resiliencia. Descubriendo nuestras propias fortalezas*. Buenos Aires: Paidós.
- Infante,F. (2003). *“La resiliencia como proceso: una revisión de la literatura reciente. En Resiliencia”*. Descubriendo las propias fortalezas. Melillo, A. y Suárez Ojeda, N (Comps.) Buenos. Aires: Paidós.
- Jones, R.; Reid, J. Y Patterson, G. (1975), “Naturalistic Observation” in *Clinical Assessment*. En McReynolds (ed.), *Advances in Psychological Assessment*, Vol. 3. San Francisco: Jossey-Bass, Inc.
- Kancyper, L (2007) *“Adolescencia el fin de la ingenuidad”*. Ed. Lumen.

- LeyN°26.061. (25 de Septiembre de 2005). Ley Nacional N°26.061 LEY DE PROTECCION INTEGRAL DE LOS DERECHOS DE LAS NIÑAS, NIÑOS Y ADOLESCENTES. Buenos Aires, Buenos Aires, Argentina.
- LeyN°9944. (4 de Mayo de 2011). Ley N°9944 Promoción y Protección Integral de los derechos de las Niñas, Niños y Adolescentes en la Provincia de Córdoba . Promoción y Protección Integral de los derechos de las Niñas, Niños y Adolescentes en la Provincia de Córdoba .Córdoba, Cordoba, Argentina.
- Masten A. &Garmezy,N. (1985). “*Risk, vulnerability and protective factors in developmental psychopathology*”.In B. Lahey& A. Kazdin (Eds) *Advances in clinical child psychology*.New York: PlenumPress.
- Melillo A, Estamatti y Cuestas (2001) “*Algunos fundamentos psicológicos del concepto de resiliencia*” en Melillo y Suárez (comp.) “Resiliencia, descubriendo las propias fortalezas” pp.83-102. Buenos Aires: Ed. Paidós.
- Melillo, A., Estamatti y Cuestas (2001) “*Resiliencia y Educación*” en Melillo y Suárez (comp.) “Resiliencia, descubriendo las propias fortalezas” pp.123-144 Buenos Aires: Ed. Paidós.
- Melillo, A., Soriano, R., Méndez, J., & Pinto, P. (2008). Capítulo 16: Salud comunitaria, salud mental. En A. Melillo, E. N. Suárez Ojeda, & D. Rodríguez, *Resiliencia y Subjetividad: Los ciclos de la vida*. (págs. 287-300). Buenos Aires: Paidós.
- Meyer, H. (2007) “Los adolescentes hoy y la cultura de la acción”. *Revista Docta*. 2009. 7 (5) (p. 34-41)
- MNNATSOP - MOVIMIENTO NACIONAL DE NIÑOS/AS Y ADOLESCENTES TRABAJADORES ORGANIZADOS DEL Perú’ (S/F) “*Presentación*”. Extraído el 20/10/2010 de [http://www.exclusion.net/images/pdf/563\\_tedi\\_movimiento\\_ninos\\_adolescentes\\_Peru.pdf](http://www.exclusion.net/images/pdf/563_tedi_movimiento_ninos_adolescentes_Peru.pdf)
- Naciones Unidas, A. G. (1989). Convención sobre los Derechos del Niño. ONU.
- Obiols y Obios. 2006. “*Adolescencia posmodernidad y escuela*”. edit. Noveduc



- Octavio Fernández Moujan. 1993. *“Abordaje teórico y clínico del adolescente”*. Ediciones Nueva Visión.
- OEI (2008). *“La escuela y los adolescentes”*. Informe sobre tendencias sociales y educativas en América Latina 2008. Publicación elaborada en el marco del proyecto SITEAL. (En línea). Organización de los Estados Iberoamericanos. Extraído el 29/10/2010 de <http://www.oei.es/siteal2008.htm>
- Organización Panamericana de la Salud. (1995) *“Salud del Adolescente”*. OPS/OMS. Washington.
- Rutter, M. (1987). *“Psychological resilience and protective mechanisms”*. American journal of orthopsychiatry, 57,316-331
- Sabattini. (2001). *Del menor delincuente al adolescente transgresor*. Córdoba: Alción.
- Simpson, G (2008) *“Resiliencia en el aula, un camino posible”* Buenos Aires: Ed. Bonum
- Strack P. (2008). *“(In)Seguridad Y Ciudadanía De Niños, Niñas, Adolescentes Y Jóvenes Excluidos”*. BarbaraPotthast, Juliana Ströbele-Gregor y DörteWollrad (eds.): Ciudadanía vivida, (in)seguridades e interculturalidad, (2008). FES / Adlaf / Nueva Sociedad, Buenos Aires.
- Suarez Ojeda (2008) *“Introducción”*. En *“Resiliencia y subjetividad”*. Comps.Melillo, Suarez Ojeda, Rodríguez.(2008). Ed. Paidós. Pp. 17-20
- Thorpe, U.H. (1979), *“The Origine and Rise of Ethology: The Science of the Natural Behaviour of Anímala”*. Londres: HeinemannEducationalBooks
- Viñar (2007) *“Las adolescencias del Siglo XXI”*. *Revista Docta*. 2009. 7 (5) (p. 95-116)
- Yunes, M. (2001) *“A questão triplamente controvertida da Resilienciaemfamílias de baixa renda”*. Dessecação de Doutorado. São Paulo.



**ANEXOS**

## ANEXOS

### ANEXO I. CONSENTIMIENTO INFORMADO

#### Consentimiento Informado de Participación en la Investigación

Acepto participar voluntariamente en las actividades para llevar a cabo el Diagnóstico del Centro Pablo Freire, conducida por **Romina Prato**, estudiante de Lic. En Psicología de la Universidad Empresarial Siglo 21.

Me han indicado también que tendré que realizar una entrevista de forma voluntaria, la cual tomará aproximadamente de **30 a 40** minutos.

Reconozco que la información que yo provea en el curso de estas actividades es estrictamente confidencial y no será usada para ningún otro propósito fuera de los de este estudio. He sido informado de que puedo hacer preguntas sobre el proyecto en cualquier momento y que puedo retirarme del mismo cuando así lo decida, sin que esto acarree perjuicio alguno para mi persona. De tener preguntas sobre mi participación en este estudio, puedo contactar a **Romina Prato** a través de e-mail: **pratoromina@gmail.com**

Entiendo que no se realizará una devolución individual de los resultados diagnósticos, sino que se realizará una entrega final cuando el trabajo de tesis se encuentre concluido y aprobado por las autoridades competentes de la institución Universidad Empresarial Siglo 21.

-----

Firma del Participante

Fecha: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

**ANEXO II. ENTREVISTAS:****Entrevista al Psicólogo (E):****R- ¿Cuál es su tarea dentro del centro?**

**E-** Bueno, yo he sido, te hago un poquito de historia, yo he sido guardia durante trece años, en todos los institutos del sistema correccional de menores, trabajamos dentro del instituto con los chicos, en ese tiempo estude Psicología, me recibí y ahora estoy de Psicólogo e integro el equipo técnico de la casa "Paulo Freire". Cual es la función del psicólogo, básicamente hacer una entrevista de admisión a los chicos que el juez manda que vengan a hacer un taller acá, vos viste que la nueva ley la 26.061, a modificado un poco las relaciones entre el poder judicial, el poder ejecutivo y las acciones que tiene que hacer con los chicos y los jóvenes. Antiguamente el encierro era prácticamente la única alternativa o una de las muy pocas que había para chicos que habían cometido delitos, chicos en conflicto con la ley penal. Actualmente el poder ejecutivos del cual dependemos debe hacerse cargo de ofrecer alguna alternativa para que el chico no termine en el instituto, ya la institucionalización es una alternativa pero de muy ultima necesidad, igualmente alguna gente va a pasar por el instituto, pero en general se trata de que chicos que tienen delitos no muy graves, que son muy chicos o que no tienen un pasado criminalizado.

**R- ¿Pasado criminalizado le llamas a causas anteriores?**

**E-** Claro causas anteriores, grupos familiares muy muy desestructurados viste cosas, chicos que han entrado que han sido reincidentes, se trata que esos otros chicos que tienen causas nuevas, porque hay un cambio generacional, en relación a mi trabajo nos damos cuenta que los chicos que nosotros tomamos para la custodia en los años 2000, yo comencé en el 96, a trabajar de esto, esos chicos ya son mayores o no han delinquido más o ya están en cárceles de mayores. Entonces hay

un recambio generacional que hace que halla muchos chicos primerizos. A esos primerizos vamos a tratar de darles alternativas, no darles, vamos a tratar que toda la comunidad, el gobierno y la familia debieran, darles algún tipo de contención.

Justamente ahora vino el chico la tía y la abuela, con un nivel de discurso, un nivel de compromiso que vamos a ver si se concreta, vos sabes que hablando todos somos los mejores, en este caso no hay actitud delictiva, no hay discurso con características delictivas, hay pensamiento reflexivo, hay un compromiso, hay palabra por ejemplo dice la señora “somos un equipo”, es una excelente definición para decir algo sobre que harían ellos sobre el chico, nosotros también nos sentimos muy comprometidos con eso.

La casa “Paulo Freire” es una casa común vos has visto que es un barrio común, entonces yo creo que ya ese hecho es una intervención positiva en un chico que esta acostumbrado a un lugar distinto, su habitud habitual y un lugar distinto a los institutos. ¿Que se plantea? Que el lugar sea diferente y que ese lugar diferente tenga gente con un discurso distinto. Acá al chico se lo recibe con un abrazo y un beso, incluso a chicos que han estado en institutos, es otro tipo de relación, otro tipo de lenguaje, otro tipo de gente que esta dando vuelta, creemos que hay una intervención positiva. Una casa estructurada, común sin las características de la institucionalización habitual, limpia, organizada, ordenada, se golpea para entrar, se puede ir. Felizmente en el tiempo que hemos estado acá no hemos tenido ningún problema de conducta de ninguno de los chicos, porque si uno los trata como personas recibe respuestas de personas.

**R- ¿Vos crees que esta casa no es solo un cambio estructural sino también de las relaciones, verlo al chico de otra manera?**

**E-** Claro, nosotros vemos un chico libre, libre tutelado. Parafraseando a la cuestión judicial estaría como en una especie de libertad condicional.

Esta tutelado, pero la mirada que tenemos que hacer nosotros es de un chico que esta semilibre, libre, si él no quiere no viene. Nosotros le

decimos usted tiene que venir porque el juez lo manda por oficio, pero apelamos a la responsabilidad y le decimos si vos no quieres no venís, yo no te voy a retener si vos te quieres ir de acá, si el chico me dice no me interesa venir mas, bueno chau. Hay ese hecho que el chico debe considerar, vos le decís, vos sos responsable, vos si quieres te quedas sino te vas, te conviene quedarte porque por esto, por esto... si el no quiere quedarse yo no voy..en un instituto hay una llave, un guardia. Es otra la actitud y se le hace ver la posibilidad, la conveniencia de que él venga; porque se le van a mantener los permisos, esta en un lugar diferente, en un lugar de tranquilidad, acá en los talleres se puede salir al patio, bajo el árbol. Es toda una cuestión distinta, yo creo que es positiva, esto no salva a nadie, pero es un hecho que puede dejar alguna huella, por supuesto que después habrá que seguir trabajando en el ambiente familiar, porque hemos tenido casos de chicos que son excelentes acá y afuera siguen delinquiendo y haciendo sus cosas. Vamos a ver con el paso del tiempo y algún tipo de otra actividad que sea extensiva al grupo familiar o al sector donde ellos viven, de que manera se puede ayudar o como se puede operar para que esto que acá da resultados también tenga algún correlato, sabiendo que nadie salva a nadie, pero por lo menos que tenga un correlato afuera.

**R- ¿Se ve que la familia se involucre?**

**E-** Cada caso es distinto, el caso de recién la made no se puede hacer cargo, no lo puede contener por problemáticas distintas pero hay una abuela y una tía que se hacen cargo con una familia estructurada, con trabajo formal. Hay que ver lo que a vos y a mí nos dieron nuestros padres, un poco de contención , limites, un trabajo formal, la experiencia del trabajo, la experiencia de la espera para conseguir es lo que a esos chicos les falta. Lo que vos y yo tenemos a esos chicos les falta, entonces de lo que se trata es de buscar alguna estructura, la escuela, el trabajo, la casa Freire, estructuras desde la libertad, desde afuera, no una estructura fuerte y rígida que no da lugar a dudas como es un instituto. Insisto, no todo el mundo, habrá casos especiales que habrá que institucionalizar, se vera pero a nivel de los chicos primerizos, el recambio generacional que tenemos de delitos

leves yo creo que es más positivo operar desde el afuera, porque en realidad si vos te pones a pensar los grupos sociales tienen que hacerse cargo de sus cosas, la gente a veces en lugar de integrar busca separar, alguna gente, ¿porqué? Por miedo, desconocimiento, inseguridad, hay un montón de factores personales y sociales. Pero nadie se salva o sale mejor por haber estado en la cárcel. Salvo alguien que viene con una estructura fuerte y bueno se le salio la cadena y paso algo y va a una cárcel y puede que se salve pero tiene que tener una estructura muy fuerte sino no hay caso. Entonces creemos nosotros que desde el nicho ecológico que corresponde a cada persona, desde su ambiente social hay que reforzar cuestiones de identidad, cuestiones de pertenencia, brindar elementos de enseñanza, instrumentos para que pueda operar la persona en el afuera, si tiene que ir a pedir un remedio, que sepa como se pide, hoy en día la vida no es simple, tener una idea hasta de cómo depositar un plata en el banco. Todos esos elementos hay que operarlos desde mi criterio en el lugar.

**R- ¿Qué características observas en los chicos? ¿Qué se puede destacar?**

**E-** Lo primero que se ve en general es familias desestructuradas, no hay organización familiar, no hay ley, no hay padre, hay una madre muy presente a veces muy dadora, muy contenedora, en exceso entonces al no haber ese papá que pone limites queda este chico en una relación muy intensa, muy simbiótica con la madre que le puede sostener y contener todos sus deseos, lo que pasa a veces el chico es proveedor de la familia, cuando hay mucha miseria, no hablamos de pobre sino de condiciones de miseria. Lo que se nota acá es la desestructuración familiar, falta de límites y de ley, por la ausencia del padre, madre muy dadora que no puede poner limites, hay algunos referentes como abuelos, tíos. Informalidad laboral falta en algunos casos en una o dos generaciones de considerar el trabajo como valor, que implica una espera, que hay que trabajar, sacrificarse, lamentablemente hoy en día las instituciones que educan y socializan que en su momento era el estado, la religión y la escuela hoy han dejado ese lugar a los medios de comunicación que tienen un interés particular que en

general no educan casi nada, general en ideal de que uno puede salir de buenas a primera, como una especie de concepción mágica de la vida. Todas esas cuestiones hacen que el chico no tenga estructuras, no se les da el valor, los chicos no son valorados, no son mirados, se creían en la calle, la ciudad es su patio, por ende voy a querer hacer lo que quiera, todo eso se agrava por la ausencia de la escuela, la escasa calidad educativa que recibe.

La actitud acá es distinta acá vienen chicos que no saben a lo mejor ni leer ni escribir pero vienen están, algunos los traen los padres, algunos solos, acá se los ayuda con los cospeles, becas de cuestiones económicas para incentivarlos a que vengan porque les conviene y ven otra cosa.

**R- ¿A medida que pasa el tiempo acá en la casa ves que su actitud cambie?**

**E-**Nuestra experiencia todavía esta un poco limitada hemos comenzado hace unos meses recién a fin de año vamos a tener posiblemente dos módulos de tres meses cada uno que es lo que dura un taller, seguramente vamos a tener una estadística más completa de los chicos que han venido, quienes no han venido, en algunos casos hay éxito, en otros no, si el juez manda el oficio hay que volver a buscarlos. Yo creo que insistiendo vamos a tener un porcentaje de gente que por lo menos termine, ojala que lo que veamos acá si esta más o menos bien como estamos hasta ahora, se traslade a algo hacia el afuera, estamos comenzando a hacer un seguimiento de los chicos del afuera de los que tenemos acá para ver que se dice, como esta el ambiente familiar, tener una percepción de cómo es el lugar de vivienda, como son los discursos, más allá de lo que uno dice.

Insisto, nuestra visión hasta el momento es de, mira no es poca cosa decir que acá no hubo lío, no es poca cosa decir que no queremos chicos en la calle, ósea el chico viene y se va, que se junte en la esquina o más allá no se. Tenemos que apelar que los chicos respeten el lugar, que acá hay un encuadre, que acá se llega de una forma, aparte que nos damos cuenta por haber estado en institutos lo que pasa. Yo no salgo de la facultad de psicología acá, diez años



de allá más la parte teórica, entonces me da la posibilidad de una visión de conjunto que me permite hablar de frente y en forma muy directa con los chicos para que ellos sepan la verdad, yo no los engaño pero tampoco quiero que me engañen. Ellos saben que yo he sido guardia, que he estudiado, acá muchos me conocen, hay un principio de honestidad en la palabra. Nos conocemos, yo hablo su lenguaje e intento que ellos hablen un poco el lenguaje nuestro.

**R ¿Cómo ves que sobrellevan haber estado detenidos? el proceso.**

**E-** En algunos casos, por ejemplo en los chicos de mayor criminalización el instituto o la detención es prácticamente una expectativa de vida, porque ellos no cambian algunas formas de robar o de accionar entonces muy rápido los detienen, lamentablemente esa falta de espera y de aprendizaje los hace reincidir más o menos en la misma condición, la policía no tiene mucho problema en agarrarlo por eso hay una fuerte reincidencia. En algunos casos el instituto no aparece como un problema porque si hay un grado de criminalización es como una especie de destino, en el caso de los primerizos creo que es una experiencia fuerte muy fuerte porque una primera detención o una segunda detención cuando todavía la omnipotencia del chico dice, “a mí no me va a pasar nunca” claro pero cuando vienen la ley fuerte de afuera y que ponga límites de manera contundente, esa ley simbólica va a entrar, se va a incorporar y de ahí opera de adentro de manera que más allá que se pelean, se matan.. no hubo una operación simbólica fuerte, hubo una ausencia de padre, entonces el único que va a poner la ley es el afuera y la pone contundentemente con violencia. Por eso yo creo que los primerizos tienen como para mirar, abrir los ojos y si los atendemos nosotros acá, enseguida, rápidamente podemos hablar de otra cosa, para que no queden pegados en eso, para que no sientan que ese es el único destino, ver que hay otras posibilidades que las van viendo por acá.

**R- En este tipo de chicos que mencionas, ves factores resilientes?**

**E-** Mira justamente, yo creo que si, de hecho el chico peor criminalizado vive ese día, no tiene proyectos.

Yo creo que si hay factores resilientes porque a la madre la respetan mucho, es una figura muy muy fuerte, claro si la figura materna tiene una relación simbiótica, se pierde la capacidad de ordenadora de esa figura, pero por ejemplo la figura de la madre, la cuestión religiosa, puede ser a veces muy importante, como una resiliencia relativa pero tiene un elemento, aunque no les den bolilla después en el afuera.

En algunos casos hay factores resilientes como el grupo familiar, algún personaje externo que venga y que ponga un poco de límites, yo creo que es muy resiliente el que recién comienza, por más que salga de una villa miseria, de carencias, el hecho de enfrentarse con la ley y caer y estar ahí, me parece que por lo menos abren un poco los ojos. Desde mi punto de vista la resiliencia debe ser en el colectivo donde ellos viven para a mí hay que reforzar ese afuera con los elementos resilientes que tiene el propio grupo, identificando su problema, que apunte la identificación con el grupo para que pueda demandar determinadas cosas y que lo contenga al chico. Esto no va a cambiar y va a pasar a ser un chico de clase media, o por lo menos en este momento pero si su entorno, su grupo familiar y social tiene elementos de resiliencia para contenerlo un poco, para fortalecer su identidad, para poder juntarse a analizar sus propios problemas, para proponer soluciones organizándose y con nuestra ayuda en cuanto a las redes que podemos formar con la municipalidad, CPC, salud, etc. yo creo que ahí está la resiliencia, más de grupo.

**R- ¿Vos crees que se podría trabajar desde acá esos factores resilientes?**

**E-** Yo creo que si.

**R- ¿Cómo lo harías?**

**E-** Lo que para a mí es fundamental y que creo que todo chico lo maneja, por ejemplo la computación (hay que sentarse, hay que ordenarse, hay que ponerse) me parece que trabajando con ese lenguaje que desde ellos pueden conseguir cosas, aprendizajes, otra cosa es el hacer deporte, entre tantos ejemplos que podría mencionar.

**R- ¿Vos crees que se podría reforzar desde lo que se tiene?  
Factores protectores.**

**E-** Yo creo que si, vos sabes que en la profesión se trabaja en la clínica con lo positivo, desde el lago sano y a partir de elaborar un poco lo que protege, hacemos pie y vamos a la parte patológica. De hecho desde la parte filosófica nosotros somos entes, el ente, el ente esta siendo siempre es así entonces no hay ninguna razón que me diga que alguien no puede sobresalir, no puede ser resiliente, no puede tener una vuelta en su vida, lo que si hay que brindarles los elementos, hay un montón de cosas que estos chicos no tiene, por eso hay que buscar personajes significativos.

**R- Yo lo pensaba desde el lugar de trabajar con los recursos con los que ellos cuentan, promover eso..**

**E-** Ellos son muy activos, los chicos son muy activos para su delito, para conseguir sus cosas entonces yo pienso que hay que considerar también que están en un proceso de transición, evolutivo muy particular, porque convengamos que a los chicos nuestros de clase media también viven un lío bárbaro que es el momento evolutivo de la adolescencia y no hacen las cosas que hacen estos porque tienen alguien que los contenga.

Yo pienso que si, que hay que trabajar con ellos y con el grupo familiar, con el entorno social donde ellos están, si uno gana jerarquía y enriquece el entorno social, no habría a priori razones para que alguien no pueda imitar lo bueno, si hay algo bueno para hacer que me satisface, que el otro esta feliz.

Nosotros estamos hablando de chicos que por lo general son consumidores, no son adictos, están en camino a la adicción si no se para, pero chicos que están un año, seis meses en el instituto que no se consume no tienen el famoso síntoma de abstinencia, esto quiere decir que los chicos pueden tolerar, hay tolerancia.

Hay que reforzar en cuanto al tiempo libre, eso chicos que vos ves sentaditos en la plaza a la espera que algo pase, bueno tiene que pasar algo para que ellos se distraigan, si no pasa por medio del grupo familiar, sino pasa

por medio del grupo de pares, bueno que pase por medio del estado y de sus operadores de ofrecer alternativas.

**R- ¿Cómo ves vos la asistencia de los chicos? ¿Asisten regularmente? ¿Hay continuidad en el tiempo?**

**E-** Hay de todo, la autodisciplina no se aprende de un día para otro, esto no es un placer esto es una disciplina, acá se viene a trabajar, si ellos están en la cuestión de la diversión de venir a hacer lo que quieren, se hace medio difícil pero bueno hay que seguir porque les conviene porque es también una cuestión judicial.

**R- ¿Posiblemente vienen por la cuestión judicial y después continúan por otro interés?**

**E-** Lo que intentamos hacer es que en el lapso de tiempo desde que queda en libertad y se termina la intervención nuestra, él chico trate de venir de manera organizada, que tenga algún elemento que le sirva, por ejemplo si esta buscando trabajo, tratar de ubicarlo en algo, si les gusta el futbol, tratar de incluirlo en un club que nosotros tenemos convenio, si vemos que el grupo familiar tiene algún negocio, tratar de que el chico consiga una beca de plata con contraprestación, no regala ladita eh. Si vos me decís que trabajas voy a ir yo psicólogo, asistente social vamos a ver tu trabajo porque vamos a informarlo. Él se sabe mirado, tratar que el chico vaya a la escuela....

Nosotros hacemos un seguimiento del chico para informar al juez. Insisto estamos en un primer paso, vamos a ver como nos va, hasta ahora hemos tenido una concurrencia bastante numerosa con un promedio de veinte y pico, que van fluctuando, en alguien que esta libre que vos le decís si vos no quieres no venís, venís porque te conviene bueno es una decisión tomada.

Tratamos que se sostenga en esos tres meses y en ese tiempo vamos buscando en la red para que continúe haciendo algo. Hay que enseñarles como hacer, él chico este es muy particular al no tener elementos culturales, en su ambiente, en su grupo es omnipotente, habla y dice todo ahora solo, teniendo que ir a pedir algo no sabe, muchas veces los padres no ayudan o tampoco no

les interesa entonces vamos a ir nosotros a buscarle y le vamos a observar, pero siempre él va a tener que tomar la decisión de que hacer.

Yo insisto vamos a trabajar con los chicos que tienen menos criminalización que me parece que es lo más adecuado, los otro bueno habrá que ver, por ahora ayudar a que alguien tenga algún elemento para que el día de mañana no caiga preso, eso ya me parece una cosa bárbara y ojala que esto se pueda sustentar, se pueda mantener, que se abran muchas casa, es decir es muy importante que no haya masividad, es muy importante el trabajo más puntual, más personalizado, creo que son convenientes pequeñas estructuras que sean manejables, que se puedan sostener en el tiempo. En este lugar es todo más personalizado que en un instituto, hay mejor humor, hay mejor onda, nos podemos mirar mejor, podremos hablar mejor yo creo que eso ya beneficia. Creo que la masividad, el ruido que puede haber en un instituto por la cantidad, no ayuda a pensar.

**R- Si bien este centro es muy reciente, ¿Vos podes ver algún tipo de debilidad?**

**E-** Si, si hay debilidades, hay cuestiones organizativas que hay que ajustar en los espacios, la experiencia directa nos da que hay que tener todas las horas estructuradas, acá no puede haber horas sin estructuras y chicos que no estén haciendo nada, hemos tenido casos con algún tallerista que no ha podido venir, entonces rápidamente hay que hacer algo, poner películas, se junta otro tallerista o yo, nos juntamos con los chicos a hablar a discutir, que luego en el próximo encuentro va a ir al taller, eso se ha ido ajustando porque pasa. La cantidad de los chicos, la calidad de los chicos, no meter a todo en el mismo taller. Nosotros tenemos los días viernes una reunión de equipo donde ese día no hay chicos, se ve cada caso, lo discutimos, desde la interdisciplinar, cada uno con lo suyo para ver que podemos hacer, si el chico no vino, ver si vamos a buscarlo, hablar sobre lo que paso durante la semana y estar atento al entorno, sino vino porque no vino.

**Entrevista al Tallerista de Orientación Ocupacional (A):**

**R- Me gustaría que me cuentes cual es tu tarea dentro del centro.**

**A-** Acá en el centro la tarea mía básicamente es por un lado llevar adelante el taller de orientación vocacional, ocupacional porque es más relacionado a eso y trabajar con los chicos los emergentes del día a día de lo que va surgiendo, eso es como una tutoría, un acompañamiento que se le hace al chico, si bien trabajas desde el centro, no haces un trabajo de campo sino que estas en este lugar de base desde acá vos vas ayudándolo al chico en todo lo que esta relacionado con su vida, no solamente en el espacio que utiliza acá en la casa, sino también con una charla dirigida a que retome los estudios, que tramites y como debe hacer, o hacer cursos porque le ves que tiene una habilidad puntual en algo, en ese sentido el taller de orientación ocupacional al detectar más o menos los intereses de los chicos, nos es más fácil ir orientándolo para el afuera de la casa. Yo he trabajado en programas anteriores donde estabas con el chico un año, año y medio haciendo un acompañamiento y ya al ultimo era muy complicado, porque la intervención en ese momento al prolongarla rompía ciertas cosas que hacia que no funcionara bien.

**R- ¿Cosas como que?**

**A-** Por ejemplo en algunos casos el chico se identificaba y vinculaba con vos ya a un punto extremo y en el momento que vos rompías, terminabas tu trabajo, rompías ese vinculo, el chico perdía una identificación, perdía un referente y había como un momento de cimbran para él. Es por eso que el trabajo que se hace ahora se reformula y mucho tiene que ver en los tiempos que se trabaja entonces proponemos como un tiempo de intervención máximo de tres meses, en tres meses podes activar rápidamente algunas cosas mas si esta reforzado con los talleres que dictan acá y bueno, después depende de él, y vos tenes que hacerle entender a él que lo tuyo es una intervención breve

puntual que le va a abrir ciertas oportunidades que antes no las tenía, no es que no las tenía, las tuvo siempre, él no las veía o no las contaba como válidas, entonces vos al abrirle un poco los ojos y decirle mira.. por ejemplo acá hicimos un paseo por ciudad universitaria y les dijimos mira a los estudiantes, son igual a vos, no es que acá son todos de una forma distinta ósea, vos podés acceder a esto, como.. de esta forma, medianamente le marcas el camino que podría elegir él después que lo elija o no depende de él y de la familia porque también con la familia se habla. Por lo general yo hablo con la familia o con el referente al principio, y les decís esto va a ser así.. Después de esto depende de ustedes que se pongan las pilas. Lo vamos habilitando con herramientas básicas que las tienen todos los chicos pero por ahí en el marco en el que viven, por una cuestión de historia familiar o de costumbre y de un montón de cosas ellos no lo tienen a la vista. No lo tienen negado, simplemente no lo ven. Por ejemplo, nosotros damos por asentado, por dado que un chico, el diario lo maneja, no, no saben que es diario, como se maneja, una búsqueda dentro de los clasificados ya sea para buscar trabajo o comprar algo no tiene idea. Evidentemente en la casa por una cuestión económica o cultural no se compra el diario, nunca se lo lee, son cosas que ellos tienen negadas por costumbres, por herencias... Si bien hay un referente en cuanto a lo económico, yo he visto desde mi experiencia, casos que hay pobreza extrema y mucha necesidad y hay otros casos que no es tan así, no hay tanta pobreza extrema, si hay precariedad, pero la precariedad no tiene que ver con los recursos, yo siempre critique ir a media mañana a la casa y por ahí están durmiendo, vas más tarde y están tomando mate, vas a la siesta y están tomando mate hay una inercia, una inactividad, una falta de empuje para trabajar, es por eso que los chicos tienen esa herencia.

**R- ¿vos ves que los chicos trasladan eso acá al centro, el no proyecto?**

**A-** Si totalmente, proyecto cero, son chicos que no tienen proyecto, por eso justamente el vivir el momento, el ahora, el ya es lo que los lleva a todas estas situaciones porque él sale de la casa a la esquina y en la esquina se encuentra con los amigos, pero no sabe con que se va a encontrar y como no

tiene algún proyecto estable, lo primero que se le proyecta es su proyecto, están en la esquina, no tiene nada que hacer después, los amigos dicen vamos a dar una vuelta, vamos a fumar, y él se va enganchando con esas cosas porque no tiene un proyecto previo. Nadie los empuja a que estudien, llega un punto a que toda esa historia se acumula y llegamos a una edad de chicos de catorce, quince, dieciséis años que vos tenes que obligarlos a ver la realidad y decirles, ya tenes tanta edad, esto que viviste ya esta pero ahora en adelante tenes que apuntar a cambiar por la edad que tenes vos ya te das cuenta como son las cosas, ya por suerte la generación que viene los chicos de catorce años están bien despiertos, por ahí te cuesta cargar de responsabilidad a un chico de catorce años cuando hay otros chicos de catorce años que están viviendo en otras instancias pero bueno, te toca esta y tenes que hacerte cargo, por lo menos despiértate, mira, tu realidad es esta tenes que luchar en contra de esto, yo lo trabajo de esa forma, soy muy franco.

**R- ¿vos ves que los chicos vienen acá al centro con alguna expectativa, de encontrar algo o solo por obligación? ¿Cuál es tu mirada respecto a esto?**

**A-** Salvo casos muy excepcionales la mayoría de chicos que viene acá, vienen porque esto es una medida para ellos, previo paso a tribunales que les dijo, macho tenes que ir allá, en un primer momento los chicos viene con esas condición. En realidad yo me he dado cuenta que cuando vienen acá no entienden nada porque como esto es muy diferente a lo que ellos han vivido, encontrarse con gente que los hable, gente que los escucha, que los saluda, que los trata bien, que si le vas a decir algo se lo vas a decir bien. Vamos marcando ciertas pautas de convivencia de la casa pero de una forma normal como una casa común, no al choque, no a lo agresivo, como hay un trato diferente no entienden nada a medida que van pasando los talleres si realmente el chico tiene voluntad de mejorar, se enganchan, les encanta. En el taller pasado con los tres chicos que quedaron al ultimo me decían “y ahora, puedo seguir viniendo”, después no vinieron, porque uno consiguió trabajo, pero bueno en realidad se enganchan. Al principio no saben de qué se trata y vienen con la



expectativa de bueno, “me manda tribunales”, tengo que hacerlo para poder cerrar mi causa y terminar con esto.

**R- ¿Cómo haces vos para remontar eso de vengo porque me mandan?**

**A-** Yo se la pongo clara de entrada, acá tenes tres vértices diferentes; uno es que manda tribunales, yo no trabajo para tribunales así que mi función con eso no tiene nada que ver, otro vértice es el director de la casa que va a linear ciertas pautas y ciertas condiciones porque esta muy relacionado con tribunales, yo te doy el taller, mi función y mi trabajo es desde el punto de tallerista, si bien te voy a marcar pautas para que estés alineado con el director de la casa y para que estés alineado con tribunales con migo podés llegar a un trato más confidente, “si te pasa algo venís me lo contas”, si metiste la pata, veni y contamelo, vemos como remontamos eso. Uno a veces cree que los chicos salen del instituto y no meten más la pata, y no, si siguen por ahí se tientan y arrebatan un celular, vos tenes que ser conciente que si lo viste ayer y estaba todo cajoneado y no tenia un mango y se queja por eso y al día siguiente te cayo con un par de zapatillas nuevas y con cigarrillos y quiere comprar una gaseosa y evidentemente por ahí metió la pata, te das cuenta por eso trato de llegar a o mas intimo para que me cuente sino estas haciendo un trabajo que no tiene mucho sentido, vos estas pensando en que esta todo bien y por el otro lado el loco te esta usando a vos para poder salir de su situación pero mientras tanto sigue continuando con su vida, lo he logrado, con el trabajo con los chicos he logrado, como también hay mucho que vienen y te dicen yo voy a seguir con lo mismo porque lo único que se hacer en mi vida es chorear y ahí esta en como trabajas vos o como poder ayudar en una situación así, no siempre podés y hay que ser conciente de esa limitación. Uno con la practica se va dando cuenta de que el chico que no viene aislado que por ahí vas hasta la casa y te trata mal, vos ya sabes que ese chico en breve va a estar en un instituto o en bower si le da la edad. Me paso hace poco con un chico que venia acá, yo venia con una serie de informes a tribunales que no andaba bien la cosa y vino a una entrevista con el padre y el padre me decía “no se que hacer” y la única que queda ya esta, ya lo hemos hablado y le hemos dado oportunidades y lo agarre

y le dije “negro con esta actitud en quince días estas preso” no llego a los quince días que ya estaba preso, ahora viene acá de nuevo y se reía y me dijo “tenes razón”. Quizás en la vuelta anterior no se logro nada, ahora esta viniendo de nuevo entonces es como una nueva oportunidad utilizando la experiencia anterior para ver s remonta.

**R- A partir de tu experiencia ¿Crees que los chicos se ven afectados por esto?**

**A-** Hay un grado de conciencia de ellos, es como algo que vos sabes pero que no quieres saber entonces no lo aceptas, lo ocultas pero yo creo que lo saben, tienen muy clara cuales son las consecuencias de llevar una vida así, algunos la asumen y otros no.

Son afectados por la experiencia porque ellos a su manera, en su día y en su forma están juntando experiencia, eso es lo que uno trata de quebrar. A acumulan hábitos, conocimientos, siempre desde ese punto, desde el punto de la delincuencia. Son concientes, como dicen ellos que pueden perder en algo y hasta ellos mismos por ahí en algunos extremos te hacen la reflexión de decir, “si voy a perder que sea por algo que valga la pena” pero en la realidad en la primera de cambio por una necesidad de plata para esto o para el otro terminan perdiendo por un celular. Uno lo que trata es romper las estructuras que se van formando ellos que por lo general son fantasía, hay chicos que tienen perfiles bien marcados como delincuentes pesados y otros que no.

**R- ¿Toman a esto como una forma de identificación?**

**A-** Claro, encima hay un acompañamiento de la sociedad o dentro de los núcleos donde ellos se mueven, es como tener un cartel como dicen ellos, ser un delincuente, más todavía se infla esa imagen. Nada bueno.

Yo creo que si un les muestra ciertas oportunidades bueno esta en ellos en la opción de elegir o no.

**R- ¿Vos ves factores resilientes en estos chicos?**

**A-** Hay que ayudarlos a que los vean, pero si los usan, muchos de estos chicos cuentan con factores resilientes por la vida que llevan y como la

sobrellevan. Más de una vez uno se plantea, “si yo hubiera estado preso mas de dos días me muero” y vos los ves a estos chicos como llevan adelante su historia de vida y siguen viniendo acá. Hasta un punto uno puede acatar la ley y respetar, pero llega un momento que te vienen golpeados y siguen como que te resistís, acá la mayoría de los chicos siguen asumiendo sus responsabilidades de cumplir, este lugar es una prueba de eso. Este es un centro abierto si el chico viene o no viene después se le informara a tribunales y después vera que se hace, corre por voluntad de ellos y bueno vienen y en general le ponen pilas.

Si vos le mostrásque su forma de pararse frente a la vida tiene mucho, mucho de resiliencia, mira vos que bueno, tengo esto que no lo sabia. Si a estos chicos que creen que no tienen nada, les haces ver lo que tienen y les mostrás que pueden tener más, yo creo que es un camino, no todos van a reaccionar y todos van a aceptar eso pero yo creo que es un camino. Hay que ser conciente que los cambios inmediatos para a mí no existen o no son verdaderos, yo en un momento me dije “yo estoy trabajando para la tercera generación, quizás para los nietos de estos chicos” porque algo les queda. Desde lo directo no se consigue nada, no sirve decirles a estos chicos no robes, hay que trasladar las situaciones, trasladarlas a un familiar, por ejemplo, que pasaría si le roban a tu hermana o la violan, trabajas con eso y les haces ver. Hay posibilidades.

**R- Sobre esta casa que me podés contar, que ves de positivo, de negativo, que oportunidades ves para los chicos.**

**A-** Veo a este lugar como muy positivo, cuando yo empecé a leer los proyectos de ley me parecía fantástico que hubiese estas alternativas, porque hoy por hoy hay muchos chicos que están entrando con causas mínimas, debería haber más casa de estas y menos institutos, obviamente los institutos tienen que existir porque están los casos puntuales que no se puede trabajar o que en ese momento no es el momento de trabajar. Casa con este tipo de trabajo, cuando se habla de talleres todo el mundo dice a si, que taller das electricidad, herrería, no no son talleres que apuntan, si bien hay una actividad práctica y una técnica, apuntan a un cambio de pensamiento, a un cambio de posición a partir del hacer. El trabajo en este lugar, necesita gente particular

más allá de las reglas, que no sea rígida, como es en una casa, sino sería volver a un verticalismo de decir, bueno cumplí con esto, un cambio de discurso, que se entienda que hay pautas y normas y de ahí trasladarlo a lo general, de lo puntual de acá él lo debe trasladar a lo general, en la vida, en compartir socialmente.

**R- Si bien el centro es muy reciente, ¿Podes observar algún tipo de debilidad?**

**A-** Hasta ahora no encuentro, tiene sus debilidades pero son debilidades por falta de tiempo de vida, de trabajo, no hay debilidades fundamentales, quiebres que te den la pauta que esta totalmente mal, evidentemente este trabajo se debe complementar, se debe trabajar previamente también, se podría organizar un trabajo previo dentro de los institutos, momentos previos a que el chico venga a la casa, se puede trabajar en un proyecto hacia eso, preparar al chico para salir y para venir a la casa, ya viene con otra mentalidad por el trabajo previo, eso estaría bueno. Que se puede hacer antes y después que sale de la casa estaría bueno, desde el compromiso de la subsecretaria y de otras organizaciones que pueden ser no gubernamentales para trabajar en el afuera con los chicos, yo creo que para hacer hay un montón, yo creo que desde acá se esta haciendo historia, es novedoso. Este lugar recién se ocupo en enero y empezamos a trabajar a mitad de año. Siempre hay cosas para hacer.

### **Entrevista Coordinador (M):**

El entrevistado no quiso que lo grave, solo que tomara nota, es por eso que el su entrevista presentara características distintas a las anteriores, de hecho las preguntas fueron más dirigidas a la función del dentro del centro y la organización de la casa y no se hizo hincapié en la descripción del trabajo directo con los chicos.

**R- ¿Cuál es su función dentro de la casa?**

**M-** Mi función es la organización de los equipos técnicos de los chicos, es una función más bien de administración, los que tiene la chapa son ellos, yo los veo y después lo derivo al Psicólogo y el es quien decide a que taller asistirá el chico.

Este centro es una alternativa al encierro, es una nueva opción a los delitos menores, es para los chicos que recién comienzan a delinquir, que han cometido delitos leves y no se justifica mandarlos al instituto. Lo que se pretende es que no vayan al instituto, preservarlos desde ese lugar.

**R- ¿Cuánto tiempo hace que funciona el centro?**

**M-** Hace desde junio aproximadamente, los chicos acá asisten dos veces por semana, yo les hago la admisión. Los talleres que se dictan acá son variados, hay talleres de arte educativo, ocupacional, prosocial, de iniciación a la lectura, hay una huerta, se da educación sexual, hay una medica psiquiatra para tratar el tema de droga, también en la casa están los operadores que son los que se encargan del seguimiento de los chicos, contamos con un abogado también.

**R- ¿Cómo llegan los chicos al centro?**

**M-** Los chicos llegan porque son mandados por el juzgado, acá el centro no los obliga a nada, ellos tienen libertad de venir o no, esto no es el instituto, acá el trato es totalmente diferente, es una instancia de libertad donde el chico elige, si no viene se lo llama, se lo va a buscar y sino se le eleva un informe al juzgado informando que no concurre a la casa y ellos se ocupan del tema.

No todos los chicos llegan acá, se apunta a los chicos que están por primera vez detenidos, se apunta a darles a ese tipo de chicos otra alternativa a la institucionalización, porque creemos que no vale la pena el encierro para ellos, es más hasta puede ser contraproducente. Apenas llegan los chicos hablan con migo, se les explica que significa la casa, leemos el oficio con el chico y vemos que nos piden desde el juzgado, ya sea que haga el DNI si es que no lo tiene, que haga algún taller en particular, que busque trabajo, etc.

El chico viene acá por el informe y después se ve que pasa.

**R- ¿Qué características presentan estos chicos? ¿Cuales son las problemáticas más recurrentes?**

**M-** Acá se toma el caso por caso, cada uno de los chicos que vienen a la casa tiene características distintas, ya sean de estructuras familiares distintas, de nivel educativo, de pensamiento, vienen chicos nuevos, viejos, algunos que han pasado por instituto, otros no, más grandes, más chicos.

Los chicos más grandes son los más difíciles para que vengan. Acá se trata de ayudar a todos pero sobretodo a los más chicos.

Yo creo que lo fundamental es el trabajo conjunto con la familia, que la familia se involucre en el problema del chico, estas son familias muy particulares, familias con altas problemáticas, de madres solas, muy apañadoras del chico, padres ausentes. Nosotros acá tenemos mucha experiencia con los chicos, muchos de los que trabajamos acá trabajamos en los institutos, de guardias, ya conocemos como son, entonces eso nos sirve para llegar a ellos, poder hablar con ellos. Este trabajo es un trabajo en conjunto, de compromiso del chico, de su familia y de la casa, sino el chico sale de acá y vuelve a la vida de siempre, con la misma familia, el mismo entorno, eso no sirve, tiene que haber cambios, hay que buscar referentes que se ocupen de ese chico.

Es fundamental que los chicos no estén en los institutos, pero no con todos se puede trabajar en estos espacios, por eso con los que no se pueda trabajar acá o los que han cometido delitos graves tendrán que ir al instituto, los institutos no van a dejar de existir.

**R- Haciendo un análisis general del centro que me podría decir, que falencias encuentra en el centro, que fortalezas.**

**M-** Este centro es muy nuevo, hay que darle tiempo, recién esta empezando y ya han pasado por acá aproximadamente treinta y siete chicos, vamos bien, hay que reforzar el trabajo con la familia, pero es muy difícil que vengan, se empezó a hacer un taller de padres y se dejo de hacer porque las familias no venían, hay que ver porque no vienen, puede ser porque son mucho

hijos y si la madre viene hasta acá no tiene con quien dejar el resto, porque no se involucran, porque no tienen cospeles, por eso nosotros también tratamos de ayudarlos en ese sentido con los cospeles para que vengan, pero es muy difícil. Otra cosa es que faltan recursos, faltan presupuestos.

## ANEXO III. MATERIAL DE TRABAJO

### iii. 1 El lugar

A veces no sabes quien sos  
 No sabes cómo te llamás  
 Nadie te dijo cuál es tu papel adónde vas  
 Entonces empezás a buscar  
 No sabés donde, lo hacés en los demás y no podés encontrarte ...  
 Y estás muy cerca.  
 En un lugar donde el tiempo no corre donde nada se llama donde  
 simplemente sos  
 Y digo: simplemente sos  
 Este lugar está muy cerca tuyo, muy cerca tuyo

Entonces por fin un día  
 Te diste cuenta  
 Que siempre estuviste ahí  
 Que solo tenías que buscar  
 Adentro tuyo que estabas  
 Muy cerca  
 En un lugar donde el tiempo  
 No corre donde nada se llama  
 Donde simplemente sos  
 Y digo: simplemente sos  
 Y digo: simplemente sos  
 Y este lugar está muy  
 Dentro tuyo, muy dentro tuyo

### iii. 2 Cuento: El punto

La clase de arte había terminado, pero Vasthi se había quedado pegada en su asiento. Su hoja estaba en blanco. La profesora se inclino, sobre la hoja en blanco:

- ¡Ah! un oso polar bajo una tormenta de nieve; dijo.
- Seeee!!! Muy divertido, dijo Vasthi... - no se me ocurre qué dibujar.
- La profesora de Vasthi, sonrió y le dijo:
- Haz sólo una marca y mira a dónde te lleva.
- Vasthi dejó su marca, hundiendo el lápiz en la hoja de un solo golpe
- ¡ya está!
- La profesora tomó la hoja y la estudio lentamente -“uummmmm...”
- Devolvió la hoja a Vasthi y tranquilamente dijo:
- ahora ¡fírmalo!.

Vasthi pensó por un momento:

- bueno, quizás no sepa dibujar, pero sí se escribir mi nombre.

A la semana siguiente, cuando Vasthi entro a la clase de arte, se llevó una sorpresa al ver lo que colgaba por encima de la mesa de su profesora.



¡Era el punto!, ¡Había enmarcado SU PUNTO!, ¡En un marco dorado!

- “Umm.....¡Puedo hacer un punto mejor que ESE! – dijo Vasthi. Abrió su caja de colores, nunca antes estrenada, y se puso a trabajar. Vasthi pintó y pintó. Un punto amarillo. Un punto verde. Un punto rojo. Un punto azul... Mezclando el azul con el rojo descubrió que podía pintar un punto violeta.

Vasthi siguió experimentando, hizo un montón de puntos de muchos colores.

“Si puedo hacer puntos pequeños, también puedo hacer puntos grandes”.

Vasthi esparció los colores con un pincel más grande, en un papel más grande y pintó puntos más grandes. Llegó incluso a pintar un punto sin pintar un punto.

Una semana después, en la exposición de la Escuela de Arte, los puntos de Vasthi causaron sensación.

A Vasthi se le acercó un niño pequeño que le dijo con admiración:

- Eres una gran artista, cómo me gustaría pintar como tú.
- Seguro que lo sabes, le contesto Vasthi.
- ¿Yo?, ¡ yo no!; le dijo el niño....Yo no sé trazar ni una sola línea recta con la regla.

Vasthi sonrió, le acercó al niño una hoja de papel en blanco y un lápiz:

- A ver, le dijo, El lápiz en la mano del niño temblaba mientras trazaba su línea. Vasthi miró atentamente el garabato del niño, y luego le dijo:
- Y ahora, fírmalo, por favor.

### iii. 3Cuento: El Verdadero Valor del Anillo

#### EL VERDADERO VALOR DEL ANILLO

Hay una vieja historia de un joven que concurrió a un sabio. En busca de ayuda. Su problema me hace acordar al tuyo.

—Vengo, maestro, porque me siento tan poca cosa que no tengo fuerzas para hacer nada. Me dicen que no sirvo, que no hago nada bien, que soy torpe y bastante tonto. ¿Cómo puedo mejorar? ¿Qué puedo hacer para que me valoren más?

El maestro, sin mirarlo, le dijo:

—Cuánto lo siento muchacho, no puedo ayudarte, debo resolver primero mi propio problema. Quizás después... —y haciendo una pausa agregó— Si quisieras ayudarme tú a mí, yo podría resolver este tema con más rapidez y después tal vez te pueda ayudar.

—E... encantado, maestro —titubeó el joven pero sintió que otra vez era desvalorizado y sus necesidades postergadas.

—Bien —asintió el maestro. Se quitó un anillo que llevaba en el dedo pequeño de la mano izquierda y dándoselo al muchacho, agregó —toma el caballo que está allí afuera y cabalga hasta el mercado. Debo vender este anillo porque tengo que pagar una

deuda. Es necesario que obtengas por él la mayor suma posible, pero no aceptes menos de una moneda de oro. Vete antes y regresa con esa moneda lo más rápido que puedas.

El joven tomó el anillo y partió. Apenas llegó, empezó a ofrecer al anillo a los mercaderes. Estos lo miraban con algún interés, hasta que el joven decía lo que pretendía por el anillo.

Cuando el joven mencionaba la moneda de oro, algunos reían, otros le daban vuelta la cara y sólo un viejito fue tan amable como para tomarse la molestia de explicarle que una moneda de oro era muy valiosa para entregarla a cambio de un anillo. En afán de ayudar, alguien le ofreció una moneda de plata y un cacharro de cobre, pero el joven tenía instrucciones de no aceptar menos de una moneda de oro, y rechazó la oferta.

Después de ofrecer su joya a toda persona que se cruzaba en el mercado —más de cien personas— y abatido por su fracaso, montó su caballo y regresó. Cuánto hubiera deseado el joven tener él mismo esa moneda de oro. Podría entonces habérsela entregado al maestro para liberarlo de su preocupación y recibir entonces su consejo y ayuda.

Entró en la habitación.

—Maestro —dijo— lo siento, no es posible conseguir lo que me pediste. Quizás pudiera conseguir dos o tres monedas de plata, pero no creo que yo pueda engañar a nadie respecto del verdadero valor del anillo.

—Qué importante lo que dijiste, joven amigo —contestó sonriente el maestro—. Debemos saber primero el verdadero valor del anillo. Vuelve a montar y vete al joyero. ¿Quién mejor que él, para saberlo? Dile que quisieras vender el anillo y pregúntale cuánto te da por él. Pero no importa lo que ofrezca, no se lo vendas. Vuelve aquí con mi anillo.

El joven volvió a cabalgar.

El joyero examinó el anillo a la luz del candil, lo miró con su lupa, lo pesó y luego le dijo:

—Dile al maestro, muchacho, que si lo quiere vender ya, no puedo darle más que 58 monedas de oro por su anillo. ¡¿58 monedas?! —exclamó el joven.

—Sí —replicó el joyero— Yo sé que con tiempo podríamos obtener por él cerca de 70 monedas, pero no sé... Si la venta es urgente...

El joven corrió emocionado a casa del maestro a contarle lo sucedido.

—Siéntate —dijo el maestro después de escucharlo—. Tú eres como este anillo: una joya, valiosa y única. Y como tal, sólo puede evaluarte verdaderamente un experto. ¿Qué haces por la vida pretendiendo que cualquiera descubra tu verdadero valor?

Y diciendo esto, volvió a ponerse el anillo en el dedo pequeño de su mano izquierda.

## Formulario descriptivo del Trabajo Final de Graduación

### Identificación del Autor

Apellido y nombre del autor:	<b>Prato Romina Soledad</b>
E-mail:	<a href="mailto:pratoromina@gmail.com">pratoromina@gmail.com</a>
Título de grado que obtiene:	<b>Lic. En Psicología</b>

### Identificación del Trabajo Final de Graduación

Título del TFG en español	<b>Taller Psicoeducativo: La Resiliencia como herramienta de reinserción social para jóvenes que han atravesado un proceso de judicialización</b>
Título del TFG en inglés	<b>Psychoeducational Workshop: Resilience as a tool of social integration for young people who have gone through a process of judicialization</b>
Tipo de TFG (PAP, PIA, IDC)	<b>PAP</b>
Integrantes de la CAE	<b>Abecasis Myriam , Rivarola Pablo</b>
Fecha de último coloquio con la CAE	<b>10 de diciembre de 2012</b>
Versión digital del TFG: contenido y tipo de archivo en el que fue guardado	<b>CD Versión PDF</b>

### Autorización de publicación en formato electrónico

Autorizo por la presente, a la Biblioteca de la Universidad Empresarial Siglo21 a publicar la versión electrónica de mi tesis. (marcar con una cruz lo que corresponda)

#### Autorización de Publicación electrónica:

- Si, inmediatamente**
- Si, después de ..... mes(es)**
- No autorizo**

**Firma del alumno**